

Бурят-Монголой ҮНЭН

ЛПСС-эй Бурят-Монголой обкомой, БМАСССР-эй Верховно Сөвөдэй, КПСС-эй Улан-Удын горкомой орган.

270 (8490) 1957 оной ноябрин 16, суббото Сэн 20 мунгэн

Трактор, машинануудаа хайнаар, түргэнөөр захабарилая

Колхозуудай ажахы хурдан түргэнөөр хүгжөөх хэрэгтэ МТС-үүдэй үүргэ угаа ехэ. Мүнөө үедэ МТС бүхэн хүдөө ажахын элдэб трактор, машинануудаар, түхээрлэгнүүдээр яһала хангаданхай. Энэ баян техникыг амтайгаар харуунаха, сэг соонь захабарилжа, жэлэй дүрбөн сагта бүтээсэ ехэтэйгээр ашаглаха гэсэе механизаторнуудай нангин уялга болон.

Зүгөөр, республика дотор юрэнхы дээрэ трактор, машинануудай захабарилга урда жэлэйхидэ орбол оройтожо эхилээд, аалар ябажа байна. Ноябрьн 10-най байдалаар арбаад МТС нэгэшье трактор захабарилгаһаа гаргагүй байшоо. Тэдэнэй тоодо Бага-Куналейн, Охин-Булагай, Погранична, Иволгин болон бусад хэдэн МТС ороно. Мүн энэ хүдэлмэри Салэнгын, Хорин, Кяхтын совхозуудта муугаар ябана.

Олохон МТС-үүдэй хүтэлбэрлэгшэд мастерскойн хүдэлмэрине һайса эмхидхээгүй аад лэ, тэндэ хэмнээ олон хүнүүдэ барина. Захабарилга хэгшэдэй бүтээһэн ажане үдэр бүри согсолж, олоной Урда харуулнагүй, социалистическэ мурьсөөн нулаар эмхидхэгдэнэ.

Эдэ бүхы дутагдалнууды дари усаджа, захабарилгын хүдэлмэрине эрид хурдаха шахала болоод байна. Тиймэнэе захабарилга эгээн түрүүн хаа хаанайгүй узулгой аргаар хэгдэхэ ёһотой. Мастерскойе даагшад, механикууд ажалай эмхидхэлы һайжаруулжа, шадаал һаа үсөөн хунүүдэ, һайн шанартайгаар хүдэлгэхы оролдохо зэргэтэй. Мастерской дотор эмхидхэгдэнэ узулгуудай хүдэлмэрине саг үргэлжэ хинан шалгажа, тэдэни хэрэгтэй дөтлөнүүдээр таһалгаряагүй хангаха шахала.

МТС-үүдэй партийна эхин оранизацинууд СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалгатай механизатор бүхэни танилсуулжа, тэдэнэй дунда социалистическэ мурьсөө үргэнөөр дэлгэрүүлжэ уялгатай. Илангяа социалистическэ мурьсөө баталһан МТС-тэйгээ хоорондоо ябалсажа, һара бүри захабарилгын хүдэлмэрине шалгалсажа байха хэрэгтэй. Энэ үедэ агитаторнууд хээсэ хээсээнэйхнээ һайнаар хүдэлхэ зэргэтэй.

Тинхэ зуураа, МТС-үүдэй хүтэлбэрлэгшэд механизаторнууды зохиод һайн гэр һаар хангаха, тэдэнэртэ сүлөө сагаа культураар үнгэргэхэ арга нүхэсэл олгохо ёһотой.

МТС-үүдэй хүтэлбэрлэгшэд захабарилгынгаа хүдэлмэрине амжалтатыйгаар үнгэргэхы хажуугаар, харьяата колхозуудта малай үбэлжэлгыг эмхитэйгээр ябуулха, үрэнэ хүрэнгэ сөбөрлөхэ хэрэгтэ анхаралаа һайса табиха уялгатай. Ажахын эдэ шуухала хүдэлмэринүүдэ трактор, машинануудаа зүбөөр хубаарилжа, механизаторнуудаа элсүүлжэ гэсэе гүрэн түрэн удхашанартай хэрэг мүн.

Республикын Хүдөө ажахын министрство, аймагуудай партийна, советскэ органууд МТС болон совхозуудта захабарилгын хүдэлмэрине һайнаар ябуулха, трактор, машинанууды эрхм шаанартайгаар захабарилха хэрэгтэ үдэр бүрингөө хиналтада абаха ёһотой.

Республикын Хүдөө ажахын министрство, аймагуудай партийна, советскэ органууд МТС болон совхозуудта захабарилгын хүдэлмэрине һайнаар ябуулха, трактор, машинанууды эрхм шаанартайгаар захабарилха хэрэгтэ үдэр бүрингөө хиналтада абаха ёһотой.

Республикын Хүдөө ажахын министрство, аймагуудай партийна, советскэ органууд МТС болон совхозуудта захабарилгын хүдэлмэрине һайнаар ябуулха, трактор, машинанууды эрхм шаанартайгаар захабарилха хэрэгтэ үдэр бүрингөө хиналтада абаха ёһотой.

Н. С. Хрущев Америкын „Юнайтет Пресс“ агентствын главна корреспондент Генри Шаниротай хөөрөлдөбэ

Америкын «Юнайтет Пресс» агентствын Москвада байдаг главна корреспондент Генри Шаниротай Н. С. Хрущев хөөрөлдөнэ. Хрущев Н. С. Хрущевто хандажа, тэдэнэй хөөрөлдэхын тула уулзалта гуйһан байгаа. Н. С. Хрущев Г. Шаниротай уулзажа, хөөрөлдөнэ. Хөөрөлдөнэй үедэ улс...

хоорондын байдал тухай, тодорхойлон хэлэбэл, советско-американскэ харилсаан тухай, мүн Советскэ Союзай дотоодын байдал тухай асуудалнууд гарһан байна. Энэ хөөрөлдөөндэ СССР-эй МИД-эй Хэблэлэй таһагы даагша Л. Ф. Ильичев байлсаа: (ТАСС).

Манай республикын ажалшад СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалгыё баяртайгаар угтаад, ажалдаа шэнэ амжалта туйлахын түлөө тэмсээнэ

Эхэ оронойгоо аша туһада

АШХАБАД, ноябрин 13. (ТАСС). СССР-эй Верховно Сөвөдэй ойн баярай сессин материалнуудтай Туркменистанай ажалшад эхэ анхаралтайгаар танилсажа, СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалга фабрикануудта, заводууд болон шэнэ барилгануудта, колхоз, МТС-үүдтэ зүбшэн хэлсэгдэнэ. Ажахыгаа саашадан хүгжөөн дэбжээхын тулада, инаг Эхэ оронойгоо аша туһада зорюулан бүри һайнаар ажаллахаар шийдэнги байһан тухайгаа хүдэлмэришэд, мастернууд, инженер, технигүүд, хүдөө ажахын хүдэлмэрилэгшэд үгэ хэлэхэдэ мэдүүлнэ.

Ашхабадай трикотажна фабрикийн коллективий суглаан дээрэ тус фабрикийн будалгын цехын хүдэлмэришэн Атамурадова ингэжэ хэлэе:

— СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалгыё анхаралтайгаар уншажа, ехээр баясааб. Намда, минни бүлэдэ ёһотой золтой жаргалтай байдал Совет засаг олгоо. Хэрбээ урдынхараа ажаһууа болоо һаа, минни ажабайдал ямар бэрхэтэй байха гэсэе һэм. Би өөрөө һайн мэргэжэл шадабаритай болонхой. Тэрэнэе залуу хүдэлмэришэдтэ дамжуулан үгэдэгби. Би 4 үхиүүтэйб, тэдэнэе хүмүүжүүлхэдэ гүрэмнай туһалдаг. Гэр соогоо яламаргүй һайнаар ажаһуудагби. Коммунистическэ парти, Совет засаг ажалшан арад тухай ходоодо анхарал оролдог гаргажа байдаг. Ажабайдалнай жэл эрэхэ тудам улам бүри һайжаржал байдаг.

СССР-эй Верховно Сөвөдэй ойн баярай сессин документүүдэ зүбшэн хэлсэгтэ Ашхабадай текстильнэ фабрикада, Красноводско нефть буилуудлаг заводу, Кара-Кумска каналай барилгануудта, Каспийн далай шадарай заһана барилгын колхозуудта ехэ эдэбхитэйгээр үнгэрнэ. Ажалай шэнэ амжалтанууды туйлажа, Туркменистанай ажалшад Хандалгада харюусана.

Латвийн ажалшад үгэ

РИГА, ноябрин 13. (ТАСС). СССР-эй Верховно Сөвөдэй ойн баярай сессин материалнууды зүбшэн хэлсэгтэ Латвийн промышленна предприятинуудта, транспорт болон эми зургануудта, барилгануудта боложо байна.

Латвийн томо предприятие бологшо «БЭФ» гэжэ электротехническэ заводой цехынхид СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалгыё ажалай шэнэ дэбжэлтээр угтаа.

— Эхэ оронойгоо аша туһада зорюулан бүри оролдоһотойгоор ажаллаха хэрэгтэ СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалга бидэни зоригжуулна. Манай заводой коллектив 11 һарынгаа түсэбөө гадуур 7 мянга үлүүтэй радиоприёмник, радиол бүтээжэ гаргаад байна. Биднэр жэлэйнгээ түсэбэ декабрин 5 хүртэр, болзорһоон урид дүүргэхын түлөө мүнөө мурьсэжэ байнабди.— гэжэ заводой эрхим үрэмшэн Илмар Супе мэдүүлэ.

СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалгыё республикын промышленна предприятинуудай хүдэлмэришэд, колхознигууд болон механизаторнууд нэгэн дуугаар һайшаана.

Бүмбэрсэг дэлхэйе тойрон нийдэгшэ хэмэл одоной ябадал тухай

Бүмбэрсэг дэлхэйе тойрон нийдэгшэ хоёрдохон хэмэл одон ноябрин 15-най үглөөнэй 6 часта дэлхэйе 166 дахин тойроо. Түрүүшээр табигданан хэмэл одон, тэрэни абажа гаранан ракетэ энэ үе соо дэлхэйе 621. 625 дахин тойроо.

Хоёрдохон табигданан хэмэл одыё наранай гарахын урда тээ хойто широтагай 58 градусаа 65 градус хүртэр, наранай оронойо һүүлээр урда широтагай 40 градусаа 65 градус хүртэр ямаршы прибор хэрэглэггүйгөөр хаража болохо юм.

Түрүүшээр табигданан хэмэл одоной ракетые наранай оронойо һүүлээр хойто широтагай 60 градусаа 65 градус хүртэр, наранай гарахын урда тээ урда широтагай 50 градусаа 64 градус хүртэр хаража болохо юм. (ТАСС).

Барилгашад баяр



Барилгын организацинуудай хоорондо дэлгэрһэн социалистическэ мурьсөөнэй 1957 оной III кварталай дүнгүүдээр БМАСССР-эй Министрүүдэй Сөвөдэй, Профсоюзудай областной Сөвөдэй Президиумэй дамжуулгын Улаан түг ПБЗ-гэй коммунальна барилгын таһагта дахяад үлөөгдөб. Тус таһагтай эмхитэй коллектив барилгын-монтажна хүдэлмэрингөө түсэб 108,4 процент, шэнэ гэрнүүдэ ашагалгада оруулха—123,2 процент, ажалай бүтээсы дээшлүүлхэ тү-

сэбөө—108,4 процент дүүргэһэн байха юм. Е. Г. Ронскийн хүтэлбэрлэдэг барилгын участок 79 квартиратай томо гэшын байрыг гэр бариха мүнөө дүүргэхэ болоо. Энэ участогтай барилгашад СССР-эй Верховно Сөвөдэй сессин материалнуудтай-ехэ баяртайгаар танилсажа байна. Тинхэ зуураа, барилгашад ажалайнгаа эрыше улам шангадхаха, заводой хүдэлмэришэд, албахагшадта һайн шанартай, олон гэр бариха

үгэхын тула оролдохобди гэжэ мэдүүлнэ. Мүнөө-бригданууд хоорондын мурьсөөндэ штуркатурашад дундаһаа нүхэр Юговэй, модшо дархашуудай дундаһаа нүхэр Нурмеевэй, асфальт хэгшэдэй дундаһаа нүхэр Шаховай бригаданууд түрүү зэргэдэ ябана. ЗУРАГ ДЭЭРЭ: нүхэр Шаховай бригадын коллектив СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалгатай танилсажа байна. Е. Ринчинова.

Мурьсөөнэй эршэ улам шангадаба

Улан-Удын мяха-консервын комбинадай хүдэлмэришэд СССР-эй Верховно Сөвөдэй оронойгоо бүхы арадуудта хандаһан Хандалгада харюу болгон, ажалай шэнэ амжалта туйлаха гэжэ шийдэнхэй. Агууехэ Октябрин урда тээ дэлгэрһэн социалистическэ мурьсөөндэ комбинадай 100 гаран бригада хабаадсажа, даалгариһаа гадуур олон центнер колбаса, консервэ үйлдбэрлһэн байна.

Комбинадай завод болон цехүүдтэ болоһон үйлдбэринин зүблөөн дээр-үдэ хэлгэгшэд гүрэн түрэнгөө дээдэ орган—СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалгыё һайшаан дэмжэнэ. Бригада цех бүхэнэй коллективүүд дээшлүүлэгдһэн уялганууды баталан абана. Холодильнигай хүдэлмэришэд комбинат соогоо түрүүлэн, социалистическэ мурьсөөнэй шэнэ эршэ дэлгэрүүлбэ. Худалдаа наймаанай организацинуудта мяха, колбаса, консервэ болон эдэе хоолой бусад продуктууды абаашахаа ерэнэн автомашинууды түргөөр ашаалхын түлөө хүдэлмэришэд шангаар тэмсээнэ. Нүхэд Самаркин, Харченко, Заиграев гэгшэдэй хүтэлбэрлэдэг ашаа тэгшлэлэй бригаданууд эрэхэ 1958 оной түсэбөөр хүдэлмэрилжэ эхилнхэй.

Улан-Удын сэмбын фабрикийн 40 гаран агитатор СССР-эй Верховно Сөвөдэй ойн баярай сессин материалнуудаар хөөрөлдөө хэжэ эхилэе. Агитаторнууд Карпушкин, Шестаков гэгшэд фабрикийн главна механигай таһагай хүдэлмэрилэгшэдэй хөөрөлдөө хэбэ. —Нүхэр Никита Сергеевич Хрущевэй элидхэлтэй, СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалгатай танилсаад байхандаа, Эхэ оронойгоо туйлаһан гайхамшагта амжалтануудай түлөө омогорхол совет хүн бүхэнэй сэдхэл зүрхэндэ түрэнэ. Эдээн соо манайшые хубита бии байха.— гэжэ агитатор Карпушкин хөөрэнэ. Агууехэ Октябрин ойн баярай хүндлэлдэ зорюулжа, абанан социалистическэ уялгануудаа амжалтатыйгаар дүүргэбди. Тингэжэ 10 һарын түсэбөө гадуур 50 мянган метр буд нэхэгдэе, 2 миллион шахуу түхэрһэн продукци түсэбөө гадуур гаргагдаа гэбэ.

Заһана бүри ехээр барина

Кабанскын аймагай заһана баридаг колхозуудай гэгшүүд энэ жэлдэ урдынхыһаа ехэ олзотойгоор хүдэлмэрилжэ байна. Үнгэрһэн 10 һара соо энди колхозууд түсэбөө гадуур 1991 центнер заһана гүрэндэ тушаажа, Октябрин һайндэрэй хүндлэлдэ абанан уялгаа нэрэтэй түрэтэйгөөр дүүргэе. Тингэжэ Кабанскын заһанаһад республика дотороо мурьсөөнэй түрүү зэргэдэ ябалсажа байна.

А. Шестаков.

Мүнөө үбэлэй хүйтэн эржэе, Байгал далайда заһаншалхын аргайшые һаа, аймагай заһанаһад үбэлэй үеын хүдэлмэришэд һайнаар бэлдэхэе байна. Карл Марксын нэрэмжэт колхозой заһанаһад СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалгыё зүбшэн хэлсэд, үбэлэй үедэ заһана бүри ехээр бариха гэжэ шийдэбэ. Заһана баян Яруунын нууруудта хэдэн бригада ошохою. Түхээржэ эхилбэ.

Тэрэшэлэн «Байкал» колхозой заһанаһад мурьсөөнэй түрүү зэргэдэ ябалсана. Үнгэрһэн үе соо тус колхозойхид мүн лэ мянгаад центнер заһана түсэбөө гадуур баряа. Григорий Кыштымовэй хүтэлбэрлэдэг бригада СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалгада харюу болгон, үбэлэй үедэ заһана бариха түсэбөө үлүүлэн дүүргэхэ гэнэн шэнэ уялга абаа.

Тэрэшэлэн «Байкал» колхозой заһанаһад мурьсөөнэй түрүү зэргэдэ ябалсана. Үнгэрһэн үе соо тус колхозойхид мүн лэ мянгаад центнер заһана түсэбөө гадуур баряа. Григорий Кыштымовэй хүтэлбэрлэдэг бригада СССР-эй Верховно Сөвөдэй Хандалгада харюу болгон, үбэлэй үедэ заһана бариха түсэбөө үлүүлэн дүүргэхэ гэнэн шэнэ уялга абаа.

Сахарай свёкло бэлдэхэе гүрэнэй түсэбэ нимэ республиканууд болзорһоон урид дүүргэе: Украинска ССР—107 процент, РСФСР—101 процент, Молдавска ССР—101 процент, Киргизска ССР—127 процент, Литовска ССР—101 процент, Латвийска ССР—103 процент, Армянска ССР—106 процент.

СССР дотор 1957 оной уртасаһаа сахарай свёкло вэлдэххэ жэлэй түсэвэй волзорһоо урид дүүргэгдэһэн тухай

СССР-эй Министрүүдэй Сөвөдэй дэргэдэхэ Центральна Статистическэ Управленин мэдээсэл

Ороной свёкло таридаг районуудай колхознигууд, МТС-үүд болон совхозуудай хүдэлмэришэд, хүдөө ажахын мэргэжэлтэд КПСС-эй XX съездын шийдхэбэринүүдэ бөлүүлэн, Агууехэ Октябрин социалистическэ революциин 40 жэлэй ойн хүндлэлдэ социалистическэ мурьсөө дэлгэрүүлжэ, энэ жэлдэ сахарай свёклын һайн уртаса ургуулаа. Энээнэй ашаар СССР дотор сахарай свёкло бэлдэххэ жэлэй түсэбэ болзорһоон урид, ноябрин 10-да 105 процент дүүргэхэ арга олгодоо. Ороной колхозууд болон совхозууд гүрэндэ 37,9 миллион тонно сахарай свёкло тушааба. Энэнь 1956 оной бүхы уртасаһаа бэлдэхгдһэн сахарай свёкло-

до орходоо 6,4 миллион тонноор ехэ гэхэ гү, али 20 процентээр үлүү болоо. Сахарай свёкло бэлдэххэ гүрэнэй түсэбэ нимэ республиканууд болзорһоон урид дүүргэе: Украинска ССР—107 процент, РСФСР—101 процент, Молдавска ССР—101 процент, Киргизска ССР—127 процент, Литовска ССР—101 процент, Латвийска ССР—103 процент, Армянска ССР—106 процент. Сахарай свёкло гүрэндэ тушаагдажа үргэлжлөөр. Ороной сахарай заводууд 1957 ондо 4,5 гаран миллион тонно элһэн сахар үйлдбэрлһэн гаргаха юм.

СССР-эй Министрүүдэй Сөвөдэй дэргэдэхэ Центральна Статистическэ Управлени. М. Гончиков.

Болбосон тухэлтэй шэнэ тосхон

Электрын галнууд огторгойн ололтө шэнгээр яларжа, тосхоний түүхүүд, хаяхан баригдсан тухай байсангууд сайбалаан халлаа. Нүүдэл хойр-гурбан жэлэй ша соо элдэ 75 шэнэ гэр баригч Энэ нотагаар ябахан хүнүүд Бургалтай тосхоний нимэ төөр болбосон тухэлтэй болохон байсадаг.

Улаан-Бургалтай колхозой тухэлтэй Роднион Николевич төөр шэнгээр хөөрэнэ: «Манай тосхоний харит! Гөбшөө, ханшиша даа. Ажабайдалтай хүн сэнгилдэг, артель колхозтай хүн зомий жаргалтай тэр болонхой».

Энэ жэлэй урда тээ, хаанта харсагай байха сагта бурят-монгол арад хоёр дахбар дарлаа-хонхилдо гасаланд нэрбэгдэдэг манашуу. Тэрэ үедэ манай шонго «буса түрэлтэнэй зах газар» гэж тоологдог байсан юм. Эндэ үшье эрдэмтэй хүн байгаагүй.

Мүнөө Бурят-Монголой элдн тор тала нотагуудаар шэнэ шал мандуулагдаа. Доодо Бургалтай тосхоний сааша, хайшаа-харахада талха таряанай элдэ үрэн далай мэлмэрэн долгожо, тракторай абяан талгалтай хүнжинэж байдаг.

Доодо Бургалтай тосхоний колхознууд үнгэрөөшэ жэл талха мяа, мяха, хү болон ондоошье эрдэмтүүдэ бүри элбэг болгохо гэжтэ эхэ амжалта туйлаа. Колхознуудай ажалта үдэр бүхэндэ ман тухэриг мүнхэн хубаагдаа. Манай колхознигууд өөһөдтөө шэнэ эрдэмтүүдэ барига ороо.

Колхозой наалин фермэнүүд элдэ найжараа, нүүнэй абтаса үдэр үдэртэ нэмэнэ. Жэжээлхэ-түүрүү наалинда Дымбрыл Галдэва, Жанцама Мешижикова энэ бүришөө 1500 үлүгтэй хүр хү наагаад байна. Гү наа-раа гадна, мүн мяха, ноо-абалга ехэхэнээр дээншлээ. Энэ үрда тээ гахай шахадаг байхан аад, мүнөө найн үлгэ-гахайнууды ехсэхэрилдэг, мангал болонхой. Энэ колхоз шонго үсхэбэрилхэ хэрэгтэ наанай мангал ехээр хандуулдаг болохо юм.

Колхозой түрүүшүүд—Базар Гармаев, Цырендоржи Замбалаев, Сосор Сансуев, Цыден-Еши Цыбикова, комплексно бригадын бригадир Батор Банзаракцаев, шофёр Чагдар Банзаракцаев, түмэршэ дархан Сосор Ульзутуев, колхозчигуур Самбу Айсуев, Будажап Батуев, Лхамажан Доржиев болон бусад олондоо хүндэтэй хүнүүд боло. Үндэр наһатай үбгэд, хүгшэ-шын залуушуулаа дутуугүйгөөр колхозойнгоо ажал хүдэлмэридэ хабаадалсана.

Ахалагша хоншон Цырен-Доржи Замбалаев жара наһа хүрээ-шье, жэжээтэ найнаар ажалла-жэ үргэлжэлхөөр. Республиканска радиокomitee найшаг тэрэнэй ажал тухай радиогоор дамжуулаа нэн. Үнгэрэгшэ ажахын жэлдэ отарынгаа 100 эхэ хонин бүришөө 98 хурьга абажа, түлжүүлээ. Энэ жэлэй үбэлжэлгээ найнаар бэлдэнхэй.

—Мүнөө жэл хонин бүришөө 3 килограммнаа доошо бэшэ нооно гүрэндөө тушаагаабди.— гэжэ нүхэр Замбалаев омогорхон хөөрөнэ.

Эндхи залуушуул колхозойнгоо соёл культурые улам саашадан хүржөөхэ хэрэгтэ эдэбхитэйгээр хабаадана.

Тосхоний тухэл шарай жэл бүри гоё найхан, хүн зоной байдал улам сэнгилд болон. Мүнөө жэл колхозой клуб занбарилдагжа дүүрээ... Тэрэн соо радиоузел, библиотекэ, амаралтын талалга элдэб кружогуудай хүдэлмэрихэ талгал-ганууд, кино гаргаха газар бин. Колхозой уран бэрхэ наадашад фермэ, полевой станууд дээгүүр ябжа, жүжэг болон концерт харуулаа.

Зондоо хүндэтэй болохон мэргэ-жэлтэд энэ тосхондо олон. Малша бурядай хүбүүн Вальжа Бадмаев түрэнэй нотагтаа фельдшерээр хүдэлдэг. Доржи Банзаровай нэрэм-жэтэ багшанарай институт дүүргэ-нэн Лубсан Ленхобоев, Лубсан Минкуев, Дарима Савельева, Екате-рина Цыбикова, Михаил Цага-нов гэгшэд тосхонийнгоо, айма-гайнгаа хургуулинуудта багшална.

Ажал хүдэлмэрин дүүрэхэ үеэр

колхозой библиотекар Анна Семе-новна Будаевагай хүдэлмэри түлэг дундаа байдаг. Ном, журнал болон бусад олон хэрэгсэлнүүдэ стол дээгүүрээ табижа, уншагдай асуудалнуудта харюу үгэнэ.

—Бүмбэрсэг дэлхэе тойрон нидэгшэ хэмэл одон тухай бэшэ-лэн, «Правда» газетын шэнэ номер намда уншуулыт.— гэж колхозник Даша Дылык Бадмаев Анна Семе-новнада наяхан хандаа. «Ого-нён» журналай шэнэ номерые багша Дашима Бадмаева уншал-гын зал соо хаража нууна. Хэды олон хурагшад, колхознигуул библиотекин уншагшад болонхой! Тэднэй тоодо шофёрнууд Чагдар Банзаракцаев, Ринчин Цыдыпов, зоотехник Юндун Цоктоев, залуу колхознигууд—комсомолшууд Хан-да-Сурун Банзаракцаев, Ольга Бадмаева болон бусад ороно.

Үргэн Бургалтай нотагта үзэг бэшэ мэдэхгүй хүнийе олохогүйт, газетэ, журнал захяагүй айл бай-хагүй, олони колхознигууд өөһ-дүн библиотекэнүүдэй. Радио айл бүхэнэй гэртэ оронхой.

...Үдэш орой. Колхозой клубнаа залуушуул хубарилдан гаража, гэр гэртэ гарана. Тосхон дээгүүр солгоё найхан ирагуу, зол жаргалай дуун сууряатана:

Түрэл оройной эрдэмтэд Түби дэлхэе тойрохо Түрүүшын одые бүтээгээ, Түүхын хуудайны шэмэглээб. Сэнхир сэгэн агаарые Сэхэ харбан гаранал, Сахариглан эрбэнэ газарые Сахилгаан түргөөр хиндэнэл,— гэжэ

утаар, ханхинаса татан залуушуул дуулана. —Энэ шүлгые манай Бургалтай нотагай хүбүүн, мүнөө Алшагай хургуулинын директор Михаил Ца-ганов зохдоого юм. Тээд, би-дэнэр дуун болгоод, клубайнгаа сценэ дээрэ дуулахамай,— гэлдэнэ залуушуул...

Эздын аймагай Бургалтай нота-гайхид хүшэн залуугүй ажаллажа, сүлөөтэй сагтаа сэнгэжэ хүхижэ ажаһуудаг болоо.

Санжи Табаев.



ЗУРАГ ДЭЭРЭ: Яруунын аймагай Барл Марксын нэрэмжэтэ колхозой клубые даагша-уранзурааша А. Тарнуев Советска Союзай герб уралан бүтээжэ байна.

Е. Ринчиновагай фото.

Тельманэй нэрэмжэтэ колхоздо

НУРАГШАД КОНЦЕРТ ХАРУУЛАА

Наяхан Жаргалантын долоон жэлэй хургуулинын хурагшад колхознигуудта концерт харуулаа. Тэдэнэр пионервожата Бадмажаповагай хүтэлбэрээр хонирхолтой программа бэлдээ. Нүүлээрнэ колхозой залуушуул танца ёхор хатарбад.

ШЭНЭ ФЕРМЭ БАРИГДАБА

Дархасуулай бригада Тохой гэжэ газарта колхоздоо шэнэ фермэ барига дүүргээ. Эндэ худаг, бани, мүн малшадай байха найн байранууд баригдаа юм.

НУУР ХАТААГДАБА

Колхозой центрын захад газар дороһоо уһан гаража, нуур дэбэрээ. Экскаватораар хубаг малгагдажа, энэ нуур үгы хэгдээб.

ХҮДӨӨГЭЙ БИБЛИОТЕКЭДЭ

Колхозой клубта хүдөөгэй библиотекэ нээгдэжэ, нёдондо жэлһээ хойшо олохон номууд абтанхай. Энэ библиотекые даагша нүхэр Н. Архичеева эрхим ажалаараа колхозни-гуудта хүндэтэй болонхой. Най найн номууды хүнүүд-тэ дуралдадаг, хөөржэ үгэдэг заншалтай. Уншалгын таһаг соо холдоо шэнэ газетэ, жур-налнууд байдаг.

Б. Халзанов. Сэлэнгэ.

БИМБЫН СААШАНХИ ЗОРИЛГО

Сэлэнгын аймагай XX партсездын нэрэмжэтэ колхозой наалишан Б. Цыденов мүнөө жэлдэ үнээн бүришөө 4 мянган литр хү нааха уялгатай

«Эрэ хүн — зориндоо» гэдэгэй ёһоор, үннһөө хойшо наадаг болон бэлдүүлэгдэбэ гэшэ ха. Тээд наалишан боложо ороһонһоо хойшо минн ажабайдалда ямар хубилалта болоо гэшэб. «Үбэлэй янгинама хүйтэн сагта Зургаан Дэбын үүлтэртэ малай фермэдэ анха түрүүн наалишан боложо ер-нэнэ наанаб» гэжэ залуу наалишан хөөрөнэ. Хэдэн олон бэрх-шээнүүдэ үсэд шангаар гагала-лаад, эрхим найн амжалта туй-лаад байһанаа наахадаа Бимбын зүрхэнийн баяраар дүүрэнэ ёһо-той.

Нүхэр Б. Цыденовэй хүдэлдэг үүлтэртэ малай фермэ колхозой центрын эгээл зүүн урда үндэр эрье доро, Хэйло голон нугын бэл-шэри найнтай газарта баригдан-хай юм. Хэдэн олон сонхотой, шэнэ тухэлөөр баригдан типовой хоёр байрада ороходо, уужам сэбэр, на-руул найхан, үнээн бүхэн өөр өөрүнгөө байрада уяатай байдаг. Үбһэ тэжээл кормушка соо жэжэ болгодожо үгтэдэг. Тугалай бай-рада ороходо бүришье наа сэбэр, гэрын сагааданхай, электрын гэрэл холдоо яларжа байха.

Бидэяй фермэдэ ерэхэдэ мал бэлшэришэе үшөө ерээдүй байба. Фермын газар талын үбнэнэй ха-шаа соо наалишан хүбүүн Бимба Цыденов гартаа заахан сомхор нүхэ барихай турнепс хэршэжэ харагдана.

— Бимба Цыденов манайда наалишан боложо ороһоор жэлшье болоодүй байна. Тээд энэхэн ху-гасаа соо үүлтэртэ малые зоотех-ническэ заабарин ёһоор харуунал-ха талаар нилээдгүй дүй дүршэл-тэй болоо. Нээрээшье, бүхи юу-мэндэ оролдотой, үнэхөөрөөл ажалла бэрхэ хүбүүн даа, — гэжэ эндхи фермынхидэ гадна, бүхи колхозой зон хэлсэдэг болонхой.

Хайшан гэжэ, ямар аргаар ажаллажа, зондоо нимэ хүндэтэй болонхой, республикын эрхим наа-лишад нэгэн боложо шаданан тухайн хонирхобди.

— Анха түрүүн наалишан боло-жо ороод байхадаа бэрхэтэйшэжэ байша нэн, хү ехээр наахын, үнэ-дье найнаар харууналжа эдээлүү-лын тула үбһэ ехээр үгэдэг бай-гааб. Тэрэмин нэгэ бага буруу байжа, — гэжэ нүхэр Цыденов харюусаба. — Юндэб гэхэдэ, дүй дүршэлтэй наалишад хэлэдэгэй ёһоор, үнэздтэ нэгмүйшэн ехээр үгэ-хэдэ найн үбһынь шэлээд эжижэ, мууень орхижорхидог байгаа. Тээд би мүнөө үнэздтэ үбһэ бага ба-гаар үгэдэг болоһонни, үлөөнгүй дууһынь эдлэжэ болоо.

Шэмэтэ ба концентрированнэ тэжээл зүбөөр малда эдүүлжэ гэ-шэ илангага найн байна. Энэ та-лаар колхозой зоотехник Галсан Гармаев холдоо заабари үгэжэ, туйалжа байдаг. Тэрэнэй хэлээ-гээр, элдэб янзын тэжээл холжко, нэлүүлжэ байгаад, найнаар буй-дуулаад үгэдэг болоһонни үнэ-д холдоо дуратайгаар эдлэжэ, хү ехэ үгэдэг болоо. Үдэртөө 16 — 18 литр үгэдэг «Има» гэжэ үнэмни

хүеэ хараа байса дээшлүүлжэ, 24 — 25 литр гарадаг болоо. Үнгэрэгшэ арбан нара соо үнээн бүришөө 3200 литр хү наагаад байнаб.

Эмэ тугаллаха үнээдье шадал найнтайнуудынь нара хахад, ша-далаар тулюурагуудынь хоёр нара урд бэшнэньшэ налгаагаад, харууналдаг юм. Үнээдэйнгэ ту-галлаха үдэр фермэдэ тухай дэ-журнын байбашье, өөрөө нахижа байсаад, Бимба тугалаа абадаг юм. Тингээд тэрэнээд ехэ энхэр-гэнээр хандажа, холдоо сээрлэ-жэ байдаг, үнээнэйнгэ хүжэ дэ-лэнгые бүлээн уһаар угаадаг, ила-гага найнаар эдээлүүлжэ, уналжа байдаг.

Улаан саг соо хүлэгдэнэн хүнэй зүрхэ сэдхэл хүдэлгэмэ баярай үдэр хүржэе ерээб. Манай совет арад коммунист партинынгаа хүтэл-бэр доро ябажа, 40 жэл соо туй-лагдан түүхэдэ үзэгдөөгүй эхэ ажалынгаа амжалтаар байсажа байна. Борис Цыденов социалисти-ческэ мүрсеөндэ түрүү нууриа алдангүй ябжал байгаа. Жэлэй дүүртэр Бимба үнээн бүришөө 4000 литрһээ бага бэшэ гү нааха зорилготой.

Фермын наалишад зунай сагта малаа бүхэли сүүдхээр адуулааг юм. Сэлэнгын аймагай XX партсездын нэрэмжэтэ артелин үүлтэртэ малай фермэ республика соогоо суутай болоһоор үннэй. Эршэтэ ажалаараа шалгаран наалишад олон. Наалишад, Янжи-ма Лумбунова, Думлажап Табу-тарова хоёр республикын наалишад мурсеөндэ холдоо түрүү нууриуудые эзэлсэдэг байна.

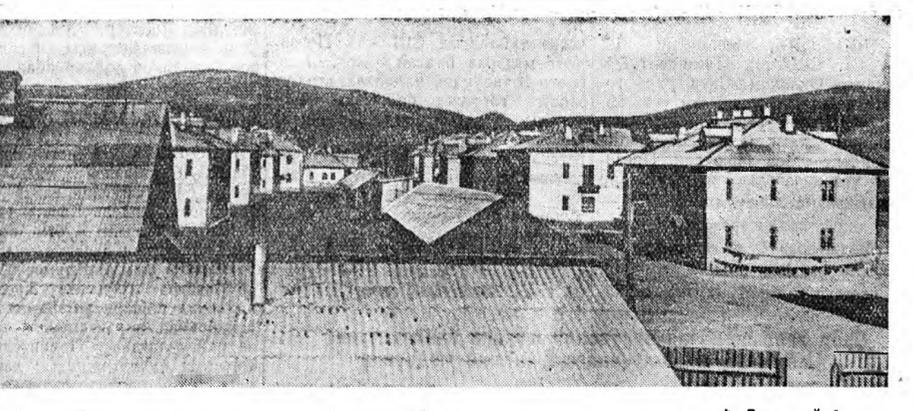
Малшадай оролдотойгоор ажалланай ашаар колхозой ажахы амжалтатгайгаар хүгжэжэ байна. Колхознигууд гурбан нара болоод лэ ажалта үдэртөө аван-саар мүнэ абадаг юм. Наахан колхоз ажалта үдэртэ 4 тухэриг мүнэ хубаагаа. Жэлэй тоосон дээрэ 6 тухэриг хубаагдахаар хараалагдана.

Нүхэр Цыденов өөрингөө гур-бан нарын эршэтэ ажалай дүнгөөр 1000 гаран тухэриг мүнэ абаа. Галуута Нуурай шахтада эрхим ажалаараа сууржага байхан Бимба Цыденов 1954 оной намар партинын уриагаар энэ колхоздо ершэн юм. Энлэ ерээд колхозой элдэб ажалда ябажа байхада, хү-дэлмэридөө оролдотой бэрхэ бай-һанаа колхознигуудта удашьегүй харуулан байна.

Удаа дараалан тэрэнэй ой ухаан-да наалишан болохо хүсэл бин болонхой байна. «Наалишаные бай-шахтэрьше бай, өөрнө юуб? Сү-лөөтэ совет орондоо амгалан ажал-һаа найн найхан юумэ юун бай-ха» гэжэ Борис согтой омогтой-гоор хөөрөөдэг.

Бимба Цыденовэй шэнэ гэр баригдажа дүүрэхээ байна. — Бага хүбүүнэйнгэ милаан-гууд дээрэ тудуулжа шэнэ гэртэ орохо байна, — гэжэ Бимба энэб-хилнэ.

Р. Цыдыпов.



ЗУРАГ ДЭЭРЭ: Татаурска хиринесын заводой-барилташадай шэнэ тосхон. Ф. Сорониной фото.

Бурят-монгол искусство, литературы декадада

Уран зурагай искусствын хүгжэлтэ

10 жэлэй саана, ялар холын Петроград-«Ленинград» аманһаа түрүүшын дохёо дэжэ, халгата засагай байд, ноёд, зама-ай дахбар дарлаата доро байхан бурят эгүүридэ мүнхэ эрхэ сүдөө, зол дад асарба бэлэй. Коммунистическэ шын хүтэлбэрээр, бурядууд байсхалан-айдал байгуулжа эхилжэ нэн. Ардайн-түүхын хууданууды ираад үзэхэдэ, найдалай, ажал хүдэлмэрини хуби-нуудтай нягта холбоотой, тэрэ бүгэ-дэ дундагшай уран зурагуудай иску-стэй байһанынь элэрнэ.

40 ондо Москвада болонхой бурят-тай искусствын декадада бэлдэхэ республикын аймагуудта 60 гаран ман уранууд найгаран гараа нэн. Та-й дунда мүнхэнэ дархашууд, ялан, иш, шулуун дээрэ ураар нилээшэд, ит хубсаа хунар эсхэжэ оёдог об-ект болон элдэб мастериуд уранһай-илагаһы, зоохой бэлгитгэнгэшье бур үндэр дээдэ сэнгэлтэ үгэхөөр эл-дүүлүүдэ бэлдэхэ нэн. Тэднэй да-ла элээл хазаар, аттабина хударга, да нинхэ, хутага хэтэ, «эхэнэрэй элдэб атогууд болон бусад хэрэгсэлнүүд оло-нта нэн. Манай бурят ардаг гутал хуб-са, ханза хайрагсаа, моринийнгоо то-вксег болон алтбаа хэрэгсэлээ угаа-шаргаар угалзатуулан гоёдог зан-тай байһан.

Энэ урда сагһаа эхилээд, бурят ара-ураалай искусство гэшэ ардадай найдалай, ажал хүдэлмэрини аша үр-эньшэ удхарин, маяг түхэлөөрнэ мэр-гэ байдаг.

хэгдэдэг байһан аад, мүнөө нугархай ша-далаараа, ханахатайгаар мүнхэ бүтээ-гдэдэг байна. Сууга уршуул оройнйгоо бурьялаа хүгжэлтые, засаг түрээ, агуу-сэхэ Ленин багшааа яатган зуралдан, уралан харуулдаг байна. Жэжээн, үгэ-жөөл дархан Тубчинов Галдан В. И Лени-нэй нуунал дүрэ эдээр бүтээгээ. Үшнэй мэдээжэ уран гарта Содном Бадеев арауу-дай хани барисаан, өб найрамдада зо-руулан шэнэ хэлбэлээ зураг (барельеф) хээ. Тэднэйшэ гадна, Тулбуреевэй хэлэн мүнхөн бөлэнг, Намжилон, Нимаев, Ба-торов, Шартаханов болон бусадтай хэлэн мүнхэн хутаганууд, Тарова, Гергесова гэгшэдэй утгалаар угалзатуулан өбөн зүйлнүүд Москвада болонхой выставкэдэ тагилдажа, үндэр сэнгэлтэдэ хүртөөн байха юм.

Манай ардай уран зурагуудай болон зураглал харуулжа искусство хада совет засагай түрүүшын жэлнүүддэ эхилжэ хүжөөн байһа. Ардай дундаһаа гаран-һан уршуудай оюун бэлгээ саашадан хэрэгсэлжэ, хүгжөөжэ арта боломжууды нимагтал совет засаг үгшэн юм. Искус-ствын түрүүшын урлагтын хургуулинуудта бурят хубиудгэ нуража, тэндэшэ Самин-лов, Мэрдыев, Дадиев, Хангалов, Бал-даев болон хэдэн олон уранзураанад ур-ган гараа.

Республикын тогтоһоор арбан жэлэй найндэртэй даншарамдуулан, 1933 ондо БМАССР-эй советска уранзураанадай союз тогтогдоһон байна. Түрүүшын бур-яг уранзураанад ардайнгаа ниятын ажабайдал, соёл культурын хүгжэлтэдэ эдэбхитэйгээр оролдодог байгаа. Тэдэнэр халгата засагай үедэ түрэл ардайнгаа долоо тулжа байһыне харуулахаа гад-на, социализмын харуул замда ороһон жаргалта байдалаа уран наринаар зур-аг-

лан харуулаха, ардагша хамта алхалан урлагһаа дайнадаг нэн. Шэнэ байдал соо-һоо урган гараһан түрүү хүнүүдэй абари-на, ажалай баатаршалга оносотой мэр-гээр олохо шаддаг байгаа.

Агуусхэ ород ардай түрүү, гэгээрэнгэ үзэл болдотой уранзураанадай нүлөөн до-ро, социалистическэ удхашанартай, па-циональн тухэл маягтай зурагай куль-турые бин болгоод, саашадан хүгжөөжэ эхилээ нэмдн. Уранһайнаһаа, удхын-гаа талаар гүнзгий, бодото байдалые ун-соон харуулан, ардайнгаа урлахы алад холын зорилгонуудые тодорхойлон уранзурагай түрүү искусствотай болоо нэмдн. Ардай ажахы болон соёл кул-турын халбарха тулам хүнүүдэй үзэл бо-лол үдэрһөө үдэртэ өдөө хүгжэдэг бай-на бишуу. Уранзураанадай зоной зүрхые баясуулаар, түрэл партинигаа үзэл сур-тал магтаһан зурагуудые олоор зурана.

Байгалай үмэнэ болонхой граждэн дай-най түүхэтэ үшье харуулан түрүүшын зурагууд бин болохо эхилээ нэн. И. Сам-иловичай «Совет засагай түлөө», Окладни-ковай «Россиһаа ершэн хонин» гэхэ мэтэ зурагууд бурят ардай түүхын хубилал-тануудые шадамараар харуулан бай-на. Революцин агуусхэ вождэ Ленинэй образые бурят уранзураанад тэрэ үедэ түрүүшынхөө гаргажа захалаа нэн. Бай-галай үмэнхэй граждэн дайнай үедэ «Партизануудай Дээдэ Үдэ ерлэг» гален И. Самиловичай картина соо семеновцүү-дэй набарһаа сүлөөһон город ругтаа мо-рин сэрэгэй хабарай үлгөөгүүр ерхэдэн, ажаллан зоний баяхалан эхэтэйгээр ут-гажа байһанынь харуулагдана. Нойрһоо найхан найрһын үгшөөнэй байгааһын, на-рнай намжаа туяагаар наадажа байһан Дээдэ Үдэн үйлэ болон гэр байранууд, тоорсог налагар малгайтай, арбан дэгл-

тэй, налж шуурганда, дайн байлдаанда хүдэржэн хүнүүдэй Улаан туг намд-зуулаһаар город орожо ябалга—эдэ булга-даа ород, бурят арадуудай хамта тэмсэ-жэ, Байгалай үмэнхэй дайдаа совет засаг тогтоһынь, тэрэ нагтын харагтай гүн гүн-зэги удхы харамсаараа ойлгохөөр.

Бурят-Монголд тогтоһон совет засагые бахалуурдан хүнөөхэ зорилготой ершэн аад, Америкийн, Японой ээрхэг этгээдүүд хадаа Улаан Армида, манай суртла парти-занаудта бутэ сохидоод, тэрэһынь «Ин-тервентнуудай арһан мур» гэжэ Оклад-никовай картина хуушан сагай хойшоло-гүй надарһые, мүнөө сагай мүнхэдөө тогтоһые гэршэлнэ.

Үргэн бурят дайдала шэнэ хургуули-нууд, Культурын байшанууд, больниц-нууд бодохдогдол байгаа. «Урданай са-ула боложо, мүнөөнэй саг зула боложо», ардай зоохой бэлгэ нара бүри халбар-жа, он бүри-орьёлоо бадаржа байһан са-гые уранзураана Сампилов «Ленинскэ де-стания», «Агуусхэ хубилалтын жэлэ» гэр-һэн картинанууд соогоо эли тодоор зура-глан харуулаа нэн. Хаанта Россин эрхэ байдалда зобонхой бурят эхэнэрэй хуби-залаа уранзурааша Мэрдыев «Уй га-шуудал» гэжэ картина соогоо үнэншөөр гаргалан байха юм.

Уранзураанадые хүрээлээд байһан үнэнтэ байдалай хубилжа байһыне тэдэн-эрэй тэрэ саг соон олон унгын шэрээ-р харуулдаг байһынь «Нялчын дэнгүүд», «Хү тушаалаг», «Үзэг бэшгэтэ нургал-га» гэхэ мэтын удаа дараа бүтээгдэнэ картинанууд хэлэжэ үгэдэг байгаа. Манай зурагай искусство тухай маг тухэлтэй, үр зорилготой боложо, революциһаа мүн-дэлэн жаргалта сагые зураглан харуу-лаа зорилготой болоо нэн. Сампило-вай «Талин хоёр инат» гэхэ картина ёһотой поэтическэ үлгэр домог гэшэ. Мэрдыевэй «Баян тала» гэжэ картина бурят найтагһаа дэлгэр байдалые, зоной хүсэл болдые, ажахын хүгжэлтые яла-шадамараар харуулан зураг. Манай тү-рүү уранзураанад, жэжээшэ, гол горхо,

шугы бургааһа, огторгойдо бугагтаһан унгын холонго гэхэ мэтые хүн зоной сэдхэл нааналтай холболдуулаа шадаа-гынь магтаһаар.

Совет оройной түүхэтэ хубилалтануудһаа шэнэ хүнүүд бин болоо. Тэднэй портрет зураха талаар мун лэ горьтойхон хүдэ-лэри хэгдэн байһа. Агуусхэ Октябрин революцида хабаадагшад, граждэн дай-най гайхамшагта героинуудай портретуудые зурахынгаа хажуугаар, уранзураа-шаднай түрүү хүдэлмэришэдэй, тариана-дай, Эсэтэ оронно хамгаалгын дайнай ге-ройнуудай, наука болон соёл культурын түлөөлөгшэдэй портретуудые олоор зура-даг байна. СССР-эй ардай артист Г. Ци-динжаловай (Тимин), РСФСР-эй ардай артист Ч.И. Тенинзэвэй (Сампилов), Советска Союзай Герой Ж. Тулаевай (Балдаев), Социалистическэ Ажалай Герой В. Димб-рыловэй (Мэрдыев) болон бусад түрүү-шүүлэй, солото хүнүүдэй портретууд олоор бүтээгдэн байха юм.

1941 ондо Эсэгэ ороноо хамгаалгыл агуусхэ дайнай үедэ уранзураанадай гурба бирээсэ номо жадатай адилдажа, немецкэ булимтаргаһадай шэршэн үлээ тодорхые элрүүлэдэг байгаа. Тэднэй эдэбхи хэшээл хурсадажа, политическэ талаараа хурса плакатуудые зурадаг нэн. Дайнай дүрээд байхада, ардай ажа-хыне нэргээн бодохоо уг зорилгын ардай урда табигдал байхада, уранзураанад бурят нотагта болонхой промишленос-тин, түгээ зобсэгжэнхэй хүдөө ажахын, соёл культурын амжалтануудые бүри үр-гэнээр харуулдаг болоо нэн. «Үбһэ са-бишалаа» гэжэ Невелинагай, «Тариа ху-риалта» гэжэ Шестаковагай, «Шанарые налгаша» гэжэ Балдаевай, «Шэнэ газар дээр» гэжэ Рудини яһала найн зурагууд бин болоо.

Ардай урагшаа дахиха ябахад хой-нонь нагтагаладаг хойрог зарим хүнүү-дэ Балдаевай зураһан «Бутыктын бо-гоод», «Хобууцан намган», «Нойной мани-на» гэхэ ээргэн зурагууд наадалан шүүм-жээдэг байна.

Агуусхэ Октябрин 40 жэлэй ой найн-дэртэ бэлдэхэ үедэ бурядай революцио-нернууд И. Рашуев, И. Балтахинов, Ле-нинэй үнэн ялби, сууга революционер И. В. Бабункинай портретуудые зураха-даа, манай уранзураанад тэднэй тэсэл-сэе образуудые, баатарын зоригые эли тодоор гаргажа шадаһынь магтамаар. Уранзурааша Гончарай «Тайгын дундуу» гэжэ зураг ехэ хүсөөнэй зайн галай утга-тайга соотур татажа байһыне яһала бар-хээр харуулаа.

Эдэ

ТЕАТР

„Шуурган соогуур“

Бурят-Монголын Лениний орденго оперо ба балетд театр Т. Хренниковай зохион „Шуурган соогуур“ гэжэ опере табиба. Энэ зохиол советскэ эгээд байн оперонуудай тоодо ородог юм. Оройнойнай олон театр тус опере хэдэн жэлэй туршда табижа байдаг. Тэрэнэй онсо талан юуб гэхэдэ, найруулга байнгтай, шанга зурилдөөтэй, хүнэй досоо оромо хужжмтэй байна.

Энэ зохиол советскэ театрын элитэ ажал-ябуулагша Немирович-Данченкин хуталбарээр 1939 ондо бэлэгдэнэн юм. Теэд, тэрэниие формалистическэ шүүмжлэлэй тала баригшад тоохогүй гээд нэдэн байгаа. Тус зохиол бааз бүдүүлгээр бэлэгдэ гэжэ авториние тэдэнэр амалхан юм. Хүжжэмэй аялга байнгтай, хүндэ ойлоготой байхадэ тэдэнэр дурагуй гэжэ, «частушкин» тухэлтэй, «тарашадай» оперо болоо гэхэ мэтээр хашхаралдадаг байгаа. Бодото байдале үнэн зүбөөр харуулаха дурегүйшүүлэ энэ оперо тушаа хоолон буулагдаа гаргажа, нүүлэй нүүлдэ сцена дээрэ табины хөрүүлэаа нэн. Тингээд энэ зүжэг 10 гаран жэлэй туршда театрын сцена дээрэ табидаггүй байгаа болой.

Советскэ оперой суута зохиол болохо Т. Хренниковай энэ опере мүнөө манай театрын лонирхолойгоор табижа шадандань балсамаар.

Тамбов город шадар Совет засаг байгуулхан «Шуурган соогуур» гэжэ оперо соо харуулагдана. Ленин багшин заалан дун замаар табижа, революциин үнөөдо орон ажална тарашадай харанхь маннаа сүүлэрхэн тухайдань хэлэгдэнэ. Фрол Басвай үнэитэ замые бэлэгдэгэ тухай, тэрэнэлэн Наталья Ленка хоёртой ингэ дуран тухай энэ оперо соо гол түлээ хэлэгдэнэ. Тус оперо Лениний үзэл сурталай гайхамнаг хүсье, шэнэ байдал зохиожо байгаа арад зоний революциинно замые харуулаха зорилготой.

Бурят-Монголой оперо ба балетд театр оперын энэ зорилгы зүбөөр харуулаха наада гэжэ гү? Янала найнаар, зүбөөр харуула гэжэ ханаанабди.

Опере табигша СССР-эй арадай артист Г. Цыдынжапов Т. Хренниковай зохиолтой гол удхые найнаар, онсо тухэлтэйгөөр гаргажа табида. Энэ зүжэгые эхээр лонирхожо хараабди. Илангаа олон зоний хабаадалгатай үйлэүүднине хүнэй үнэншмөөр зохиогдохтой. Революциин ашаар олон түмэн тарашадай нэгэе орожо, үнэн замда орошные хараабди. Опере табибан нүхэр Г. Цыдынжапов зүжэгтэ хабаадахан хүн бүхэнэй онсо илгаа, түхэл шанжые өлөөр харуула. Зүжэгтэй үйлэүүднине харахадаа, нэгэ үе ханаагаа зобонти, нэгэ үе сэдхэлээ хананги нуунабди. Зүжэгтэй эсэсын, илангаа зохиолтой гол үйлэе тарашадай Лениний уулзалгань шадамараар харуулагдана. Зохиол соохи зүрилдөө Г. Цыдынжапов зүбөөр тайлбарилна: нэгэн талааа, Совет засагай алдагарилта дайсап—нюдгаран баян Сторожев; нүгөө талааа—үнэниие бэлэгдэгэ Фрол Басвай харуулагдана. Сторожевтой тэмсэхэ бэлээн хэрэг башэ, тэрэн хүн ээмдэжэ байхан газарайнгаа түлөө юушые хайрлахагүй, гамнахагүй байна гэжэ зүжэгтэй ойлогшобди. Сторожев—муу мэхэтэй, муухай ханаатай хүн. Тинмэл хадань, тэрэнэтэй тэмсэхэн бэрхэтэйшгэ болоно.

Зохиолтой гол удхые гаргахалаа түүрүн Г. Цыдынжапов энэ тодо үйлэ харуула. Тэрэнэлэн зүжэгтэй эсэсын зохиодоор тааруулагданхай.

Зургаадохи картинада «Газар хахалхаар болоо» гэнэн дуу дуулаагаар зүжэг дүүрэнэ. Энэ үедэ сценын саанааа хэдэн хүн хукуутэй орожо эрэнэ: түүрүүлдэ хабарайхаар хубсалхан басагад, тарашан хубүүд, нүүлээрнэ—буугаа өөднэ үргэнэн партизанууд. Ингэжэ хабарай хайхан саг, тарашадай ажалай баяр харуулагдана.

Тус зүжэгтэ наадахан артистнарые рольнуудань зүбөөр хубаарилжа табила гэжэ тэмдэглэхэ хэрэгтэй. Ленский роние артист Н. Бесстрашнов наадаа. Энэ артист зүжэгтэй эгээл байн образуудай нэгэе гаргажа шадаа. Ленка түүрүүшээр

хүдөөгэй толтогуй хубуун байгаа. Энэней абарн зангые артист шадамараар гаргана. Түүрүүшын картиние харахада, Ленка хүлэншэ байханаа эзэн болохой гэжэ сэдхэнэ. Атаман Антоновые хүлээнэ... Тэрэнэлэн газар абахаб гэжэ найдана. Наталья басагантай уулзахадаа, энэн тухайда хөөрэнэ. Атаман Антоновой «бэлэгдэнэн» морин хэлмэ хоёр хүл дээрэм гаргажа, Сторожевой хара хабарлаа сүүлэхэ бээ гэжэ ханана. Саамада Н. Бесстрашнов Ленскийн хубилные харуула. Яншэны, хоёрдохи картина соо Ленка эхэдэ эрөөд, Листрат ахатаа уулзаана. Революциин үедэ эдэ хоёр аха дүүнорой зам хоёр тээшэе халахан байгаа. Листрат большевик боложо, Ленскийн атаман Антоновто алаа хээ. Аха дүүнорой уулзалганаа найн юумэ хүлэхээр башэ байба. Ленка гансата нагнаа гаргана. Листратын: «Буугаа хая гэнэб, бинше буудажа мададагби!» гэжэ эриц шангаар хэлээд, Ленскийн нагание өрхюула.

Иүүлэрнэ аха дүүнэр хоорэдэжэ эхилэнэ. Дүү Ленскийн хүсэл бодолоо хүсэлдүүлжэ шадаагүй байгаа. Атаман Антоновто алаа хээд, жаргалтайшые, сүлөөтэйшые боложо шадаагүй. Баян Сторожевто урднхяраал хашуудаг, тингээд ингэ басаган Натальятаяны уулзаха аргагүй байба. Ленка бодолго боложо эхилэнэ. Сторожев тухай эхын хоорон, Листрат ахын тэмсэлэй ойлоготой байхан ушар Ленскийе гэгээрүүлжэ эхилэб хабэртэй. Энэниинь гурбан хүнэй дуулахан трио элээр гаршэнэ. Дүтэлжэ эрэнэн Сторожевто Ленка эгээ хатуугаар харюу үгөөд оршино. Баянай хүлэншэ боложо ябанан үгчтэй Ленка партизануудай зэргэдэ жагсаха гэжэ шиндэбэ.

Ленка удаа дараалан үнэн замда орожо, Лениний заалан хэрэгтэй түлөө тэмсэдэг болоно. Иүүлдэ Наталья басагантай уулзахыень харахадаа, Ленскийе зүбэ ябадалтай хүн болоо гэжэ эгнэгээр. Артистын найнаар наадаханай ашаар энэ орозо эли тодоор, хурсаар гараа. Түүрүүшын картинадахи «Наталья, минин зүрхэн» гэнэн дуун, тэрэнэлэн үгчын дуун илангаа ирагуу найнааар гарана.

РСФСР-эй габьяата артистка К. Гомбоева-Языкова, артистка Д. Кыштымова Наталья боложо наадаа. Дуунайнь талара харахада, Д. Кыштымовагай гарнаан образ найн байна: Натальин хукуу абарн зангые, тэрэнэй найзгай талые зүбөөр харуула. Наталья басаганай урган хүжжэжэ, зүбөөр хүмүүжжэ ябананинэ элривэ.

К. Гомбоева-Языкова героингоо абарн зангые зүбөөр гаргаха гэжэ оролдохон байна. Гэбшын, дуунай талараа энэ образ нулабтар болошоо. Артистын дуунай нарин аялга нулаар гаргажа, дуунайнь шанаар муудана. Энэ дутагдаа зайсуулхын тула ушоо найса хүдмэрлэхэ хэрэгтэй. Тэрэнэлэн Д. Кыштымова, К. Гомбоева-Языкова наадагала бүри нарижуулын тула шэнэ арга ухамайлан бэрхэ зэргэтэй.

РСФСР-эй габьяата артист Л. Линховонин Сторожев боложо шадамараар наадаа. Сторожев—мэхэтэй, нэтрүү зантай хүн, башуулай булалгаа эмхидхэгшэйдэй нэгэн байгаа. Атаман Антоновто тарашадай этигэхэ божио эхилхэдэнэ, Сторожев нимэ муухай хэрэг хээ гэжэ шиндэбэ: башуулай гарт оролон хүчүүдэй нодынэ тунхихэ, шэхынэ отолоо, тингээд тэрэниие большевикүүд үйлдөө гэжэ соносхожо, тарашадаа харуулаар шабдаба.

Сторожевой түхэл шарайныше өөр: жэгдэ аад, хүндөөр гэххэлдэг, нодынинь хурса аад, хүйтэн харасатай, үргэн, томо нэуртай... Түүрүүшын картинада Сторожев номгон зантай гэхээр байхан аад, тосхонно партизануудай гаража ошонсоор тэрэнэй нодэндэнэ баярлабанай тэмдэг түр зуура үзэгдэнэ. Удаадахи үйлэүүдтэ героингоо олон зантай: галуу дошонинэ, мэхэ гохотой, мухардан газардангынэ харуулаа, Л. Линховонин жалга соо болон унарые эгээн найнаар наадаа.

Теэд Фрол Басвай образые залуу артист Ю. Соболев тайлбарилан харуулаха

ш. дабагүй. Энэнь ехэ гэмшэлтэй. Унаниие бэлэгжэ ябанан ажална тарашадай образые зүбөөр гаргаха шухала байгаа. Газар болон эрхэ сүлөөтэй түлээ тэмсэжэ байхан тарашадаа бүтэдэа нэгэ хүнэй «Срзоор харуулагдаха ёстой байгаа бишуу. Соболевой наадахан Фрол Басвай хайрхай хэбхихэн, дунда зэрхын хүн болошоо. Тэрэнэй хүгжэлтэнь оройдоо харуулагданагүй. Фрол Басвай дашые наа түрэнноор, хүнгэхэнөөр большевик болошоно.

Лениндэ ошохо бодол Фрол Басвай бэлэгхээр түүрөгүй, байса шүүжэ үзэлнэйн нүүлдэ тинмэ бодол түрэхэ байгаа. Эгээл нимэ удхатайгаар тэрэ образ гаргагдаха ёстой байгаа бишуу. Тингээл наа, Лениней уулзалга, саананхи зарим үйлүүд бүри найнаар, бүри дүүрэнээр тайлбарилгадаха бэлэй. Тингээл, Басвай тосхонуудаар ябажа, Ленин багша тухай зар тунхаг тараананинэ элишые, ойлоготойшые болохо нэн.

Артист К. Соболевой дуулалганшые нүүрхэй найн бэшэ, заримдаа модохи, тодо бэшэ болошоно.

Большевикүүдэй хүтэлбарилгын, командирай түхэл шарайе артист К. Мотанюк Листрадай образоор харуула шадаа. Тэрэ героингоо эрлэхэ зоригые, зүб хэрэгтэй илаха байндаа гүнзэгтэйгөөр этигэдэе элээр харуулаа. Зүжэгтэй эхиндэ, партизануудай тосхонноо гарха үеэр Листрат Басвай хандаа: «Шн үлүлэй нүүлдэ хээшынэ большевикүүдтэ өрэхэн» гэнэ. Энэнь ялала тудалдаа. Хоёрдохи үйлдэ Листрадай дүү Ленкотоёо уулзахыень харахадаа, үнэн зүрхнөө үнэншмөөр.

Артист найнаар дуулаа. Илангаа түүрүүшын үйлдэхэхи «шара үнэтэй, хара нодэтэй» гэнэн, мүн Кронштадт тухай дуунууд лонирхолойтой. Зүгөөр, героингоо газарада түхэл шарайе ушөөл найжаруулахаар. Юуб гэхэдэ, Мотанюгай наадахан Листрат тарашаанай түхэл хабэртэй, дэн «гоёнуу», «городой хүн» болошоо.

Артистка А. Жмуровагай наадахан Аксинин роль ялала найн—ород эхын сэдхэл хүдэлгээдэ образ гаргажа шадаа. Угытэй тарашадай хуби заяан тухай, үхнүүдхэ хахасалга тухай гунгитгайгаар дуулаа. Бага хубүүнине ахаа буудаха забдахада Аксинин мөгдөнэе артистка шадамараар харуула.

Атаман Антоновтоной лагеринкид зүжэг соо хүсэд найнаар харуулаагагүй гэжэ тэмдэглэжөөр. Антонов боложо наадахан артист В. Волков ялала найнаар хуулаа. Гэхэ зуура, башуулай зонхилгынш образ нулабтар болошоо, хайрхайгаар харуулагдана. Бүхы хэрэгтэйгээ бүүрүү нүржэ байхан дээрэнэе атаман архидажа, элдэб ааша гаргана гэжэ этгээр хээр бэшэ.

Актриса О. Карпова Мария Косовагай роние гол түлээ найнаар наадашые хаань, адиралтэй, ушөөл мүлгидхөөр газар бини. Залуу артистнараа Ю. Мельчерые тэмдэглэхэ хэрэгтэй.

Артист Ф. Иванов Лениний образые шадамараар харуулаа. Тарашададай уулзажа байхадань, Лениней зоидо энэрхыгээр ханддагые элээр хараабди. Эгээл энэхэнэ талалга соо гүрэн турын шухала асуудалууд шиндхэгдэжэ байгаа гэжэ этгээр бэшэ.

РСФСР-эй искусствын габьяата ажал-ябуулагша А. Тимин зүжэгые уран найханаар шэмэглээ. Хоорой дууладаг дуунуудые эли тодо болгохын тула хормейстер М. Эпштейн эхээр оролдоо. Дирижёр В. Карпов оркестрын, хоорой хэрэглэхэ хүжжэмэй зохболой бүхы партинуудые ялала найнаар нэгдхэн тааруулаа.

«Шуурган соогуур» гэжэ зүжэг—оперо ба балетд театрын харуулан 50-дахы премьерынш гэшэ. Октябрин революциин алдарт 40 жэлэй ойтой дашарамдуулан, театрын коллектив горейднгоо ажалшадта найн бэлэ барюула.

П. Астратов, Улан-Удын Пионерүүдэй байшангай хүжжэмэй багша.

ХИЛЫН СААНААА



Дамаск. Сирийн нинслэл хотодохи худалдаа наймаанай, финансова центр. ТАСС-эй фотохронино.

ЧЕХОСЛОВАКИИ АРАД ШАНАЛАЛ ГАНУДАЛАА МЭДҮҮЛНЭ

ПРАГА, ноябрин 14. (ТАСС). Ойргойгоо үнэн сэхэ хубүүнэй, коммунистическэ партиин элитэ ажал-ябуулагшадан нэгэн, социализм, коммунизмын хэрэгтэй түлээ үнэн сэхэ тэмсэлшэ, Чехословацка Республикын Президент нүхэр Антонин Запотоцкий наа бараангай дашарамдуулан чехословацка арад шаналад гашуудалаа мэдүүлнэ. Чехословакиин Коммунистическэ партиин Центральна Комитетэй, Чехословацка Республикын национална суглаанай, тэрэнэлэн правительствын нэрээр элгэгдэнэ Советскэ Союзай Коммунистическэ партиин Центральна Комитетэй, СССР-эй Верховно Советэй Президиумэй, СССР-эй Министруудэй Советэй телеграммые гэгээтүүд толилоб. Антонин Запотоцкий наа

на бараангай дашарамдуулан гүнзэгтэй шаналадаа мэдүүлжэ байхан тухай телеграмма дотор хэлэгдэнэ. Шаналадаа мэдүүлэн тухай телеграмманууд Германска Демократическа Республикын Президент В. Пик гэгшэнэ, Югославин Арадай Федеративна Республикын Президент Йосиф Броз Тито, Болгарин арадай суглаанай президиумнэ, Министруудэй Советэй, Коммунистическэ партиин ЦК-гэй зүгнөө, Австриин, Даниин коммунистическэ партинуудай Центральна Комитетүүднэ, Франциин Президент Рене Коти гэгшэнэ, Финляндийн президент У. Кекконеннэ, Профсоюзудай бүхэдэлхэйн федерациянаа, мүн бусадшые оронууднаа абтахан байна.

Советскэ Союз Иран хойрой хоорондо баталагданан транзит тухай хэлсээе Иранай эвнат найшаана

ТЕГЕРАН, ноябрин 14. (ТАСС). Советскэ Союз Иран хойрой хоорондо транзит тухай хэлсээ баталха асуудал сенатай нэмэлт засада дээрэ ноябрин 13-да хоёрдоёо зүбшэн хэлсэгдэбэ гэжэ «Этгеллаат» гэжэ газетэ ноябрин 13-да мэдээсээ. Сенатор Никпур хэлсээ

дэмжжэ, үгэ хэлэхэ зуураа, ингэжэ мэдүүлэ: «Энэ хэлсээнэй баталагданангай дашарамдуулан би эхээр баясжа байханаа мэдүүлнэб, энэ хэлсээнэ экономическа талараа Ирандашые, Советскэ Союздашые ашатай туштай байна.»

Президент Эйзенхауэрэй мэдүүлгэ

НЬЮ-ЙОРК, ноябрин 14. (ТАСС). США-гэй Президент Эйзенхауэр Оклахома-Сити гэжэ городо үсгэлдээр үдэшэлэн үгэ хэлэ: «США-гэй аюулгүй байдалые аршалан хамгаалха асуудалда Президент үгээ зориулаа. Президент үгэ хэлэхэдэе яаралтайгаар зэбсэгжэлгые зүбтүүлхые, 1958—1959 оной финансова жэлдэ сэргэй бюджетээр бүри ехэ мүнгэ харалхые нэдэнэн байна. Советскэ Союзай научна, техни-

ческэ туйлалгые США-гэй Президент мэдэрхэ баатай болоо. Холбоото Штадуудай яаралтайгаар бүү зэбсэг гаргажа байныен зүбтүүлхын зорилгоор Президент нигэжэ баталан хэлэ: «Советскэ Союзай туйлалан энэ амжалтан эрхэ сүлөөтэ бүхы хүн түрэлэндэ аюул тохөөлдүүлнэ». Зэргэ оршон байха тухай, амгалан ёноор мурсысэхэ тухай Советскэ Союзай уриа хадаа Холбоото Штадуудта «аюул» тохөөлдүүлнэ гэжэ Эйзенхауэр мэдүүлэ.

Ород хэлэ шудалха асуудалай шухала байхан тухай Америкын ажал-ябуулагша нигэжэ мэдүүлнэ

НЬЮ-ЙОРК, ноябрин 13. (ТАСС). «Нью-Йорк Ворлд телеграмм Энд Сан» гэжэ газетын мэдээсэненэй ёноор, Нью-Йорк-дохи гэгээрэлэй управлениин дэргэдэхэ хари гүрэнэй хэлые шэнжэлгын талгай директор д-р Теодор Хьюб-

нер нигэжэ мэдүүлэ: «Наукин, культурын талаар Советскэ Союзай ехэ амжалта туйлаангай дашарамдуулан, Америкын нургуулинуудта ород хэлэ найнаар заадаг болохо гэшэе угаа шухала байна.»

Оролдолгын аша үрэ

Тоорын сомоной Сталиной нэрэмжэтэ колхоз урдань гэгэгдэнги байхан юм. Мүн хүнүүднине олон солхооб тооложо, «ой» руу хараашалдаг болонхой байгаа. Ажалай журам, артелиин гурим эблэжэ ажалта үдэр үнэгүй болошонон юм. Иймэ байдалай тохөөлдөөд байхад, партиин эльгэмэл гушамянгтанан Цанжа Дашевич энлэ түүрүүлгшээр хунгаддаа нэн. Тингээ колхозой хүгжэлтын хараа шуугамые эндэхэ элэхэтэдтэйгэе хамта бэхжүүлжэ эхилээ бэлэй. Тэрэ гэнээр хоёрхон жэлнээ үлүүтэй боложо байна.

Энэ үе соо Эрхүү голэй эрье зүбшэн нуурижахан Сталиной нэрэмжэтэ колхоз танигдаагүй ондоо болоо. Тус колхозой Далахай, Хонгор, Гужир ногауудаар дандаа олон шэнэ гэрнүүд баригдажа, үргэн уужам үйлсэнүүд олошороо. Эдэ мэтэ хубилалтанууд тухай нүхэр Бельгаев нигэжэ хөөрөө гэнэ: — 1955 ондоо урда тээ колхознай гектар бүрийнэ арай шамай 7—10 центнер тарьяа абадаг наа, хойто жэлынэ 12,6 центнер ургуулаабди. Ажалай журам, түлөөнэй ялаа найжараа.

Эдэ бүгэдэн ашаар артелииннай олзо доход нэгэ миллион түхэриг-нөө үлэжэ байна. Тингээ колхоздоо табан автомашина, арбан электромотор, нэгэ трактор, нэгэ самосвал болон бусад хэрэгсэл худалдажа абаа нэмди. Ингэжэ колхознай үргэн далай-сатаягаар барилга хээ арга бодомжотой болоо. Хоёр шэнэ тоог, орогдой эдэе хадагалха найман түхээрлэгэ, 2000 шубуунай байра баригдаа. Тингээ дүрбэн ферма-мнай механизированнэ болохонь, гахайн хоёр байра, тугалай байха 3, хониной байранууд бэлэн боложо байна. — Колхозотнай гэр байра хэр олоор баригдана? — Жаран үрхэтэ айл шэнэ гэрнүүдтэ орожо түбхнэнэн байна, —гээд Цанжа Дашевич хэлэнэ. — Гална үшөө дүшөөд гэр захабарилха, дулаалха түсэгтэйбди. Эдэ бүгэдэе шамдуулын тулада алишые талааа—колхозой правлениншые, колхозинуудайшые зүгнөө хүсэл оролдоого гаргалгана гэшэ. Колхозой правленидэ зориулан, шэб шэнэхэн конторын байшан баригдажа байна. Эндэ агрозоотехническэ кабинетүүд, библиотекэ (ушгалтын залтай), улаан булан, мепункт, телефоной коммутатор гэхэ мэтэ булта байха юм ха. Колхозой болон колхозинуудай культурна ургалта угаа лонирхон-

той. Жэшээлхэдэ, зохид гэдэг байтай, зайн галтай, 250 нууриг клубтай, библиотектэй, столкэ мастерскойтой (эндэнэ буфет, телефон уран гоёр бүтэдэг библиотектэй) дуурай оркестр байна. Мүн колхозинуудшые шанга далайта, баян дэлгэр байдалтай болоо. 250 аилай 230-наа олоо машина бини, бултанлан шахуулаашые, гушад айлнуудта—модцикл бини юм. Гансахан энэ жэл хорёод радиоприёмник худалдабан байна. Энэ колхоздоо эрбэшгүгэй хүнүүд үгы болон Колхозинуудай хүүгэд ногад гэрэ нуража, эхин, дунда нуруугтай боложо байна. Тингээ энэ олон институт болон унверситетүүдтэ нуруулсадаг хубүүд, бас олон. Мүнөө энэ колхоздоо 20 дунда, тусхай дунда ба дээдэ нуруултай ногагтай мэргэжэлтэдэ болонхой. Сталиной нэрэмжэтэ колхоз амжалта эндэхэ колхозинууд оролдоогоор туйлагдаа юм. Колхозой түүрүүлгын хүсэл оролдоого эхээр гаргалгыен заагтэ тэмдэглэлтэй. Түнхэн. А. Мангатханова

Advertisement for 'Победа' (Victory) goods. It features an image of a woman at a counter with a sign that says 'КАССА' (CASH). The text describes the quality and variety of goods available, mentioning 'Худалдаа наймаае культурунар эрхилхэ, эд бараае элбэгээр наймаалха гэнэн зорилго зургаадахи табанжэлэй түсэб соо хараалагдана.' and 'Тэрэниие дүүргэлтэ болгон мүнөө манай республикын худалдаа наймаанай эмхи зургаанууд наймаалагшгүй ларгүүдые холын гүүртэ, отарануудаар эмхидхэдэг болоо.' It also includes the name 'Х. Баянгуев' and a star symbol.