







АМГАЛАН БАЙДАЛ МА...

Нарамнайш гаиса. Нарамнайш гамтай. Нардан сэнгэн. Нардан энгэн. Нарая тойрожо. Нарая тооложо. Түн дэлхэйгээ. Гүшэн абахадаа. Эрх сүлэмний Энэ гэнэлди. Сэлмэг отгоргойн Сэжээ дололгон. Сэнгүүхэн дуугаар Сэдхээлээ нэргээн. Сэлгээхэн нугаар Сэсэг соо шунган. Хүдэр хавандаа Хүшэн абахадаа. Энх жаргалнай Энэ гэнэлди. Эдир багаана Эрд зоригтой. Эрдэм ухаангаа Эхин харгытай. Арал зойлогтой Абьяс гэршэмэ Ажал гэршээдэ. Амжан абахадаа. Амгалан байдалай Ашан гэнэлди. Газар дэлхэйдэ Гай татахан. Дэлхэйн хүнүүдэд Дай баахандаа Аюулта фашизмын Ааша, гэмүүдые.

ДУРАН БА... НАНАН

ЭНЭ ПОЭДУУД үгэлшлэн аад, дуран тухай шүлгүүд бэшээсээ эшэдэггүй юм гү? — гэж нэгэ залуу нүхэр намнаа эгсээр хурааа хэн. Залуу наһан хадаа залууд ха юм, юумэ үзөөгүй гүлдэр ябахдаа, алибаа юумэндэ эгсээр хандажа, хатуу сэнгэлтэ үгэдэг, өөрөө гурбан наһаар аха хүндие үгэлхэн, аунтэг гэжэ тоолодог ха юмбиди даа. — Юундэ ашхобтэр гэжэ тоолоноба? Дуран гэжэ ямаршье наһые булидаг юм гэжэ агуухэ Пушкин «Евгений Онегин» гэжэ шүлгэмэл роман соогоо тон мэргээр бэшэ хэн гүбэ. Виктор Гюго наһанайгаа эсэстэ хуу дуран тухай эгэл хайхан шүлгүүдээ бэшэ хэмийн, — гэжэ залуу нүхэртэ гулмашаа хэм.

Түрүүшн дуранай эүрхэн соошн орьелон бусалжа, номин хайхан дэлхэй бүрише хайхан нүдөөр шэртэжэ, үлгэрэй баатар шэнги хүсэтэй болгодог наһан. Хэрбэ гэнэ боложо түргэдэн, турингоо түгдэ гэхэнэ, муу юумэ үлөөхилэн, хобой набагышн үзүүр бэдэржэ ябадаг хүнүүдэй хүнни гамнадаггүй үргэ хэлэнэй богтой зууралдангүй, түрүүшнэгэ дуранай хайхан мэдэрэлтэ салгадаангүй, гэмтайханаар абажа ябаа наа, тэрэнэ наһан соошые унтархагүй зула болон, сэжээ соо үлэхэл. Хэрбэ хобой дуран уулажа, бури хайхан сэсэг болон за дараад, дэлхэй дээрэ үшөө нэгэ цэнэ бүлэ нэмээд, эбтэй хайханаар ажнуубал, инаг дуранын үгэлхэ бүринь дуран хайхан болохо жэшээтэй.

Угы даа! Эндэ эдир наһан гэмтэй бэшэ? Үнөөхи хумүүжүүлгн дутагдалаа хамаг юумэн хохидоо. Инаг дурые хумүүжүүлхэ гэжэ гү? Даныше тиймэ бэшэ. Зүгөөр хүнэй мэдэрэл гээшэ хумүүжүүлгэдэ ородог аабза. Тодорхойлон хэлэхэдэ, өөрнөө мэдэрэлдэ ямараар хандаха гэжэ залуушууд хэлэжэ үгөө наа, муу байхагүй ёһотой.

ЗАНТАБАЙ

(ҮНЭН БОЛОБОН УШАРБАА ҮНДЭЭТЭЙ ОНТОХОН)

Уни сагта нэгэ нотагта башатай мэхэтэй, харуу хатуу Хурин гэжэ байнахи ажаһууһан гээ. Газахиине — үбнэ хулһа, түлээ залһа асарха, бэлдэхэ, бүхэ сүлхэ бардаг хэрэгтэй боложо, таарамжатай амар хүн байнаб гэжэ зар тухаг табин бурагшала. Нотагтай наймһаруу зантай Унжагы Балдан гэжэ Хуринда наймһаран, долоон дабаанай саанайн Доогойдо Дабаа баянада долоон жэл ажалын хэлэн ганса бэе Зантабай гэжэ хүн бүтүн бини ха, ошонго тэрэнэй хөөрлөө хонхойн яаха юм гэжэ урнгад гэбэ. Хурин баян энэ «ута» шэхэтэй Унжагы Балдан нэгэ юумэ дуулаа ёһотой гэжэ мифэд гээд үлөө хэн. Угөөдэрнын эртэлэн, Доогодоо зоринго мордоб. Нургалжа, Зантабайтай уулзаад, ушар хэрэгэ хэлэбэ.

УРАН ЗУРААШЫН ДЭВТЭРЭЭ



«Уян ошон хоргы». А. БРИТОВАГАЙ зурагууд.

БАСНИ

Ун Далайн эрьдэ добо дээрэ Урсахан гэртэй Хоншон байдаг хэн. Өөрнөө нурз хон адуулаа, Өе мөөгүй агалан буудал хэн. Зоргооро боломо баян бэшн наа. Зоболон гэшыне наһаара үзөөгүй. Хара хубингаа ажабайдалаар Хаанһаа дутуугүй хананг бэлэй. Дайнагтар тамагдаг онгосонууд Дайнын эхэ баялж асаржа, Эрвэ дээрэ элдэб язын Эд бараа алталан буулгажа, Аятай гөбөр жэрүлдэн Амбарнууды дүүргэхье. Һан эвэрнин тэдэ эздэй Һалбарһан сэсэгтэ гоё ябахье Ходо харадаг манай Хоншон Хомхой сэдхээдээ ээлзлэг хэн. Хони маала, гэрэ худалдад, Хонгол бараа хээр абаад, Хонжоо наймаа хэжэ баялахаа Холын орон руу онгосоо ошобо ха. Үндөө тэрэнэй аяншалга Уни удаан соо үргэлжлөөгүй. Ун Далайн мэхэтэ ашые Удангүй Хоншон тархидаа үзөө лэ. Арадын эрьбэн далда орохооло Аюулта шуурган гэнтэ болошолой. Адар онгосонь бута буужа, Ашаалһан бараанынь ундаа шэнтэлэй.

«БАЙГАЛ» ЖУРНАЛАЙ 4-дэхи НОМЕР

«Байгал» журналай элжээтэ 4-дхи номер барлан гаргагдажа, уншагшадтаа болонхой, шатажа, соорожо дуулаха байха даа».— гэбэ. Поэтесса Цырен-Дулма Дондогойн «Хирург» гэжэ очеркоро журналай түрүүшн хуудһан нээгдэнэ. Улаан-Удын харгы замтай 4-дхи болонхойн хирургическа отделение дагшша А. А. Дондрова тухай автор уран хурц зураглала. «Очерк, публицистика» гэжэ нитэ гаршаг доро СССР-эй арадай артист Л. Линховоной «Зүрхэнэй мүнхэ дурахаал» гэжэ очерк мүн баян толилодоо. Балнгтэй бэрхэ дулаан, РСФСР-эй арадай артист Бада Балданов тухай үнэмшээ тодоо, зүрх сэдхэл худалжөөр бэшэ хэн байна. «Бада Мелентьевич Балдаковтой хамта хэдэ олон оперонудта наадаһан, мүн тэрэнэй зохёохы ажалдаа хэ илалта хэбнөө хараха зол жаргалтай байһандаа баярлагшаб» гэжэ автор онсолон тэмдэглэнэ. Уран зохёолшо Ц. Жимбиевэй «Урсахал» гэжэ роман энэ номерто толилодоо эхлээ. Зохёол дотроо мүнөө уеын малшадтай ажабайдалы, түхэл шаранг автар зураглал харуула. Монголой арадай Республикын уран зохёолшой холбоной секретарь, «Цог» журналай акамад редактор Далантай Тарвын шүлгүүд. Бурадай АССР-эй арадай уран зохёолшо Африкан Балбууртай «Хубисхалал Толон» гэжэ туужа толилодоо. «Дэлхэйн уран зохёолшой дэжэнээ» гэжэ нитэ гаршаг доро үгтээн Джек Лондоной «Амиды ябаха хүсэлэн» гэжэ расеканай танилсахат. «Шог ёгто долгн», «Хараасгай» гэжэ бүлэгтэнэ Ч. Цыдендамбаевтай, В. Лубсановтай, П. Шабатын, Э. Манзаровтай Б. Дышиновтай расекан болон шүлгүүдэ толилодоон байха юм.

ФУТБОЛ

Table with columns: Команданууд, Магдал, Шүүтэ, Түшээ, Шүүтээ, Бүтэбэтэ, Очир. Rows include: «Уралмаш» Свердловск, «СКА» Хабаровск, «Динамо» Барнаул, «Амур» Благовещенск, «Луг» Владивосток, «Чкаловец» Новосибирск, «Энергия» Братск, «Сэлэнгэ» Улаан-Удэ, «Ангара» Ангарск, «Урал» Нижний Тагил, «Автомобилист» Красноярск, «Звезда» Эрхүү, «Нефтяник» Тюмень, «Севит» Ижевск, «Торпедо» Томск, «Иртыш» Омск, «Строитель» Уфа, «Локомотив» Шэньчжэнь.

ХОНИШОН БА ДАЛА

Ун Далайн эрьдэ добо дээрэ Урсахан гэртэй Хоншон байдаг хэн. Өөрнөө нурз хон адуулаа, Өе мөөгүй агалан буудал хэн. Зоргооро боломо баян бэшн наа. Зоболон гэшыне наһаара үзөөгүй. Хара хубингаа ажабайдалаар Хаанһаа дутуугүй хананг бэлэй. Дайнагтар тамагдаг онгосонууд Дайнын эхэ баялж асаржа, Эрвэ дээрэ элдэб язын Эд бараа алталан буулгажа, Аятай гөбөр жэрүлдэн Амбарнууды дүүргэхье. Һан эвэрнин тэдэ эздэй Һалбарһан сэсэгтэ гоё ябахье Ходо харадаг манай Хоншон Хомхой сэдхээдээ ээлзлэг хэн. Хони маала, гэрэ худалдад, Хонгол бараа хээр абаад, Хонжоо наймаа хэжэ баялахаа Холын орон руу онгосоо ошобо ха. Үндөө тэрэнэй аяншалга Уни удаан соо үргэлжлөөгүй. Ун Далайн мэхэтэ ашые Удангүй Хоншон тархидаа үзөө лэ. Арадын эрьбэн далда орохооло Аюулта шуурган гэнтэ болошолой. Адар онгосонь бута буужа, Ашаалһан бараанынь ундаа шэнтэлэй.

ТААБАРИНУУД

Дүрбэн горхон нэгэ нуурта ородог (Үнэе хааха). Гарахан газарнаа, Галуурхан тэнгэрнээ. Найман санха гээгээтэй, Шара эрэн дэглэтэй, Үнэе хаахын үеэр Айл бүрийн газраагуур, Эрвэ ганган эрьсэр Эрвээ наадажа абадаг. Гэдэр-гэдэр гэхэдэлтэй, Гэрэй хойтуур абадаг, Гэлэн наар гуталгай, Алаг булаг дэглэтэй, Алтан урга шэрэнхэй. Хонининь хара, Хашаань уйтан, Хусаань мургадэг. (Сай, уур, муу) Гадаһагүй малтадаг, Анзаһагүй хахалдаг. Г. ЛЕНХОВОЙН суглууларай