





Арадай эрдэм нуралсалай шэнэ шатада

ҮЗЭЛ БОДОЛГУЙ ХҮН БАЙХА ГҮ?

Түүхтэ шанартай, бүхү хүн түрэлтэнд хабаатый байһан юм. Шингэлдэ хүмүүн шэглэл ангийн шэглэлтэй тааралданхай хэн ха. Жэшээнь, сэрэгэй шанга- ба бэлдэлтэйгээр абуулга- дагд байһан нуралсалай бөө- хийн тамирэй хүмүүжүүлгэ хадаа бооголошдой энгийн политиче- скэ аша тухада шэглүүлэгдэн- хэй байгаа.

Тиммэлээ Баруунай хүжэнги ороннуудтай. Нургуули бүгдэ нийтлэн хүн түрэлтэнд, ангдаа хабаатый, партийна удаха ша- нартай эмхэ зурган мүн. Зу- гур партийна удаха шаанарыг тургуушинхдэтээ зуринхдэдэ- дүггүй, харин тон нигараа зо- хилдон тааралдад байдаг юм.

Гэбаше «дутуу түрэнэн үхи- бүүн» зондо баяр асарга, со- циальна туйлалтануудыг олгоо- шуу даа. Энэзоние бидэ мэд- дэрэнгүй байха аргагүйбди. Дэл- хэйн олон арадууд манай дүр- шэлые халан эбаа.

Түүхтэ анхны хэблэлдэ бэ- шэ, ёһотой нийтлэн, бээ даа- нан байха зэргэтэй. Тодорхой хэлсэлтэй ёһоор, институтдай нэгэ таһалгы нийтлэн эмхэн эрхээр өрөндэдэ абаха зэргэ- тэй.

Түүхтэ анхны хэблэлдэ бэ- шэ, ёһотой нийтлэн, бээ даа- нан байха зэргэтэй. Тодорхой хэлсэлтэй ёһоор, институтдай нэгэ таһалгы нийтлэн эмхэн эрхээр өрөндэдэ абаха зэргэ- тэй.

Уншагынь һанамжа «ҮРЭЭЛ ТОГТОХО БОЛТОГОЙ»

Тэдэнэй дутуу дундыа С. Ба- бусе хуушдагдхыг өрөлд. С. Бабусе тон ехэ оролдог- го гаргажа, одоол үдэрээр һу- нине, һүнээр үдэрээ хэжэ, ина- һан малгайгаа абангүй, хүлэр- үнэгэ тол гэжэ тодо, олон та- бые хэрэгтэ хэрэггүй юумые шашаагүй хадаа һайн.

Иймэ ёһо гурим феодална, капиталис обществодо XIX зуун жэлдэ. XX зуун жэлэй эхэн болотор үргэлжэе, Соша- шадаа капиталай хүжэнги оро- нуудта социальна хүйшүлал- тын демократическа шаанартай болоһонтой дашарамдуулан, нургуулины шэглэл хубилла.

Тиммэлээ Баруунай хүжэнги ороннуудтай. Нургуули бүгдэ нийтлэн хүн түрэлтэнд, ангдаа хабаатый, партийна удаха ша- нартай эмхэ зурган мүн. Зу- гур партийна удаха шаанарыг тургуушинхдэтээ зуринхдэдэ- дүггүй, харин тон нигараа зо- хилдон тааралдад байдаг юм.

Түүхтэ анхны хэблэлдэ бэ- шэ, ёһотой нийтлэн, бээ даа- нан байха зэргэтэй. Тодорхой хэлсэлтэй ёһоор, институтдай нэгэ таһалгы нийтлэн эмхэн эрхээр өрөндэдэ абаха зэргэ- тэй.

Түүхтэ анхны хэблэлдэ бэ- шэ, ёһотой нийтлэн, бээ даа- нан байха зэргэтэй. Тодорхой хэлсэлтэй ёһоор, институтдай нэгэ таһалгы нийтлэн эмхэн эрхээр өрөндэдэ абаха зэргэ- тэй.

Түүхтэ анхны хэблэлдэ бэ- шэ, ёһотой нийтлэн, бээ даа- нан байха зэргэтэй. Тодорхой хэлсэлтэй ёһоор, институтдай нэгэ таһалгы нийтлэн эмхэн эрхээр өрөндэдэ абаха зэргэ- тэй.

Түүхтэ анхны хэблэлдэ бэ- шэ, ёһотой нийтлэн, бээ даа- нан байха зэргэтэй. Тодорхой хэлсэлтэй ёһоор, институтдай нэгэ таһалгы нийтлэн эмхэн эрхээр өрөндэдэ абаха зэргэ- тэй.

Түүхтэ анхны хэблэлдэ бэ- шэ, ёһотой нийтлэн, бээ даа- нан байха зэргэтэй. Тодорхой хэлсэлтэй ёһоор, институтдай нэгэ таһалгы нийтлэн эмхэн эрхээр өрөндэдэ абаха зэргэ- тэй.

Түүхтэ анхны хэблэлдэ бэ- шэ, ёһотой нийтлэн, бээ даа- нан байха зэргэтэй. Тодорхой хэлсэлтэй ёһоор, институтдай нэгэ таһалгы нийтлэн эмхэн эрхээр өрөндэдэ абаха зэргэ- тэй.

Түүхтэ анхны хэблэлдэ бэ- шэ, ёһотой нийтлэн, бээ даа- нан байха зэргэтэй. Тодорхой хэлсэлтэй ёһоор, институтдай нэгэ таһалгы нийтлэн эмхэн эрхээр өрөндэдэ абаха зэргэ- тэй.

Түүхтэ анхны хэблэлдэ бэ- шэ, ёһотой нийтлэн, бээ даа- нан байха зэргэтэй. Тодорхой хэлсэлтэй ёһоор, институтдай нэгэ таһалгы нийтлэн эмхэн эрхээр өрөндэдэ абаха зэргэ- тэй.

Түүхтэ анхны хэблэлдэ бэ- шэ, ёһотой нийтлэн, бээ даа- нан байха зэргэтэй. Тодорхой хэлсэлтэй ёһоор, институтдай нэгэ таһалгы нийтлэн эмхэн эрхээр өрөндэдэ абаха зэргэ- тэй.

Түүхтэ анхны хэблэлдэ бэ- шэ, ёһотой нийтлэн, бээ даа- нан байха зэргэтэй. Тодорхой хэлсэлтэй ёһоор, институтдай нэгэ таһалгы нийтлэн эмхэн эрхээр өрөндэдэ абаха зэргэ- тэй.

Handwritten musical notation and lyrics for a song. Includes the title 'Уушан элээ бэшээгэи эшээлүүгэ' and various musical symbols and notes.

Advertisement for 'БУГА ХААН' (Buga Khan). Text describes the play's setting in the 19th century and its focus on the life of a nobleman. Includes the title in large letters and a brief synopsis.

Advertisement for 'Замбуулиньаа Ерэһэн Хүнби' (Zambuu-li-ni-ya-a Er-e-shen K-un-bi). Text describes the play's setting in the 19th century and its focus on the life of a nobleman. Includes the title in large letters and a brief synopsis.

Advertisement for 'Уйгуур Угсаатан Тухай' (Uyghur Ugsaatan Tuxai). Text describes the play's setting in the 19th century and its focus on the life of a nobleman. Includes the title in large letters and a brief synopsis.

Advertisement for 'Уйгуур Угсаатан Тухай' (Uyghur Ugsaatan Tuxai). Text describes the play's setting in the 19th century and its focus on the life of a nobleman. Includes the title in large letters and a brief synopsis.

Advertisement for 'Уйгуур Угсаатан Тухай' (Uyghur Ugsaatan Tuxai). Text describes the play's setting in the 19th century and its focus on the life of a nobleman. Includes the title in large letters and a brief synopsis.

Advertisement for 'Уйгуур Угсаатан Тухай' (Uyghur Ugsaatan Tuxai). Text describes the play's setting in the 19th century and its focus on the life of a nobleman. Includes the title in large letters and a brief synopsis.

Advertisement for 'Уйгуур Угсаатан Тухай' (Uyghur Ugsaatan Tuxai). Text describes the play's setting in the 19th century and its focus on the life of a nobleman. Includes the title in large letters and a brief synopsis.

