

Уран зохиолын хуудган

Эрдэнэ Дугаровай энэ номын нэрээр Хорин аймагтай тулгардаг хэвлэгдсэн олонд ойлгогчийн хамааралтай болжээ. Бурханд эргэн буцаж ирэхийн тулд бид таныг уриалж байна. Энэ ном нь таныг уриалж байна. Энэ ном нь таныг уриалж байна.

Тоонууда хурааб, Шиний нэр уншааб, А. Б. В... Шиний нага тоолохоб, 1, 2, 3... Поэт урид бэвчлэнээ дахиад ханаа гэж эдэ жэжээнд дээрхээ ойлгож авмаар. «Нэмэлтэй шүлэг», «Ололгой шүлэг» гэжээ.

«Шэрээ» гэхэн үгээр хэлэлцээр таараа, рифмэтэй боломоор үгээ дагагуй олохо гэсэн зорилготой байханын ойлгогчийн «Хожомын» «оройхон» гэж мэтэн үхдэтай үгэндээ таараха нэн ха. Эрдэнэ Дугаровай шээн ном «Муу нэр» гэхэн гориотой шүлэгээр түгээсэн, 8 ба...

Номой шэнжлэл ба шүүмжлэл

«ҮДЭШЫН ҮЛГЭР»

Дориун даа шамтай, Тон-тон Тунатай шүлэг, Урихан зантай, Унгажа амарш, Дохолол хүн

табан хушуун малай нэрэ зүхүүд мэдэж абахада, эхэ тунатай байна. «Үлгөөгүүр», «Хүх», «Шэвээр», «Мөөдэй», «Турму-Бурм», «Узгоогуй амтан гү», «Минсэй», «Хонхон» гэхэ мэтин шүлэгүүдэй үхнүүдэй сэжээр хэлэж байхала, янлаа гоёр эдэлжэ ёһотой.

Эхншинь нимэ; Холшыш бэш, Дугьтэ бэш Нэгэл иотог пугада, Нэгэл сэг үедэ Муу Нэрэ байхан юм. Саашань поэт тэрэнгээ шарай түхэлтэй танилсуула: Унтаана, залхуушуйе Утгардаг унхуули; Эрхэ тангилууды Эрхэ захуугу гүүгуули; Налан муухайшуулы Налан нандангүй зайлагана...

Тулхан тулгуурые хайрлаан багашууд, тэрэнгээ амар мидэ найрсоходо, өөрсөдөө шэнхэн үлгэн дүүн дорой зохионоор уншаха жэжээтэй бэш гү? Тимэ хаан, поэт энэ шүлэг со табинан зорилгодо биедүжэ шэдаа гэжээ.

«Гарай хургад», «Шагай наадаан» гэхэн гаршагуд дорой суглуулагданан олон шүлэгүүд анхарал татана. Гарай табан хурган тушаа энээнээ урданын олон шүлэгүүд зохёогдон байгаа. Нэгэн гэхэд, Эрдэнэ Дугаровай зохёолууд тоолуур шигээр бүтэ найруулагданан. Юрдал, шинэ согсолборло оруулагданан шүлэгүүд бүтэ шухуу нимэ маягаар бэвчлэнэн юм. Энээнэй нага талын гэрэл, үхнүүдэй сэжээлэхэда, эхэ бэлэн боложо үгэнэ. Поэт өөрингөө тала муу харана: хоёр-нэгэн үгээр бүрдэнэн мүнүүдэй зохёоходо, бэлэншье, түргэншье!

Зүүгөр нигэжэ тэрэ удаан авшалжа лбанагүй. «Холыншье бэш, дуншыншье бэш» тэрэ иотогтайнээ тэсэлээ бэрэбэ, тэдэ байгаа алдаашад тэмсэлээ эхилээ. «Муу муухайшаар, Муу нэрэ Дайла дайлахаар...» Налан муухайшаар, Муу нэрэ Налан нандангүй зайлагана...

Удаахы шүлэгүүд сооноо «Хүх шүлэг», «Алаг туу», «Асуудал», «Сэлмэг үдэр», «Дун имар үнгатай», «Хоёр холонго» гэхэн шүлэгүүд илан дурдахда, тэдэ бүтэ юрын үгэнүүдээр, ульгэм хэлээр бэвчлэнэн байна. Багашуудай мэдэжэ авмаар, бургаал заабари боломоор зүйлүүд шүлэгүүдэй удаа бүрдэнхэй.

«Шагай наадаан» гэхэн гаршагтай бүлэг шүлэгүүд сооноо багашууд олон юмэ мэдэжэ абаха жэжээтэй. Шүлэгүүдэй нэрлэе: «Шагайнууд», «Табан шагай», «Шагайн тоолуурнууд», «Хонхон, бүхэ түүгдэн», «Шагалзаан», «Шүүрэг», «Мори уридаан», «Духамин, ай духамин»...

Зүүгөр нигэжэ тэрэ удаан авшалжа лбанагүй. «Холыншье бэш, дуншыншье бэш» тэрэ иотогтайнээ тэсэлээ бэрэбэ, тэдэ байгаа алдаашад тэмсэлээ эхилээ. «Муу муухайшаар, Муу нэрэ Дайла дайлахаар...» Налан муухайшаар, Муу нэрэ Налан нандангүй зайлагана...

Хүн сагаан хониндо, мургуу шурал ямаалай, харагша нүгэй үнэндэ, хатарша хээр мориндо, тарган сагаан галхайла, хорхойн хара нохойдо хэмгэй эхэр дуратай Балдан гэжэ хуубун «Асуудал» гэжэ шүлэг бишхан уншагшадаа асууна:

«Шагай наадаан» гэхэн гаршагтай бүлэг шүлэгүүд сооноо багашууд олон юмэ мэдэжэ абаха жэжээтэй. Шүлэгүүдэй нэрлэе: «Шагайнууд», «Табан шагай», «Шагайн тоолуурнууд», «Хонхон, бүхэ түүгдэн», «Шагалзаан», «Шүүрэг», «Мори уридаан», «Духамин, ай духамин»...

Зүүгөр нигэжэ тэрэ удаан авшалжа лбанагүй. «Холыншье бэш, дуншыншье бэш» тэрэ иотогтайнээ тэсэлээ бэрэбэ, тэдэ байгаа алдаашад тэмсэлээ эхилээ. «Муу муухайшаар, Муу нэрэ Дайла дайлахаар...» Налан муухайшаар, Муу нэрэ Налан нандангүй зайлагана...

Мала угаа дуратай, Хүн болохо хойго, Хан зүб таахаар Энэ шүлэгые анхаралтайгаар уншаан үхнүүд асуудал зүбөөр харюусама дахуугай байха.

«Тоолуурнууд» гэхэн нинтэ гарын доро 11 багахан шүлэг оруулагданхай. Минин ханахада, тоолуурнууд дай тунатай талын гэрэл, тэдэ үсөөхл, хэдэн удаа дабтагданан үгэнүүдээр бэвчлэнгэдэ. Тимээнээ, үхнүүдэй сэжээр хэлэхэд, эхэ бэлэн, зохид байдаг.

Зүүгөр нигэжэ тэрэ удаан авшалжа лбанагүй. «Холыншье бэш, дуншыншье бэш» тэрэ иотогтайнээ тэсэлээ бэрэбэ, тэдэ байгаа алдаашад тэмсэлээ эхилээ. «Муу муухайшаар, Муу нэрэ Дайла дайлахаар...» Налан муухайшаар, Муу нэрэ Налан нандангүй зайлагана...

Нимэ арга дурдэ Эрдэнэ Дугаровай түрүүшынхэе хандаха байнагүй. Энээнээ урда тээхи номуудын нэгэн со тоолуурнууд дайралдаа хэн. Жэжээл, нимэ тоолуур:

«Тоолуурнууд» гэхэн нинтэ гарын доро 11 багахан шүлэг оруулагданхай. Минин ханахада, тоолуурнууд дай тунатай талын гэрэл, тэдэ үсөөхл, хэдэн удаа дабтагданан үгэнүүдээр бэвчлэнгэдэ. Тимээнээ, үхнүүдэй сэжээр хэлэхэд, эхэ бэлэн, зохид байдаг.

Зүүгөр нигэжэ тэрэ удаан авшалжа лбанагүй. «Холыншье бэш, дуншыншье бэш» тэрэ иотогтайнээ тэсэлээ бэрэбэ, тэдэ байгаа алдаашад тэмсэлээ эхилээ. «Муу муухайшаар, Муу нэрэ Дайла дайлахаар...» Налан муухайшаар, Муу нэрэ Налан нандангүй зайлагана...

Нэгэ, хоёр, гурба, Наран шиний хэн бэ? Дүрбэ, таба, зургаа, долоо, Дүү шиний хэн бэ? Найма, юр, арба, Налан шиний хэн бэ? Хан гэжээл, хэлш, Хэдэ то мэдэхэбин? Шээн номдоон нимэ тоолуур бэ.

«Тоолуурнууд» гэхэн нинтэ гарын доро 11 багахан шүлэг оруулагданхай. Минин ханахада, тоолуурнууд дай тунатай талын гэрэл, тэдэ үсөөхл, хэдэн удаа дабтагданан үгэнүүдээр бэвчлэнгэдэ. Тимээнээ, үхнүүдэй сэжээр хэлэхэд, эхэ бэлэн, зохид байдаг.

Зүүгөр нигэжэ тэрэ удаан авшалжа лбанагүй. «Холыншье бэш, дуншыншье бэш» тэрэ иотогтайнээ тэсэлээ бэрэбэ, тэдэ байгаа алдаашад тэмсэлээ эхилээ. «Муу муухайшаар, Муу нэрэ Дайла дайлахаар...» Налан муухайшаар, Муу нэрэ Налан нандангүй зайлагана...

ДУРАНАЙ ҮЛХӨӨ ШҮРЭНҮҮД

Ургөөд, гэрбээд таалаа хэм. Дурал бу унтарга, Дурал ходо хүржэ, Дуратайни хажуудамни Дуремин ходо хэргээ, Дурал гэжэ Дэлхэйн шэмэг, Дурал гэжэ Дурланын хэсэг, Дурал хуеор Дэлхэйн аруун, Дурал хуеор— Дуун дорюун, Дуун—хүжээлгүй Дуун бэш, Дуран— дурлаагүдэ Дуран бэш, Дурлаагүй хүн байхагүй, Дэлхэйн жама ёһол, Сээгүгэй хабар болобол, Сэнхир мүйлхэнтэй адли.

Уршооноо шамала ханай, нагай, Унгажа ялан хэбтээлби, Уулаха болзооро хүлээн, хүлээн, Удэрэй ошоохье тоололби, Байхан шарайдаш харган, харган, Бара парантай жэжээлби, Зугаа бүхэнш шэгнэн, шэгнэн, Зүрхэндэ этгэн лбаналби, Жөөлхэн урамшье таалан, таалап, Зүүдэндэ гэнтэ хэрнэлби, Уулзаха болзооро хүлээн, хүлээн, Ухаандаа үлгөөнийн шэжээлби.

Уршооноо шамала ханай, нагай, Унгажа ялан хэбтээлби, Уулаха болзооро хүлээн, хүлээн, Удэрэй ошоохье тоололби, Байхан шарайдаш харган, харган, Бара парантай жэжээлби, Зугаа бүхэнш шэгнэн, шэгнэн, Зүрхэндэ этгэн лбаналби, Жөөлхэн урамшье таалан, таалап, Зүүдэндэ гэнтэ хэрнэлби, Уулзаха болзооро хүлээн, хүлээн, Ухаандаа үлгөөнийн шэжээлби.

Элбэг МАНЗАРОВ

М. БАТОНН, а зохиолшо.

БЭШЭХЭ ЗАМАЙНГАА ЭХИНДЭ

1960-аад онуудаар «Яруунын үнэн» газетые Е. А. Золотов, Ц. Д. Н. Дугаров, Ц. Д. Дандоров гэгшэдэй хүтээлээр үйлэж байлаа. редакцинь дүргэдэй уран зохиолон «Уулаг» гэжэ бүлгэмэй анал хүрээгээ бэлэй. Тэрэ үеэр зохёол шүлэг бэшжэ захалхан Марху Шыренов, Цырендулма Дондогой, Ким Цыденов, Бато Цэрэндэлэй, Сергей Цырендоржиев болон бусад Д. Банзаровай нэрэмжэтэ Бурладай багшанарий институт дүргэдэ, Яруунынгаа элдэб нотагуудаар ажалтажа эхилээ нэн.

Зохёол бэшжэ захалхан тэрэ эхэ хүсэний нотагаа бусахада, аймагай газетин редакци урижа, эхэ хөөрэлдөө хэзэн, литературна бүлгэмэй хүдэлмэрини түүсөө табигданан юм. Тэрэнэй гуримаар аймагай олон эхилэн бэшгэшээ зохёол, найрууланууд зүбшэн хэлсэгдээг. «Уран зохиолын хуудганууд» гаргагдадаг болоһон байгаа. Бэшэхэ, найруулаха дуратайше наа, сэхээр шунжаа закалаагүй худөө нотагуудайнай бэлтгэн тодоржо эхилээ наадаа. Тэдэнэй нэгэн Эгэйн-Адагай «Победа» колхозной тоо бүрдхөгшэ Цыдэб Дамбачин Дымчиков байһан юм. Цыдэб Дымчиковой бэшлэй мэдээлэлстэблүүд тэрэ үеелөө алмаганга, мүн «Буряад—Монголой үнэн» газетүүдтэ толилогдодог бэлэй. Уншагшадай онортоо дуралдагданан энэ «Хэрмэн» гэжэ расказаа Цыдэб Дымчиков 36—37 жэлэй саана Яруунынгаа литературна нэгдэлэй элбэгтэй зүбшэн хэлсэгдээ табига, найшаагдаа бэлэй. Илангаа Ким Цыденов хэдэ хэдэн найн дуралхалуудые хэлээ агша нэн. Наланганаа эртээн хэ хагада нүшэн Цыдэб Дымчиков саашаа шүлэг, расказуудые мүн хожомоо томо захата бүтээлүүдые бэлэжэ шалаһон болонгэ туршажа, мүлжэ эхилэн яваа даа.

Цыдэб ДЫМЧИКОВ

ХЭРМЭН

Би агнуурда эхэл дүргүй хүм. Тээд агнаха дуратай агнуурда агнууртай агнуур тухай хөөрэлдэхынэ шанахада, юрдало, намшуу бордого хүний агнай бэвчээ шанаа роокуулаха гэжэ бэрхтэйхэн лэ ха даа гэжэ ходо ханадаг нэм. Гэбшье эхлэнгүй нөөхил бага калибрайнгаа буу үргэлдөө голые зүбшажа гү, али сөөрөм нуурашуудые тойрожо гарашадаг байгаа. Угш даа, Нурагашы наа тимээ бэлэн «улаатай» байдаггүй нэмэн даа. Арайхан гэжэ мэрлажа дүтэлхэдэний нэгэн гээ наа нилэнхэдэ, үрмыше наа буудахадэний бэлээр тулалдаг орхихогүй. Энэ жэл имар талааны болон юм, нэгтэ агнуурнаа бусахада нэгэ хэрмэтэй бусахан хүм.

Нэгэ үлгөөгүүр гэрээгэе гарахадан мүнэгтэн сооржо байһан жабар соогур шаргал улаахан наран гарша байба. «Агнуурнаа бусахада нэгэ хэрмэтэй бусахан хүм. Тээд агнаха дуратай агнуурда агнууртай агнуур тухай хөөрэлдэхынэ шанахада, юрдало, намшуу бордого хүний агнай бэвчээ шанаа роокуулаха гэжэ бэрхтэйхэн лэ ха даа гэжэ ходо ханадаг нэм. Гэбшье эхлэнгүй нөөхил бага калибрайнгаа буу үргэлдөө голые зүбшажа гү, али сөөрөм нуурашуудые тойрожо гарашадаг байгаа. Угш даа, Нурагашы наа тимээ бэлэн «улаатай» байдаггүй нэмэн даа. Арайхан гэжэ мэрлажа дүтэлхэдэний нэгэн гээ наа нилэнхэдэ, үрмыше наа буудахадэний бэлээр тулалдаг орхихогүй. Энэ жэл имар талааны болон юм, нэгтэ агнуурнаа бусахада нэгэ хэрмэтэй бусахан хүм.

Болог БАДМАЕВ

Дэрэстэй

Баян дэлгэр Борьбо талаана ахилээ, Сэлгэс номин Сэлэнгэ муран хүрэтэр Нэмжын харгалган, Нарата миний Дэрэстэй, Зэрэглээтэймээ зад улан майланууд, Зэрэглээ сэнхир Номто, Дархан ууланууд, Эдэ татанан хүн сагаан баялгатай Эдэ голонийн жаргалта найхан Дэрэстэй, Заха холуур алдар сууда гарайхай!

Сагаан толгойн үбэртэ...

Сагаан толгой гэжээний Согтой хүхюу нааданай хала, Санаша манай хубуудэй Сэдхэл ханаа татана ха, Сагаан Толгойн оройноо Сахаан шүбуундад ниндэхэн, Гэнтэ мэгдэ найгаа наа, Гэмгүй сава руу умбахан, Хүтэн шолмо-налхин Хасар ноурумэ долоно, Хүхюун манай санаашад Хэмгүй тэрэниэ магтана ха. Ульгэм саньл мүнүүд Уран дарханай нилэнхэдэ, Угалзатан холонго харгалдана Сагаан Толгойн үбэртэ.

ШАН АБАХАЯА ЕРЭЭГҮЙ

МОСКВА. Жэлэй ород эрхим романай түлөө уран зохиолшо Владимир Макаин «Букер-93» гэхэн шангай лауреат болон нэрлэгдэб. Тэрэнэй «Дундаа графинтан сэвээр хушагданан стол» гэжэ роман нимэ үндэрөөр сэтгэгдэн байла. Шанда хүртэшэ 10 мянган фунт стерлинг мүнгэ абаха байла. Гэбшье Германия байһан ушарнаа абатагүй. «Букер-93» шанда дэжүүлэгшэдэй түгээлхэй дүхрэгтэй үшөө дүрбэн уран зохиолшо: Виктор Астафьев, Олег Ермаков, Семён Линкин, Людмила Улицкая үлөөд байгаа. Улаасхоорондын журин дуралдаар тэдэнэр 30 уран зохиолшоноо шэлэгдэн юм.

Букерэй ород шан хадаа 1992 ондо бин болгодог нэн. Тингэдэ ород хэлэн дээр бэвчлэн эрхим зохиолтой түүлөө жэл бүри үгтээ ёһотой юм. Австрияны имарше гурнай эрхэтэн байһан ушар харвада агтадаггүй. Англиян шангай жэжээгээр бин болгодогдон энэ шан хадаа Великбританин Букер гэжэ компаниар, мүн Россиян Британска советээр эмхидхэгдээ, мүнөө үеын ород уран зохиолые баруун ороноудай уншагшадтай танилсуулжа байха зорилготой юм. ЗУРАГ ДЭЭРЭ: «Букер-93» шангай бар ёһололой үдэшэ Булат ОКУДЖАВА Сергей ЗАЛЫГНИН хоёр. (ИТАР—ТАСС).

Хандажаб

Дампилова

МИНИИ МОЙЬОН

Мойһон дахнаа сөөгдөө, Мини мойһон... Түрүүшынни дурые Тэхэрюулэн хануулжа, Зүрхэнийн сохыне Доһолуудан хүлгүүлбэш, Мини мойһон... Хотын багхан сээрлгэй Хойто буландахана Ургадаг нэншн, Урэмжгүйхөн минин мойһон. Гэбшье, Гэнтэ байтараа Гоёр сээгээдэ, Сэлмэг нэгэ үлгөөгүүр Саб сагаанам Самсааа хэдэрээд, Сэдхэл хүлгүүлмээр Сэбэр болошодог нэншн минин мойһон!

Бага калибрайнгаа сэвгынэ урууш харуулжа үргэлдөө, урагнаа ой тээшэ хүнгэхэнөөр алхалан ябашааб. Иохийн арһар зүймэл малгайтайше наамин үлгөөн шэмэрүүн жабар шэмхэл, шэмхэлдэ абана. Сээжэбэ дэглэймэй эгээр дээрүү бамбага сагаан сэн тогтожо, үргэм хайрана. Ойдо ороходоо абая сэвээгүй. Харгысмин хүндэлэн гүйлхэн шадангай мүнүүдэй дүрэн. Шандагад харгаашы наа, байжа үгтээ хэбтэ ха юм. Эдэ мүнүүдэ минин сэвэл хүдэлгэнэгүй. Тээ саана ошоод ябахадан хажуу наамин болон хуранууд паршагналдан ниндэхэнээ. Буугаа гар дээр саараа энедэнхэне хурэхэе нахаха юм, үбэштэйм. Нүү бэш аад, ой соо гансаараа энежэ ябаха гүш даа, толгойлошни гансал—хэрмэн. Ябууд дундаа тамхина аанааб, Хэрэмэйше мүнүүд бин болжо эхилбэ. Хургаараа хүрэхэдэ, үлгөөгүүр эртэний гүйлдэжэрхиэн хэбэртэй. Ута гүрбэгэр дүнээд өөдө нодонгөө шалаштар гэтэнбэ, Угы. Хай элэхээ лбашоо гэжэ ха даа. Нэгэ шэнхэнэй орофдо хэрэмэй хурил харахархиаб. Ошожо шэнхэне тошоошье үзэнбэ, Угы. Саашаа ябахадан, баһа нэгэ хурил, Гараһан мур бин аад, ержэ ороһон мур байбагүй. Зай даа, одоошье эсэгэнэ дахаха

Хүбүүнэй хэрмэтэй эрээл—гэжэ эмэ эхэл байсан хэлэнэ. Оройдоло ганса гү?— гэжэ баабай наһаа асууба. Тиниэм...—гэжэ харюу-сажархөд бэлдээтэй байһан саянь гудамжина оробоб, Баабай хануулаа хуугаад, залуузаа ханан гэжэ агтадаг хооронжэ угтаа, Хооронгонон хэрмэтэй гараһан агнуурин хойхойтой ябадаг юм гэжэ батаар ойлгожо абаа нэм. Унтардаа ороод хэбтэхэдэ, нодондөө анхандаа ноохил бороһон хэрмэн бэлтхэгээр хараад хануулаа, Тингэжэ байтараа хэдээлэше, уншаһан байгаа. Эгэйн-Адаг, 1957 он.

ЭГЭШЭДЭЭ

Эгэшэм шамдаа найданаб, Эмхидээл шэнгээр хайрланаб. Эхынин орондо эльгэмниш, Энхэхэн жаргалтай хүлдэмниш! Энхэрэлээр шамдаа аһаналби, Эгэгэлэн хошуулаа

болсогоров Эргэн дурьсч ханхалби, Доодо замбида оротороо, Дурдан шамдаа ябахалби! Ашанар, гушанартаа дамжуула, Дурдан зондоо магтуулан, Анхнай түрэлшин буянгаар Алтанхан эсэлтэй ибарайш.



