







# ХОНИН НҮРЭГЭЙ НҮРҮДХАНЬ

Буряадууд эргэ урда carhaa малаа ажаллажа, мяхан тохёөн эдижэ, alpha шүрбэнэ эдлэж, амидаржа ябаан түүхэтгэй. Табан хүшиун мал соо хонин гээшэ хамагайсан ашаг хүртөөдэг амитан. Хониной мяхаан хүнэй бээдээ зэвсэгтэй болонон эхэнэрийүүд гарын туршинаас хониной мяхаар шанаан боро шүлэ уужа, бэзээ захижаа тэхиэдэг байнааний дэмы бэшэ. Хониной зүнгагшье мылэ болохоноо гадна, хүнэй бээдээ ашаг түүхтэй. Нарайлхадаа, эхэнэрийүүд хониной хоргооноо, хохир дээрэх хүнгэрэдгэй байгаа. Хохир гээшэ хүүгэдтэй үбшэ хабша хүргэдэггүй. Хусын хохироор гэрээ хаялхадаа, хулганаан орохогүй. Хуса адуулжан хүндээ үбшэн бэлзэр хүрээдэггүй байнац гэх.

Ингэжэ хонин ажал эрхилжэ, нээлт гэр соо амидархан хүн уга наха нахадлаг нэн ха. Урдандаа хониний архын сагаан здээгэрээ буд шэнгий болотор элдэжэ, хубсаха оёдог байгаа. Зунай сагта үнэгүй, хабшааһан үмдэ, харьмай дэгэл үмдэхэдэ, нэриюухэн байhan. Хабар, намарай уларилда сээжэ, хурьган, хүрбэдхэ дэгэл, хубэн гү, али нооhoор хэнэн тэрлиг үмдэжэ, үбелэй хүйтэндэ нэхы үзүүр дэгэл, яман даха, пэний үмдэдэг байhan. Хониной нооhoор буридэг, тэмээнэй зогдороо ооhoор томожо оёдог байгаа. Адууайнгаа дэлнэээр, үүлээр ооhoор, бүшээ томодог, үхэр малай шүрбээнээр apha хубсаха оёдог нэн. Энээн дээрэнээс хараахад, мал гээвш бурядай амидарха гол арга нүхэсэл байгаа. Мүнөөшье малгүйгээр яажа ажануухабиби?!

Хүгшэд, үбгэд, үндэр наатай зон үхижүүдээ нургахадаа, гал гуламтаяа сэбрэй байлгаха, гол горхон руу м уухай ю у м э хаяхагүй, нэлбогхогүй з а а ж а , гэжэ ходол байдаг. Гал х элэжэ заяаша мун. хадаа гэрэй «Яс-тасгээ шэнэхэн (нарhan) түлээнэй няжаганаан а б я а н а г арахадань, эдеэнэй дээжэ хоолноо үргэдэг юм», - гэжэ эжы, аbamнай хэлээд, эдээ хоолноо үргэхэдөө: «Гал заяашамнай бидэнээ харалсажа, туналласажа байгыт», - гэжэ гүйдаг байгаа.

Пеэшэнэй амхарта түлээгээ аалиханаар табихье, урдуурьн хормойгоороо наргашалдан гүйлгэлдэхьемнай хоридог нэн. Хурса үзүүртэй түлээ үзүүрээрн түлихэгүй, галай заяша айха гэдэг бэлэй. Хутага гал тээшэ харуулаад табижга болохогүй. Галайнгаа амһарье, хаалтаяа хүлөөрөө үдхэлэн хаажа болохогүй. Мүнөө һанахадам, ехэл нургаал, заабаринууд байгаа. Янгинама хүйтэн үблээй нарануудтаа нээлы гэрэй түхэлтэй хотон соо дулаахан байдаг. Хонидой орохын урдаа тээ эзэн хүн углэөгүүр обзоолнон хохирыень тараажа, хэбтэриен зохёогоод, хонидоо оруулжа хаадаг. Хонид гээшэ халуун бээтэй амитад тула, бээ бэхээс дулаасад, булта абыагүй хибэдэхээс хибэжэ хэбтэдэг юм. Сагаан нарны гаража, уринай ами ороходо, хотон соохи хэбтэринь наранда игаажа, бүмбыжэ эхилдэг.

Хонин хурьгалба, хурьганийн тулгэ болобо, тулгэн зунаар, зунарын шүлгэ, шүлгэн бүдүүн хонин болодог. Эрээр, эрэе болохо.

Ногооний ургаан үед хурьган захаа гэжэ нэрэтэй сэсэгэй наалбархадын, хонин нь ордог. Борсогор жаахан хурьгахан эхээз хүхэжэ, үе мүсээз тениилгэжэ, үдэр бүри өөдөргэ болодог. Эхэдээ голлуулжан хурьгадыг эхэдэнх ахбуулхла гэжэ эзэн эхэнэр тээгэлдэг байгаа. Хонгёо гёө хоолойгоор, чадаасан хонин морьжийн эзэнтэй болох бүй

аан наранаар иигэжэ тээгэлдэг байх  
Хүхэ ногоон ургахал *gaa*,  
Хүхэ шубуун донгдохол *gaa*,  
Хүхэ гэлэнши дэлбэрхэл *gaa*.  
Хүхүүлши *gaa* хурьгаяа,  
Тээгэ, тээгэ, тээгэ.  
Хушуу харахан хурьгаяа  
Хуханан, хуханан хүхүүлши *gaa*,  
Тээгэ, тээгэ, тээгэ.  
Хажуухандаш юунши  
Хэбтэхэб *gaa*.  
Хонин нүрэгши хурьгатайл,  
Тээгэ, тээгэ, тээгэ.

*Тээгэ, тээгэ, тээгэ.*  
Иигэжэ дуулажа, хониёо уяруулжа, хүрьгыень  
абхуулдаг байhan.

Үг унгияа мэдээлгүй, хүндэлдэггүй, тахидаггүй зон убшэн хабшанда нэрбэгдэнэ, гэнтын аюул баршадта дайрагдана. Буряад угсаатан булта эбтэй, боди сагаан сэдыхэл сэдыхэжэ, ури бэеынгээ, аша зээнэрэйнгээ жаргал хаажа, хүн сагаан хонин жэлдэ дүрбэн тэгшэ үүхамнай болтогой!

ой!  
Х.РЫГЗЫНОВА,  
ажарай ветеран.

# **Хори буряадуудай Сагаан хааниие бараалхан ошоhoор 300 жэлэй оидо**

Элитээ эрдэмтэн, аяншалагша, монгол түүргатанай хэлэнүүдье, буддын шажанай түүхээ шийжэлэгшэ, бее шажантанай дурдалга домогуудье, арадай ульгэр туужа сүүлийн шалгаралтад олонимитын ажал ябуулагша, түрэл арадайнгаа эрхээ сүлеегэй түлөө наан соогоо тэмсэжэ ябанам Базар Баадарший зохиолчууд соогоо нэгээ шулэгчид төслийнхөнчийн

Базар БАРАДИН

# **БУРЯАД-МОНГОЛОЙ УГ ГАРБАЛАЙ ДОМОГ**

Эртүн сагай эхиндэ,  
Урда сагай уришда,  
Үндэр тэнгэрийн бүрхэггүй  
Сэлмэг хайхан байхада,  
Үлгээн дэлхийн эзэгүй  
Уужам сүлөө байхада,  
Амитан зоной олон болоогүй  
Хомор үсөөн байхада,  
Ан гүрөөлэй үсөөн болоодүй  
Элбэголон байхада.  
Энэ байгша буряад аймагай  
Үбгээ эсэг болохо занаятай  
Нодо бэе хайхан шарайтай,  
Нонор оюун, хүрхэй зоригтой  
Эрхим хүбүүн түрэжэ,  
Эрэ болои эгдэйбэ,  
Хүйхэр хүбүүн түрэжэ,  
Хүмүүн болои хүрдэвэ,  
Бахадаха зоригтой  
Барга баатар гэжэ нэрлүүлбэ.  
Үлгээн дэлхийн уужамыс эрижэ  
Үнан далайн гүнине хаража,  
Гараха нарапай эзгүүе  
Гансаараа гаража,  
Байгал мүрэнэй хүбөөдэ  
Байра нүнгээ срэбэ.  
Орьёл торьёл оройтой  
Олон түмэн мунцаргыс  
Харын сэх харатанын  
Хаалта болгои нууба.  
Мүнгэн сагаан малгайтай  
Мүнхэ түмэн һарьдагыс  
Борын сэх боротохиоо  
Боолто болгои нууба.  
Байгал сэх мүрэнэй  
Баруун, зүүн хүбөөдэ  
Байгаа олон ангуудла  
Бахадажа байралба.  
Үнан сэх мүрэнэй  
Урда хойтой хүбөөдэ  
Ой тайгын ангуудыс  
Олзолжо нуурилба.  
Алуун хүлэгээ унажа,  
Арад түмэнэө дахуулжа,  
Арса жодо тайгыс  
Абалажа нууба,  
Хуша жодо тайгыс  
Хүбшэлэжэ нууба.  
Үргэн дэлхийн үргэмжөөр  
Үлзы хайхан нууба.  
Үндэр тэнгэрийн энгээлээр  
Үнгэ хайхан нууба.  
Эди шаанаа гүйсэжэ,  
Эрын эрхим болоод,  
Эмийн хайшине гүйжка,  
Үсийн нүхэрэс нүнгаба.  
Үг сэх үндэхэсэ  
Таанхагүй занаятай,  
Гал сэх гуламтаяа  
Нүүнөхэггүй үүлдлэйтэй,  
Үлгэн эхэдээ үргэгдэхэ,  
Үй түмэн болохо,  
Тэнгэри эсэгэдээ тэлхэгдэхэ,  
Түг түмэн болохо,  
Үри хайхан шарай  
Үлэмжэдэ хүсэбэ.  
Харбалдаадаа хашалсаха,  
Тулалдаадаа тулгалах.

Үймарлахада ойлгуулха,  
Үтэлхэдэ үргэхэ,  
Олон түмэнис түрүүлэхэ  
Нодо нийхан хүбүүгэй  
Нүүлдэ заяа бэдэржэ,  
Хүхэ мүүхэ тэнгэрийнээ  
Хүсэ заяа гүйба,  
Юнэн сэх тэнгэрийнээ  
Ехэ заяа гүйба.  
Харбалдахада хашалсаха  
Хаба сэх зоригтой,  
Үндэр нийхан бэстэй  
Үлеэдэй хүбүүтэй болобо.  
Үтэлхэдэ үргэхэ  
Үнэн гэнэн наналтай  
Бошог сэх заяатай  
Буряадай хүбүүтэй болобо.  
Үймарлахада ойлгуулха  
Уран сэсэн иоуштай,  
Хурса нийхан шарайтай  
Хорсодой хүбүүтэй болобо.  
Эсэгэ баатар үтэлжэ,  
Убгэ наан болоходдоо,  
Улишэгүй зоригтой  
Үндэр нийхан Үлеэдэйс  
Харин хабна хухалжа яба,  
Харин уладыг эзлэж яба гэжэ  
Үреэл зарлиг хайлража,  
Хэтын нийхан мүрьеңь заажа,  
Орох парыг зүглүүлжэ,  
Орон шугаг дунггуулба.  
Үнэн гэнэн наналтай  
Бошог схэтэй Буряадайс  
Үтэлхэн бэсэмын үргэжэ,  
Үреэл нийхан үгыемни абаарай,  
Гал сэх гуламтыемни сахижэ,  
Гарал сэх угыемни залгаарай,  
Үргэн дэлхэй эхэдээ үргэгдэжэ,  
Үндэр тэнгэри эсэгэдээ үршөөгдэж  
Ангай мяхаар таалдахагүй,  
Амандаа золтой ябаарай,  
Өвхэтэй мяхаар халгилжа,  
Үлдэхыс үзэхэгүй ябаарай -  
Үреэл үгэсэ үгэлэжэ,  
Өөрын бэсэ үргүүлбэ.  
Уран сэсэн иоуштай  
Хурса нийхан Хорсодойс  
Бугын тарганиис бэдэржэ,  
Булганай нийханиис барижэ,  
Шэлүүнээзий бэдэртэйс шулгалжэ,  
Үнэгэнэй халтарыс олзолжо,  
Эдеэнэй нийнис эдижэ,  
Үнгэ нийхан ябаарай,  
Эдэй нийнис эдлэжэ,  
Энхэ мэндэ ябаарай,  
Сэбэр нийхан шарайтаниис,  
Сээжийн сэх ухаантаниис  
Эсэгэлэхэ болоорой,  
Нүр сэх зоригтонине  
Нүүлдэ сэх заяатаниис  
Нагасалаха болоорой гэжэ  
Үреэлэ үгэлэжэ,  
Хэтэ заяа зохёбо.  
Номо номоо хайлража,  
Нашан харсагая барюулжа,  
Гараха парыг зүглүүлжэ,  
Гарай нийханаар зангажа,  
Нюдэнэй нийханаар хаража,



Партииуд ба худэлэенүүдтэ

## ЯДЧУ БАЙДААНДАА ЯЖА ГАРГАХАБ?..

«Единая Россия» партииин Улаан-Үдийн городской отделениин конференци наяхан боложо унгэрбэ. Тус конференциин зүвшэх зүйлийнудтэ удаадахи 4 асуудал оруулагданаа байга:

1. «Манай зорилгоонууд тухай» «Единая Россия» партииин Дээдны Соведэй түрүүлэгшэ Б.В.Гризловий элихэлээ уламжлан тодорхойлогдонон зорилгоонууд тухай (элихэлэш - «Единая Россия» партииин Улаан-Үдийн шотагай отделениин политсоведэй түрүүлэгшэ Коренев А.С.);

2. Партииин Уставта хубилалтанууд ба нэмэлтэнүүдые оруулха талаар дурадхалинууд тухай (элихэлэш - партииин Улаан-Үдийн шотагай отделениин гүйсэдкомий хүтэлбэрилэгшэ Яковлев В.И.);

3. Улаан-Үдэ хотын шотагай отделениин байгууламжа тухай (В.И.Яковлевий мэдээслэл);

4. «Единая Россия» партииин 2-дохи республиканска конференциэ делегадуудын нунгаха тухай (А.С.Кореневий мэдээслэл).

Нэгээдэх асуудалаар «Единая Россия» партииин Улаан-Үдийн шотагай отделениин политсоведэй түрүүлэгшэ А.С.Коренев элихэлэх хэхэдээ, бүхын России Федерациин олон үндэшэ янганнаа буридэхэн обществын саашадань хүгжээхын тута арад зонойнгоо ажабайдалын наижаруулха, тийгэхын тута России гүрэнэй бүхын газардайда дээрэ салин хүлнэй доодын хэмжээ дээшэлүүлхэ, салин хүлнээс саг болзоргоо абадаг болгохо, хүн зондо ажал хэхэ арга боломжо хaa хаанагүй олгохо, пенси болон пособинуудай хэмжээ дээшэлүүлхэ зорилго бэлүүлдэг байха гэжэ тэмдэглэбэ. Эдэ зорилгоонудын урагшатайгаар бэлүүлхын тута ороной социально-экономическа хүгжэлтийн хурдаахаа, бүхын ажал ябуулгаяа социальна хангалтын хараа шэглэлтэй болгохо ёнотойбди. «Яхадааб гэхэдэ, ядуу байдалтай хүнүүд орон соо олон. Эдэ бүхын хүнэн бэшэ ажал ябуулгыг «Единая Россия» партии урагшатайгаар шинийн аргатай, арга боломжонуудын олох уялгатай, энэниие бодото дээрэн бэлүүлжэ шадахашье байна.

Байгша ондо болохоёо байхан России Федеральна Суглаанай Гүрэнэй Дүүмын депутадуудай нунгалтада хам оролсожо, партииин түлөөлэгшээдые гансал Гүрэнэй Дүүмэдэ нунгагдахын хангаха бэшэ, мүн шотагай засагай зургаануудай бүхын шатын нунгалтада амжалта туйлаха зорилго бэлүүлэгдэхээ зэргээтэй гээд элихэлэш онсолбо.

Байгша оной мартаин хуушаар «Единая Россия» партииин II съездын шинийн эхээр Улаан-Үдийн городской отделени бүхын худэлмэрие ябуулха ёнотой болоно. Ушар тиимээ партииин Уставта зарим тэды хубилалтанууд ба нэмэлтэнүүдые оруулха тухай партииин Улаан-Үдийн городской отделениин гүйсэдкомий түрүүлэгшэ В.И.Яковлевий мэдээслэх хэхэнийн бултандын ойлгосотой байгаа ѫн. В.И.Яковлев хэдэх хэдэн хубилалтануудын Уставта оруулха тухай тодорхойлон хэлээ.

Байгша оной мартаин эхээр «Единая Россия» партииин 2-дохи республиканска конференции болохор хараалгдана. Улаан-Үдийн городской отделенинээс 57 делегат республиканска конференциэ хабаадахаар нунгагдаба. Тус конференци дээрэ партииин шухала зорилгоонуд зүвшэн хэлсэгдэхээ гадна партииин 2-дохи съездэд манай республикаа хабаадахаа делегадуудын нунгаха юм.

Партииин Улаан-Үдийн городской отделениин конференци дээрэ зүвшэн хэлсэгдэхэн бүхын асуудалнуудар шинийн эхэлэхээринүүд болон тогтоонлууд баталан абытаа.

«Единая Россия» партииин бүлэг гэшүүдтэ партийн билдүүд конференци дээрэ баруулагдаба.

Партииин Улаан-Үдийн городской отделениин конференци эдэбхитэйгээр үнгэржэ, элихэлнүүд тушаа онкологическая үвшентэйнэ дэмжжээ талаар нийтийн региональна жасын түрүүлэгшэ Синявская Л.А., Буряад Республикин Арадай Хуралдахи «Единая Россия» партииин фракциин хүтэлбэрилэгшэ Калашников И.И., мандатна комицсиин түрүүлэгшэ Шилов Л.С., партииин республиканска отделениин түрүүлэгшэ Кравченко М.К. болон бусад ўс хэлэнэй байна.

Степан ОЧИРОВ,  
РФ-гэй Журналистикуудай  
холбооий гэшүүн.

Хуулита эрхэнүүдэй асуудал

## ГЭР БАЙРАЯА ХУДАЛДАХА, ХУДАЛДАН АБАХА, АНДАЛДАХА ГЭЭ ҮАА..



Имэ ушарнуудта туналха зорилготойгоор Улаан-Үдэ хотодо ООО «Центр правового обеспечения сделок с недвижимостью РБ» гэхэн туб дүрбэн жэлэй урда тээ «Федеральный фонд развития системы регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним» байгуулжан намтартай. Мунөө үедэ эзэ даанаа эршэмтэй хүдэлжэ байхан эмхи болон гэжэ тэмдэглэмээр.

Эндэ хүн бүхэн ерэжэ, өөрынгөө нонирхоон асуудалда харюу абаха аргатай юм, тиихэд юридическэ нюурнуудые хангажа байха эрхэтэй. Худалдаа наймаанай, андалдаанай, гэр байраяа бэлэг болгон угэхэ талаар юстиции учреждениэ регистраци гаражын тулөө договорой проект зохёожо угэдэг. Хүн бүхэнэй хэрэг тус тустаа ондо ондо илгаатай байха, энэ хадаа гэр байрын дансын жэншэдгүйнэ, хэдэй ямар наанай хүнүүдэй байдагхаа, тиихэд хуулиин наа гүйсөгүй үхибүүд байгаа хаань, баа үлүү справканууд хэрэгтэй болохо. Али эдэ орёо асуудалнуудые алдангүй хаража, жэншэдгүйгөөр бүтээхын тулөө юридическэ консультаци хэрэгтэй байханин ойлгосотой. Бана тиихэд гүрэнэймий хуулинуудта байд гээд лэ хубилалта, нэмэлтэнүүд оруулагдажа байдаг гэжэ мэдээж.

2001 ондо шэн «Россия Федерацийн Газар тухай хуули» хүсэндөө ороо гэжэ мэдэнэ ёнотойт. Энэ хуулиин ёохор хүн бүхэн арендын болон болзоргүйгөөр ашагалгада үгтээн газараа 2003 оной туршада умсынгөө болгохо аргатай юм. Тиихэд юридическэ нюурнуудай баланс дээрэн байхан байшан, склад, гараж гэхэ мэтэ зөөринь регистрацигүй байдаг. Имэ ушарнуудта ямар саарна дансануудые бэлдэхэ асуудал хүшэр. Энэ тубэй мэргжэлтэд бүхын документнүүдэй пакет регистрации хүрэтэйн хангаха эрхэтэйши, арга шадабаритайши.

Мунөө үедэ нэгэдэхи дабхарта байхан хүнэй ажануудаг байрануудые хубин хэрэг эрхилэгшэд худалдан абадаг болонхой, тиихэдэ энээниие байхан гэррээ байрын бэшэ болгохын тута баал энэ тубтэ ерхэдэйтай туналха.

Энээнэй хажуугаар эндэ гэр байраяа худалдахаа, худалдан абахаа, нэлгэхэ аргануудые танда дурадхаха.

Энэ тубтэ зүвшэл абаахаяа ерхэдээ, өөртөө байхан саарна дансануудаа абаад ерэхэ ёнотой.

Пенсионернүүдтэ консультаци хүнгэлэлтэй байдаг.

Дээрэ дурсагдаан туб ажалай үдэрнүүдэ БУЛЬВАР КАРЛА МАРКСА 14 «А» гэхэн «Учреждение юстиции» байшанд хүдэлдэг. Телефонийн 23-20-66.

Аюна ЛУПСАНОВА,  
тубэй мэргжэлтэн.

## ДНИ СЕЛ И ПРЕДПРИЯТИЙ

### В ЗАКАМЕНСКОМ РАЙОНЕ

В Закаменском районе 2 года подряд проводятся «Дни сел» и «Дни предприятий». Основной целью этих Дней были стимулирование роста показателей экономики, сельского хозяйства, промышленности и социокультурной сферы района, укрепление традиций родного края, приобщение населения к сохранению и развитию народного творчества.

В 2002 году район отмечал 75-летний юбилей и все мероприятия были приурочены к этому юбилею. В этих мероприятиях принимали участие все 23 села и 19 предприятий г. Закаменска. Одним из условий «Дней сел и предприятий» была концертная программа. Она должна была быть разношаровой: в форме театрализованных представлений, шоу-программ, тематических вечеров. В Гала-концерте приняли участие 227 человек, представители практически всех сел района. В «Днях предприятий» приняли участие более 600 участников.

Выступление сел оценивалось по трем группам: в группе малых сел 1 место заняли с. Нурта, среди средних сел -

Утата, среди больших сел - Санаага. В этом году взял старт фестиваль молодежного творчества «Молодежь и жители Закамны - юбилею республики». Уже подведены итоги среди сел:

- \* среди малых - Нурта
- \* среди средних - Ехэ-Цакир
- \* среди больших - Дутулур.

В марте продолжится фестиваль среди молодежи организаций и предприятий г. Закаменска.

Лучшие номера выступлений художественных коллективов сел и предприятий г. Закаменска отобраны для участия в «Гала-концерте» на сцене театра оперы и балета в г. Улан-Удэ, который состоится 5 марта в рамках «Дней экономики и культуры» Закаменского района, посвященных 80-летию Республики Бурятия. В этот же день состоится открытие выставки мастеров и художников изобразительного и декоративно-прикладного искусства в художественном музее им. Самилова.

**Н.ГАРМАЕВА,**  
зав. орг. отделом  
республиканского центра  
народного творчества.

Гэр байрын-коммунальна ажакын  
асуудалнууд тухай

## ЛАБ ҮАЙНААР ХАНГАХА АРГАТАЙБИДИ



Закаменск хотын, Баянгол, Холтонон нуурунуудые дулаагаар хангала болон эдэ нюотагудые болбосон түхэлтэй байлгаха гээшэ манай ажалай гол зорилго болоно. Нэн түрүүн энэ хүдэлмэрээ бэлүүлхын тута шэнгэн түлишэ, шулуун нүүрэс саг соонь асарха ёнотойди. Коллективтэмийн 500-гаад ажалшад хүдэлдэг. Бэрхэшэл-нууд яхала бий. Илангаяа үбэлэй сагта үдэр, үнингүй котельн-нүүднай тогтууригүйгөөр хүдэлгэгдэхээ зэрэгтэй ха юм. Тиимэээс бүри хабарай саарна эхилээд бэлэхэлэй-заанабарилгын хүдэлмэри таалгаряагүйгөөр ябуулагдана. Ямаршье сагта ажалай эмхиджэл тодо гуримтай байха ёнотой.

Гол мэргжэлтэдний гэхэдээ, инженернүүд, операторнууд, сантехникин, хабаргагшад, гагнагшад, болбосон түхэлтэй болгоха талаар хүдэлмэришдэ.

2000 ондо Закаменск хотодо тулишины системэд авари боложо, олон гэрнүүд дулаагий үлжээ, городийн зон ехэр хохидо бэлэй. Имэ үзэгдэлэй дахинаа дабтагдахагүй тута манай коллектив аймагай захиргаанай толгойлогшэ В.В.Аюшевэйтэ сүг нүларшагүйгөөр, үдэр үнингүй хиналта хээж, эмхи гуримтайгаар даалгагданаа уялганаудаа дуургэхые оролдонохи.

Аяар 7-8 мянган хүнине дулаагаар, халуун үхаар хангаха, гранулыд болбосон түхэлтэй байлгаха талаар түлбэрие хүн зон саг соонь асарха ёнотойди. Юуб гээл, коллективын хайндаа оруулхаа бий. Гэхээсээ ажалаймийн шапар, та бүгэлэнине хайндаа хангагаа сүм дүүдлидаха бишүү.

Саашадаа манай хүдэлмэри мунёнхийдээл адли найдамтай, урагшатай байха гэжэ этигэнэб. Юуб гээл, коллективын хайндаа оруулхаа бий. Зомнайшие түлбэрие саг соонь асарха ёнотойди.

Родион РИНЧИНСОВ.  
Захааминий ПУЖКХ гэхэн  
муниципальная  
университетийн  
генеральна директор.







# БУРХАН БАГШЫН, САХЮУСАДАЙ ДҮРЭНЧҮД



сахюусадышье дүрлэн зурагаа  
өөрийн хуули ёнотой (кано-  
ническа) болоо юм ааб даа.  
Тэрэниие (канон гээшийе)  
эбдэжэ, бурхадын өөрынгөө  
дуураар харуулхаа, хубилгаха  
эрхзүй болонош.

Гэбээшье бурхан зурагын  
уралын шудаллан зураашын  
өөрийн мааг байхал байнал даа.  
Мария Михайловна Дарбако-  
вагай гэртээ хэдээ дахин  
орононби. Аргагүй сайханаар  
зураан Бурхан багшины хүргэгүй  
ханадань обёороод:

- Хэнэй зураан бэ? - гэжэ  
асуубай.

- Минийн, - гэжэ Мария  
Михайловна тон дарууханаар  
харуусабаа. Би гайхаагүй.  
Юундээгээдэ, Мария Михай-  
ловна уран зураашаа гэж мэдэхэ  
болонон байгаа.

Тийгээд басаганайнгаа наа  
бараадах, «Алтан набын»  
татуулхадам: «Бурхан багшины  
бээ бүтээгээ наатнай, урда зүгтэ  
хүбүүн боложо түрэхэб», - гээн  
байгаа. Буряад орондо мүнөө  
үедээ бурхан зурадаг уран  
зураашад олон болонги. Зүгөөр  
басаганайнгаа наин түрэлдээ  
турхын тулд имагтал досоогоо  
өө-мөөгүй тон лэ болор шэл  
мэтэ, тунгалагчайхан сэдхэлтэй  
уран зураашадаа гажаа, Бурхан  
багшины бээ бүтээлгэхээ гэжэ  
шиидээ нэм. Һанаандам гансата  
Мария Михайловна ороо нэн.

«Агууехэ сүүлөөрэл» гэжэ  
нэрлэгдээдэг Намхай Норбу  
римбүүшнүүхээ дэлхээгүүр  
эмхицхэн дэлгэрүүлжэ байдаг  
дэгченчийн бүлгэмдээ 90-ээд онго  
хамтаа ябажа байна хадаа би  
Мария Михайловнаа наин мэдэхэ  
болонхойб. Ород-буряад  
гарбалай шуна холиссолдоон  
сэбэрхэн сагаан шарайтай,  
хэндэшье муу нанажа, хөмөржо  
байдаггүй М.М. Дарбаковада  
захил хэнэмни ехэл зүб байгаа.

Басаганайнми 40-дэх хоногто  
оржо ерхэдээ, Бурхан багшины  
хүргэгүй сэбэрхэн саарлан соо  
хабшаад, ехэ дүмүүхэнээр  
баринхийн, Мария Михайловна  
угаа хэмшээрхэнгэр богоһын  
алхажа ороо бэлэй.

Саг соогоо арамнайлгадаан  
Бурхан багшинаа мүнөө гэртэй  
таяатай. Хайратын басаганайнми  
удаадахи түрэлэй харгын  
гэрэлтуяа байна.

Дээрэ дурсагдаашаа Доржо  
үбгээжээлэй наамдаа бэлэглэхэн  
бурханай нэрийн мэдэхэгүй  
баарма байгаа нэн хабдаа. Улаан  
нюортай, улаан бээ дээрээ  
ногон ишмэригтэй, орой дээрээ  
алтан дэнээ яларуулсан хүхэ  
малгайтай бурханай нэрэй Аюуша  
(Амитийн) байнаа байгаа.  
Нүзэглэн мургэжэ ябадаг хүн  
бүхэндэ ута наа үршөөдэг  
бурхан юм.

Буряад орондомнай бурхан  
зурадаг зон олон болонхой гэжэ  
дээрэ тэмдэглээ нэм. Бурхан  
бүтээдэг үшее нэгээ эдэбхитэн  
бии. Тэрэхэн бэ гэблэ, Николай  
Николаевич ДУДКО. Тэрэнэй  
бүтээн бурхануудай элдэб  
хэмжүүрэй буулгабаринууд  
наймаад олоор таблатай. Зүүн  
могторто хара-хүхэ матаар ягаа  
(патра) баринаан, улаан-эрээн  
хээтэй бүд, ишмэрийн Бурхан  
багшинаа (Шакъянуни - манай гала-  
бай бурхан) олонийн хайрлан  
урихан нюйтдэй. Тэрээ дээрээ  
нэйн Махакашьяя (үнгэрэн  
сагай бурхан), Майдари (өрээдүй  
сагай бурхан) зураатай. Тийгээд  
ээ энэ бүтээлээ «Гурбан сагай  
Будда» гэжэ уран зураашаа  
нэрлээ.

Зүгөөр энэ хүмийн Далай  
ламын байдаа Дармасалада  
(Дхармасала) жэлнээ үүлүү саг соо  
стажировко гаранаар байна.  
Тийгээ бурхан зурагын түбэд  
онол аргы шудалжа, өөртөө

тухатай хэшээл оложо  
ерээ нэн.

Тэрэнэй намтар  
хонин юм. Эдирхэн  
наандаа Улаан-Үдийн  
1-дэх педучилишичин  
уран зурагай таагын  
АҮҮРГЭЭД, зурагай,  
черченин багшаар  
хүдэлээ. Зүгөөр зо-  
хөхы ажал Николай  
Дудкогий дурые дуу-  
нан буляжса, хүнүүдэй  
дүрэ, ажайдалые  
харуулсан зурагуудые  
зурагад болоо нэн.

Сюрреализмын шэглэл залуу  
зураашын наан татадаг болобо  
(сюрреализм гээш француз үгэ,  
бодото байдалые юрэ бусын-  
хяар зурагладаг магаян иигээж  
нэрлээдэг. Испан суута уран зу-  
рааша Сальвадор Дали сюрреа-  
лизмын ёнотой түлөөлэгшэ  
боловд).

Киев хотодо Н.Н.Дудко хоёр  
дахин зурагуудаа дэлгээжэ,  
тэндэхи уран зураашадай,  
шүүмжэлэгшэдэй анхарал  
татаан байдаа.

Уран зураашын наандаа  
нэгээ юумэдтуу шонги үзэгдөө  
ха. Юунэй дуталдааны тэрээ  
өөрөөшье тухайлдаггүй байжа  
бооло.

Имагтал наяд онуудай тэн  
багаар уран зурагай европейскэ  
замхийн арсаажа, эртэ урдын  
бүдийска уралдаа ерээн байна.  
Тийгээ бурхан шажанай сэсэн  
мэргэн сурталые шудалжа,  
будист болохын замдаа гаранаан  
намтартай. Ивалгын дасандаа  
нуудаг байнаа үндэр нахатай  
Дармадоди ламхай, Сүүгэлэй  
дасанан шэрээтэ Жэмбэа-Жамса  
Цыбенов гэгшэд Николай  
Дудкогий турүүшнүүн багшанар  
боловж, будын сурталые  
шудалха хэрэгтэй тухаалас нэн.

Тээхожомын Николай Дудко  
гол багшатай уулзаха золтой  
байшоо. Тэрэ хадаа дэгчен сур-  
тал дэлгэрүүдэд Намхай Норбу  
римбүүшэ. Олон зурагуудын  
Намхай Норбу багша арам-  
найлан байхаа.

Дээрэ дурсагдаашаа бүтээлдээ  
гадна Ногоон Дара-эхын, Са-  
гаан Дара-эхын, Балдан намын  
(Палдан Лхамо), Бадма-Сам-  
баавын, Сагаан Шүхэртын,  
Ваджрапанин, Ваджрасаттын  
(Базар-Садын) болон бусад олон  
бурхадай, боди саданарай,  
сахиусадай бээзье дүрэлэн  
зурагуудые наяхан Байгаалин  
музейн ехэ зал соо дэлгээжэ,  
Н.Н.Дудко олонийн анхарал  
татаа. Энэ хадаа Буряад орондо  
дэлгэрэдэйн анха түрүүшнүү  
выставке бэш юм. Ерээд  
онуудай эхеэр Буряадай эрдэмий  
түбэй бага ордон соо түрүүшнүү  
выставке дэлгэрэдэй бэлэй.

Танка гэжэ нэрлэгдэдэг бурхан  
зурадаг зон олон болонхой гэжэ  
дээрэ тэмдэглээ нэм. Бурхан  
бүтээдэг үшее нэгээ эдэбхитэн  
бии. Тэрэхэн бэ гэблэ, Николай  
Николаевич ДУДКО. Тэрэнэй  
бүтээн бурхануудай элдэб  
хэмжүүрэй буулгабаринууд  
наймаад олоор таблатай. Зүүн  
могторто хара-хүхэ матаар ягаа  
(патра) баринаан, улаан-эрээн  
хээтэй бүд, ишмэрийн Бурхан  
багшинаа (Шакъянуни - манай гала-  
бай бурхан) олонийн хайрлан  
урихан нюйтдэй. Тэрээ дээрээ  
нэйн Махакашьяя (үнгэрэн  
сагай бурхан), Майдари (өрээдүй  
сагай бурхан) зураатай. Тийгээд  
ээ энэ бүтээлээ «Гурбан сагай  
Будда» гэжэ уран зураашаа  
нэрлээ.

Зүгөөр энэ хүмийн Далай  
ламын байдаа Дармасалада  
(Дхармасала) жэлнээ үүлүү саг соо  
стажировко гаранаар байна.  
Тийгээ бурхан зурагын түбэд  
онол аргы шудалжа, өөртөө

нүүлэй жэлнүүдэг Н.Дудко  
Россиин гадна харин оронуудаа



зурагуудаа дэлгээжэ харуулдаг  
болонхой. Жэшээн, Италида,  
Аргентинэдэ бурхануудаа  
дэлгээн харууллаа. Эрхүүгэй уран  
зурагай музейд, Аргентиний  
ниислэл хотодохи дэлхэйн уран  
бүтээлэй галерейд, Токиогий  
уран зурагай галерейдэ Н.Дуд-  
когий бүтээлнүүдхадагалагдажа  
байдаг. Мүн баа Америкэ,  
Итали, Голланди, Франци мэтийн  
оронуудтаа умсын сугуулбари-  
нуудтаа олон бүтээлнүүд оршино.

Зориугаангли хэлэ шудаллан  
энэ уран зурааша Америкин  
түбидэгү, али Азийн оронуудта-  
хаанашье ябахадаа, хүнүүдэй  
харилсажа ядахагүй, ямаршье  
оршуулгаша хэрэггүй байна бишүү  
даа. Гадна түбэд хэлэ үзээн хадаа  
ямаршье ном уншахаа, удхыен  
задалан хөөрэхэ аргатай.  
Буддизмын тухынэй мэдэхээ,  
зураан бурханайгаа бодиса-  
нарай, сахиусадай уг удхые  
ойлгүүлан хөөрэхдээ, мүнөнэй  
зарим залуу ламанархаа нү-  
рэггүй бэрхэ ааб даа. Жэшээн,  
Ваджрапани (бүряадууд, Очир-  
ваан гэдэг) сахиусантай хүнүүд  
тэдээн тухай юу мэдэдэг гээ-  
шэб. «Очирье баригша» гэжэ  
оршуулгадаг энэ сахиусан угaa  
дошхон дүрээтий юм. Баруун  
гартай ваджра (очир) баряд,  
дайсадаа үүрдээн, гурбан  
нидоореэ хадаа муу муухай  
юуым байнаа - алдангүй онодог  
энэ сахиусанда шүтэдэг хүнүүд  
базарнаа зайлхадаг багш.

Николай Дудкогий дурсэлжэн  
Ваджрапани хадаа өхө гурим  
соогоо зурагдабашье, бага зэргэ  
илгаатай байна. Орой дээрэн  
табан үнгэр нолонготонон  
түхэрээн соо (тигле) Бурхан  
багшины хубилгаан гэгдэг Гараб  
Дорже зураатай. Тэрэ хадаа  
манай Газар дээрэ анха түрүүн  
дэгчен сурталай гурбан ехэ  
аршалагшадай нэгэн - сагаан  
Балже Дорже агаартай  
ниидэжэ ябахадаа зураатай.  
Агууехэ энэ лама Ваджрапанин  
мургэлтэй нягта холбоотой  
байнаа юм.

Ваджрапанин доодо хажуу  
талаанудаа - хоёр тээн шажан  
мургэлтэй аршалдаг хоёр дошхон  
дүрэ зураатай. Түрүүшнхинь  
Дээгчен сурталай гурбан ехэ  
аршалагшадай нэгэн - сагаан  
арсаланин унайан Дамчен  
Дорже Леглаа. Түбэдэг буддизмын  
дэлгэрхэнээ түрүүн бон мургэлэй  
дошхон бурхан байгаад, Бадма-  
Самбааваа багшадаа даргадаад,  
тэрэнхэтийн эрэлтэй бурханай  
шажанийн хамгаалагша  
богдогдонон түхээтай.

Дамчен Дорже зурагай тушаа  
урдаа дэгчен сурталай нүрөөтэ  
хамгаалагша Рахула зураатай.  
Тэрэнэй мянгаад ниудэнхээ  
ямаршье муу юумэн зайлхагүй.

Бурхадые, бодисаданаарые,  
сахиусадай бэнүүдэй бүтээгээд,  
арамнайллуулан амилуулжа  
байдаг уран зураашын буян  
хэшэг арьбадажаа байнаа гэе!  
Ц.ДОНДОГОЙ.

ЗУРАГ ДЭЭРЭ: Н.Дудко.

## Эрдэни ДУГАРОВ

Нарайдам нэгэ лама  
Найжам болон агислан,  
Ниусаар маани уншажа,  
Нэрэ, Эрдэни гээд угөө нэн.

Ламын угээн изрые  
Мүнхэ зуладал багараажа,  
Энэхэн наангаа ябахые  
Сээхэлдээ бүхөөр  
изэрэхийб.

Наанайм гурбан Эрдэни:  
Түрэл арюун тоонтомни,  
Түмэн һаруул бодомни,  
Дүлэн залуу дурамни!

Найдаан Гурбан Эрдэним:  
Бурхан агуу багшами,  
Бодито пангин номуууд,  
Бүхы лама хубарагууд!

Хабар тээшэ нарапай туяа  
Хаба ехэтэй, шэмэтэй  
болово.

Холын хадануу урганахая,  
Харагдана элеэр, томо  
болово.

Тэнгэриин хаяа бороо хаяа,  
Тэнгис далайдал хүхэ болоно.  
Нэргээ бодол уйсхараа  
хаяаг,

Жэргээ нэгнитэй хали  
болово.

Хадын булагнаа углөөгүүр  
Хүүгөөр уна асарааб.  
Хүйтэн тунгалаг уншиши  
Хүсээг аршаандал үзэгдөө.

Эжүүни сайгаа табижка,  
Эдээшүүлэн, нүллэн  
дээжэй тунгалагаа  
дэлхэй дайсадаа үргэб.  
Дээжэн булагташье  
хүртэбэ ха.

Тоонтомни ногоогоор  
ногоон,  
Үүгүн сэсэгүүдэй хайгалаай.  
Тоонтомни санаараа сагаан,  
Үблэй жабараар  
жаргалтай.

Тоонтомни, түрээн  
удхатай,  
Шамдаа нааная зориулнам.  
Тоог





27.02.2003

## БУРЯД УНЗИ

12

9 (310)

Среда, 5

## Духерин

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

07.00 Телеканал «Доброс утро»  
 10.00 Новости  
 10.15 «Земля любви, земля надежды». Сериал  
 11.10 Т/с «Следующий» («Next-2»)  
 12.05 «Кумиры». Светлана Карпинская  
 12.35 Дисней-клуб: «Людой в космосе»  
 13.00 Новости  
 13.15 Детектив «Бес в ребро»  
 14.45 «Ералаши»  
 15.00 «Новый день». «Великис мистификации». Конан Дойль  
 15.30 «Новый день». Подводный мир Андрея Макаревича  
 16.00 Новости  
 16.15 «Дикие штуки»  
 16.50 Т/с «Ключи от смерти»  
 18.00 «Большая стирка»  
 19.00 Вечерние новости  
 19.30 Смехопанорама Евгения Петросяна  
 20.00 «Земля любви, земля надежды». Сериал  
 21.00 Большая премьера. Ток-шоу Светланы Сорокиной  
 22.00 Время  
 22.40 Т/с «Следующий» («Next-2»)  
 23.45 Кремль-9. Свидетели последнего дня  
 00.30 Ночное «Время»  
 01.00 «Новый день». «Сканер»  
 01.30 «Новый день». «Русский экстрем»  
 02.00 «Апология»  
 03.05 Детективный сериал «Беглец»

«РОССИЯ»

БГТРК  
 07.00 «Байгаль». Инф. программа Рек-тайм - время Вашей рекламы!  
 07.15 Гороскоп  
 07.20 «ОтТИНись». Программа для молодежи  
 07.45 Вести-Бурятия «Россия»  
 07.45 - 10.45 «Доброе утро, Россия!»  
 10.45 Т/с «Леди Мэр»  
 11.40 Т/с «Кобра. Груз»  
 12.40 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ  
 13.00 ВЕСТИ  
 13.20 «Пуаро Агаты Кристи. Приключения итальянского аристократа» (Великобритания)  
 14.20 Т/с «Титаны» (США)  
 15.15 «Экспертиза»

БГТРК  
 15.15 «Экспертиза»  
 15.30 Вести-Бурятия  
 15.40 Рек-тайм - время Вашей рекламы!  
 15.45 Детское время «Бамбаахай» «Россия»  
 16.00 ВЕСТИ  
 16.20 «Что хочет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой  
 17.10 Т/с «Трос против всех»  
 18.15 «Простые истины». Т/с  
 18.45 «Экспертиза»  
 19.00 ВЕСТИ  
 БГТРК  
 19.20 «Байгаль». Инф. программа  
 19.30 Прогноз погоды и рек-тайм - время Вашей рекламы!  
 19.40 Точка зрения Жириновского  
 19.55 Гороскоп  
 20.00 Спорт. программа «Тамир»  
 20.30 Вести-Бурятия «Россия»  
 20.50 «Комиссар Рекс». Т/с  
 21.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ  
 22.00 Вести-Бурятия  
 22.40 Прогноз погоды и рек-тайм - время Вашей рекламы!  
 22.50 «Спокойной ночи, малыши!»  
 22.55 Т/с «Леди Мэр»  
 23.55 Т/с «Кобра. Груз»  
 00.50 Ток-шоу «ВЕСТИ+»  
 01.20 ПРЕМЬЕРА. «Сталин. Некоторые страницы личной жизни». 3-я серия  
 02.15 ПОСЛЕДНИЙ СЕАНС. «Убийство на Ждановской»  
 04.00 «Синсмания»  
 04.30 «Дорожный патруль»

ТВИКОМ

07.00 «Сейчас». Погода. Гороскоп  
 07.20 «Лоск»  
 07.30 «ОБЖ». Телесериал  
 08.00 Fox Kids на REN TV. М/с «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры»  
 08.25 Fox Kids на REN TV. М/с «Джим Баттон»  
 08.50 Fox Kids на REN TV: «Инспектор Гаджет»  
 09.15 «Большие деньги»  
 10.15 «Кино»: «Маффин вопреки»  
 12.25 «Безумный мир». Д/ф  
 13.25 «Вино любви». Теленовелла  
 14.30 «Семейные страсти». Ток-шоу  
 15.30 «Лоск». Погода. Гороскоп  
 15.50 Т/с «По ту сторону волков»  
 17.00 Fox Kids на REN TV. М/с

«Инспектор Гаджет»  
 17.25 Fox Kids на REN TV. М/с «Джим Баттон»  
 17.50 Fox Kids на REN TV. Т/с «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры»  
 18.15 «ОБЖ, или Обыкновенная краж». Телесериал  
 18.45 «Муз. поздравления»  
 19.20 «У нас все дома». Комедийный сериал  
 20.00 «Сейчас». Погода. Гороскоп

20.25 «Лоск»  
 20.55 Т/с «Симпсоны»  
 21.20 Т/с «По ту сторону волков», закл. серия  
 22.30 «Сейчас». Погода. Гороскоп  
 22.55 «Лоск»  
 23.00 «Кино»: «Козгрог - один»  
 01.45 «24»  
 02.00 «24». Спорт

08.00 Границы  
 08.25 Есть мнение  
 08.30 Восточный экспресс. Погода  
 08.45 Спорт  
 08.50 Жизнь без риска  
 09.10 Состав преступлений  
 09.25 Высший свет  
 09.40 Формула успеха  
 09.40 То, что надо  
 09.55 Без протокола  
 10.45 Сто чудес света: «Невероятные слоны Гарамба»  
 11.45 Т/с «Привести в исполнение», 2 с.  
 12.45 Новости  
 12.50 Тушите свет  
 13.00 Новости. Спорт. Погода  
 13.15 X/ф «Люблю. Жду. Лсна»  
 17.00 Перерыв до 17.00  
 17.25 Новости,  
 М/сериал «Гарфилд и его друзья»  
 17.50 Победоносный голос верующего  
 18.20 Музыкальный подарок  
 18.50 Публичные люди  
 19.20 Жизнь без риска  
 19.25 Т/с «Тайны и преступления», 30 с.  
 20.00 ТК «Ариг Ус» представляет: «Будни»  
 20.30 Восточный экспресс. Погода  
 20.50 Формула успеха  
 21.05 Т/с «Линия защиты», 11 с.  
 22.05 Смотрите, кто пришел  
 22.25 Федерации бокса РБ представляет: финальные бои чемпионата Европы-2002: Александр Владимиров - Георгий Балакшин  
 22.40 Восточный экспресс. Погода

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •

• 21-62-62 •

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •

Четверг, 6

ПЕРВЫЙ КАНАЛ  
 07.00 Телеканал «Доброс утро»  
 10.00 Новости  
 10.15 «Земля любви, земля надежды». Сериал  
 11.10 Т/с «Следующий» («Next-2»)  
 12.05 Смехопанорама Евгения Петросяна  
 12.35 Дисней-клуб: «Базз и его команда»  
 13.00 X/ф «На острис мечи»  
 15.00 «Новый день». «Русский экстрем»  
 15.30 «Новый день». «Сканер»  
 16.00 Новости  
 16.15 Д/с «Дикие штуки»  
 16.50 Т/с «Ключи от смерти»  
 18.00 «Большая стирка»  
 19.00 Вечерние новости  
 19.30 Памяти Владимира Мулявина  
 20.00 «Земля любви, земля надежды». Сериал  
 21.00 Большая премьера. Ток-шоу Светланы Сорокиной  
 22.00 Время  
 22.40 Т/с «Следующий» («Next-2»)  
 23.40 Человек и закон  
 00.30 Ночное «Время»  
 01.00 «Новый день». «Короли смеха». Лисонид Енгибаров  
 01.30 «Новый день». «Таинство обства»  
 02.00 «Апология»  
 03.05 Детектив «Беглец»

«РОССИЯ»

БГТРК  
 07.00 «Байгаль». Инф. программа Рек-тайм - время Вашей рекламы!  
 07.15 Гороскоп  
 07.20 Спорт. программа «Тамир»  
 07.45 Вести-Бурятия

Соль-лизунец

ул. Тулаева, 63.

С-2324

Тел.: 41-29-87.

«Россия»  
 08.00 - 10.45 «Доброе утро, Россия!»  
 10.45 Т/с «Леди Мэр»  
 11.40 Т/с «Кобра. Груз»  
 12.40 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ  
 13.00 ВЕСТИ  
 13.20 «Пуаро Агаты Кристи. Приключения итальянского аристократа» (Великобритания)  
 14.20 Т/с «Титаны» (США)  
 15.15 «Экспертиза»  
 БГТРК  
 15.30 Вести-Бурятия  
 15.40 Рек-тайм - время Вашей рекламы!  
 15.45 «Твой шанс». Интерактивное шоу «Россия»  
 16.00 ВЕСТИ  
 16.20 «Что хочет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой  
 17.10 Т/с «Трос против всех-2»  
 18.15 «Простые истины». Т/с  
 18.45 «Экспертиза»  
 19.00 ВЕСТИ  
 БГТРК  
 19.20 «Байгаль». Инф. программа  
 19.30 Прогноз погоды и рек-тайм - время Вашей рекламы!  
 19.40 Время выбора. Кандидаты в депутаты НХ РБ  
 19.50 Музыка зула  
 20.10 Репортаж с III Международного телевизионного фестиваля эстрадной песни Азиатско-Тихоокеанского региона «Белый месяц»  
 20.30 Вести-Бурятия «Россия»  
 20.50 «Комиссар Рекс». Т/с  
 21.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ  
 22.00 ВЕСТИ  
 22.30 Вести-Бурятия  
 22.40 Прогноз погоды и рек-тайм - время Вашей рекламы!  
 22.50 «Спокойной ночи, малыши!»  
 22.55 Т/с «Леди Мэр»  
 23.55 Т/с «Кобра. Замороженный транзит»  
 00.50 Ток-шоу «ВЕСТИ+»  
 01.20 ПРЕМЬЕРА «ОСКАР». Вивьен Ли, Кларк Гейбл в фильме «Унесенные ветром»  
 05.25 «Дорожный патруль»

ТВИКОМ  
 07.00 «Сейчас». Погода. Гороскоп  
 07.25 «Лоск»  
 07.30 «ОБЖ». Телесериал  
 08.00 Fox Kids на REN TV: «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры»  
 08.25 Fox Kids на REN TV. М/с «Джим Баттон»  
 08.50 Fox Kids на REN TV: «Инспектор Гаджет»  
 09.15 «Большие деньги» с И. Потоцким  
 10.15 «Кино»: «Легкое дело об убийстве»  
 12.15 «1/52». Спортивное обозрение  
 12.30 «Безумный мир». Д/ф  
 13.30 Телесериал «Вино любви»  
 14.30 «Семейные страсти». Ток-шоу  
 15.30 «Лоск». Погода. Гороскоп  
 15.50 Т/с «По ту сторону волков»  
 17.00 Fox Kids на REN TV. М/с «Инспектор Гаджет»  
 17.55 Fox Kids на REN TV: «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры»  
 18.20 «Муз. поздравления»  
 18.50 «Дружная семейства». Комедийный сериал  
 19.55 «Лоск»  
 20.00 «Сейчас». Погода. Гороскоп  
 20.20 «Радар-спорт»  
 20.55 «Симпсоны»  
 21.20 «Ледниковый период». Телесериал  
 22.30 «Сейчас». Погода. Гороскоп  
 22.55 «Лоск»  
 23.00 «Кино»: комедия «Натуральная блондинка»  
 01.20 «24». Инф. программа  
 01.35 «24». Спорт

Ариг Ус  
 08.00 Границы  
 08.25 Есть мнение  
 08.30 Восточный экспресс. Погода  
 08.50 Жизнь без риска  
 09.10 Состав преступлений  
 09.25 Высший свет  
 09.40 Формула успеха

23.00 Фильм «Хрущев: Наследник Сталина»  
 00.00 Вне закона  
 00.30 Тушите свет  
 00.45 Состав преступлений  
 01.00 Новости

СТС - «БАЙКАЛ»  
 17.00 Т/с «Тайны Смолвиля»  
 18.00 Т/с «Друзья»  
 18.30 Осторожно, модерн!  
 19.00 Ток-шоу «Девичьи слезы»  
 20.00 «33 квадратных метра»  
 20.30 Комедия на СТС: «Альф»  
 21.00 «Зачарованные», т/с  
 22.00 Кино на СТС: «Дни грома»  
 00.30 Комедия на СТС: «Мастер на все руки»

12.05 Новейшая история. «Сталин. Смерть вождя»  
 13.00 «Сегодня»  
 13.05 Сериал «Вечный зов», 2 серия

14.30 «Охотники за черепами». Профессия - репортер

14.50 Криминал

15.00 16.00, 17.00 «Сегодня»

15.05 «Путешествия натуралиста»

15.35 Детектив «Она написала убийство» (США)

16.35 Верить ли гадалкам? Ток-шоу «Принцип домино»

18.00 19.00 «Сегодня»

18.10 Сериал «Бандитский Петербург»

19.20 «Чистосердечно признаний»

20.00 «Сегодня»

20.40 Премьера-2003. Детективный

сериял «Тайны следствия-2», 1 серия

21.45 Сериал «Бандитский Петербург: Адвокат», 5 серия

23.00 «Сегодня вечером»

23.40 Модный сериал «Секс в большом городе» (США)

11.00 «Сегодня утром»

11.20 Погода на завтра

11.25 «Чистосердечно признаний»

12.00 «Сегодня»

12.05 «Квартирный вопрос. Шари в интерьере»

13.00 «Сегодня»

13.05 Т/с «Вечный зов», 3 серия

14.35 Криминал

15.00 16.00, 17.00 «Сегодня»

15.05 «Путешествия натуралиста»

15.35 Детектив «Она написала убийство» (США)

16.35 Обратная сторона лекарств. Ток-шоу «Принцип домино»





(Продолжение. Начало в №8 (309)).

Образ мирового дерева - довольно распространенный образ в бурятских шаманских текстах. У Ц. Жамцаарано в его "Дневнике" за 1905 г.<sup>8</sup> нами найдено удивительно поэтическое, высокохудожественное шаманско-призывание, в котором упоминается мировое дерево. Данное призывание исполнялось при



Об орле как типичном тотеме, который облетает всю территорию Байкальского региона, говорится в следующей седьмой строфе:

Алта мүнгэн даляараа  
Ара далайе гатаалаат!  
Хотогий мүнгэн даляараа  
Хоёр далай гатаалаат!

На золотисто-серебряных крыльях  
Малое озеро преодолели!  
На выпукло-серебряных крыльях  
Озеро Байкал преодолели!

Интересны заключительные строки, кодировка которых связана с божественной функцией орла как родоначальника:

**Елизавета БАЛДАНМАКСАРОВА**

ШАМАНСКАЯ  
и ее связь с культом ОРЛА

просьбе у божеств потомства, а также счастья и богатства. У Эсэргэ Малана тэнгэри (Мудрый отец небожитель), верховного божества бурятского шаманского пантеона, расстает дерево жизни, цветущее эмблемами юноши - луком и колчаном для стрел и девушки - иголками и наперстками. Далее идет очень поэтическое сравнение юноши и девушки с месяцем и планетами при их соединении.

Недаром известный бурятский поэт Солбанэ Туя в 20-е гг. XX в., знакомясь с шаманской поэзией, не смог скрыть своего восхищения: "Сколько здесь поэзии, сколько чувств и переживаний, как мастерски, порою тонко-музыкально - в начале и в конце - срифмованы стихи!" Подытоживая свою статью о шаманской поэзии, поэт писал о том, что "и самая маленькая народность имеет свою небезинтересную историю, на поверхности которой порою выращивались драгоценные литературно-художественные зерна, имеющие общечеловеческое значение".

Думается, нет нужды доказывать сегодня, что шаманская поэзия состоит в целом из высокохудожественных произведений поэтически одаренных людей. И все же хочется привести слова собирателя, знатока поэзии, выдающегося монголоведа, профессора Императорского Санкт-Петербургского университета Ц.Ж. Жамцаарано: "На шаманские молитвы и песнопения должны смотреть как на поэтическое творчество, а на шаманов, как на вдохновенных поэтов, умевших восхвалять достойным образом того или другого божества или силу природы... Они в поэтическом экстазе постигали богов и природу"<sup>10</sup>. А в наше время Ц.Ж. Жимбиев пишет: "... а меня, писателя, поразила шаманская поэтика, ее богатство, образность и оригинальность, здесь стихи, которые заслуживают включения в антологию, хрестоматию и учебники. Ныне настала пора изучать запасы фонда, снять копии всех материалов и вводить их в научный оборот!".

Далее в тексте призыва орла появляется универсальный мотив творения из яйца "ундээг баринан газартнай..." ("земля, где высаживали яйца"), что согласуется с представлением об орле, как о творце и божестве плодовитости и возродителя природы. Образ мирового яйца связан с космогонически генетургической функцией.

ника и творца шаманов, как первоучителя и покровителя шаманов:

Хоёр далайн гаръха,  
Холбоо шулуун нүүмнэй,  
Хоа хүбүүн, хонгор тайжи!

Кольцо двух озер,  
Окаймленное каменной грядой,  
Желто-палевый молодой орел,  
Красавец князь-орел!

Имеются мифы и легенды, указывающие на связь орла с рождением первого шамана на земле и происхождением шаманства у бурят. В частности, в "материалах для изучения шаманства в Сибири. Шаманство у бурят Иркутской губернии" С.М. Агапитова и М.Н. Хангалова есть миф об орле как о Первом Шамане. Б. нем говорится, что западные (добрые) небесные божества, увидев, что восточные (злые) вредят людям, послали на землю орла в качестве шамана. Хотя орел-шаман помогал людям, они, не понимая языка орла, видели в нем простую птицу. Тогда, по совету западных божеств, орел должен был передать свой шаманский дар первому встречному человеку. Им оказалась женщина, с которой орел вступил в связь. Родившийся от этой женщины ребенок стал Первым Шаманом, т.е. творцом, поэтом.

Б шаманских поэтических текстах находим "непрямое" слово, нуждающееся в декодировке и требующее сопровождения. И это слово оказывается словом эстетическим, употребляемым вне бытовой практической речи и находящимся в непосредственной связи с сакральным как воплощением божественного, сверхъестественного. И полнее всего оно выражается в ритуале и в слове - мифе. Для шаманской поэзии ритуал - это естественный локус поэтической речи, а слово миф - ее первооснова. Поэтому смысловая наполненность поэтического текста глубока и недаром она обозначается как "мифопоэтическая". Для этого жанрового сознания характерна вера в слово и слово воспринимается как слово-дело.

Статья посвящена одной из сложных проблем бурятского литературоведения - изучению генезиса поэтических форм, их исторической и культурной обусловленности, их связи с внелитературным материалом. В частности, большое внимание уделяется исследованию истоков бурятской поэзии в сфере мифа и ритуала. Как вершина мифологического и космологического сознания рассмотрена шаманская поэзия, ее поэтика, тесно связанная на разных уровнях с обрядовой практикой. Особое внимание уделено шаманской поэзии в связи с культом орла у бурят.

<sup>8</sup>Жамцаарано Ц.Ж. Указ.соч. С.56-57.

<sup>9</sup>Дамдинов П.Н (Солбанэ Туя). О бурят-монгольском эпосе и о шаманской поэзии// Сибирские огни. - 1923. - № 5-6.

<sup>10</sup>Жамцаарано Ц.Ж. Указ. соч. С.75.

<sup>11</sup>Жимбиев Ц.Ж. Предыстория//Хүхэ мунхэ тэнгэри. Сборник шаманских призываний. - Улан-Удэ, 1996. С.5.

Мнение литературоведа

«ДАРХА-БУРХАН! В ладони держишь хрупкую обитель...»

В Смоленске 2001 году выпущен сборник стихов Матвея Чойбонова «Мои друзья - мои живые боги» объем 2 п.л., тираж 3000. Перевел стихи с бурятского на русский язык поэт Иван Тертычный, главный редактор православного журнала «К единству». Старался содержание, настроение, стиль стиха Матвея Чойбонова передать на русском языке и это ему удалось.

Стихи Матвея Чойбонова - это философские раздумья о земле, о людях, об окружающем мире. Оригинальность его поэтического видения позволяет глубоко переосмыслить многие явления жизни. Особенно буддийские мотивы в его стихах заставляют человека по-новому взглянуть на Вселенную...

А дело в том, что на Востоке сложился особый взгляд на человеческую жизнь. При которых личность никогда не обособлялась, но не отпадала от родового дерева, и человек словно бы занимал свое извечное место в обществе, в семье, в государстве. Где и кем служил, какие важные значительные поступки совершил в жизни и выносилась ему этическая оценка: «служить народу».

Человек, если талантлив, то во всем - это о Матвее Рабдановиче Чойбонове, о поэте философе, о магистре народной медицины, о настоятеле Гэгэтуяского дацана, о религиозном общественном деятеле. Природа не обделила его. Телом и духом - он богатырь. Великолепный мастер мануальной терапии, он излучает силу, способную ставить на ноги разбитых паралитич. К тому же яновидец и поэт. Автор книг: «Сэнхир хадаг» (Синий хадак, 1991), «Долоон үнгэйн голонго» (Семицветная радуга, 1994), «Мүнхэн аршаанай мунгэн дүнэл» (Серебряные капли целебного аршана, 1996), «Мои друзья - мои живые боги» (2001). Многие его стихи стали песнями «Зэдэн соло», «Дуулум таладаа», «Инзагатын вальс», «Тэбхэр сагаан табин наанан» и другие - уже считаются народными, исполняются на концертах и просто поются в народе, когда душа человека просит песни. Отличительной чертой его стихов являются не только напевность, музыкальность, но глубокий философский смысл. Он творчески использовал традиции бурятской поэзии, смело обращался к свободному стилю. И на этом пути он добивался успеха, потому что исповедовался перед читателем с предельной искренностью, говорил о главном - о любви к земле, к людям, к родным, к друзьям, а самое главное - вере в Бога. Кто такой Бог? Обратимся к мировой религии. Уникальными способностями подключаться к Информационному полю Земли и черпать оттуда информацию обладали Великие Пророки, ставшие богами: Гермес Трисмегист (IV в. до н.э.), Будда (V в. до н.э.), Иисус Христос (Ів.н.э.), Магомед (VII в.н.э.). Сегодня такими способностями обладает живущий в Индии Аватар Сатья Сай Баба. История сохранила достаточно подробные сведения о Гермесе Трисмегисте, который жил в Египте в IV тысячелетии до нашей эры.

Одним из ярких представителей философии буддизма в Бурятии является Матвей Рабданович Чойбонов, который учение Будды отразил в стихах. Он обращается к нему как Богу, спасителю:

Молитву тихим, чистым словом снова  
К Нему я обращаю. И взор - к Нему.  
И он - я знаю - слышит это слово.  
Потоком света отодвинув тьму...

Дарха-Бурхан! Невидимый спаситель!  
Являя милость недостойным - нам,  
В ладони держишь хрупкую обитель,  
Даруешь свет степям, горам, волнам.

Тебе, Владыка, жизнь до гонца  
Видна, как мне, - вот эта вот рука.  
Как почю - месяц, как полдневье -  
солнце,  
Твоя же тайна точно велика.



Молюсь всем жаром сердца, всей душою:  
Даруй народу - малым сирым сим -  
Дыхањем мира, награди тропою,  
Ведущей к вечным истинам Твоим.

(I, с. 5).

Стихотворение «Спасителю» Матвея Чойбонова - пятистопный ямб, состоящий из четырех четверостиший. Ритм стиха от начала до конца выдержан, поэтому создает единую симфонию Вселенной. В первом четверостишии поэт-священник свой день начинает с молитвы, обращенной к Богу. И поэт уверен, что Бог слышит его «Потоком света отодвинув тьму...» И молитва его тихая, светлая, чистая. Во втором четверостишии Бога называет «Дарха-бурхан! Невидимый спаситель! ... В ладони держишь хрупкую обитель, Даруешь свет степям, горам, волнам». В третьем четверостишии признается, что вся жизнь посвящена ему, Богу, «Владыке», и «Твоя же тайна точно велика». А в четвертом четверостишии обращается молитвой к Богу «Даруй народу - малым сирым сим - Дыхањем мира, награди тропою, ведущей к Вечным истинам Твоим». Все четыре четверостишия связаны между собой мыслями и чувствами лирического героя, несущего в мир во Вселенную гармонизирующую начало: «Познать себя и этот мир». В этом очень трагична судьба малых народов, поэтому неудивительно, что он просит у Бога «награди тропою, ведущей к вечным истинам Твоим».

У Матвея Чойбонова Бог - Спаситель. Владыка, Всеизящий, дарующий вечный свет - это символ Добра, которым он пронизывает мир.

Почти в каждом стихотворении мы чествуем божественное дыханье Бога... «О святой над горю возник!», «О Бурхан, о мудрейший и вечный нойон», «Идут ко мне боги для светлой услады / В моем сотворенном молитвой дому» (с. 11), «Светлый образ отчизны похож / На Бурхана незыблемый лиц» (с. 21), «И вот к богам ты возвратилась, мама» (с. 29), «Внимаю божественным знакам высоким, / Творю каждодневно молитвы...» (с. 30), «И Будды учение вечно / Несет в этот мир благодать» (с. 33), «Но знаю, что вечные боги дают благодать...» (с. 39), «Подниму глаза я к небу - помолюсь богам» (с. 44), «Да будут наши помыслы чисты, / Как чист и бел, и светел лотос Будды» (с. 49).

Для Матвея Чойбонова Бог - это Бурхан, Святой, Вечность, Время, Всеобщий дух, пронизывающий все сущее, Высший Разум, наполняющий собой бесконечность пространства и времени. Перед тем, как стать Богами, они были людьми хорошими, добрыми, мудрыми, обладающими вселенской любовью. Поэтому книгу назвал «Мои друзья - мои живые боги».

Молюсь за вас и денно я, и нощно,  
И помыслов моих чиста стезя.  
И верю - к людям явится воочию  
Живые боги, как ко мне - грузья.  
(I, с. 9).

Поэт обращается к читателям: «Люди, при жизни успевайте делать добро, помогайте друг другу! Сделав доброе дело, каждый из нас при жизни становится частичкой живого бога».

Мэри ХАМГҮШКЕЕВА, кандидат филологических наук, доцент БГУ.





## Захааминай аймагийн экономикин болон соёлын үдэрнүүдлийн угтуулан

### «ЮНИКОР - СЛАЙДЕР» - ТУРУУШЫН СОНИН

Эдир корреспондентнүүдэй III слет

Нүүчлэлтэй хоёр-гурбан жэлнүүдтэй Захааминай районой олохон нүргүүлинуудта газетэнүүд би боложо, нурагшадай, багшанарай түрэлхидэй нонирхол татадаг бодонониинь наихаалтай. Энэ наихан хэрэгтэ «Бурятын молодая» гээнэй республикин эдир журналистнүүдлийн илгэдүүллийн бүлэгмэй ургэ ехэгээ тэмдэглэмээр.

Районой нуралсалай управлени (хүтэлбэрилгэшнэй В.Бадмаев), «Знамя труда» газетын редакци (редакторын М.Санжиева) район дотороо эдир корреспондентнүүдлийн суглуулж, слет үнгэргэдэгийн зүй. Эндээ эдиршүүлэй хурсахан гурвануудайн туршалгнуудын үзэж, сэгнэж дэмжэдэг байна.

Наихан Захааминай райондо эдир корреспондентнүүдэй З-дахи слет гурбан үдэрэй туршада боложо үнгэрбэ. Хамта Аарээс следто 54 нурагшад багшанартаяа хабаадаа, 27 нургуулинууд хэблэдэг газетэнүүдийнгээ презентаци үнгэртэе. «Бриз», «Саг», «Разбег», «Радуга», «Гуламта» гэжэ газетэнүүдэй эдир бэшээшэд газетэнүүдийнгээ үдхье яхала нонирхолтойгоор харуулаа.

Эгээл олон хуудаануудтай, нонирхолтой шүлэгтэй амаршалгануудтай Михайловкын дундаж нургуулийн газетэ онсо тэмдэглэдээ. Гурбан үдэрэй туршада «Живая газета» гэжэ иэртэй хэблэл час бүхэндэ шэнэ нонин

дурадхажаа байгаа. Юун тухай эндэ бэшэдэгэгүй даа: хамаг һанал бодолоо, хүсэл эрмэлзэлээ, алан шадалаараа аргаяа харуулжа, зуражаа байгаад, бэшгэдээн газетэ уншихада, наихан даа. Слет эмхидхэгшэдээ үхижүүд баярай үгэнүүдлийн олоор бэшээ. Мастер-класс хэшээлнүүд үнгэргэгдээ. Үхижүүдэй наанамжаар, энэ хэшээл ехэ туhatай, нонирхолтой гэжэ сэгнэдээ.

Эдир журналистнүүдай асуудалгүүдтэй районой дарганаар дүүрэн харуунуудые үгэжэ, үхижүүдэй хэрэгтэй олон юумэнүүд элирүүлэгдээ. Жэшээнэ, үбэлэй сагта нуралсалай эмхинүүдлийн дулаан байлгахын тула нуралсалай управлени 10 млн. түхэриг ПУЖХ-да үгэдэг юм байна.

Хүдеөгэй нургуулинуудта хүгжэмэй, хатарай, театрэй, хари хэлэнүүдэй багшанар дуталдана. Эдэ багшанарта салин нэмэгдээ һаа, хүдээгэй үхүүд, басагад дурдай мэргэжэлдээ шуцан орохо байна. Районой бүхын нургуулинуудта рэкет гээнэн ябадал усадхагдана.

Захааминай нургуулинууд гүрэнэй шалгалтада хабаадалсахаяа үшвээ бэлэн бэшэ. Үнгэрөөшэж эхэлдээ эдиршүүлэй хуули хазагайруулха ябадал үсөөрөө гэжэ районой судья Л.Д. Дамбаева мэдээсэнэ.

Хоёр часай туршада үнгэргэгдэхэн пресс-конференцидээрдээ нуралсалай

министерствын ахамад мэргэжэлтэн Т.Д.Жалсанова, районой нуралсалай управленийн дарга В.М. Бадмаев, экономикин талаар гульваагай орлогшо Е.А. Бальчугова гэхээ мэтэ харюусалгата хүтэлбэрилгэшэд олон тоото асуудалнуудта харюусаа. Энэ пресс-конференциин дүн гэхэдээ,

Захааминай район дотор ургажа ябашан улаан бургаадада горитой анхарал

хандуулагдажа, ехэхэн мүнгэ номологдоно, арга шадалаараа оролдолго гаргана гээдээ элирээ.

Слет дээрэ үшвээ нонирхолтой юун болооб гэхэдээ, «ЮНИКОР-слайдер» гэжэ үхижүүдэй газетэ түрүүшүүнхийэхэлэгдээ. Энэ газетын авторнууд - Захааминай эдиршүүл. Эдир наанынгас эхиндэ нютагайнгаа ёно заншальные, түхье дамжан, олонийтэдэ туhatай, гүнзэгти хараа бодолтой газетэтэй болонондоонь баяртай байнабди, амжалта хүснэгбди. Эдир журналистнүүдай шэнэ газетын районой нуралсалай управленийн дарга В.М. Бадмаев үгөөрөөшье, мүнгэөршье дэмжэхэ байхаяа мэдүүлээ һэн. Буряд зон үри хүүгэдээ нютагтаа, хада уулдаа, уна голдоо дуратайгаар хүмүүжүүлдэгийн мэдээжэ ааб даа. Иймэ үхижүүд



хээзээдэшье гэр бүлэдээ, Эхэ орондоо дуратай байхань дамжагүй. Тиймэнээ үхижүүдэй, багшанарай оролдоогор гаранаан шэнэ газетын үргэ аргагүй ехэ. Ургажа ябашан эдиршүүлэдэг газетэ, журнальнууд, номууд сэдыхэлэй «тэжээл», ямаршье витаминнаа үлүү сэнтэй юумэн гэхэд болохо.

Холын бодолтойгоор, урагшаа наанаатайгаар районоо даажа ябашан дарганаар үхижүүдэй журналистикин хүгжэлтийн дэмжэлэхэдээ, өөндөнгөө нэрэ солье үргэлсэнэ ха юм. Саг ошоо бүри шэнэ сонин дали жэгүүртэй болохо, холо ойроор суурхаг лэ даа.

Людмила ДОРЖИЕВА,  
республикин эдир журналистнүүдай лигын түрүүлэгшэ.

**БУРЯД ОРОН**  
Түхэрээн энэ юртэмсын Зүүн зүйтэн түбхитгээн, Буряад оромни нэмжинэл. Суута арад зонтой, Улзы гёй байгаалтай Адууна малаараа баяжанан Түрээ оромши - энэл. Үргэн ехэ Буряадай Нийисэл хото Улаан-Үдээдээ. Ринчин-Ханда ОЧИРОВА. с. Бургуй

**ЗАХААМИМНИ**  
Хада уула үгдэртэй, Хабтагай шулуун дэбисхэртэй Захаамин наихан нютагни, Залуу наанайм тооитомни. Уран Дүшнээхээ эхитэй, Урасхал дошхон голнуудтай Ургы сэсэгээр бүрхөөгдэнэн Угайм нютаг Захаамин.

Олон малгүүд бэлшэжэ, Уула майлыш бүрхөөгөө. Үндэр ургаса хуряажа, Улад зониин жаргаагаа. Ариоухан дурым татаан Арилаанта миний Захаамин. Дуулан магтан ябахалби, Дуушан болохо хүсэлтэйлби. Ханда ЭМЕГЕНОВА. с. Утааты

**НЮТАГНИ**  
Бургым баруун талада, Ариоун харгын дэргэдээ Буланай түшэг болонон Бата-Сагаан обoomнай. Байса ехэ дулаамнай Булагайнай ариоун эхин, Буурал хангай Байсамнай с. Бургуй.

Бүгэдэ зоной найдал. Адуу малаар баян Аглаг наихан Бүргэмни. Амар мэндэ хүгжэн, Ариоухан ходо байгыш!

Лиза БУЯНТУЕВА.

1 марта - Всесибирский день профилактики ВИЧ-инфекции



## К ЧЕМУ ВЕДУТ НАРКОТИКИ?

«Саше было 20 лет. Он занимался боксом и другими видами спорта. Был симпатичным, коренастым молодым человеком. Девчонки за него ходили толпами.

Бо дворе, где он жил, почти все соседские парни употребляли наркотики, были щуплого телосложения с измученным от употребления наркотиков лицом. Они были постоянно небрежно одеты, и разговаривали такими «словами», что становилось противно.

Был они, разумеется, завидовали Сашке, и общими упорными усилиями посадили его на иглу.

Сашке предложили наркотики, после дискотеки, а он отказался. Тогда они начали смеяться над ним.

Чтобы не выглядеть глупо - Сашка попробовал. Сначала он просто время от времени баловался, а потом это увлечение переросло в зависимость. Он бросил всю свою прежнюю жизнь, и с головой погрузился «на дно». Через некоторое время этот симпатичный, накаченный паренек превратился в «ходячий труп». Единственной его целью было - доставать дозу. Он стал воровать, избивать...

Родители разными способами пытались вытащить сына из этого болота, но ничего не вышло.

Однажды Сашина мама сидела на кухне и читала газеты о клиниках, где лечат от наркотической зависимости. Бруг раздался телефонный звонок, Ирина сняла трубку, и ее лицо замерло с выражением ужаса, и слезы буквально не давали ей вздохнуть. Она схватив пальто побежала куда-то. Ирина прибежала в квартиру, адрес которой ей дали по телефону. Бойся в гостиную, на гиване она увидела своего сына, который скончался от передозировки...

«Мне было 19 лет, когда мне впервые предложили наркотики. Это случилось в баре, когда мы всей своей компанией праздновали мой день рождения. Ко мне подошел молодой человек, и протянул шприц с дозой. Я была не очень трезвая, и решила попробовать. После того, как я укололась, мне стало еще веселей, усталость как «рукой сняло».

На следующий день я провалила экзамены, и родители устроили такой нагоняй, наговорили мне тако-

го, что жить не хотелось. Я нашла этого парня, и попросила у него еще наркотиков, естественно это стоило немалых денег. Уже вскоре я не могла без наркотиков и употребляла их каждый день.

Несмотря на это, я очень хотела бросить заниматься этим. Я пошла, и рассказала все родителям. Они меня поняли и не стали осуждать. Собрали все свои деньги и положили в клинику.

Сейчас я уже почти избавилась от наркотической зависимости. Я хочу поскорее выйти отсюда и начать свою жизнь с чистого листа. Хочу, чтобы родители наконец могли гордиться мной!»

Это только лишь те истории, которые я слышала. Две печальные истории с одним началом, но с разным концом. К великому сожалению, в современном мире все больше и больше молодежи заканчивают свою жизнь, в самом ее начале. И вина всему этому наркотики. С каждым днем увеличивается количество молодых людей употребляющих наркотики. Наркоманов можно встретить где угодно: на дискотеке, на улице, в подъезде, в переходе... Они нюхают клей, курят травку, колятся, пьют. Что же толкает их на такие поступки?

Обычно наркоманами становятся люди со слабым характером, ужасными, домашними, личными проблемами или с глубокой душевной раной. Одни начинают употреблять наркотики из чистого любопытства, другие, чтобы заглушить боль. Но ни те, ни другие не понимают, какую глупость совершают. Наркотик является одной из самых распространенных причиной такого заболевания как СПИД. Наркотик уничтожает у наркомана все человеческое, делает его своим рабом. Желание получить «драгоценную» дозу, заставляет наркомана совершать нечеловеческие поступки: красть, убивать, совершать разбои и т.д.

Если ты начал употреблять наркотики, то у тебя только две дороги: тюрьма или смерть. Но некоторым удается избавиться от наркотической зависимости, как это было во второй истории.

По всему миру существуют клиники, со специально



разработанными методиками лечения. В России такие клиники тоже имеются.

Состоятельный родители не жалеют денег, и лечат своих детей, в этих клиниках. А что делать, если родители не в силах тебе помочь. Трудный вопрос. Но даже пройдя полный курс лечения, наркоман не может полностью избавиться от своей зависимости. Его психологическое состояние навсегда расшатано, поэтому при первом сильном стрессе бывший наркоман может возвратиться к своему прежнему ремеслу.

Продавцов наркотиков еще больше, чем употребляющих. Продавая наркотики, они не думают, что на месте сегодняшних покупателей могут оказаться их дети, что они убивают человеческие жизни. Для них главное материальная выгода.

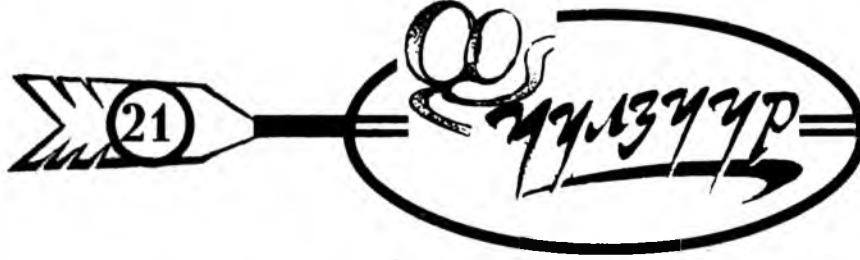
Наше будущее зависит только от нас!

Давайте же сделаем его таким, каким мы хотим, а не таким как у этих, героев». Будущее должно быть лучшим!

Ольга БУНИТОВА, школа №26  
8 «В» класс, юнкор «МАН».







БУРЯАД ТҮНЗ

27.02.2003

Дүхэриг

№ 9 (310)

Буряадай элитэ уран зохёолшо Цырен-Базар БАДМАЕВАЙ түрэхөөр 75 жэлэй ойдо



## ХҮҮГЭДТЭ ЗОГЮУЛАА НЭИ ХҮГТЭЙ НАЙХАН БЭЛИГЭЭ

«Уран зохёолшо Цырен-Базар Бадмаевай хүхюун энээдээтий, хөөрөөшээ зан тэрэнэй шүлэгүүдтэ, илангаяа ухибүүдтэ зориулжан зохёолнуудтань нонин үнгэ булаг, шэмэ амтаа оруулдаг», - гээд, уран зохёол шэнжэлдэг хэлэ бэшэгэй эрдэмий канцдат Ц.А.Дугарниаев бэшжэнэн байдал.

Буряадай түрэнэй багшанарай институтдаа нурагаа байхаа уедөө «Залуу наан» гэхэн литература нэгээдэг ябагаа нэмцү. 1972 онд хабар манай хүндэтэ багша А.Н.Доржиев Цырен-Базар Бадмаевичье нэгээдээтий нэгээжээдэг уриан юм. Урин зөвлжн шарийтай, налагий түвшэн абариттай хүн байгаа бэлэй. Анхарал найханаараа эхилэн бэшжэн мурнүүдүүмийн шэнжэлэн үзэж, сэргнэлээ, зүбшээ заабары угов нэн. Дүүмсээр зоншид дунгажэх хабатай, ухаатай хүн байгаа гээд, мунөө нанажа ябагаагүй.

Элитэ уран зохёолшо түрэхөөр 75 жэлэй ойн ургэнөөр тэмдэглэгдэж, түрэл тоонтоо Ага тойротоно, Буряад орондоо шүлэг зохёолнуудын зээлжэ байхаа уедө «Зүүн зүгэй зүнтэйхэн Зүгы» Цырен-Базар Бадмаевай хүүгэдтэ зориулжан шүлэгүүдэе өөрийнгөө хуудаанд хүндэтэйгөөр уриба.

Галина Дашиева.

### Цырен-Базар БАДМАЕВ

Убшэлөөл гээш хэ  
хурьгаадай.  
Үглөөнхөө эхилээд  
хотон соо  
Тээлнig хорёгий  
хаяага  
Толгойгоо  
ганхуулааг  
хэбтэшоо.



«Хурьгаадай? - гэжэ нурааб, -  
Хаанаши үбдэнэб, хэлыш даа?»  
Абягүй тэрэмни байтараа,  
Аалихан нүлэмхеэр маараха даа.

Досоонь үбөөг тү?  
Толгойн гү бүри?  
Мэдэхин аргагүй, халаглалтай:  
Бетврачай  
ажал худэлмэри  
Берхэтэйхэн лэ байгаа ёнотай.

### ЭБЭРЭЭ УРГААНАН ЭШЭГЭЭДЭЙ

Эбэрээ ургажа  
эхилбэ  
манай  
Шаргаадай.  
Эбэршье гэжэ даа,  
өөдөгүй  
борхигор юумэнүүд  
даа.  
Тээн тийгээхээ,  
хэмээхэн бултай бултайхаар,  
Тэс байса  
ую хээ мургөөд агадаг болобол даа.  
Хүршын басагахан  
бархиаад ерэб тугаархан.  
- Хайшан гээбши?  
- Намай мүргөө Шаргаадай!  
Арай ябанан  
үбгэд хүгшэдтэ, ухибүүдтэ  
Амар заяа  
үзүүлхээ болиён ямаадай.



### ДУЛСАН

Тэнюун тунгалаг  
үдэшэ  
Тэршээ өөрэхэн  
тугалханууд  
Талаа гүбээгээр  
гүйлдэжэ,  
Тангаршаалда-  
хадаа  
хэөрхэнүүд.  
  
Тооно буряаса татуулан,  
Тэндэ машина тогтобо.  
Улаан голстуугаа хийдхүүлэн,  
Зосооноонь Дулсан бултайба.  
  
Олохон нааар нургуулидаа  
Ошооо Дулсан ябахадаа,



Хара малаахан тугалнуудаа  
Харан үзэнгүй гараха ал?

Ургэн доронь маажахадань,  
Улысгөөн, нэнгэн таашаадаг.  
Хубжэгэ тобир Малаадай  
Хухиргэхэдэв абьяастай.

Баахан Дулсан Малаадай  
Бээдээ даажа аваан юм.  
Буришье малда хананхатайень  
Бүгэдэхүнүүд мэдэдэг юм.

Бүхэли зундаа пионеркэ  
Бэрхээр фермэдэ ажаплаа,  
«Багшадаш бэшэг эльгээхб», -  
Гэжэ бригадир маттаа.

Тэнюун тунгалаг үдэшэ  
Тэршээ өөрэхэн тугалханууд  
Талаа гүбээгээр гүйлдэжэ,  
Тангаршаалдаадаа хэөрхэнүүд.

Мордохо сагынь тулаал даа,  
Машина хүдэлбэ хүнгэхэнөөр.  
Хаража, хаража, Малаадай  
Хойноноонь мөөрэбэ аалиханаар.

### ЭНЕЭДЭН - ХАИЯДАН БОМОО

Доржо Дугар хоёр  
Дориоуханаар  
барилдаажа эхилбэ.  
Аргагүй хүхүүтэй,  
энээлдэн,  
Арзага-тарзага  
аһалдашаба.

Баахануудшье хаа,  
мушкууханууда,  
Баахар-баахар гэтэлсэнэ,  
Гэнтэ хам оролсоно,  
Гэнтэ лаб хүзүүдэлсэнэ.

Бүри хүсэдхэн барилдаашад,  
Бүхы дүрэ мэдэхэл ха:  
Газаа дэгээ, досоо дэгээ,  
Гардалга,  
мушхалга,  
мэхэлэлгэ...

Хэрэгшье бүтэхэн хэбэртэй.  
Хениинь гээшб? Гайхалтай.

Дугар Доржоёо буршагад гээд,  
Дүрүн булян унагаагаа,  
Доржонь хороёо бусалжа,  
Дороноо хэды ёбороод абаа.

Нүгөөдэн баял дортобогүү,  
Нюдэ руунь изгэ табиба.  
Зууралдаан тээдэ хоёрье  
Зон хүсөөрөө налгаба:  
- Эбтээ орогты, болигты,  
Энээдэн - ханиядан болобол даа,  
Нааныт,  
юрдээ, энэттай  
Наншалдаан бэшэл,  
барилдаан!

### «А» ҮЗЭГ

Алфавидай  
Ахалагша -  
Алгартай  
«А» агша.



«А»-тайл хадаа  
Амаяа  
Амарханаар  
Ангайлхахаш.  
«А»-тайл хадаа  
Агаараа  
Аришандяяар  
Амталхаш.  
Аха заха,  
Ахалагша,  
Арадай нанаха  
«А» багша.

«А»-тайл хадаа  
Аятаагаар  
Аяга сайгaa  
Амсаахаш.  
«А»-тайл хадаа  
Адатайгаар  
Аргагаа  
Амалхаш...  
Алфавидай  
Ахалдаг  
Алгарта  
А» мангаг!

### ДУТАРДААН МИИСТЭЙ ХОЁР

Дугардаан  
унтажа садаа,  
Дурандаа  
таршалаа  
хүндэлдээ.  
Хара  
Мисгэйн  
хитаралдаад,  
Харбаадайн  
хажуугаар  
хүндэлдээ.  
Угтаа зарядка  
хэдэггүй,  
Угаа залхуу Дугардаан  
Бодоод,



нэгэшье арбаганангүй,  
Ботинкаа үмдээб ябуудтаа.  
Халта нюураа хатюулдаад,  
«Халхай» гэжэ сайлахадаад,  
Тэнгэр,  
гаагар,  
томоотой

Тэнэхээ гараба  
яаралтай.

Харин Хийс агбай -  
Хийсгэлдэй  
Харбаадай урда  
зогсоходоод,

(Бури  
зарядка хэнэ гэлтэй),  
Бүхылгэн үүлээ  
шодойлгоо.

Урда хоёр хүлээ жинигээд,  
Урагшаа унана

Мисгэлдэй,  
Бээз нэгсэрнэ,  
баха тийгээд,  
Бэгээгэд нүрэнэ -  
энеэдээтэй.  
Шэлэхүүгээ нугаргана,  
Шэлэхэнээ гаргана.  
Юундэ Мисгэй шуран бэ?  
Юрэдэе, зардкал хэдэгтээ.  
Мисгэй нүняахадан дүтэлбэ  
Миссхэтэйхэн эдеэндээ.

Эдиг лэ Мисгэй  
нүмбэйгээ,  
Эдитэй байнал  
хитаралдаад.  
Жэгтэй журамтай Мисгэйнээ  
Жэшээ аbag лэ  
Дугардаан.

### ХОТОШО

Танигаагүй хүнэй  
ерхэээ,  
Таамаг хэды нэб-  
нэб гээд,  
Хашаран нөөргөө  
нойрмоглон,  
Хотошо дуурагат  
эбнээлээд...



Хотоёо хараха  
уялгая  
Хойрог нааар дүүргэдээ.  
Ён тэдыээл хaa-яа  
Ёхон хусааг болишодог.

Хотошо, хэды нохойшье haan,  
Харин бюрократ лэ байна даа.

### АБЯАГҮЙХЭН ХУБЧИН

Абяагүйхэн,  
аалихан гэжэ  
- Наадая,  
ярилдая, - гэжэ  
Намай тээсгэн урилай.  
Хорёгийн газаа,  
нандали дээр  
Хоюулан нуубади,  
томоотой.

Нүхэрни нэгэ бэнээлнэ,  
Нэгэ харана огторгой.  
Үгэ хэлэжэ эхилхэдэм,  
Үг-маг гээд лэ,

үгыл даа.

Тийнээр сагшье үнгэрбэ,  
Тэсэх аргамни налаба даа.  
Хандаба гэшэб Далайдаа:

- Хай даа,  
бишни ябахам ха даа.

Түдэсгэн  
аалихан Далай  
Түрүүшүнхийэ дуугарба,  
гайхалтай:

- Ямар зохицоор хоюулханаа  
Ярилдажа,  
шашалдажа нууцан аад.  
Ябахаа наанбаа гэшэбши?  
Яасагаанаа гэшэбши??





