



Эсэгэ ороноо, эхэ нютагаа эб хамта мандуулая!

БУРЯАД

Бүгэдэ арадай сонин

ТҮНХЭН

1921-оной декабрийн 21-нээ гарана



2003
августын
14
четверг
№136
(20798)

Нажарай
хүүл
шарагшан
хонин
харын
17
гарагай
5

Буряад Түнхэн

Буряадай Президент Л.В.ПОТАПОВ Түнхэнэй аймаг ошобо



Буряадай Президент Леонид Потопов хоёр үдэрэй албанай хэрэгээр Түнхэнэй аймагаар ябахаяа августын 13-да ошобо.

Президентын хэблэлэй секретарь Андрей Капустинай мэдээсэһэнэй ёһоор, республикын толгойлогшо Шулуута, Тооро, Ахалиг, Аршаан, Мон тосхонуудаар ябажа, Л.П.Яндановой хүтэлбэрилдэг таряашанай-фермерэй ажахынуудай, модо бэлдэдэг үмсын предпрятиин ажал хэрэгүүдтэй танилсаха, аймагай больница болон баригдажа байһан больницада хүрэхэ юм.

Леонид Васильевич Потопов «Бурятзолото» гэжэ акционернэ бүлгэмэй Хобоогой уурхайн хүтэлбэрилэгшэдтэй зүблөө эмхидхэхэ.

Буряад Республикы Президент-Правительствын Түрүүлэгшэ Л.В.Потопов, Эрхүү можын губернатор Б.А.Говорин болон Монголой премьер-министр Н.Энхбаяр гэгшэд августын 14-дэ хилэ шадархи Моной дабаан дээрэ правительстванууд хоорондын уулзалга хэхэ.

Л.В.Потопов албанай хэрэгээр ябалгаяа Түнхэнэй аймагай эдэбхитэдтэй уулзалгаар түгэхэхэ юм.

Буряад Республикын Президентын болон Правительствын хэблэлэй албан.

ДУЙНХОРАЙ АДИС ХҮСЭТЭЙ

Сентябрийн эхинһээ Тывагай нинслэ Кызыл хотодо Богдо Жэбзун Дамба хотогто Дуйнхор ваан табихань. Сентябрьин 3-5-най үдэрнүүдтэ Богдо Гэгээн багша бэлдэхэлэй ном айладаха. Сентябрьин 8-10-да Дуйнхор ваанай гол номын табигдаха.

Удаань Богдо Гэгээн сентябрийн 17-22-то Москвада Дэмчигэй (Чакрасамварын) ваан хүртөөхэ. Тэрэшэлэн октябрийн түрүүшын арбан хоногто Хальмагта Дуйнхор ваан табиха.

Мүнөө үедэ Дуйнхор ваанда Тыва ошохо хүзэгшэдые

бүридхэлдэ абаха, Дуйнхор бурханда үргэл хандиб суглуулха бүлэг ВАРК-ын таһалгада үглөөнэй 10-һаа 20 саг хүрэтэр хүдэлнэ: Советүүдэй талмай, Буряадай филармониин байшанай 13-дахи таһалга, тел.: 21-27-60.

Дуйнхор ваанда хүртэһэн хүн хожомойнгоо нэгэ наһанда Шамбалын орондо түрэдэг гэшэ. Мүн Дуйнхор ваанай табигдаһан орон нютагта, бүхы Росси дотор амгалан тайбан байдал мандаха буян дэмбэрэлтэй байдаг.

Николай БАДМАРИНЧИНОВ.

Үбһэ хуряалга-халуун хаһа

ОРОЛДОБОЛ, ОЛЗОТОХОШ



Августын 8-най мэдээгээр республика дотор 10508 гектар талмайда ногоон сабшагдаад байна. Тиин дун хамта 6036 тонно үбһэн бэлдэхэгдээ. Энэнь нёдондоной энэ үеынхиһөө хоёр дахин бага болоно.

Кабанскын аймагай хүдөө ажахынуудай үбһэшэд тон үрэ дүн хайтайгаар хүдэлнэ гээд тэмдэглэлтэй. Тус аймагта 1361 тонно үбһэн хүрилэгдөөд байна. Тиихэдэ Хягтын аймагай ажахынууд мүн лэ эршэ түгэс хүдэлжэ, ургаһан ногоогоо сүм хуряажа, малдаа хүрэхэ тэжээл гүйсэд бэлдэхэ гэжэ аһан шадалаараа оролдоходоо, нилээд хайн дүнгүүдтэй болобо. Тэндэ мүнөө дээрээ 1100 тонно хайн шанартай үбһэн хуряагдаад, ябалагдаад байна. Бэшүүрэй, Мухар-Шэбэрэй аймагуудай үбһэшэд эмхи гуримтайгаар хүдэлхэдөө, ямаршы сагта үбһэ бэлдэхэжэ шадаха байһанаа гэршэлнэ гээд тэмдэглэлтэй. Харин тиин гэхэ Хэжэнгын, Яруунын, Прибайкалиин, Тарбагатайн, Түнхэнэй аймагуудта үбһэ бэлдэхэлгын хүдэлмэри хайнаар ябуулагдана гэхын аргагүй байнал даа.

Буряад Республикын

Президент байгша оной тэжээл бэлдэхэлгы ехэ эмхи гуримтайгаар ябуулха, эндэ тэндэ ургаһан ногоо, набшаһа намаа, хуһа, ожорһо сүм сабан абажа, тэжээл болгохо тухай хандалга республикынгаа хүдөө нютагуудта эльгээһэн юм гээд хануулая. Тус хандалга дээрэ дурсагдаһан аймагуудта баһал хамаатай аабза. Тиимэхэ байдалын эдэ үдэрнүүдтэ хайжарха, ажалын гурим шангадхагдаха бээ гээд ханамаар. Манай эндэхи нютагуудай ургаса гандажа байтараа заримдаа үертэ абтадаг гэшэ. Тиимэхэ баһал ханаа зоборитой болонхой. Иигэжэ тон харюусалга ехэтэйгээр тэжээл бэлдэхэлгээ эрхилхэ тон шухала гээд хануулая.

Бэшүүрэй аймагай ажахынууд малда тон хэрэгтэй шэмэтэ тэжээл болохо силос даража эхилэнхэй. Мүнөө тэндэ 3355 тонно силос дарагдаад байна. Республикын гурбан аймагуудай хүдөө ажахын сенаж даралгын хүдэлмэринүүд ябуулагдана. Тэрэшэлэн Зэдын аймагта 1500 тонно, Кабанскын аймагта 500 тонно, Хягтын аймагта 350 тонно сенаж дарагдаад байна.

Баир БОДИЕВ.

«УГАЙ ЗАМАЙ» УДААДАХИ ДУГААР

Хори буряадуудай I Пётр хаанда ошоһоор 300 жэлэй ойн баярта зориулагдажа, буряад арадта, мүн олон орон нютагуудта мэдээжэ байһан «Байгал» журналай хабсаргалта-«Угай зам» гэхэн газетэ гаража эхилээ гээд, та бүгэдэ, уншагшад, хайн мэдэнэ ёһотойт. Түүхэ шэнжэлдэг эрэлхэг түлөөлэгшэдэй гайхамшагта энэ баатаршалгата замаа түүхын баримтануудаар, угай бэшгүүдээр тон гүнзэгы шэнжэлэгшүүдые үнгэргэжэ, арад түмэндөө үнэн сэхээр мэдээсэхэ саг тулажа ерэнхэй. Ушар нимэхэ хори буряадуудай баатарлиг замые үнэн сэхээр удхалан хөөрэхэ зорилготойгоор энэ газетэ байгуулагдаһан юм.

Уншагшадай онорто «Угай зам» гэжэ газетын 7-дохи дугаар 2 мянган хэһэгээр хаяхан гараба. Энэ дугаарта байгша оной мартын 22-23-най үдэрнүүдтэ хори буряадуудай 11 эсэрын түлөөлэгшэдэй I Пётр хаанда ошоһон 300 жэлэй ойдо зориулагдаһан эрдэмэй конференциһээ С.Цырендоржиевай тэмдэглэл, «Ламрим» бүлгэмэй түрүүлэгшэ Ч.Д.Будаевтай, В.Цыбикдоржиевтай үнгэргэһэн хөөрэлдөөн, Эши-Лодой римбүүшын наамтар тухай мэдэн, «Хори буряадуудай уг гарбал тухай асуудалнууд» гэхэн түүхын эрдэмэй доктор Д.Нимаевтай статья, Б.Барадинай «Ехэ удаган абжаа» гэхэн зүжэг тухай уран зохёолшо С.Норжимаевтай ханамжа үгтэбэ.

Газетэ түүхэтэ баатаршалга тухай үргэнөөр хөөрэхэһөө гадна, буряад арадай олондо мэдэгдээгүй түүхын толбонууд, мүн эрдэмтэдэй шэнэ шэнжэлэгшүүд тухай статьянууд саашадаа үгтэхөөр хараалагдана.

Нүүлэй үедэ Хоца Намсараевые буряад уран зохёолшодой эхи табигшадай нэгэн гээд хэлсэдэг болонхой. Үнэн дээрээ Хоца Намсараев совет буряад литературы эхи табигша мүн гээд, уран зохёолшо Сергей Цырендоржиев онсолон бэшэнэ.

Д.ХУБИТУЕВ.

ОАО «Улан-Удэ - Лада»

дочернее предприятие АВТОВАЗ

- Автомобили ВАЗ всех модификаций
- Предпродажная подготовка
- Поставки фирменных запчастей с АвтоВАЗа
- Техническое обслуживание
- Все виды ремонта
- Обмен старых автомобилей ВАЗ на новые с доплатой
- Автомобили ВАЗ в кредит

Гарантия 2 года

Комиссионная продажа

г. Улан-Удэ, ул. Лебедева, 30, тел.: 413-413

**Буряад Республикын Президентын болон
Правительствын хэблэлэй албан мэдээсэнэ:****УЛААН-УДЫН
АВИАЦИОННО ЗАВОД**

Улаан-Удын авиационно заводто бүтээн гаргагдаг вертолёдууды ашаглагдаг хоёрдохи хуралдаан нааян республикын ниислэл хотодо болобо. Буряадай Президент Леонид Потапов энэ хуралдаанда хабаадагшадта хандажа, амаршалгын үгэ хэлээ.

«Улаан-Удын авиационно завод» гэж нээмэл акционернэ бүлгэм хадаа Зүүн Сибирьтэ авиационно техникэ бүтээн гаргадаг томо ехэ үйлэдбэри болон гэжэ Президент тэмдэглэбэ.

Энэ предприятиян түүхэ намтар Баян юм. Аяар холын 1937 ондо манай республикын ниислэл хотодо авиационно техникэ заһабарилгын заводой баригдажа эхилхэдэнь, Буряад ороной түүхэдэ толотомо хуудаһан бэшэгдээ нэн. Хоёр жэлэй үнгэрхэдэ, заһабарилагдаһан түрүүшын самолёдууд тэрэнэй үүдээр гаража, огторгойн уудамар ниидэһэн байгаа. 64 жэлэй хугасаа соо завод 8 мянга гаран ниидэдэг аппаратууды бүтээжэ гаргаа бэлэй. Бүхы дэлхэйдэ мэдээжэ болоһон «МиГ» түхэлэй истребительнүүд, «Ка», «Ми» түхэлэй вертолёдууд, «Ан-24» болон «Су» түхэлэй элдэб самолёдууд тэдэнэй тоодо ороһон байгаа. Мүнөө үедэ Улаан-Удын авиационно завод «Ми-171» түхэлэй вертолёдууды, «Су-39» түхэлэй самолёт-штурмовигууды бүтээн гаргана.

Завод хадаа промышленна томо ехэ предприятия болонхой. Тэрэнэй түгэс хайн ажалһаа 6 мянган хүдэлмэрилэгшэдэй бэшэ, харин 50 мянган хүн зонтой хотын ехэ районой хуби заяан дулдыдадаг байна. Республикын жэлэй бюджетэй гурбанай нэгэ хубинь Улаан-Удын авиационно заводой оруулһан мүнгэ зөөриһөө бүридүүлэгдэнэ.

- Мүнөө Улаан-Удын авиационно завод хадаа үйлэдбэрийн болон технологическа хүсэн түгэс комплекс болон. Тэрэ дэлгүүрэй эрилтэнүүды хангажа, шэнэ түхэлэй ниидэдэг аппаратууды бүтээн гаргаха аргатай предприятия болон гэсшэ, - гэжэ Буряадай Президент Леонид Потапов тэмдэглээ.

Буряадай Президентын хэлэһэнэй ёһоор, предприятиян коллектив хүгжэлтын үнэн зүб стратеги шэлээд, бүтээн гаргагдаһан авиационно техникэ нарижуулан һайжаруулжа, дэлхэй дээрэ бүтээгдэжэ гаргагдаг вертолёдуудһаа дутуугүй ниидэлгын аппаратууды бүтээхэ гэхэн гол зорилго табигдана, предприятиян

коллектив хүгжэлтын зүб стратеги шэлэһэн байна.

Үнэхөөрөөшье, һүүлэй 10 жэлэй турша соо предприятия хайн үрэ дүнгүүды туйлаа: һүүлэй 3 жэлэй туршада үйлэдбэрийн хэмжээн 7 дахин ургаа. Улаан-Удын авиационно завод хадаа гансал Буряад ороной бэшэ, харин Россин экономикын эрхим түрүү предприятия гэжэ тоологдоно. Нёдондо жэл тэрэ Россин оборонын 25 томо ехэ

предприятиян дунда 11-дэхи нуури эзэлээ нэн. Үйлэдбэрийн хэмжээн ургана, республикын бюджеттэ оруулһан мүнгэнэй хэмжээн дээшэлнэ, хүдэлмэришэдэй тоо олошорно, тэдэнэй салин хүлһэн ургана. Нёдондо жэлэй дүнгүүдээр «Улаан-Удын авиационно завод» гэжэ нээмэл акционернэ бүлгэм салин хүлһэнэйнгөө хэмжээгээр республикын машина бүтээлгын



предприятинуудай дунда түрүү нуури эзэлээ нэн.

Предприятиян урда табигдаһан зорилгонууды шиидхэлгэдэ республикын Правительство али бүхы туһаламжа, дэмжэлгэ ходоодо үзүүлдэг байгаа, саашадаашье үзүүлхэ юм гэжэ Леонид Потапов мэдүүлбэ.

**ПРЕЗИДЕНТ
ХИНАЛТАДАА АБАБА**

«2004-2007 онуудта Буряад Республикын соёл ба искусство сахиха, хүгжөөхэ» программы республикын Президент Леонид Потапов хиналтадаа абаба. Тус программа Президентын программа гэхэн статустай болонхой.

Энэ саарһа дансын түлэб Правительствын июнь нарада болоһон суглаан дээрэ зүбшэн хэлсэгдэжэ һайшаагдан абтаа нэн. Тиихэдэ тэрээндэ Президентын программын статус олгогдоһон байгаа. Ниитын соёлой, оюун ухаан бодолой хүсэ сахихын, арьбадхын, хүниие дүрбэн тэгшээр хүмүүжүүлхын тула таарамжатай эрхэ байдал байгуулха хэрэгтэй.

Эрэхэ болон саашанхи жэлнүүдтэ энэ программы амжалтатайгаар бэелүүлхын тула республикын бюджетһээ мүнгэ зөөри һомолхо гэхэн даалгавари Правительствата үгтөө.

**ГАН ГАСУУРАЙ
ХОЙШОЛОН ЕХЭ**

Байгша ондо ехэ ган гасуур боложо, республика доторнай дүн хамта 125765 гектарай, тэрэ тоодо 119113 гектарай орооһото ургамалнуудай ургаса хосорон халаһан байна. Тиигэжэ 400 миллион шахуу түхэригэй гарза хохидол ушаруулагдаа гэжэ хүдөө ажахын болон эдээ хоолой министрэй орлогшо Тимофей Лапухин мэдээсэбэ.

Ган гасуурай хойшолонгууды усадхын тула Президент болон Правительство бүхы хүсэлэл оролдолгонууды гаргана. Энэ талаар Правительствын Захиралта гаранхай. Монгол орондо 15 мянган тонно үбһэн бэлэдхэгдэхээр, гандаагүй аймагуудта ошожо, үбһэ тэжээл сабшагдахаар хараалагдана. Тэрэһээ гадна, зарим аймагуудай үхэр малнууд ондо аймагуудта, ажахынуудта абаашажа, үбэлжүүлэгдэхэ байна. Красноярай болон Алтайн хизаарнуудай дэбисхэр дээрэһээ 10 мянга гаран тонно холимог тэжээл абтаха юм. Республикын хүдөө ажахын ажалшадта тохёолдуулагдаһан гарза хохидолы харюула тухай асуудал шиидхэхэ гуйлтатайгаар Россин Правительствын Түрүүлэгшэ Михаил Касьяновта бэшэг эльгээгдэнхэй.

**ПРОГРАММА
ДАНСАНУУДА
ХУБИЛАЛТАНУУДЫ
ОРУУЛХА**

«2003 ондо Буряад Республикын социально-экономическа хүгжэлтын программа тухай» Тогтоолдо Правительство хубилалтанууд болон нэмэлтэнүүды оруулба. Буряад Республикын Президент-Правительствын Түрүүлэгшэ Леонид Потапов үнгэрһэн долоон хоногто энэ Тогтоолдо гараа табья нэн.

Байгша оной республикын бюджетэй гаргашануудаар хараалагдаһан урьһаламжын түлэбүүдтэ мүнгэ һомололго 29 процентээр хороогдоо. Энэнь бюджетэй мүнгэ зөөриие аша үрэ ехэтэйгээр хэрэглэхэ арга олгохо байна.

Правительствын Тогтоол нааян сагта республикын гүрэнэй сонинуудта толилоодохо юм.

**ЗАЛУУШУУЛАЙ
АСУУДАЛНУУД
ЗҮБШЭГДЭХЭНЬ**

«Залуушуулы хуули ёһо ойлгодоогоор хүмүүжүүлхэ» асуудалаар можо

нотагууд хоорондын эрдэмэй - ажал ябуулгын хуралдаан августын 19-21-дэ Буряад ороной ниислэл хотодо үнгэргэгдэхэ.

Россин Эрдэмнуралсалай министрствын Залуушуулай политикын талаар департамент ба Залуушуулай хэрэгүүдэй, аяншалгын, физическэ культура болон спортын талаар

Буряад Республикын гүрэнэй хороон тэрэниие эмхидхэнэ.

Россин субъектнүүдтэ залуушуулай политикын гуримшуулгын-хуули ёһоной үндэһэ нууриин, мүнөөнэй залуушуулай хуули ёһо ойлголгын, хуули ёһо сахилгын, залуу хүнүүдтэй олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүдэй ямар хүдэлмэри ябуулдаг байһан тухай асуудалнууды хуралдаанда хабаадагшад зүбшэн хэлсэхэ.

Москвагай, Новосибирскын, Эрхүү, Омско, Шэтэ болон Томско можонуудай, Алтайн хизаарай, Тыва болон Алтай республикануудай, Ага



болон Усть-Ордын Буряадай автономито тойрогуудай түлөөлэгшэд энэ хуралдаанай хүдэлмэридэ хабаадаха.

Хуралдаанай үндэһөөр пленарна суглаанууд, пресс-конференцинүүд, «Дүхэриг-шэрээнүүд» үнгэргэгдэхэ. Тэрэһэлэн тематическа 2 секци хүдэлхэ.

**ТОГТОМОЛ
СЭНГҮҮД
БАТАЛАГДАА**

«Бурятмясопром» ОАО-гой үзүүлдэг уһаар хангаха ба уһа таһалжа үгэхэ талаар хангалгануудай тогтоомол сэнгүүд баталагдажа, ерэхэ жэлэй январин 1-һээ хүсэндөө орохо байна.

Энээн тухай Захиралта республикын Правительство гаргаба. Тогтоомол сэнгүүдэй хэмжээнүүд имэ: уһаар хангалга - 6 түхэриг 59 мүнгэн, нэмээгдэхэн үнэ сэнгүүдтэ тохогодоог налог татабарие хараада абалгатайгаар 1 кубометрэй түлөө уһа таһалжа үгэлгэ - 9 түхэриг 91 мүнгэн. Энэ Захиралтатай зохилдуулан гуримшуулгын бүхы саарһа дансануудаа тааралдуулхыень Буряад Республикын Правительство Улаан-Удэ хотын Захиргаанда дурадхана байна.

Шухала асуудалда анхарха



«Архидалга ба хара тамхи таталгыг үндэснээр нь усадхажы!»
гэжн уряатайгаар Буряагай Президентын дэргэдэхи Аха захатанай зүблэл хахаг жэлхээ үлүү сагай урга тээ республикынгаа ажауугшадта, предпрятинууд болон эмхинүүдэй хүтэлбэрилэгшэдтэ, ниитын ба шажанай нэгдэлнүүдтэ, хуурин тосхонуудай, аймагуудай захиргаануудай толгойлогшонорто, залуушуул болон эхэнэрнүүдтэ хандаа хэн.

Эдэ харануудай туршада юун хэгдэбэ гэжшэб, аха захатанай хандалгада нютагаархигнай ямараар харюусабаб, нютаг нютагуудта ямар тодорхой хэмжээ ябуулганууд бэлүүлэгдэжэ байнаб? — гэжн асуудалнуудтайгаар Буряад Республикын Президентын дэргэдэхи Аха захатанай зүблэлэй түрүүлэгшэ Дамба Цыренович БУДАЕВТА хандабабди.

- Дамба Цыренович! Бүхы орон соохидал адли, манайшы республикада архидалга болон хара тамхи таталгын хурдан түргэнөөр дэлгэрүүлэгдэжэ байганинь бултанда мэдээжэ. Эдэ асуудалнууд ушар ёно ойлогохон хүнүүдэй зүрхэ сэдхэл хүдэлгэнгүй байжа шадахагүйл. Аха захатанай бултаннаа ехээр ханаата боложо байганинь ойлогсотой юм ааб даа. Ушарын гэбэл, дүй дүршэл, ухаан бодол дундуур наһанай гү, али залуу хүнүүдтэ орходоо улам гүнзэгыгөөр тохёолдоһон байдалыг хаража, ойлогшо шадаха байна. Түрүүшынхинь ажал хэрэгүүдтэ дарагдажа болохо, залуу хүнүүд энэгээр хонирхо-хошыггүй байжа магад. Мүнөө дээрээ тэдэнэр республика болон оройнгоо ерээдүй тухай, манай үеын хүнүүдэй угаа үһанда хаяхагүй байһан тухай үшөөл гүнзэгыгөөр бодожо үздэггүй хэбэртэй. Юрэдөөл, Аха захатанай зүблэл хандаагаараа ямар юумэ туйлахыг хүсэбэ гэжшэб?

- Үнэхөөрөөшье, зүб хэлэнэт, һүүлэй жэлнүүдтэ манай түрэл Буряад орондо, бүхы Росси дотор архидалга болон хара тамхи таталга айхабтар түргэнөөр, үргэнөөр дэлгэрүүлэгдэжэ байна. Эдэ бүгэдэн хойшолоонгууд бага болонгогүй, харин зоной байдалда улам ехэ уршаг тойбо, гай тодор татана бшуу. Эдэ үзэгдэлнүүд ямаршыг хайн юумэндэ хүргэжэ шадахагүйл. Имагтал эдээнхээ гарза хохидол ушаруулагдана: улад зоной бэсын тамир муудахаадана, элдэб үбшэн тахал дэлгэрүүлэгдэнэ. Архидалгаһаа уламжалан, айл бүлэнүүд хандаран халана, үхибүүд үншэрнэ, харин хара тамхин айл бүлэнүүдтэ, түрэл түтмүүдтэнь, дутын хүнүүдтэ гансал гасалан зоболон, уйдхар гашуудал үүдхэнэ.

Эхэнэрнүүдэй архидалга зоной байдалыг улам ороо хүшэр, бэрхэшээл түбэгтэй болгоно бшуу. Эхэнүүдэйнгээ харууһагүй үлэһэн хэдэ олон үхибүүд үйсэ гудамжануудар зайна, тэнэнэб даа, хэдэ олон хүнэй хуби заяан хонжогдоноб даа. «Архинша эрын ажал задагай, архинша эхэнэрэй гэртэй задагай» гэжн арадай сэсэн мэргэн үгэ бии. Энэ онһон үгэ эршүүдэе сагааруулана бэшэ, архидалга али бүхы талаараа аюултай, уршаг тодорхой. «Архи арбан гурбан жоолоотой», «Архи уухада, аминда харша, айл хэсэхэдэ, ажада харша», «Архи уухада, хотодо хоол болохогүй, хуби заяанда жаргал асархагүй» гэжэ мэтэ онһон үгэнүүд буряад арадата олон гэжшэ. Эдэ бүгэдэ архи тамхинэй асари ехэ хойшолоонгуудтай байһыг гэршэлнэ. Дүймэгэр ухаатай, тунхилган бэетэй үхибүүд хэдэ олоор түрэнэб даа. Ехэ болохоодо, тэдэнэр ямар зон болохооб? Мүнөө манайда ямар үетэн ургажа байнаб, манай инаг дурата республикада, саашадан хэлэхэ болоо наа, бүхы ороноо хэдтэ найдажа даалгаха болонобиди?

Эдэ бүхы үзэгдэлнүүд бултанда мэдээжэ. Теэд нимэ байдалһаа яжа гараха гэжшэб гэжэ мүртэйгөөр бодомжолногүйбди. Эгээл тиимэһэн Аха захатанай зүблэл энэ асуудал табижа, республикынгаа бүхы эрхэтэдтэ хандахыг, «Энэ хоронтой хамтаараа тэмсэбди» гэжэ хэлэхыг ханаашалһан байна. Юрэдөөл, энэмнай ханаагаа зоболон, сэдхэхэлээ

АРХИДАЛГА БА ХАРА ТАМХИ ТАТАЛГЫЕ ҮНДЭҢӨӨРНЬ УСАДХАЯ

хүдэлхэн, нимэ байдалыг усадхан зайсуулхын тула бүхы хүсээ элсүүлхэн ушар болоно гэжшэ. Бидэ, аха үетэнэй түлөөлэгшэд, манай арад зоной нимэ хангалтагүй муу байдалда орожо байхадань, ханаа амар нуужа шадахагүй байнабди. Хандаага дору гараа табигшадта манай түрэл газар дайда, эндэ ажаһуужа байһан хүнүүд ходоодо дүтэ байна бшуу. Манай үзэхэлэн хайхан нютагай ерээдүй тухайда хайша хэрэгээр хандажа шадахагүйбди. Архидалга болон хара тамхи таталгатай али бүхы аргаараа тэмсэхэ ёһотойбди.

- Иимэ хандаага гаргахынгаа урда тээ Аха захатанай зүблэл энэ асуудалыг зүбшэн хэлсэе нэн гү?

- Хэлсээ хэмди. Республикын Президент Л.В.Потаповай түрүүлэгч дору үнгэрһэн зүблэлэй суглаануудай нэгэн дээрэ энэ асуудал табигдаа хэн. Архидалга болон хара тамхи таталгатай эршэмтэйгээр, шууд сэхээр тэмсэхэ ёһотой гэжэ Аха захатанай зүблэлэй бүхы гэгшүүд хэлэбэ. Юрэдөөл, энэ гутамшаг муухай үзэгдэлнүүдтэй эрид шангаар тэмсэхээр саг хүржэ ерээ гэжэ тэдэнэр тэмдэглээ. Тини ард зондоо нимэ хандаага гаргаха ушартай болоо хэмди.

Дээдэ-Жэрэмэй хүдөөгэй захиргаанай, Тарбагатайн аймагай хүтэлбэриний хайн жэшээ хаража үзөө хэмди. Эдэ бүгэдэ үндэһөөрнь усадхаагүйшыг наа, ушар байдалыг хайжаруулхын тула тодорхой хэмжээ ябуулгануудыг, бодото хэрэгүүдыг засагай зургаануудта дурадаһан байгаабди.

Республикын Президент Л.В.Потапов манай үсэхэлыг халуунаар дэмжэе хэн.

- Танай ханаада, энэ ажал ямараар эмхидхэгдэе ёһотойб? Бодото үрэ дүнгүүдыг туйлахын тула тодорхой юу хэжэ, бэлүүлэгч болохооб?

- Түбхын түрүүлэн улад зоной олонхын энэ зорилгыг ойлогшо, нэгдэхэ зэргэтэй. «Хэрбээ бүхы хүсэ шадалаа нэгдүүлээд, архидалга болон хара тамхи таталгыг үндэһөөрнь усадхаха гэбэл, манай обществое ехэ ерээдүйтэй болгохо байнабди гэжэ хандаага дотороо хэлээ хэмби».

Хөөрдохөөр, засагай зургаануудай зүгһөө, илангаяа хуурин тосхонуудай, ажахынуудай, эмхинүүд болон предпрятинуудай хүтэлбэрилэгшэдэй зүгһөө дэмжэгдэе гэжшэ наа, тон хайн байна. Хэрбээ тэдэнэр хамтаараа архидалга болон хара тамхи таталгатай тэмсэхэ эхилээ наань, ушар байдал хайжархал.

Гурбадахаяр, бидэ сэхээтэндээ түшэглэхэ байнабди. Архидалга болон хара тамхи таталга ба гэмтэ ябадал усадхагатай, гэр байрагүй, харууһагүй үхибүүдыг зүб мүртэн оруулха хэрэг бэлүүлэгтэй тэмсэлдэ эдэбхитэйгээр хабаадаха уряатайгаар багшанарта, врачнуудта,

соёлшодто, хүдөө ажахын мэргэ-жэлтэдтэ хандаа хэмди.

Түрэл нютагуудтаа олоной хабаадалгатай хэмжээ ябуулгануудыг, хүдөө нютагуудта ажа-һуугшадтай суглаануудыг үнгэр-гэхын, элүүр энхэ байдал идхан дэлгэрүүлхын тула али бүхы хүдэлмэрээ эршэмтэйгээр ябуулха шухала гэжэ үшоо дахин дабтаха байнаб. Залуушуулай саг үргэлжэ хоорэлдоо хэхэ, уулзалгануудыг эмхидхэхэ, лекцинуудыг уншаха шухала. Ушарын гэбэл, манай ерээдүй залуушуулай гарта ха юм даа.

- Дамба Цыренович, Аха захатанай зүблэл нёдондо жэлэй һүүл багта хандаага гаргаа хэн. Хахад жэлхээ дээшэ саг үнгэрөө, тини мүнөө ямар бэ даа үрэ дүнгүүд тухай хэлэхэ болохо гэжшэ гү? Арад түмэн хандагыгтай ямараар утгааб?

- Түрүүшын гэхэ гү, али даб дээрэхи, забһарай дүнгүүдыг согсолжо болохо юм ааб даа. Республикынманай улад зон манай хандаага хайнаар харюусаа, нютагуудай хүн зон ушар байдалыг хайжаруулхын тула яһала ехэ оролдолго гаргажа байна. Теэд тэдэниг дари түргөөр бэлүүлэхгүй ха юмши даа. Архидалга болон хара тамхи таталгатай тэмсэхэ эхилхыг Аха захатанай зүблэлэй гаргаһан уряаг арад түмэнэй ойлогһон ушарын хайн гэгшээ гэжэ абаһаар лэ хэлэлтэй.

- Республикын аймагуудта ямар тодорхой хэмжээнүүд бэлүүлэгчэ байнаб?

- Олонхи аймагуудай хүтэлбэрилэгшэд хэжэ, бэлүүлэгч байһан ажал хэрэгүүд тухайдаа Аха захатанай зүблэлтэй зүбшэнэ, тэдэн тухай мэдээсэнэ. Тини энэ тэрэ муниципальна байгууламтада ямар хүдэлмэрин бэлүүлэгчэжэ байганинь элээр харадана.

Жэшэнь, архидалга болон хара тамхи таталгын ямар муу муухай хойшолоонгуудтай байһан тухай, эдэ бүгэдэнь уламжалан, гэмтэ ябадала гаргагдадаг байһан тухай Сэлэнгын аймагай техникчесэ мэргэжэлэй училищинуудай хурагшадта лекцинууд уншагдадаг, хоорэлдоонүүд хэгдэдэг байна. Ниитын-соёлой, спортын болон бусад шэглэлэй олон хэмжээ ябуулганууд үнгэрэгдэнэ. Хара тамхи таталгаһаа, СПИД үбшэнһөө нэргылхэ талаар залуушуулай дунда ойлгууламжын хүдэлмэри ябуулха бүлэгүүд жэлхээ үлүү саг соо хүдэлжэ байнхай. Энэ аймаг дотор хара тамхи таталгыг усадхан зайсуулха талаар ехэ ажал ябуулагдана. Юундэ гэхэдэ, эндэ хара тамхи буйлуулан гаргаха улһан эндэ ургадаг юм. Тэдэниг үндэһөөрнь усадхажа, үгы хэхэ талаар ехэ хэмжээ ябуулгануудыг аймагай засаг захиргаан абажа байнхай. Хүдөөгэй захиргаануудай дэргэдэ залуушуулай эдэбхитэд хүдэлдэг, нютагай ооһэдын хүтэлбэриний

хуудалдаа наймаанай таһаг архи дарһанай, тамхинай зүйлнүүдыг худалдалгын ёһо дүримүүдыг саг үргэлжэ хинадаг, сахидаг байха юм.

Муйскын аймагта һонин жэшээ бии болонхой. Архи уудаг түрэхидэй дунда хүдэлмэри ябуулхын тула, тэдэниг аргалхын тула аймагай захиргаан 20 мянган түхэриг һомолоо хэн. Эндэ элүүр энхэ байдалай түлөө хэмжээ ябуулганууд үнгэрэгдэдэг байна.

Яруунын аймагай толгойлогшо Б.Г.Жигжитов манай хандагыг бэлүүлэхэ талаар тусхай тогтоол гаргаһан, хүдэлмэриний түсэб табиһан байха юм. Архидалга болон хара тамхи таталгатай тэмсэхэ асуудалнуудаар Аха захатанай зүблэлэй дурадалнуудыг бэлүүлэхэ хэмжээ ябуулгануудай түсэб тухай саарһа данса зохөгдоо хэн. Энэ

- Аймагай захиргаанай толгойлогшын оролгошо Г.Д.Ефимовагай мэдээсэлхэнэй ёһоор, аймаг дотор эдэбхитэй хүдэлмэри үнгэрэгдэнэ. «Элүүр энхэ байдалай түлөө» гэжн программа бэлүүлэгдэнэ, сэхынь хэлэхэдэ, нимэ хэмжээ ябуулганууд олонхи аймагуудта бэлүүлэгдэжэ байгаа юм ааб даа. Үнэхөөрөөшье, толгойлогшо Г.Ф.Дорофеевагай үүсхэл эдэбхит ашаар Дээдэ-Жэрэмдэ ажаһуугшад бүхы республика соогоо мэдээжэ болонхой. Эдэнэй ажал хэрэгүүд хайн. Июнь һарада хүдөөгэй ажалшадтай суглаан зарлагдажа, хэгдэһэн хүдэлмэриний дүнгүүд зүбшэн хэлсэгдэе хэн. Аймагай бүхы хуурин нютагуудта архидалгатай тэмсэхэ комисси-нууд байгуулагдажа, эгээл нэрэ хүндэтэй хүнүүд, мүн ниитын эмхинүүдэй түлөөлэгшэд тэрэнэй бүридэдэ оруулагдаһан байгаа. Тобшолбол, Тарбагатайн аймагта ехэ хүдэлмэри ябуула-дана, хара тамхи таталгатай тэмсэхэ хэмжээнүүд абтана.

Хяагтын аймагай ажалша коллективүүдтэ манай хандагыг зүбшэн хэлсэлтэ эмхидхэгдэе хэн гэжэ муниципальна байгууламтын толгойлогшо В.Ж.Цыремпилов мэдээсэнэ. Эндэ хайн дуранай арадай дружинануудыг эмхидхэхыг шийдхэн байгаа. Хойшодоо тэдэ хуурин тосгон бүхэндэ байгуулагдаха аабза. Нютаг бүхэндэ милициний участково инспекторнуудыг бии болгохо гэжн шийдхэбэринүүд абтанхай. Эдэнэй хүдэлмэриг хайнаар эмхидхэхын тула хуурин тосхоной захиргаанууд шухала хэмжээнүүдыг абаха зэргэтэй. Хүдөө нютагуудта ажаһуугшадтай суглаанууд дээрэ тэдэ хэйһэн ажал тухайдаа тоосохо юм. Энэмнай муу бэшэ үрэ дүн ха юм даа.

Республикын олонодо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүдтэ манай хандаглын тунхаглагдаһанай һүүлээр Загарайн аймагай «Вперед» сониндо тусхай гаршаг бии болгодожо, тэрэниг зүбшэн хэлсэлхэн материалнуудыг толилодо байна. Уншагдай ханажланууд олоор толилодожо, «Дүхэриг-шэрээ» эмхидхэгдэе хэн. Тэрэндэ хабаадагшад хүдэлмэрин хэдэн онол аргуудыг дурадалһан байгаа. Соёлой-спортын комплексы капиталнаар заһабарилгажа нээгдэнхэй. Спортын танхимууд, хүдөөгэй клубууд нээгдэе.

- Үнэхөөрөөшье, республика дотор үргэн ехэ хэмжээнэй хүдэлмэриний ябуулагдажа байганинь танай хөөрөөнһөө элрэнэ. Энэ баяр түрүүлнэ. Саашада Аха захатанай зүблэл ямар хараа түсэбүүдтэй гэжшэб?

- Муниципальна байгууламтануудтай тодорхой хүдэлмэри ябуулхыг түсэблэнбди. Һүүлээр предпрятинууд болон эмхинүүдэй хүтэлбэрилэгшэдтэй хоорэлдэхэбди. Зүблэлэй гэгшүүд республикын аймагуудаар ябажа, ехэ хүдэлмэри эмхидхэдэг. Энэ хадаа юрын хэрэг бэшэ гэжэ ойлогһонбди. Ветерануудай, эхэнэрнүүд болон залуушуулай хүдэлмэринүүдэй зүблэлнүүдыг, ниитын эмхинүүдыг энэ хүдэлмэридэ хабаадуулхыг Аха захатанай зүблэл ажал ябуулагда байна. Юрын хүнүүдэй, хото хүдөөгэй ажалшадтай туһаламжа, дэмжэлгэ хэрэгтэй.

- Тобшолбол, бүхы юумэн хайл эхилжэ байна гэжэ хэлэлтэй гү?

- Тини, тингэжэ хэлэжэ болон. Энэ асуудалыг шууд сэхээр шийдхэхын тула саашадаашье эдэбхитэйгээр, эршэмтэйгээр хүдэлхэбди. Республикын Президент манай үсэхэлыг дэмжэнэ. Тини архидалга болон хара тамхи таталгатай тэмсэхэ тухай асуудал Правительствын суглаануудай нэгэн дээрэ табигдажа, зүбшэн хэлсэгдэхэл.

- Дамба Цыренович, дэлгэр-рингээр хөөрһөнэйтнай түлөө танда баяр хүртэнэб. Түрэл Буряад оройнгоо ерээдүйн түлөө, маанайда, республика дотор ажаһуугшадтай түлөө ханаагаа зобожо, сэдхэхэлээ хүдэлжэ байһанайтнай түлөө баяр хүртэнэб. Бүхы Аха захатандаа ута наһа, удаан жаргал, ажал хэрэгтэйгэй амжалта хүсэнэб!

- хайн даа.

Баяр БАЛДАНОВ хөөрэлдэб. Буряад Республикын Президентын болон Правительствын хэлбэлэй албан.

ЗУРАГ ДЭЭРЭ: Д.Ц.Будаев.

К 60-й годовщине битвы на Курской дуге

ГОРДИМСЯ ОТЦОМ - ФРОНТОВИКОМ

Мой отец, Илья Максимович Антропов, родился 2 августа 1918 года в улусе Верхний-Наймагут Боханского района Иркутской области. Без матери в 3 года остался, жил с отцом и старшей сестрой Соней. Закончив 3 класса Верхне-Наймагутской начальной школы, учился в Бильчирской школе колхозной молодежи до 1934 года. В том же году поступил в Боханское педагогическое училище им. Доржи Банзарова, которое закончил в 1937 году. «Это был третий выпуск», - рассказал отец. Он помнит выпускников первых двух выпусков и с сожалением говорит, что на 75-летнем юбилейном вечере училища, который состоялся в этом году, он в единственном лице представлял свой 3 выпуск, все умерли...

Многие стали руководителями в различных областях народного хозяйства, образования, культуры и науки, например, Александр Ирничеевич Никоров, бывший ректор БГПИ, Фома Дмитриевич Халтагаров, его сын Дмитрий Фомич сейчас директор школы № 14 в городе Улан-Удэ.

Илья Максимович вспоминает, как в 1936 году в Бохан к студентам приезжали руководители Бурят-Монгольской АССР М.Н.Ербанов, В.И. Трубочев, Маркизов (имя не помнит). «Трое солидных мужчин ходили по педучилищу и живо интересовались условиями учебы и быта будущих педагогов», - говорит он.

А в 1937 году мой отец среди 16 успешно окончивших училище выпускников поехал на эк-

скурсию в Москву и Ленинград. Односельчане, родители М.И. Амагаева, попросили его зайти в Ленинграде к его сыну - Матвею Иннокентьевичу, директору института востоковедения, передать письмо, посылку.

Отец со своим другом С.М. Хиндановым не без труда нашли Матвея Иннокентьевича. В рабочем кабинете тот готовился к ученому совету. Он дал землякам свой домашний адрес, позже приехал сам, угостил, расспросил о родных краях, немного рассказал о своей работе, а затем увез на железнодорожный вокзал на машине, т.к. ребята в тот день уезжали домой.

И.М. Антропов два года проработал в Бильчирской школе колхозной молодежи, а затем был призван в армию и служил недалеко от станции Мацневская в Читинской области в должности командира отделения. В 1941 году их направили в г. Астрахань, в 81-ю стрелковую дивизию, которая приняла участие на заключительном этапе Сталинградской битвы, он участник боев на Курской дуге, освобождал город Калинин в Белоруссии.

Войну закончил в Чехословакии. Уже после капитуляции Германии возле города Пжеров большая группировка немцев под командованием фельдмаршала Штерна укрылась в роцце и не хотела сдаваться. Их выку-



рили оттуда огнеметами. Война для старшего сержанта Ильи Антропова закончилась 19 мая 1945 года. В мирное время он дважды ездил на встречу однополчан в Москву. После демобилизации отец работал в Бильчирской, затем Обусинской семилетних школах. С 1956-го по 1959 годы был директором Улейской семилетней школы, а с 1959 года после окончания Бурятского пединститута преподавал русский и бурятский языки и литературу в Бурят-Янгутской средней школе.

Несмотря на сложное время, т.к. бурятский язык тогда был не в чести, Илья Максимович старался работать творчески, проводил районный и окружной семинары учителей родного язы-

ка и литературы, с участием сотрудников Бурятского института усовершенствования учителей, например, Бато Ботоева, ныне доктора педагогических наук, профессора.

В 1970 году в его школе прошли учебную практику 15 студентов БГПИ с доцентом, ныне членом-корреспондентом Российской академии образования Эрхито Раднаевичем Раднаевым.

Отец со своими учениками составил книгу пословиц, поговорок и загадок "Таабаринууд", выпущенную окружным книжным издательством и разосланную по школам округа.

А какие интересные встречи проходили с участием писателей и поэтов из Улан-Удэ: Африканом Бальбуровым, Владимиром

Петоновым, Кимом Ильиным, Данри Хилтухиным, Цокто Номтоевым, Михаилом Жигжитовым!

С успехом прошел вечер по творчеству сказителя и улигершина Апполона Тороева.

Мой отец - поборник здорового образа жизни, известный физкультурник, в свои 85 лет бодр и свеж.

Работая завучем по учебной работе в Бурят-Янгутской школе, он много внимания уделял физическому воспитанию учеников. В 1964 году две команды мальчиков и девочек из Бурят-Янгутской средней школы пробилась в финал чемпионата России по волейболу среди пионеров сельских школ, который проходил в г. Краснодаре, он поехал руководителем команды вместе с физруком Владимиром Андреевичем Мироновым. Кстати, тогда обе команды заняли 4-е место из восьми зон.

Нас у родителей пятеро детей, все мы - учителя, гордимся отцом-фронтовиком, он награжден орденом Красной Звезды, Отечественной войны, медалью "За отвагу", "За боевые заслуги"...

Александр АНТРОПОВ,
доцент БГСХА,
отличник физической культуры РФ,
заслуженный работник физической культуры РБ.

«Парень с внешностью киноактера, обаятельной улыбкой, до чертиков ехидный к своим и чужим слабостям. Юморист и хохмач, разговор с которым чаще всего заканчивается гомерическим хохотом собеседника. Юмор, розыгрыши, шутки - это для нас. А себе остаются бессонные ночи, тело, беспрерывно терзаемое болью, муки, о которых знает только подушка».

Эта запись в «Книге друзей», как и многие другие, ей подобные, осталась удивительным свидетельством мужества нашего земляка Николая Лимонова, воспитанника комсомолии Улан-Удэнского ЛВРЗ, участника Великой Отечественной войны, более четверти века прикованного тяжким недугом к больничной койке.

Николай Лимонов вырос в рабочей семье. Отец и мать работали на Улан-Удэнском ЛВРЗ. Туда же готовился пойти и Николай, поступив после окончания семилетки в ФЗУ. Но началась Великая Отечественная война, и, заменяя отцов и старших братьев, ушедших на фронт, вчерашние «фаб-зайчата» встали к станкам.

Как и многие подростки-комсомольцы, Коля несколько раз приходил в военкомат с просьбой направить его в военное училище, но получал отказ: «Годами не вышел! Подрасти еще...» Лишь в 1944 году его и еще нескольких 16-летних ребят зачислили в Иркутское военно-техническое училище.

Фронту нужны были авиационные специалисты, и курсан-

ты учились в ускоренном темпе. Выпуск группы совпал с полным разгромом фашистской Германии 8 мая 1945 года, за день до окончания войны Николаю Лимонову присвоили звание сержанта, и он получил назначение в авиаполк, базировавшийся под Читой.

В июле авиаэскадрилья, в которой служил Николай, приземлилась на берегах монгольской реки Керулен, где находились подразделения ПВО, прикрывавшие с воздуха советские части, сосредоточившиеся для удара по японским милитаристам. 9 августа наши войска перешли в наступление. Квантунская армия японцев оказывала упорное сопротивление.

Оставались считанные дни до окончания второй мировой. Но войны чужды человеческой логике. В последний день войны солдаты падают в бою также, как и в первый. Лимоновым повезло. Их сын вернулся, хотя и контуженным.

Правда, он пытался скрыть следы контузии: был договор с командиром, что после войны его пошлют в летное. Но в медицинской справке значилось: комиссован как инвалид второй группы. В 19 лет пенсионер? Он не мог смириться с этим. Крепыш, спортсмен, косая сажень в плечах. А головные боли пройдут. Он поднажмет на спорт, на режим. Он еще будет летчиком.



Вернулся на родной локомотивово-ремонтный завод, завертелся в гуще молодой жизни. Самодеятельность - он великолепно поет, играет на баяне, пляшет. А как свищет соловьем! Недаром в 43-м на смотре самодеятельности трудовых резервов в Москве номер ремесленника из Улан-Удэ Лимонова - художественный свист - получил приз.

Спорт. Он физорг модельного цеха. Еще он пионервожатый. Еще вечерняя школа. И любимое - секция бокса.

НО БОЛЕЗНЬ НАСТУПАЛА стремительно, грозно. Не помогали бюллетени и лекарства. Пришлось лечь на обследование. В больницу вызвали родителей. Именно с той са-

мой первой его больницы и началось между родителями и ним негласное соревнование в мужестве. «Пусть только мы одни знаем, какая беда пришла к нам, как тяжело болен сын», - говорили родители между собой. «Хорошо, что они не догадываются, что приходится терпеть мне», - радовался он.

Он уже понял, что его ожидает страшное: он слепнет... Однажды, еще до больницы, у него отняли ружье. Тогда казалось: не пережить диких головных болей, хотелось покончить все разом.

Он не раз повторит впоследствии: ненавижу нытиков! Если суждено умереть завтра, зачем начинать плакать сегодня...

Москва, клиника Бурденко. Выписан без улучшения. Из медицинской справки: больной никогда не жалуется на тяжесть своего состояния...

Жизнь - словно боксерский поединок с болезнью. Противник беспощаден. Слепота прогрессирует. Не ждате чуда, боритесь! В рекордные сроки он изучает брайлевский шрифт для слепых. «Как закалялась сталь» - 28 огромных томов, первая книга, прочитанная пальцами. Отныне это его оружие, его руководство к действию.

Отвечая на анкету заводской многотиражки «Локомотив», в графе «профессия» Николай написал: «воспитатель-надомник». Написал в шутку, но это было правдой. А началось все

с Люды; его племянницы - дочери умершего брата. Ей он был другом, наставником, учителем. Не случайно Людмила Наац окончила школу с золотой медалью, а технологический институт - с красным дипломом.

Главное, чему он хотел ее научить, - стойкости.

А САМОМУ ЖИЗНЬ, казалось, навсегда повернулась стороной самой мрачной. Здоровье убывало неумолимо, как песок в песочных часах.

Иркутск, клиника. Эффекта нет. Улан-Удэ, больница. Безрезультатно. Снова Москва. Операция. Еще операция. Слепота. И новый удар - отнимаются ноги.

Изнурительная, изматывающая борьба за жизнь. Тренировки: турник, динамометр, зарядка. Результаты ничтожные, а он радуется каждой крошечной победе: «Ура! Лимон совершил дерзкую прогулку - с помощниками дошел до ванны... Сделал несколько шагов сам. Такое счастье! Рад за папу с мамой за их радость... Еду домой. Доехал на коляске, а на второй этаж ребята меня, как китайского мандарина, внесли на руках». С этого дня он никогда не выйдет из дома самостоятельно.

«Никаких иллюзий относительно своего состояния», - скажет о нем лечащий врач.

Евгений ГОЛУБЕВ.
(Продолжение следует).

ДЕСЯТЬ ТЫСЯЧ ДНЕЙ МУЖЕСТВА

Нютагай захиргаануудай нюур шарай

ҮНЭН ХҮГЖЭЛТЫН ҮЛЗЫ ТЭМДЭГ



Буряад Республикын байгуулагдаһаар 80 жэлэй ойдо зорюулагдаһан экономикын болон соёлой үдэрнүүдэй дүнгөөр Зэдын аймагайхид хоёрдохн хуури эзэлээ һэн. Энэ ехэ һайндэрэй үедэ нэрэ түрээс дурдуулан, үнэтэ шанда хүртэһэн аймагай ажабайдал мүнөө ямар бэ? Илангаяа ган гасуурай тохёолдоод байһан үедэ тарьяан ажалаар суурхадаг аймагта ургаса хэр абтахань гэшэб? Эдэ болон бусад асуудалнуудтайгаар газетын тусхай корреспондент Галина ДАШЕЕВА аймагай өөһэдын захиргаанай толгойлогшо Ж.Д-С.БАТҮЕВТА хандаба.



хэрэглэхые оролдоно бшуу. Ганса энэ жэшээ дээрэ абаад үзэбэл, паараа һайнаар хахалһанһаа, тарилгын технологи сахиһанһаа ехэ юумэн дулдыдана гэшэ. Энэ ажахымнай гансал сенаж 1200 тонно бэлэдхээд байна гээд тоолоо һаа, абтаха ургасын нөөсэ үшөөл ехэ.

- Мүнөө үбһэ хуряалга түлэг дундаа. Ажахынууд энэ хэрэгтээ хэр харюусалгатайгаар хандана гэшэб?

- Урданайхи янзаар үдэр, һүнигүи хиналтын хэгдэшьегүй һаа, мүнөө энэ гандуу сагта адха үбһэнэй сэн ямар бэ, үбһэ бэлэдхэл урагшатай үнгэргэхын тула ямар аргуудые бүрин гүйсэд хэрэглэмээр бэ гэжэ һануулхал баатай болонбди. Мэргэжэлтэнай энэ талаар ойлгууламжын хүдэлмэри нилээн ябуула. Шэлбһэтэ тэжээл бэлэдхэхээ, ногоон тэжээл дарахаһаа эхилээд ерэхэ үбэлжэлгэдэ хэрэгтэй үбһэ наринаар, гүйсэд хэмжээндэнь хуряажа абахын тула яһала оролдоно.

- Жаргал Даба-Самбуевич, Буряад Республикын ойн баярай һайндэртэ танай аймаг илагша болон тодороо гэшэ. Ехэл бэлэдхэл хэгдээ ёһотой?

- Түрүүшээр район дотороо, нютагууд соогоо иимэ үдэрнүүдые үнгэргөө һэмди. Нэн түрүүн экономика үрэ дүнгүүд, санитарна байдал, концертнэ программа хараада абтаа. Түрүүшын гурбан хуури эзэлэгшэд хадаа Дээдэ-Ториин, Зэлтэрэй, Дээдэ-Үшөөтэйн түлөөлгшэд болон. Гэгээтэйнхид урмашуулгын шанда хүртөө. Бүхы дээрээ гайхалтай һонин хэмжээ ябуулга болоо гээд, нютагайхиднай сэгнээ. 5 һаһатайһаа эхилээд 80 һаһатай хүртээр үбгэд, хүгшэд хабаадалсаа. Жэшээлбэл, Дээдэ-Ториин, Доодо-Ториин, Зэлтэрэйн, Булагай үндэр һаһатайшуул залуушуулаһаа дутаагүй.

- Гүрэнэй болон ниитын ажабайдалда аймагай хабаадалга ямар бэ? Илангаяа нютагайнгаа суута хүбүүнэй - Советскэ Союзай Герой Гармажаб Аюрович Гармаевай дурасхаалда аяар холын Брест хотодо бюст-хүшөө бодхоолгодо танай захиргаан ехэ хубитаяа оруулаа бэлэй.

- Манай нютагта Буряадай түрүүшын Советскэ Союзай Геройн урган гараһандань онсо омогорхолтой байдагбди. Гармажаб Аюровичай намтар, дайшалхы габьяа, баатаршалга тухай

бишьхан хүүгэдһээ эхилээд үндэр һаһатан хүртээр мүнөө хуу мэдэдэг.

Бүри үнидэ, ажахын залуу хүтэлбэрлэгшэ ябахадаа, нютаг дээрэнь, Дээдэ-Торино анха түрүүшынхэе бюст-хүшөө табюулан хүм. Харин мүнөө Брест хотодо Геройн нэрэ мүнхэлхөөр бюст-хүшөө нээлгын баяр ёһолодо ошоходоо, нангин энэ хэрэгтэ хабаадаха аза хубитай байгааб гэжэ сэдхэлдээ ехэл һүзэглэн шэбшээ һэм. Арадаймнай алдарта хүбүүнэй нэрые, хэдэн зуун жэлнүүдыше үнгэрэг, бүмбэрсэг дэлхэйн зон ходо дурдажа, эрэлхэг зоригтонь, гайхамшаг габьяадань һүгэдэжэ, дурдажа байха гэжэ һанахада, хүрөөтэйише, жабхалангайише.

Манай захиргаан бюст-хүшөө бодхоолгын жасада 200 мянган түхэриг оруулаа һэмди. Эдээрхин ехэл туһа нэмэриез үзүүлээбди гэжэ тоолохо байнаб. Хүшөө ехэл таатай зохидоор, онсо ульгамаар, Баатарай үнэн шарайеһа ёһотоор дабтан бүтээгдээ. Энэ хадаа удха шанартай. Буряад баатарай нэрые мүнхэлһэн ехэ хэрэгтэй урагшатай бүтэхэдэ, буряад арадай үнэн хүгжэлтын, үндэр болбосоролтой байхын үлэ тэмдэг гээд һанагдаа һэн. Эдиршүүлые, хүүгэдые Эхэ орондоо дуратайгаар, патриотизмын мэдэрэлтэйгээр хүмүүжүүлгэдэ Брест хотодо болоһон үйлэ хэрэг үнэн ехэ үүргэтэй, бодото хэшээл боложо үгөө гээд тэмдэглэһүү. Холын Беларусь бидэндэ ехэл дүтын болоо. Саашадаа Герой-хототой харилсаамнай бүри бэхижэхэ. Зэдын баатарай дурасхаалые сахижа байһан беларусь нүхэдтөө баярые хүргэнбди.

- Аймагай түб хуурииние һэргээн хүгжөөхэ талаар ямар хэмжээнүүд абтана гэшэб?

- Хубилган шэнэдхэлгын эхиндэ хайша хэрэг хаягдаһан байһан гэрнүүдые шэнээр һэльбэн заһаарилжа, ашагалгада оруулабди. Федеральна болон республиканска зөөри байһанаа муниципальна мэдэлэй болгодожо, хуушан хэмдээ оруулагдаһан, бүришые болбосон болгодоһон объектнүүд олон. Жэшээлбэл, аэропортын, РСУ-гай, райпотребсоюзай байшангууд шэнэ хэрэглэмжээ олонхой. Прокуратура, казначействээ тусгаар байратай болгообди. XX партсъездын нэрэмжэтэ колхозой правленийин хирпиисээр

баригдаһан хоёр дабхар байшан заһабарилгадаад, арендэдэ үгтөө. Малай үүлтэр һайжаруулха предпряти вневедомственнэ жарууһанда, хүүгэдэй саадай байшан үндэр үлбэр һаһатай зониие хараха интернадта дамжуулагдаа.

Доодо-Бургалтайн хүүгэдэй саадай хуушанай байшан уушханай ханяадатай хүүгэдые эмшэлхэ приюдай мэдэлэй болонхой. Петропавловкын түбтэ оршодог магазин хүүгэдэй библиотекэ болгодожо, эдиршүүл, номой сангай хүдэлмэрилэгшэд одоол баярлаа һэн. Хаягдаһан байшанай хуурица пекарни бодхоогдоо.

Хуушанай Бурводстройн байшание капиталнаар шэнэдхээд, «Мелиоратор» МУП, аймагай ГИБДД түбхинүүлээбди. Энэл байшан соо магазин нээгдэнхэй. Гэр байрын-коммунальна ажахынхид урданайһаа болбосон, һайн түхэлтэй байрада оруулагдаа. Гэхэлээ эхилээд, бусадшые имэ жэшээнүүд олон ааб даа.

- Шэнэ ямар барилганууд аймагта ябуулагдаһан?

- һүүлэй үеын эгээл һонирхолтой проект гэхэдэ, Тохойн ГЭС барилгые захла тухай шийдхэбэри болон. «Элшэ хүсэ алман арьбалдаг экономика» гэхэн нэрэтэй федеральна - тусхай зорилгото программатай зохиладуулан, имэ барилга эрхилэгдэхэн. Зайн галай элшэ хүсэней үнэ сэнгэй саг үргэлжэ дээшэлжэ байхадань, өөрын ГЭС-тэй болоо һаа, аймагайнгаа зондо зайн гал хэдэн дахин үнэгүйгөөр худалдаха һэмди. Булоу, һайн талан арсашагүй. Санкт-Петербургийн «ИНСЕП» ЗАО тоолон тодорхойлолын хэжэ, бүхы документаци бэлдэжэ үгэхэ жэшээтэй. Харин энэ барилга ямар мүнгэ зөөрээр ябуулагдахаб гэбэл, бүхы гаргашын 40 процентые РФ-гэй Экономикын министерство, 30 процентые нь - республиканска, үлөөшэ 30-ыень районой бюджет даажа абаха гэхэн хэлсээтэй. Хэрбээ энэ хэрэгнай урагшатай бүтэжэ захлаа һаа, 2005 ондо ГЭС ашагалгада тушаагдаха зэргэтэй. Хүн зоной тала хаража, байдалыень хүнгэдэхын аргуудые бэдэрхэ, олохо гэшэ аймагай захиргаанай амин шухала уялга гээд тобшолоёл даа.

Галина ДАШЕЕВА.

Амырлаһан ажахынуудта

АЖАМИДАРХА АРГАЯА ОЛХОЛ

Зэдын аймагай эгээл саада захын - Алцагай СПК эдэ үдэрнүүдтэ амыараа 3 ажахы болон хубаарба.

Алхан ажахын отделенинүүд байһан Армаг, Ехэ-Нарин одоошые бээ даанги болобо. Энэ баримта нэгэ талаараа һайшаалтай шэнги. Дэлгүүрэй шэрүүн хатуудолгиндо үһэрин, аһан шадалаараа оролдохо болоно бшуу.

Харин нүгөө талаһаань абаад үзэхэдэ, гайтайхан ааб даа. Эд зөөрин, мүнгэ

эдлэлэише талаар бэрхэтэй. Теэд яахаб. Сагай эрилтэ сахяагүйдэ аргагүй.

- Мүнөө солярка оложо, үбһэ сабшалгаяа эхилээбди. Халюутада, Шэнэһэтэдэ ногоон бараг ургаа, 40 тонно үбһэ абаха хабди. 125 гектарта ешмээн таригданхай. Юрэдөөл, эхин хадаа эхин даа. Нэгэ заа гайхаадшые байнабди, - гэжэ нютагай захиргаанай гулава Т.В. Осокина хөөрзбэ.

Шэнэ КДХ-гай хүтэлбэрлэгшэ

М.П.Яковлев уялануудта һаянай дадажа байна ха. Иигээд лэ нютагайнгаа нэрэ түрые һанажа, бусадһаа дутуугүйгөөр ажалаа ябуулаар шийдэнхэй. Аймагай хүдөө ажахын управленийин начальник С.Д. Жигжитова нютагайхидтай хөөрэдэхэдөө, үмсын ажахытай зониие, нютагтаа худалдаа наймаа эрхилэгшэдые ургаса хуряалгада хабаадуулха байгаат, үбһэн гэшэ мүнөө жэл алтанай сэнгтэй ха юм гэжэ һануула. Мүн лэ гүрэнэй зүгһөө

дэмжэлгын жэлһээ жэлдэ бага боложо байһан тухай ехэ-наринаархин наринаар лэ ойлгожо абаха зэргэтэй гэбэ.

...Зэдын зэрэлгээтэ тала. Ямаршые үе сагта, ямаршые зуун жэлнүүдтэ зугааша, ажалша зоноо үргэжэ байһан тала... Энэ удаашые амырлаһан ажахынууд амидарха аргаяа лаб олохол.

Галина ДАШЕЕВА.

Поэзия «СОКРОВЕННОГО СКАЗАНИЯ МОНГОЛОВ» и ее связь с ритуалом

При попытке ответа на вопрос, что определяло суть характера раннемонгольской поэзии, выдвигается проблема общих институализированных элементов и форм поэзии. Эта проблема огромной важности, ибо связывает форму человеческого бытия и ментальность человека с категориями жанра, его поэтики. Нас интересуют жанры как определенные матрицы, благодаря которым в текстах реализуется поэтическое содержание. Раннемонгольская поэзия в плане жанрового пространства может быть охарактеризована, исходя из вышесказанного, как близко связанная с ритуалом. В этот период поэтические жанры еще не стали в достаточной степени самостоятельными, независимыми. Слитность поэзии с ритуалом придает каждому жанру и любому поэтическому тексту, во-первых, прикладной характер, а во-вторых, сакральность, что, естественно, ограничивает рамки жанра. Причем сакральность как бы диктовала определенную форму, композиционный строй, определяла стабильность, повторяемость поэтических элементов текста, а ритуальность же - функцию жанров, время и место в составе ритуального целого поэтического текста определенного жанра.

Эта доминирующая функция ритуала по отношению к поэтическому тексту (который в свою очередь определяет те или иные жанровые разновидности) являет себя внутри жанра, обнаруживая себя как в форме, так и в содержании, и вове, так как поэтический текст бывает тесно связанным с целями ритуала и его задачами. Этому соответствует шаманская поэзия с ее жанровыми разнообразиями, такими как призывания, гимны, песнопения, молитвы, заклинания, заговоры, раскаяния, обращения, поэтические тексты, произносимые при жертвоприношениях и воскурениях, сказаниях, воспевающие шаманских божеств и легендарных шаманов. А также ряд жанровых разновидностей, вошедших в «Сокровенное сказание монголов» («Монгол-ун нигуча тобчиан»). И почти все их характеризует тесная связь с ритуалом.

Действительно, в переходный период от устной поэзии к литературной, многие черты фольклорной и ритуальной поэтики не утрачивались, они, как правило, видоизменялись, образуя фундамент поэтической традиции и определяя параметры и способы выражения, присущие эстетическим категориям. Конечно, ими же определены многие поэтические константы, являющиеся наиболее специфичными для бурят-монгольской поэзии в целом. Поскольку жанры относятся к

подвижной части категории поэтики, их состав в раннемонгольской литературе можно определить, выделяя наиболее характерные и ментально присущие монгольским народам.

Генезис поэзии, поэтических образов тесно связан с периодом возникновения космогонических, мифологических представлений древнего человека, поэтому стих, его структура, мелодика отражают в той или иной степени эти представления. Об этом свидетельствуют различные мифы и легенды о происхождении поэтического дара, традиционных музыкальных инструментов, в частности морин-хуура (струнно-смычковый музыкальный инструмент, называемый «конеголовая скрипка» /виола/), под аккомпанемент которого первоначально исполнялись практически все поэтические произведения, включая героические поэмы.

В легенде о появлении морин-хуура - издревле любимого инструмента монгольских народов, говорится о молодом человеке, который летал к возлюбленной на крылатом коне, и ветер, играющий буйной гривой, превращался в прекрасную музыку. Соперница, желая положить конец их свиданиям, подрезала крылья коню, отчего тот умер. Тоскуя по своему крылатому другу и желая увековечить его образ, молодой человек смастерил музыкальный инструмент с изображением головы своего коня, струны сделал из его сухожилий, а смычок - из волос его гривы. И назвал его морин-хуур (дословный перевод означает «конь-скрипка»), который стал символом поэтического вдохновения, музой поэзии. Существуют у монгольских народов и другие прекрасные легенды о ниспослании дара поэтического таланта, музыкальных способностей человека, которые свидетельствуют, что архаическое сознание монгольских народов объясняло эти явления как проявления связи земного и небесного, а также высших, божественных сил.

Поскольку у истоков развития культуры и литературы лежит «комплексность» представлений, то словесное и действенное в мировоззрении того времени еще слиты в одно нерасчлененное целое и мифопоэтические образы, как видно из вышеприведенных примеров, обладают «двуединой полярностью» (О.М. Фрейденберг): двуедин образ тотема, неба-земли, амбивалентны смерть и рождение. Проблема жанра в это время еще в зачаточном состоянии. Со временем мифопоэтические представления, меняя свои функции, становятся жанрами. Это время, на наш взгляд,



приходится на стыке двух эпох - родового и феодального строя, когда происходит своего рода переворот в сознании - начинает отступать целостность, синкретичность, комплексность представлений, давая возможность проявиться жанровым факторам. Комплексность проторитуала и протомифа распадаются на более специализированные обряды (свадебные, похоронные и др.) с его поэзией, которые сохранились до наших дней. На основании научных изысканий О.М. Фрейденберг, некоторые ученые приходят к выводу о том, что в действительности у них был гораздо более архаический субстрат, а сами они - следствие его первой дифференциации, т.е. являются первыми ритуальными жанрами.

«Невозможно, очевидно, - пишет И.Г. Матюшина, - выстроить единую эволюционную цепь, на одном конце которой была бы структура и семантика мифа, на другом - поэтика литературных лирических жанров. Трудно, вероятно, также заполнить все лакуны в исследовании эволюции триады: миф - фольклор - литературная лирика. Однако можно утверждать, что и отдельные образы, и символы, и многие стилистические приемы - метафоры, сравнения, формульные обороты и т.д. - имеют общее происхождение и в фольклоре, и в литературе и нередко восходят к мифологической архаике».

Обратимся к первому историко-литературному произведению монгольских народов «Сокровенному сказанию монголов» (1240г.). По мнению исследователей данного памятника, он написан не в исторической летописной манере, а как художественное произведение (Ц. Дамдинсүрэн), которое явилось серьезным шагом в художественном развитии монголов XIII в. и свидетельством того, что литературная традиция существовала до его написания и не прерывалась в последующие периоды (С.А. Козин), что «Сокровенное сказание» - это результат

определенного литературного развития и, как всякое значительное художественное произведение, оставило заметный след в истории литературы монголов (Ш. Гаадамба). Как пишет С.А. Козин, «Сокровенное сказание» является в некотором роде универсальным по своему синкретизму произведением монгольской литературы. Действительно, гармоничное сочетание поэзии и музыки, стихов и прозы - в основе всех средневековых монгольских художественных произведений, что, естественно, не могло не отразиться на жанровом богатстве «Сокровенного сказания». В нем находим практически все характерные жанры монгольской поэзии средневекового периода: превосходные образцы шаманских обращений и молитв к Вечному Синему Небу, солнцу и горе (§ 103), стихотворения, произносимые при ритуалах освящения боевого девятибунчужного знамени (§ 106) и братания (§§ 96,164), при отправке посла с официальным заявлением, так называемый жанр послания в стихах («dagu bagiiulux», дословный перевод которого означает «послать с песней в руке») (§§ 105,106,177,181,199,265), лирические стихотворения, включенные в посольские речи (§§ 105,200,201), оды, восхваления (magtal) (§§ 74,75,146,208-214), благопожелания (eogel), поучения (surgical) (§§ 174,276,277), проклятия (xaral) (§ 78) песни: сатирические (§§ 174,265), сватальные (§ 64), стихи-клятвы или присяжные (обетные) речи (§§ 123,124,126,137,147,164,179 и др.), стихи увещательного (§§ 245,254) характера, стихираскаяния (§ 111), элегии (§§ 201,272), сетования (§ 203), лирический гимн гвардии (§ 230), афористическая поэзия: двустишия и четверостишия, стихотворные отрывки из эпических произведений (§§ 124,139,149,170,187-196,199,254,260 и др.), стихи, написанные в эпическом стиле (§§ 180,195,199 и др.).

Большое жанровое разнообразие «Сокровенного сказания» отмечали все ученые, которые занимались его изучением. О наличии лирической и лиро-эпической поэзии писал Рашид-ад-Дин, С.А. Козин отмечал, что «стихотворения распадаются на две группы, из коих одна, несомненно, представляет образцы монгольской литературной лирики, а другая, возможно, является результатом литературной обработки народной поэзии». Эта же мысль была поддержана монгольскими учеными Ц. Дамдинсүрэн и Ш.Гаадамба. Последний подчеркнул, что литературная лирика всеми своими

художественными и достоинствами обязана народной поэзии, ибо поэт при обработке следует традициям устного народного творчества и шаманской поэзии.

С.Ю. Неклюдов, выделяя две формы бытования эпоса монгольских народов: целиком ритмизованное повествование, исполняемое напевным речитативом и смешанный прозопэтический текст, совершенно справедливо отмечает: «Лежащий в основе второй формы конструктивный принцип предполагает возможность сюжетно-жанрового синтеза, втягивание гетерогенных и гетероморфных образцов устного и литературного творчества, а именно таким и должен был быть путь сложения «Сокровенного сказания», о чем говорит его синтетическая форма, в особенности обилие разножанровых стихотворных вставок». Эти поэтические ритмизованные вставки (стихи) ученый рассматривает как самую яркую композиционно-стилистическую черту «Сокровенного сказания».

Из всего многообразия жанров, представленных в «Сокровенном сказании», остановимся лишь на тех, которые соответствуют задаче данной статьи. Даже простое перечисление жанров показывает, что эти литературные жанры можно рассматривать как составляющие обряда. Обряды с его поэзией представляют собой ритуальные жанры, органическую часть которых составляют жанры речевые, со временем развившиеся в литературные.

Как известно, проблему речевых жанров впервые начал разрабатывать М.М. Бахтин и охарактеризовал их как «относительно устойчивые типы... высказываний, в структурном отношении состоящие из трех компонентов: тематическое содержание, стиль и композиционное построение. Им также была отмечена «крайняя функциональная разнородность», которая вбирает в себя многое из того, что перечислено нами в составе «Сокровенного сказания». В частности, в состав этого феномена М.М. Бахтин включает клятву, призывания, обращения к богу, застольный тост, короткие реплики бытового диалога, военную команду, приказ и др., позже - письмо, деловые документы, публицистические выступления, собственно литературные жанры (от поговорок до романа). Отмечая богатство и разнообразие речевых жанров, М.М. Бахтин различал первичные (простые) и вторичные (сложные), к которым относил жанры литературные.

(Продолжение следует).

(Продолжение. Начало
в №№ 27(328), 28(329), 29(330),
30(331), 31(332), 32(333).

О Кирсане Илюмжинове впервые я услышал в Москве, будучи еще депутатом. Говорили, что совсем молодой калмык делает большие деньги, заправляет делами международного масштаба. С его именем связывали процветающую Японию.

Внук Кирсана Илюмжинова, установившего вместе с другими красными Советскую власть в Калмыкии, начал возвращать частную собственность. Есть улица имени Кирсана Илюмжинова в Элисте. Будет ли еще одна улица с этим именем - покажет время. А пока он отчаянно борется за то, чтобы на скудной земле Прикаспия сделать процветающей Родину. Находят нефть у моря, строят классный международный аэропорт, стремятся превратить Элисту в



Кирсан Илюмжинов

признанную шахматную столицу. На его резиденции развеваются на ветру три флага российский, калмыцкий и ФИДЕ, международной шахматной организации, президентом которой он является. Встречается и с Далай-ламой, и Папой Римским, садится за шахматную доску с чемпионом мира Робертом Фишером, активно играет в политические партии, его бьют, обвиняют в сепаратизме, хотя он в свое время говорил, что достаточно для калмыков российской конституции - не надо республиканской - вкуче со Степным уложением, историческим сводом законов. На первых выборах он выигрывает у генерала Очинова, Героя Советского Союза, афганца, проявляя удивительную тактику и стратегию. Думаю, что Очинов был серьезным противником, я его знал, общался с ним как депутат, также как и с Русланом Аушевым, ставшим впоследствии президентом Ингушетии. Они были уже знаменитыми военными, чувствовалось, что у них хорошее будущее при их природной одаренности и человеческом обаянии.

Неудивительно, что Илюмжинов выиграл борьбу за президентство на второй срок, несмотря на оголтелую травлю в центральных СМИ.

Представляю, что двигало им, когда он пошел под свист пуха к осажденному Белому Дому, к депутатам Российского парламента. Примечательно, что рядом с ним был Президент Бурятии Леонид Потапов, об этом Илюмжинов пишет и в своей книге.

И теперь передо мной стоит - молодой, стройный, с виду совсем юноша, улыбающийся, с искринками в глазах, с взвешенными теплыми словами в устах - необычный президент. Вокруг простиралась степь, красная от тюльпанов - это территория национального парка, созданного, можно сказать, ради сохранения на века цветов, без которых немислима ни история, ни современность калмыков.

Здесь были поставлены юрты, посредиче - президентская, самая большая, вместительная, как и обустроивали с древних времен ханскую ставку.

Я был глубоко тронут душой, этим праздником, ведь чествовали поэта. Было очень много гостей из разных концов России, стран СНГ, Москвы. Присутствовал министр по делам национальностей Михайлов. Были и чеченцы, они выходили на сцену во Дворце в папахах, в бурках, подарили Кугультинову саблю; глава делегации, министр иностранных дел, сказал, что они первый раз приехали с визитом в другое го-

сударство, разделить радость вместе с поэтом и его друзьями, так как слово поэта всегда служит миру и благополучию народов, устраняет горе и приносит радость и счастье человеку.

В юрте президент своим присутствием обеспечивал обстановку спокойствия, торжественности и непринужденности.

И когда он выходил, выходили и другие, что интересно, никто из представителей местных властных структур не оставался на месте и не смел заходить обратно в юрту в отсутствие президента. Это из народного этикета. Говорили мне, что он на торжества не ходит с супругой - не положено степеняку, кроме особых событий.

Но на этом празднике в степи присутствовали его отец и мать. Простые в общении, проявляющие во всем достоинство

по политическим мотивам на двадцать пять лет тюрьмы, вдовец, оставшийся с маленькими детьми, прожил чуть более пятидесяти лет...

От него и мы узнали, что появился у нас в Бурятии поэт Дондук Улзытуев. Так Есенин и Улзытуев открыли для меня совершенно иной, настоящий мир поэзии.

А новая проза, притом с национальным колоритом, пришла с повестью Чингиза Айтматова "Джамиля", прочитанной нам опять Будой Дамбиевичем.

В первый день съезда в одно мгновение в моем воображении пронеслась моя творческая жизнь, когда сел в президиум Айтматов.

Ему предоставили слово по выдвижению кандидатуры на должность Председателя Верховного Совета СССР.



Ардан АНГАРХАЕВ

и уважение к собеседнику, они были приятными людьми, как говорят, из народной гущи.

Познакомились мы с красивой, с острым умом женщиной, матерью Александры Буратаевой, вдруг вознесшейся звездой российского телевидения.

Сопровождающий нас главный редактор национальной правительственной газеты "Хальмг унн" А. Альдаев методично знакомил нас с интересными людьми Калмыкии.

И навсегда в памяти - неторопливая беседа с Кирсаном Илюмжиновым в утренней степи среди тюльпанов, что необычно и неповторимо.

Тогда я думал, что тюльпаны - это стихи, гениальные слова и мысли, рожденные на народной почве под родным небом, и власть должны оберегать и тюльпаны, и таланты!..

В 1989 году народными депутатами СССР становились выдвинутые от общественных организаций кандидаты. От Союза писателей СССР их было десять, самые именитые в то время.

Чингиз Айтматов был избран в первый день в президиум съезда.

Мне было приятно, что создатель прекрасных повестей и романа "Дольше века длится день" занял свое законное место на всесоюзном законодательном форуме.

В восьмом классе нам преподавал литературу и язык - и бурятский, и русский - талантливый журналист Б.Д. Машкинов, который временно перешел на работу в школу, когда упразднили районные редакции, укрупнив районы при Хрущеве в территориально-производственные объединения.

Он нас впервые познакомил с поэзией Сергея Есенина, что было запрещено в стране. За нелегально распространяемую книгу Есенина человек наказывался, о чем мне рассказывал заслуженный геолог России, который до недавнего времени работал заместителем министра финансов, председателем Комитета по драгоценным металлам В.Д. Арабжаев. Его хотели исключить из комсомола, обнаружив у него крамольную книжицу, это было в армии, если бы не заступился за него умный секретарь парторганизации, навсегда бы был испорчен жизненный путь. "Есенина наизусть знал мой сокамерник, все его произведения, - рассказывал мой учитель Буда Дамбиевич. - Я имел счастье в своем несчастье, молодой, двадцатилетний, сидеть в лагере с людьми, высокообразованными, интеллектуалами, такими были в основном осужденные по политическим "преступлениям". Б.Д. Машкинов, человек талантливый и мужественный, хлебнул достаточно горя - круглая сирота, юноша, осужденный

тожабая, у нее в доме. Виктор Астафьев был с супругой. С ним пришли Владимир Санги, нивх по национальности, Валентин Сорокин и другие...

Астафьев, хорошо знавший Батожабая, говорил про него тепло и просто, как обычно отзываются друг о друге большие люди. Делился своими раздумьями о российской современной литературе, интересовался работой нашего литературного объединения, в котором было столько же членов Союза писателей СССР, сколько в некоторых областях...

Расспрашивал с интересом руководителя объединения Бориса Сыренова, поэта яркого, неповторимого, единичного творчества, человека неординарного, казалось бы, резкого и строптивого поведения, но на самом деле доброго и нежно-



Валентин Распутин

го. Не обидел вниманием совершенно молодых Батора Романова и Жоржа Юбухаева, который теперь возглавляет на родине литераторов, член Союза писателей и лауреат премии Ленинского комсомола.

Мы Виктора Астафьева знали заочно, на региональном совещании молодых писателей он дал высокую оценку повести нашего друга Ильи Намсараева.

Поздно ночью, точнее перед рассветом, мы пошли провожать его с супругой и Владимира Санги в гостиницу "Байкал".

На площади Советов он посмотрел в сторону каменной головы Ленина и тихо, как будто про себя, проговорил: "Страшно..."

И в предрассветной мгле лицо его было неподвижно и задумчиво.

Когда я подошел к нему в перерыве заседаний в Кремлевском Дворце, лицо его выразало то же, что и тогда на улан-удэнской площади.

Да, много было "бренного" на тех заседаниях, обостренное писательское чувство без труда улавливало, что по-шекспировски "не все хорошо в королевстве".

Поэтому с болью в сердце за Россию выступал Валентин Распутин. Он, давно знавший, что у нас идет к духовному разложению, разрушению нормальных людских взаимоотношений, отчуждению человека от природы, разрыву государственных и хозяйственных связей в стране, пытался на политическом уровне сохранить то же. Коснувшись сепаратистских тенденций, он запальчиво бросил в зал: "Может быть, России выходить из Союза?!"

Будучи членом Президентского Совета, он созвал совещание депутатов СССР и России в Иркутске по вопросу российско-го единства.

Из Бурятии он пригласил меня и депутата РСФСР, заслуженного врача, хирурга Е.Н. Цыбикова.

В ходе моего выступления он вставил реплику, которая имела весьма острое продолжение между нами: это касалось национального вопроса, о центробежных силах, о российской монолитности, о роли национальных республик в федерации равноправных, об уважении наших исторических корней, которые при всей своей сложности и неоднозначном переплетении, должны служить единению, а не разъединению народов.

После совещания он подарил мне свою книгу с автографом, в котором меня называл единомышленником.

(Продолжение следует).



ХҮН БОЛОХО БАГАНАА...

Иймэ урданай үгэ бии гээшэ ааб даа. Хүүгэдэйнгээ ухаа орохо сагнаа эхэ хүн тэдэндээ багша болохо ёһотой. Шубуудшые дальбараануудаа тэнжээнэ ха юм даа.

Нэн түрүүн эхээл танидаг боложо, үхибүүн энэбхиддэг. Удаань мансыдань шээлгэхэгүйн тулада тэрэниие тододог, тиигээд угаажа байбал, бэе махабадынь шанга болодог. Хүүгэд үендөө хүрэхэдөө, хүлдэ ороно. Тийн үдэр бүриин ажабайдалда эхэ хүн ухамайлан заажа, урмашуулан хургадаг. Тиймэһээ тэрэ анханай багша гээшэл даа. Саашадаа нааданхайгаа гамнаха, тэрэнэ хуряаха, аяга шанага зөөхэ, эдеэгээ адхангүй, наринаар хоолохо, хубсаһаа нягтаар үмдэхэ, нюур гараа угааха - эдэ бүгэдээ эхэ хүн хургана ха юм.

ХҮҮГЭД ОНДО ОНДО ЗАНТАЙ БАЙДАГ

Зариманиинь алхаар хадааһа тоншохо, нүгөөдүүлһын ташуураар тугал, хурьга намнаха, али нэгэниинь саарһа гуурһа барижа, зураг зураха, хатар дуунда дуратайшуулшые олдохо. Энэнь хожом хэнэйн хэн болохыень тодорүүлна. Хүүгэдые анхралтайгаар адаглан харахадаа, тэдэнэй онсо абари занда тааруулан, дуратай ажал руунь шэглүүлэн зааха хэрэгтэй. Үхибүүе баганаань хурган хүмүүжүүлээгүй наа, дутуу мэдэсэтэй, хүжүүн, болбосоороогүй хүн болохо бшуу. Багын хургаал мартагдадаггүй, хадугадаа юм. Саашадаа үхибүүгээ хүндэ туһалха сэдхэлтэйгээр хүмүүжүүлэхэ шухала. Багаханшые хайн юумэ хэбэлн, тэрэниие магтаха, урмашуулха хэрэгтэй, хайниинь үргөөд, мууень даража байбал, таатай.



Арбаад наһатай хүбүүе хаража үзэе. Тэрэ тоомгүй, заримдаа мундууханшые зан гаргадаг. Энэнь хүбүүн хүнэй шанарай илгаа гээшэ. Тиймэһээ ямар абари зантай хүүгэдтээ яажа хандахаб, энээн тухай хайса бодомжолхо юм. «Юундэ иимэбши» гэхэн асуудалда өөрөөрн харюу бэдэрүүлэгты. Эхэ эсэгын хайхан хургаалтай үхибүүд багыше зобоодоогүй, журамтай, ёһо заншалаа сахидаг, хүбэлгэн бэрхэ байдаг гээшэ. Багшын хургаалда хүртэхэдөө, тэрэ гансал эрдэм ном шудална бэшэ, харин ажал хэхэ дүй дүршэлтэй болоно. Ажал хадаа хүнэй ухаа хүгжөөнэ, бэе махабад элүүржүүлнэ, хүдэржүүлнэ ха юм. Хори наһан хайханшые, гэнэн усалда орохо аюултайшые гэлсэдэг. Энэ наһа гүйсэхэдөө, эрэ хүн ухаатайхан, томоотойхон ябабал, нэгэ наһанай харгыда дүрсээ алдахагүй. Гушан наһан - «гушан хара гүрөөһэн», хүсэ шадалаа гаргаха үе гэжэ тоологдодог. Дүшэ наһан -

«дүрэтэй дүшэн сар», томоожохон саг. Таби наһан - «табин тахья», шадалаа буураха үе. Жара наһан - жаргал эдлэхэ, ажалай амжалта туйлаха үе.

ХҮҮГЭДТЭЙ БОЛОХО ХҮСЭЛЭНТЭЙ ЗОНОЙ АНХАРАЛДА

Хурдан, хурса һонор, сэсэн, ухаатай хүүгэдтэй болохо гэе наа, ерээдүйн эхэ эсэгэ хоёр түсэлбэлэн сагайнгаа наада захын хоёр нарын хугасаа соо архи тамхи огто хэрэглэнгүй, бэе ариг сэбэрээр абажа ябаха ёһотой. Энэ хадаа анагааха ухаантанай эрдэмтэнэй тодорхойлон заабари гээшэ. Эхэнэр хээлитэй болоходоо, зосоогоо мундэлһэн хүүгэдтээ анхаралаа хандуулаха ёһотой. Юуб гэхэдэ, үхибүүн 9 нарын хугасаа соо эхынгээ хүмүүжэлдэ хүртэжэ, шэмэ шүүһээрн амидарна ха юм. Тиймэһээ хайн наһаа сэдхэжэ, юумэнһээ сошожо



айхагүй хэрэгтэй. Хэрбээ энэ үедэ эрдэм ном шудалжа, дуу хүгжэмдэ дуратай, нойртоо нэргэг, ажалша, хүдэлмэришэ байбалшни, иимэл хайн, бэрхэ

хүүгэд түрэхэ.

ЭРХЫН ЭНДҮҮ

Хүнэй түрэнэн үри эхэ эсэгэдэ тон хайратай байдаг. Теэд зоргоорн табья нааш, эрхынгээ ехэдэбэл, тэрэш «хүзүүн дээгүүршни нуугаад»: «Эмээлэй урда бүүргые абаад үгэ», - гэжэ захирха юм.

«Боли» гэшые мэдэхэгүй үхибүүн амаа татуулаагүй эмниг мориндол болодог. Тийгэжэ ябаһаар, мурөөшые алдажа магадгүй. хургуулида ороходоо, багшын үгэ дуулахагүй, үетэн нүхэдөөрөө таарахагүй, зүрюун хүн болошохо. Хүнэй шанга-ханаар дуугарбал, гомдожо, «торгоор ороһон бүүбэй, тоһон соо хүльбэрһэн өөхэн» болоод, нюдэндэ орошоһон хог шэнги хэндэш хэрэггүй үлэшэхэ.

Илангаяа мүнөө сагта айл бүлэ ехэнхидэ оройдоол хоёр хүүгэдтэй болодог гээшэ. Тиймэһээ тэдэнэр хүүгэдэйнгээ хүмүүжүүлгэдэ анхаралаа хандуулаха ёһотой. Хүн бүхэн үхибүүнэйнгээ хожом хайн, бэрхэ, ухаатай хүн болохыень хүсэдэг, этигэдэг ха юм даа. Иимэл жама ёһо гээшэ. Зүгөөр сагай ошоходо, хүүгэдшни тад ондоо, дэмы татаһан дээһэн шэнги, «һураһан юумэ һураар татахагүй» амитан боложо магадгүй.

Айлшан хүн гэртэш ороод гарахадаа, хүүгэдэйш гурим журамтайе сэгнэдэг. Айл аймаг соогоо хүүгэд нохой хоёроо үмөөрһэн һамган хүнтэй таарахагүй бшуу. Нэн түрүүн үриингөө ябадал шүүмжэлжэ, зүб бурууень ойлгохо хэрэгтэй.

Наһатай хүнэй урдаһаа эрид эгсэ үгэ хэлэхэгүй, зүбшые байбал, тэсэмгэйгээр хандаха

шухала. Эхэ эсэгэнэр хүүгэдэ сохижо, наншажа, муухагаар хараал табижа, доромжоло бохохгүй. Хүүгэд гээшэ «наһан залуу, шуһан шэнгэн» дээрэһээ хамагые нэгэл талаһаань харадаг. Тиймэһээ хамагые дүмүүжэнээр, тэсэбэритэйгээр заажа, юумые олон талаһаань тобойлгожо хариуула юм.

ТҮРГЭН ГОРХОН АДАГТАА ХҮРЭДЭГҮЙ

Айл үрхэ бодохоо гээшэ тон харюусалгатай үйлэ болоно. Тийхэлээрэ айл бүхэн ондо ондоо. Хүүгэдэ хургажа, хүмүүжүүлжэ шадахагүй, хүгшэдөөшые үргэхэгүй, гансал эдихэ, үмдэхые мэдэхэ, эхэ эсэгынгээ бэлэн зөөри эдлээд, эрдэм һуралсалдашые эрмэлзэдэггүй хүдхэшүүл олдохо. Архи тамхи хэрэглэхэ, хэбхи хээгүүл ябадал гаргаха. Эдэ зон ажабайдалайнгаа анханай һуури буруу табиһан гээшэ.

«Залуугай жаргал - жаргал бэшэ, үтэлөөд жаргаха - жаргалда тоогдохо» гэхэн үгэ бии. Элүүр үри бэетэй болоод, тэдэнэйнгээ гарынь ганзагада, хүлынь дүрөөдэ хүргөөд, арад зондоо ааша туһатай хүниие хүмүүжүүлээд, нэрээ дээрэ нэрлүүлжэ ябабал, энэ наһанай жаргал ха юм. Эхэ зургаан зүйл хамагмитанай түлөө зальбаржа, хойто наһанай буян хэхээ оролдохо хэрэгтэй. Арад зонингоо алтанһаа сэгнтэй, арюун нангин ёһо заншал мартангүй, тэрэнэ үри бэынгээ хүмүүжүүлгэдэ хэрэглэбэл, бурхантай, буянтай байха, хүүгэд урагшатай, аза талаантай, хайн харгыгаар алхалха. Тиймэһээ гэр бүлэ соогоо эсэгэ тэнгэри мэтэ, эхэ дэлхэй мэтэ эрхэ тэгшэ, бэе бээдээ түшэг тулгуури боложо шадаха хэрэгтэй.

Батажаргалай Сэрсэгмаа.



Ажалай ветеран Б. Рыбдыловэй «Хэды үхибүүтэй байхабиди» гэхэн статья энэ сэмүүн сагые яажа дабахаб, илангаяа бидэн шэнги бага яһатанда, эхилһэн шэнэ мянган жэлдэ буряад зон ёһо заншалаа, хэлэ бэшэгээ хүгжөөжэ, саашадаа федеральна гүрэнэй нэгэн байжа шадаха гү гэхэн асуудаланууда харюу болоно. Энэ зүб!

Үнгэрэгшэ мянган жэлэй һүүлшын гурба-дүрбэн зуун жэлэй хугасаа соо ехэ гүрэнүүдэй олон яһатантай холисондон, урданайнгаа ёһо заншал, хэлэ бэшэгээ алдаһан бага яһатад олон ха юм. Жэшээн, Холбоото Штадуудай индеецүүдэй түүхэ энэниие гэршэлнэ.

БУРЯАД ЗОН ЯАЖА ХҮГЖЭХЭБ?

Гэхэтэй хамта юумые хуушаарн үлээхэ гэхэн тэмсэл ислам шажанай фундаменталистнууд эмхидхэжэ, хэды ехэ тодхор үзүүлнэб. Дэлхэйн хүгжэлтые ара гэдэргэнь эрьюулхэ гү, али тогтоохо гэхэн нэдэлгэ буруу ааб даа.

Энэ байдалда бага яһатануудай өөрынгөө онсо харгы оложо, ёһо заншалаа, хэлээ доройтуулангүй, улам хүгжөөхөн тон шухала. Мүнөө сагта илангаяа залуушуул уха шанарын дүүрэн ойлгонгүй, баруун гүрэнүүдэй ёһо заншал дуурааха гэжэ ехэл оролдоно хэбэртэй (өөрынгөө хэлэ хайн мэдэхэшэгүй аад). Энэ ябадалые (исторический ход) зүб муртэнь оруулха, залуушуулай дунда ойлгууламжын ажал хэгдэнгүй гэхын аргагүй. Бүгэдэ Буряадай Конгресс, Буряад Республикын, Усть-Ордагай болон Агын тойрогуудай эмхидхэдэг конференцинууд, суглаанууд хайн нүлөө үзүүлнэ. Тэрэшэлэн «Дүхэриг» сонин, Буряадай радио болон телевидени ехэл хубитаяа оруулна. Үрэ дүнгүүдынь хэдэн жэлэй үнгэрхэдэ гаража ерэхэ байха. Юуб гэхэдэ,

энэмнай нэгэ үдэрэй ажал бэшэ, Буряад Республикын зургаануудай, Гүрэнэй болон Арадай Хуралай хороонуудай үдэр бүриин тэмсэл гээшэ.

Тус статья соо «гурбан нилээдгүй алдуугай ушар заһаха» тухай хэлэгдэнэ. Жэшээн, «Ерээдүй - манай гарта» гэхэн фестивалин гол зорилго хадаа архи ба хара тамхинтай тэмсэлгэ болоно. Иимэ фестивал жэл бүри үнгэргэжэ, залуушуулаа дэмжэжэ, архи тамхинһаа абараял гэхэн удхатай.

Гурбадаху алдууда баһал анхарал хандуулаха шухала. Буряадууд хурим түрэдэ, айл бүлэдэ захяа болгон, «хүнжэлөөр дүүрэн үхи хүүгэдтэй бологты, һаншаг сагаан болоходоо, ара үбэртөө ашанар, ээһээр, гушанараа тойруулан нуугаарайгты» гэхэн үрээл хэлэдэг гээшэ ааб даа. Хоёр хүүгэдтэй бүлые демографи тухай эрдэмдэ «Өөр өөрыгөө хүсэлдүүлбэ» (само-производство) гэдэг. Теэд залуу аилай гурба-дүрбэн хүүгэдтэй байхын тула социальна политикын талаар ажал хэгдэхэ ёһотой: ойлгууламжын хүдэлмэри, фестиваль эмхидхэлгэ... гэр

байраар тэдхэлтэ, гүрэнэй туһаламжа, хүнгэлэлтэнүүд (ЖКХ-гай, зайн галай түлбэридэ гэхэ мэтэ).

Тус статья соо үхибүү үргэжэ абалга тухай баһал хэлэгдэнэ. Энэ ехэ зүб. Манай монгол-буряадай түүхэ болохо «Монголой нюуса тобшо» соо Чингис хаанай эхэ дайнда үншэрһэн хүбүүе үргэжэ абаад, тэрэн саашадаа Чингис хаанда яһала туһалһан, түрүүшын үйгүүр-монгол бэшэгтэ һурагшатай нэгэн Шэхэ Хутагта гээшэ. Чингис хаанай захиралтаар «Хүхэ дэбтэр» гэхэн түрүүшын бэшэмэл түүхэ бэшэһэн байна. Тэрэ түүхын ёһоор, үншэрһэн хүүгэдые үргэжэ абаһан айлада гүрэнэй «Үншэдын санһаа» тэдхэбэри үгтэдэг байгаа.

Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнай үедэ баруун хизаарһаа эвакуацида ороһон олон үхибүүдые хүүгэдэй гэрһээ (детдомһоо) буряад зон үргэжэ абаһан. Сэлэнгын аймагай «Селенгинский» совхозой сууга хонишон, Социалис Ажалай Герой Валентина Гончиковна Романова бага наһандаа Сэлэндүүмын Гончиг үбгэнэйдэ

үргэгдэжэ, хүн болоһон. Тийгэжэ Гончиг баабайн нэрэ үргэжэ ябаһан.

Загастайн Сталинай нэрэмжэтэ колхозой гэшүүн Жамбал Соктоев басагаа алдаһанай удаа хүүгэдэй гэрһээ Гая басагые үргэжэ абаад, айл болгоо. Мүнөө Галина Жамбаловна наһанайнгаа нүхэр Үлэмжэ Данзановичтай олон хүүгэдые хүмүүжүүлжэ, «Эхгерой» гэхэн алдартай, аша гушанараар баян һууна.

Иимэ жэшээнүүд дээрэ залуу үетэниие хүмүүжүүлхэ хэрэгтэй. Эндэ олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүд ехэ нүлөө үзүүлжэ шадаха. Үхибүү үргэжэ абахын тула ехэ хүдэлмэри үнгэргэгдэхэ ёһотой. Уулзалганууд, «Түхэрээн шэрээ» эмхидхэлгэ, гүрэнэй тэдхэмжэ, хүнгэлэлтэнүүд...

Буряад зон шэнэ мянган жэлдэ яажа хүгжэхэб гэхэн асуудал хүн бүхэнэй зүрхэ сэдхэл эзэлхэ ёһотой.

Бимба ПУРБУЕВ, дайнай ба ажалай ветеран, Буряадай АССР-эй Соёлой габыата хүдэлмэрилэгшэ.



Понедельник, 18

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

ПРИНОСИМ ИЗВИНЕНИЯ ЗА ПЕРЕРЫВ В ВЕЩАНИИ ДО 13.00 В СВЯЗИ С ПРОФИЛАКТИЧЕСКИМИ РАБОТАМИ.
13.00 - НОВОСТИ.
13.15 - «ГОРДОСТЬ И СТРАСТЬ».
15.45 - НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ.
16.00 - НОВОСТИ.
16.15 - КОМЕДИЯ «РУСАЛКИ».
18.00 - «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-2».
19.00 - ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ.
19.20 - СМЕХОПАНОРАМА.
19.50 - «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ».
20.50 - «ГРАНИЦА. ТАЕЖНЫЙ РОМАН».
22.00 - ВРЕМЯ.
22.30 - «СЫЩИК БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ».
23.40 - «ТАЙНЫ ВЕКА. «ПРОКЛЯТЬЕ ЗОЛОТА ИНКОВ»».
00.30 - НОЧНОЕ «ВРЕМЯ».
01.00 - ФИЛЬМ «СТРАХ».
01.55 - «ТЫСЯЧЕЛЕНИЕ».

«Россия»

6.00, 6.30, 6.53, 7.23, 7.53, 8.23, 8.53, 9.30 - ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
ВГТРК
6.10 - «САГАЙ СУУРЯАН».
6.25, 9.25 - МУЗЫКА НА КАНАЛЕ
6.45, 8.15 - БАЙГАЛ.
7.15, 7.45, 8.45 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.

7.20, 8.50 - ГОРОСКОП.
8.20 - РЕК-ТАЙМ.
9.10 - ВЕСТИ НЕДЕЛИ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
9.45 - «ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ».
11.25 - «ХА». МАЛЕНЬКИЕ КОМЕДИИ.
11.40 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
12.00 - ВЕСТИ.

БГТРК
12.30 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
12.40 - « СЛОВО О ЗЕМЛЕ БУРЯТСКОЙ».

КАНАЛ «РОССИЯ»
12.50 - КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ.
13.50 - ЭКСПЕДИЦИЯ С ИВАНОМ ЗАТЕВАХИНЫМ.
14.50 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
15.00 - ВЕСТИ.

БГТРК
15.10 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
15.15 - РЕК-ТАЙМ.
15.20 - БАЙГАЛ.
15.20 - ГОРОСКОП.

КАНАЛ «РОССИЯ»
15.30 - ЧТО ХОЧЕТ ЖЕНЩИНА.
16.30 - «СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ».
17.30 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

БГТРК
17.40 - БАЙГАЛ.
17.55 - РЕК-ТАЙМ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
18.00 - ВЕСТИ.
18.10 - «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК».
19.05 - «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ».
20.00 - «КОМИССАР РЕКС».
21.00 - ВЕСТИ.

БГТРК
21.30 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.

21.45 - РЕК-ТАЙМ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
21.50 - «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ».
21.55 - «КАМЕНСКАЯ».
23.00 - «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3».
БГТРК
24.00 - ВЕСТИ+.
00.15 - ГОРОСКОП.

КАНАЛ «РОССИЯ»
00.20 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
00.40 - «СТРАННИК».
02.25 - ФУТБОЛ РОССИИ.
03.00 - «ЛЮБОВНИЦА».
04.45 - ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ.
05.00 - КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС».
05.45 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

НТВ

7.00 - УТРО НА НТВ.
9.50, 14.40 - «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2».
11.00 - СЕГОДНЯ УТРОМ.
11.20 - ФИЛЬМ «А СПАТЬ С ЧУЖОЙ ЖЕНОЙ, ХОРОШО?».
13.00, 16.00, 18.00, 20.00, 23.00.
02.05 - СЕГОДНЯ.
13.30 - ПОГОДА НА ЗАВТРА.
13.35 - СТРАНА СОВЕТОВ.
15.50 - КРИМИНАЛ.
16.35 - ПРИНЦИП ДОМИНО.
18.30 - «СКОРАЯ ПОМОЩЬ-3».
19.25 - ВНИМАНИЕ: РОЗЫСК!
20.35, 00.55 - «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
21.45 - «КРОТ».
23.40 - «КЛАН СОПРАНО».
02.35 - «РОССИЯ В ГЛОБАЛЬНОМ МИРЕ. ПЛАТА ЗА ВХОД».

ОСТС - «БАЙКАЛ»

7.00 - «ЗАК И СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
7.25 - «БИТЛДЖУС»
7.50 - «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».
8.15, 10.00 - АФИША.
8.30 - «ДРУЗЬЯ».
9.00 - «ЗАЧАРОВАННЫЕ».
ПЕРЕРЫВ ДО 17.00
17.00 - «ДОРОГАЯ, Я УМЕНЬШИЛ ДЕТЕЙ».
18.00 - «ДРУЗЬЯ»

18.30 - «НОВАЯ СЕМЕЙКА АДДАМС».
19.00 - «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».
20.00, 24.00 - ОСТОРОЖНО, МОДЕРН!
20.30 - ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ.
21.00 - «ЗАЧАРОВАННЫЕ».
22.00 - «РОКОВОЕ ВЛЕЧЕНИЕ».
00.30 - ДЕТАЛИ.
01.00 - «ЭНТЕРПРАЙЗ».

Ариг Ус

7.50 - ЧУДЕСА КИНО.
8.20 - МУЛЬТФИЛЬМ.
8.45 - «ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ».
9.30 - ФОРМУЛА УСПЕХА.
9.50 - ПОГОДА. ЖИЗНЬ БЕЗ РИСКА.
10.00 - ЗАВТРАК С «ДИСКАВЕРИ».
11.05 - ФИЛЬМ «СЫСНОЕ АГЕНТСТВО «ФЕЛИКС»».
ПЕРЕРЫВ ДО 17.00
17.00 - ТИТАНЫ РЕСЛИНГА НА ТНТ.
18.00 - ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО.
18.30 - МУЛЬТФИЛЬМ.
18.40 - ЖИЗНЬ БЕЗ РИСКА.
18.45 - НАШИ ПЕСНИ.
19.00 - БРЕМЯ ДЕНЕГ.
20.00 - ДОК. СЕРИАЛ «ТАЙНЫЙ МИР».

20.40 - ФОРМУЛА УСПЕХА. ПОГОДА.
21.00 - ОКНА.
22.00 - ДОМ. ПОГОДА.
23.00 - КОМЕДИЯ «ЧУВАКИ».
00.55 - ЭРОТИЧЕСКИЙ ТРИЛЛЕР «ИЗМЕНА».

Тивиком

7.50, 19.55 - ЛОСК. ПОГОДА.
8.00, 13.25 - БЕЗУМНЫЙ МИР.
8.30, 17.50 - «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ».
8.55, 17.25 - ГАДЖЕТ И ГАДЖЕТИНЫ».
9.20, 17.00 - «КИБЕР-9».
9.45 - «МАЛКОЛЬМ ПОСЕРЕДИНЕ».
10.15 - «КРУТОЙ УОКЕР».
11.15 - «МАГАЗИНЧИК ЗА УГЛОМ».
14.00 - «ВИНО ЛЮБВИ».
14.55 - НАРОД ПРОТИВ.
15.30, 22.30 - «24». ЛОСК. ПОГОДА.
15.50, 21.20 - «КОБРА-2».
18.15 - «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН».
20.05 - МУЗ. ПОЗДРАВЛЕНИЯ.
20.30 - КАЛЕНДАРЬ РАБОТ ОТ А. КУШНАРЕВА.
20.55 - М/С «ЦАРЬ ГОРЫ».
23.05 - ФИЛЬМ «ЧЕРНОКНИЖНИК».

ОПТОВО-РОЗНИЧНЫЙ ЦЕНТР «БАЙКАЛ»

Цены действительны с 13 августа по 20 августа.

Бельевые трикотаж (детские, взрослые)	низкие цены
Трико х/б г. Москва	низкие цены
Колготки эластик от № 2 до № 8	от 58 руб.
Носки х/б, п/ш, махровые детские и взрослые	от 8 до 90 руб.
Носки эластик, подследники	низкие цены
Туфли мужские классические, спортивные, летние сандалии - 50 моделей	низкие цены
Туфли и обувь женская летняя - 50 моделей	от 298 руб.
Кроссовки детские и взрослые	низкие цены
Обувь резиновая (сапоги детские, женские, мужские, рабочие, рыбацкие)	от 118 руб.
Сапоги кирзовые, крем для обуви	низкие цены
Ботинки ОМОН (юфть)	от 798 руб.
Обувь комнатная детская, женская, мужская	низкие цены
Сапоги суконные детские, женские, мужские	низкие цены
Обувь зимняя, женская, мужская, детская в большом ассортименте	низкие цены

Сезонные скидки!

ул. Сахьяновой, 6 «а», ост. «ПОШ», с обр. стороны Геолог. института, тел. 43-43-86, ул. Гагарина, 37, тел.: 26-30-87 (напротив магазина «Юбилейный»), ул. Столичная, 1 (машзавод), тел.: 25-10-70. РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ.

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 •

Вторник, 19

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

7.00 - ДОБРОЕ УТРО.
10.00 - НОВОСТИ.
10.15 - «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ».
11.10 - «РЕБЯТА ИЗ НАШЕГО ГОРОДА».
12.00 - СМЕХОПАНОРАМА.
12.35 - ДИСНЕЙ-КЛУБ.
13.00 - НОВОСТИ.
13.05 - ДЕТЕКТИВ «ПОВТОРНЫЙ ПРОСМОТР».
14.30 - СКАНЕР.
15.00 - ШОУ «ГОРОД ЖЕНЩИН».
16.00 - НОВОСТИ.
16.15 - КОМЕДИЯ «С ДЕВЯТИ ДО ПЯТИ».
18.00 - «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-2».
19.00 - ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ.
19.25 - САМИ С УСАМИ.
19.50 - «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ».
20.50 - «ГРАНИЦА. ТАЕЖНЫЙ РОМАН».
22.00 - ВРЕМЯ.
22.30 - «СЫЩИК БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ».
23.40 - ЛУБЯНКА. «ГЕНИЙ РАЗВЕДКИ». ФИЛЬМ 1-Й.
00.30 - НОЧНОЕ «ВРЕМЯ».

01.00 - НА ФУТБОЛЕ.
01.30 - Д/Ф «ОПЕРАЦИЯ «БИС-МАРК»».
02.00 - «СТОЛИК НА ПЯТЕРЫХ».

«Россия»

6.00, 6.30, 6.53, 7.23, 7.53, 8.23, 8.53, 9.30 - ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
БГТРК
6.10 - ИЗ ФОНДА БГТРК. КО ДНЮ БАЙКАЛА.
6.45, 8.15, 9.25 - БАЙГАЛ.
7.15, 7.45, 8.45, 9.10 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
7.20, 8.50 - ГОРОСКОП.
8.20 - РЕК-ТАЙМ.
9.15 - ТРИ, ЧЕТЫРЕ...
КАНАЛ «РОССИЯ»
9.45 - «КАМЕНСКАЯ».
10.45 - «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА».
12.00 - ВЕСТИ.
БГТРК
12.30 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
12.40 - «УЛГУР».
КАНАЛ «РОССИЯ»
12.50 - КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ.
13.50 - «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3».
14.50 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
15.00 - ВЕСТИ.
БГТРК
15.10 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
15.15 - РЕК-ТАЙМ.

15.20 - БАЙГАЛ.
15.25 - ГОРОСКОП.
КАНАЛ «РОССИЯ»
15.30 - ЧТО ХОЧЕТ ЖЕНЩИНА.
18.30 - «СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ».
17.30 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
БГТРК
17.40 - БАЙГАЛ.
17.55 - РЕК-ТАЙМ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
18.00 - ВЕСТИ.
18.10 - «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК».
19.05 - «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ».
20.00 - «КОМИССАР РЕКС».
21.00 - ВЕСТИ.

БГТРК
21.30 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
21.45 - РЕК-ТАЙМ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
21.50 - СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
21.55 - «КАМЕНСКАЯ».
23.00 - «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3».
БГТРК
24.00 - ВЕСТИ+.
00.15 - ГОРОСКОП.

КАНАЛ «РОССИЯ»
00.20 - «РАСКРЫТЬ И ДОКАЗАТЬ».
01.15 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
01.35 - «ГЕНЕРАЛ».
04.05 - ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ.
04.20 - «ОТ ЗЕМЛИ ДО ЛУНЫ».
05.10 - «ГОЛЛИВУДСКИЕ ЖЕНЫ».

НТВ

7.00 - УТРО НА НТВ.
10.00 - НАМЕДНИ-97.
11.00 - СЕГОДНЯ УТРОМ.
11.20 - ФИЛЬМ «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА». 1 СЕР.
13.00, 16.00, 18.00, 20.00, 23.00, 02.05 - СЕГОДНЯ.
13.30 - ПОГОДА НА ЗАВТРА.
13.35 - СТРАНА СОВЕТОВ.
14.40, 21.45 - «КРОТ».

15.50 - КРИМИНАЛ.
16.35 - ПРИНЦИП ДОМИНО.
БГТРК
18.30 - МУЛЬТФИЛЬМ.
18.35 - В ПЕСНЕ - ДУША НАРОДА.
18.50 - ВАШЕ ПРАВО.
19.05 - ГОРОСКОП.
19.10 - ТВОЙ ШАНС. ПРЯМОЙ ЭФИР.
НТВ-3
19.25 - «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ».
20.35, 01.00 - «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
23.40 - «КЛАН СОПРАНО».
02.40 - ГОРДОН.
03.30 - «СОЛДАТЫ УДАЧИ».

ОСТС - «БАЙКАЛ»

7.00 - «ЗАК И СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
7.25 - «БИТЛДЖУС».
7.50 - МУЛЬТФИЛЬМ.
8.00 - «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».
8.15, 10.00 - АФИША.
8.30 - «ДРУЗЬЯ».
9.00 - «ЗАЧАРОВАННЫЕ».
ПЕРЕРЫВ ДО 17.00
17.00 - «ДОРОГАЯ, Я УМЕНЬШИЛ ДЕТЕЙ».
18.00 - «ДРУЗЬЯ».
18.30 - «НОВАЯ СЕМЕЙКА АДДАМС».
19.00 - «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».
20.00 - ОСТОРОЖНО, МОДЕРН!
20.30 - ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ.
21.00 - «ЗАЧАРОВАННЫЕ».
22.00 - КИНО НА СТС. «ПЕРЕКРЕСТОК».
00.30 - ДЕТАЛИ.
01.00 - «ЭНТЕРПРАЙЗ».

Ариг Ус

7.50 - ЧУДЕСА КИНО.
8.20 - МУЛЬТФИЛЬМ.
8.45 - «ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ».

9.30, 20.45 - ФОРМУЛА УСПЕХА. ПОГОДА. ЖИЗНЬ БЕЗ РИСКА.
10.00 - ЗАВТРАК С «ДИСКАВЕРИ».
11.50 - «ЧУВАКИ».
12.45 - «ЗЕМЛЯ: ПОСЛЕДНИЙ КОНФЛИКТ-2».
ПЕРЕРЫВ ДО 17.00
17.00 - «НОВАЯ ЖЕРТВА».
18.00 - ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО.
18.30 - СЛУЖБА ЛИЧНЫХ НОВОСТЕЙ.
19.00 - ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА.
20.00 - «ТАЙНЫЙ МИР».
21.00 - ОКНА.
22.00 - ДОМ.
23.00 - ФИЛЬМ «БЭГСИ МЭЛОУН».
01.05 - ФИЛЬМ «СЫН ЗА ОТЦА».

Тивиком

7.50, 19.55 - ЛОСК. ПОГОДА.
8.00, 13.25 - БЕЗУМНЫЙ МИР.
8.30, 17.50 - «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ».
8.55, 17.25 - «ГАДЖЕТ И ГАДЖЕТИНЫ».
9.20, 17.00 - «КИБЕР 9».
9.45 - «МАЛКОЛЬМ ПОСЕРЕДИНЕ».
10.15 - «КРУТОЙ УОКЕР».
11.15 - «ЧЕРНОКНИЖНИК».
14.00 - «ВИНО ЛЮБВИ».
14.55 - НАРОД ПРОТИВ.
15.30, 22.30 - «24». ЛОСК. ПОГОДА.
15.50 - «КОБРА-2».
18.15 - «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН».
20.05 - МУЗ. ПОЗДРАВЛЕНИЯ.
20.30 - «24».
20.55 - ГРИФФИНЫ».
21.20 - «КОБРА-2».
23.05 - ФИЛЬМ «ОДИНОКАЯ БЕЛАЯ ЖЕНЩИНА».

Овои, краски, эмали, лаки, клеи, шпатлевки, растворители
Электроустановочные изделия, ручной инструмент.
Замки, пластмасса, бытовая техника.
ОЦ «ХОЗТРЕЙД» База Буркоопсоюза, ул. Воровского, 50, корпус 14, тел. 22-67-11

Среда, 20

первый канал

7.00 - ДОБРОЕ УТРО.
10.00 - НОВОСТИ.
10.15 - «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ».
11.10 - «РЕБЯТА ИЗ НАШЕГО ГОРОДА».
12.05 - САМИ С УСАМИ.
12.35 - ДИСНЕЙ-КЛУБ.
13.00 - НОВОСТИ.
13.05 - «РАЗМАХ КРЫЛЬЕВ».
15.00 - ГОРОД ЖЕНЩИН.
16.00 - НОВОСТИ.
16.15 - ДЕТЕКТИВ «ДЖЕК-ПОПРЫ-ГУНЧИК».
18.00 - «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-2».
19.00 - ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ.
19.20 - «КУМИРЫ». ТАТЬЯНА ИВАНОВА.
19.50 - ШУТКА ЗА ШУТКОЙ.
20.30 - ФИЛЬМ «СТРЕЛЕЦ НЕПРИКАЯННЫЙ».
22.00 - ВРЕМЯ.
22.30 - «СЫЩИК БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ».
23.40 - ЛУБЯНКА. «ГЕНИЙ РАЗВЕДКИ».
00.30 - НОЧНОЕ «ВРЕМЯ».
01.00 - ФУТБОЛ. ТОВАРИЩЕСКИЙ МАТЧ. СБ.РОССИИ - СБ. ИЗРАИЛЯ. ПРЯМОЙ ЭФИР.
03.00 - «ДВОЙНОЕ УБИЙСТВО».

«Россия»

6.00, 6.30, 6.53, 7.23, 7.53, 8.23, 8.53, 9.30 - ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
БГТРК
6.10 - ТАЙЗАН.
6.45, 8.15, 9.25 - БАЙГАЛ.
7.15, 7.45, 8.45, 9.10 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.

7.20, 8.50 - ГОРОСКОП.
8.20 - РЕК-ТАЙМ.
9.15 - БАМБААХАЙ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
9.45 - «КАМЕНСКАЯ».
10.45 - «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА».
12.00 - ВЕСТИ.

БГТРК

12.30 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
12.40 - ХУДӨӨ НЮТАГ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
12.50 - КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ.
13.50 - «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3».
14.50 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
15.00 - ВЕСТИ.

БГТРК

15.10 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
15.15 - РЕК-ТАЙМ.
15.20 - БАЙГАЛ.
15.25 - ГОРОСКОП.
КАНАЛ «РОССИЯ»
15.30 - ЧТО ХОЧЕТ ЖЕНЩИНА.
16.30 - «СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ».
17.30 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

БГТРК

17.40 - БАЙГАЛ.
17.55 - РЕК-ТАЙМ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
18.00 - ВЕСТИ.
18.10 - «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК».
19.05 - «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ».
20.00 - «КОМИССАР РЕКС».
21.00 - ВЕСТИ.

БГТРК

21.30 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
21.45 - РЕК-ТАЙМ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
21.50 - СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
21.55 - «КАМЕНСКАЯ».
23.00 - «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3».

БГТРК

24.00 - ВЕСТИ+.
00.15 - ГОРОСКОП.

КАНАЛ «РОССИЯ»
00.20 - «ПРАЖСКИЙ ИЗЛОМ».
«ВОЙНА НЕРВОВ. ФИЛЬМ 1-Й».
01.15 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
01.35 - «УБИТЬ «ШАКАЛА»».
03.05 - ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ.
03.20 - ГОРЯЧАЯ ДЕСЯТКА.
04.15 - «ОТ ЗЕМЛИ ДО ЛУНЫ».
05.10 - «ГОЛЛИВУДСКИЕ ЖЕНЬ».

НТВ

7.00 - УТРО НА НТВ.
10.00 - НАМЕДНИ-98.
11.00 - СЕГОДНЯ УТРОМ.
11.20 - «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА».
13.00, 16.00, 18.00, 20.00, 23.00, 02.05 - СЕГОДНЯ.
13.30 - ПОГОДА НА ЗАВТРА.
13.35 - СТРАНА СОВЕТОВ.
14.40, 21.45 - «КРОТ».
15.50 - КРИМИНАЛ.
16.35 - ПРИНЦИП ДОМИНО.
18.30 - «СКОРАЯ ПОМОЩЬ-3».
19.25 - ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ.
20.35, 00.55 - «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
23.40 - «КЛАН СОПРАНО».
02.35 - ГОРДОН.
03.35 - «СОЛДАТЫ УДАЧИ».

СТС - «БАЙКАЛ»

7.00 - «ЗАК И СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
7.25 - «БИТЛДЖУС».
7.50 - «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».
8.15, 10.00 - АФИША.
8.30 - «ДРУЗЬЯ».
9.00 - «ЗАЧАРОВАННЫЕ».
ПЕРЕРЫВ ДО 17.00
17.00 - «ДОРОГАЯ, Я УМЕНИШИЛ ДЕТЕЙ».

18.00 - «ДРУЗЬЯ».
18.30 - «НОВАЯ СЕМЕЙКА АДДАМС».
19.00 - «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».
20.00 - ОСТОРОЖНО, МОДЕРН!
20.30, 01.00 - ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ.
21.00 - «ЗАЧАРОВАННЫЕ».
22.00 - КИНО НА СТС. «СВЯЗЬ».
00.30 - ДЕТАЛИ.
01.00 - «ЭНТЕРПРАЙЗ».

«Ариг Ус»

7.50 - ЧУДЕСА КИНО.
8.20 - МУЛЬТФИЛЬМ.
8.40 - «ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ».
9.30, 20.45 - ФОРМУЛА УСПЕХА. ПОГОДА. ЖИЗНЬ БЕЗ РИСКА.
10.00 - ЗАВТРАК С «ДИСКАВЕРИ».
11.05 - «БЭГСИ МЕЛОУН».
13.10 - «ЗЕМЛЯ: ПОСЛЕДНИЙ КОНФЛИКТ-2».
ПЕРЕРЫВ ДО 17.00
17.00 - «НОВАЯ ЖЕРТВА».
18.00 - ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО.
18.30 - СЛУЖБА ЛИЧНЫХ НОВОСТЕЙ.
19.00 - БРЕМЯ ДЕНЕГ.
20.00 - «ТАЙНЫЙ МИР».

21.00 - ОКНА.
22.00 - ДОМ. ПОГОДА.
23.00 - «БЕЗ ЕДИНОЙ ЗАЦЕПКИ».

Тивиком

7.50, 19.55 - ЛОСК. ПОГОДА.
8.00, 13.25 - БЕЗУМНЫЙ МИР.
8.30, 17.50 - «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ».
8.55, 17.25 - «ГАДЖЕТ И ГАД-ЖЕТИНЫ».
9.20, 17.00 - «КИБЕР 9».
9.45 - «МАЛКОЛЬМ ПОСЕРЕДИНЕ».
10.15 - «КРУТОЙ УОКЕР».
11.15 - ФИЛЬМ «ТРИ НЕЗНАКОМЦА».
14.00 - «ВИНО ЛЮБВИ».
14.55 - НАРОД ПРОТИВ.
15.30, 22.30 - «24». ЛОСК. ПОГОДА.
15.50, 21.20 - «КОБРА-2».
18.15 - «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН».
20.05 - МУЗ. ПОЗДРАВЛЕНИЯ.
20.30 - «24».
20.55 - «ЦАРЬ ГОРЬ».
23.05 - ФИЛЬМ «СИНИЙ ТИГР ПРОТИВ ЯКУДЗЫ».

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 •

Четверг, 21

первый канал

7.00 - ДОБРОЕ УТРО.
10.00 - НОВОСТИ.
10.15 - «СЛЕДЫ НА СНЕГУ».
11.40 - «РЕБЯТА ИЗ НАШЕГО ГОРОДА».
12.35 - ДИСНЕЙ-КЛУБ.
13.00 - НОВОСТИ.
13.05 - КОМЕДИЯ «МЕНЯЛЫ».
15.00 - ГОРОД ЖЕНЩИН.
16.00 - НОВОСТИ.
16.15 - БОЕВИК «РЕПОРТАЖ».
18.00 - «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-2».
19.00 - ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ.
19.20 - ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ.
19.50 - «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ».
20.50 - «ГРАНИЦА. ТАЕЖНЫЙ РОМАН».
22.00 - ВРЕМЯ.
22.30 - «СЫЩИК БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ».
23.40 - ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН.
00.30 - НОЧНОЕ «ВРЕМЯ».
01.00 - КРЫЛЬЯ.
01.30 - «РУССКАЯ ИТАЛИЯ».

02.00 - ТРИЛЛЕР «НЕ ДЛЯ МОЕЙ ДОЧЕРИ».

«Россия»

6.00, 6.30, 6.53, 7.23, 7.53, 8.23, 8.53, 9.30 - ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
БГТРК
6.10 - ИЗ ФОНДА БГТРК. КО ДНЮ БАЙКАЛА.
6.20 - ВАШЕ ПРАВО.
6.45, 8.15, 9.25 - «БАЙГАЛ».
7.15, 7.45, 8.45, 9.10 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
7.20, 8.50 - ГОРОСКОП.
8.20 - РЕК-ТАЙМ.
9.15 - ДЕЛА ДЕРЕВЕНСКИЕ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
9.45 - «КАМЕНСКАЯ».
10.45 - «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА».
12.00 - ВЕСТИ.

БГТРК

12.30 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
12.40 - ТАМИР.
КАНАЛ «РОССИЯ»
12.50 - КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ.
13.50 - «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3».
14.50 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
15.00 - ВЕСТИ.

БГТРК

15.10 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
15.15 - РЕК-ТАЙМ.
15.20 - БАЙГАЛ.
15.25 - ГОРОСКОП.
КАНАЛ «РОССИЯ»
15.30 - ЧТО ХОЧЕТ ЖЕНЩИНА.
16.30 - «СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ».
17.30 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

БГТРК

17.40 - БАЙГАЛ.
17.55 - РЕК-ТАЙМ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
18.00 - ВЕСТИ.
18.10 - «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК».
19.05 - «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ».
20.00 - «КОМИССАР РЕКС».
21.00 - ВЕСТИ.

БГТРК

21.30 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
21.45 - РЕК-ТАЙМ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
21.50 - СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
21.55 - «КАМЕНСКАЯ».

23.00 - «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3».
БГТРК

24.00 - ВЕСТИ+.
00.15 - ГОРОСКОП.
КАНАЛ «РОССИЯ»
00.20 - «ПАРИЖСКИЙ ИЗЛОМ».
«ОПЕРАЦИЯ ВЛАТАВА».
01.15 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
01.35 - «ПОЕЗД СМЕРТИ».
03.25 - СИНЕМАНИЯ.
03.55 - ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ.
04.10 - «ОТ ЗЕМЛИ ДО ЛУНЫ».
05.10 - «ГОЛЛИВУДСКИЕ ЖЕНЬ».

НТВ

7.00 - УТРО НА НТВ.
10.00 - НАМЕДНИ-99.
11.00 - СЕГОДНЯ УТРОМ.
11.20 - ПОГОДА НА ЗАВТРА.
11.25 - ПОГОДА НА ЗАВТРА.
11.25 - РАСТИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ.
12.05 - КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК.
13.00, 16.00, 18.00, 20.00, 23.00, 01.55 - СЕГОДНЯ.
13.30 - ПОГОДА НА ЗАВТРА.
13.35 - СТРАНА СОВЕТОВ.
14.40, 21.45 - «КРОТ».
15.50 - КРИМИНАЛ.
16.35 - ПРИНЦИП ДОМИНО.
БГТРК
18.30 - «ТАЙЗАН». ТАРБАГАТАЙ. Ч. ЦЫДЕНДАМБАЕВ.
18.50 - ГОРОСКОП
18.55 - МАТЕРИНСТВО И СПИД. БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ?
19.15 - ТВОЙ ШАНС. ПРЯМОЙ ЭФИР.

НТВ-3

19.25 - ОЧНАЯ СТАВКА.
20.35, 00.50 - «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
23.40 - «КЛАН СОПРАНО».
02.35 - ГОРДОН.
03.15 - «СОЛДАТЫ УДАЧИ».

СТС - «БАЙКАЛ»

7.00 - «ЗАК И СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
7.25 - «БИТЛДЖУС».
7.50 - «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».
8.15, 10.00 - АФИША.
8.30 - «ДРУЗЬЯ».

9.00 - «ЗАЧАРОВАННЫЕ».
ПЕРЕРЫВ ДО 17.00
17.00 - «ДОРОГАЯ, Я УМЕНИШИЛ ДЕТЕЙ».
18.00 - «ДРУЗЬЯ».
18.30 - «НОВАЯ СЕМЕЙКА АДДАМС».
19.00 - «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».
20.00 - ОСТОРОЖНО, МОДЕРН!
20.30 - ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ.
21.00 - «ЗАЧАРОВАННЫЕ».
22.00 - КИНО НА СТС. «СТУДИЯ 54».
00.30 - ДЕТАЛИ.
01.00 - «ЭНТЕРПРАЙЗ».

«Ариг Ус»

7.50 - ЧУДЕСА КИНО.
8.20 - МУЛЬТФИЛЬМ.
8.45 - «ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ».
9.50 - ЖИЗНЬ БЕЗ РИСКА.
9.30 - ФОРМУЛА УСПЕХА. ПОГОДА. ЖИЗНЬ БЕЗ РИСКА.
10.00 - ЗАВТРАК С «ДИСКАВЕРИ».
11.05 - «БЕЗ ЕДИНОЙ ЗАЦЕПКИ».
13.30 - «ЗЕМЛЯ: ПОСЛЕДНИЙ КОНФЛИКТ-2».
ПЕРЕРЫВ ДО 17.00
17.00 - «НОВАЯ ЖЕРТВА».
18.00 - ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО.
18.30 - СЛУЖБА ЛИЧНЫХ НОВОСТЕЙ.
19.00 - БРЕМЯ ДЕНЕГ.
20.00 - «ТРИ ДНЯ С «МОЛОДЕЖЬЮ ЕРАВНЫ»

20.30 - ФОРМУЛА УСПЕХА. ПОГОДА. ЖИЗНЬ БЕЗ РИСКА.
20.45 - БИЗНЕС-ЭКСПРЕСС.
21.00 - ОКНА.
22.00 - ДОМ. ПОГОДА.
23.00 - «ДАВАЙТЕ БЕЗ ФОКУСОВ».

Тивиком

7.50 - ЛОСК. ПОГОДА.
8.00, 13.30 - БЕЗУМНЫЙ МИР.
8.30, 17.50 - «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ».
8.55, 17.25 - «ГАДЖЕТ И ГАД-ЖЕТИНЫ».
9.20, 17.00 - «КИБЕР 9».
9.45 - «МАЛКОЛЬМ ПОСЕРЕДИНЕ».
10.15 - «КРУТОЙ УОКЕР».
11.15 - «СИНИЙ ТИГР ПРОТИВ ЯКУДЗЫ».
14.00 - «ВИНО ЛЮБВИ».
14.55 - НАРОД ПРОТИВ.
15.30 - «24». ЛОСК. ПОГОДА.
15.50, 21.20 - «КОБРА-2».
18.15 - «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН».
19.55, 23.00 - ЛОСК. ПОГОДА.
20.05 - МУЗ. ПОЗДРАВЛЕНИЯ.
20.20 - РАДАР-СПОРТ
20.55 - «ЦАРЬ ГОРЬ».
22.30 - КАЛЕНДАРЬ РАБОТ ОТ А. КУШНАРЕВА.
23.05 - ФИЛЬМ «ЗАГНАННЫЙ В РАЙ».



БИЗНЕС-Б

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР

РЕГИСТРАЦИЯ
предприятий и предпринимателей
10 лет опыта более 1700 предприятий
ПЕРЕВОДЫ

Справочники. Буклеты

- Деловая Бурятия. Кто есть Кто-2003
- Бурятия: туризм и отдых
- Улан-Удэ - столица на Байкале

Обращаться: г. Улан-Удэ, ул. Жуковского, 7
Тел.: 44-80-20.

ПСИХОТЕРАПЕВТ

Кандидат
медицинских наук
ГАСЬКОВ В.С.

Лечение от алкоголизма,
табакокурения,
неврозов.

Полпклинника больницы
скорой помощи.

Ежедневно - с 16-18 ч.
Суббота - с 10-14 ч.
Тел.: 37-18-55.

Пятница, 22

первый канал

7.00 - ДОБРОЕ УТРО.
10.00 - НОВОСТИ.
10.15, 19.50 - «ЗЕМЛЯ ЛЮБВИ, ЗЕМЛЯ НАДЕЖДЫ».
11.10 - «РЕБЯТА ИЗ НАШЕГО ГОРОДА»
12.05 - «КУМИРЫ».
12.40 - «ТВИНИСЫ».
13.00 - НОВОСТИ.
13.05 - ФИЛЬМ «РУССКОЕ ПОЛЕ».
15.00 - ГОРОД ЖЕНЩИН.
16.00 - НОВОСТИ.
16.15 - «ЗАКОННЫЙ БРАК».
18.00 - «НА УГЛУ, У ПАТРИАРШИХ-2».
19.00 - ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ.
19.20 - Д/Ф «ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА НАРКОМА ЕЖОВА».
20.55 - ПОЛЕ ЧУДЕС.
22.00 - ВРЕМЯ.
22.30 - «ЗОЛОТОЙ ГРАММОФОН».
23.30 - ФИЛЬМ «ВОР».
01.25 - ФИЛЬМ «ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК В АФРИКЕ».
03.15 - РЕАЛЬНАЯ МУЗЫКА.

«Россия»

6.00, 6.30, 6.53, 7.23, 7.53, 8.53, 9.30 - ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
БГТРК
6.10 - МУНХЭ ЗУЛА.
6.45, 8.15, 9.25 - БАЙГАЛ.
7.15, 7.45, 8.45, 9.10 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
7.20, 8.50 - ГОРОСКОП.
8.20 - РЕК-ТАЙМ.
9.15 - ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
9.45 - «КАМЕНСКАЯ».
10.45 - «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА».
12.00 - ВЕСТИ.

БГТРК
12.30 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
12.40 - ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
12.50 - В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ.
13.50 - «МАРШ ТУРЕЦКОГО-3».
14.50 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.
15.00 - ВЕСТИ.

БГТРК
15.10 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
15.15 - РЕК-ТАЙМ.
15.20 - БАЙГАЛ.
15.25 - ГОРОСКОП.
КАНАЛ «РОССИЯ»
15.30 - МОЯ СЕМЬЯ.
16.30 - КОМНАТА СМЕХА.
17.30 - ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ.

БГТРК
17.40 - БАЙГАЛ.
17.55 - РЕК-ТАЙМ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
18.00 - ВЕСТИ.
18.10 - «ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК».
19.05 - «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ».
20.00 - АНШЛАГ.
21.00 - ВЕСТИ.

БГТРК
21.30 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ.
21.45 - РЕК-ТАЙМ.
КАНАЛ «РОССИЯ»
21.50 - СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
21.55 - БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ.
00.30 - ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА-3».
02.25 - «МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ».
04.15 - ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ.
04.35 - «ОТ ЗЕМЛИ ДО ЛУНЫ».
05.35 - «ГОЛЛИВУДСКИЕ ЖЕНЬ».
06.20 - КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС».

НТВ

7.00 - УТРО НА НТВ.
9.50 - НАМЕДНИ-2000.
11.00 - СЕГОДНЯ УТРОМ.

11.20 - ПОГОДА НА ЗАВТРА.
11.25 - ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА.
12.00 - КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС.
13.00,16.56,18.00, 20.05 - СЕГОДНЯ.
13.30 - СТРАНА СОВЕТОВ.
14.35 - «КРОТ».
15.45 - КРИМИНАЛ.
16.35 - ПРИНЦИП ДОМИНО.

БГТРК
18.30 - ВЫСТУПЛЕНИЕ РУКОВОДИТЕЛЯ ФРАКЦИИ КПрФ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ Г.А. ЗЮГАНОВА.
18.40 - ДУХЭРИГ.
18.50 - ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА ЛИДЕРСТВА.
19.05 - ГОРОСКОП.
19.10 - УЯНГЫН ШҮРЭ.

НТВ-3
19.25 - НЕЗАВИСИМОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ НА НТВ. «НАЦИОНАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ: ТРАНСГЕНЫ - ОРУЖИЕ ПОСЛЕДНЕГО ПОКОЛЕНИЯ».
20.35 - «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
21.40 - ФИЛЬМ «БЕЛЫЕ НОЧИ».
00.25 - СУПЕРБОКС: ХУЛИО СЕЗАР ЧАВЕС ПРОТИВ ТОНИ ЛОПЕСА.
01.20 - В КАПКАНЕ».
03.10 - «СОЛДАТЫ УДАЧИ».

СТС - «БАЙКАЛ»

7.00 - «ЗАК И СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
7.25 - «БИТЛДЖУС».
7.50 - «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ».
8.15,10.00 - АФИША.
8.30 - «ДРУЗЬЯ».
9.00 - «ЗАЧАРОВАННЫЕ».

ПЕРЕРЫВ ДО 17.00
17.00 - «ДОРОГАЯ, Я УМЕНЬШИЛ ДЕТЕЙ».
18.00 - «ДРУЗЬЯ».
18.30 - «НОВАЯ СЕМЕЙКА АДДАМ».
19.00 - «ТАЙНЫ СМОЛВИЛЯ».
20.00 - ОСТОРОЖНО, МОДЕРН!
20.30 - ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ.
21.00 - «ЗАЧАРОВАННЫЕ».
22.00 - КИНО НА СТС «ДОКТОР ТИ И ЕГО ЖЕНЩИНЫ».
00.45 - ДЕТАЛИ.
01.15 - «ДОКТОР СМЕХ».

Ариг Ус

7.50 - ЧУДЕСА КИНО.
8.20 - МУЛЬТФИЛЬМ.
8.40 - «ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ».
9.30 - ФОРМУЛА УСПЕХА. ПОГОДА.
9.50 - ЖИЗНЬ БЕЗ РИСКА.
10.00 - ЗАВТРАК С «ДИСКАВЕРИ».
11.25 - «ДАВАЙТЕ БЕЗ ФОКУСОВ».
13.05 - «ЗЕМЛЯ: ПОСЛЕДНИЙ КОНФЛИКТ-2».
ПЕРЕРЫВ ДО 17.00
17.00 - «НОВАЯ ЖЕРТВА».
18.00 - ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО.
18.30 - СЛУЖБА ЛИЧНЫХ НОВОСТЕЙ.
19.00 - БРЕМЯ ДЕНЕГ.
20.00 - «ТАЙНЫЙ МИР».
20.30 - НАШИ ПЕСНИ.
20.45 - ФОРМУЛА УСПЕХА. ПОГОДА. ЖИЗНЬ БЕЗ РИСКА.
21.00 - ОКНА.

22.00 - ДОМ.
23.00 - ФИЛЬМ «МУЖЧИНА, КАК ЖЕНЩИНА».

Тивиком

7.50 - ПОГОДА.
8.00 - РАДАР-СПОРТ.
8.30,17.50 - «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ».
8.55,17.25 - «ГАДЖЕТ И ГАДЖЕТИНЫ».
9.20,17.00 - «КИБЕР 9».
9.45 - «МАЛКОЛЬМ ПОСЕРЕДИНЕ».
10.15 - «КРУТОЙ УОКЕР».
11.15 - «ЗАГНАННЫЕ В РАЙ».
13.25 - БЕЗУМНЫЙ МИР.
14.00 - «ВИНО ЛЮБВИ».
14.55 - НАРОД ПРОТИВ.
15.30 - КАЛЕНДАРЬ РАБОТ ОТ А. КУШНАРЕВА. ПОГОДА. ЛОСК.
15.50 - «КОБРА-2».
8.20 - «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН».
19.55 - ПОГОДА.
20.05 - МУЗ. ПОЗДРАВЛЕНИЯ.
20.30 - «24».
20.45 - НОВОСТИ ФУТБОЛА.
20.55 - «ЦАРЬ ГОРЫ».
21.20 - «КОБРА-5».
22.30 - «24». ПОГОДА.
23.05 - ФИЛЬМ «ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ».
01.10 - «24».
01.30 - ФИЛЬМ «ГРЕХ В ГОРОДЕ».

отдел рекламы • 21-62-62 • отдел рекламы

Суббота, 23

первый канал

7.00 - НОВОСТИ.
7.10 - «СЕЙЧАС ИЛИ НИКОГДА».
8.00 - НОВОСТИ.
8.10 - «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕРКУЛЕСА».
9.00 - «ТВИНИСЫ».
9.20 - ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!
10.00 - СЛОВО ПАСТЫРЯ.
10.15 - ЗДОРОВЬЕ.
11.00 - НОВОСТИ.
11.10 - СМАК.
11.30 - «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ». РЕНАТ АКЧУРИН. АНДИЖАН.
12.15 - ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА.
12.45 - «ЕРАЛАШ».
13.00 - НОВОСТИ.
13.10 - ЭПОПЕЯ ЮРИЯ ОЗЕРОВА «КУРСКАЯ БИТВА».
15.15 - ДИСНЕЙ-КЛУБ.
15.40 - «БОЛЬШИЕ РОДИТЕЛИ».
16.10 - «ТЕМНЫЙ АНГЕЛ».
17.05 - Д/Ф «МАЛЕНЬКИЕ ГЕРОИ».
17.35 - «БАЛТО».
19.00 - ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ.
19.10 - ФИЛЬМ «ХОЛОДНОЕ ЛЕТО ПЯТЬДЕСЯТ ТРЕТЬЕГО...».
20.55 - КРИВОЕ ЗЕРКАЛО
22.00 - ВРЕМЯ.
22.25 - КРИВОЕ ЗЕРКАЛО.
00.05 - БОЕВИК «МАКСИМАЛЬНОЕ УСКОРЕНИЕ».
02.00 - ФИЛЬМ «МЕХАНИК».

«Россия»

7.00 - «ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВЩИКА».
8.20 - «ДРАКОША И КОМПАНИЯ».
8.45 - ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ.

9.05 - РУССКОЕ ЛОТО.
9.35 - «ХА». МАЛЕНЬКИЕ КОМЕДИИ.
9.50 - УТРЕННЯЯ ПОЧТА.
10.20 - САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР.
11.20 - «СТО ТЫСЯЧ ДОЛЛАРОВ НА СОЛНЦЕ».
14.00 - В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ.
15.00 - ВЕСТИ.
15.20 - «ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ».

БГТРК
17.00 - 50-Й ТУРИСТИЧЕСКИЙ СЛЕТ.
17.20 - РЕК-ТАЙМ.
17.25 - В ПЕСНЕ - ДУША НАРОДА.
17.35 - XIX ВЕК. АЛЕКСАНДР ОСОВЦОВ - РУКОВОДИТЕЛЬ ФОНДА «ОТКРЫТАЯ-РОССИЯ»
18.00 - ГОРОСКОП.
18.05 - БУРЯД ОРОН.
18.30 - АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ.
18.40 - ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ.

КАНАЛ «РОССИЯ»
19.00 - КОМНАТА СМЕХА.
19.50 - «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ». МЕЖДУНАРОДНОЕ АВИАШОУ «МАКС-2003»
21.00 - ВЕСТИ.
21.25 - «НА РАССТОЯНИИ УДАРА».
23.30 - «ПРИГОВОР ВРЕМЕНИ».
01.25 - «БРАТ ЯКУДЗЫ».
03.35 - ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. «ЛОКОМОТИВ» (МОСКВА) - «САТУРН REN-TV» (МОСК. ОБЛАСТЬ). 2-Й ТАЙМ.
04.30 - ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО АВТОГОНКАМ В КЛАССЕ «ФОРМУЛА-1». ГРАН-ПРИ ВЕНГРИИ. КВАЛИФИКАЦИЯ.
05.40 - «КЛОУН»
06.30 - КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС».

НТВ

7.25 - «КАРМАННЫЕ ДЕНЬГИ».
9.00,13.00,17.00, 20.00 - СЕГОДНЯ.
9.15,12.55 - ПОГОДА НА ЗАВТРА.

9.20 - ДЕТСКОЕ УТРО НА НТВ.
10.00 - НАМЕДНИ-2001.
11.05 - КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК.
12.00 - КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС.
12.50 - СПОРТЛОТТО 6 ИЗ 49 .
13.15 - ФАКТОР СТРАХА.
14.05 - «ТАРЗАН: ЧЕЛОВЕК-ОБЕЗЬЯНА».
16.10 - СВОЯ ИГРА.
17.20 - ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД.
17.55 - БОЕВИК «КИКБОКСЕР-3».
20.35 - «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2».
21.45 - «ТАНГО НАД ПРОПАСТЬЮ». 1,2 СЕР.
00.35 - ВСЕ СРАЗУ!

01.10 - КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ГОС. ФЛАГА РОССИИ.
02.55 - «СОЛДАТЫ УДАЧИ»

СТС - «БАЙКАЛ»

12.00 - УТРО С КИРКОВЫМ.
13.00 - СКРЫТАЯ КАМЕРА.
14.00 - «ФРИКАДЕЛЬКИ».
16.00 - ПЕРЕХВАТ.
17.00 - ОСП.
18.00 - «АЛЬФ».
18.30 - «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
20.00 - «ОСТИН ПАУЭРС - ШПИОН, КОТОРЫЙ МЕНЯ СОБЛАЗНИЛ».
22.00 - «УРОКИ ЛЮБВИ».
00.05 - ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ.
01.05 - «ЛУНА НАД ПАРАДОРОМ».

Ариг Ус

9.15 - МУЛЬТФИЛЬМ.
9.35 - «КОМЕДИЙНЫЙ КОКТЕЙЛЬ».

10.05,15.25, 20.30 - «ФИГЛИ-МИГЛИ».
10.30,16.55 - «КАЛАМБУР».
11.00 - ЗАВТРАК С «ДИСКАВЕРИ».
12.05 - «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА».
12.30 - ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.
12.45 - ФОРМУЛА УСПЕХА.
13.05 - КОМЕДИЯ «КОЛЯ».
16.25 - «НОВАЯ ЖЕРТВА».
17.25 - ЖИЗНЬ В СЛОВЕ.
18.00, 00.40 - БОИ БЕЗ ПРАВИЛ.
19.00 - ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА.
20.00 - ФОРМУЛА УСПЕХА.
20.15 - МУЛЬТФИЛЬМ.
21.00 - БРЕМЯ ДЕНЕГ.
22.00 - ДОМ. ПОГОДА.
23.00 - «ТОТ САМЫЙ МЮНХ-ГАУЗЕН».
01.15 - ФИЛЬМ «НЕОБЫКНОВЕННЫЙ СТРАХ».

Тивиком

8.00 - КАЛЕНДАРЬ РАБОТ ОТ А. КУШНАРЕВА.
8.20 - ЛОСК. ПОГОДА.
8.30 - ДИКАЯ ПЛАНЕТА.
9.25 - «ДИНОЗАВРЫ».
9.50 - «ХИТКЛИФ».
10.15 - «БИТЛБОРГИ».
10.40 - «ЦАРЬ ГОРЫ».
11.40 - ОЧЕВИДЕЦ.
12.15 - «ТАЙНОЕ СВИДАНИЕ».
13.55 - ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ.
14.30, 22.30 - «24». ЛОСК. ПОГОДА.

Advertisement for OAO "BuryatAutoService" featuring a car image and text: "Предлагает следующие автомобили: 'Волга' (ГАЗ-3110), 'Волга' (ГАЗ-3102), 'Газель', 'Соболь', ВАЗ." Includes contact info: "г.Улан-Удэ, Стрелка, тел: 44-34-03, 44-05-14, 44-34-88."

Advertisement for Kamstrom featuring a truck image and text: "ШИФЕР: 7-волн.-70 р. 6-волн.-57 р. 5-волн.-48 р. 4-волн.-38 р. крашеный-150 р. ЦЕМЕНТ (тамбовский) М-400 (50 г)-81 р. М-400 (25 г)-45 р. Цемент (ангарский) М-400(50 кг)-79 р. Рубероид-170 р. ДВП, известь ДСП, шлакоблоки СТЕКЛО, штакетник Доставка ул. Крылова 2, оф.3, Завидинская база 4-44-32, тел. Строительные материалы"



Воскресенье, 24

первый канал

- 7.00 - НОВОСТИ.
- 7.10 - «СЕЙЧАС ИЛИ НИКОГДА».
- 8.00 - НОВОСТИ.
- 8.10 - «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕРКУЛЕСА».
- 9.00 - «ТВИНСЫ».
- 9.20 - АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН.
- 9.50 - ДИСНЕЙ-КЛУБ.
- 10.10 - В МИРЕ ЖИВОТНЫХ.
- 11.00 - НОВОСТИ.
- 11.10 - НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ.
- 11.30 - ПОКА ВСЕ ДОМА.
- 12.10 - ДОГ-ШОУ.
- 13.00 - НОВОСТИ.
- 13.10 - «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ». СПЕЦРЕПОРТАЖ С МЕЖДУНАРОДНОГО АВИАКОСМИЧЕСКОГО САЛОНА «МАКС».
- 13.25 - ФИЛЬМ «ПРИЕЗЖАЯ».
- 15.25 - ДИСНЕЙ-КЛУБ.
- 15.55 - КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ.
- 16.40 - МЕЖДУНАРОДНЫЙ АВИАКОСМИЧЕСКИЙ САЛОН «МАКС». ЛУЧШИЕ ПИЛОТЫ МИРА.
- 18.20 - ВОСКРЕСНЫЙ «ЕРАЛАШ».
- 18.45 - ЖИВАЯ ПРИРОДА.
- 19.40 - «ЧЕРНЫЙ КВАДРАТ».
- 22.00 - ВРЕМЯ.
- 22.45 - БОЕВИК «БРИЛЛИАНТОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ».
- 00.30 - БОКС. БОИ СИЛЬНЕЙШИХ ПРОФЕССИОНАЛОВ МИРА. ОЛЕГ МАСКАЕВ - ХАСИМ РАХМАН.
- 01.20 - ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. ЧЕМПИОНАТ МИРА.
- 01.50 - ТРИЛЛЕР «ПОВОРОТ».

«Россия»

- 7.00 - «ДОДУМАЛСЯ, ПОЗДРАВЛЯЮ!».
- 8.25 - МУЛЬТФИЛЬМЫ.

- 8.40 - «ДРАКОША И КОМПАНИЯ».
- 9.05 - СТУДИЯ «ЗДОРОВЬЕ».
- 9.35 - СБОРНАЯ РОССИИ.
- 10.05 - ВСЕРОССИЙСКАЯ ЛОТЕРЕЯ «ТВ БИНГО ШОУ».

БГТРК
МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. 10.30 - «САГАЙ СУУРЯАН».

- 10.45 СЛОВО О ЗЕМЛЕ БУРЯТСКОЙ.
- 10.55 - ВЕСТИ НЕДЕЛИ.

КАНАЛ «РОССИЯ»
11.10 - ГОРОДОК.
11.40 - СТО К ОДНОМУ.
12.35 - «МАНИЯ ВЕЛИЧИЯ».

НТВ

- 7.05 - «УЛЕТНЫЕ ШАЛОПАИ».
- 8.35 - ДЕТСКОЕ УТРО НА НТВ.
- 9.00, 13.00, 17.00, 20.00 - СЕГОДНЯ.
- 9.15, 12.55 - ПОГОДА НА ЗАВТРА.
- 9.20 - ДЕТСКОЕ УТРО НА НТВ.
- 10.00 - БУШУЮЩАЯ ПЛАНЕТА.
- 11.00 - ШАР УДАЧИ.
- 11.15 - «ЛЮБОВЬ ВДОВЦА».
- 12.15 - РАСТИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ.
- 12.50 - ИГРАЕМ В «КЕНО».
- 13.15 - ФАКТОР СТРАХА.

- 14.05 - ФИЛЬМ «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ».
- 15.50 - ВКУСНЫЕ ИСТОРИИ.
- 16.05 - СВОЯ ИГРА.
- 17.20 - ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД.
- 17.55 - ФИЛЬМ «ЛОХ-НЕСС».
- 20.35 - «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-2».
- 21.45 - БОЕВИК «РАЗБОРКА В БРОНКСЕ».
- 23.45 - КЛИНТ ИСТВУД В ВЕСТЕРНЕ «ДЖОЗИ УЭЙЛЗ - ЧЕЛОВЕК ВНЕ ЗАКОНА».
- 02.10 - «БЕССМЕРТНЫЙ».

СТС - «БАЙКАЛ»

- 12.00 - УТРО С КИРКОРОВЫМ.
- 15.00 - ОСП.
- 13.55 - «ФРИКАДЕЛЬКИ». 2 ЧАСТЬ.
- 16.00 - СКРЫТАЯ КАМЕРА.
- 17.00 - КРЕСЛО.
- 18.00 - «АЛЬФ».
- 18.30 - «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
- 20.00 - КИНО НА СТС. «УРОКИ ЛЮБВИ».
- 22.00 - КИНО НА СТС. «РАДОСТЬ СЕКСА».
- 24.00 - СУПЕР!
- 01.00 - «ВОСПИТАНИЕ КАИНА».

Ариг Ус

- 9.10 - МУЛЬТФИЛЬМ.
- 9.35 - «КОМЕДИЙНЫЙ КОКТЕЙЛЬ». ПОГОДА.
- 10.05, 15.25 - «ФИГЛИ-МИГЛИ».

- 10.30, 15.55 - «КАЛАМБУР».
- 11.00 - ЗАВТРАК С «ДИСКАВЕРИ».
- 12.05 - «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА».
- 12.35, 20.00 - ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.
- 12.55 - ФОРМУЛА УСПЕХА.
- 13.05 - «ПАТРИОТИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ».
- 16.30 - «КОМЕДИЙНЫЙ КОКТЕЙЛЬ».
- 17.00 - «КОАЛЫ НЕ ВИНОВАТЫ».
- 17.30 - БЛАГАЯ ВЕСТЬ.
- 18.00 - КЛАССИКА БОКСА НА ТНТ.
- 19.00 - БРЕМЯ ДЕНЕГ.
- 20.30 - ФОРМУЛА УСПЕХА. ПОГОДА.
- 20.45 - МУЛЬТФИЛЬМ.
- 21.00 - ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА.
- 22.00 - ДОМ. ПОГОДА.
- 23.00 - ФИЛЬМ «СЫСКОЕ АГЕНТСТВО «ФЕЛИКС»».
- 01.00 - БОИ БЕЗ ПРАВИЛ.
- 01.30 - ТИТАНЫ РЕСЛИНГА НА ТНТ.
- 01.45 - «СМЕРТЕЛЬНЫЙ ТРЕУГОЛЬНИК».

Тивиком

- 8.00 - ЛОСК. ПОГОДА.
- 8.15 - КАЛЕНДАРЬ РАБОТ ОТ А. КУШНАРЕВА.
- 8.30 - ДИКАЯ ПЛАНЕТА.
- 9.25 - «ДЕННИС-НЕПОСЕДА».
- 9.50 - «ДИНОЗАВРЫ».
- 10.15 - «ХИТКЛИФ».

- 10.40 - «ЦАРЬ ГОРЫ».
- 11.40 - «ВОВОЧКА-2».
- 12.15 - МИРОВЫЕ РОЗЫГРЫШИ.
- 2.50 - «НАЧАЛЬНИК КАРУСЕЛИ».
- 13.55 - ВОЕННАЯ ТАЙНА.
- 14.30 - «24». ЛОСК. ПОГОДА.
- 14.50 - ЛОТЕРЕЯ АВТОВАЗА.
- 15.05 - ФИЛЬМ «РАЗ НА РАЗ НЕ ПРИХОДИТСЯ».
- 16.45 - ОТРАЖЕНИЕ.
- 17.50 - МУЗ. ПОЗДРАВЛЕНИЯ.
- 18.20 - ШКОЛЬНОЕ ТВ.
- 18.45 - «ТАЙНЫ ВЕЛИКИХ МАГОВ».
- 19.40 - «ТЕРМИНАТОР-2».
- 22.30 - ВСЕ ДЛЯ ТЕБЯ.
- 23.00 - ФИЛЬМ «КАРАТЭ КИД-2».

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ! ИЗМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ БГТРК НА 16 И 17 АВГУСТА.
16, СУББОТА
17.00 - ЗЕЛЕНАЯ ЧЕРЕПАХА.
17.15 - ЧЕЛОВЕК.
17.30 - ТОЧКА ЗРЕНИЯ ЖИРИНОВСКОГО.
17.45 - РЕК-ТАЙМ.
17.50 - БУРЯД ОРОН.
18.10 - ВАШЕ ПРАВО.
18.20 - ГОРОСКОП.
18.25 - БАЛАНС ДОВЕРИЯ. НОВОЕ В БУХГАЛТЕРСКОМ УЧЕТЕ И НАЛОГООБЛОЖЕНИИ БЮДЖЕТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ.
18.40 - ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ.

17, ВОСКРЕСЕНЬЕ
10.30 - САГАЙ СУУРЯАН.
10.45 - СЛОВО О ЗЕМЛЕ БУРЯТСКОЙ.
10.55 - ВЕСТИ НЕДЕЛИ.

"Радио Бурятии - радио для всех!" Тел.: 21-41-84.

Бурятское радио

- 18, понедельник**
- 6.10 - Радиожурнал "ЗЕМЛЯ РОДНАЯ".
 - 6.37 - 6.45 - ОБЪЯВЛЕНИЯ.
 - 6.45 - 7.00 - АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ.
 - 7.10 - СПРАВКИ, ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА.
 - 7.20 - «АНФАС».
 - 7.40 - 8.00 - Радиостудия «БИРАКАН». Радиожурнал «МИР СЕВЕРА».
 - 13.00 - 13.10 - ДНЕВНОЙ ВЫПУСК НОВОСТЕЙ.
 - 19.10 - Республиканские известия на бурятском языке.
 - 19.27 - Объявления.
 - 19.30 - Республиканские известия на русском языке.
 - 19.45 - 20.00 - «У МИКРОФОНА - УЧИТЕЛЬ».
- 19, вторник**
- 6.10 - 7.00 - Программа «УТРО БУРЯТИИ».
 - 7.10 - НОВОСТИ, СПРАВКИ, ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА.
 - 7.30 - Передача из цикла «ПОКОЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ».
 - 7.45 - 8.00 - Передача «ОРЬЁЛ» - «ВЕРШИНА».
 - 13.00 - 13.10 - ДНЕВНОЙ ВЫПУСК НОВОСТЕЙ.
 - 19.10 - Республиканские известия на бурятском языке.
 - 19.27 - Объявления.
 - 19.30 - Республиканские известия на русском языке.
 - 19.45 - 20.00 - «РАДИОБИБЛИОТЕКА».
- 20, среда**
- 6.10 - 7.00 - Программа «УТРО БУРЯТИИ».
 - 7.10 - НОВОСТИ, СПРАВКИ, ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА.
 - 7.30 - Программа «ВЫБОР».
 - 7.45 - 8.00 - «ТООНТО НЮТАГ». К Дню Байкала.
 - 13.00 - 13.10 - ДНЕВНОЙ ВЫПУСК НОВОСТЕЙ.
 - 19.10 - Республиканские известия на бурятском языке.
 - 19.27 - ОБЪЯВЛЕНИЯ.
 - 19.30 - Республиканские известия на русском языке.
 - 19.45 - 20.00 - АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ на бурятском языке.

- 21, четверг**
- 6.10 - 7.00 - Программа «УТРО БУРЯТИИ».
 - 7.10 - НОВОСТИ, СПРАВКИ, ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА.
 - 7.30 - РАЗГОВОР НА АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ.
 - 13.00 - 13.10 - ДНЕВНОЙ ВЫПУСК НОВОСТЕЙ.
 - 19.10 - Республиканские известия на бурятском языке.
 - 19.27 - Объявления.
 - 19.30 - Республиканские известия на русском языке.
 - 19.45 - 20.00 - Передача из фондов радио.
- 22, пятница**
- 6.10 - 7.00 - Программа «УТРО БУРЯТИИ».
 - 7.10 - НОВОСТИ, СПРАВКИ, ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА.
 - 7.20 - Программа «ВСТРЕЧИ». С Международного экологического совещания.
 - 7.45 - 8.00 - «ГУЛАМТА».
 - 13.00 - 13.10 - ДНЕВНОЙ ВЫПУСК НОВОСТЕЙ.
 - 13.10 - 14.00 - «ЧАС ВАШЕГО ПИСЬМА». Музыкальная программа по заявкам радиослушателей.
 - 19.10 - 20.00 - Информационная программа «ВЧЕРА. СЕГОДНЯ. ЗАВТРА». Объявления.
- 23, суббота**
- 7.10 - 8.00 - Информационная программа «ВЧЕРА. СЕГОДНЯ. ЗАВТРА», объявления.
 - 9.10 - Программа «МЭНДЭ АМАР, МИНИИ БУРЯД ОРОН» - «УТРО БУРЯТИИ».
 - 9.45 - 10.00 - Передача для детей «ГОДНИЧКИ».
 - 13.10 - 14.00 - Канал «МУЗЫКАЛЬНАЯ ВОЛНА РАДИО БУРЯТИИ».
 - 19.10 - 20.00 - Радиожурнал «СТЕПНЫЕ МЕЛОДИИ».
- 24, воскресенье**
- 7.10 - СПРАВКИ. ОБЪЯВЛЕНИЯ. РЕКЛАМА.
 - 7.20 - 8.00 - Программа «СЛЫШУ ПЕСНИ, СКАЗКИ, ЛЕГЕНДЫ».
 - 9.10 - 10.00 - Канал для школьников «ЭДИРШҮҮЛ». «Уроки лета».
 - 11.10 - 12.00 - Литературно-художественная программа «АЛТАРГАНА».
 - 13.10 - 14.00 - Программа для молодежи «ВОСКРЕСНЫЙ ПОЛДЕНЬ».

ВГТРК ВАКАНСИИ ТРЕБУЮТСЯ
Электросварщики и разно-рабочие. Тел.: 22-82-61.
Торговые представители, грузчики. Тел.: 42-77-09.
Мотористы, повар, электросиловик. Тел.: 22-94-88.
Парикмахеры и маникюрша. Тел.: 44-70-44.
Организации: сварщики, монтажники, стропальщики. Тел.: 21-67-33, 21-45-27.
Курьер. З/п - 200 руб./день. Тел.: 21-41-48.

ИЩУ РАБОТУ УСЛУГИ
Загрантрудоустройство. (Л-15203 РФ 288). Тел.: 25-67-32.
Ремонт квартир. Тел.: 21-31-87. (Св-во С-14232).
Услуги 15-местного микро-автобуса. (Лиц. БО РТИ АСС-03 002358). Тел.: 25-35-25.

Здоровые зубы - залог здоровья! Безболезненное лечение, удаление, реставрация зубов. «Дантист». Ул. Советская, 21. Тел.: 28-25-39. (Лиц. № В 009804).

АВТО ПРОДАЮ
А/м «Ниссан-Террано», 1996 г/в, полный фарш. Дорого. Тел.: 22-82-55.
Или меняю м/а «Грейс», 1995 г/в. Тел.: 45-05-11.
Срочно а/м «Тойота-Камри» (1996 г/в, объем 2 л, суперсалон, сигнализация). Тел.: 21-26-65 (рабочий), 44-34-49 (домашний).
А/м «Газель», бортовой, 2000 г/в. Цена договорная. Тел.: 21-23-24.
А/м «Газель», бортовой, 2000 г/в. Цена договорная. Тел.: 43-40-87.
А/м «Спринтер» (1993 г/в), участок на Стрелке. Тел.: 21-20-91.
М/а «Истана» без пробега. Тел.: 22-91-47.

КУПЛЮ
Отработанные аккумуляторы. Телефоны: 43-54-50, 43-52-77.
Аварийный а/м «ВАЗ». Тел.: 25-67-04.

МЕНЯЮ РАЗНОЕ
Возьму в аренду маршрут. Тел.: 25-35-25.

СУПЕРМАРКЕТ РАЗНОЕ КУПЛЮ
Кунг. Тел.: 45-16-93.
Двигатель 3А. Тел.: 42-14-97.
Кирпич б/у. Много. Тел.: 44-82-06.

Срочно продаем грузовик «Тойота-Дюна». Тел.: 21-29-43, 21-80-95.
Утерянные документы: паспорт, ИНН, трудовая книжка на имя Убеева Евгения Александровича прошу вернуть за вознаграждение. Тел.: 21-10-74.
Продаю или меняю 1-комнатную благоустроенную квартиру. Тел.: 45-06-54.

Акции «РАО ЕЭС», «Бурятэнерго», «Востокэнерго», «Сбербанка», «Сибирьтелекома», «Юкоса», «Бурятзолото», Авиазавода. Телефон: 22-10-22.

ПРОДАЮ
Крышки для консервирования металлические и пластиковые от 85 коп., комнатные тапочки, кроссовки и другая российская обувь. Тел.: 22-36-70.
Организация продает кабель «АВВГ», 4х70. Тел.: 21-70-41.
«Моторолла Т-191». Тел.: 26-47-52.
Мутонову шубу (черный цвет, 46 размер, б/у) в хорошем состоянии. Тел.: 44-75-72.
Ротвеллер (1 месяц). Тел.: 41-16-49.

НЕДВИЖИМОСТЬ ПРОДАЮ
1-комнатную квартиру в пос. Энергетик (5/5). 345 т.р. Тел.: 21-23-24.
1-комнатную квартиру по ул. Павлова. Цена 360 т.р. Тел.: 23-26-16.
1-комнатную квартиру по ул. Гагарина. Тел.: 26-63-18.
1-комнатную квартиру. Тел.: 44-26-47.
1-комнатную благоустроенную на Авиазаводе. Тел.: 25-26-77.
Срочно 1-комнатную малогабаритную квартиру по ул. Шумяцкого. Тел.: 37-35-58.
Организация реализует квартиры в строящемся доме. Тел.: 44-17-33, 21-09-78.
2-комнатную квартиру по ул. Профсоюзная, 42 (2/5). Тел.: 21-23-24.
3-комнатную неблагоустроенную квартиру. Тел.: 42-12-56.
3-комнатную благоустроенную в 18 квартале. Тел.: 43-76-65.
3-комнатную квартиру по ул. Боевая (3 этаж, КПД). 650 т.р. Тел.: 45-90-85.
Срочно 3-комнатную квартиру по ул. Гагарина. Тел.: 44-72-30.
Срочно 4-комнатную улучшенной планировки в пос. Восточный. Тел.: 25-95-85.
Комнату в коммунальной квартире. Тел.: 48-23-47.
Комнаты в пос. Авиазавод: благоустроенные, полублагоустроенные. Тел.: 25-81-59.
Дачу в Тальцах. Тел.: 42-89-75.
Дачу в с. Безымянка. Тел.: 22-74-49.
Дачу в пос. Зверосовхоз. Срочно. Тел.: 26-33-50.
Дом, 3-комнатную квартиру. Тел.: 26-55-20.

КУПЛЮ
Гараж на ПВЗ. Тел.: 26-95-32, пейд.: 045, аб. 3170.

ОБМЕН
4-комнатную на 2- и 1-комнатную. Тел.: 44-55-70.

СДАЮ
3-комнатную квартиру на длительный срок. Тел.: 42-33-82 (вечером).
3-комнатную мебельованную на длительный срок. Тел.: 43-76-80.
Складские помещения и офис в р-не Элеватора (имеются подъездные пути). Тел.: 21-64-05, 44-19-29.

РАЗНОЕ
Утерян блок питания от видеокамеры. Вознаграждение. Тел.: 43-02-89.
Утеряны документы Малхаева А.Г. Вознаграждение. Тел.: 44-11-76.
Утеряны документы на имя Мирзоева Габилы, вернуть за вознаграждение. Тел.: 45-89-34.
Утерян паспорт Степанова Виталия Иннокентьевича. Тел.: 65-82-86.
Из гаража 2 августа угнан а/м «ВАЗ-21074», г/н НР 0130 ВА, цвет мурина. За информацию местонахождения вознаграждение. Тел.: 22-60-16.
Угнан а/м «Ока», г/н Т 269 ВВ с ул. Столбовой, 56. Вознаграждение. Тел.: 43-14-10.
Нашедший телефон «LG» на Сазнах вернуть за вознаграждение. Тел.: 23-10-78.

СООБЩЕНИЯ
Мужская летняя одежда со СКИДКОЙ 10% с 5 по 15 августа в отделах «ВОДОЛЕЙ» ТЦ «Большой» и «Темп» в магазине «ВОДОЛЕЙ» по ул. Гагарина, 18.
Для тех, кто хочет связать свою жизнь с военной службой или ГОЧС, приглашаем в 10-й военно-профильный класс шк. № 58. Прием документов по адресу: ст. Дивизионная, 3 участок, шк. № 58. ООО «Компания «Меркурий» приглашает за покупками. Ваша мебель ждет Вас. Запомните наши адреса: Салон «Мебель из Белоруссии», улица Борсоева, 15; «Мебель от Меркурия», улица Амбулаторная, 1. Телефоны: 21-94-95, 22-38-18.

Частный дом. Тел.: 22-58-00, 41-09-57.

СНИМУ
Семья 3-комнатную квартиру по ул. Трубочеева, д. 12 или 10. Тел.: 63-63-23.

1-комнатную квартиру. Тел.: 42-31-29 (до 10.00 и после 22.00).
1-комнатную квартиру. Тел.: 22-95-02.
Продуктовый магазин. Тел.: 26-30-12.

Порядочная семья 3-комнатную квартиру в р-не школы № 20 на длительный срок. Тел.: 63-63-23.

КУПЛЮ
Гараж на ПВЗ. Тел.: 26-95-32, пейд.: 045, аб. 3170.

ОБМЕН
4-комнатную на 2- и 1-комнатную. Тел.: 44-55-70.

СДАЮ
3-комнатную квартиру на длительный срок. Тел.: 42-33-82 (вечером).
3-комнатную мебельованную на длительный срок. Тел.: 43-76-80.
Складские помещения и офис в р-не Элеватора (имеются подъездные пути). Тел.: 21-64-05, 44-19-29.

РАЗНОЕ
Утерян блок питания от видеокамеры. Вознаграждение. Тел.: 43-02-89.
Утеряны документы Малхаева А.Г. Вознаграждение. Тел.: 44-11-76.
Утеряны документы на имя Мирзоева Габилы, вернуть за вознаграждение. Тел.: 45-89-34.
Утерян паспорт Степанова Виталия Иннокентьевича. Тел.: 65-82-86.
Из гаража 2 августа угнан а/м «ВАЗ-21074», г/н НР 0130 ВА, цвет мурина. За информацию местонахождения вознаграждение. Тел.: 22-60-16.
Угнан а/м «Ока», г/н Т 269 ВВ с ул. Столбовой, 56. Вознаграждение. Тел.: 43-14-10.
Нашедший телефон «LG» на Сазнах вернуть за вознаграждение. Тел.: 23-10-78.

СООБЩЕНИЯ
Мужская летняя одежда со СКИДКОЙ 10% с 5 по 15 августа в отделах «ВОДОЛЕЙ» ТЦ «Большой» и «Темп» в магазине «ВОДОЛЕЙ» по ул. Гагарина, 18.
Для тех, кто хочет связать свою жизнь с военной службой или ГОЧС, приглашаем в 10-й военно-профильный класс шк. № 58. Прием документов по адресу: ст. Дивизионная, 3 участок, шк. № 58. ООО «Компания «Меркурий» приглашает за покупками. Ваша мебель ждет Вас. Запомните наши адреса: Салон «Мебель из Белоруссии», улица Борсоева, 15; «Мебель от Меркурия», улица Амбулаторная, 1. Телефоны: 21-94-95, 22-38-18.

АЙЛГУУР БАЛДАН

(Шог)



Илалта түгэс Эсэгийн дайнай замданаар арба гаран жэл үнгэрөөд байба. Нютаг нутагаа, гэр хотонхоо холо гаража үзөөгүй Балдан сэрэгэй албанда татагдаад, мордохынгоо урда тээ Баруун Хүбшэдэ зуhalанда ажалтай эжидээ эмээлтэй морёор ербэ.

Хүдөө хээршье хулигаан «алдартай» Жаргал Балданиие угтаж:

- Баанхын нуурай эрьедэ тураг ан хахижа мухарюулая. Мордолгын тарган бууза албандаа ябаханда мартахагүйш. Холын дайдада нилээн шүлхөө гоожуулаш, үглөөдэрэй «салаага», - гэжэ тэрэ зан абарияа алдангүй.

Хүбшэдэ хара багаһаа байрлажа үндыһэн Балдан дуратайгаар зүбшөөбэ.

Тиин үдэшлэн Жаргал зайдаар унаһан моринһоо хүржэ бууһаар, нуурай эрье зүглэн гэшлэшэбэ. Балдан хоёр моридоо түгэ мододой дунда уяжа, нэхы дэглэнүүдээ урдаа тэбэрээд, ангуушад бээ нюужа хуудаг балгаанда ойртобо. Балгаанай саанаһаа Жаргалай толгой шобхойно. «Энэ хулигаамни намайа тамалхаяа юухэнээ бэлдээд хуунаб даа», - гэнэн бодол Балданай толгойд ороодхино.

Эгээл энэ үедэ тэрэн ообо модод дээгүүр хүнгэхэнөөр хүржэ гараһаар: «Баабгай, баабгай!» - гэжэ хашхаран, нүхэрһөө алад гүйшэбэ.

«Хулигаантажал байгаа бээ» гэнэн бодолтой Балдан галышоод зогсоо хэн. Харин Жаргалын түймэртэ дүрэшлэн бүдүүншэг хуша өөдэ габшагайгаар абирба.

Балданай баруулжаа харан гэнээн, түглэгэр томо хара баабгай обёорогдобо. Арьятан хүнгэхэнөөр бамбалзан, ангуушад бэлганд хахад бэээрээ ороһоор, хүнэй халуун үнэр абажа, хэрзэг хоронор эрхирээ эздэлгэбэ. Урда хүлүүдээ майга гэшхэжэ собхорон, тонголзон, тэрэ Балданда дүтэлбэ. Балдан солоохой ороходоо, дэглэнүүдээ ногоон дээрэ унагааж, хүндэ болошон хүлүүдээ арайшамай урагшань татажа, ой модо руу ханаандаа яаралтай гүйбэ. Бартахинаа тэрелжэ, холо ошохогүйгөө тэрэ ойлгобо.

Тиин унаһан бүдүүн шэнэһэ обёоржо, дундаа хүндытэй түгсүүлдэн хүрэнөөр, тэрэн руугаа шургашаба. Дорхоон хөө, үнэн хара утаандал манаран дэгдэжэ, нюур шарай, нүдэ хараань шабана.

Баабгайн эрхирэн соностохоо болибошье, дүрбэн хүлтэй амитанай ой модон соогуур ябаха дулдаадал гэнэ. Моридын юм гү? Таахаар бэшэ. Нилээд удаан хүнды түгсэг дотороо хууһан Балдан үдэшин хара бараанай эхилһе тухайна. Тиин тэрэ хороонһоо гараба. Тойроод жэ-хымэ хон-жэн тогтошонхой, моридһе үгы. Тоомгүй Жаргалһе харагданагүй. Нүхэрөө ооголонһе аюултай-баабгай дүтэ хэбтэжэ болохо. Балдан зуhalан руу зүгдэжэ, хүршэ Занында ербэ. Газа хараша

доро Санжай-Ханда хамганиинь үнээдэ наана хэбэртэй. Хирасин дэнгэй нулахан гэрэл гэрэй сонхоор улайрна. Үнөөхимнай гэртэ оробо.

Гал гуламтын дэргэдэ хууһан багахан басаган үдэшин айланай толгойгоо үргэхлөөр сошожо:

- Эбии! Эбии! Ай, ёо-е! Шүдхэр... шүдхэр! - гэжэ ехэ аймхайгаар нүхирөөд, газашаа гүйжэ гарашаба. Энэ шашхаанай шалтагы ойлгоһон Балдан



ханада үлгөөтэй хэмхэрхэй гэрэдэ нюур шарайгаа хараба. Өөрөө өөрыгөө танихаар бэшэ. Хара хөө, үнэнэ бурмада дарагдашанхай.

Энэ үедэ үүдэн «түрд» гэжэ, гэртэ хүн оробо. Балдан тэрэниие харамсаараа, нулаханаар: «Ай, зайлуул», - гэжэ хэлээд, үб-дэглэшэбэ. Мүнөө хая гэртэ орошо барбагар, үндэр, пэтэн хара хоёр хүлтэй амитан гэдэргээ зүг татан, хандалда торожо, тарайшаба.

Энэ үдэшлэнэй айла-сошолго энээгээр түгсэбэгүй.

Бишыхан басагата тэбэрлэн Санжай-Ханда гэрэйнгэе богон алхаад, модон оёор дээрэ болдогор томо, хаглагар хара амитанай хүдэлшэхэдэ, сошордондоо үүдэ далдалан мухаршаба.

Үйлэ хэрэгэй түгсэхэдэ хатуу харые барижархинхай Зана эмээлтэй морёор байрадаа дүтэлбэ. Гэрэйнгээ үүдэндэ хүрэнөөр лэ, тэрэ тэлэршэхэдэ гэнэ. Басагата гартаа абаһаар, хамгата үндылгэбэ.

Бишыхан үхинийн гэр руугаа зааж:

- Баабай, тэндэ шүдхэр... шүдхэр! - гэжэ бархирандабтана. Тэрэ гэр соогуураа хараашалжа байһаар харлаһанан нюуртай «шүдхэрнүүдээ» сошондоо, гэдэргээ хоёр-гурба алхаад абаба.

- Хүбаа! Бү сугарилши! Санжай-Ханда бодхоо. Халуун сай балгуул, эршүүдэ архяа гарга! - гэжэ оёор дээрэ хуушанхай Жаргал хэнгэргүйгөөр занарна. Уданһегүй булта мэдээ орожо, столой саана хуубад.

- Та бүгэдэнөө битнай айлгабаб. Харин намайе - баабгай! - гэжэ Балдан хэлэбэ.

«Баабгай» гэнэн үгэ дуулаханда, Зана гүйжэ бодошоод:

- «Унтуулха» байгаат тэрэ дээрмэшэниие. Хоёр үхэрым даража зооглоо. Мяханда орошон бартахи хүндэше добтоло! - гэбэ

... Үглөөдэр үдэшлэн гурбан эршүүл баабгайн байрланан нуурай эрьедэ ербэбэ. Балданай газарта хаяжархинан хоёр нэхы

Балдан хүхюутэйгээр гороолжо, хууха-байха хуурия олоногүй. Тиигээр үдэрше үнгэржэ, гурбан нүхэд олзогүй зуhalандаа бусаба.

Үглөөгүүр үүрэй сайхын үээр Жаргал гүрөөһэнэй марсада хуужа, Балдан ябагаар агнаба. Үлдэн Балданай нөөргөө бусахада, нүхэрын үнөөхил хуури- даа. Нэгэ нүхэн руу шагаашанхай, хүдэлнэгүй. Нэмээхэнээр гэшлэн, Балдан Жаргалай хажууда туласа ерээд, гозойн зогсоно. Тэрэн нүдэнэйгөө үзүүртэ харабтар, харбагар дүрс обёорһоор:

- Баабгай, - гэжэ аймхайгаар үгүүлээд, бодошобо. Балдана танихадаа, доошоо хуужа, толгойгоо хоёр гараара барин, тэрэ хугшаршаба. Урдань тамхи татажа, дотороо уударуулан Жаргал:

- Шамда хүниие сошооодо муу гэ хэмби. Албанда иигэбэл, сэрэгшэдэ нитагаа хүртэхш даа, салаага! - гэбэ. Үдэшлэн тээ хангайна дахинаа олзодо үршөөлтгүй ангуушад заһаландаа хоһон бусаба. Совет Армиин зэргэдэ жагсаалаа эзлэхэ залуу хүбүүндэ тарган бууза эдюулхээр ама гараһан Жаргал: - Хүбөө, салаага, нэгэ аргын лэ олохобди, нохой эдиг! - гэжэ тэрэ хэлэбэ.

Тиин бусаһан хойно Балданаингаа эбиидэ урин налархайгаар тэрэ хандажа:

- Албанда ябахадани, гэртэхи эдэн ханагдадаг байгаа даа. Хуурай хааша халбагададаш, тарган бууза нүдэндэш харадаад лэ байха. Агнууридамнай хангай наашалбагүй даа, - гэбэ.

- Хүбүүнэйм мордолгын гахай шахагдаатай. Үлэн мяхыень тосхондоо худалдажа, мүнгэ алтыень халаһандань хэжэ абуулаарайш, - гэжэ эбиин харюусаба. Тиигээр нүхэд гахайн байрада ошоно. Бага калибрай бууга гартаа бариган Зана хойнгожо ербэ. Жаргал зангаа алдангүй:

- Энэ минингээ үбэлэй үүсэ унагае! - гэжэ Балдана эбиин гахайе харуулна.

- Зай, тиигэбэл, битнай энэ таргатай хоёр нүдэнэй хоорондоо угаа бааюулжа мухарюулуу, - гэдэ, Зана буудажархиба. Буугай тобшо гахайн үргэндуха дээрэ шуһатай багахан нүхэ гаргажархиба. Харин тэрэн хашаага хандаргаагад, тугалай бэлшэрийн хүрээ руу орошоно.

Зана Жаргал хоёр гүйжэ ошоод, гахайе зогсообо. Балдан бодоние хүсэжэ ерэнээр буудажа оробо. Нүгөө таладань арбаганжа байһан нүхэдын газарта унажа, халуун тобшоо бээ абарбад.

«Болиш, бү буудыш! Дэмьрээ гүш, хара золиг!» гэнэн хашхараан дуудана.

Гурбан ангуушад гахайгаа намнажа, арба гаран дахин

буудаһаар, хахад үдэр үнгэргэбэ. Шархатуулан малаа тулажа, арай шамай тэрэнэ унагаабат. Тиигээр үдэн хойшо тарган бууза стол дээрэ табигдаба. Наһажаал айлан эхэнэрнүүд халуун эдэнһээ таһа арсаба.

- Зобожо унаһан гахайн мяха эдихэньше сээртэй! Дасандуганай ойро хаань, ошохо байгаабди! - гэжэ тэдэ нүзэглөө бэлэй.

Тэд айлта сошолто үшөөше замхагүй. Нүүлшын үедэ тосхонорхин олоороо ержэ, зуhalанайнгаа баруун модод соо эздэгнэ-гүлээр гэнэ суглуудат гэн. Мүнөөшье жэмэстэ ерээшэд хадын үргэн үбэр доро амаржа хуунад.

Энэ үедэ баруун хойнохи үдхэншэг бургаһад соһоо баабгай гараба. Зон хашхаралдаа табиһаар, тэрэдээ бэлэй. Үдэшлэн тосхонһоо зоние айлгадаг баабгайе усадхаха заабаритай хоёр ангуушад ержэ, тэдэ малай далнуудай арада моридоо уяхая ошон аад, энээд-наада гаргаһаар, гэдэргээ бусаһана.

- Тэндэхи үндэр хашаанда хара ямаанай арһаар оёгдон Балданай даха үлгөөтэй. Тэрэнэ урбуулжа үмдөөд, жэмэстэ ергэшэдые айлгаа ха юм, хара золиг, - гэжэ тэдэ хэлэбэ.

- Болоо, болоо! Бидэнэй сүлөө забдаггүй ажалажа байхада, зүндөө ябаһан тосхой бездельнигүүд ержэ, дотор хорымнай хүдэлгэгшэ хэн. Мүнөө болёо ёһотой, - гэжэ зон баярлабад. Хүниие айлһандаа эзмээ орошодог Балдан иигэжэ магтуулаа хэн.

Үглөөдэрын тэрэ эртхэнэ унтариһаа хугаршаба: военкомат ошохо хараатай. Нэн түрүүн Балдан бэлшээр руу зүгэбэ. Харгын халишад холоһоо харагдаба.

Үнөөхимнай зорюута гэхээр дайралдан хара харлагай арһанай үртэнэ абаад, энээбхилһээр гүнзэгы нүхэн руу орожо хоргодошобо. халишад ойртоходо, Балдан олоһон арһаа толгой дээрэ барижа, зэригээр хүрхирөөд, тэрэ нүхөөр бултайба. Айһан, соһон эхэнэрнүүд:

«Баабгай, хара муухай эндэл», - гэжэ хашхаралдан, хүнэгтэй һуеэ газарта хаяжа, гэдэргээ гүйдэшэнэ. Үсэгэдэр лэ магтуулан Балдан нилээд ехэ хараалда хүртэбэ даа. Гэбэше тэрэнэй холын замда мордоходо, бүгэдөөрэн: «Албала үнэн сэхээр дүүргэжэ, амар мэндэ бусаарайш!» - гэжэ үрээгээ хэн.



АГУУ ПУШКИНДА
Ород гүрэнэй
гэбисхэр дээрэ
Оюун бэлшгтэй
түрбэшье,
Агуу Пушкинда
хүрэмэ
Алгарта хүбүүн
түрөөдүй.
Гурбан зуунхан
жэлнүүд

*Гулган түлгэн ошобошье,
Газар Эхэнэ арагтаа
Гени хүбүү үгөөдүй.*

...Мүндэлэн анха түрэхэдш,
Мүшэтэ хүни мнээрэ хэн.
Мүнгэн сагаан туяагаа
Мүнхэ Түбидөө залаа хэн.
нарын мүнхэн туяа доро,
набагша татаһан гэрэл доро
Эхын алтан умайһаа
Эрдэни зэндэмэни мүндэлбэ гээд,
Агаарай долгиной гүнһөө
Алтан гургалдай жэрьбэз.
Амисхалта Юртэмсын байдал
Арюуханаар нэбшээлбэ.
Мянган жэлэй туршада
Мүндэлжэ үрдөөгүй,
Түүхын хууданда тодоршоо
Турүү зэргын хүбүүмнай
Ирагуу дуунайгаа аялга
Эршэтэйгээр салгидуулаад,
Эгээл нангин мэдэрэлээ
Эхэ газартаа зорюулба.
Түби дэлхэйн арадай
Түни найхан сэдхэлдэ
Гүн бодолойн хүбшэргэй
Гунигуулан заяагаад,
Богонихон наһанайнгаа болзор соо
Булад гуурһаяа шэнжинүүлэн,
Баян сагаан дайдаһаа
Бусалтагүйгөөр мордобо.
Гал могойн аманда
Гэнэдэн юундэ орообши?
Гашуун уйдхар гашуудал
Газар түбидөө асараалши!
Хэндэ мууе хээбши,
Юундэ үхэлдэ уряаб?!
Мэндэ амгалан ябахыеш
Мүрэн далай хаагаа гү?
Залуу хонгор наһандаа
Замайнгаа заяа алдаһан
Замбуулиной гүн хизаар руу

Залагдан мордохон
найхан дууша хүбүүгээ
һанан дурсан ябайл даа.
һаруул найхан мэдэрэһын
Замхаангүйгөөр түүрээ!
Уһанай долгинол мөлмөрһан
Уянгата мурнуудын
Мүхшэгүй һаруул гэрэлэй
Мүнхэ зуладад бадараа!

БУРЯАД АРАДНИ

Уг гарбалта
Ууган буряад арадни
Үни холын
Үбгэ эсэһын нургаалтай
Элинсэг хулинсаг



Орхёод гаража
Огто болохогүй
Гэһэн нэгэ
Гэгээн найхан заншалаа
Гамнан хоодоо
Гансашье хаянгүй ябаһан
Булган туруута
Буряад зомнай найхан лэ!
Баян дэлгэр
Гурим ёһын булаг лэ!
Орхижо болохогүй
Онсо нарин гуримаа
Улам саашань
Үри хүүгэднай үргэлжэлүүлхэ.
Үлзы нангин
Үнэтэ арюун хэрэгээ
Үеһын үедэ
Үшөө саашань дамжуулхал.

ТАЛЫН ГАНСА ХУҮАН

Хотогорой голой элдин нутада
Хонгор добуунай ара талада
Гажанхай гансахан хуһан модон
Гажаран гансаардан һуудаг юм хэн.
Холоһоо харахадам, урагшаа түглын,
Хүндэ тулгуураа газар тулган,
Хүбүүгээ хүлээжэ үтэлһэн эсэгэдэл,



Хүдэр сээжээ
тэниилгэн шагааха.
Үбэлэй хүйтэн сагые
тэсэхэ
Үншэн үрөөһэн бээдээ
гомдохо.
Уй гашуудалай гунигта
дарагдан,
Урин сагай бусахые
хүлээхэ.
Мүшэр халаагаа бээдээ
хумин,
Мүшэтэ хүниие
бохиин тэсэхэ.
Мүльһэн хүйтэн
сэбдэгээ гүбин,
Мүнгэн нидхээ эльбэн үзэхэ.
Зундаа хуһан урматай хүхюун
Зугаа наадаяа дэлгэн нэгшэхэ.
Зэрэлгээн талынгаа нэбшээндэ дууран,
Жэмхэни байдалаа зүүдэлэн лугшаха
Хүүгэд баахан үхибүүн наһандаа
Хониёо адуулан тэрээгүүр ябахадаа,
Хүжэ бамбагар набшаһан доронь
Халуун наранһаа хородог бэлэйб.
Һаглагар баглагар эшэ халаагаа
Һарбайн тэниилгэн бөөз заһажа,
Торгон зөөлэхэн набша намаагаа
Тохом дээрэм нэмэрдэг юм хэн.
Харин газар зорижо гарахадаа,
Хүнэй нүхэр боложо ошохоодоо,
Хайрата гансахан хуһаяа түшэн
Хахасан, эльбэн зогсоо бэлэйб.
Эндэхэнээ үлэһэн хүһамни гунигтай,
Эхэнэр хүн харида ёһотой,
Элдин түрэл нюотагин, байртай!
Эрьежэ һөөргөө бусахамни лабтай!

САГАЙ СУУРЯАН

Сагай нэлгэн хүлгөөн соогуур
Сахюур долгёор наһам урдаа,
Сарюун үеһин үдэр хоногууд
Суурьян мэтэ намай даллаа.

Суурьян мэтэ намай даллаа,
Солгёон сагым дуурьян магтаа,
Сахилгаан жороо хүлэгэй мүрөөр
Сагай байдал нэлгэн урдаа.

Сагай байдал нэлгэн урдаа,
Сагай байдал нэлгэн урбаа,
найхан үеһин нара жэлнүүд
набагша татан хойном үлөө.

Халюун шаргал дэлхэйн нюруу,
Хүйтэн намарай боро хюруу,

Хэды дахин зүһээ элгээб,
Хангай дайдым нэргээн эзэлээб.

ЖЭЛНҮҮД ҮНГЭРНЭ...

Үтэлхэ наһанай
Эрмэг гэшхэн халюухайдаа,
Үргэн бодооло
Үнгэрһэн саг руу залабалби.
Энэ бээдэм
Элшэ дулаагаа заяаһан
Эгээл нангин
Эхээ дурсан һанабалби.
набагша эхигүй
һанал бодоолой гүн соо,
найхан үгым
һаруул тунгалаг гэрэл соо
Тоотой жэлнүүд
Ходорон үнгэрөө,
Бодолойм набагша
Бутаран задараа.
Энэ наһанайм
Эршэтэ хүсэһэй нэбюур
Эльгэ зүрхым
Эльбээд, жэгнээд абаа гү?
Зорихон хүсэлөө
Зохёол дээрэ табихадам,
Заншалта ёһоор
Замайм заяан утгаа гү?
Элинсэг эсэгым
Эльгээһэн гэрэлтэ элшэ
Эхэнэр бөөһым
Эрдэни мэтэ жэгнээ гү?

ЭХЭ ГАЗАРНИ УЙЛАНА

Аригуун шүүдэрээр Эхэ газарни уйлана,
Һэрюухэн нэбшээн нэршэгэнэн эльбэнэ.
Газар Эхэмни!
Гашуудан юундэ уйданаш?
Гашуун нулимсаар гасалан юундэ

уйланаш?
Хүрһэндөө тэнжээһэн хүмүүн түрэлтэ
арадһини
Хүлгөөтэ байдалай оршондо орон зобоно
гү?

Хүйтэн сэбдэг сэдхэлдэ эзэлэгдэн,
хэн нэгээ аршалан диалэнэ гү?
Энеэдэн, наадан, зугаа эрьелдэн тэрьедээ
гү?

Энхэ амгалан байдал эльгэн газарһааш
холодоо гү?
Тэнюун ажана найдал тэхэрин бусаһай!
Хүмүүн түрэлтэ арадһини хүлгөөтэ
байдалһаа мултарһай!

Зол жаргалай нулимса зосоош
дэлбэрһэй!
Юртэмсын байдал юрэ бусаар нэлгэнэй!

ЗАРЯА ЯҺАТА МЭЛХЭЙ ХОЁР

Үхибүүдтэ зорюулһан шог ёгто үгүүлэл



Үдэтэ жэгүүртэниие
хүтэлэгшэ Хан-Гарууди,
ангуудай хаан Арсалан үндэр
ехэ шэрээгээ эзэлэн һуужа,
шэнэдхэн хубилалтын
асуудалаар шубуудай ба
ангуушадай суглаа зарлахыень
шашаг Шаазгайда даалгаба.
Шаазгай Шаханаевич
Шаханаев нимэ ехэ эгигэл
найдабарыда хүртэһэндөө
толгойнь эрьехэдэл гээд,
тумга ехэ һониноо тарааһаа ойн гүн
руу дүүлибэ. Эзэн хаанайнгаа
зарлиг дуулгаһаа Шаазгай
Шаханаев ехэ тала дайдаар
яаран ниидэбэ. Ехэ суглаанай
газар тээшэ ангууд ба үдэтэ
жэгүүртэн яаранад. Гансал һая
инзагалһан ба дали жэгүүрээ
гэмтэһэн амитад ерэжэ,
шадабагүй. Ойн ангууд олоороо
сугларжа, онсо ондоо элидхэл

шагнаба. Дууша шубуудшые
дуулдаагүй ехэ соносхол
шагнабад: «Дулаан орон
ниидэхэ гэлтэгүй, дуран соогоо
эндээ жаргахат. Ордон байра
олоор барюулжа, үдэтэ
жэгүүртэн амар тэниглэн,
дулаахан байрадаа үбэһые
үнгэргэхэт», - гэхэн Хан-
Гаруудийн соносхол бултанда
найшаагдаба.
«Үшөө ямар ангууд онсо
элидхэл дуулангүй үлэгшэ хаб»,
- гээд, хөрхө нюдөөрөө обёорон,
ойн талмай руу шударан
ороходонь, яһата Мэлхэй
урагшаа зүдхэжэ ябаба.
- Яажа ябанаш, яһан хуягта,
- гэжэ Шаазгай Шаханаевнай
мэгдүү тэбдүү асуудал табиба.
- Суглаанда ошожо ябанаб,
- гэбэ.
- Ай барһан, үлэдэг лэ
мүрөөрөө үлэбэлши даа. Ехэл
һони дуулангүй үлэбэлши. Заряа
та хоёрой али нэгэндэ ордон
байра бариха тухай тогтоол
гарана хэн, - гэжэ Шаханаев
ноён шашхаба.
- Хэндэмнай тэрэ гэр тудаха
юм, - гээд, яһата Мэлхэй яһан
хуягаа үргэбэ.
- Урилдаха, барилдаха тушаа
хэлсэнэ гү, - гээд, һонор

шэхээрээ дуулаал хэн хаб.
Яһата Мэлхэй Ялтаһын
эрьедэ байһан үмхи түгсүүл өөдэ
арай гэжэ абиран гараад,
богонихон хүлөөрөө нөлбоһоо
аршан, шанга гэгшээр
уйлашаба.
- Яагаабши, яагаабши, - гээд
лэ, Шаазгай дээгүүрнь нэрд-
нэрд дэлибэ.
- Урилдаашье һаа,
барилдаашье һаа, Заряа намайе
диилэхээрээл диилэхэ.
Талаангүй амитан хаб даа,
бурхан юундэ намайе нимээр
табья гэшэб?! Хурдан хүлтэй
байхаяа яагаабиб. Хуяг
дуулгамнишые урагшам
ябуулнагүй, - гээд, бүри
шангаар хутшан уйлашаба.
- Бү уйла, хурдан хүлшөгүй
һаа, хурса ухаагаа гүйлгэ, - гээд
лэ, Шаазгай Шаханаевнай дээшээ
дэгдэжэ ябатараа һөөргөө эрьһэн,
- би шамайе дэмжэхэб, - гэбэл даа.
Үмхи түгсүүл дээрэ һууһан
яһата Мэлхэй богонихон хүлөөрөө
шохогорхон толгойгоо тулан, гүн
ехэ бодолдо эзэлэгдэн һуугаа хэн.
Гэнтэ хажуудань (яһата Мэлхэй)
Заряа хээтэй ершоод:
- Ай, ши, яһан хуягта, богони
хүлтэ ямаршые ехэ юумэнһээ
үлэбэ гэшэ аабши даа. Орон

нюотагтамнай хубилалта боложо,
хээрэ талыншые, сүл губииншые
ан гүрөөлнүүдтэ, үдэтэ
жэгүүртэндэ гэр байра бариха
гэхэн суглаанай ехэ тогтоол
гараа. Ши бидэ хоёрой али
нэгэндэ ордон байра бариха
болоо, - гэжэ Заряа заргаша
бардам омогоор дээрэлхэбэ. -
Дорьбогүйхэн яһата Мэлхэй
хэндэмнай тудаха юм, - гэжэ
мэдээшгүгэй болобо.
- Урилдаад, барилдаад,
диилэһэн нэгэндэмнай тудахал
ха, - гэбэ.
- Теэд яахаб, урилдахал һаа,
урилдаял даа, - гээд, яһата
Мэлхэй харюусахархиба.
Энэниие хүлээгээгүй Заряа
байра дээрэ дэбхээрээд абаба.
Шаазгайшые тэндэ нэр-мэр
гэжэ дэлин-халин нэршэгэнэжэ,
тоншуул-тоолууршые бэдэрхээс
ниидэшэбэ.
Тоншуул-тоолуурша
набшаһан дансаяа гаргажа,
урилдаанай дүн гаргахаяа
ирасагаана. Тоншуул-
тоолуурша бүхэ хушуугаараа
хайлаһан модоной хатуу эшэ
тоншожо, 1, 2, 3 гэхэн дохёо
үгэбэ. Хоёр урилдаашад
урагшаа даб гэжэ Заряа
заргаша зүүндэл ута үһээ ара



нюргандаа няажархёод,
шардайса харайба. Яһата
Мэлхэй ялтирбашье, яашье
газарын хороногүй. Зарягай
добын саагуур далда оромсоор,
яһата Мэлхэй яһан хуягаа эгсэ
гэдэргэнэ залажа, эршэ орон,
шармайшаба. Заряа хээтэйнгээ
заларан дүтэ ерэхэдэ, яһата
Мэлхэй хүрэхэ газартаа хүрэхэ
ерэнхэй, яһан хуяг дороһоо
тархья шохогонуулан: «Би
гарааб! Би гарааб!» - гэжэ
хашхаржа байба. Шаазгайшые
шадал мэдүүлэн шаханажал
оробо: «Гараа, гараа! Яһан
хуягтамнай ямар гайтай
байбаб!»
Шашаг Шаазгайн
шаханаанһаа дүйрэшэһэн
Тоншуул хээтэй хэнэйнь
гараһые, хэнэйнь үлэһые
ойлгоогүй байһандаа юуншые
гэхэ аргагүй үлэшэбэ.
Тоосоото гэрээ яһата Мэлхэй
эзэлхэ болобо. Тоосоон тиимэ
байгаа ха юм.



МАНАЙ РЕСПУБЛИКЫН байгуулагданаар 80 жэлэй турша соо буряад уран зохёол үргэнөөр хөгжөөгдэжэ, орон дотороо, мүн хилын саагууршы мэдээжэ болонхой. Уран зохёолой орёо хүшэр жанруудай нэгэн болохо драматурги мүн лэ амжалтангаар хөгжөөгдээн байгаа.

Энэ хүтжэлтэдэ элдэб үеын драматургнууд, тусхайлбал, аха захатан Базар Барадин, Дондок-Ринчин Намжилон, Чойжил-Ахама Базарон, Хоца Намсараев, Солбонэ Туяа, Гомбо Цыденжапов, Аполлон Шадаев, Намжил Балдано, удаань Жамса Тумунов, Цырен Шагжин, Даширабдан Батожабай, Абида Арсланов, Николай Дамдинов, Бата-Мүнхэ Пурбуев, Доржо Эрдынеев, саашадаа Ардан Ангархаев, Дугар Дылгыров, Георгий Дашабылов, Цырен-Дулма Дондокова, Жамса Цыреннимаев, Шираб-Нимбу Цыденжанов, эдэнэй хүүлээр Баяр Эрдынеев, Балдан Ябжанов, Дулгар Доржиева, Михаил Батонин, Геннадий Башкуев, Булат Гаврилов, Доржо Сультимов болон бусад өөр өөрын хубитаяа оруулхан намтартай. Удха шанараараа, уран найхан найруулгаараа урагшатай найн, ямаршы ороной томо ехэ театруудай тайзан дээрэ табигдажа, эрилтэ ехэтэй харагшадан нүдэнэй хужар, шэхэнэй шэмэг боломоор зүжэгүүд олон юм ааб даа.

Мүнөө манай элитэ мэдээжэ драматургнуудай нэгэн болохо Бата-Мүнхэ ПУРБУЕВ тухай хөөрэхэмни.



ЗАЯАНАЙНЬ ЗАМ ЗУГААЛАЙНАА

БАТА-МҮНХЭ хубүүхэн Агын тойрогой Могойтын районой Зугаалай нотагта 1929 оной шорой шарагшан Могой жэлдэ Баряаха Харгана угай Доржын Пурбындэ түрэнэн юм. Нютагайнгаа долоон жэлэй хургуули дүүргээд, 1947-49 онуудта Улаан-Үдэ өрөжэ, үүри, унаган нүхэр Бата-Болодой Даша-Доржотой хамта түмэр замай училищиде хуража, машинистын туналагшын мэргэжэл шудалаад, Сэлэнгын аймагай Гусинка станцида хүдэлөө нэн. Жэл тухай ажаллаад байгараа, тэрэ сэрэгэй албанда татагдажа, Алас-Дурна зүг руу эльгээгдэжэ бэлэй.

Тиигээжэ 1950-52 онуудта тэрэ Примориин хизаарта зенитнэ артиллерийн частыда алба хэһэн байгаа. 1952 ондо Совет Армида албая дүүргээд, Улаан-Үдэ өрөжэ нэн.

Нэгэтэ үдэр Лениний гудамжадахи кафеде ороод эдэлэжэ байтарни, 40-өөд наһанай бүһэтэй хүн хажуудам хуухадаа, энэ тэрэ юумэ асууба. Сэрэгэй албая дүүргэһэнэйнгээ хүүлээр ажалда орохо наһантай ябанаб даа гэбээ. «Юу хэжэ шадахабиш?» - гэжэ нэн. Бага-сага зурадагби гэжэ харюусааб. Танилсахадам, тэрэмни уран зохёолшо, «Бурят-Монголой үнэн» газетын суута оршуулагша Даша Чернинов болошоо бэлэй. «Иймэ ехэ хүнөөр зууршалагдаһандаа мүнөөшөө хүртээр урма баяртай ябагшаб. Тиигээжэ буряад драмын театрай ахамад уран зурааша, Эсэгын дайнда хабаадагша Борис Булгутанович Чернутовта эльгээгээ нэн. 1952 оной намар буряад драмын театрта уран зураашын шабинь боложо, хүдэлхээ оробоб. Тэрэ үедэ театр Батарейкэдэ, Серовой нэрэмжэтэ клуб соо байрладаг байгаа. Уданшьегүй мүнөөнэй «Ульгэр» гэжэ хүүхэлдэйн театрай байшанда нүүжэ ороо нэмди. Бүхы мебель, бусад түхээрлгэ хэрэгсэлүүдээ, шэрэ шонхоб морин тэргээр зөөһэнөө элихэнээр ханагшаб, - гэжэ Бата-Мүнхэ Пурбуевич хөөрэдэг.

Театрта элдэб ажал хэдэг, сценэ шэмэглэдэг, соносхол бэшэдэг, сценын хүдэлмэришэнөөр ажалладаг, наадаанда хабаатай бүхы юумэ бэлдэдэг, зүжэгүүдтэ зоной хабаадалгатай үзэгдэлнүүдтэ наадаадшы туршадгайгаа. Тиин тэрэ буряад театрай тайзангай тэрэ үеын гайхамшагта оюун бэлитэнэй, тусхайлбал, Генинов, Гендунова, Степанова, Халматов, Дондуков, Рабсалов, Лосев, Миронов, Уладаева, Самандуев гэгшэдэй дунда өөрын хүн болоо нэн. Тиихэдэ Ц.А. Балбаров театрай директор, Ц.Г. Шагжин ахамад режиссёр байгаа. Саашадаа залуу хүбүүн багахан үзэгдэлнүүдтэ наадалсадаг болобо.

- Дуу дуулаха, хатарха, шоглохо, наадаха дуратай байһан юм гүб? Эгээл тэрэ үеэр нэн ха, Мария Николаевна Степановагай бэшэ нүхэдтөө нам тухай иггэжэ хэлэжэ байһыень мартадаггүйб: «Ошо ошотороо, энэхэн хубүүн «бэшэдэг» хүн болохо бэшэ юм аа гү? Үргэ амандаа дан долонгир, хэлэ ама хурсатай хубүүн байна гэз аһэн гэн», - гэжэ тэрэ мүнөө дурсадаг.

- Нэрээшье, тэрэ үедэ хэдэн шүлэг бэшэжэ туршаад, «Үнэн» газетын редакцияда абаашажа: «Ээ, нүхэр, эдэшни арайл шүлэгүүд болоогүй, үшөөл «түүхэйнүүд» байна гэжэ гологдоһон ябааб. Хэдэ гологдоһоо наа, урмаа хураагүйб. «Саарһаяа носоһоор» лэ ябааб. Зүжэг бэшэдэ туршахам гэшэ гү? - гэнэн бодол толгойдонь түрэхэ...

Буряад Республикын 80 жэлэй ойдо

БУРЬЯЛМА АЖАБАЙДАЛНАА ҮНДЭНЭТЭЙ

- Гэр байрагүй ябахандаа, 1952-1953 онуудта Жүгдэр Лагбаин болон Чойжонима Гениновэйхи хонодог нэм. Тиихэдэ Гениновэйхи 4-5 лимбэтэй байха. Чойжонима Генинович намэй лимбээр наадажа хургаа нэн, - гэжэ Пурбуев дулааханаар дурдана.

ҮБГЭН ХУСАЛД УРШӨӨЛТЭЙ

- ТЭДЭ ЖЭЛНҮҮДТЭ

Цырендондог (Виктор Самандуев) бидэ хоёр актёрнуудай гэртэ (Кировэй гудамжа) нэгэ таһалга соо байрладаг болобобди. Нэгэтэ Цырендондогнй:

- Удаан саг соо нэтэрээ-нэтэрээ зобожо, холбоһон юумыешни Хуса Намсараевичта абаашаад, харуулха байгаа юм гүбди? - гэбэ.

- Нүү-е! Нээрээ гү? Тээд хаража, уншажа үгэхэ гэшэ гү? - гэбэ.

- Туршай. Бишни нотаг үбгэнтээ хаа-яа шатар наадагшаб, - гэжэ нэн. Тиин «талаан туршахаяа» нэгэтэ үдэшлэн Х.Н. Намсараевичта ошоо бэлэйбди. Талаамнай боложо, Хоца Намсараевич гэртээ байба. Мэндэшлэлдэбэди.

- Ээ-э! Энэ, ши Витя гүш? Зай, юун

юм гү гэлсээд, танда үзүүлхээ, харуулхаа, наанамжа зүбшлөө хэлэхэ аабза гээд, дахуулжа асарбаб, - гэбэ Цырендондогнй.

- Пьесэ?.. Пьесэ гэнэ гүбди?

- Тиимэ. Пьесэ.

- Үхэ-ехэ! Эй, баарһад? Зай, зай. Тиишээ гарагты, нуугты. Саада ехэ таһалгадан оробобди. Хоца Намсараевич намайе нэгэ хэды адаглан хараба.

Пурбын Бата-Мүнхэ гэжэ нэрэтэй хүм, Ага нотагайб гэжэ асуудалдан харюусааб. «Зай, туршахал хэрэгтэй. Ши, буха ехэ драматург хубүүгсэй, пьесэеэ тээ тэрэ стол дээрэ абаашаад табигарни, - гэбэ. Тиихэдэнь «энэмни Хоца Намсараевич стол дээрээшье хэбтээжэ үзэхэнэ ехэ гэшэ гэжэ досоогоо баярлан, папкаа стол дээрэнь табья нэм», - гэжэ тэрэ дурсана.

Хоёр долоо хоноод ошоходомнай, Хоца Намсараевич намда хандаба:

- Пьесыешни уншааб, харааб... Хэлэн яһала болохотойшуу янзатай. «Үүринэр» гэнгүй, «Сасуутан» гэз наа, ямар юм ааб? Ошотороо, һайса оролдожо хүдэлөө нааши, «зөөри» боложо болохол ха... Гэбэшье танай

үрээлээр, Цэрэн Шагжинай, Даша-Рабдан Батожабайн заабари туһаламжаар «Сасуутан» зүжэгын зөөри болоһон юм. Тиин Бата-Мүнхэ Пурбуевич «Сасуутан» гэжэ түрүүшын зүжэг буряад драмын театрай репертуарта оруулагдажа, 1959 ондо Буряадай искусство болон литературын II декадада Москвада харуулагдахадаа, үндэр сэгнэлтэдэ хүртөө нэн. Залуу наһанай сог залыар бадарһан, инаг дураар билтарһан, эрмэлзлэй охёор эбхэрһэн энэ зүжэг харагшадай дура татаһан, тэдэниё һонирхуулан, зүрхэ сэдхэхэлынь эзэлһэн байгаа бшуу.

Театрай мэдээжэ ажал ябуулагша В.Пименовэй зууршалаар Бата-Мүнхэ Пурбуевич А.М.Горькийн нэрэмжэтэ Литературна институтта харуулагдахадаа, үндэр сэгнэлтэдэ хүртөө нэн. Эндэ хурахадаа, драматург А.Симуквой, шүүмжэлэгшэ И.Вишневскаягай семинарнуудта хураһан, В.Розовой дүршэл шадабарийаа ехэ юумэ шудалһан байгаа. Тиихэ үедэ - халта урда гэнь, халта хүлээрнь - Буряадай бусад уран зохёолшоод, поэдүүд Ц.Шагжин, Д.Батожабай, Б.Мунгонов, А.Бадаев, Д.Ульзытуев, А.Жамбалон, И.Калашников тэндэ хурадаг нэн. Сибириин мэдээжэ уран зохёолшоод В.Астафьевтай, В.Беловой хамта хурахадаа нүхэсэлэн юм.

Улаан-Баатарта табигдаһан байха юм. Тэрэнэй мүнөө үеын зүжэг бүхэн Буряадай литературада, драматургида ёһотойл үзэгдэл боложо, залуу зохёолшоод тэдэһэнэнь хургаа абадаг байна. Тэрэнэй зарим зүжэгүүд буряад хургуулинуудай түрэлхи хэлэн ба литературын хуралсамай программануудта, мүн багшанарай колледжын, соёл-гэгээрэлэй училищинуудай, искусство болон соёлой академийн хуралсамай номуудта оруулагданхай. Тиигээжэ драматург Б.М.Пурбуевич буряад литература ба искусствын классик болоһонхой.

Мүнөө үеын буряад бүлын байдал тухай хөөрэлэн «Эрьхэ наран» гэжэ уршагта үйлэ хэрэгүүдье уйдхон гунигтай холбожо найрууланһонин, гүнзэгы удхатай зүжэг табигдаба гэжэ искусство шэнжэлгын доктор В.Ц.Найдакова театрай 70 жэлэй ойдо зориулагдаһан шэнэ ном соогоо бэшэнэ. Нэхэлээ алдажа, наһатай болоһон эхэ, эсэгээ орхижорхидог залуу бүлэнүүд дайралдадаг болонхой. Энэ асуудал гүнзэгыгөөр табигдажа, харагшадай зүрхэ сэдхэхэл дайрана, наһааёнь зобоһон гэшэ.

Хориин 11 эсэгын буряадуудай түлөөлгөшэдэй I дүгээр Пётр хаанда ошожо өрһээр 300 жэлэй ойдо зориулжа, «Бадан Турахин» гэжэ түүхэтэ драма бэшэнхэй. Тэрэн театрай тайзан дээрэ табигдаха ёһотой. Хэлэ, бэшэгэй эрдэмэй докторнууд У-Ж.Ш.Дондуков, С.Ж.Балданов энэ түүхэтэ зүжэг тухай наанамжуудаа бэшэ нэн.

Буряадай соёлой үмэнэ ехэ габыятай байһанынь түлөө тэрэндэ «Буряад Республикын искусствын габыята ажал ябуулагша» гэнэн хүндэтэ нэрэ ээргэ олгогдонхой. Россин Уран зохёолшоодой холбоһоной гэгшүүн РСФСР-эй Верховно Советэй Хүндэлэй грамотаар, хэдэн медалаар шагнагданхай.

Гэбэшье буряадай театральна искусствые хүгжөөлгөдэ элитэ ехэ габыятай байһыень, олон жэлдэ үнэн сэхээр ажаллаһыень, уран зохёолшо-драматургын гайхамшагта зохёолнуудые бэшэһыень хараада абажа, Бата-Мүнхэ Пурбуевича «Буряад Республикын арадай уран зохёолшо» гү, али «Россин Федерациян искусствын габыята ажал ябуулагша» гэнэн үндэр нэрэ ээргэ олгобол, таарамжатай ха гэжэ ханагдана.



бэ? Нютаг хубүүхэмни намтай шатар наадажа туйлахаа ербэлтэйш даа. Тухайлбал. «Тиигээ», - гэжэ нүхэрни харюусаба.

- Болоо! Болоол гэшэ! Үгы, энэ? Энэ монсогор харахан юухэнээ дахуулаабиш? Хэн гэшэб? Хаанахи юм? Али баһашам шэнги «шатаршан» гү? - гэбэ.

- Бэшэ дөө! Театрта сугтаа хүдэлдэгбди. Энэ тэрэ ажал хэдэг, наадаха-зураашыё, бэшэхэшыё наһантай хүн даа, - гэжэ нүхэрни хэлэбэ.

- Ух-хай! Зай? Тиигээд? Юун бэлэй? - гэбэ.

- Энэ нүхэрни пьесэ бэшээ гэшэб гэжэ үнинэй зүдэрдэг хүн. Носоо носоо, нааяг дүүргээ. Намда уншажа үгэхэдэнь, болохотойшы «эд» болоо

нютагай хүн, ута гонзогор хүн, хэн алша бэлэй? Батажабай бэлэй гү, али Утажабай бэлэй гү? Тэрэ хүнтнай пьесэ бэшээд байна гэлсэнэ. «Галта мурэн» гэжэ нэрэтэй юм ха. Тиихэдэ яагааб тэрэ, Цэрэн Шагжин, мүнөө наяхан артист ябанан юм. «Будамшуу» гэжэ пьесэ бэшээд байна. Юрэдөөл, ши тэдэ мэтэ хурса гуурһатай хубүүдтэ энэхэнээ абаашажа үзүүлхэ, уншуулха болоо гэшэ хаш? Зүб гү? - гэбэ...

- Зай, иихэдэшыё шимни дээдэ гарай хүнөө ехэ адиста хүртэбэ гэшэб! - гэжэ Цырендондог нүхэрни гараад ябахандаа хэлэ нэн. Тиигээжэ үбгэн Хусын үршөөлтэй ябанандаа мүнөө мэдээжэ болоһон драматург омогорхогод, баярладаг юм.

... Хоца Намсараевич найхан

УРАН БЭЛИГЭНЬ УЛАМ ИЛБАРЛАА

СААШАДАА залуу драматург мулижэ, мэргэжэл шадабаряа дээшлүүлжэ, шэнэ-шэнэ зүжэгүүдье хойно хойноһоон бэшэжэ, түрэл театрайнгаа тайзан дээрэ табиолһан байха юм. Эдэ зүжэгүүдэнь бурьялма ажабайдалһаа үндэһэтэй, тэдэнэй геройнууд нютагтамнай журн хүнүүд болодог гэшэ - тэдэ бэлитэй бэрхэ, ажалша бүхэриг, найхан абари зантай хүнүүд лэ. Тээд эдэнэй хажууда муу зантай, залуу нозог, архинша, худалша зон дайралдадаг юм. Энэхэнэй үндэһөөр хөморроо зурилдөөнүүд гарана бшуу.

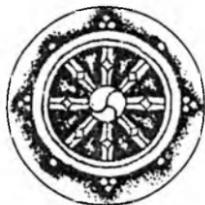
Дүшэ гаран жэл соо Бата-Мүнхэ Пурбуевич буряад драмын театрта үнэн сэхээр алба хэхэдэ, харагшадай найшаадаг, хүлээдэг драматург болоһонхой. Тэрэнэй зүжэгүүдэй геройнууд элдэб мэргэжэлтэй, элдэб ажалтай, ондо ондоо абари зантай, уран хурса хэлэтэй хүнүүд, гол түлэб залуушуул лэ. Зүжэгүүдэйн сүжөдүүд ходоодо орёо хурса, сэдхэл хүдэлгэмэ байһаараа шалгардаг, тиммэнээ зүжэгүүдэнь үргэнөөр табигдадаг байна.

Б-М.Пурбуевич 17 зүжэг бэшэнхэй, эдэнь бултадаа театрта табигданхай: «Милицийн лейтенант», «Хурьгэн хубүүн», «Харгын эхин», «Талын басаган», «Шэнэ гэр хэнэйб?», «Тохёолгон», «Эрьхэ наран» гэжэ мэтэ...

Б-М.Пурбуевич зүжэгүүд Агын болон Усть-Ордын театруудта, аха дүү Монгол орондо, Тывын, Яхадай, Хакасай, Алтайн театруудта табигдажа харуулагдаһан, театрай гастролёор ябаханда, зүжэгүүдэнь Москвада, Санкт-Петербургда, Новосибирскдэ, Шэтэдэ, Эрхүүдэ,

БАТА-МҮНХЭ ЖИГЖИТОВ, журналист.

ЗУРАГУУД ДЭЭРЭ: Б-М.Пурбуевич; 1959 ондо табигданхай Д-Р. Батожабайн «Тайфун» зүжэгтэ (М.Степанова, В.Найдакова, П.Николаев, Ц.Цыренжапов, С.Рабсалов, Ю.Шангина, Б-М.Пурбуевич, Д.Дондуков); С.Будажапов, З.Ринчинова, В.Самандуев, Н.Шагдарова, Б-М.Пурбуевич, Ц.Шагжинай «Эхэ оройной үргэн дайдаа» гэжэ зүжэгтэ наадаһанай хүүлээр.



Сэлзэл

здоровая страница



УЧИСЬ ДЫШАТЬ - ОБРЕТЕШЬ ЗДОРОВЬЕ!

Можно ли за несколько минут снять любую боль и стабилизировать давление, без лекарств и врачей справиться с недомоганиями и продлить молодость? Скажете, фантастика? **Вовсе нет! Все это вполне реально, если освоить и правильно применять методику Юрия Вилунаса «рыдающее дыхание».**

Юрий Георгиевич Вилунас родился в Курске, детство провел на Урале. Закончил исторический факультет Ленинградского университета, работал преподавателем в Карелии, затем в Политехническом институте в Санкт-Петербурге. Всю жизнь занимался спортом, старался вести здоровый образ жизни, но в сорок лет в предынфарктном состоянии оказался на больничной койке. Вердикт врачей был неутешительным: ишемия, кардиосклероз, сахарный диабет, гипертония... День проходил за днем, лекарства не помогали, и однажды он... зарыдал: от боли, от отчаяния, от собственного бессилия. И вдруг понял, что стало намного легче! Именно в этот день, 18 марта 1978 года, Вилунас открыл и начал использовать «рыдающее дыхание» - один из естественных механизмов оздоровления, заложенных в нас самой природой. Буквально через месяц он вылечил сердце и все остальные болезни, стал практически здоровым человеком. За 25 лет, которые прошли с тех пор, он не принял ни одной таблетки. Сейчас Вилунасу 62 года, но выглядит он на 40, даже его седые волосы вновь потемнели. Юрий Георгиевич абсолютно убежден (и его многолетний опыт это подтвердил), что такие же положительные изменения происходят со всеми, кто начинает использовать его систему. Причем не имеет значения, какой у вас диагноз - стенокардия или аритмия, болезни суставов или внутренних органов - «рыдающее дыхание» помогает при любом заболевании.

ПОПЛАЧЬ - ПОЛЕГЧАЕТ!

- Когда я начал изучать процессы дыхания, то обнаружил, что большинство людей дышат неправильно: делают глубокий, продолжительный вдох и короткий выдох, - рассказывает Юрий Георгиевич. - При этом в легкие поступает большое количество кислорода - казалось бы, что может быть полезнее для здоровья? Однако при таком дыхании в крови нарушается правильное соотношение углекислого газа и кислорода, необходимое для нормального функционирования организма (исследования показали, что в норме оно должно составлять 3:1), и молекулы кислорода слишком прочно соединяются с гемоглобином - клетками крови, которые осуществляют их доставку ко всем орга-

нам и тканям. Возникает парадоксальная ситуация: кровь перенасыщена кислородом, а организм страдает от кислородного голодания, поскольку большая часть молекул кислорода не может отделиться от гемоглобина!

Боле того: ткани организма из-за недостатка в них кислорода не могут получать из крови сахар и жиры, необходимые для питания. При этом уровень сахара в крови повышается, и человек рискует заболеть сахарным диабетом. Если же возникает высокая концентрация жиров - кровь густеет и образуются тромбы, а это ведет к склерозу, инфарктам и инсультам. Из-за того, что питательные вещества не попадают в органы и мышцы, давление резко повышается или, наоборот, падает, и в результате могут развиваться гипертония или гипотония. Организм пытается помочь себе сам и снижает концентрацию сахара и жиров в крови, отправляя их в жировой запас (тогда человек начинает полнеть, и никакие диеты не помогают ему сбросить лишний вес) или выбрасывая из организма (тогда человек худеет и никак не может поправиться).

Иными словами, из-за неправильного дыхания происходит хроническое нарушение обменных процессов, что и является причиной наших многочисленных недомоганий (а у тех, кто дышит неправильно, обычно не одна, а сразу несколько болезней - целый букет).

Можно ли исправить это опасное для организма положение? Конечно! Для этого надо увеличить содержание углекислого газа в крови. И сделать это несложно: надо лишь научиться дышать таким образом, чтобы выдох был длиннее вдоха.

Правда, носом так дышать нельзя: могут возникнуть голо-

вокружение и головная боль. Однако природа заложила в нас с вами естественный механизм, с помощью которого в считанные минуты можно восстановить ба-

Менялись эпохи и цивилизации, общественные и нравственные ценности, мировоззрения, моды, вкусы. Всем этим изменениям следовала и женщина, однако ее сущность оставалась такой же, как и прежде. Ее красота и очарование, загадочность и непредсказуемость, интуиция и проницательность, любовь и ревность непреходящи и поэтому вечны в том смысле, в каком каждый из нас понимает слово «вечность».

Иррациональность женщины ставила в тупик мудрецов всех времен и народов. Ее отстраняли от религиозной и общественной жизни, но ее «незаметное» влияние на «рациональных» мужчин определяло развитие человеческой цивилизации.

ланс кислорода и углекислого газа - это дыхание плача, «рыдающее дыхание». Когда человек начинает рыдать, носовое дыхание прекращается: человек дышит ртом, инстинктивно делая продолжительные выдохи. При этом кислород поступает в ткани организма и происходит быстрое восстановление всех его функций: улучшается самочувствие, исчезают боли, нормализуется давление, концентрация сахара в крови приходит в норму. Конечно, вовсе не обязательно плакать всякий раз, когда плохо чувствуешь себя, - надо лишь научиться технике «рыдающего дыхания».

УЧИМСЯ ДЫШАТЬ

«Рыдающее дыхание» - единственная в мире система, при которой человек дышит не носом, а ртом. Однако методика очень проста: чтобы ее освоить, обычно надо не более 1-2 дней. И первое, что от вас требуется, - это научиться правильно делать выдох.

Примите удобное положение - сядьте на стул или в кресло. Приоткройте рот, сделайте глубокий короткий вдох (не более 1 секунды) и одновременно произнесите звук «к» (язык должен быть прижат к нёбу). При этом у вас должно появиться ощущение, что воздух не прошел в горло и легкие, остался во рту. Затем широко откройте рот и медленно выдохните воздух, неслышно произнося про себя звук «ха-а-а-а» (выдох должен длиться не менее 2-3 секунд, а чтобы не смотреть на часы, можно посчитать про себя: «Раз машина, два машина, три машина») (см. фото 1). Не выдыхайте воздух резко: выдох от начала до конца должен

Чтобы легче было запомнить положение губ, в первые два дня при выполнении упражнений можно пользоваться зеркалом (потом оно не понадобится - будет срабатывать мышечная память).

Повторите упражнение пять-шесть раз, затем сделайте перерыв на час. После этого опять примите исходное положение, сделайте короткий вдох на звуке «к», сложите губы трубочкой (отверстие между губами должно быть такой величины, чтобы сквозь него проходил указательный палец) и медленно выдохните воздух со звуком «фу-у-у» (см. фото 2). Его также надо произносить неслышно, как бы про себя (так, как будто вы хотите растопить иней на замерзшем окне), а затем на 2 секунды сделайте паузу.

Это упражнение тоже повторите пять-шесть раз. Еще раз сделайте перерыв на час. Снова примите исходное положение и выполните короткий вдох на звуке «к», затем сомкните губы, чтобы воздух проходил сквозь маленькую щелку, и медленно выдохните воздух со звуком «ф-ф-ф» - как будто сдуваете пылинки (см. фото 3). Губы не вытягивайте (чтобы не получилось «фу-у-у») и не сжимайте плотно (иначе у вас выйдет звук «пф-ф-ф», а это тоже неправильно). Еще одна возможная ошибка - когда человек продувает воздух сквозь зубы, а не через губы. После выдоха сделайте паузу на 2 секунды и повторите упражнение пять-шесть раз.

Каждый час повторяйте упражнение, делая выдох на одном из звуков - «ха», «фу», «ф», и так до вечера.

Впоследствии, занимаясь «рыдающим дыханием», вы сможете по собственному желанию выбирать именно тот звук, который подходит вам больше всего.

Делают это следующим образом. Предположим, вы решили, что будете использовать звук «фу».

У вас что-то заболело? Не хватайтесь сразу же за таблетки: начните делать «рыдающее дыхание» и только в том случае, если боль не исчезнет, примите медикаменты. Но если вы чувствуете, что вам трудно обходиться без лекарственных аппаратов - продолжайте их пить, постепенно снижая дозу: организм сам подскажет, когда можно будет отказаться от «химии».

быть одной интенсивности. Ни в коем случае нельзя искусственно затягивать выдох или «выдавливает» воздух из легких - все должно получаться легко и естественно. После этого на 2 секунды сделайте паузу (при этом опять можно посчитать про себя: «Раз машина, два машина»).



фото 1

фото 2

фото 3

Проверьте, подходит ли он вам: сделайте короткий вдох, одновременно произнося звук «к», затем медленно выдохните воздух. Если первый же выдох получится легко, без напряжения - используйте звук «фу» в течение всех тренировок.

Но если, начав делать упражнение, вы вдруг почувствуете, что выдох дается вам с трудом, сразу же перейдите на другой звук - например на звук «ха». Если при этом выдыхать воздух стало легче и приятнее - значит, сам организм подсказывает вам, что сейчас надо использовать именно этот звук.

Самое сильное лечебное действие на организм оказывает выдох на звуке «ф»: он быстро восстанавливает углеводно-кислородный обмен, нормализует обменные процессы в организме, а артериальное давление за 4-5 минут может понизиться с 200 до 140-120 единиц! Но если ваш организм по какой-то причине не готов к такой интенсивной «звуковой терапии», может произойти обратное: состояние ухудшится, повысится давление, появятся головокружение или головная боль.

При подобных симптомах сразу же прекратите упражнение и в течение месяца занимайтесь, используя только звуки «ха» и «фу». Затем проведите следующий тест. Сделайте короткий вдох на звуке «к», медленно выдохните воздух, произнося при этом звук «ф-ф-ф». Если неприятных ощущений не возникнет - можете использовать этот звук при тренировках.

И ПЛАКАТЬ МОЖНО: ПО-РАЗНОМУ!

Отработав выдох, начинайте осваивать различные виды «рыдающего дыхания».

**Оно бывает
интенсивным;
поверхностным;
умеренным.**

ИНТЕНСИВНОЕ ДЫХАНИЕ

С этим видом дыхания вы уже знакомы: именно его мы использовали, когда учились делать выдох. При таком дыхании короткий неглубокий вдох делается всегда на звуке «к», а выдох - на одном из трех звуков: «ха», «фу» или «ф».

Выберите звук, при котором выдох будет получаться легко и без напряжения, и дышите таким образом до тех пор, пока это доставляет вам удовольствие и не вызывает неприятных ощу-

щений. Кстати сказать, это общее правило при выполнении «рыдающего дыхания»: заниматься надо до тех пор, пока это вам приятно, а выдохи получаются легко и без напряжения, как бы сами собой. Внимательно следите за тем, чтобы при вдохе воздух не попадал в легкие до того, как вы начнете произносить звук «к», и после того, как закончите, - в этом случае эффект будет значительно ниже. Как только вы почувствуете, что выдох не получается, не хватает воздуха, вы начали задыхаться, - сразу же сделайте 1-2 (но не больше!) глубоких вдоха ртом, а затем продолжительный выдох, одновременно произнося звук «фу-у-у» - как будто отдуваетесь после тяжелой работы. Сняв ощущение нехватки воздуха, упражнение можно прекратить или перейти на

ПОВЕРХНОСТНОЕ ДЫХАНИЕ

Оно выполняется следующим образом. Сделайте короткий энергичный вдох одновременно произнося звук «ха-а», как будто резко всхлипываете (при этом струя воздуха ударяет в небо, но не проходит в горло и легкие), затем продолжительный (2-3 секунды) выдох на любом из звуков - «ха», «фу», «ф». Выдержите паузу в 2 секунды и все повторите сначала.

Общее правило здесь такое же, как при интенсивном дыхании: выполняйте упражнение до тех пор, пока выдохи получаются легко и свободно. Но как только чувствуете, что делать упражнение стало трудно, - сразу один-два раза глубоко вдохните и медленно выдохните через рот «фу-у-у» - после чего прекратите упражнение или перейдите на

УМЕРЕННОЕ ДЫХАНИЕ

Для этого сделайте короткий (не более секунды) вдох и одновременно спокойно, без всхлипания произнесите звук «ха» (при этом воздух идет в легкие). Затем медленно выдохните воздух, сделайте паузу в 2 секунды - и так далее. Выполняйте упражнение, пока это доставляет вам удовольствие и не вызывает неприятных ощущений. Если длительные выдохи перестают получаться - закройте рот и перейдите на обычное носовое дыхание.

Нехватку воздуха снимите также, как в первых двух случаях.

При тренировках, как правило, используют не один, а два или три вида «рыдающего дыхания».

Начинать упражнение надо всегда с интенсивного дыхания, а выбрав звук для выдоха - «ха», «фу» или «ф», - в течение одного занятия используйте его при всех трех видах «рыдающего дыхания»: интенсивном, поверхностном и умеренном.

Если вы сидите, стоите или идете в медленном темпе - начинайте упражнение с интенсивного дыхания. При быстрой ходьбе, а также если вы лежите, интенсивное дыхание не применяется - в этих случаях занятия следует начинать с поверхностного дыхания.

В первые дни упражнения лучше делать не более 2-3 минут, а когда вы освоите все виды «рыдающего дыхания» и получите первые положительные результаты (улучшилось общее состояние, исчезла боль, снизилось давление и т. д.), продолжительность тренировок можно постепенно увеличивать до 5, 10, 15 минут.

*Все в жизни меняется и развивается по вечной спирали и то, что вчера казалось «черным», сегодня кажется «белым», только женщины неподвластны течению времени, она по-прежнему загадочна и таинственна, по-прежнему нет ответа на вопрос - «Кто есть женщины?»
И едва ли не единственное, что можно с уверенностью сказать о женщине, - она та, которая всегда рядом с мужчиной. Она поддерживает и дополняет его, помогая твердо стоять на ногах и оставаться самим собой. И даже если женщина далеко, мужчина все равно знает и ощущает каждое мгновение, всем существом - она есть как часть жизни, как часть его самого, а значит, она действительно всегда рядом.*

**«РЫДАТЬ» ВСЕГДА,
«РЫДАТЬ» ВЕЗДЕ!**

И помните: «рыдающее дыхание» дано нам самой природой, оно свободное и творческое, не терпит каких-либо шаблонов. Чтобы заниматься им, не нужны особые условия. Тренироваться можно в любом месте: дома, когда вы смотрите телевизор, на улице, когда ждете автобус; на прогулке; в магазине; в транспорте; на работе во время обеденного перерыва. Если во время занятий раздался телефонный звонок или кто-то с вами заговорил - упражнения можно прервать, а завершив разговор, возобновить вновь.

Приступая к тренировкам, обязательно проверьте, есть ли в данный момент у вашего организма потребность в «рыдающем дыхании». Для этого сделайте короткий вдох на звуке «к», а затем медленно выдохните воздух через рот, несильно произнося один из звуков: «ха», «фу» или «ф». Если выдох получился легким и свободным - это сигнал, что головной мозг уже

«включил» «рыдающее дыхание», а значит, можно начать занятия. Если же ни один из звуков вам не подошел и длительный выдох не получился - значит, тренировки лучше на время отложить.

Как долго выполнять «рыдающее дыхание», определит ваш собственный организм: оно может продолжаться от нескольких вдохов-выдохов до часа и более - до тех пор, пока вам приятно делать упражнение.

Четко выполняйте все рекомендации - в этом случае результат будет только положительный. Но если во время тренировок появились боль, плохое самочувствие, немедленно прекратите занятия: значит, вы что-то делаете неправильно. Самая час-

тая и серьезная ошибка - когда человек продолжает тренироваться, несмотря на то, что выдохи даются ему с трудом. Стоит немного «передышать», сделать буквально 2-3 лишних вдоха-выдоха - и может резко ухудшиться самочувствие, подняться давление, заболеть голова и т. п. Если в процессе занятий вы вдруг почувствовали, что выдох делать трудно - сразу же перейдите на другой вид «рыдающего дыхания» (например, с интенсивного на поверхностное, с поверхностного на умеренное) или вообще прекратите тренировки. И только поняв, в чем заключается ошибка, можно вновь приступить к занятиям.

Здоровья вам, удачи - и легкого дыхания!

Юрий ВИЛУНАС.

ЕСЛИ ВЫ НАЧАЛИ ЗАНИМАТЬСЯ «РЫДАЮЩИМ ДЫХАНИЕМ», ВАМ НЕОБХОДИМО ПЕРЕЙТИ НА ЕСТЕСТВЕННОЕ ПИТАНИЕ. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ЕСТЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ ТАКОВЫ:

1. Ешьте, когда хотите. Здоровье каждого из нас индивидуально, и организм сам подскажет, когда приступать к трапезе, а когда от нее воздержаться. Не обязательно придерживаться общепринятого режима питания (завтрак в 8.00, обед в 14.00 и т.д.) - гораздо полезнее «автономный режим», а когда есть - вам подскажет естественный советчик - чувство голода.

2. Ешьте, что хотите. Самая полезная пища - вкусная. Из нее организм утилизирует все вещества, необходимые для его жизнедеятельности: белки, жиры, углеводы, минеральные элементы и т.п. Не увлекайтесь теми или иными продуктами только потому, что их едят все.

3. Ешьте, сколько хотите, до полного насыщения. Не пере едайте, но и не вставайте из-за стола, пока не появится чувство сытости. Не ложитесь спать на голодный желудок. Конечно, можно поесть за два-три часа до сна, как это многие рекомендуют (к примеру, в 19-20 часов вечера), и, если действительно больше не появится желание поесть, лечь спать. Но нередко бывает и так: вы поели за два-три часа до сна, посмотрели интересную передачу по телевидению - и снова хочется перекусить. Выпейте стакан кефира, съешьте яблоко - этим вы обеспечите себе полноценный сон.

4. Не ешьте, если не хотите. Нередко утром после сна совсем не хочется есть. Однако, следуя известному правилу «завтрак съешь сам», люди по привычке сразу едят. Более правильно поступают те, кто ест спустя несколько часов после сна, когда действительно появляется реальное чувство голода - часов в 11 утра.

5. Естественное голодание. Когда человек следует правилу «не ешь, если не хочешь», то может наступить момент, когда не захочется не только завтракать, но и обедать и ужинать. Это означает, что организм перешел на естественное голодание. Такие естественные голодания могут быть от 1-2 суток до 4-5 суток (максимум). Самая интересная особенность такого голодания - в течение суток совершенно не хочется ни есть, ни пить - «ни крошки хлеба, ни капли воды» (сухое голодание). В то же время сохраняется хорошее самочувствие, бодрость, высокая умственная и физическая работоспособность.

Другая особенность естественного голодания - нет необходимости в каких-то специальных процедурах для вхождения в голодание и выхода из него. Правило такое: как только захотелось пить и есть, сразу выходите из состояния голодания и можете есть и пить все, что вам захочется и сколько захочется в соответствии с потребностью организма (в том числе мясо и др., что запрещается при лечебном голодании).





- Лагериин 2-дохи халаанда 50 жэлэйнгэ ой тэмдэглэбди. Манай эндэ амархан үхибүүдые музейдэ оруулжа, лагериингаа баян түүхэтэй танилсуулнабди. Хүмүүжүүлгын ажалда энэ ехэ хэрэгтэй үйлэ юм. Үнгэржэ байгаа зун 800 гаран хүбүүд, басагад элүүржүүлэгдэбэ, - гэжэ ахмад вожата Дмитрий Кобелев хөөрэнэ.

Олон хүүгэд эндэ амарха дуратай юм. Зариман 5-6 жэлэй туршада элүүржүүлэгдэнэ. Тиигэжэ ондо ондоо хургуулинуудай хүбүүд, басагад нүхэсэжэ, жэл бүри нэгэ халаанда суг хамта амарнад.

- Дүрбэдэхи жэлэ «Огонёгто» ерээд байнаб. Иимэ гоё газарта түбхинэнэн лагерь хоёрдохи гэрни болоһон шэнги. Жэл бүри нэгэ адли

ТАБИН ЖЭЛ СОО «ОГОНЁГТОЙ»

50 жэлэй саада тээ Дээдэ-Онгостойдо шэнэ пионерскэ лагерь нээгдэһэн түүхэтэй. «Огонек» гэжэ нэрлэгдэһэн элүүржүүлгын энэ лагерь республика дотороо томо ба хүндэтэй лагерьнуудай тоодо оролсоһон байна. Хоридохи зуун жэлэй хүүл багаар тохёолдоһон хүшэр сагай эрилтэдэ тиимэшье ехээр дайрагдангүй гаража шадаа.

хэмжээ ябуулганууд үнгэргэгдэнэгүй. Манай нэгдэхи отряд «Омега» гэжэ нэрэтэй, - гэжэ 32-дохи хургуулин Рита Степанова хөөрэнэ. 3-дахи халаанда амаржа байһан Рита «Мисс «Огонёк» гэхэн хүндэтэ нэрэ зэргэдэ хүртөө. Тэрэ олон тоото хүнгэн бэшэ шатануудые дабажа гараад, мисс болоо бшуу.

Мүн бага наһанай үхибүүд гоёор амаржа байһанаа мэдүүлнэ. 27-дохи лицейн Аня Медведевада лагериин радиогоор дамжуулагдадаг хүгжэм найшаагдана. Мүн 37-дохи хургуулин Кристина Булахова «Слабое?» гэхэн конкурсдо шангай хуури эзэлһэндээ омогорхоно. Харин 40-дэхи хургуулин хурагша Кристина Воробьева ехэ шүлэ ууха дуратай байна, 49-дэхи хургуулин шаби Ира Кашеева ой соогуур ябажа, элдэб юумэ суглуулхда гоё гэжэ хэлэнэ.

Үдэр бүри эмхидхэгдэжэ байһан хэмжээнүүд хүүгэдэй зүрхэ сэдхэлдэ мүн лэ хадуугдаа ёһотой.

Борис БАЛДАНОВ.
Авторай фото.



САГ ЗУУРЫН ИНАГЛАЛ, НАНАЙ УБШЭНЭЙ УЙДХАР

ВИЧ үбшэндэ нэрбэгдэһэн зоной тос Буряад орондо 1931-дэ хүрөө. Үниндөө үбшэндэ гол түлэб наркоманууд, муу байдалтай, нэбхи һалирхай ябадалтай эхэнэрнүүд, эршүүл үбдэнэ гэжэ хэлэгдэдэг наа, мүнөө үедэ һайншые байдалтай, томоотой гэр бүлгн үхибүүд энэ үбшэндэ дайрагдана гээд эндэ һая СПИД ба халдабарита үбшэнүүдэй элүүржүүлгын түбэй дэргэдэ үнгэргэгдэһэн пресс-конференцидэ олондо дуулгагдаа юм.

ВИЧ үбшэндэ халдабаританан зоной бээ 7-15 жэлэй хугасаа соо бараг, ехээршые үбдэнгүй ябахдаа, магад. Тиимэһээ энэ үбшэн тухайгаа өөһдөө мэдэнгүй байхдаа болохо. Пула хүнүүдэй бээер ВИЧ түргэн хүгжэжэ, хүүлшын шата СПИДэй шэнжэдэ хүрэдэг юм.

Манай зон энэ үбшэн тухай дуулаһан, мэдэһэншые наа, тон хайнаар анхаралаа хандуулжа, түрэлхидөөрөө үхибүүдтээ ойлгууламжын хүдэлмэри хэнэгүй гээд тэмдэглэлтэй. Теэд энэ үбшэндэ мүнөө үедэ хэншые наа дайрагдажа болохо, илангаяа залуушуул, хори-гушаадтай эхэнэрнүүд үри хүүгэдтэй болохо хаһынгаа үедэ нэрбэгдэнэ.

Теэд олонхи ушарта хээлитэй эхэнэрнүүд оройтожо бүридхэлдэ абтана, угшые наа, түрэхэ болзортоо нарайлалгын гэр ерэжэ, анализаа тушаахада, энэ үбшэн тухайгаа мэдэнэ.

Жэлһээ жэлдэ ВИЧ үбшэнтэнэй тоо олошоржо байһан тухай Буряада СПИД ба халдабарита үбшэнэй элүүржүүлгын түб олондо мэдээсэдэг юм. Юрын хүндэ үбшэнтэнэй 1931 тоо юушые мэдүүлнэгүй, харин 1931 гэр бүлэдэ ехэл уйдхар, гашуудал тудана ха юм.

Тиимэһээ анханһаа гэр бүлэдөө бээ хүндэлжэ, анхаралтайгаар хандажа ябаха хэрэгтэй.

Е.ЦЫБЕНОВА.

«АМЖАЛТЫН ЗАМ» ЭНДЭНЭЭ



зорилго, - гэжэ тус программые зохиогшо Татьяна Вежевич хэлэнэ.

- Бултание хойноо дахуулаад түрүү ябагшад болгожорхихо зорилго табигданагүй. Тиимэһээ үхибүүн бүхэн өөрөө ямар юумэндэ ханаатай, шадалтай байһанаа мэдэжэ абахыень оролдонобди, - гэжэ багша Галина Брянская хэлэнэ.

Бүхы аймагуудта урилга эльгээгдэбэшые, олон хүүгэдэй ерэжэ шадаагүйн харамтай. Хэр тиигэбэшые хургуули амжалтайгаар хүдэлжэ гараба. Үдэр бүри болодог хөөрөлдөөнүүд, бэлэдхэлнүүд, практическа ажалнууд үхибүүдтэ ехэ туһа болоо гэхээр. Хүн зоние хүтэлбэрлжэ, ахалагшань боложо ябаха гэшэ хүнгэн хэрэг бэшэ гэжэ мэдэрэ ёһотой. Мүн үхибүүд өөһэдөө үдэр бүри хэмжээ ябуулгануудые эмхидхээ.

Надя Журба (35-дахи хургуули), Аня Доржиева (29-дэхи гимнази), Настя Соловьева (11-дэхи хургуули) гэгшэд «Любовь с первого взгляда» гэхэн наада зохиожо, һонирхолтойгоор үнгэргөө. «Дуратай хоёр хүн бээ бээ манай нааданда олоо», - гээд Надя Журба хэлэнэ.

32-дохи хургуулин шаби Люба Гурбанова лагерь соогоо психологическа разгрузкын таһалга эмхидхээ. «Зохидхон хүгжэм доро хүн нюдөө хаагаад, бүхы һайн һайхание ханана. Мүн дуратай нүхэрөө ханахадашые болохо. Удаань тести ровани болоно. Һүүлэрнь психологтой хөөрөлдэнэ. Таһалгада ергшэд зосоогоо баряад байһан муу ханамжяа орхижо ошоно», - гээд Люба хэһэн ажал тухайгаа хөөрэнэ.

Тарбагатайн Валерия Куделина ба Света Думнова, Хяагтын аймагай Наушкын Лилия Исаенко мүн лэ һонирхолтойгоор «Звездный час», «Слабое звено» эмхидхээ.

Эндэ бэлэдхэл гараһан хүбүүд, басагадые хараад, ёһотойл түрүү ябаха хүнүүд уржа ябана гэхээр.

Борис БАЛДАНОВ.
Авторай фото.



Ажарбуулгада аха классай хурагшадые бэлдэхэ талаар түрүүшын республиканска хургуули энэ үдэрнүүдтэ хүдэлһэн байна. «Амжалтын зам» гэжэ нэрлэгдэһэн энэ хургуулиие элүүржүүлгын «Огонек» лагериин үндэһэ хуури дээрэ Буряадай хуралсалай болон эрдэм ухаанай министерство эмхидхээ гээд хэлэхэ хэрэгтэй.

- Ажарбуулгад эдэбхитэй хараа бодолтой, бээ үгэнги, зохиохы оюн бэлигтэй, харюусалга бээ дээрээ дааж абаха хүбүүд, басагадые бэлдэхэ манай гол

ЁНО ЗАНШАЛАА НЭРГЭЭЖЭ

Эдын аймагай Цагаатайн дунда хургуулида «Найдал» гэхэн залуушуулай түб амжалтатыйгаар хүдэлжэ байдаг. Һаяхана энэ түбэй президент, 9-дэхи классай хурагша Стас Осоровтой уулзажа хөөрөлдөөбди:

- Манай түбэй бүридэлдэ 8-11-дэхи классай үхибүүд ородог. хургуулида үнгэргэгдэдэг бүхы хэмжээ ябуулгануудые бидэ эмхидхэнэбди. Үшөө тиихэдэ мүнгэ олохо талаар ажал хэгдэнэ. Ажалай багша Дынсыма Галсановна хониний нооһоор хүнжэл оюулжа хургаа. Урданай буряад ёно заншалаа нэргээн, манай басагад хүнжэл оёно бшуу. Худалдаанда табихадамнай, хүн зон дуратай абана. Мүн тиихэдэ хүбүүд модоор дархалжа, элдэбын юумэ бүтээдэг. Хатарай үдэһэнүүдэй томо хэмжээ ябуулгануудай үедэ эдэ хоол, унда манайхин худалдадаг юм.

Түбтэмнай пресс-клуб бин. Эдэмнай хургуулингаа «Найдал» гэхэн газетэ хэблэдэг. Эндэ «Джидинская правда» гэхэн аймагай сонин маанада туһа хүргэнэ.



Иигээд лэ ажалаа хэжэ байдагбди даа.

БАДМА ЯКШЕЕВ.
Авторай фото.

НОРИЛГО ГАРАБАШЫЕ, ҺАЙНААР АМАРНА

Казань хотодо үнгэргэгдэхэ бүхэроссин хурагшаддай 1-дэхи спартакиадада хабаадахын түлөө Буряад Республикын суглуулагдамал командын эдир барилдаашад «Юнтур» лагериин дэргэдэ хорилго гаража байна.

Тус лагерь хадаа олимпийскэ халаанай тусхай эдиршүүлэй спортын 7-дохи хургуулин мэдэл доро 6 жэл саада тээ нээгдэһэн байна. «Хуу хаягдаһан, орхисоной байшангууд байгша һэн даа», - гэжэ лагериин начальник Аркадий Данилов ханамжална. Шэнэ байранууд, зохидхон столово,

сэб сэхэ газартай футболлой талмай, томо гэгшын боошхоор хэгдэнхэй бассейн тэрэ хүндэ сагые нэгэшые хануулнагүй. Иимэ бэрхээр ажалаа хэжэ шадаа гэхэдэ, алдуу болохогүй. Үхибүүдые эндэ амарха ехэ дуратай байна.

Зунай хорилго барилдаашанай дүй дүршэлее дээшлүүлгэдэ ехэ туһатай юм. Эндэхи һайхан, сэбэр агаар, дүрбэ дахин амтатай эдегээр хооллолго бүхыгөөрөө спортыннай хүгжэлтэдэ нүлөөлнэ, - гэжэ хүмүүжүүлэгшэ Баир Сыдеев хөөрэнэ.

Үхибүүд ганса хорилго гарана бэшэ,



уһанда ороно, элдэбын конкурс наадануудта хабаадана. «Слабое звено», «Любовь с первого взгляда», «Брейн-ринг» гэхэ мэтэ нааданууд хүүгэдтэ ехэ һайшаагдаа. «Зохидоор сагаа үнгэргэхэ гэжэ телевизор, видеомагнитофон, караске худалдан абаабди», - гэжэ Аркадий Дамбинович хэлэнэ. Бээдэ туһатайгаар амаржа байхада гоё бшуу.

БАДМА ЯКШЕЕВ.
Авторай фото.



ВЕК БОРЬБЫ ЗА ЧИСТУЮ ВОДУ

Колокола всех религий мира бьют тревогу - в XXI веке всему живому на Земле не хватает пресной чистой воды из-за глобального загрязнения окружающей среды и нарушения экологического равновесия. В мире в наше техногенное и цивилизованное время от болезней, вызванных низким качеством воды, ежегодно умирают свыше 10 миллионов и болеют до полмиллиарда человек; более 4/5 всех болезней вызвано некачественной водой (данные ВОЗ). Загрязнение окружающей среды и воды грозит опасностью.

Опасность - прежде всего бактерии и вирусы, продукты их жизнедеятельности - токсины. Опасность - это тяжелые металлы, радионуклиды, органические вещества - пестициды, фенолы, бензолы, хлороформ и хлорофенол - продукт хлорирования питьевой воды. В последние годы в результате употребления некачественной воды наблюдаются эндоэкологические отравления межклеточной среды стойкими химическими загрязнителями, принимающие характер эпидемии, в результате чего может начаться необратимая мутация геномов не только человека, но и всех высших организмов.

Мир воды прекрасен. Что может сравниться с могуществом и красотой морей и океанов, озёр и рек? Наше воображение поражает глубинный могучий гул моря, ослепительные брызги водопада, падающего с теснины горных скал, торопливое вечное течение рек, тихая гладь водоёмов. В сверкании кристаллов воды на высокогорных ледниках, снежных покровах степей и лесов, в сосульках промерзших рек - во всем этом мы ощущаем величие природы, божественное утешение и радость жизни. От неё веет вечностью, прохладой, чистотой и таинством. Вода всегда прекрасна, притягательна, величественна. Она течёт как «река времени и жизни», возрождает все живое, лечит, очищает и уносит все беды и невзгоды человека.

Вода обладает аномальной молекулярной структурой, памятью и информационным полем. Она - великий дар богов, освященная и одухотворенная живая субстанция, чутко реагирующая на все окружающее, легко ранимая и уязвимая, не подлежащая загрязнению и осквернению. Чистота воды - это красота природы, её здоровье и здоровье всего живого и человека. Сохранить чистоту воды, сберечь её - задача каждого человека и всего человеческого сообщества.

Цырен-Содном заарин бөө.

ВЕЛИКИЙ ДУХ БАЙКАЛА И ФИЛОСОФИЯ РАЗУМА



В сентябре 2002 года в Йоханнесбурге (ЮАР) состоялся Всемирный Саммит по устойчивому развитию. Главы государств и правительств 196 стран мира взяли на себя коллективную ответственность за построение гуманного и справедливого общества, поддерживающего человеческое достоинство, за сохранение окружающей среды и чистоты пресной воды планеты.

В своём выступлении на Саммите премьер-министр РФ М.М. Касьянов отметил: «Мы выходим на новую стратегию развития, сосредоточиваем усилия на обеспечении роста экономики, социального прогресса и сохранения окружающей среды согласно принципам устойчивого развития».

Цель устойчивого развития - это Человек, его духовное и физическое здоровье. Именно проблема человека выходит сегодня на первый план. У нас идет нравственная деградация населения, прояв-

ляющаяся в росте преступности, воровства, пьянства, наркомании, заказных убийств, в культе материального богатства и роскоши. Прекратился рост населения, уменьшилась продолжительность жизни, идёт интенсивное сращивание чиновничества и капитала.

На Всемирном Саммите принята декларация об ответственности крупных корпораций за сбалансированное решение социальных, экономических и экологических задач. Они формируют собственные социально-экологические программы, создают экологические фонды и фонды солидарности по всему миру.

Делегация Российской Ассоциации ООН, в которую входил я, представила Всемирному Саммиту проект создания под эгидой ООН «Байкальской всемирной модельно-целевой территории устойчивого развития и диалога цивилизаций». Устойчивое развитие региона - единственное условие спасения Байкала.

Воды Байкала - это стратегический

ресурс человечества, это 20% мирового запаса пресной воды. По данным экспертов ООН, в течение двух ближайших десятилетий миру потребуется на 17% больше питьевой воды, чем сегодня, и в целом использование воды вырастет на 40%. Сегодня около одного миллиарда человек в мире не имеют доступа к безопасной питьевой воде. К 2025 году две трети населения Земли будут жить в странах, испытывающих нехватку воды.

Байкал - наше общее будущее. Именно с Байкалом связаны глобальные перспективы устойчивого развития России и нашего края, решение национально-региональных проблем.

В третьем тысячелетии - в силу ряда глобальных изменений климата и геополитических факторов - наше «славное море» будет иметь такое же значение для развития всего человечества, как Средиземное море - для всех предшествующих цивилизаций.

Могуч Байкал и загадочен: мистической тайной веет от него. Он напоминает нам о том, что есть Высшая Сила, недоступная звону золота и людскому разумению, даже если оно прикрывается именем науки.

Байкал - это космический абсолют, и мы, живущие на берегу Священного Байкала, должны научиться жить по законам Духа Байкала. Господство Духа есть великий космический закон, есть закон устойчивого развития. Это значит, что необходимо научиться думать и чувствовать, как Байкал.

Байкал очищает нашу душу и возвышает духовность, он пробуждает в нас чувство меры и предосторожности, ведь это - главное условие устойчивого развития.

Пусть освятит жизнь нынешнего и грядущих поколений Великий Дух Байкала!

В.В. МАНТАТОВ,
доктор философских наук,
профессор,
академик РАН и РЭА,
заслуженный деятель науки РФ,
директор Института устойчивого
развития ВСГУ,
председатель Бурятского Отделения
Российской Ассоциации ООН.

XVII ЖАРАНАЙ ХАРАГШАН ХОНИН ЖЭЛ

НАЖАРАЙ АДАГ ШАРАГШАН ХОНИН ҺАРА

Буряад литэ	21	22	23	24	25	26	27
Европын литэ	18	19	20	21	22	23	24
Гараг Нэрэ Үдэр	Дабаа Һара панед.	Мягмар Марс вторник	Һагба Меркури среда	Лүрбэ Юпитер четвере	баасан Солдон пятница	Бимба Сатурн суббота	Нима Наран воскр.
Үнгэ Үдэр	харагшан гахай	хүхэ хулгана	хүхэгшэн үхэр	улаан бар	улаагшан туулай	шара луу	шарагшан могой
Мэнгэ	8 сагаан	7 улаан	6 сагаан	5 шара	4 ногоон	3 хүхэ	2 хара
Һүндэл	хиц	гал	шорой	түмэр	огторгой	уһан	уула

Гарагай 2-то хуушанай 21 (августын 18).

Харагшан Гахай, 8 сагаан мэнгын, хийдэ һуудалтай үдэр. Бурханда мүргэхэ, бурхан, сахюуса, тэнгэри, лусууд тахиха, сан тахиха, гэр бараагаа ариудхаха, тантрын тарнинуудые уншаха, шажанай һайндэр хэхэ, абанаана бусааха, эм найруулха, хэшэг дуудаха, далага абаха, хубсаһа эсхэхэ, хари хэлэнэй үзэг шудалха, зурхайда һураха, буян үйлэдэхэ, дайсаниие дараха, тангаригаа болуулха мэтын үйлэнүүдтэ һайн.

Гэбэшье нүүхэ, сангарил хураха, маани сахиа газар малтаха, зураг зураха, модо үндэлэтэйн унагааха, боогэй хэрэг үйлэдэхэ, хүншүү гаргаха, тангариг үргэхэ мэтын үйлэнүүдые сээрлэхээр.

Бэри тухай, наһа барагшые хүдөөлхэ тухай асуудалаар дасанда хандагты.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа һаа, үбшэн хүрэхэ.

Гарагай 3-да хуушанай 22 (августын 19).

Хүхэ Хулгана, 7 улаан мэнгын, галда һуудалтай үдэр. Хонин һарада Хулгана үдэр тудахадаа, тон муу, модон хохи, хоһон үдэр гэгдэдэг. Иимэ үдэр алибаа һайн үйлэ үйлэдэжэ болохогүй гэжэ уншагшад юрэнхыгөөр мэдэдэг ааб даа. Гэбэшье мартаһан зондо халта һануулбал, иимэ юм: бэри буулгаа һаа, үрэгүй байха; наһа утадхабал, ута болохогүй, ута наһанай бурхан морилжо үгэхгүй, тусхай уншалга хүүлэхэ хэрэгтэй болохо; таряа таряа һаа, огто ургахагүй; мал адууһа абаа һаа, хэрэг боложо үгэхгүй; нэрэ солодо хүрдэһэн хүндэ баһал муу; гэр балгааһа баряа һаа, түймэртэ шатаха.

Иимэ үдэр хүнэй үһэшье абалтагүй.

Гарагай 4-дэ хуушанай 23 (августын 20).

Хүхэгшэн Үхэр, 6 сагаан мэнгын, шоройдо һуудалтай үдэр. Бурханда мүргэхэ, бурхан, сахюуса, тэнгэри, лусууд тахиха, нүгэлөө наманшалха, һургуулида һураха, дасан (дуган), мүргэл шүтээнэй бусад зүйлнүүдые бодхоохо, тэдэниие арамнайлаха, наһа утадхалгын ном уншуулха, далага абаха, андалдаа хэхэ, модоор, түмэрөөр дархалха, хутага, шүбгэ дархалха, малтаһан нүхэ бүглэхэ, эльбэ, ада шүдхэр дараха, һаад тодохор зайлуулха мэтын үйлэнүүдтэ һайн.

Зүгөөр гэрэй һуури тахиха, юумэ бузарлаха, хүниие үзэн ядаха, тушаал эзэлхэ, худалдаа наймаа эрхилхэ, хээрэ нүхэ малтаха, тараг бэрхихэ, айраг халааха мэтын үйлэнүүд сээртэй.

Бэри тухай, наһа барагшые хүдөө табиха тухай дасанһаа асууха шухала.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа һаа, эг бараан, эдеэн, ундан олгохо.

Гарагай 5-да хуушанай 24 (августын 21).

Хутагын хурса үдэр. Улаан Бар, 5 шара мэнгын, түмэртэ һуудалтай үдэр. Бурханда мүргэхэ, бурхан, сахюуса тахиха, дасан (дуган), мүргэл шүтээнэй бусад зүйлнүүдые бодхоохо, тэдэниие арамнайлаха, наһа утадхалгын ном уншуулха, далага абаха, үри эзэлнээ бусааха, хулгай, дээрмэ дараха, модо сабшаха, тангаригаа болуулха, ном оршуулха, номнол хэхэ, дайсаниие номгодохохо мэтын зүйлнүүдтэ һайн.

Харин шулуу шорой хүдэлгэхэ, худалдаа наймаа хэхэ, үхибүү хүлдэ оруулха, бага хүүгэдые гэрһээ холо эльгээхэ, худаг малтаха, хутага бүлөүдэхэ, эритэ зэмсэг дархалха, багшада шаби боложо орохо мэтын үйлэнүүдые тэбшэхээр.

Бэри тухай, наһа бараһан хүниие хүдөөлхэ тухай дасанһаа асуутты.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа һаа, үбшэн хүрэхэ.

Гарагай 6-да хуушанай 25 (августын 22).

Хандамаанарай үдэр. Хутагын хурса үдэр. Улаагшан Туулай, 4 ногоон мэнгын, огторгойдо һуудалтай үдэр.

Бурханда мүргэхэ, бурхан тахиха, дасан (дуган), мүргэл шүтээнэй бусад зүйлнүүдые шэнээр бодхоохо, наһа утадхалгын ном уншуулха, далага абаха, эм найруулха, гүрэм уншуулха, номнол хэхэ, гэр бариха, ехэ хүниие бараалхаха, шуһа ханаха, төөнэхэ, үгэлыгэ үгэхэ мэтын үйлэнүүдтэ һайн.

Гэхэтэй хамта үһээ угааха, үхибүү хүлдэ оруулха, бага хүүгэдые гэрһээ холо эльгээхэ, үбшэ аргалжа эхилхэ, нүүхэ,

худалдаа наймаа хэхэ, сэржэм үргэхэ мэтын үйлэнүүдые сээрлэхээр.

Бэри буулгаха, наһа барагшые хүдөөлхэ тухай асуудалаар дасанда хандахаар.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа һаа, ноодэнэй хараа муудаха.

Гарагай 7-до хуушанай 26 (августын 23).

Шара Луу, 3 хүхэ мэнгын, уһанда һуудалтай үдэр.

Хонин һарада Луу үдэр тудахадаа, тон муу, харшадһан, тэрсүүд үдэр гэгдэдэг. Иимэ үдэр алибаа һайн үйлэ үйлэдэхэн огто хориюлтай. Илангаяа шэнэ гэр барижа, бэри буулгажа, дасан (дуган) бодхоожо, замда гаража, үрһэ тарижа, алдар нэрэдэ хүртэжэ, мал адууһа суллуулжа, хэшэг дуудажа, далага абажа болодоггүй.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаагүй һаа гээрэ.

Гарагай 1-дэ хуушанай 27 (августын 24).

Шарагшан Могой, 2 хара мэнгын, хада уулада һуудалтай үдэр.

Бурхан, сахюуса, лусууд тахиха, лүн абаха, ада шүдхэр зайлуулха, хараал сараха, эмниг адуу, үхэр һургаха, үбшэ аргалха, нүүхэ, дасан (дуган), мүргэл шүтээнэй бусад зүйлнүүдые арамнайлаха, наһа утадхалгын ном уншуулха, далага абаха, уранай онол аргада һураха, хари хэлэ шудалха, наһа барагшые хүдөөлхэ (5-дахы - "Лаг" одоной заһал хүүлээд) мэтын үйлэнүүдтэ һайн.

Харин бэри буулгаха, хурим түрэ хэхэ (ехэ зурхайшад ингэжэ хоридог!), үгээ үгэжэ, хүниие найдуулха, хубсаһа эсхэхэ, замда гараха мэтын үйлэнүүдые сээрлэхээр.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа һаа, амгалан байдалда һайн, баяр баясхан ушарха.

Буряадай журналистикын ветеран,
республикын соёлой габьяата хүдэлмэрилэгшэ Д.Ш.Хубитуевай 60 наһанай ойдо

АБЬЯАС БЭЛИГТЭЙ АХА НҮХЭРНАЙ



«ЖЭЛЭЙ туршала мининтай тэмдэглэхэ хайндэриүүд олон юм даа, - гэжэ шогтойхоноор эиебхилэн, манай аха нүхэр Далай Шагдарович Хубитуев хургаа даража эхилдэг.

- Нэгдэхээр, наһанаймни мэргэжэл болоһон журналистын хайндэр - хэблэлэй үдэр. Урдань амар юм хэн, намжаа дулаан май харын 5-да большевик хэблэлэйнгээ үдэр тэмдэглэдэг бэлэйбди. Мүнөө хуу худхашоо агша. Сэбдэг хүйтэн январини 13-да Россин хэблэлэй үдэрые Пётр хаанай эхи табинан ородой түрүүшын газетын бии болоһон сагаар тэмдэглэдэг болонхой. Мүнөө зарим шурашуулнай бүри хүхээд, хуушаншье, шэнэнье болзороорнь хайндэрлэжэ орхидог.

«Хоёрдохёор, мартын 27-до тэмдэглэдэг театрай уласхоорондын үдэр. - гэжэ ахатамнай үргэлжэлүүлнэ. - Битнай бүри хургуулиһаа эхилдэг, хайндэрлүүд, харалгануудай үелэ зүжэглэмэл наадануудта хабардагшэ. Мүнөө «Лос-Анжелес фамилия» гэжэ расказаар Хэжэнгын дунда хургуулин ород хэлэнэй бэрхэ багша Бутидма Санжимитыповна Мункинагай табинан зүжэгтэ наадагша бэлэйб. Буряадай багшанарай училищини III курс дүүргэлэй хүлээр 1964 ондо Улаан-Үдэлэ шалгалта барижа, Ленинградтай театрай, хүгжэмэй болон кинематографини гүрэнэй институтта орохоор зууршалаглабаб. Тээд тэрэ үедэ эжымни бэсын эхээр муудашоод байһан дээрхээ Нева мүнэнэй эрьс дээрхи түүхэтэ хотодо хураха заяагүй байшооб.

Хүсэлдөөгүй энэ мэргэжэл тушаань саашаа үшөө тогтуужабди...

«Гурбадахяар, - гэжэ, Далай Шагдарович дунда хургаан дарадаг, - битнай багша гүби даа. 1961 ондо 8-дахи класс дүүргээд, Улаан-

Үдэ ержэ, педучилищида орооб. 1965 ондо дүүргээд, түрэл Ушхайтынгаа эхин хургуулида багшалааб. 1966-1967 онуудта Хэжэнгын дунда хургуулида, удаань аймагай арадай гэгээрэлэй таһагаар Хэжэнгын интернат-хургуулида шэлжүүлэгдээд хүдэлжэ байтарни, 1968 ондо комсомолой райкомой хургуулида таһагыс даагшаар табижархиба. 1970-1971 онуудта интернат-хургуулида дахин бусажа багшалааб. Тиммэхэ октябрийн эхээр тэмдэглэдэг багшын үдэрые мүнлэмини гэжэ тоолодогби.

«Дүрбдэхээр, августын түрүүшын амаралгада туладаг түмэр замшанай үдэр яаха аргагүй минин хайндэр болодог. Юуб гэхэдэ, арбаад шахуу жэл «Буряад үнэндэ» хүдэлжэ байтараа, Улаан-Үдын вагонно деподо модоор дарха хэдэг цехтэ 1979 ондо ороод, юһэн жэлдэ ажаллааб».

«Табадахяар, - гэжэ, Далай ахаймнай



шэгшынгээ нугалдаг, - «Буряад үнэндөө» 1988 ондо дахин бусахын урда тээ нарин сэмын комбинатта барилгашанаар ойро зуура хүдэлжэ туршааб. Тиммэ болохолоороо улаан тугта энэ предприятида ажаллаһанай ашаар гансата хоёр хайндэр-барилгашанай болон хүнгэн промышленостини хүдэлмэрилэгшын - тэмдэглэхэ эрхэтэй болоо юмби».

ИИМЭРХҮҮ үгэ зугаань шагнажа байхалаа, Далай Шагдаровичнай одоол уһан дээр үрмэ тогтоохо солбон урашуулай шэгшын гэжэ эрхэ бэшэ мэдэрхэ шухала. Би өөрөө хурса хэлтэнэй хөөрөөндэ дуратай хэн хойноо дуугаржа эхилхэдэнь, нэгэ мэдэхэдэ, амаа ангайшоод шагнажа байхаш. Үгы гэбэл, эльгээ тэбэрин эгшэтэрээ, нюдэнһөө нёлбоһо гаратараа энэжэ эсэхэдэ: «Далай Шагдарович, хайрлын даа, нэгэ бага амяа дараһуу», - гэжэ гуйхаш. Тээд удаан юу тэсэхэбши, ахатанайнгаа уран зугаае шагнаха дурамни дахин хүршэхэ.

Тиммэхэ хэзээ нэгэтэ Будамшуугай үдэр гэжэ тогтоогдоо һаань, энэмнай баһал Далай Хубитуевай хуулинта хайндэрын болохо зэргэтэй. Өөрөө би аман үгэдэ түлгүүшгэ хэн тула Далай Шагдаровичтайгаа тамхи татаха али нэгэ забһарыс хүлэжэ ядажа байхаш. Шуналайнгаа ехэдэ заримдаа

өөрөөш наадалуулшаһанаа юумэнэй үнгэршэн хойно ойлгожорхёод: «Байгаарайш даа!» - гэжэ, тархья маажаш. Гэбэшь Далай Шагдаровичай уран зугаада дайрагдааб гэжэ гомдожо үзөөгүй юмби. Энэ талаарнь абажа харабал, минин ёһотойл багша, хоригшо гэшэ. Улаан хэлэтыс урдаа оруулаагүй хүнэй хажууда олохон юумэндэ хураа юм бээб.

Далай Шагдаровичай эндэ-тэндэ хэлэн үгэнүүд бүхы Буряад орон соогуур ябаган шог болоод тарашан байдаг. Эгээл мэдээжэ нэгэ ушарынь хөөрэлтэй ха. 1970-аад онуудай тэн багта оперо, баледэй театр



соо нэгэ ехэхэн суглаан тон унжагайгаар болобо. Тэрэ үедэ хоһон шашаг үгөөр дашуурһан нимэрхүү суглаанууд али олон хааб даа. Редакциин даабарьяа ошоһон Далай Шагдарович зарим тэдэ аяшарһандаа аятайханаар хуумгашаа хажашаба. Пэрин гэхэдэнь, трибунын саана баһа нэгэ хүнинь үгэ хэлэнэ хэбэртэй.

«Байза, энэмнай хэн, юун бэлэй?» - гэжэ марган байтараа, гэнгэ һэришэн гэнэтэй гэдэгтэл: «Кончай!» - гэжэ манай хүн бад байса дуугаржархиба.

Юумэншь болошоо хааб даа. Дуугаржа байһан тэрэ хүнинь партиин обкомой хоёрдохи секретарь байшоо. Харин табан жэлэй саана болоһон энэ дэргэ мүнөө энээдэтэй юм бээ. Харин тэрэ үеэр аха нүхэрнай нилээдшыс бэрхшээлтэйхэн байдалда ороһон байгаа...

Тус-тус мэргэжэлэйнгээ олондо найраад, Далай ахатан додол сэнгэжэ ябадаг гэбэл, огто тимэ бэшэ. 1985 онһоо оройгоошыс архи уудаггүй. Эрид шиидэмгэйень гайхдагби.

МАНАЙ аха нүхэр 1943 оной августын 10-да Хэжэнгын аймагай Ушхайта хууринда түрэнэ намтартай. Энэ шадарһаа Буряадаймнай элитэ олон зохёолшод, журналистнууд гараһан байха.

Баруун дайнда мордохынгоо урда тээ Шагдарай Хубита өөрынгоо хани нүхэр Юмдэлэгэй Мэдэгмаада үхибүү үргэжэ абаарай гэжэ захиһан байгаа. Ушарынь, түрэн үхибүүдын тогтодоггүй байгаа ха

юм. Тиммэхэ эжынь Гомбожабай Ошортонһоо хая гараһан нарай үхибүүнь үргэжэ абаһан байна. Уданшьегүй Шагдарай Хубита хүбүүтэй болоһоноо мэдэншьегүйгөөр Смоленскшадар 1943 оной августын 25-да баатарай үхлөөр унаа хэн.

Уран зохёолшо Цырен Раднаевич Галанов Ушхайтаһаа холо бэшэ түрэн хадаа нигэжэ хөөрэдэг: «Далаймнай дүрбэ хүртээрөө хүлдэ ороогүй юм. Пуужа хууха. «Наашаа ерыш даа», - гэжэ дуудахадан: «Унашаа гүби даа», - гэжэ аятайханаар харюусажа хууха».

Тээд хүлдэ орон гэхэдэ, Далай Шагдаровичыс хүсэхэ хүн мүнөөшье хүртээр олодогүй. Ёһотойл зүүн зүгэй, буряад хүнэн онсо уян хүдэлсэтэй. Эжынгээ үблэн ушарһаа театрай институтта хураха хубигүй байһанинь дээрэ бэшэ хэмди. Тэрэ удаа Чингис Гурев, Михаил Елбонов, Майларн Жапхандаев, Людмила Дугарова, Дарима Сангажанова гэгшэд хурахаа Ленинград мордохон юм. Ошоһон байгаа хаа, манай нүхэр дээдэ дурсагдаһадһаа огтошье дутуугүй артист сохом болохо хэн. Мүнөөшье түрэ найр хүтэлхэдөө, Далай Шагдаровичыс хүсэхэ хүн олодогүй.

ПЕДУЧИЛИЩИДА хуража байхалаа, Хурамхаанай Бархан нютагай Люда гэжэ нэрэтэй арюун зохид басагантай үелөөд, хуралсаала дүүргэмсээрээ, айл бүлэ болоо бэлэй. Бархан эжынь тэрэнэй хүлээр удааншье болонгүй наһа барашоо хэн. Налгай хүндэмүүшэ, нарин бэрхэ нүхэрын Людмила Иннокентьевна хожомынь медик мэргэжэлтэй болоод, олон жэлдэ онкологическа диспансерта, мүнөө 5-дахи больницада хүдэлнэ. Эржена, Эльвира гэжэ хоёр басагдын үн айл бүлэ болонхой, найн ажалтайнууд. Нагаса баабай, эжыгээ баярлуулха дүрбэн эзэнэр бии.

«Наһатай боложо ябахалаа, түрүүшымни багшанар наһандам ородог, - гэжэ Далай Шагдарович хөөрэдэг. - Нэрлэбэл, Анна Дышиновна Жамбалова, Цыдып Дашиевич Дашиев, Дугаржап Гергеевич Баяртуев гээд, үшөөшье олон ааб даа. Буряад интернат-хургуулида, педучилищида мүн лэ бэрхэ багшанартай ябааб. Тэлэнэйнгээ хайгаар урагшатай хүдэлжэ ябадагби».

Олон ондоо ажалда ябабашье, «Буряад үнэн» сонин Далай Шагдаровичай түрэл коллективын болоно.

Анхан 1971 онһоо 1979 он хүртээр, хожомынь 1988 онһоо мүнөө хүртээр таһалгаряагүй хүдөө ажахын таһагай корреспондентээр, харюусалгата секретарин орлогшоор, мэдээсэлэй, соёлой таһагыс даагшаар, корреспондентээр ажаллаһаар.

Аха нүхэрөө 60 наһанайн жабхаланта ойгоор үнэн зүрхэнһөө амаршалаад, ута наһа, удаан жаргал эдлэжэ, баян дүршлөө залуу халаандаа дамжуулжа, урданайхидал огсом дорюун, омогтой олзотой ябахыень хүсэхэ байнабди.

Николай БАДМАРИНЧИНОВ.
ЗУРАГУУД ДЭЭРЭ: Д.Ш.Хубитуев; хүдөө ажахын таһагай журналистнууд Мижидцырен Намжил, Владимир Жигжиг, Далай Хубитуев (1970-аад онууд); Людмила Иннокентьевна нүхэртээ, зээ басагдтаа «Аршаан» курортдо.

Эмхидхэн байгуулагшад - Буряад Республикын Президент, Арадай Хурал болон Правительство

Генеральна директор - ахамад редактор А.А.АНГАРХАЕВ.

Редакторай уялга дүүргэгшэ Д.Д.ЭРДЫНИЕВА.

РЕДАКЦИОННО КОЛЛЕГИ: И.М.ЕГОРОВ, И.Б.ДАГБАЕВ (Буряад Республикын Арадай Хурал), Ф.П.БОТОВА, Ц.Э.ДОРЖИЕВ (Буряад Республикын Арадай Хурал), Н.Д.НАМСАРАЕВ (генеральна директорэй 1-дхи орлогшо-ахамад редакторай орлогшо), Г.Х.ДАШЕЕВА (редактор), Т.В.САМБЯЛОВА (секретариатые хүтэлбэрилэгшэ-генеральна директорэй орлогшо), Д.Б.ГУРОДАРМАЕВА (редакторай орлогшо), таһагуудыс даагшад: В.Г.ГОМБОЕВА, Н.Д.БАДМАРИНЧИНОВ, Б.В.БАЛДАНОВ, А.А.ФАДЕЕВА, В.Д.ДАМДИНОВА.

Манай адрес:

670000, Улаан-Үдэ хото, Каландаршивилиин үйлэс, 23, Хэблэлэй байшан "Буряад үнэн".
E-mail: unen@mail.ru

Газетэ хэблэлэй 5

хуудан хэмжээтэй.
Индекс: 73877.
Хамтын хэбэг - 49650.
Хэблэлдэ тушаагдаһан сар - 17.00.

"Республиканска типографи" гзһэн ОАО-до бэлэн диагностивүүдһээ газетэ 7400 хэбэгээр хэблэгдээ.
Директорэйнь телефон: 21-40-45.
Б-0165-дахы номертойгоор бүридхэлдэ абтанхай.

Хэблэлэй байшанай телефонууд: генеральна директорэй-ахамад редакторай - 21-50-96, приёмны - 21-54-54 (факс), ген. директорэй 1-дхи орлогшо-ахамад редакторай орлогшын - 21-68-08, ахамад редакторай орлогшонорой - 21-64-36, 21-33-61, редакторай орлогшын - 21-54-93, секретариатдай - 21-50-52; таһагууд: экономикын болон политикын - 21-63-86; соёлой болон түүхын - 21-60-21; «Морин хуур», «Вершинь» журналуудай редакци - 21-55-97; залуушуулай, оюутандай ажабайдалай болон олонитын хүдэлмэрини, «Одон» журналай редакци - 21-50-52; мэдээсэлэй - 21-67-81, спортын - 21-54-93, рекламын - 21-62-62, коммерческо ажалай - 21-55-97; компьютерна түбэй - 21-66-76, бухгалтерини - 21-23-67.

Редакцида ороһон материалнууд шүүмжэлэгдээдгүй, мүн авторнуудтань бусаагдадаггүй.

Тоонуудай, бодото баримтануудай, хүнэй, нютагай нэрэнүүдэй бэшэлгыс хазгайрууһан ушарта авторнуудын харюусалгатай. Редакциин ханамжа автарайхитай адли бэшэ байжа магад.