



Эсэгэ ороноо, эхэ нютагаа эб хамта мандуулая!

БУРЯАД

Бүгэдэ арадай сонин

ҮНЭН

1921 оной декабриин 21-нээ гарана

2003
оной
сентябриин
23
вторник

№ 164
(20826)

Намарай эхин
сагаан бишэн
нарын
27
гарагай
3

Бурятия



Засагай дээдын зургаануудта

УКРАИНАТАЙ ХОЛБООЕ УЛАМ БЭХИЖҮҮЛЭН...



Үсэгдээр, сентябриин 22-то, Буряад Республикын Арадай Хуралай Түрүүлэгшэ А.Г.Лубсанов Украинын арадай депутат, Промышленна политикын болон олзын хэрэг эрхизэлгын асуудалнуудай талаар парламентын комитедэй түрүүлэгшэ Ю.И.Ехануровтай уулзаба. Арадай Хуралай комитедүүдэй түрүүлэгшээр уулзалгада хабаадаба.

А.Г.Лубсанов айлшантай танилсуулахдаа, манай буряад угсаатанай эрхим хүбүүдэй нэгэн, Украиннын засаг түрын дээдэ тушаалуудыг нэрэтэй солотойгоор эзэлжэ байһан тухайнь онсолон тэмдэглэбэ.

Албанай хэрэгээр Буряад орондо ерэхэн Ю.И.Ехануров Киев хотын үзэсхэлэн дүр зураг, мүн Президент А.Кучмын ном Украиннын парламентгаринуудай зүгһөө дурасхаалай бэлэг болгон барива.

Юрий Иванович Ехануров Бэшүүрэй аймагай Буйн найман жэлэй хургуули дүүргэһэнэй хүүлээр Киевэй арадай ажыхын институтта хураһан, бүхы саашанги хуби заяагаа энэ хототой, Украинатай холбоһон юм. Экономикын эрдэмэй кандидат, доцент Т.Шевченкын нэрэмжэтэ Үндэһэн университетдэй профессор

Ю.И.Ехануров тон харюусалгатай үндэр тушаалуудыг эзэлһэн байна: Украиннын гүрэнэй экономика советдэй таһагыг даагша, Киевэй хотын захиргаанай толгойлогшын орлогшо (1991 он), экономикын министр (1993 он), арадай депутат, Украиннын нэгэдэх вице-премьер (2001 он), Президентын Захиргаанин толгойлогшын нэгэдэх орлогшо (2001-2002 онууд).

Парламентын комитеды толгойлохоо гадна олонинтын тон ехэ ажал бэелүүлдэг: Украиннын Бага, дунда болон үмсын предриятинуудай холбооной президент юм. Гадна Киевтэ ажалуудга буряад үндэһэн яһатанай эблэлэй эдэбхитэй ажал ябуулагша мүн.

Ю.И.Ехануров Арадай Хуралай депутатуудай бариван бэлэг - «Түбэд медицинаны атлас» гэжэ ном хүндэтгэйгөөр хүлээн абаад, асуудалуудтань тодорхой харюу үгэһэн байна.

Туяна САМБЯЛОВА.
Найдан БАДМАЕВАЙ фото.

ЗУРАГ ДЭЭРЭ: Улаан-Үдын аэропорто, угтамжын үедэ.

Буряад Республикын Президентын болон Правительствын хэблэлэй албан мэдээсэнэ:

ШЭНЭ ДИСПАНСЕР НЭЭГДЭБЭ

Хотын кардиологийн 100 оро дэбихэртэй диспансерыг нээлгын баяр ёһолол хаяхан Дээдэ-Онгостойн үзэсхэлэн пайхан газарта оршодог «Энергетик» гэжэ профилакторидо болобо. Буряадай Президент Леонид Потапов энэ баяр ёһололдо хабаадаа. Заһабарилгадан байшангыг нарибшалан хараһан, палатанууд ба ординаторска соогуурнь ябажа, диспансер-серий коллективыг амаршалһан байгаа.

Буряад орондо улад зоной зүрхэ-һудалай үбшэнэй эрид ургахадань, тусхай шэглэлтэй кардиологийн диспансер байгуулаха ушартай болобо. «Энергетик» гэжэ профилакторийн үндэһэн хуури дээрэ диспансер нээхэ тухай хотын мэрийн үүсхэлыг Буряадай Президент дэмжжэ һэн. Тийгэжэ тус объекте «Бурятэнерго» гэжэ акционернэ бүлгэм мэрийн муниципальна мэдээлдэ дамжуулан байгаа.

Манай республика дотор зүрхэ-һудалай үбшэнтэдэй олошоржо байһан ушар миний толгойложо байһан Правительствын ханаа зобооно, - гэжэ Леонид Васильевич диспансер нээлгын ёһолол дээрэ үгэ хэлэхэдэ тэмдэглэбэ. - Мүнөөнэй түгэс хайн лабораторно түхээрлэгэ худалдажа абахын тула Буряадай толгойлогшо 800 мянган түхэриг диспансертэ дамжуулба. Энэнь үбшэнтэдэй бэсын элүүрыг мүнөөнэй ёһоор түгэс хайнаар шэнжэлхэ арга олгохо байна. Республикын Элүүрыг хамгаалгын министерство санитарна машина болон кардиомонитор худалдажа абахын тула мунгэ үгөө. БСМП-гэй Сотниково хууриндахи кардио-реабилитационно таһагта аргалуулжа байһан 20 хүн хаяр нишэ асарагдаха. Жэлэй Аүүрэтэр диспансер дүүрэн хүсөөрөө хүдэлжэ захалха юм.

ХУРАЛДААН ДЕЛЕГАДУУДЫЕ ХУНГАХА

Россин общество нэгэдүүлэхэ, оршон тойронхи байгааһыг хамгаалаха, байгааһыг гамтайгаар ашаглаха зорилготойгоор байгааһы хамгаалгын Бүхэроссин гурбадахы съезд 2003 оной ноябриин 19-21-дэ Москвада үнгэргэгдэхэ юм. Байша ондо зарлагдаһан съезд Россиде байгааһы хамгаалгын зургаануудай системэ байгуулгын 15 жэлэй ойтотой тудалдаба.

Буряадай байгааһы хамгаалгын мого нютагууд хоорондын хуралдаан байгша оной сентябриин 26-да болохо юм. Мүнөө үедэ бэлдэхэлэй хорооной ба хүдэлмэрийн бүлэгэй бүридэл, энэ хэмжээ ябуулгада бэлдэхэ ба тэрэниг үнгэргэхэ хэмжээ ябуулгануудай түсэб баталагдаһанай. Республикын Правительствын болон нийтын эмхинүүдэй, томо ехэ промышленна предриятинуудай, эрдэм ухаанай, хуралсалай болон бусад эмхинүүдэй түлөөлгшэд хуралдаанда хабаадаха, байгааһы хамгаалаха талаар Бүхэроссин гурбадахы съездэ хабаадаха делегадууд хунгагдаха юм.

Россин Байгааһын нөөсөнүүдэй министрствын Буряад Республикадахи Байгааһын нөөсөнүүдэй оршон тойронхи хамгаалгын гол хэлтэс хуралдаан үнгэргэгдэхэ бэлдэнэ.

БОДОМЖОТойГООР ХАНДАХА

Буряадай Президент Леонид Потапов Үндэһэнэй зүблэлэй суглааг үнгэргэжэ зургаан гарагай үдэр үнгэргэбэ.

Буряад орондо ажаһуудаг ородуудай үндэһэн соёлыг хүгжөөлгын асуудалуудаар эрдэмэй-социологическа шэнжэлгэнүүдэй хоёрдохон

шатын дүнгүүд «Шэмээшгүүдэй соёлыг шэнжэлгэ, сахилга ба хүгжөөлгэ» гэхэн республикын тусхай зорилготой программа бэелүүлгын ябаса тухай асуудал тэрээн дээрэ зүбшэн хэлсэгдэбэ. Шэнжэлгэнүүдэ хүтэлбэрилэгшэ Елена Петровагай хэлэһэнэй ёһоор, шэнжэлгэнүүдэй удаадахи шатын дүүрэгһэнэй хүүлээр эсэсэй тобшололнуудыг хэжэ болоно. Теэд эндэ нэмэлт мунгэ зөөри хомолохо хэрэгтэй. Буряадай Президент нөөсэ жасаһаа мунгэ зөөри таһалжа үгэхыг найдуулаа.

Бүгэдэ буряадуудай үндэһэн соёлой эблэлэй президент Даңдар Сандитов толгойложо байһан нийтын эмхингээ ажал ябуулга тухай хөөрөбэ:

- Байгша оной зун Усть-Ордада үнгэрһэн Бүгэдэ буряадуудай ээлжээтэ бэшэ IV съезд дээрэ табигдаһан асуудалуудата тогтожо хэлэбэ. Тэрэниг эмхидхэлгын үедэ алдуу эндүүнүүд, адуу аунданууд гаргагдаһан байгаа гэжэ хануулаата тогтожо хэлэбэ. Тэрэниг эмхидхэлгын үедэ алдуу эндүүнүүд, адуу аунданууд гаргагдаһан байгаа, хоёр нарын үнгэрһэн хойно үйлэ хэрэгүүдэ шэнжэлжэ үзэхэдөө, ВАРК өөһэдэ тэнь хабаагүй политическэ асуудалуудыг шийдэхэ ёһогүй гэжэ ойгооб.

Социальна халбарие хүгжөөхэ талаар республикын Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо Иннокентий Егоров, Буряадай Президентын зүбшэлэгшэ академик Владимир Антонов, Үндэһэнэй зүблэлэй түрүүлэгшэ Дамба Боросгоев, зүблэлэй гэшүүн, Россин Эрдэмэй академиин Монгол ба Түбэд ороннуудыг, Буддын шажани шэнжэлгын институтудай директор, РАН-ай гэшүүн-корреспондент Борис Базаров болон бусад энэ асуудалаар өөһэдэньгөө ханамжануудыг хэлэбэ.

Али бүхы шухала асуудалуудад бодомжотой, үгээс ойлогсолон шийдэхэбэринүүдэ абаха шухала гэжэ республикын Президент Леонид Потапов зүбшэн хэлсэлгын дүнгүүдэ согсолходоо тэмдэглэбэ. Ээлжээтэ бэшэ съезд зарлаха тухай асуудал тон хангалтагүйгөөр табигдаһан, шийдэхэдэһэн байна. Республикын Президентын амаралтада байхада, энэ хэмжээ ябуулга эмхидхэгдэбэ. Бэлдэгдэжэ байһан съезд тухай тэрээндэ дуулаагүй. Президентын ханамжын ёһоор, энэ ушар адуутай байна. «Үндэһэнэй политика бэелүүлэхэдэ, али бүхы талаһаа гүнзэгыгөөр бодомжологдожо, таарамжатай зүб шийдэхэбэрин абаха байһан тухай ханамжыг хэлэдэгби. Юрэдөө, үзэн сэхэ хөөрлэдөө хэхэ ёһотойбди. Хэрбээ эдэ бүхы асуудалуудыг ноусаар шийдэхэжэ, зохицо шийдэхэбэри абаагүй гэжэһэн хаа, заһаруулагдашагүй хойшолонгуудтай байла. Буряадай Президент байһан тулаа энэ асуудалай хажуу талаар үнгэрхэ ёһогүй байгаа. Угайдахдаа, съездэ заабол хабаадаха хаабааб даа», - гэжэ Леонид Потапов тэмдэглэбэ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЫН СУГЛААН

Буряад Республикын Правительствын ээлжээтэ суглаан мүнөөдэр болохо.

Найман асуудал: «2002-2004 онуудай Буряадай социально-экономическа хүгжэлтын программыг 2003 оной январь-август хануудата бэелүүлхэн тухай», «2007 он хүрэтэрхи үедэ республикын юумэнэй үнэ сэнгэй ба тогтомог сэнгэй политикын гол бодомжо тухай», «Буряад Республикын агро-промышленна комплексдо экономика ургалтын гол бодомжо тухай», «2002-2004 онуудта Буряадай социально-экономическа хүгжэлтын программа болон

Буряад Республикын Экономическа хүгжэлтын ба гадаадын харилсаа холбоонуудай министрствын 2003 ондо хүтэлбэрилгэдэ гүрэнэй захиалга бэелүүлгын ябаса тухай», «2004 оной республикын бюджет тухай» Буряад Республикын хуулин түлэб тухай», «2002-2004 онуудта Мухар-Шэбэрий аймагай социально-экономическа хүгжэлтын программа болон 2003 оной январь-июль хануудата хүтэлбэрилгын муниципальна захил бэелүүлгын дүнгүүд тухай», «Республика дотор музейн хэрэгыг хүгжөөлгэ тухай», «2003 оной IV кварталда Буряад Республикын Правительствын ба Президиумэй суглаануудай түсэб тухай» асуудалууд тэрээн дээрэ зүбшэн хэлсэгдэхээр хараалагдана.

ЗАЛУУШУУДА ТУХААХА ПРОГРАММА

Залуу хүнэй ухаан бодолыг хүгжөөхэ, улад зоной дунда бэсын тамир найжаруулга болон спорт нэбтэрүүлхэ, олонинтын дунда элүүр энхэ байдал идыха талаар хуули ёһонуудыг, экономическа болон эмхидхэлэй эрхэ байдал байгуулга зорилготойгоор Буряадай Правительство Тоғтоол абажа, «Буряадай залуушууд (2004-2007 онууд)» гэхэн республикын тусхай зорилготой программыг баталба.

Залуушуудай хэрэгүүдэй, аяншалгын, физическэ культура болон спортын талаар республикын гүрэнэй хороон тус программын гүрэнэй захилшан болоно гэжэ тодорхойлогдоо. Энэ программа республикын бюджетдээ хомологдохо юм. Аймагай тусхай зорилготой программануудыг зохигоод, баталан абахыг Буряадай муниципальна байгуулаалуудай толгойлогшонорто даалгагдаа.



Болотова Лариса Галсановна родилась на станции Маккавеево Транссибирской магистрали в семье служащих. После окончания филологического факультета Читинского пединститута им. Чернышевского работала в школах Ононского, Дундургинского районов, затем в 1995 году переехала в Улан-Удэ. Ведет русский язык и литературу в бурятском лицее-интернате №1. Стаж работы 26 лет.

Лариса Галсановна рассказывает, что работала все время в русских школах, попала в национальную школу только здесь.

На наш вопрос «Ну и как?» - учительница с удовольствием поделилась, как будто давно ждала этого вопроса и сказала: - Знаете, ребята удивительно чутки к языку, хорошо улавливают поэтический смысл слова, замысел произведения. Сильны в стилистике, подвластен им

лингвистический анализ поэтического произведения. На идею и замысел произведения идем путем анализа стиля произведения. Начиная с 6-8 классов, говорим о трех уровнях; идейно-художественном, фонетическом и стилистическом! Могли в тех школах это делать единицы... Кстати, из восьми медалистов лица этого года половину составляют ученики Ларисы Галсановны. Они, да и все ее выпускники успешно прошли через приемные испытания и стали студентами вузов, в том числе в центральных городах - Москве, Санкт-Петербурге, Новосибирске, Томске, подтвердив, как и прежде, хорошие знания и профессиональную репутацию своего учителя.

Д.Н.Ц.ДОРЖИЕВ, учитель-методист.

ТЕМА: СИМВОЛИКА В ПОВЕСТИ А.С. ПУШКИНА «ПИКОВАЯ ДАМА» (ОПЫТ ПРОЧТЕНИЯ)

Цель:

- Добиться усвоения учащимися авторского замысла повести.
- Формирование и развитие у учащихся умения высказывать и обосновывать свою точку зрения на рассматриваемые проблемы произведения.
- Воспитание читателя, уважительно относящегося к художественному слову Пушкина, понимающего нравственно-философский смысл повести.

Тип урока: изучение нового материала.

Оборудование: портрет Пушкина, иллюстрации к повести «Германн и графиня», запись на доске, тексты.

Методы: проблемный, исследовательско-эвристический.

Вид урока: урок-размышление.

Форма работы: учебное сотрудничество.

Структура урока.

- Организационный момент.
- Формирование новых знаний.

- Словарная работа.
- Слово учителя о символике в повести «Пиковая дама»
- Работа над эпиграфом урока.

4) Беседа по содержанию повести.

- Формирование умений и навыков.

- Аналитическая работа по группам - поиск ответа на вопрос: Что означает безумие Германна: расстройство от проигрыша или угрызения совести, не смиренной расчетом?
- Вывод - обобщение.
- Домашнее задание.

ХОД УРОКА

- Организационный момент.
- Формирование новых знаний.

- Словарная работа: символический образ, индивидуализм, авантюризм, двойственность, тщеславие.

2. Слово учителя о символике в повести «Пиковая дама». Обдумывая и читая повесть Пушкина, мы сталкиваемся с потоком противоречивых чувств и мыслей.

- Что перед нами: таинственные прихоти судьбы или трагическая история, имеющая и социальные, и личностные причины?

2) Что означает безумие Германна: сокрушенность катастрофой или упреки совести, не смиренной расчетом?

3) Почему графиня и Чаплицкий чудесно спасены с помощью карт, а Германн, узнавший тайну победы, погублен?

Эти вопросы волнуют, когда размышляем о «Пиковой даме». Сегодня мы попытаемся прочитать и осмыслить повесть «вслед за автором». Художественную основу произведения составляют символические образы. Стиль, сюжет, композиция «Пиковой дамы» определены этой символикой. Само название тоже символично. Пиковая дама - образ многозначный, содержащий загадку авторского замысла.

Многие литературоведы по-разному объясняли значение символов пушкинской повести. Существует множество интерпретаций и нет единого мнения

на это произведение, потому что оно многозначно. И смысл повести понять удастся не всегда. И сегодня мы попытаемся разобраться в этом, руководствуясь словами Пушкина: «Нет убедительности в поношении, и нет истины, где нет любви».

Особой поэтической и глубокой содержательностью обладает образ главного героя. Образ Германна - многозначный образ.

Каков же герой повести? Что говорит нам Пушкин о нем?

1. Работа над эпиграфом урока.

Чтобы ответить на эти вопросы, обратимся к эпиграфу урока: «Две неподвижные идеи не могут вместе существовать в нравственной природе, так же, как два тела не могут в физическом мире занимать одно и то же место». (А.С. Пушкин «Пиковая дама»).

В нем ключ ко всей повести. Многие увлечены цифрами 3,7, ища в них смысл. Но с нравственной осью произведения связаны цифры двойка и единица. Это цифровые символы, обозначающие модель всякого жизненного выбора, перед каким стоит человек. Единица - это «Я» человека, порождающее эгоизм, индивидуализм; двойка - это выбор из двух карт, лежащих направо и налево, это выбор между добром и злом.

III. Формирование умений и навыков.

1. Аналитическая работа по группам.

Работают три группы:

- 1) Автор.
- 2) Литературовед.
- 3) Аналитик.

У каждой группы своя задача, а цель одна - выявить авторский замысел повести «Пиковая дама».

Достоевский сказал о Германне, что это «лицо колоссальное!»

Что колоссального в фигуре скромного инженера?

Что означает безумие героя: расстройство от проигрыша или угрызения совести, не смиренной расчетом?

Попытаемся ответить на вопросы, опираясь на образы-символы.

1. Korgia и rge происходит действие в повести?

Действие происходит в 30-е годы XIX века в Петербурге. Это время зарождения буржуазных отношений в России. Петербург - это символ безумия, фальши и лжи. Это ночные карточные игры, призрачность жизни на балах, хищные планы Германна и вера в таинственное.

1. Почему Германн смотрит на игру всю ночь, но отроду не брал карты в руки?

Жизнь героя распадается на две неравные части - тайную и явную. Скрытность позволяет темной стороне жизни находиться в тени, но иногда огненные страсти, которые бушуют в его душе, все-таки прорываются и тогда на его лице что-то проступает из скрываемого. Недаром Томский говорит о Германне: «Я думаю, что на его совести по крайней мере три злодеяния».

Германн - сильная личность, умеет подавлять свои желания и подчинять их расскуду.

1. Почему после рассказа Томского о тайне 3 карт герой восклицает: «Сказка!»?

Двойственная натура Германна - непреклонность желаний и беспорядок необдуманного воображения - поведа героя по пути «сказки», чуда. Воображение его

Мы видим, что герой - натура противоречивая. Германн совместил в себе бескрылую немецкую философию, лишённую поззии («расчет, умеренность и трудолюбие») с сильными страстями русского человека, про которого Достоевский скажет устами героя: «Широк человек!»

Что означает число «два» в повести?

Это символический образ, помогающий понять двойственность натуры героя. Это борьба между добром и злом, между немецким и русским началом в Германне. Двойственность - это разделение личности между сознанием и чувствами.

Образ Германна стал художественным открытием Пушкина, потому что он обнаружил не только социально-историческую обусловленность его философии жизни, но и личную вину, которая проявилась в последовательном предательстве своей человеческой природы. И задача нашего урока - проследить путь отступничества героя от своей человеческой натуры и к чему это может привести.

Германн - это не имя, а фамилия героя. В переводе с древнегерманского она означает «воинственный». Ради достижения цели он готов на все. Если вначале какие-то остатки совести были в нем, то потом он «окаменел». Это слово - символ объясняет многое: победил холодный расчет. Эпитет «твердый» - это решимость героя, а эпитет «легкий» - колебания закончились.

6. Прав ли Томский, говоря о Германне: «У него профиль Наполеона, а душа Мефистофеля...»?

Средством самоутверждения в жизни он выбрал эгоизм. Он не считает с чувствами других, для него важнее его «Я»! А способность любить - это главная мера человека по Пушкину.

«Горько заплакала Лизавета Ивановна... Германн смотрел на нее молча: ни слезы бедной девушки, ни удивительная прелесть его горести не тревожили его суровой души. Он не чувствовал угрызений совести при мысли о мертвой старухе. Одно его ужасало: потеря тайны, от которой ожидал обогащения».

Германн принадлежит к племени людей с профилем Наполеона, а это символ личного восхождения к славе и вознесения своей воли над другими. Это символ индивидуализма. У него не только профиль Наполеона, но и душа Мефистофеля. Мефистофель - это символ зла. Душа героя ярко высвечена Пушкиным, и мы там не увидели больной совести. Хотя какие-то остатки ее дают себя знать, но тут же беспощадно подавляются.

7. Почему на похоронах «никто не плакал, а Германн оступился и навзничь грянулся оземь»?

Может быть, душа Германна не совсем выжженная пустыня. Ведь не мог же он «совершенно заглушить голос совести», твердивший ему, что он убийца.

Он пришел на похороны попросить прощения у мертвой из сувереня.

В равнодушной толпе перед гробом именно Германн и Лизавета Ивановна - единственно

живые люди с живыми чувствами. Если бы у него была душа Мефистофеля, то он не пошел бы с признанием к бедной камеристке. Он признается ей в убийстве старой графини.

8. Мистика или видение расстроенного воображения - приход графини к Германну и раскрытие тайны 3 карт?

После сна он думал о похоронах графини, что-то его тревожило. С помощью вина он попытался заглушить внутреннее волнение. Видение - это проявление голоса его совести, а не горячее воображение, подогретое вином.

Герой постоянно думает, как «устроить, усмирить» капитал и обрести независимость, т.е. стать тузом. Поэтому тайна карт - это собственная догадка Германна, а не мистическое вмешательство в его судьбу.

9. Как мог Германн «обдёрнуться»?

«Обдёрнулся» герой не тогда, когда доставал туза, а раньше, когда пошел против себя, когда решился достичь «покою и независимости» путем обмана, насилия над собой.

Пиковая дама является в решающую минуту из его спрятанной совести как заслуженная судьба, и поэтому он «обдёрнулся». Счастье и благополучие не могут быть добыты преступлением. Германн перешагнув, преступил через себя, Лизавету Ивановну и старую графиню. И понес наказание.

Вывод: Пиковая дама - это символ возмездия, а не только недоброжелательства и проигрыша. Недаром Пушкин назвал свою повесть именно так. Германн не в силах избавиться от упреков совести и потому из колоды карт вытаскивает не туза, который сулит ему желанную независимость, а пиковую даму, напоминающую графиню. Мертвая старуха, как судьба, преследует Германна именно потому, что он человек. «Неподвижная идея» совести победила. Её нельзя заглушить холодным расчетом.

10. Случайно ли сумасшествие героя? Какой мысли вносит в это слово Пушкин?

Безумие Германна - это попытка героя перешагнуть свою природу, заменить совесть успехом, а душу - тузом. Безумие Германна - это поступки и идеалы, лишённые высокого смысла человечности. Сумасшествие героя обретает символическое значение. Это предупреждение человечеству.

Обобщение: Пушкин, как великий гуманист утверждал, что величие человека именно в его способности не допускать торжества двух струн в сердце - эгоизма и тщеславия.

Домашнее задание: Написать сочинение по повести А.С. Пушкина «Пиковая дама».

Темы:

1. Какие чувства вызывают у вас Германн - ужас, ненависть, презрение, жалость?

2. Что осуждает и чему сочувствует автор в своем герое?

Л.Г.БОЛОТОВА, учитель русского языка и литературы.

