



Эсэгэ ороноо, эхэ нютагаа эб хамта мандуулая!

БУРЯАД

Бүгэдэ арадай сонин

ҮНЭН

1921 оной декабриин 21-нээ гарана

ДУХЭРИГ

№36 (441)

2005
оной
сентябриин
15
Четверг

№ 107
(21193)

Намарай
дунда хүхэгшэн
тахья харын
12
гарагай
5

Бурятия

ТАНАЙ ҺУНГАЛГА - БУРЯАДАЙ ЕРЭЭДҮЙДЭ ТОН ШУХАЛА

Буряад Республикын Президент-
Правительствын Түрүүлэгшэ А.В.ПОТАПОВАЙ
республикын хүдөө аймагуудай хунгагшадта хандалга
Хүндэтэ нютагаархид!

Сентябриин 18-да манай республикада түрүүшнхиеэ муниципальна хунгалтанууд үнгэргэгдэхэнь. Муниципальна аймагуудта хотонуудай болон хүдөө нютагуудай толгойлогшонорые болон депутадуудые хунгахатнай гэшэ. Үнгэргэгдэхэеэ байһан хунгалтанууд - Буряадай нийтын болон политическэ ажабайдалда тон шухала үйлэ хэрэг. Энэманай нютагай өөһэдэн хүтэлбэрийн шэнэ хэмжээнэй олоной үмэнын, арадтаа дүгэ засагай зургаануудые байгуулхын тула хэрэгтэй.



Хүсэндөө байгаа федеральна болон республиканска хуулин хэмжээндэ республикын болон аймагуудай гүрэнэй засагай зургаанууд хунгалтануудые саг соогоо болон эмхитэйгээр үнгэргэхын тула нилээд оролдоо. Газар бүхэндэ хунгуулин комсинууд ажалаа ябуулна, тэдэнэй мүнхэн зөөрийн, эмхидхэлэй болон методическа хангалга бэелүүлэгдэнэ. Һуурин газарнуудай толгойлогшонорой болон депутадуудай тушаалнуудта кандидадууд дэбжүүлэгдэнхэй болон бүридхэлдэ абтанхай.

Тиин мүнөө танай эдэбхилээ болон нютагай хэмжээндэ засагай зургаануудые байгуулах хэрэгтэ хабаадаха үүсхэлээ хамаг юумэн дулдыдаха. Хунгуулин участогуудтаа ерээд, дуугаа үгэхэдөө, ажаһуугшадтай түлөө хүдэлхэ ёһотой муниципальна засаг байгуулгын ябасада сэхэ хабаадахат. Сентябрьин 18-да бэелүүлхэ хунгалтаһаатнай гансал танай Һуурин газарнуудай бэшэ, харин бүхы Буряадай ерээдүй дулдыдаха.

Мүнөө би таанадта, хүндэтэ нютагаархид, республикын Правительствын болон өөрынгөө, бүгэдэ арадай хунгаһан Буряадай Президентын зүгһөө ханданаб. Үнгэргэгдэхэеэ байһан хунгалтада тон эдэбхитэйгээр хабаадахыетнай, бүгэдөөрэн хунгуулин участогуудтаа ерээдэ, кандидадуудайнгаа түлөө дуугаа үгэхыетнай урьялнаб!

Буряад Республикын Президент-
Правительствын Түрүүлэгшэ А.В.ПОТАПОВ.

БААТАР ХҮБҮҮДЭЭРЭЭ ОМОГОРХОНОВДИ!

Яхадта түрэнэ буряад яһанай Юрий ЕХАНУРОВАЙ Украиннын премьер-министрээр томилогдоһон ушараар буряадууд омогорхожо байна гэжэ ИТАР-ТАСС агентствын сурбалжаагша дэлхэй дүүрэн суу тарааба.

Украинада ехэ амжалтатайгаар хүдэлжэ байһан нютагай хүбүүнэй талаан бэлигын Буряад орондо тон үндэрөөр сэгнэгдэнэ. «Юрий Ехануров - шадамар политик, дээдэ гарай экономист, барилгашан ба зоной хүн юм», - гэжэ Буряад Республикын Арадай Хуралай Түрүүлэгшэ Александр Лубсанов хэлэнэ. Тэрэнэй хэлэһэнэй ёһоор, нүхэр Ехануров буряад уг удамтайгаа ходо ханажа ябадаг ба хүн боложо үндэһэн нютаг оронтойгоо холбоо харилсаагаа алдадаггүй. «Тэрэ дүй дүршэлтэй хүтэлбэрилэгшэ һэн тула Украина Росси хоёрой хоорондохи экономика хүгжэлтын холбоо харилсаануудые үргэдхэхын тула ходо ханаата болодог», - гэжэ Лубсанов дарга онсо тэмдэглэнэ.

Юрий Ехануров Украиннын Ехэ Радын (Хуралай) депутат байха үедөө Арадай Хуралай урилгаар Буряад орон айлшалжа ерэнэ байна. Буряадай засагай газарнуудта эмхидхэгдэнэ уулзалгануудта суг ажаллалгын арга боломжонууд хаража үзэгдэнэ байгаа.

Тэрэнэй ашаг оролдолгоор Киев хотодо Буряадай худалдаа наймаанай түлөөлэлгын зургаан байгуулагдаа һэн.

Мүнөө дээрээ Украинада Буряадһаа гараһан 1 мянга тухай хүн ажаһуудаг ха, тэдэнэр тэндэ түбхинэнхэй, украин хэлэтэй болоһон байдаг. Юрий Ехануров буряадай землячествын тэргүүн гэхэ гү, али түрүүшүүлэй нэгэн. Украиннын буряадууд Сагаалган соогуур сугларжа, сагаалдаг заншалтай болонхой.

Украиннын юрэнхы сайд Юрий Иванович Ехануров 1948 оной августын 28-да Яхадтай АССР-эй Белькачи хууринда түрэнэ, буряад яһанай хүн.

1967 ондо Киевэй барилгын техникум дүүргээ, харин 1973 ондо - Киевэй арадай ажахын институт. Экономикын эрдэмэй кандидадай нэрэ зэргэтэй.

1967 онһоо 1991 он болотор Киевэй барилгын эмхинүүдтэ ажаллаа.

1991-1993 онуудта - Украиннын засаг зургаануудта харюусалгатай тушаалнуудые эзэлжэ байгаа. 1993-1994 онуудта экономикын министрэй орлогшо



дарга. 1994-1997 онуудта Гүрэнэй зөөрийн жасын түрүүлэгшэ.

1997 ондо Ю.Ехануров Украиннын экономикын сайд болоо.

1997-1998 онуудта Олзын хэрэг эрхилэлгэ хүгжөөлгын талаар гүрэнэй хорооной түрүүлэгшэ. 1998 онһоо - Украиннын парламентын депутат, экономика политикын талаар хорооной түрүүлэгшын орлогшо. Арадай-демократическа намай хэлтэсэй гэшүүн.

1999 ондо Президент байһан Л.Кучма тэрэниие Украиннын вице-премьерэй тушаалда томилоо. Удаань 2001 онһоо - захиргаанай шэнэдхэл (реформа) хэхэ талаар гүрэнэй комиссийн түрүүлэгшын орлогшо. 2002 оной апрельһээ - «Манай Украина» гэнэн Виктор Ющенкоын блогой нэрһээ арадай депутат. 2002 оной июнь хараһаа - Промышленна политикын ба олзын хэрэг эрхилэлгын талаар гүрэнэй хорооной түрүүлэгшэ. 2005 онһоо Днепропетровско областной захиргаанай түрүүлэгшээр томилогдожо, амжалтатай хүдэлжэ байгаа.

Багахан буряад арадай хүр хүлдэ дээрэ үргэжэ ябаһан Юрий Ехануровта (Ехэ Нуурай - Байгалай хүбүүндэ) Буряад оронһоо халуун амар мэндэ-э! Иймэ бэлиг түгэдээр баатар хүбүүдээрээ омогорхонгүй яалайб даа...

Бадмажаб ГЫНДЫНЦЫРЕНОВ.

ХҮДӨӨГЭЙ ЭДЕЗ ХООП ЭЛБЭГЭЭР ДУРАДХАГДАХА

Республика дотор ургаса хурялгын хаһа түлэг дундаа. Үбһэ сабшалган дүүрэгжэ, энэ ажалаа үрэ дүнтэйгөөр, саг соонь Кабанскын аймаг дүүргэбэ. Энээн тухай правительствын удаадахи брифинг дээрэ Буряад Республикын Хүдөө ажахын болон эдез хоолой министр Виктор БУБНОВ мэдээсэбэ.

Үнгэргэгшэ жэлдэ адлирхуу, тэжээл бэддэлгэ ехэ хүндэ хүшэрөөр үнгэржэ байна, - гээд, министр тэмдэглэнэ. - Эндэ гол түлэб техникэ хуушаржа, тэрэнэй 80 процентнь шахуу заһабарилгада орохоор. Гэбэшье мүнөө 770 комбайнай 700-ниинь поли дээрэ гаранхай. Тиимэһээ техникэ шэнэлэлгын, мүн тиихэдэ энэ жэлдэ гал түлишын сэнгэй 54 процент дээшлэнэ ушарһаа, ерэхэ жэлэй бюджет түсэблэхэдөө, хүгжэлтын бюджет хараалха болонобди.

Гал түлишын сэнгүүдые зэргэсүүлэн харахада, нэгэ литр түлишэ худалдажа абахын тула дүрбэн литр хү худалдаха, алишье наа, тушааха хэрэгтэй. Эдэ шалтагануудһаа боложо, мүнөө үедэ хүдөө ажахын продукци үнэгүйгөөр, хямдаар худалдахань араггүй.

Тиибэшье министерствын үүсхэлээр намартаа



Улаан-Үдэдэ хоёр дахин эдез хоолой яармаг үнгэргэгдэхэ.

Октябрь һарада газарай эдез хоол дурадхагдаха, ноябриин эхеэр мяханай продукциин яармаг болохо. Тиин эдэ яармагуудай үедэ хотын ажаһуугшад хямдаар мяха, хартаабха, бусад эдез абаха аргатай.

Байгша оной сентябрь һарада Улаан-Үдын шубуунай фабрикада шэнэ түхээрлэгнүүдтэй гурбан цех нээгдэхэнь. Тиин эндэ үндэгэ үйлэдбэрилгын тоо 54 процент дээшлэхээр хараалагдана. Гадна ерэхэ жэлһээ энэ фабрикада шубуунай мяхан худалдаанда табигдажа эхилхэнь.

Энэл һарада Тарбагатайн аймагай Десятниково хууринда хүнэй фермэ нээгдэхэ юм. Хүдөө ажахын халбарийн хүдэлмэрилэгшэдэй республиканска зүблөөн эндэ үнгэргэгдэжэ, энэ үйлэ хэрэгтэ хабаадагшад шэнэ фермын ажаябадалтай танилсаха.

Десятниковын фермэдэ Голландийн үйлэдбэрилгын шэнэ түхээрлэгнүүд мүн лэ табигдаха.

Ешигма ЦЫБЕНОВА.

АЛДАРТА СЭРЭГШЫН МҮНХЭ ДУРАСХААЛДА

Хотын эдир-шүүлэй Уран найханай байшангай хажууда суута генерал-майор Илья Васильевич БАЛДЫНОВТА зорюулагдаһан мүнхэ дурасхаалай хүшөө бодхоогдобо.

Энэ баяр ёһололой хэмжээ ябуулагда Буряад Республикын Президент А.В.Потапов, Правительствын гэшүүд, Арадай Хуралай депутадууд, Усть-Ордын округой түлөөлэгшэд, мүн тиихэдэ Илья Васильевич Балдыновой аша хүбүүн Андрей Владимирович Балдынов болон бусад нютагай зон, дайнай ветеранууд хабаадаа.

Манай буряад арадай түрүүшын Советскэ Союзай Геройин нэрэ олоңдо мэдээжэ. Гвардейскэ 109-дэхи дивизи хүтэлбэрилжэ, гүрэн турынгөө хотонуудые, Будапешт, Румыни, Венгри гүрэнүүдые немец сэрэгшэдһээ сүлөөлжэ, оло дахин Советскэ Верховно ахмад командирай зүгһөө баярай бэшэгүүдые абаһан байна. Гадна



Квантунска арми бута сохилгодо хабаадажа, тус дивизи алдар солодо хүртэлэн, - гэжэ Буряад Республикын Президентын дэргэдэхи Аха захатанай Соведей гэшүүн В.Н.Башкеев тэмдэглээ.

Тус Соведей үүсхэлээр бодхоогдоһон хүшөө мүнөө үеын зондо, республикын ерээдүй сагай ажаһуугшадта буряад арадай алдарта сэрэгшэдэй баатарлигыг гэршэлжэ, мүнхэ дурасхаалын болохо.

Ешигма ЦЫБЕНОВА.
ЗУРАГ ДЭЭРЭ: мүнхэ дурасхаалай хүшөө нээлгын үедэ. Р.Н.БАЗАРОВАЙ фото.

БҮРЯАДАЙ ПРЕЗИДЕНТ Л.В.ПОТАПОВ РОССИН ПРЕЗИДЕНТ В.В.ПУТИНТАЙ УУЛЗАХА

Буряад Республикын Президент-Правительствын Түрүүлэгшэ Леонид Потапов сентябриин 23-да Москва хото ошохоор харааланхай. Буряадай толгойлогшо гүрэнэй гүйсэхдэхы засагай федеральна зургаануудта хүдэлмэрлэхэ, тийхэдэ Владимир ПУТИНТАЙ уулзаха юм.

Һүүлэй зургаан жэлэй туршада Буряад Республикын экономика янала эршэтэйгээр хүгжэжэ байна. Рес-публикын валова региональна продукт 1,5 дахин, промышленна үйлэдбэри 1,8 дахин ургаһан, жэжэ худалдаа наймаанай эрьесэ 43 процентээр, гадаадын худалдаа наймаанай эрьесэ гурба дахин дээшлэн байна. Гадна ажаһуугшадтай мүнгэнэй олзо 1,6 дахин, бодото салын 1,5 дахин ургаа, мүн ажаидаралгын эгээл бага хэмжээнэй бага олзотой ажаһуугшадтай хуби 1999 ондо 53 процент байһан наа, 2004 ондо 39 процент болотор доошолоо.

Буряад Республикын саашадаашье эршэтэйгээр хүгжэһын тула хэдэн социально-экономическа хэмжээ ябууланууды бэелүүлхэ хэрэгтэй, теэд Федеральна түбэй туһаламжагүйгөөр тэдэниие шийдэхэһын аргагүй.

Ушар тиймэһээ тус уулзалга Буряадай дэбисхэр дээрэ аяншалгын-рекреационно түхэлэй тусхай экономика зона байгуулха хэрэгтэ зориулагдаха. Республикнай бодото олзо оршо оруулхаар болон Байгалай байгаалин дэбисхэр хүгжөөхөөр ажахын шэнэ халбари болохо аяншалгыг хүгжөөхэ хүсэлтэй гэжэ мэдэнэбди. Тийхэлээрэ Прибайкалийн байгали аяншалгыг хүгжөөлгын гол зүйл болоно гэшэ.

Хэрэгэйнай хайнаар бүтэбэл, агропромышленна комплексын, барилгын, транспортын, элүүры хамгаалгын, соёлой, спортын аяншалгын болон хангалгын халбаринууд эршэтэйгээр хүгжэхэ жэшээтэй.



Буряадта бэелүүлэгдэдэг Азийн-Номгон далайн регионой гүрэнүүдтэ дүтэ оршодог минерально-түүхэй эдэй комплексын экономика томо проектүүд ажал хэрэгэй аяншалгын хэмжээ дээшлүүлхэ аргатай.

Уридшалан багсаамжалгын ёһоор республика жэл бүри хоёр миллион шахуу аяншалгадые угтан абажа шадаха, тус халбарийн олзо оршонууд 4,8 миллиард түхэриг хүрэтэр ургаха.

Мүн тийхэдэ үшөө нэгэ тон шухала асуудал хэлсэгдэхэ. Юуб гэбэл, Буряадай хэрэглэгшэдтэ электрын элшэ хүсэһэй дунда зэргын тариф хүршэ Эрхүүгэй областинхида орходоо, 3,5 дахин ехэ юм. Энэ ушарһаа үйлэдбэрилдэг продукцинай дэлгүүрэй түлөө бусадтай «тэмсэхэ» аргагүй болон регионодо инвестици багаар шэглүүлэгдэнэ.

Республикнай экологическа хизаарлалтануудһаа хабагшатай нэмэлтэ гарзинуудтай: энэнь жэлдээ 7 миллиард түхэригөөр сэгнэгдэнэ. Буряадай Правительство электрын элшэ хүсэ Эрхүүгэй областьһоо сэхэ худалдан абалгын, тийхэдэ Эрхүүгэй областин болон Буряад Республикын дэбисхэр дээрэ элшэ хүсэһэй нэгэ зона байгуулгын аргаар элшэ хүсэһэй тарифууды доошлуулхаар хараалан байгаа. Зүгөөр электроэнергетикые хубилган шэнэдхэлгэһээ болон электрын

элшэ хүсэһэй бөөнгөөр худалдаа наймаанай дэлгүүрһээ боложо, дурадхалнуудынь шийдхэгдээгүй.

Тиймэһээ Буряадай Правительство Алас Дурна болон Архангельска областин жэшээгээр элшэ хүсэһэй тарифуудай ямар нэгэн хубиень тэхэрюулэн бусааһын тула РФ-гэй субъектнүүдтэ мүнгэн зөөрээр туһаламжын федеральна жасаһаа республикадамнай субвенциуды таһалжа үгэдэг байхыень федеральна түбье гуйна.

Гадна БАМ-ай зонодо ажаһуудаг хүдэлмэрлэгшэдэй салинда 1,7 гэхэн коэффициенте заңдань үлөөхэ, Байгал-Амарай магистральной зонодохи ажаһуугшадые хуушарһан, үмхирһэн гэр байрануудһаа зөөлгэхэ тухай болон Буряадта амин шухала бусад шийдхэгдээгүй асуудалнууд хэлсэгдэхэ юм.

«БАЯН УРГАСА» ГЭНЭН ПРОГРАММЫН ЗОРИЛГОНУУД

Буряад Республикын Правительство 2006-2010 онуудта бэелүүлэгдэхээр хараалагдаһан «Баян ургаса» гэнэн республиканска тусхай зорилготой программа бэлдэхэбэ.



Программын гол зорилго - хүдөө ажахын газарнуудай хурьһэ найжаруулаха, дахин баян ургаса үгэдэг болгохо. Буряадта 31511,4 мянган гектар хүдөө ажахын газар эзэлүүри тоологдоно, тэдэнэй 635 мянган гектарынь таряалан газар, 2334,6 мянганиинь тэжээл бэлдэлгын эзэлүүри болоно.

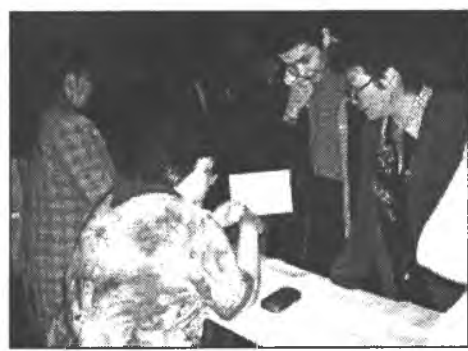
Буряадта ургамалай продукци муугаар үйлэдбэрилгын шалтагаан гансал шэрүүн байгаалин уларилһаа дулдыдана бэшэ, харин хурьһэ найжаруулаха талаар хангадасагүй хүдэлмэриһөө хабагшатай. Хурьһэ найтай газартай байха гэбэл, жэл бүри гектар бүхэндэ 8-10 мянган тонно үтэгжүүлгын зүйлнүүд, 40-60 килограмм азот болон фосфор хэрэгтэй болоно.

Мүнөө дээрээ таряалангай газарай 70 шахуу процентнь халхи уһанһаа мууданхай, томо нуурин газарнуудай хажуугаархи бэлшээрин талмайнууд доройтонги байдалда оронхой гэхэһээ эхилээд, газарта хабаатай шийдхэгдээгүй асуудалнууд олон юм.

«Баян ургаса» гэнэн программын ашаар бидэ газараа муудалгаһаа хамгаалха аргатайбди. Тийн сабшаланууд болон бэлшээринууд найжаруулагдаха, мууданһан болон бузарлагданһан газарнууд хэрэгдэхэ юм.

Тус программа республикын болон федеральна бюджетүүдһээ номологдохо, гадна бюджетһээ гадуур хангалгашье, тэрэ тоодо газар ашаглагшадтай мүнгэн зөөри хэрэглэгэ хараалагдана.

ХҮДЭЛМЭРИЙН НУУРИНУУДАЙ ЯАРМАГ



Зэдын аймагай ажаһуугшадые ажалаар хангалгын түб хүдэлмэрийн нууринуудай яармаг эмхидхэбэ.

Энэ хэмжээ ябуулагда нютагай зургаан эмхи хабаадажа, багша, врач, милиционер, сварщик, библиотекарь, жоолошон, электрик, тогоошон гэхэ мэтын мэргэжэлээр 50 нуури дурадхаа. Гадна нийслэл хотодо хүдэлмэрлэхээ ханһан зон Улаан-Үдын сүлөө нууринуудай банкын мэдээнүүдтэ хандажа, элдэб янзын мэргэжэлээр дүрбэн мянганһаа дээшэ нууринуудай дундаһаа өөрынгөө дуратайе шэлэхэ

аргатай байгаа.

Яармагта 48 хүн хабаадаһан байна. Тийн багшанарай болон врачуудай нууринууд эзэлэгдэнгүй үлөө, шалтагааниинь - мэргэжэлэйнгээ талаар зохистой хүн хандаагүй.

Сентябриин 18-да Ажаһуугшадые ажалаар хангалгын федеральна гүрэнэй албанай Буряад Республикадахи управлени Прибайкалийн аймагай Ильинкэ нууриин ошожо, ажал бэдэрэгшэдтэ туһалха зорилготой.

БҮРЯАДАЙ ТАМУУЖАНАЙ ХҮДЭЛМЭРИЙН ДҮНГҮҮД

Байгша оной август харын туршада Буряадай тамуужан 31,18 миллион түхэриг (103,9 процент) федеральна бюджеттэ оруулаа. Энэл хугасаа соо 660 тамуужанай деклараци абтаһан байна.

Бүхыдөө жэлэй эхинһээ федеральна бюджеттэ 250 миллион шахуу түхэриг оруулагдаа, энэнь нёдондойхидо орходоо, 70 миллион түхэригөөр ехэ юм, мүн табан мянган гаран деклараци абтаада байна.

Август харын туршада Буряадай тамуужанай ажалаа ябуулгын зонодо 37,275 миллион американ долларой хэмжээндэ эд бараанай эрьесэ бэелүүлэгдээ, жэлэй эхинһээ - 222,299 миллион доллар.

Хари гүрэн руу эд бараа гаргалгын хэмжээн оруулалгын хэмжээнһээ ехэ заңдаа. Ой модон, шулуун нүүрһэн, вертоледууд хари гүрэн ябуулагдана, харин элдэб янзын тоногжуулга тодхолгонууд, овоц болон фруктнууд, мяхан хилын саанаһаа оруулагдана гэшэ.

Найман харын хугасаа соо Буряадай тамуужан захиргаанай хуули эбдэлгэ тухай 197 хэрэг, 8 уголовно хэрэг эрхилһэн, 435,3 мянган түхэригэй яла тохонон байна.

ЗОНОЙ ОЛЗО ОРШОНУУД ДЭЭШЭЛНЭ

Бурятстат 2005 оной январь хараһаа июль болотор хугасаада Буряад Республикын социально-экономическа байдал шэнжэлжэ, дүнгүүдыень олондо мэдээсэлгын хэрэгсэлнүүдтэ толилбо.



Тийн тус үеын туршада 18,5 миллиард түхэригэй хэмжээндэ жэжэ худалдаа наймаан эрхилэгдээ, энэнь нёдондойхидо орходоо, 7,6 процентээр ехэ юм.

Тийхэдэ 84,8 процентыень худалдаа наймаанай эмхинүүд бүридүүлһэн байна. Бөөнгөөр худалдаа наймаанай эрьесын хэмжээн - 12,1 миллиард түхэриг (103,2 процент).

Ажаһуугшадтай бодото олзо оршо үнгэрэгшэ жэлэй энэл хугасаатай сасуулхада, 5,4 процентээр дээшлээ. Байгша оной июнь харын дунда зэргын салинай хэмжээн уридшалан мэдээнүүдэй дүнгүүдээр 8197 түхэриг болоно, энэнь урдахи харынхида орходоо, 10,4 процентээр ургаа, харин 2004 оной июнь харатай зэргэсүүлхэдэ, 24,3 процентээр дээшлээ.

ЗАГАНА БАРИЛГА ХОРИГДОБО

Республикнай дэбисхэр дээрэ түрһэлхэ омоли барилга, тэдэниие дэлгүүрнүүдтэ болон худалдаа наймаанай талмайнуудта наймаалалга хоригдобо.

Тийн августын 15-һаа сентябриин 10 болотор хугасаада 134 хуули эбдэлгэнүүд элирүүлэгдээ, 113 гэмтэд баригдаа, 35600 түхэригэй яла тохогоод, 18900-ниинь түлэгдөөд

байна. Тийхэдэ уһанай амитадта гарза хохидууланай түлөө 220714 түхэригэй хэмжээндэ нэхэлтэнүүд баригдаа.



Гадна 16 онго, 86 гүльмэ, 874 килограмм загаһан хуряагдаа. Августын 29-һөө сентябриин 9 болотор хугасаада предпрятинуудта, дэлгүүрнүүдтэ, магазинуудта загаһа болон загаһанай продукци худалдахадаа, ветеринарно-санитарна дүримүүдые сахилгын талаар шалгалтанууд үнгэрэгдөө.

Тийн 7 ушарта хуули эбдэлгэнүүд элирүүлэгдээ. Тодорхойбол, «Туяа» дэлгүүр дээрэ хүрэнхэй түрһэлхэ омоли (60 килограмм) болон дабалагданхай түрһэлхэ омоли (117 килограмм) худалдаанда оронхой байгаа. «Сагаан Морин» дэлгүүр дээрэ муу шанартай дабалагданхай омоли, «Крестьянский» дэлгүүр дээрэ дабалагданхай түрһэлхэ омоли наймаалагданхай байна.

Недели бүхэндэ Кабанскын, Прибайкалийн, Северобайкальска, Баргажанай аймагуудай худалдаа наймаанай газарнуудта шалгалтанууд эмхидхэгдэнэ.

ХЭНШЬЕ ХУУЛИ БУСА ЯБАДАЛАА НЮУГААГҮЙ

Олондо мэдээсэлгын зарим хэрэгсэлнүүдтэ бүридхэлдэ абтаһан кандидатуудай 11 процентнь сүүдүүлэгдэнэ гэжэ лаб бэшэ мэдээсэл толилогдон байна. Үнэн дээрээ нэгшье кандидат сүүдүүлэгдээгүй, тиймэһээ нюухашье юумэн үгы.

Республикын хунгуулин комиссийн мэдээсэлээр, бүридхэлдэ абтаһан хотонуудай болон хүдөө нютагуудай толгойлогшоной тушаалуудта кандидатуудай 11 процентнь анхан элдэб янзын үндэһөөр уголовно мүрдэлгэдэ оронон. Гэбэшье тэдэнэр булта сүүдүүлэгдээ болон түрмэдэ нуугтаа бэшэ.

Гэмээ мэдэрэн сагааруулан, хохидогшоной эблэрһэн, үгы гэбэл, уголовно хэрэг эрхилхын аргагүй шалтагаантай гү, али байдалай хубилһан ушарһаа 67 кандидатай уголовно хэрэгүүд болуулагдаһан юм. 13 кандидатай уголовно хэрэг хэдэн дахин эрхилэгдээд, болуулагдаһан байна. Оройдоол 44 кандидат сүүдүүлэгдэжэ, хэһээлтээ амсаһан, тийн мүнөө дээрээ хэһээлтэнь болзор дүүрэнхэй.

Зүгөөр кандидатые зэргэһэнь болуулалгын гурим тон тодоор хуули соо бэшэгдэнхэй. Хэрбээ кандидатай хэһээлтээ дүүрэн амсаагүй аад, тэрэнэ нюуһан байгаа хаань, хунгуулин комиссиуд тус мэдээнь шалһанайнгаа удаа сүүдтэ нэхэлтэ бариха аргатай. Зүгөөр сүүд табан хоногой туршада кандидатые бүридхэлһөө болуулаха тухай шийдхэбэри абажа болохо.

Хэрбээ кандидат сүүдүүлэгдээд, хэһээлтээ амсажа дүүргэнхэй байгаа наа, тэрэ өөр тухайгаа мэдээнүүд соо энэ аягүй баримта заангүй байха дүүрэн эрхэтэй. Хуулийн ёһо иимэ гэшэ.

Буряад Республикын
Правительствын Мэдээсэлэй таһаг.

Дыжит МАРХАДАЕВА хэблээд бэлдэбэ.

Выборы

**ОБРАЩЕНИЕ К
ИЗБИРАТЕЛЯМ**



Я, Верховых Зинаида Михайловна, уроженка Баунтовской земли, проработавшая на этой земле 40 лет, решила баллотироваться кандидатом в депутаты Народного Хурала Республики Бурятия, так как душой и сердцем люблю свою землю и болею за свой Муйский район. В 2004 году я была назначена представителем администрации района в городе Улан-Удэ. Решая наши районные проблемы, поняла, что, имея статус депутата Народного Хурала и работая в высшем законодательном органе Республики Бурятия, гораздо плодотворнее можно отработать те или иные животрепещущие вопросы как Муйского района, так и Республики Бурятия.

Муйская земля - это не только мое учительское призвание, это и моя родина, и родина моих детей. Ей я отдаю всю себя и без остатка. Как женщина и мать, я знаю проблемы семьи, родителей, пенсионеров. И моя задача помочь встать на ноги молодым семьям, сохранить здоровье родителям. Оказать посильную помощь пенсионерам, инвалидам.

Как педагог, я отлично знаю проблемы молодежи - это образование, трудоустройство, борьба с наркоманией и алкоголизмом, занятость подростков. Нашим детям отдаленного северного района нужен свой лагерь отдыха, в Таксимо - спорткомплекс, бассейн. Сердце мое болит, когда идет речь о строительстве Таксимовской средней общеобразовательной школы № 1. Это моя школа, в которой я проработала директором 10 лет. Я начинала ее строительство еще в конце Бамовского времени и до сих пор не решен этот вопрос для детей нашего поселка. Я беру на себя ответственность добиться завершения строительства и открытия школы в ближайшее время. Сегодня пора решать вопрос о строительстве Усть-Муйской средней школы, домов культуры в поселках Северный и Таксимо, детского сада в поселках Таксимо и Иракинда.

Как политик, я знаю, какие законы ждет наш народ, чтобы жить и не бояться за завтрашний день, за будущее наших детей, чтобы в квартирах было светло и тепло и не росла квартплата, чтобы молодые семьи имели возможность пользоваться льготным кредитованием, которое не превращалось бы для них в долговую кабалу. Наше здравоохранение, образование и культура должны не существовать по остаточному принципу финансирования, а развиваться и процветать по потребности людей нашего района.

Наш район богат, богат людьми, прошедшими бамовское героическое становление, богат природными ресурсами. И больно становится, когда видишь, что не умеем мы порой или не можем правильно оценить или распорядиться ими. Продолжают процветать безработица, безхозяйственность и бесконтрольность. И этому беспределу надо ставить заслон.

Сегодня не простое время, время экономических трудностей, нравственной опустошенности, отсутствия веры в будущее, поэтому от посильного вклада каждого из нас зависит наше благополучие.

18 сентября - день выбора депутата Народного Хурала, придите и выбирайте, и слушайте свое сердце, оно вас не обманет.

З.М. ВЕРХОВЫХ,
кандидат в депутаты Народного Хурала Республики Бурятия, старший учитель, отличник народного образования РСФСР, отличник народного просвещения СССР, заслуженный работник образования РБ, ветеран труда, ветеран БАМа.

Материал опубликован на бесплатной основе согласно жеребьевке.

**ЭРЫН ГУРБАН НААДАН ЭРЬЕЖЭ
МААНАДТАА ЕРЭБЭЛ ДАА**



Үндэр Саяан уула хадануудай дундааа ургажа гараан хүн зонинь абьяастай, хүсэ ехэтэй, хаба шадалтай, бэлиг талаантай, хонор ухаатай зон гэжэ олондо мэдээжэ. Буряад орон нютагаа суурхуулан спортсменүүдэй тоо эндэ жэлхээ жэлдэ олошоржо байдаг юм. Баялиг хайхан Түнхэнэй газарһаа арбан найман спортын мастернууд, табан Россин габьяата тренерүүд гараа юм. Эдэ бэрхэ хүнүүдэй тоодо Валерий Манзаракшеевич СЫДЕЕВ оролсоно.

Тиин түнхэнэйхид нютагайнгаа хүбүүндэ зорюулжа, «Эрын гурбан наадан» гэхэн түрүүшын республиканска турнир үнгэргөө.

«Һайн хүниие холоһоо мэдэхээр байдаг», - гээд ород арадай үгэ бии юм. Эдэ үгэнүүд одоол Валерий Манзаракшеевичтэ таарамаар. Тиин удаадахи оньһон үгөөр энэ хүн тухай хэлэхэ болоо хаа, «Зуун түхэригтэй байнхаар, зуун нүхэдтэй байһан дээрэ» гээшэнь Валерий Манзаракшеевиче алыше талаһаань харуулна. Тэрэ олон нүхэдтэй, хүн бүхэндэ һайн өөрын хандасатай. Иймэл хадань Галбай хууринда нютагай зонһоо олоор айлшад сугларса. «Харыш, харыш ямар гоё хайхан машинанууд гээшэб! Хорин юһэн, гуша, гуша нэгэн!» - гээд хажуугаарни нэгэ хүбүүхэн тооложо, нүхэртөө хэлэнэ хэбэртэй.

Нээрээшье, олон зон энэ хэмжээндэ сугларба. Физическэ культурын болон спортын республиканска агентствын хүтэлбэрилэгшэ Владислав Бумбошкин, Улаан-Үдэ хотын захиргаанай спортын талаар таһагай дарга Даша-Доржо Биликтуев, Арадай Хуралай депутат Сергей Пашинский, Соёл культурые хүгжэлгын бүхэроссин ассоциациин вице-президент Жамсо Дашиев, Валерий Манзаракшеевичэй үетэн нүхэдэнь, суг хамта хүдэлхэн зон нютагань айшаар буубад.

Сугларагшадые Галбайн сомоной ба аймагай захиргаанай гулваанар Виктор Прушенов, Николай Петухов энэ һайндэрөөр амаршалаа. Тэдэнэй хэлэхээр, буряад арадай ёһо заншалнуудые хүгжөөхын дэмбэрэлтэй хэрэгы дэмжэхэ хэрэгтэй. Жамсо Дашиевэй тэмдэглэхээр, энэ арадайнгаа ёһо гуримые, заншалнуудые ургажа байһан улаан бургааһан шэнги залуу хүрэгтэндөө дамжуулжа байха гээшэ одоол ёһотойл хэрэгүүдэй нэгэн болоно.

Удангүй Галбайн нааданууд нээгдэжэ, спортын ветеран Валерий Манзаракшеевичэй абга болохо Сибириин Федеральна тойрогой волейболоор оло дахин чемпион болоһон Владимир Буханаев үгэ хэлэбэ. Тиин тэрэнэй удаа аша хүбүүнтээ, үшөө залууханшые хаа, барилдаагаар Россин спортын мастерай нэрэдэ хүртэһэн Баир Шангиновтай мурьсөөнүүдэй туг бодхообо, тиихэлээрнэ турнирай эхин табигдаа.

**ЯМАР ДУУГАА
ЗЭДЭЛҮҮЛЭЭБИИ,
ГОДЛИ?**

Урданай зон хэлсэгшэ, мэргэн хүнэй харбаһан годли дуулаһан мэтэ ханхинан ниидэдэг. Энэ урданай үгэдэ таарамаар Ахын аймагай Янжама Ошировагай годли мурьсөөнэй эхилһыень мэдүүлжэ, дуу дуулаһан мэтээр ниидэбэ. Тэрэ басаган олохон лэ дахин зүб харбажа, зоние гайхуулаа, багшаяа урмашуулаа. һур харбалгаар хоёрдохи һуури Улаан-Үдэ хотын 2-дохи дунда хургуулийн хурагша Солбон Улзтуев эзэлэбэ. Гурбадахи һуурида Ивалгын аймагай Ташир нютагай Вилингтон Иринецев хүртэбэ. Зоригтой хүбүүн Вилингтон энэ һуури эзэлхын тула уласхоорондын классай спортын мастер Булат Шалановые, Наталья Бумбошкинае - хотын 10-дахи СДЮШОР-ой, тиин Түнхэн нютагай Цыденбал Цыренжаповые, Александр Томиловые хүндэ туладаанда илажа гараа.



**ХҮЛЭГНИ, ХАТАРЫШ,
ТҮРГЭЛЫШ!**

Мори урилдаанда эгээл түргөөр хатардаг хүлэгүүд Жэмһэгэй «Харько», «Серко», «Мальчик» гэгшэд байшаба. «Эдэ мори д эгээл хурдан хүлэгүүднэй гэгшэ, аймагай мурьсөөнүүдтэ ходо түрүү һуури эзэлдэг», - гээд намда далаад наһанай үбгэн урмашан хөөрэнэ. Энэ ёһотойл эрын нааданда чемпиной нэрэ зэргэдэ Максим ба Андрей Сагалуевтан, Игорь Хосомоев хүртөө.

**БҮХЭ БАРИЛДААН -
ХАБА
ШАДАЛТАЙШУУЛАЙ
ТАЛААН**

Бага сага бороогой дуһалнууд унахадал гэнэ. Тиин яагаашье хаа, рингдээрэ эдир хоёр барилдаашад гараба, тэдэнэр һаял 12-14 наһа хүрэнхэй бшуу гэжэ ханахаар. Шүдэээ хабшан, хүсэ шадалаа зангидуулан, эдир баатарнууд барилдажа эхилбэ. Тиин 38 килограмм хүрэтэр шэгнүүртэ Улаан-Үдэ хотын айлшан Батор Бадмаев, хоёрдохи, гурбадахи һууринуудта түнхэнэйхид өөһэдөө хүртэбэ. Тэдэнэрэй нэрэнүүд: Бимба Ханхаев, Батор Дымбылов. Түнхэнэй аймагай Харбяата нютагай Булат Сухеев 46 кг хүрэтэр шэгнүүртэ илажа гараа.



Слава Митриков, Бато Балданов хоёрдохи, гурбадахи һууринуудые эзэлэбэ. 55 килограммай шэгнүүртэ Улаан-Үдын Алексей Шаргакинов эгээл хүсэтэйн байшоо. Хоёрдохи һуурида Аха нютагай Аюша Будаев хүртөө, Улаан-Үдын Баир Хамуев гурбадахи һуури эзэлэбэ. Тэрэнтэй нэгэ нютагай барилдааша Мүнхэ Бадмаев хүндэ барилдаанай финалда Түнхэнэй аймагай Артём Шубиние унагаагаа. Гурбадахи һуури ниислэл хотын спортсмен Евгений Аюровта үгтэбэ.

60-аад килограммай шэгнүүртэ Түнхэнэй баатар Баир Шангинов илаба. Бэшэ һууринуудта физическэ культурын болон спортын талаар республиканска түбһөө Арсалан Биликтуев, Хягтын аймагай Россин спортын мастер, Буряадай гүрэнэй университетэй оюутан Евгений Жаргалов хүртэбэ.

Түнхэнэй аймагай Туран нютагай барилдаашан далан килограммай шэгнүүртэ түрүү һуурида гараа, хоёрдохи һуури - Мүнхэ Бадмаев, гурбадахи һуури Хягтын аймагай Виктор Банзаракцаев эзэлбэ.

Далаад килограммай шэгнүүртэ Баир Шорноев Ахын баатартай - Даниил Дабаевтай удаан барилдаа. Даниил Дабаев дүшэн гурбан килограммаар Баир Шорноевһоо хүндэ байшоо. Тиймэшые хаань, Баир Шорноев илажа гараба. Харин Даниил Дабаев финалда Лопсон Жамбаловые, Баир Шангиновые, Эрдэм Гармаевые унагаагаа.

**НОВАТОРНУУДАЙ
НЭГЭН**

Турнирай эхилһэнһээ хойшо Валерий Манзаракшеевичэй нютагай хүн Виталий Сосорович Ивахинов ехэ һонирхон хараа. Нүхэр тухайгаа тэрэ нимэ дулаан үгэнүүдээр хэлэнэ: «Энэ хүмнай ходо шэнэ юумэ зохёохо дуратай, наһанан зорихон хэрэгын ходо Буряад нютагаа, түрэл Галбай нютагаа үндэрөөр үргэжэ, суурхуулжа байхын түлөө хэгдэнэ гэжэ хаа, алдуу болохогүйл».

**БЭЛЭГ СЭЛЭГҮҮД
ОЛООР ОРОБО**

Шагналай үедэ сугларагшадые хатар наадаар, дуугаар хужарлуулаа. Россин габьяата артист Дамба-Дугар Бочиктоев дуу дуулажа, бэлэг болгон бариба. Мори урилдаанда илаһан спортсменүүдтэ, барилдаашадта кубогууд үгтэбэ. Бэшэ хабаадагшадта гарай бэлэгүүд барюулагдаа.

Тиин эндэхи спортзал ехэ тулюур байдалда байна. Хана, палаахын хэдэн жэлэй шэрдэгдээгүйн элээр харагдана. Зайн гал гэхэдэ, хоёр лампочка носоогдонхой, оператор, фотографнуудай ажалда ехэ наад үзүүлнэ. Владислав Бумбошкиной хэлэхээр, тус спортзалай шэнэлэлгэдэ мүнгэн һомологдохо.

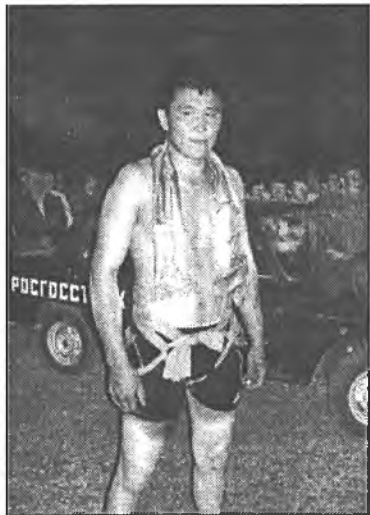
Тиймэшые хаань, «Эрын гурбан наадан» ёһотой зохидоор, үндэр хэмжээндэ үнгэргэбэ.

Лидия ЦЫБИКОВА.
ЗУРАГУУД ДЭЭРЭ: турнирай үедэ.
Р-Н.БАЗАРОВАЙ фото.

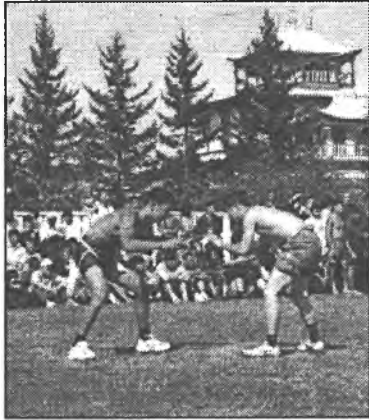
«ЭРЫН ГУРБАН НААДАНДА» АГЫНХИД ЭРХИМЛЭЭ

Үнгэрэгшэ долоон хоногой туршада Ивалгын дасанда дэмбэрэлтэ найхан хэмжээ ябуулганууд үнгэргэгдөө. Оронго нютага XII Пандидо хамба лама Даша-Доржо Итигэловтэ зорюулагданан «Чойпрул Чодден» гэнэн субарга арамнайлагдаа. Нүүдээрнь Ивалгын дасанда Юмай баяр ёһололой хурал үнгэргэгдэжэ, «Эрын гурбан наадан» эмхидхэгдээ.

Эндэ Буряад Республикын, Усть-Ордагай, Агын дасангуудай 24 команда сугларжа, нур харбалгаар, бүхэ барилдаагаар, мори урилдаагаар мурьсэбэ.



Бүхэ барилдаанай ногоон хибэс дээрэ 130 барилдаашан гаража, хоёр бүлэг болон хубааралдаад мурьсэбэ. 75 кг хүрэтэр шэгнүүрэй мурьсөөндэ Хурамхаанай түлөөлэгшэ Борис Цыренов шалгараа. 75 кг шэгнүүрхээ дээшэ бүлэгтэ 46 спортсмен хоорондоо хаба шадалаа туршалсажа, илалтын



шагналда Агын барилдаашан Пунсэг Дарижапов хүртэбэ.

Энэ хайндэрые эмхидхэгшэд «Эрын гурбан нааданай» илагшадта хүнгэн автомашин бэлэг барюулха тухай эртээнхээ бултанда мэдүүлхэн байгаа. Тиймэһээ «хүлэг» бэлэгтэ

хүртэхэ дуратайшуул дүүрэн суглараа гэжэ тэмдэглэлтэй. Тийн мурьсөөнүүдтэ нэрэ солотой спортсменүүд олон байгаа.

нур харбалгаар мүн лэ Агын дасанай түлөөлэгшэ Борис Дондоков түрүүлээ. Хоёрдохи нуурида Зугаалайн дасанай Баир Шагдаров гараа. Сартуул Гэгэтын дасанай түлөөлэгшэ Евгений Лхамажанов шангай гурбадахи нуури эзэлээ.

Мори урилдаанай мурьсөөндэ арбан хоёр хүлэгүүд гаража, 10 километрэй зайда урилдаба. Түрүүшын метрхээ эхилээд, финиш хүрэтэр бүлэг

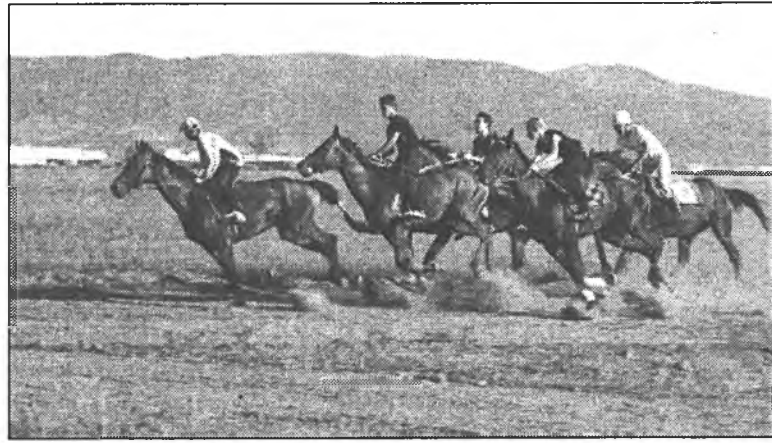
морид ана-мана адли урилдажа, һүүлшын зуугаад метрэй зайда Агын дасанай «Султан» гэжэ нэрэтэй морин түрүүлбэ. Энэ хүлэгые зайдагша Валерий Лодонов дүй дүршэлтэй мори хоригшо гэжэ Сибириин дэбисхэртэ мэдээжэ.

Тийн наранай ороһон намарай дулаахан үдэшэ Агын дасанай түлөөлэгшэд гурбан автомашины бэлэгтэ хүртэжэ, холые холо гэнгүй, баяр баясхантай нютагаа бусаа.

Ешигма ЦЫБЕНОВА.

ЗУРАГ ДЭЭРЭ: найр нааданай үедэ.

Р-Н.БАЗАРОВАЙ фото.



СЭДЬХЭДЭ НАЙХАН ЗУРАГУУД

Уран зурааша Георгий Николаевич МОСКАЛЁВ өөрингөө выставкэдэ сугларгашадые гайхуулаа. Тийн уран зурааша бүхэн өөрын маягтай, олонхи зоной ойлгоогүй, хараагүй юумэ өөрингөө нюдөөрөө хаража, зурагууд соогоо тайлбарилан оруулна.

Аймшагтай даие гаталхан уран зурааша Георгий Николаевич Москалёвой наян жэлэй ой сентябриин 10-да тэмдэглэгдэбэ. Энэ үдэртэ зорюулан Сампиловой нэрэмжэтэ музейдэ уран зураашын бүтээлнүүд зоной үзэмжэдэ табигдаа. Ехэнхи зурагуудын дайнд тухай. Тэрэ Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнда хабаадаһан,



Советскэ Союзай Герой гэнэн үндэр нэрэ зэргэдэ хүртэһэн юм.

Энэ ехэ хэмжээндэ Г.Н. Москалёво Россин уран зурагай академиин медаль, князь Димитрий Донской болон Сергей Радонежскийн «За служение Отечеству» гэнэн орден барюулагдаа.

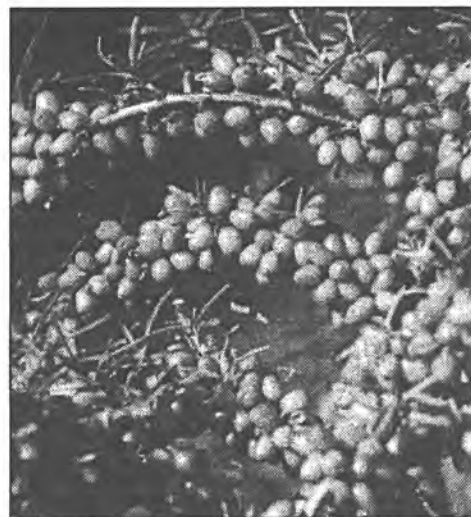
АЛИМ ЖЭМЭС АМТАТАЙ ДАА!

Алталиг үнгэтэй шасарганаһаа эхилээд, груша, яблока гэхэ мэтэ амтатай алим жэмэсүүдые жэмэстэ станциин хүдэлмэрилэгшэд зоной үзэмжэдэ Сампиловой нэрэмжэтэ музейн дэргэдэ дэлгэбэ.

Хажуугаар үнгэрэгшэ зон шасарганаһаа амталжа, худалдажа абана. Энэ жэмэсэй хахад литр шүүһэн 80 түхэригтэ болоно, джемынь - 50 түхэригтэ. Тус станцида жэмэсүүдые болбосоруулгын цех нээгдээ, тиймэһээ республикын ажаһуушад амтатай варени, джем ходо худалдажа абаха аргатай болоно.

Мүнөө дээрэ станцида ажалладаг мэргэжэлтэд шасаргана, үхэр нюдэнэй шэнэ сортнуудые гаргаа, тэдэнь биохимическэ лабораторидо һүүлшын шалгалта гаража байнхай.

Газетэ уншагшадта иигэжэ дуулгая: Загарайн аймагай Дабаата нуурида шасаргана суглуулжа болохо. Энэ жэмэсэй литрын 30 түхэригтэ, өөһэдөө түүбэлтнай, литрын 23 түхэригтэ болохо.



Сентябриин хорёодоор залуу модонуудые (зулзага) худалдажа абахаар байха.

Янжама ЖАПОВА.



Бесланда болоһон аймшагтай үйлэ хэрэгүүд олон зоние сошоогоо, уйдхар гашуудалда оруулаа. Иймэ хэрэгые усадхын тула засагай зургаануудаар элдэб аргууд хэгдэнэ.

Бүхэроссин «Единая Россия» гэжэ парти «Комплексная система безопасности образовательных учреждений» гэнэн

шэнэ программа үнгэрэгшэ жэлдэ эмхидхэнэ байна.

Тийн сагай шэглэлээр тус программа манайше республикада эхилэе табиба. Сентябрьин эхээр ниислэл хотын 59-дэхи гимназида тус проектын презентаци үнгэрөө. Энэ хэмжээндэ партиин түлөөлэгшэд: Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо С.Г.Ефи-



мов, эрдэм ухаанай министр С.Д.Намсараев, Арадай Хуралай депутат А.С.Скосырская, тус партиин Политсведэй түрүүлэгшэ И.И.Калашников, Москвагай түлөөлэгшэ Р.Ю. Качанов гэхэ мэтэ хабаадаа. ООО «Эликомой» түлөөлэгшэ шэнэ системэ тухай тодор-

хойгоор хөөрөжэ үгөө.

Тийн 59-дэхи гимназида табан видеокамера табигдажа, бүхы хургуулиин ажабайдал газар талаһаа, досооноо монитор соо харагдадаг болоо. Гимназист бүхэн өөрын тоотой электронно карточкаар хургуулидаа ородог болохо. Тиймэһээ И.И.Калашниковай хэлэхээр, эхэ, эсэгэнэрын үхибүүдэйнгээ түлөө ехээр ханаагаа зобохоёо болихо. Р.Ю.Качановай хэлээшээр, тусхай программа Россин арбан табан регионуудта хүдэлэнэ. Нэрлэбэл, Ростовско можо, Коми Республика, Татарстан, Ханты-Мансийска тойрог гэхэ мэтэ. Хэмжээнэй үедэ партиин, засагай зургаануудай түлөөлэгшэнэртэ гимназистнууд асуудалнуудые табяа. «Парти

үшөө ямар үйлэ хэрэгүүдые түсэблэнэб, мүнөө үе сагта хургуулинуудта хурагшадтай хармаанһаа мүнгэн яахадаа түлэгдэнэб» гэнэн асуудалнууд табигдаа. Россин гүрэнэй Дүүмын ээлжээтэ суглаанда партиин хүсөөр 300 миллиард түхэриг бюджетнэ халбарин хүдэлмэришэдтэ үгтэхэ, тэрэнэйнь 115 миллиард багшанарта, сэрэгэй алба татагшадта хубаагдаха.

Презентациин һүүл багаар одоол гоё найхан концерт табигдаа. Гимназистнууд хатар наадажа, хонгёо гоёор дуулажа, сугларгашадые баярлуулаа.

Янжама ЖАПОВА.

ЗУРАГ ДЭЭРЭ: презентациин үедэ.

Р-Н.БАЗАРОВАЙ фото.

Нуралсалай жэлэй эхин хаһа

ТҮРЭЛ НЮТАГТАА ЭРДЭМ ШУДАЛХАНЬ УРМАТАЙ



Үнгэрэгшэ нуралсалай жэлэй түгсхэлдэ нэгэдхэмэл гүрэнэй шалгалтануудай дүнгөөр Оронгын дунда хургуули республика соогоо долоодохи нуурида гараа. Хотын 59-дэхи, 1-дэхи лицей-интернадай, 29-дэхи гимназиин болон бусад республикын мэдээжэ хургуулинуудтай хамта арбан эрхим эрдэмэй гуламтануудай тоодо ороһон байна. Энэ хадаа хүдөөгэй хургуулиин ехэ амжалта болоно.

Оронгын дунда хургуули үнэхөөрөөл нютаг соогоо гэгээрэлэй газар гэжэ хэлэхээр. Гурбан дабхар харуул уужам хургуулида эрдэм шудалханше урматай бээ. Эндэ мүнөө жэл 450 гаран үхибүүд хурана. Дүрбэн жэлэй туршада тус хургуулине Валентина Владимировна Будаева хүтэлбэриэнэ.

Энэ хургуули дүүргэгшэд жэл бүри олоороо дээдэ хургуулинуудта ородог байна. Мүнөө нуралсалай жэлэй выпускнигууд баһал эрдэмтэй мэргэжэлтэд болохоёо эрмэлзэнэ. Тэдэнэр милициин, юристын, бухгалтерай, программистын мэргэжэлнүүдые шэлэһэн тухайгаа



мэдүүлээ хэн.

- хургуулиимнай выпускнигууд хабартаа амаралтын үдэрнүүдтэ Улаан-Үдэ ошожо, бэлэдхэлгын курсануудта ябадаг. Мүнөө минии 11-дэхи «б» класс хургуулиа дүүргэнэ. Тиимэһээ тэдэнэртэ эртэһнээ шалгалта тушааха предмедүүдтэ анхаралаа табихыень зүбшэнэб.

Мүнөө, минии ханамжаар, инженер, сэрэгэй мэргэжэлтэд, медицинскэ хүдэлмэрилэгшэдэй

ажал сагай эрилтээр хэрэгтэй болоод байна, - гэжэ хургуулиин багша Тарас Владимирович Аракшинов хэлэнэ.

Бүхы республикын хургуулинуудтал ади, нуралсалай жэлэй эхиндэ Оронгын багшанар, хургуулиин хурагшадтай парламент ерээдүй сагаингаа ажаябуулга эдэбхитэйгээр түсэблэнэ. Заншалта хайндэрэй нэгэн болохо алтан намарай найр ойртохонь.

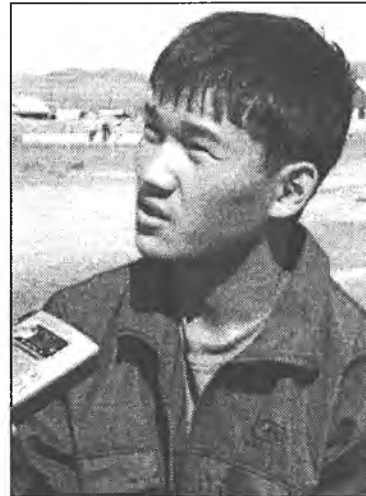
- Үнгэрэгшэ жэл хургуулиин телевидени байгуулха проект зохёон байнабди. Түрүүшээр видеокамераар буулгаад, компьютерна класс соогоо буулгаһан хэмжээ ябуулгануудаа харадаг байгаабди. Мүнөө энэ проектээ саашань хүгжөөхэ түсэбтэйбди. Үхибүүд дуратайгаар хургуулиин газарта гаргадаг болонхой, - гэжэ хургуулиин хүмүүжүүлгын талаар директорэй орлогшо Г.Б.Цыренова хэлээ хэн.

Хүдөө нютагай үхибүүд шамбай шадалтай байдагынь эли ха юм даа. Оронгын хүбүүд басагад баһал энэ талаар эрхимлэнхэй. Физкультурын багша Б.Ц.Доржиев заншалта

баскетбол, волейбол, футбол нааданай хажуугаар буряадайнгаа урданай шагай наада заадаг, хээр хухалха гуримтай танилсуулан мурьсөө эмхидхэдэг байна. Сагаалганай үедэ эдэ мурьсөөнүүд заатагүй үнгэрэгдэдэг ха.

- Би энэ хургуулида 9-дэхи классхаа хуранаб. Түрүүн Улаан-Үдэдэ хурааб. Городто хургуулиһаа гадуур элдэб тээ һонирхолтой, сүлөө сагаа үнгэрэгшэ газарнууд олон. Хургуулидаа ошонгүй, бүхэли үдэрөө компьютерна клуб соо үнгэрэгшэ боломоор ха юм. Хүдөө нютага, жэшээлбэл, Оронгодо, хургуулиһаа бэшэ хаана нүхэдтээ уулзахабибди даа. Тиимэһээ эгээл түрүүн хургуулидаа ерэнэбди, - гэжэ үнэн зүрхэнһөө 11-дэхи классай хурагша Зоригто Цыденов хэлээ хэн.

Тэрэнэ ойлгосотой, нютаг соогоо бэе бээ мэдэхэ, багшанар шанга журамай эрилтэтайшые хаа, зохидоор, номгон даруу зангаар үхибүүдтээ хандажа, хурагшадтаа тааруу гуримай байдал тогтоодог гэшээ ааб даа.



Тиимэһээ үхибүүдше багшанартаа дуратайгаар хандадаг ёһотой.

- Багшанарнай хайнаар, ойлгосотойгоор заажа үгэдэг. Нуралсалһаа гадуур нэмэлтэ хэшээлнүүдые үнгэрэгдэг юм. Тиигэжэ бидэнэртэ туһа хүргэдэг, бидэ багшанартаа баярые хүргэхэ байнабди, - гэжэ тус хургуулиин шаби Арюна Цыренова мэдүүлээ.

Арюна Цыренова, Жанна Эрдэньева, Зоригто Цыденов болон бусад 30 гаран үхибүүд энэ жэл Оронгын дунда хургуули дүүргэхэ юм. Эдэ хүбүүд, басагад нютагайнгаа нэрэ нэрлүүлжэ, эрхим хүнүүд болохо гэжэ багшанарше, түрэлхидынше үнэн зүрхэнһөө найдана бшуу.

Ешигма ЦЫБЕНОВА.
ЗУРАГУУД ДЭЭРЭ: Оронгын дунда хургуули; хүмүүжүүлгын талаар директорэй орлогшо Г.Б.Цыренова; физкультурын хэшээлдэ; Зоригто Цыденов 11-дэхи «б» классай хурагша; «Хүдөө нютагта хургуулидаа гансал нүхэдтээ уулзана ха юмди».

Р-Н.БАЗАРОВАЙ фото.



БАГА НАНАНАЙМ НУРГУУЛИ

Манай эжы, дайнай ара талын ветеран Ханда Нимаевна Нимаева Ивалгын аймагай Дээдэ Оронго (Олзон) нютагта 1913 ондо Баяндай Олзон угтай Лүмпэн Нимында 11-дэхи үхибүүнийнь боложо түрэнэн юм. 85 наһа хүрэтэрөө һонор, сөсөн ухаан бодолтой, даруу сэдхэлтэй эхэнэр үзэһэн хараһан юумээс огто мартадаггүй хэн. «Энэ наһан соогоо яһалханше юумэ үзэгдөө даа. Олзон нютагтаа үшөө үмсын байдалтай, түрэл гаралнууд ойро ойрохон буусануудаа түхээрэнхэй ехэ эбтэй зетэй, мал адууһаа хараад, үмсынгөө ажал хээд хуугаабди», - гээд, эжымнай дурсагша бэлэй. Октябрийн хубисхал, граждандын гэхэ мэтые өөр дээрээ үзөөшьегүй наа, колхоз, коммуна, хашалган хамалгание үзэһэн хүн гээшэ. Манайхин ехэ хүдэр, ажалша бэрхэ зон байһан юм. 1937 оной хашалган хамалганай үедэ кулагай тоодо орожо, сүлэлгэдэ эльгээгдэн алдаһан гээшэ. Тинбэшье дээдэ шадалтай дунда зэргын айлайхи гэртээ барлаг болгоод хүниие зараад байгаагүй болоһонһоо, энэ аюулһаа гарсалдаһан байна.

Үбгэн Лүмпэн баабайхи Дээдэ Ивалгын айлай басаганай хадамгүйгөөр гаргаһан басага үргэжэ абаад, тэрэндээ Ошор - Дара гэжэ нэрэ үгөөд, булта эрхэлүүлэн хүн болгоһон юм. Нима хүбүүнийнь Харгана

нютагай Хүзүүхэн абзай угай Сэдэбэй Эрдэни гэжэ басага һамга абаад, Ошор - Дараяа өөрынгөө басаган болгоһон байна. Тийн Нимынхи саашадаа олон боложо, хамта дээрээ 13 үхибүүтэй болоһон ха. Тээд тэрэ сагта хэшэг халуунай үбшэн ехэ хүжэржэ, гайгасалан асарла. Нэгэ тэргэ дээрэ үхибүүдээ хоёроорнь тээгээд, хүдөө абаашаха сагыше болоо. Эжымнайшые энэ үбшэндэ дайрагдаа. Ямар бурханиинь абарһан байгаа юм, юрэдөө, амиды гарсалдаха хубитай байшоо. Тийгэжэ Лүмпэн Нимын 13 үхибүүд сооһоо Ошор-Дара басаган, ехэ хүбүүн Банзарсань, Ханда басаган гурбан амиды үлэһэн юм.

Ханда басаганайнгаа арбаад наһа хүрэхэдэ, гэртэхииний эрдэм олгуулха хүсэлтэйгөөр Самбу габжада монгол хэлэ бэшэгтэ хургахыень үгэһэн юм.

1925 он болотор манай Олзондо хургуули үгы байгаа. Түрүүшээр Гүбээн Адагта хоёр нара соо Шарабай Намарайнхи гэжэ ехэ гэртэй айлайда ябажа заалгаа. һүүлдэнь тэрэ газарта «8-дахы колония» нээгдэһэн түүхэтэй.

Ноябрийн долоон багаар амаргүй томо хургуулида ороһоноо хөөргэһэн хэн. Тийхэдэ Тогмид Бимбаевич Жамсаранов гэжэ ехэ сэбэр шарайтай, залуу, 25 наһатай хүн Хурамшаһаа багшалхаяа ерэнэн байна.



Бултадаа, хорёод үхибүүд, сугларжа, тэдэнэй дунда арбатайшые, 13-15 наһатайшые үхибүүд сугтаа хурадаг байгаа. Даба Дансарунов, Пурбо Самбаев, Бавасан - Доржо Санжиев, Сэндэ Санжиева, Даша-Цырен Нимаев, Нима-Цырен Доржиева, Ханда Нимаева, Цыретор Нимаев, Мидэг Жимбуева, Лубсан-Цэрэн Нимаев, Пунцок Цыремпилова, Дэмбрэн Очилова гэжэ үхибүүдтэй хураһан байна.

Гэльбэрын хонхор соо эгээ түрүүшын коммунист Т.Б.Жамсаранов Ивалга ходо суглаанда ошоодог, тэндэ һая нээгдэһэн партиячкын гэшүүн байгаа. Эгээ түрүүн монгол хэлэ шудалжа, хойто жэлын ород үзэгүүдтэй танилсаа. Ута

дэгэлтэйнүүд, нэгэ-нэгэ сүүмхэ сайтай, нэгэ заахан хилэмэтэй юумэд хургуулидаа ошоодог байгаа. Пешээн соохи халуун газарта сайгаа табяад лэ, забһарай үедэ үүдэнһээ эхилээд, үргэлжэ хуугаад, сайгаа уудагаа эжы дурсан хөөрөгшэ хэн. Багшын хөөрөөһнөө эдиршүүл түрүүшынхөө революци, Парижын коммуна, 1905 оной январийн 9-нэй үдэр болон бусад түүхын хуудаһануудтай танилсаһан байна. Тогмид Бимбаевич нютаг дээрээ ехэ хүндэтэй, ниитын ажахы, коммуна байгуулгын хэрэгтэ ехэ үүсхэл, эдэбхи гаргаһан гээшэ. 1930 ондо Кокориндо артелиин байгуулагдахада, бултада жэшээ харауулан, эгээ түрүүн 2 үнээ, 1 мори, 5 хони артельдэ тушааһан түүхэтэй.

Түрэл нютагайнгаа хургуулиин хоёр жэл болоод хаагдаһадань, үхибүүд Олзонһоо холо бэшэ, 3-4 модондой зайда оршодог Убукунда (Бүхэндэ) ород хургуулида ябажа эхилээ. Эжын үетэн үхибүүд сооһоо Бүхэнэй хургуулида хуража гараашадын һүүлдэнь багшын гү, али мэдестрагай, наймаашанай курсанууды дүүргэжэ, саашаа даһан гаража шадаһан байха.

Бага наһандаа Олзондой хургуулида Буряадай АССР-эй Дотоодын хэрэгүүдэй министр ябаһан Даша Доржиевич Эрдэньев хураһан юм. Сут

хураһан Лубсан-Цырен Нимаев һүүлдэ багша болоод Яруунын аймагта олон жэлэй туршада багшалһан намтартай. 1932 ондо нютагтамнай «Дом бурятки» нээгдэхэдэнь, тэндэ эхэнэрнүүдые, наһатайшуулые суглуулжа, ном заадаг байгаа. Комсомолой гэшүүн боложо, тэндэ хүгшэдтэ ном заахадаа, эжы олоной хайшаалда хүртэһэн байгаа.

Һүүлдэ нютагтамнай хамтын ажахы, колхоз тогтоогдохонь, эжымнай хамаг хүндэ хүшэр ажалда таһалгаряагүй ябажа гараһан юм. 1938 онһоо Саянтын МТС-тэ курса дүүргэжэ, колесно тракторта хууһан, тэрэндэнь кабина юумэн гэжэ байхагүй. Трактор ходо эбдэрхэ, заһабарилга саг үргэлжэ хөгдэхэ. Арбаад наһанай үхибүүд принципгээр хүдэлэгшэ хэн. Илангаяа дайнай үедэ үдэр хүнигүй тэдэнэр ажалладаг байгаа. Тийгэжэ арбаад жэлэй туршада Саянтынгаа МТС-тэ механизатораар хүдэлөө, һүүлээр һаалишан, хонишонше байгаа, тугалдашые ябаа. Хүйтэ нойтониие бэе дээрээ мэдэрһэн зоной «Ай, бурхан, алтан дэлхэйн амитан зон амгалан мэндэ, муу юумэ үзэнгүй ябаһай даа!» гэжэ зальбаржа ябадагынь гайхалгүй. Буурал толгойтой үбгэдэ, хүгшэднэй ходоодо амгалан тэнюун, ажана жаргалтай ажаһууг лэ!

Дарима НИМАЕВА.

ГЭСЭР

Язык эпоса

Ардан АНГАРХАЕВ

I. «Белые пятна» и версии
Центральноазиатский эпос «Гэсэр» при всем том, что он достаточно изучен и рассмотрен со многих сторон, как памятник литературы, устного народного творчества, требует внимания с точки зрения его исторических корней.

Эпос существует на разных языках: монгольском, тибетском, китайском, даже имеются несколько бурятских версий: эхирит-булагатский, унгинский, хоринский (как наиболее признанные и крупные) (Абай Гэсэр Богдо хаан, с.5).

К наиболее выдающимся гэсэристам надо отнести из Бурятии П.Тушемилова, П.Дмитриева, П.Петрова, М.Эмегева, Д.Буковского, П.Степанова, М.Алсыева и др. (Дугаров Б.С., с.11-28).

Каждая версия имеет свои особенности, которые при пристальном рассмотрении их приводят на весьма любопытные размышления в историческом и этногенетическом плане бурят-монгольского народа.

Известный гэсэровед профессор А.И. Уланов считал «Гэсэр», записанный ученым Ц.Жамцарано у Маншуда Эмегева в 1906 году, «одной из самых классических поэтических версий», находил в ней отражения древнего, еще мифологического сознания бурят, жизни и идеологии, общественных отношений родового общества (Уланов А.И., с.57).

II. Связь между мифом и исторической реальностью

«Пользование мифологией как средством для исследования истории и законов человеческого познания является научной отраслью», - писал выдающийся этнограф и историк культуры XIX в. (англичанин по происхождению) Э.Б. Тайлор. - ... Считаю полезным бросить беглый взгляд на мнения прежних исследователей мифологии с целью показать, через какие фазы должна была пройти работа над мифами, чтобы приобрести научное значение» (Тайлор Э.Б., с.123).

И нам тоже необходимо вкратце рассмотреть методику Тайлора по извлечению возможной истины из мифа.

Во-первых, Тайлор пишет, что «важное место в истории человеческой культуры занимает момент, когда закономерность явлений природы произведет такое впечатление на человека, что его стало удивлять, почему старые легенды, которые он привык слушать с детства с таким почтением, представляли мир совсем не таким, каким ему кажется?» (Там же, с.123).

И Тайлор приводит пример того, как к человеку постепенно пришло сознание, что мир изменяется, но оно облегало возможность веры в древние чудесные басни (Там же). Но и это понятие начало уходить «по той очевидной причине, что она одинаково оправдала и ложь и правду и совершенно пренебрегала тем правдоподобием, которое в известной мере всегда служило преградой, отделявшей факт от вымысла».

«Ум греков нашел другое решение этой задачи, - продолжает Тайлор. - ... Отодвинули старые легенды в неопределенное прошлое и поместили их среди тех священных преданий божественной и героической древности, которые могут служить благодарной темой для риторических дифирамбов, но подлежат строгому анализу».

Тайлор здесь приводит два метода: «Люди в течение многих

веков более или менее сознавали, - пишет он, - что между верой и неверием огромная умственная область, в которой достаточно простора для всякого рода мифических толкований, как верных, так и неверных. Допуская, что та или иная легенда не есть передача действительного события, чем она стремится быть, эти писатели за это не изгоняли ее из книг или из памяти, как не имеющую никакого значения, а пытались, какой был ее первоначальный смысл, из какого древнего повествования она могла переродиться, таким образом, какое действительное событие или ходячее воззрение могло заставить ее развиться до той формы, в которой она являлась перед ним?» (Там же, с.124).

«Мне известно также, - писал Бэкон, - какая изменчивая и непостоянная вещь - вымысел, который можно передавать и искажать по произволу, и как удобно с помощью остроумия и дара слова делать из него такие применения, которые никогда не приходили на ум первым творцам вымысла».

Одно из них - это аллегорическое истолкование мифов.

«Тем не менее аллегория играла такую роль в развитии мифов, что ею не должен пренебрегать ни один мыслитель, - продолжает Тайлор. - Ошибка рационалистов заключается в том, что они придают аллегории слишком преувеличенное значение и прибегают к ней как к универсальному средству для отыскания ясного смысла в темных сказаниях. То же можно сказать и о другом рационалистическом приеме, основанном также в известной мере на фактах. Не подлежит никакому сомнению, что к биографии действительно существовавших личностей часто прилепались мифические рассказы и что эти личности фигурируют даже в таких сказках, которые по самому существу вымышлены. Никто не усомнится ни в существовании Соломона вследствие его сказочного приключения в Долине обезьян, ни в существовании Аттилы, хотя он фигурирует в песне о Нибелунгах... Смешения фактов с баснями в преданиях о великих людях показывают, что легенды с чудовищными вымыслами могут тем не менее иметь основание в исторических фактах» (Там же, с.125).

III. Реальности, которые могли иметь связь с эпосом «Гэсэр»

Положения, выдвинутые в научном труде Э.Б. Тайлора, во многом верны и для «Гэсэра».

Прежде всего в глаза бросается мифологичность сюжета и героев эпоса и трудно привязать события и героев к реальной истории.

Все же высказывались разные мнения в разные времена. Например, академик С.Козин высказал идею, что «Гэсэриада» возникла как отражение эпохи Чингис-хана. Другой знаменитый академик Б.Владимирцов считает, что она возникла после XII столетия (Уланов А.И., с.62). В 1823 г. Н.Клапрот опубликовал статью, в которой сообщает, что Гэсэр-хан является монгольским именем обоготворенного военачальника, жившего в районе Куку-Нора в III в. н.э., что Маньчжурская династия объявила его гением-храни-

телем, дав имя Гуань Шендигун. А Давид-Неель пришла к заключению, что Гэсэр - это король Гэсэр, который царствовал в Шэнси (Тибет, VII-VIII вв. н.э.) (Шаракшинова Н.О., с.66-68). Ведь Гэсэр присутствует в биографии Падма-Самбавы, жившего в VIII в., в китайских и тибетских летописях «Синь Таншу», «Цзи чжи тун цзянь», «Сказания о царях» и в послесловии нартанского издания «Ганджура», в котором говорится прямо: «Дугу Гэсэр стал рабом Тибета». В них и повествуется о событиях VIII-IX вв. Так и тибетский «Лин-Гэсэр» и монгольский «Лин-Гэсэр» склоняют мнение исследователей к этой дате существования исторической личности Гэсэра и возникновения эпоса «Гэсэр». Есть и доводы, которые идут в пользу того, что Гэсэр - царь земель, которые находятся к северу от Тибета, один из четырех мировых владык («Шидди-кур», перевод Г.Гомбоева, 1964 г.), и «Падма-Катан» (Ю.Н.Рерих, 1967 г. и др.). Здесь Гэсэр, то Господин коней, то король армий, и живет под созвездием Большой Медведицы. «Джунгария - страна воинственного Гэсэр-хана», - эти слова принадлежат известному буддийскому деятелю Туган Дарма Бадзару. (Чагдуров С.Ш., с.73-87).

IV. Краткий экскурс в историю изучения эпоса «Гэсэр»

Конечно, мифологичность «Гэсэра» требует особого подхода при попытке уловить отзвуки реальных древних событий, фактов и штрихи к реальному историческому личностям.

Исследование мифов имеет свою историю, свою внутреннюю научною закономерность, оно постепенно расширяется, находит более или менее достоверные гипотезы по объяснению тех или иных составляющих древних мифологических фольклорных произведений.

Первое упоминание о Гэсэре в западной научной литературе сделал путешественник и исследователь Сибири П. Паллас. В 1772 году в г.Маймачене он увидел храм Гэсэра, воздвигнутый верующими буддистами. И ученый сделал сообщение, что в Монголии существует большое произведение о Гэсэре, но текстовые материалы не представил (Хомонов М.П., с.4).

Потом в Калмыкии В.Бергманом были записаны два отрывка, но они являются плохими отрывочными пересказами текста (51 страница) (Там же).

В 1820-1821 гг. Е.Тимковский совершил путешествие в Китай через Монголию. В своих записках оставил тексты песен, припевы из «Гэсэра», опять-таки сделанные в свое время в Калмыкии. Отметим, что они встречаются и в бурятских вариантах «Гэсэра» (Там же).

Выше мы упоминали о статье Н.Клапрота. Потом в 1839 г. академик Я.И. Шмидт опубликовал монгольский вариант Гэсэриады на немецком языке и провел по нему исследование (Там же). В Ладакхе миссионером А. Франке записан тибетский вариант «Гэсэра». На эту работу рецензию писал Б. Лауфер.

После появления этих вариантов некоторые ученые высказывались о тибетском происхождении «Гэсэра», что отрицают и Шотт, и Лауфер (Там же).

Б. Лауфер писал: «Где должны искать источник происхождения героического сказания, распространенного в Сибири и



по всей Центральной Азии?.. От этого важного предварительного вопроса не должны отмахиваться и пройти мимо молчком, и мы должны составлять надежный фундамент исследования всей мифологии...» (Там же).

Есть работа Г.Н. Потанина «Монгольское сказание о Гэсэре-хане по поводу происхождения русских былин», рецензия была написана академиком Бартольдом.

Интересны публикации на английском и французском языках (в Париже и Сиднее), осуществленные Давид-Неель совместно с ламой Ионгдоном, но они по существу - пересказ тибетского варианта (Там же).

В 1909 году английский ученый Куртзон записал у бурят на Ольхоне и в Эхирит-Булагате три варианта «Гэсэра».

А раньше, в 1906 году, Ц. Жамцарано записал наиболее полный, научно-транскрибированный текст у Маншуда Эмегева.

Этот текст представляет наибольшую ценность из всех зафиксированных вариантов. Только бурятские рапсоды сохранили их в своей памяти в поэтической форме.

В свое время запись не была переведена, только в 1930-1931 годах была опубликована в издании АН СССР по всем правилам, принятым в современной фольклористике.

Только так эпос «Гэсэр» стал полностью доступен исследователям.

Такие выдающиеся ученые, как С.А. Козин, Б.Я. Владимирцов, венгерский академик Л. Лигети, монгольский академик Ц. Дамдинсүрэн опубликовали фундаментальные труды по Гэсэриаде. Изданы труды в Англии С. Леви, во Франции - Б. Штейна, в Германии - И. Шуберти (Там же, с.9-17).

Бурятские ученые, как С. Балдаев, А. Уланов, С. Чагдуров, М. Хомонов, Н. Шаракшинова, много сделали для дальнейшего изучения вариантов «Гэсэра». Если учесть, что бурятские варианты наиболее полно, художественно полноценно, истори-

чески и культурно представляя собой уникальное явление, то исследования бурятских ученых неопределимы для науки. С разных точек зрения исследуются бурятские варианты - по стихосложению написан труд С. Чагдурова, с археологической точки зрения имеется любопытная статья П. Коновалова, над интересной книгой работает Б. Дугаров.

При всей изученности эпоса с разных сторон нельзя утверждать, что это творение художественной мысли человечества полностью и в достаточной степени исследовано.

Мы на этот раз попытаемся рассмотреть эпос в связи с этногенезом бурят-монгольского и монголоязычных народов.

Ставя на первое место мифологичность эпоса, ученый мир как-то обходит этот вопрос.

Но нам кажется, что эпос имеет прямое отношение к данному рассмотрению.

В главе о Буха-ноёне мы пришли к выводу, что формирование монголоязычных народов происходило в глубокой древности не в отрыве от этнических историй Евразии и Северной Америки.

И было отмечено наличие Хормусда//Хурмас//Хурмаста//Ормузд//Ахура-Мазда у монголоязычных и ираноязычных народов.

V. Ахура Мазда и царь Атей

Хан Хурмас и Атай Улаан - с противоборства их начинается «Гэсэр», что является первоначальным конфликтом эпоса.

«Хормусда (Хурмас, Хурмаста. Авт.), персидский Ормузд, которого ислам изгнал из Ирана, - писал еще Доржи Банзаров. - Многие уже заметили сходство в именах... Между прочим, г.Шмидт признает, что это сходство не есть случайное» (Банзаров, 1955, с. 59). Ормузд, Хормусд или Ахура-Мазда - верховный бог древнейшей религии, истоки которой ведут к протоиндоиранцам, жившим в III тысячелетии до н.э. к востоку от

Волги. В известной для нас форме эта религия сложилась благодаря Зороастру (предположительно между 1500 и 1200 гг. до н.э.). Исходя из содержания и языка сложенных Зороастром гимнов, теперь установлено, что в действительности пророк Зороастр жил в азиатских степях, к востоку от Волги», - пишет известная английская исследовательница Мэри Бейс (Религии мира, 1996, с.171-172). На родине его пророки преследовались, поэтому Зороастру пришлось бежать в чужие края. Его учение сначала прижилось в восточных областях Иранского нагорья, потом получило широкое распространение в ряде стран Ближнего и Среднего Востока и было господствующей религией в иранских империях с VI в. до н.э. до VII в. н.э. (Там же). «Золотой век» зороастризма начался с приходом персидской династии Ахеменидов. В 553 г. до н.э. царь персов Кир поднял восстание против мидян, в вассальной зависимости от которых он находился. Таким образом, с подавления Мидии начинается рождение первой в истории мировой державы, простиравшейся от реки Инд до Эгейского моря, от Армении до первого Нильского порога. Первый ахеменидский царь воевал с массагетами на северо-востоке, от которых потерпел поражение. Царь Дарий I покорил сакские племена Средней Азии. Был осуществлен неудачный поход против причерноморских скифов. После отражения персидского нашествия для Скифии наступает почти двухсотлетний период расцвета, кульминация чего наступила в середине IV в. до н.э., когда единовластным царем стал Атей. (Древние цивилизации, 1989, с.142, с.181-187).

Так мы выходим на реальное историческое лицо.

Оно привлекает наше внимание тем, что Атей был побежден Филиппом Македонским, отцом Александра Македонского, убит в сражении 90-летним старцем. Мы говорили, что так начинается крушение Скифии, правда, в результате другого нашествия - с востока, из приуральских степей - сарматов. Ко II в. до н.э. сарматы заняли все днепровское побережье.

Скифы, давние враги стран, позднее вошедшие в состав Иранского царства, ушли с исторической сцены. Остались в преданиях действия скифов - неоднократные вторжения в Иран с конца VIII в. до н.э., особенно активно они себя вели в VII в. до н.э.

В предыдущей главе мы отметили, что исчезновение сильного кочевого государства во главе с Атеем по достоинству было оценено верующими в Ахура Мазду, т.е. Хормусту. Как будто все становится на свои места. Примечательно, что для нас становятся понятными Хормуста как глава западных 55 тэнгэриев, Атай - восточных 44 тэнгэриев, ведь зороастрийцы считали себя живущими западнее от кочевых народов евразийских степей.

VI. Скифы и Гэсэр

Вполне допустимо, что элементы противостояния Ирана с кочевыми народами Востока стали первоосновой эпоса «Гэсэр», он проник в Центральную Азию вместе с верой в Хормусту. «...Иноземное божество является у них царем неба - Хормусда, персский Ормузд, - писал Д. Банзаров о монголах. - Если предположить, что Ормузд

сделался им известным в одно время с боготворением огня, то это случилось ранее VI века по Р.Х.; ибо в эту пору Земарх уже нашел у ханов туго обожание огня» (Банзаров, 1955).

Г. Румянцев в примечаниях к статье Д. Банзарова указывает, что «культ огня у орхоно-енисейских тюрок (тугу), так же, как у монголов и бурят, очень древнего происхождения и не может быть объяснен только влиянием иранских культов, хотя последнее, по-видимому, в какой-то мере могло иметь место» (Банзаров, 1955, с.265).

Хормуста мог прийти к монголам из Ирана, но вероятнее всего он уже был у них еще до утверждения зороастризма в Иране, как господствующая религия, Ахеменидами. Выше мы уже отмечали, что сам Зороастр по происхождению с Востока, из глубин азиатских степей.

На такое допущение нас подталкивают описания Геродотом обычаев причерноморских скифов.

Поразительно, что главной богиней у них являлась Табита-богиня огня. За ней идут божество неба Папай, богиня земли - Апи, которые являются прародителями людей и создателями земного мира. Папай - это бурятское «баабай» (отец), Апи - это «ибии, эбии» (мать) (Древние цивилизации, 1989, с.182-187). А Табита напоминает «теэбии, төэбии» (бабушка). Баабай, ибии, тезбии - так идут «титуды» святых шаманского пантеона, героев улигера. Было у скифов почитание котла - у Геродота упоминается огромный бронзовый котел как общескифская святыня в урочище Эксампей в междуречье Днепра и Южного Буга. Есть Тогоон шулуун в Аге. Вернее всего, не котлу поклонялись скифы, а в нем варились жертвенное угощение богам, а Тогоон шулуун служил как шэрээ - стол при совершении обрядов. По информации из Монголии у подножия одной из Хэнтэйских вершин, по предположениям легендарного Бурхан Халдуна, найден большой металлический котел. (Инф.Бодд, Улан-Батор, 1999, к.ист.н.). Такие котлы имеются почти на всех больших ритуальных местах в Бурятии.

Скифский миф об их первопродке, имевшем трех сыновей, младший из которых победил в предложенном отцом испытании - натянуть его лук-тетиву - знакомый сюжет из бурятских улигеров, не говоря уже о деталях: три сына, три дочери, три жены, испытания при сватовстве, на занятие трона, один из сыновей отличается от братьев и т.д. Все это находим и в эпосе «Гэсэр».

Вот это и есть элементы культуры евразийских степей, которая получила название по стилю звериной скифо-сибирской. Археологические находки в Горном Алтае (Пазырыкские курганы) материально подтверждают единство огромного ареала: от Дуная до Енисея, Забайкалья и Монголии. Существует в науке мнение, что родину скифов нужно искать в глубинах Азии. Поэтому предметы ноинкульских находок в Монголии (хуннское время, I в.н.э.) из скифо-сибирского ряда, нам кажется, говорят о не просто существующих «связях» со скифским миром в направлении «запад-восток», а это надо рассматривать как «остаточное», традиционное явление.

Скифы (обычно под ними подразумевают племена, которые жили на Кубани, в Крыму, вдоль крупных рек южной части России, и несколько позже

проникли в Румынию, Болгарию, Венгрию и Пруссию), родственные скифам племена (относящиеся к кочевникам Алтая и народам, живущим по соседству) имели очень схожий режим жизни и развили схожие занятия. Трудно что-либо утверждать об их расовых связях. Замечаются некоторые отличительные черты, как следствие географических особенностей азиатской и европейской части Великой степи. Это огромное пространство от восточных стран до Центральной Европы, хотя народы, живущие на этой или иной его окраине, более были близки к соседям, даже если они вовсе чужие в родстве и родоплеменном отношении. Поэтому больше на Востоке чувствовалось влияние Китая, в центральных районах - Персии, на Западе - Греции. Но культура кочевников Евразии главенствовала на всем протяжении, только археология выявила, что их культура на Алтае не достигает той утонченности, что была у царских скифов на юге России. Ученый мир установил, что на всем этом пространстве обнаруживается влияние культур как Запада, так и Востока (Тамара Т. Райс, 2003, с.12-13).

Вот почему монголо-тюркское (бурятское) «баабай, эбии» звучало в устах причерноморских скифов так же, как «Атай» («Атей»), «Апи».

Значит, и «Хормуста» существовал на востоке Евразийских степей и проник в иранские пределы, чтобы через века вернуться в родные места, отражая уже историю Запада, персидско-скифского столкновения.

Скорее всего, Хормуста оказался на Западе вместе со скифами, которые двинулись в свое время в сторону заходящего солнца, когда китайский император Суань (827-781 гг. до н.э.) далеко отгеснил народ хунну от своих западных границ. Хунну, в свою очередь, погнала дальше своих западных соседей (Там же, с.38).

Возникает вопрос, к какой расе принадлежали скифы и на каком языке говорили?

Существуют версии, что они были гуннами (хуннами) или тюркоязычными, или монголоязычными народами. Но преобладает мнение, что они принадлежали к индоевропейской группе народов, возможно, к иранской ветви. Есть и угро-алтайская версия. На Алтае, в Пазырыкских курганах и на Шибей найден мумии монголоидного типа (Там же, с.34).

Ничего удивительного нет, что на востоке Евразии были племена монголоидной расы.

Есть мнение, что между 3000 и 1700 гг. до н.э. происходило массовое переселение народов и племен с запада на восток и с востока на запад, в результате чего более всего подверглись этому миграционному процессу Восточная Европа и Западная Азия. И тысячу лет спустя в южной Европе возникли две культуры - скифская на юге России и этруская в Италии - хотя совершенно отделенные друг от друга, обособленные цивилизации, но полностью не чуждые друг другу. Об этом мы говорили в главе о Буха ноёне в связи с курганными захоронениями.

С запада на восток шли индоевропейские племена через Грецию и Малую Азию и к 1700 г. до н.э. достигли Енисея, потом продвинулись к западу от Алтая до Кавказа. К 1200 до н.э. они уже начали возводить крупные могильные курганы.

VII. Освоение металла как свидетельство исторических связей народов Евразии

Почти в то же время на северо-востоке Сибири начали применять железо. А в районе Минусинска в бассейне Енисея появилась новая монголоидная раса (Там же, с.32-33). Представители этой расы имели на вооружении ножи времен династии Чу в Китае. Так на запад продвигалось китайское влияние в противовес западному.

«Говоря языком археологии, древние корни этногенеза монголоязычных народов теряются в сложном переплетении (взаимодействии) ранних этнических образований (общностей) эпохи бронзы и раннего железа, - пишет археолог П. Коновалов, - или иначе - этнически и культурно они являются наследниками всех древних и средневековых этнокультурных образований, представленных археологическими культурами центрально-азиатского региона в его широком географическом и историко-культурном понимании».

С позиции именно таких представлений о соотношении героического эпоса и истории обратимся к некоторым археологическим реалиям, которые просматриваются в Гэсэриаде, продолжает П. Коновалов (Коновалов П.Б., 1991, с.91). Он приводит слова ученого Р.С. Липец: «Стоит погрузиться в любой тюркский и монгольский эпос, как нас ослепляет блеск металла, оглушает его звон... Эпос населяют странные существа: светлые воины, носящие имена Бронзовое зеркало, Боевая бронза, Железное острие; мрачные железные чудовища на железных конях, медноликие колдуны. Мчатся табуны диких коней, и в их развевующихся гривах и ногах - природное оружие: стальные клинки и копья. Откуда все это в эпосе? Когда эти образы могли попасть в него? Естественно, предположим, что лишь тогда, когда произошло колоссальное историческое открытие - освоение человеком металлов» (Липец Р.С., 1978, с.107-122).

В «Гэсэриаде» Р.С.Липец замечает такие персонажи, как «Сокровище бронзокаменное» - мужественное сердце героя эпоса; «медномордая собака» - спасительница Гэсэра, уничтожающая хищных зверей, или медный щенок... с железной мордой. Однако доминирующее место в «металлических» образах и персонажах занимает не бронза, а железо. Это говорит о том, что основное ядро эпоса сложилось в период железа. А в эпосе «Абай Гэсэр хубүүн» встречается «не горящий в огне» неуязвимый ребенок «меднорылой» старухи, а он лежит в железной люльке, по-видимому, сын железный. Образ «металлического» младенца широко распространен в Евразии. Герои и его враги нередко имеют «металлическую» природу. Например, Гэсэр с булатным телом и раненое чудовище, в жилах которого начинает твердеть расплавленный чугун» (Коновалов П.Б. 1991, с.91).

Гэсэр перед спуском на землю просит у родителя, бога Хормусты, свой меч, целиком отлитый из бронзы. «Этот эпизод нельзя не поставить в непосредственную связь с широко известным культом боевого оружия у кочевников Евразии, выразившимся прежде всего в обожествлении меча, что зафиксировано в письменных источниках, в частности, о причерноморских скифах на западе и о цен-

тральноазиатских хуннах на востоке», - пишет П.Б.Коновалов (Там же).

О скифском (Причерноморье) священном мече Д.Г.Редер так писал в статье под редакцией академика В.В.Струве: «По-одаль возвышалась насыпь, на которой был водружен огромный железный меч острием поверху. Это была святыня скифов. Несколько стражей подвозили к нему связанных пленников, быстрым действием перерезали им глотки и опрыскивали кровью зазубренное лезвие, затем отрубали у поникшихtrupов правые руки и подбрасывали вверх». Так из каждой сотни пленников одного приносили в жертву богу войны - священному мечу (Редер Д.Г., 1951. с.184).

О том, что культ меча - историческая реальность, говорят не только исторические свидетельства, но и археологические данные (Липец Р.С. Там же). «Эти карасукские бронзовые мечи и кинжалы известны в археологической литературе в основном как «случайные» находки, происходящие из Центральной Азии и Южной Сибири, - пишет П.Б.Коновалов. - Наибольшее количество - четыре крупных меча происходит из Забайкалья... Оформление рукояти... не оставляет сомнения, что это оружие не для боевого применения, а скорее всего священное меч - божество, которому поклонялись, приносили жертвы, произносили клятвы, как у скифов и хуннов» (Коновалов П.Б. Там же). Такие мечи изготовлялись в Центральной Азии со времен карасукской эпохи бронзового века, т.е. почти на тысячу лет раньше хуннов, утверждает П.Б. Коновалов, и тысячами передавались из поколения в поколение, их не клали в могилы. Наиболее распространены кинжалы карасукские, которые первоначально были мечами, но со времени из-за износа обращены в боевое оружие. Изображения таких кинжалов (они по форме во многом похожи на мечи) - у них изогнутые рукояти с наверху в форме головы горного козла, барана или лошади - есть на оленных камнях карасукской эпохи в Центральной Азии как оружие - атрибут воина (Коновалов П.Б. Там же).

Надо сказать, что в свою очередь металлургическая продукция Горного Алтая и Тувы имеет много общего с подобными изделиями родственными им степей Средней Азии и Причерноморья. А изделия из среднего Енисея еще более самобытны и совершенны, поэтому оказали заметное воздействие на ряд культур Востока: в Прибайкалье, Восточной Монголии, вплоть до Дунбэя и Приморья. Их относят к продукции тагарской культуры. Тагарцев отождествляют с динианами (с большой вероятностью), которые жили в Хакасско-Минусинской котловине, в лесостепной полосе от Оби до Байкала (История Хакасии с древнейших времен до 1917. 1993. с. 30-31).

Культ ножа (кинжала) до наших дней сохранился у бурят (у монголоязычных народов): он служит как оберег от злых сил, как защитное средство от их действий, нельзя осквернять нож, ставить на нечистые места, бросать на землю и на пол, наступать ногой на него, он является священным атрибутом мужчины, и есть обычай освящать его и по шаманской, и по буддийской традиции.

(Продолжение следует).

ХОРБОО ЮРТЭМСЭДЭ ХОЙТО НАНАНАЙ БУЯН БИИ ГҮ?

Туужаана хэнэг

УНТАХААР

Нэмжэн үүлэнэй саанааа үүрэй толоной туяа татахада, үнэсхэн намгадай ажал эхилдэг ха юм даа. Борогшон Сурам гэмгүй хонобо. Энэ хэдэн жэл соо хүшээ алдажа, хүндэ хүшэр байдалтай тохёолдоо. Эдэ хоёр тэрэ үйлээ дааж гараха заяатай байгаад даа. Амиды уулзаһанай баяр болобошье, ажа-байдалда хүндэжэн сагыг үнгэргөөд байхада, инаг хоёр жаргал, зоболоноо хубаалдан, захагүй ехэ далай соо умбаһан мэтэ байха. Үнэсхэн ойртохом гээд, үрхээ гэдэргэн татаад, Борогшон хүнэгөө барин ошоно. Абида хам-һалсахаар хубсалаад гараба. Элдин хайхан хүсэ тарагай үедэ үнээд иираглан хэбтэжэ байһанаа, эзэнзүйнээ эрээд, тугалаа хорёо руугаа туухада, аалихан һуяан байжа, физ-фис шабаһалан алхалба. Хажуугаарнь гарахадань, мэндэшлэхэн мэтэ үнээн байжа харана ха. Эзэнэ танихадаа, бэрхэ амитан, тээд хэлэгүй дутуутай. Абида үхэрөө бүридхэхэдөө, Эхэлүүр хуригшэн болон 4 сар үгы байба. һарбагар эбэртэн, буржагар сохотой улаан эрэн буха харагданагүй. Борогшонноо тугал татахынгаа хоорондо һураха юм. Хуригшэнэ һубайрхадань, үүсэ хээ һэмди. Бухамнай отондо гараа. Нэгэ сараараа эдиш хээ һэмди. Нүгөө гурбые мийн Табхаевтан абаашаа гэнэ. Үнэсхэн олон, түрэгүй үхэрнай үдэгүй тэрэ тоодоо байна, хонин, хари, ээлтэй хашаада дүүрэн зогсонод. Борогшон энэ бүхы болоһон һониноо хэлэхэдэ:

- Шиний ябамсаар, ехэ шуурган боложо, намарай эргын шуурганда зон гэмтэжэ, тарган малаа үхүүлэе, хүн үхөө. Бидэ арайхан гэжэ эжынгээ хүсөөр тэсэе һэмди, дүүнэр залуудахал байна. Ехэ шанга зуд болоод, нёдондо хабар ехэ галай аюул боложо, хотон хорёо халаа юм, гэрэйнгээ дэрэ тогоогоо хүмэ-рюулээд, гэрээ шатаагаагүйбди, түймэр хахараад үнгэршөө. Дүүнэр малаа нуурай доро абаашажа үрдийн, юрэдөө, байгаали дэлхэйн ехэ хөмороотой үеэр гүү мундэр халхитай ган болоо - хүйтэн халуун болоол даа. Хүн зон үймөөтэй, шууяатай - муу юмэн дуудажал байдаг. Үдэш бүри бурхандаа мүргөөд, үглөө бүри орон дэлхэйдэ сайгаа үргөөд лэ байгаабди, - гэнэ.

Абида намгандаа: «Бидэ үзэхэ юмээ үзэбэбди, залуунууд байнабди, гансал хайрата эжыгээ дахинаа олохоёо болёобди, манайнгаа хотондо гуламтада басаган боложо ерэхэл байха», - гэжэ этигэн найдажа, сэдхэлээ заһана. Удаань: «Сагаан хаан гээшэ дайша хаан гээсэгшэ. Энэ ерүүл ородууд сүлэгдэһэн дэрээдэһэн зон гэгшэ. Буряад нютагта олон боложо байна. Хаанда гадар-шалагдаһан таряашад мүнөө тэрэнэ сахижа унагааһаа байна бэшэ аал, хойто зүгһөө улайжа, Маркс-Ленинэй үзэл баримталан тэмсэлдэжэ байна гээшэ ха. Даб дээрэ партизан дайн хэнэ. һүүлдэ юун бологшо ааб?» - гэнэ.

- Үгытэй ядуушуул болохо тэрэ партизануудтай хамта Цэрэндоржоннай ябалсана ха даа. Намсарайшын нэбтэн Табхайн Дугарганда тунгалхаар сар мориёо туугаа гэгшэ. Дүүнэртээ хайнаар хөөрөлдөөрэй, - гэжэ Борогшон хэлэнэ.

ХҮЛГӨӨТЭЙ БАЙДАЛ

Намсарай мориёо хазарлаад эрбэ. Бултадаа сайлаба. Цэрэндорж хониндо мордожо, Абида Намсарай хоёр адуунда

ошохоёо Халзан Хээрдэ эмээлэ тохобо. Тиэхэдэнь тэрэ хөөрхэй моринийн Абидыг үнэрдэжэ, ханаа алдажа, хаанаа ерээбши гэжэ хэлэтэй һаа, һурахаар мэтэ байба. Хөөрхэй адагуусан хазаар даран, хаядалтайханаар хатарна, тэдэ хоёр уданшьегүй адуундаа хүрэжэ, моридоо һэлгэбэ. Тээд адуун үдөөгүй - морид дутуу гэжэ ажаглабад. Абида дүүһээ байдал мэдэжэ абахадань, Табхаевтан моридоор тугала, үгы һаа, сэрэгтэ татагдахаш гэжэ айлгаа гэбэ. Тэдэнһээ зайсахын тула 5 мориёо үгөө һэм гэнэ. Намсарай хөөрөөгөө үргэлжэлүүлэн: «Улаантанай томилһон партизанууд - ядуу шадалгүй зон эндэ тэндэ нюутдажа, нюусаар хэрэг хэдэг зон. Энэ Семёновтон-Табхайтан ара түшэлгэтэй Амирка-Ангил Японтоной буу эбсэгтэй, хүсэ ехэтэй зон. Тэдэнэр элдэбын ерүүл ородуудыг намнаха юм гэнэ. Буряад зоние абарха гэнэ», - гэжэ Намсарай үзэһэн дуулаһанаа ахадаа хөөрэнэ ха.

- Ахай, та Сагаан хаанай түлөө ябаа бэшэ аалта, - гэжэ торгоно. Абида бодолго то болон, дуугай байһанаа, бидэ бултадаа үдэшлэн зүблөө хэхэбди гээд, хонишоноо һэлгэжээ мордошобо. Адуун Шулуунай энгэртэ хонин шагай сасажархиһан шэнги тала дүүрэн бэшэнэ. Тээ саанахи хоёр моритой хүнүүд шулуунай забһараар далда орошобо. Цэрэндоржо моринойнгоо эмээл абанхай түүһэн һархяагаа, тибһээ мохигор хутагаараа арилгажа һууна. Үдын наран хэлбэйжэ, үүлэгүй сэлмэг огторгойтой үдэр утаар ханагадаг, тиимэһээ «хонишон хүндэ хоол хэрэгтэй, хожогор хүндэ малгай хэрэгтэй» гэжэ, хониндо ябаһан хүн заабол гэртээ ошожо эдэлдэг гээшэ. Баян хатуу айлууд хонишоноо хооһор зараад мүлжэдэг, хихадаг байгаа даа. Өөрынгөө малда ябаханда, сэдхэл баян ябадаг гээшэ ааб даа. Абида дүүгэйнгээ хажууда ерээд: «Энэ һаяын зон хэд бэ, хаанаа ябаһан зон бэ?» - гэжэ асууна. Цэрэндоржо таталуургүй:

- Нэгэниинь нагасын Аюуша, нүгөөдэнь ород партизанка, - гэнэ.

- Заа, гэртээ ошоод лэ орой бултадаа хөөрөлдэбди, - гээд Абида Цэрэндоржыг абуулба.

ЭЛДИН НЮТАГТА

Адуун Шулуунай орой дээрээ холын бараа харахада, ямар гоё гээшэб. Холын зэрэлгэнтэй дээрэ, дооро боложо байгаад харагдахада, хото балгаса мэтээр һүндэрлэнэ. Далда байһан мал адууһан эли болон харагдана. Нютагаа ханаһан хүбүүндэ энэ бүхы байдал үзэгдэл һонирхолтой хайхан байба. Урагшаа харан гэхэнь, голой бургааһан сооһоо гурбан моритой хүнүүд сэхэ Абида руу шэглэн ерэхэдэ, Табхайн Дугар хоёр хамгаалагшатайгаа байба. Хажуудань эржэ, моринһоо буугаад мэндэшлэсэд, бэе бэетээ танилсажэ, Абидаһаа «Хэр ябажа ерээбши?» - гэнэ. «Амиды ерээ хадаа хайн гэхэ юм гүб даа, хариин газар хатуу - хаанай түлөө амияа алдаһан зон олон, нэгэ һайниинь гэхэдэ, бидэ диилэй нэрэтэй. Хайран буряад хүбүүднай халаал даа. Мүнөөшье элдэбын юмэн болодоггүй һаань болохол байгаа гэхэдэ, бидэ хаанай түлөө олон гүрэнэй тунгалмажаар хүсэ ехэтэй, айхагүй үлэхэбди», - гэжэ ехэ бардамаар энеэнэ.

Урдаһаань «Тамнай хэнэй түлөө ябана гэжэ хананат даа. Арад зоноо

хүлгүүлээд лэ халаха байха гүүлхэдэ, дүүрэн саашаа ябахандаа, энэ шолмо барагтай хүнэй үгэдэ орохоёо болёод ерээ хадаа дүүнэрээрнь барюулжа, үгэдөө оруулха байна», - гэжэ шэбшэжэ ябана. Албатанаа барижа, тэшхэдэ оруулаха гэжэ зонхилно. Мүнөө һая тугал шэнги буряадууд мүргэхээ ханажа байнал. Би шадахаб. Хоёр нүхэдтөө:

- Таанар хэды хоногһоо 4-5 хүн болоод ерэжэ, татабари абаад, нэгынь абаашахат, - гэжэ даабари үгэбэ.

Үдэһын наран хэлбэйжэ, үхэр малнууд хотон руугаа зүглэнэ. Үглөөһөө хойшо үбһэнэй һайниие үбэр сумада ашаһан мэтэ хонид тэнжэг-тэнжэг гэлдэжэ, даажэ ядаһаншуу маяргалдан наадаһаар, эсэгээ утгана. Мориёо табяад, гэртээ ороходоо, тогоон соо шанһан мяханай үнэр татагдан байба. Дүүнэртэйгээ анханда малай тохой хөөрөлдэжэ байдаг һаа, мүнөө хүнэй тохой хөөрөлдөөн болоно.

- Арба гаран жэлэй урда улайжа эхилээд, мүнөө манай газар орондо нэбтэрэн ороходоо, түмэр харгы шадар хото тосхой хүн зон олоной газарта үймөөн хүлгөөн болоно. Анда нүхэд, аха дүүнэр хоорондо улаантан сагаантан боложо, үзэл буялдаа гээшэбди гэжэ шууяха юм. Мүнөө Тугшан Табгаанай нютагһаа үрхидүү янзагай хамниган угай зон хамар дээрээ сухалтай хүүхирүү зантай байжа болоо. Онон голой урда бэеынхид бэлээр һур-һар гэжэ хүдэлэн, хүнэй үгэдэ ороодхихогүй байха. Бодод гэжэ дуугарха, болгоод гэжэ харюусаха юм. Юумэнэй дээд гэхэдэ, һэди гэнгүй байха хэрэгтэй, - гэжэ Абида дүүнэртээ хэлэнэ. Би үглөөдэр Намдаг ахайтан нагасатанаар дасан даанаар мүргөөд ерэхэм, - гэжэ мордоно. Абидын зосоо элдин нютагаа хараад, хара бууна: нэмжээ уужам хүндүүд, нэлэгэр ехэ тала, нэмэри нуруулитай хада толгойнууд. Нэрһэн, алирһан, үлир мойһон надханхай. Хүл доросни тибһэн, мандир, бүлэг бүлэг түхээрэн ургасада һархяаг сайраха юм, хара хүхэ хяаг хүсөөг үбһэн хилгана будуула халюураад ая-гангын үнэр хамарта үнэрдэгдэн, санзайн хангал мэтэ иимэ хайхан уһа бэлшээр тэнсүүлэн хайхан орон дэлхэйтэй буряадууд эзэмдэн һууха аргагүй саг болобо гээшэ гү, яалтай гээшэб гэж мэтээр Абидын тархида олон бодол эрхилдэнэ. Энэ химарал хэзээ хэдыд намдаха гээшэб. Заха газараар зайдуухан баглаһаа ондоо дээрэ юмэ үгы гэжэ бодоно. Замдаа хонишон үбгэнтэй ушаржа мэндэшлэсэд лэ, юун хонин болоно гэхэдэнь:

- Энэхэн хэды үдэртэ Семеновой сэрэг диилдэе гэнэ, японтон ахирдаба ха, тэдэнэй худалаар бэшэһэн тунхаг саарһанда зон этигэхээ болонхой. Табхайн Дугар морин сэрэг татажа, хүбүүдэ һүйтэжэ байна, юрэдөө, хүбүүн, ойгоорой, - гэжэ захиана.

- Та зүб хэлэнэт, Намдаг ахайтан хаана гээшэб, - гэхэдэнь, - Тудхалтайн оршом байха хүнөө һураарай гэнэ. һалхи һуриһэн хонинийнгоо хойноһоо шогшуулба. Абида замаа үргэлжэлүүлэн ябаһаар, үхэрһэн хүгшэнтэй уулзаба. Мэндэ хайнаа хөөрөлдэн, Намдаг

ахайтанаа золгоод ябаха гэхэдэнь, хүгшэн захиана: «Түбһэн хүнтэй бү уулза, түбэгтэй саг болоод байна. Семёновтон-Табхаевтан хүниие баряад, Шэтын түрмэдэ ябуулна ха. Ойлгожо яба. Бурхан харана бээ - буряадууд хоорондоо ши би гэлсэхын тулуур ябадал доройтохын гэмдэг болоно бэшэ аал», Абида танай захяа хэшэхэб гээд, саашаа ябабаб.

УУЛЗАЛГА

Холоһоо ерһэн хүниие алдангүй хотшо нохойнууд угтан ерэжэ ээрсэлдэнэ. Мориной сэрэгдэ ойртобо. Бэргэн угтан ерэжэ мэндэшлэн, түрүүн «Һүү, амиды мэндэ ерээгши», - гээд лэ тэбэрин таалана ха. Абида: «Би мэндэб, таанараа золгохоёо ерээб», - гэжэ захагүй хөөрөлдөөр гэртээ ороно. Намдаг ахай хоймортоо һууһанаа бодожо, хоюулаа золголсон һуубад. Абида хэдэн жэл ябаһанаа хөөрөбэ. Ага нютагай шэрүүн байдал хөөрөлдэн, дүүнэрэ хөөрөлдэхэдөө, Абидын ханалы дэмжэбэ. Абида хониншьегүй яаралтай мордожо, хүрэхэ газараараа хүрөөд, һүниндөө гэртээ хүрэхөөр түргэн холодохоёо бодоно, ушарынь - Дугарай сэрэгтэй хүлдэ дүүнэрэ алдаха аюулта хэрэг үдэр һүнигүй болоод байгаа байдал мэдээд бусабал даа. Хүрэмсөөрөө дүүнэртээ энэ бүхы байдалаа хэлэжэ: «Манай нютаг ороние американцууд, японтон, англи, француз буяан эзэлхэ түсэбтэй, дай хэжэ, дайнай хүл болгохо хүсэлтэй юм байна. Нэрэнь - ородой дарлалһаа сүлөөлхэ гэнэ. Ородһоо улам саашаа хорото могой гэжэ мэдээд, энэ хөмороонһоо бидэ өөһэдөө өөрыгөө хамгаалһаа бэшэ хэншье тунгалхгүйн мэдэжэ. Түргэн зөөе», - гэлсэбэ. Гогшоо байһан Дагдын Балданайда, Сэнгын Сэдэбдэй хэлээд, улаан наранаар зөөдэл хүдэлшэбэ. Хүбүүдэй үдэһэн бодоһон тариин талада бусахадаа, тон баяртай, хүхиутэй - үхэр малыньше унхидан шуумайна. Нара хэлбэйхэдэ зуураа үдэлээдэл Хулһатайн сэлээнэй бараа харагдан, ходогор нам газарта хоноглобо. Хойноһоонь хоёр айнай бии болошобо. Гэршье барингүй зууха малтан, сай хоолоо шанаад, хониёо тойрон, адасха дэбдээд унтабад ха. Энэ һүни яагаа гоё гээшэб! Арбан табанай һара үдэр шэнги тунгалаг, нам-жэм. Үхэр, хониной хибэдэһээ хибэжэ, иираглахал абяан дуулдана. Харин Абидал унтажэ ядан хүдэлнэ. Энэ хэдэн жэлдэ нэгэ хайн ушар ябадал тохёолдоогүй - арай амитай нютагаа бусахадань, элдэбын ябадал - аласан хюдалсан, бэе бээдэе муу ханаан, тонуул дээрмэ тоогүй. Ямар саг болобо гээшэб. Захаар нютаглан байтар, юун болоноб гэжэ мэтэ бодолнууд үүр сайлаба ха. Малша хүнэй хүүгэд эртэ бодожо һурамал - бултадаа бодонхой. Сайгаа уугаад, наранай бултайхын урда зөөдэл хүдэлшэбэ. Тариин нуур аршаһан толи мэтэ наранай гэрэлдэ толорно. Нуурай хаялгын тана дэрһэнэй үнэр яагашье гоё гээшэб даа. Хүн, мал эльгэлэн, хүлөө шоройдоһон тоонто Дэлин обогоо тойроод лэ, жэлэй 4 сагыг элэдэг байгаа зон даа.

БАТАЖАРГАЛАЙ Сэрсэгма.

I. САСАЛИН ҮРЭЭЛ

Үргэн уужам Монгол ороной зах хольн болохо Үмэнэ-Гоби нутагаар ябахдаа, арадай дундаа бурьялан гарахан нонин нонин ёно заншалуудтай танилсан байнабди. Эдээн сооһоо гансал энэ ёно заншал тухай бэшэхэми.

Аймагай дарганар маанадые энэ нонирхоомор ёно заншалтай танилсуулхаяа нонини 25-най үглөөнэй арбан часта аймагай түб хотоһоо гаража, Жаргаланта нутаг зорибобди. Арбан нэгэн часай үеэр бидэнэр «Даланзадгад» нэгэдэлэй 526 толгой адуу харадаг Лоодор (ямар нонин нэрэтэй хүн байдаг юм бэ) адуушанайда хүржэ эрбэбди. Үглөөдэрын Дамбаринчин адуушанайда ошожо, мүн лэ иимэ наада зугаа хараа хэмди. Энэ ёно заншал эндэ адлишуугаар үнгэрөө лэн. Тиймэнэ нийлүүлээд, нэгдэхэд эндэ үгтэбэ гээд дурдая. (Дневник №2, с.4 и далее).

Нонирхоомор иимэ ёно заншал, зугаа наада хараханаа мартагын аргагүй байдаг даа.

П.Балданжаповай «Замай тэмдэглэл-нүүдэй» № 1, 2, 3 дневнигүүд сооһоо эндэ үгтэһэн энэ этнографическа материалнууд хэрэглэгдэбэ. Саашадаа уни болоһоншые хаань, үзэһэн, харахан, дуулаһанаа бэшээд туршахамни. Магад, энэ ёно заншалтай холбоотой юу хээн, энэ тэрэ юумэн нутаг нутагта ондоошые байжа болохо. Манай Ага нутагта иимэ ёно заншал, тахилга сахигдадаг тухай дуулаагүй, мэдэхгүй хоёр ябахан байгаабди. Зүгөөр бага ябахдаа, дэлхэ хайшалаанай наадан зугаа хэды дахин харахан байхаб. Эндэ, энэ статья соо адуу эндүү байжа болохо. Ухаагаараа түрин уншана бэээт гээд найданаб.

Гоби нутагаар ябахдаа, эдэб вариантын гүүнэй үрсэ гаргахын үрээлнүүдтэй дайралдаа хэмди. 1961 ондо Үмэнэ-Гоби нутагта бэшэгдэһэн «Сасалин үрээлэй» вариант эндэ үгтэбэ.

Зай, саашадаа энээнтэй холбоотой наадан зугаа тухай дурдая. Лоодор - 52 наһатай, Пильжит дүшэн хоёртой, далан наһатай хүгшөө, зургаан үхибүүдтэй.

Манай хүржэ эрэхэд, хүн зоной олон гэшэнь! Холо ойроһоо бууһан аха, дүүнэр, түрэл гарал, хаяа хаджаа һуудаг хүршэнэр, ноёд дарганар суглардаг юм байна. Гэрэй эзэн урид эртэ энэ найр наадаа хэзээ бүтээхэ үдэрөө зарладаг ха. Тиймэнэ олон хүн зон сугларна гэшэ аабза. Удаанай саг соо ехэл түхээрлэгэ, бэлдэхэлэй үнгэрдэг тухай мэдэхэ болоо хэмди.

Энэ ёно заншал зунай аяма халуунай үедэ, лаб лэ гүүнэй хүнэй энэхэ сагта үнгэрдэг ха. Ехэнхидэ зунай адаг нарада болоно. Саг, үдэрэй хайнниие үзүүдэдэг байна. Хамаагүй үнгэргэбэл, хожом хойшоодоо муу гээд сээрлэдэг. Сумъяа (понеделник) гү, али буд (среда) гарагта үнгэргэдэг тухай нонирхон дуулаа хэмди.

Наадан зугаа яагаад, ямар сценаритай үнгэрэн тухай бэшээд үзэхүү.

Наһатай нэгэ хүн (магад, лама ябахан байгаа гү) ээлэй¹ дэргэдэ ошожо, шулуугаар обоо бодохоно. Үргэн сагаан нэзы дэбдээтэй. Тэбшээтэй мяха, сасалин² айраг, һү, архи г.м. эдэе хоолой зүйлнүүд шэрээ дээрэ табяатай. Хүнэгтэй айраг (сэгээ)³ эшэдэ табан үнгын хадаг зангидаатай, юһэн тоогой дүрбэлжэн нюдэтэй сасалин модон томо халбага г.м. бүхы ритуальна хэрэгсэлнүүд бэлэн болонхой. Ээлэй дээдэ талада бэрхэ бэрхэ ургаадай бариһан ууган унага⁴ уяна. Дүтэхэн нэгэ азарга уяатай байна. Гэрэй эзэн ерһэн айлшадай унаһаа юһэн сагаан боро зүһэтэй мориды⁵ тооложо, тусгаар бэлдэнэ. Арсаар сан табижа, бүхы юумэ ариуудаа, уншалга эхиленэ. Мори унанхай юһэн зон гэрэй үүдэндэ эржэ, мүнгэн аягатай хүннөө (сэгээхээ) амасажа, ээлэй дэргэдэ ошоно. Эзэн хамта ябалсана. Тингээд лэ эзэн моринһоо буугаад, хүнэгтэй юһэн түрээлэй эдэе хоолой үри хэжэ бэлдэһэн (эһээһэн) айрагаа (сэгээгээ) ургаараа һэнжээрнхэ үлгэжэ абаад, номгон аалин намдуу, зан хайтай моритой хоёр хүндэ дамжуулаа. Тэрэ хоёр ургануудаа дабхасуулаад, үзүүрээрнхэ үргөөд абана (Дневник №1, с.202-203). Дундань ябааша эрэ хүн нүхэтэй ритуальна модон томо халбагаар, орон дэлхэйдэ үргэлөө сасажа, ээлэ нара зүб тойрожо эрээд, «Цээн цод, цээн цод, Цээн цод» гээд, гурба дахин шангаар хашхарна. Бултадаа энээниие дабталсана.

Азаргын дэлхэндэ, унаганай толгойдо хадаг уяна. Тингээд лэ моритой хүнүүд зэл тойроно. Удаань буюса хотоёо нара зүб эрьээд, ургаяа газарта хүргэн үгыгөөр, гэрээ түшүүлээд табина.

«Амархаяа бууя, хүдэлхэдөө нүүеэ!» - гээд, эзэнэй гэрэй үүдэндэ ошоод: - «Гүүнэй үрсэ гаргахын (сасалин) эдэе хүржэ эрбэбди», - гээдэнэ, эзэн дуулаад: - «Һайн ябажа эрбэе уу? Хаана үдлөөд, хаана хоноод, хаанаһаа яаана бэ?» - гээд асууна. Ерэгшээдэй нэгэн: - «Холо, ойрын үгөөмэр (үгэлэгэ, бэлдэгэлэгэ) баян нэрэтэй (гэрэй эзэнэй нэрэ, обог, уг гарбал, нутаг орон дурдана) тэндэ хоноод, тэндэ үдлөөд, буужа танайда эрбэбди», - гээд, эзэндэ эдэе барихадань: - «Энэһини юун бэ?» - гэжэ эзэн асууха юм.

Тингээд лэ саашадаа гүн удхатай, сэсэн мэргэн ухаан бодол түрүүлмээр «Гүүнэй үрсэ гаргахын» ёно заншалай сасалин үрээл-магтаал эхиленэ.

ҮРЭЭЛ

- Энэ болбол, зээ!
Хүхэ мүнгэн тэнгэрийн агаарһаа
Хушаглан тогтоһон,
Хүхэ бараан үүлэндэнь
Үнгэ удаан дуутай Луунь
Өөдэ, уруугаа донгодожо,
Гал мэтэ сахилгаан гаража,
Гадахан холонго татажа,
Табан үнгын сэгсэг сасаран дэлгэржэ,
Арбан үнгын сэгсэг алаглан дэлгэржэ,
Аштай хүрэгын эдээшэжэ,
Арюун сагаан һунь
Арьбажан шэмэтээд,
Арбан хургын үзүүрээр
Агар зандан амһартада
Амһар тэгшэ хаажа,
Унаар хүллэжэ,
Угсаржа нэрээд,
Уран хайхан соргоор
Урадхажа абанан
Ушартай хайхан эдээгээ
Салин мүнгэн шэмэгтэй
Сагаан зандан хундагадаа

ГҮҮНЭЙ ҮРСЭ ГАРГАХЫН ЁНО ЗАНШАЛ

Тэгшэ дүүрэн хэжэ,
Нарин хайхан бүтээлтэй
Найман тахил⁴ хээтэй
Намгар⁹ хадагтай хамта
Намайе үрээ гэжэ
Альган дээрээ тэнийлгээд,
Арбан хурган дээрээ
Барюулан юм бээээ!
Наян хотын буудалтай,
Нангин болоһон уһатай,
Арбан зүгэй бэлшээрэгтэй,
Аршаан болоһон уһатай,
Найман халаата лянхуа шэнжэтэй
Бата хайхан таладаа
Баян (гүүнэй эзэнэй нэрэ хэлэгдэнэ)
Бата сагаан үргөөгө байгуулжа,
Нарын хайнниие наатан хүлээжэ,
Үдэрэй хайнниие үнжэн хүлээжэ,
Мүнөөдэрэй энэ үдэрье
Үлзэтэй хайн үдэр гэжэ
Холо хайхан ээлээ
Хойгуураа татажа,
Ута хайхан ээлээ
Урдуураа татажа,
Хүндыгөөрөө дүүрэн
Хүхэ алаг адуугаа суглуулжа,
Ургын утые бариха,
Уяа ооһорой хайнниие хэжэ,
Хуй халхын шэнги
Хурдан мориёо бариха,
Хулан чигтэй¹⁰ болоһон
Унагаа ургалжа,
Далан хүн
Даража ногтолоод,
Наян хүн
Найрлан шагталаад (уяад),
Нарин гурбалһан ээлээ
Нашан заанаараа шангаруулжа,
Ута хайхан гадаһаа
Уран заншалтай
Мунаараа¹¹ түгжүүлжэ,
Уяһан унаган юм бээээ!
Ээлэлэн унаганшини
Ээрэн, гүрөөһинһөө олон.
Ногтолһон унаганшини
Нийдэхэдэ ехэ шэмэгтэй
Шубууһаа олон.
Энээһингээ дэргэдэ
Энтэй сагаан нэзыгээ дэбдижэ,
Эдэб зүйлэй эдэе, унда
Эндэе табижа,
Алхан галабай урдаһаа
Ажнаан¹² хүлэгшингөө сэгээ
Алтан, мүнгэн сахаригтай
Агар зандан амһартай
Амһар тэгшэ дүүрэгжэ,
Найман тахилай нийлбэрэгтэй
Намгар хадаг шэмэгтэй
Юһэн нүхэтэ сасалаараа
Найман зүгөө
Буян болгон үргэжэ,
Галбарвагсан¹³ үзэсхэлэнтэй
Модоний дундаһаа гараһан
Гайхамшагта лянхуа
Сэгсэг эдмэжэ үзэһэн,
Хон-хон дуутай
Хурган сагаан хониёо
Мүнхэ энэ найрайнгаа
Хара хүнниие залажа,
Мүнгэн толитой,
Зандан эшээтэй
Ган хутага
Хорболожо хэһэн
Ганжуу хотодо бүтээһэн
Ган түмэр тулгадаа
Галай зали бадаруулжа,
Хаан Чингисэй хайрлаһан
Шэрэн тогоондоо
Хайруул, хайша
Хэрэглэнгүй шанажа,
Хангайн модо
Харуудажэ хэһэн,
Энтэй модо
Эбдүүлжэ хэһэн,
Зай хайнтай
Зандан тэбшээдэ
Ёшоһолон үргэжэ,
Ушарлан табижа,
Тахил болгон үргэжэ,
Хуримлан түхөөһэн юм бээээ!
Абынгаа буянда,
Арьбан хайхан,
Эжынгээ буянда



дээшэнь сасажа бүтээдэг ёно заншал. Энэ ёно олон янза: үхэрэй, тэмээнэй, хони, ямаанай гээд илгардаг. Тусгаар бэлдэһэн юһэн хэһэг мяхан табгаг «үрис» гэжэ нэрэтэй. Тон дээрэнь һэнжээр орёһон хониной толгой байха ёһотой, табгай оёрто - гэгдэнэ дотор, эрээлжэ, шунан г.м.

⁸ Найман тахил - мориной гэлһэн, нюдэн, шэхэн, толгой, шүдэн, сээжэ, һүүл, туурай. Шажан мургэлэй ёно заншалад иимэ найман зүйлнүүдые морин эргэһин найман тахил гэгдэ.

⁹ Намгар - сагаан үнгэ гэлһэн түбэг гарбалтай үгэ.

¹⁰ Чиг - хэтэртэй мори ишгээд нэрлэгдэг.

¹¹ Муна - бүдүүн, бүхэ модоор хэһэн эшээтэй юумэ сохихо зэбсэг.

¹² Ажнаан - хайн хүлэг морин тухай хэлэгдэнэ.

¹³ Галбарвагсан - Энэгхэгтэ ургадаг үзэсхэлэн хайхан гоё модон.
НЭМЭЛТ:
1. Үбэр-Хангай аймагай «Сүхбаатрын зам» нэгдүгэлэй хорин юһэн наһатай агроном

Элбэг хайхан,
Юу наһанан,
Юһэн хүсэл,
Алдар нэрэ,
Арбан сагаан буяншини
Һүн далай мэтэ
Үргэн дэлгэржэ,
Бадаран хүгжэжэ байхын
Бэлигтэй үрээлье
Нийтын дунда
Таанар бүгдэдэ
Машада дэбжүүлэн
айладаһаа!!!

Энэ үрээл-магтаал хүлээн абаад, эзэн үгүүлнэ:

- Гадаада далайн уһа уужа,
Гандин модоной наба эдижэ,
Даргай эбэртэй,
Далбан шэхэтэй
Халзан сагаан хониёо
Энэ мянган хониной
Магнайда ябадаг,
Түмэн хониной
Түрүүндэ ябадаг
Энэ хониие
Уран хайхан аргаараа,
Ута хайхан дээрээрээ
Дээрэлжэ баряад,
Мүнхэ түрын хара
Хүниие залажа,
Мүнгэн үеэрнхэ элюурдэжэ,
Алтан үеэрнхэ эбдүүлжэ,
Ганжуу хотоһоо ерһэн
Ган шэрэмэ тогоондоо
Хайша, хайруул хэрэглэнгүй
Хайлжа болгон шанһан
Алтан бэлхүүртэй,
Мүнгэн хадаһатай
Аган зандан тэбшээдэ
Үргэжэ табижа,
Үдхэжэ шэмэжэ,
Эндэһин хээлтэй
Боро гүүһнээ
Алтан сэгсэгтэй,
Мүнгэн бүгсэгтэй
Унага гаргаһанай тулада зориулжа,
борлуулһан хонин, - гээд, гэрэй эзэн мяха абаад, мяха хубааха хоёр хүнэй нэрэ заана. Ингээд лэ саашадаа лама гэрэй эзэн хоёр үбсүү, ууса абананайнхэ дараа мяха хубаагдай найрайнгаа мяха жэжэхэнээр хэршээд, найрай айлшадаг бултандань ама хүргэнэ. Энээнэй удаа гэрэй эзэн мүнгэн аягатай архи хадагтай бариха бодоод, үрээлшээдтэ хандажа: «Та бэлнэгтэй хайхан үгэ хэлэжэ, гар дээрээ дэлгэн бариха, дээдэхэ үрээл табии!» - гэнэ.
Үрээл табииһанай дараа сайлаан, наадан зугаа болоһор ехэ багагүй, хүгшэн залуугүй, холо ойрын хамаагүй сугларһан бүхы хүн зон бултадаа бэлэг сэлэг абанаар үдэшэ орой болоһоһон сагта найр наадан дүүрэдэг (түгээсэдэг) юм гэжэ мэдэхэ болоо хэмди.
Бидэшые бага-сага эсһэншые наа, хүхюу баяртай, хараа үзөөгүй шэнэ наадан зугаа хаража ябаһанаа, Даланзадгад хотоёо бусгаа хэмди.

Үгүүлгээд үгхын тайлбари:
¹ Зэл (зэлэ) - хоёр гасуугай хоорондо татаһан мал уяа хэрэгсэл.

² Сасали - газар гэлхэйдэ гээжэ үргэхэдэ зориулжа хэһэн ритуальна юһэн нүхэтэй модон томо халбага (шанагыше гээдэг). «Сасал» энэ үгэ түбэдөөр «ёно» гэлһэн үгхатай.

³ Сэгээ - гүүтэ хаагаа, олон хонигто боошхо соо гүүнэй һү хээд эһээ. Боошхо соогоо барайгар, айрһа, эзэгэй, архи, жэмэсэй үринүүдые г.м. хамтадаа юһэн түрээлэй эдэе хоолой үри хэжэ, зандан модоор дархалһан, аяар 8-10м утаттай бэлүүрээр бэлэдэг юм ха. Иимэ гуримаар бэлдэһэн сэгээ бэлэн болобо гээшэ.

⁴ Ууган унаган - хамагай аха, анха түрүүлжэ гараһан унаган.

⁵ Иимэ зүһэтэй моридой гутаа хаань, табаншы, долооншы морид сохихо гэгдэг.

⁶ Цээн цод, цээн цод - «сэгээдэ садагтын» гэлһэн үгхатай. Сасалин хааншые гүүтэ хаажа, хүнэгөө дүүргээд, эһээгээ, сасажа хүндэлнэбди гэлһэн үгхатай ёно заншал. Монгол ороной гүбшинхидэй хэлһээр, гүү аяар октябрь һара хүртээр хаадаг ха. Нэгэ гүүн гунда зэргээрээ 70л һү үгээдэг гэнэ, һара соо 14л болоно.
⁷ Үрээл - эдэе хоолой, малай һү эһээжэ,

мэргэжэлтэй Багмарэгэн уран сэсэн үгын баялгитай залуу хүбүүн манай байрага эржэ, «Гүү бариһанай үрээл-магтаал» магнитофон гээрэ хэлэжэ үгөө һэн (Арвай-Хээр хото, дневник №5, с.152).

Дулма ДАРИЖАПОВА,
педагогикын эрдэмэй кандидат, доцент.
1967-2004 онуугай үе.
Улаан-Баатар - Улаан-Үгэ.

II.
Торгууг арадай гунда гэлгэрһэн нэгэ вариант «Сасалин дуун» эндэ үгтэбэ.

САСАЛИН ДУУН
(торгууг арадай дуун)
Тодохон харагдаха үндэр Алтай
Толи шэнги мүнгэн саһатай даа.
Дабталга: Сасалин юһэн нюдөөр
Сагаан һүеэ үргэе!

Алаглан харагдаха Алтай нутаг
Аба, эжын түрэл нутаг даа.
Сасалин юһэн нюдөөр
Сагаан һүеэ үргэе!

Тунгалаг хайхан Булган голой
Тохойн модон найгажа байна даа.
Дабталга.

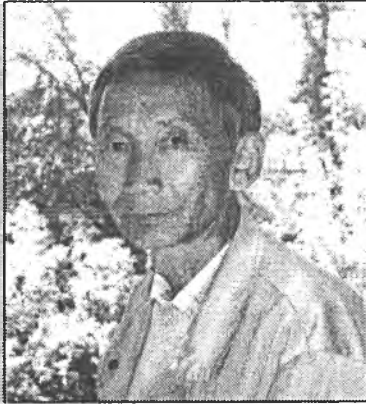
Алтан үһэтэй, үнэтэй булган
Аршаан убаандаа сэнгэжэ байна даа.
Дабталга: Сасалин юһэн нюдөөр
Сагаан һүеэ үргэе!

III. САСАЛИН МАГТААЛ
Үдэрэй сайнниие илан хүлээжэ,
Үдэрэй сайнниие үзэжэ,
Ямар сайн үдэр гэжэ
Үндэр ээлэ дээрэ
Үнэтэ унагааа барижа,
Амар олоно урин ерүүлжэ,
Амаршалжа үгэ, - гээд
Намай үрээгээ юм бээээ.
Зэй, эдэб ушарые дурдажа,
Эрдэмэй сог зол бадарһан,
Эрхим гайхамшагтай
Энэ сайхан үдэрөө
Эрхим хүрэгэй унаган
Һүр бадарһан
Һүрэг олон гүүтэ барижа,
Унагаа ээлэй дэргэдэ баряад,
Уран баярлажа байна бээээ.
Хүхэ мүнгэн тэнгэридэ
Халхалагдажа үдэһэн,
Хүдэр сагаан үүлэнһээ
Холбожо бууһан
Хүйтэн хурын шингээр
Ундажа үдэһэн,
Хүхэ ногоной шэмэ
Эдихэн юм бэлэй бээээ.
Ута сайхан эзэлдэг
Уян, сасалин гүүнэй
Унаган юм бэлэй бээээ.
Агар забъяа хундагануудтаа
Амһар дүүрэн хэжэ баряад,
Унаган хүлэгэй түлөө үргэе, -
гээд, үрээл-магтаалаа
дүүргэе юм бэлэй бээээ!!!
Тингээд лэ һүеэ хаһан эмэгтэй:
- һүрэг минни үдэжэ,
олон болохо болтогой!
Эжэл ханишини эблиг (олон) байха болтогой!
Буурал сайхан Хангай минни
Булган сайхан нутаг минни
Гай гарза саашань!
Олоо омог наашань! - гээд дүүргэнэ.

Үрээлэй сайхан үгэнүүдые үнэн сэдхэлһээ дурдадаг юм тухай Пурбо Балданжапов Кобдо аймагай Буянто сомоной «Соёл» нэгдэлэй 30 жэлэй ойн баярай үдэртэ зориулһан найр нааданай үедэ 1967 оной сентябрийн 17-ной үдэр хабаадалһан хүн ябаа байна. Энэ үедэ бэшгэдэһэн байгаа. (Дневник № 7, с.172-173).

Саашань тэмдэглэхэдэ иимэ:
Монгол уласай зах хольн Кобдо нутагта мүн лэ сасалин үрээлнүүд дэлгэрһэн байгаа болоно. Зүгөөр Үмэнэ-Гоби талын монголшуудай үрээлнүүдһээ нэгэ бага ондоошог. Би эдэ хоёр һүүлшын «Сасалин дуун» ба «Үрээлнүүдые» уншажа, халха монголһоо оршуулаад, үгэнүүдэй, үзэгүүдэй энэ тэрэ заһабари хэбэ.

Поэты в России всегда были более чем поэтами. Они были некими пророками, чьими устами глаголил безмолвный народ. Исследователи, например, поражаются точности предсказаний Александра Сергеевича Пушкина грядущих великих событий в России. Поэтический талант, мы знаем, проявляется по-разному: у одних очень рано (Пушкин, Артур Рембо, Перси Биш Шелли), у других он медленно созревает, требуя от его обладателя мучительных поисков своего пути в безбрежном океане Поэзии (Ли Бо, Максимилиан Волошин, Тютчев). И в других областях литературы и искусства наблюдается то же явление (скажем, Модарт и Утамаро с одной стороны, а с другой - Лев Толстой и Хокусай).



Даши-Рабдан Дамбаев как поэт заявил о себе по поэтическим меркам довольно поздно. Искания своего пути в поэзии у него совпали с поисками своей веры, своего Бога. Когда мир постепенно погружается в бездну бездуховности, порой трудно найти ответы на свои вопросы, только погружаясь в свое «Я», в космос своей души. У поэта в этом сансарном мире должны быть свои нравственные ориентиры, свои идеалы. Словом, Даши-Рабдан Дамбаев искал своего духовного Учителя. Одно время ему показалось, что он нашел учителя в лице одного известного целителя. Позднее он понял, что шел по ошибочному пути.

Родился он в год земляной мыши в селе Зуткулей Дульдургинского района Агинского автономного округа. Течет там легендарная, воспетая во многих песнях река Онон, на берегах которого разворачивались судьбоносные события древней истории монголов. Высится здесь священная гора Алханай, столь же известная в буддийском мире, как гора Утайшань.

И, наконец, в 1996 году Даши-Рабдан нашел своего Учителя в лице Геше Джампа Тинлея. У него словно открылось второе дыхание. Под руководством учителя он начал заниматься творческой медитацией. Известно, что многие великие японские поэты были буддистами и занимались медитацией по дзэн-буддизму. После творческих, поэтических медитаций у Даши-Рабдана Дамбаева стали рож-

даться стихи и поэмы, в которых сложные философские понятия буддизма легко вплетались в рифмы.

Один за другим у Даши-Рабдана Дамбаева выходили сборники стихов: «Души моей белое млеко», «Вечная лампада», «Бездна мгновенья (сансара-нирвана)». В прекрасном переводе Рахмета Шоймарданова, который сам старался проникнуть в сокровенную суть буддийского учения, некоторые переводы стихов были включены в сборники.

Казалось бы,
только вдохнул
ты неба - и выдох
прощальный.
Никто на земле не свернул
с дороги этой печальной.

Как-то экзистенциалистски звучат стихи из сборника «Души моей белое млеко»:
Мы пришли в этот мир
на мгновенье -
только вечности каплю
испить.
Потому, может, стоит
в движенье
быть неспешным,
чтоб счастья достичь.

В цикле «Пунктиры времени» поэт мгновение понимает так:

Время.
Точка -
пустая бесконечность.
Неисчерпаемость
пустоты.
И плачу я
О краткости
мгновенья.

Владимир Лоргоктоев Дэрээнэй арадай театрта, нүүдэл культ-базада шүлэгүүдээ хөөрэдэг, дуунуудаа дууладаг, эвенк хэлье нютагтаа хүгжөөлсэдэг хэн. 70-аад онуудаар Владимир Дмитриевич Хойто-Байгалай аймагта Холодное гэжэ хууринда колхозой түрүүлэгшээр хунгагдаа юм. Хойто холо захын харгыгүй нютагта багша мэргэжэлтэндэ түрүүлэгшээр ажаллахадань хэзээшье хүндэ байгаа. Эндэ нютагай заншал, хүн зоной абари зан мэдэхэнэ эхилээд, ажал гээшье хайса мэдэхэ болоно бшуу. Уданшьегүй Эмма намганинь нютагаа ошоо гэжэ Володидоо хэлээд болобо. 1977 ондо Уланхаан нютагаа бусажа, Эмма Емельяновна Болотова эхынгээ бууса - Гарааһанда хонишодой отарын ахалагша хонишоноор ажалажа эхилбэ. Владимир Емельянович Уланхаанай библиотекэдэ ажалажа байханаа, хонишон боложо, хани нүхэртээ ажаладаг болобо. Эмма багаһаа эхээс, Сойжид Абидуевнае дахажа ябаһандаа, хонин ажал хайса мэдэхэ байба. Гарааһанда

ИСКАНИЯ ПОЭТА

Но в глубине его
пребуду вечно.

Сборник стихов «Бездна мгновенья» (сансара-нирвана) как бы продолжает темы, заявленные в книге стихов «Души моей белое млеко».

И сегодня в пути.
И чтоб счастье найти
я пронзил пелену.

Всех страданий - в плену
мне не быть никогда
ложных истин тогда,
- заявляет поэт.

Конечно, стихи в этом сборнике неравнозначные: одни рождались спонтанно, другие появились после долгих раздумий.

Вот стихотворение «Ночь», очень характерное для творческого почерка Даши-Рабдана Дамбаева:

Просыпаюсь опять.
Ходит тишина за окном,
Тушит огни полуночников.
Тушит глаза, зажигая сны.
Только я
Удивленно,
Со страхом гляжу,
Как просто текут минуты
Сквозь сердце,
Сознание...
И память о них
мотыльками гибнет в ночи...

- Меня сейчас больше всего влекут три темы, - говорит Даши-Рабдан. - Все они связаны с буддизмом. Профессор Цыбен Жамцарано, по просьбе самого Агвана Доржиева законспектировал его рассказ о буддизме, с которым он должен был высту-

пить. Недавно я прочел это. Истины буддизма очень четко им выписаны. Буддист должен стремиться достичь следующего: у него душа должна быть светлой, обладать чувством сострадания ко всему живому; он должен стремиться понимать сущность пустотности, и, наконец, буддист должен отречься от страстей. Неудивительно, что Д.Р.Дамбаевым его три поэмы были написаны именно в такой последовательности.

Сейчас Даши-Рабдан Дамба-

ев готовит к печати новый сборник стихов, где с новой силой звучат буддийские мотивы. Написал он три поэмы, которые получили благословение Далай-ламы XIV. Это его окрылило. Он понял, что идет по правильному пути. Написано им пять стихотворений о XII хамбо-ламе Даши-Доржо Итигэлове, феномен которого поражает как верующих, так и научную общественность. Пролетав в земле 75 лет, хамбо Итигэлов предстал перед людьми совершенно нетленным, как будто он скончался только что. Мне кажется, что Даши-Рабдан Дамбаев в начале своего пути, и ему предстоит много в этой сансарной жизни.

Хочу закончить свой небольшой очерк стихотворением из цикла «Человек - и сансара, и нирвана»:

Человек, весь наполненный
мыслью и чувством,
любовь, печалью,
мирскими страстями,
Все также, конечен,
не зная начала,
и путь его ясен -
стать соком цветка.
В урочный час он на землю
возвратится,
свое отыщет место средь
людей.
И вновь кругооборот начала
и конца
его затянет с неумолимой
силой.

Бато-Доржо СОДНОМОВ.
Фото А.БАТОМУНКУЕБА.

Даши-Рабдан
ДАМБАЕВ

ИЗ НОВЫХ
СТИХОВ

Степь, ты - моя вольница,
не было и не будет удалыца,
который обойдет всю тебя.
Ты - синь неразгаданная...
Порыв твой
не удержать ничем,
не заманить твою
свободную душу,
не заковать тебя ни в какие
пути.

Степь моя -
мой дух сокровенный,
отдохновенье,
Азии древней дыханье...

АЛАН ГУА

(Моя Нефертити)

Алтай, Хангай, Саяны,
Небесная синь мой Байкал -
Вы сердца моего лону.
Азия, ты моя колыбель...
На твоих просторах
и ветрах
редилась моя полынная
Нефертити,
степная красавица
Алан-Гуа,
гаранка, любовь моя.

МУЗА

Под сонату лунной ночи
в её утробной тиши
рождаются мои строки...

Не звуки ли вечерней
свирили
мальчонки пастушонка
слышу я?

А не струны ли
волшебного морин хура,
ты?...

Может доносится до меня
Музыка души с дальних
миров?

Ответа нет.
Небеса тоже молчат.

ВЛАДИМИР ЛОРГОКТОЕВ - ЭВЕНК-ПОЭТ

Владимир Дмитриевич ЛОРГОКТОЕВ Баунтын аймагай Авуник гэжэ хууринда 1943 ондо түрэнэн юм.

Володинн эхэ эсэгэ нютагтаа суута ангуушад байһан ха. Володинн нагасабиин эвенк хэлэн дээрэ олон дуунуудые, үльгэр, онтохонуудые мэдэхэ, тэдэнэ нютагаархидтаа хөөрөжэ үгэдэг хэн. «Би тэдэ онтохонуудые дуулаһан, багаһаа шүлэг бэшэжэ хураһанби», гэжэ Владимир Дмитриевич хөөрэдэг байгаа. 1952 ондо Улаан-Удын 1-дэхи интернат-хургуулида хайнаар хураһандаа, «Артек» лагерта амархаяа эльгээгдэнэн. Эндэ поэт Лев Ошанин Володинн түрүүшын «Дылыча» (бурыадараа «Наран») гэнэн шүлэгые шагнажа, эдир шүлэгшэнэй ээмые ташажа: «Бэрхэш даа, поэт болохош», - гэжэ найдуулан юм. Ленинградтай Хойто зүгэй дээдэ хургуулиин профессор - этнограф Михаил Григорьевич Воскобойновой зууршалгаар тус хургуулида хуража гараад, Аллын дунда хургуулида багшалаа. Эндэ ажалахадань,



хонидой шэнэ байра, хонишодтоо шэнэ гэрнүүд, бани бодхоогдобо. Ногооной ургаса хайнаар ургуулдаг луговоуд эвенк Дарма Дарханович Баханов Владимир Ширеторович Занданов хоёр 112 гектар сабшалан 3 дахин уналжа, гектарай 15-20 центнер үбнэ хурядаг хэн. Гансахан Эмма Лоргоктоевагай отарада 7 сомоо тус тустая 12 бухалай хуури дээрэ хуригдөөд, 500 центнер хайн шанартай эртын үеин сомоонууд хойно хойноһоо жэрылдээд, хүнэй нюдэ баярлууддаг бэлэй. Отарын газар, эльдэн соонь хажуу

талаһаа зөөгдөөгүй үбнэн хэды ехэ арьбан байна гэшээб. Теэд Эмма Емельяновна ямар сомоо хэдыдэ эдихэб гэжэ өөрын түсэбтэй хэн. Гарааһандаа гэрээ тойруулаад, хонидоо манахагүй, холо ой тайгын хабшалаар манадаг хэн. Хабартаа тала дайдаар хаял ургажа байһан хуһанай набшаар хонидоо эдэлүүддэг, хужартай ногооной амтые амталууддаг заншалтай хэн. 1977 ондо тус отара 100 хонинһоо 100 хурьга тэнжүүлжэ, ноһо хайшалалгынгаа түсэб үлүүлэн дүүргэжэ, Владимир Лоргоктоев нүхэр Эмма Емельяновнтай Москва ВДНХ ошохо путевкоор шагнагдаа хэн. Тэдэнэртэй Москва түрүү хонишод Радна Бадмаев, Будажап Гыпылова, Чимитцо Сыжыпова ошолсоһон юм. Владимир Лоргоктоев хээрэ талада хонидоо манажа ябахадань, шүлэг бэшэдэг байгаа. Тэрэ 1982 ондо Москвада арадай театрай хойто зүгэй арадуудай уран найханай харалгада хабаадажа, Москвагай Кремлиин Ехэ Ордон соо нимэ шүлэгөө уншаа: На твоих берегах не крутых

Здесь эвенк и бурят
повстречались.
Говорили, чтоб у стоянок
степных

Табуны и стада умножались.
Владимир Лоргоктоев ехэ эдэхитэйгээр «Огни Курумкана» газетэдэ статьянуудые бэшэдэг хэн. Владимир Лоргоктоевой бэшэһэн шүлэгүүдэй мүрөөр хүгжэмшэ эвенк Виктор Гончиков олон дуунуудые найруулан гээшэ. Владимир Лоргоктоев «Тайгын дуун» гэжэ повесть бэшэһэн, теэд ном боложо хэблүүлэгдээгүй. Бурыада Уран зохёолшодой холбоон тэрэниие ном болгожо хэблүүлэе хаань, хайшаалтай бэлэй. Уран шүлэгшэ БАМ тухай, эвенк яһатанай агнуури тухай олон шүлэгүүдые бэшэһэн гэшээ. 1982 ондо тэрэ Ялтада СССР-эй үсөөн яһатанай поэзин семинарта хабаадаа. Владимир Дмитриевич эртэ наһа бараа. Тэрэнэй бэшэһэн шүлэгүүдые мүнөө Дэрээнэй болон Уланхаанай эвенк хурагшад уншажа хужарлана.

Владимир БАТОНОВ.



Понедельник, 19

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 07.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00 Новости
10.05 Т/с «Остаться в живых»
11.50 Т/с «Агент национальной безопасности»
13.05 Х/ф «Люди в черном»
14.50 Д/ф «Пластическая хирургия»
16.10 «Лолита. Без комплексов»
17.00 Т/с «Хозяйка судьбы»
18.00 «Федеральный судья»
19.00 Вечерние Новости
19.10 «Кривое зеркало»
19.40 Т/с «Убойная сила»
20.50 Жди меня
22.00 «Время»
22.30 Т/с «Две судьбы-2»
23.30 Спецрасследование. «Криминал на дорогах»
00.40 Ночные новости
03.20 Х/ф «Судья Дредд»
05.10 Х/ф «Мадлен»

РОССИЯ

- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
09.45 Х/ф «Подземелье ведьм»
11.35 В «Городке»
11.45, 14.45, 17.25, 01.15 Вести. Дежурная часть

- 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
12.30 Вести-Бурятия
12.50 «Мао и Чан Кайши. Русские дети»
13.45 «Частная жизнь»
15.10 Вести-Бурятия
15.30 Х/ф «Дзисай»
17.40 Вести-Бурятия
18.15 «Смехопанорама. Страсти по Петросяну»
18.45 Т/с «Обреченная статья звездой»
19.45 Т/с «Исцеление любовью»
20.45 Вести. Подробности
21.30 Вести-Бурятия
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 Т/с «Каменская-4. Личное дело»
22.55 Т/с «Оперативный псевдоним-2»
00.00 «Вестин+»
00.20 «Бутырка»
01.25 «Синемания»
01.55 Дорожный патруль

НТВ

- 07.00 «Сегодня утром»
10.00 «Совершенно секретно. Информация к размышлению. Тайна убийства Александра Меня»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00, 01.00 «Сегодня»
11.20 «Чистосердечное признание»
11.55 «Кулинарный поединок»

- 12.55 «Квартирный вопрос»
14.30 Т/с «Марш Турецкого»
16.35 «Чрезвычайное происшествие»
17.20 Т/с «Братва»
КАНАЛ БГТРК
19.35 Буряадай туруу хунууд (Ж.Б.Санжиев)
19.50 Дорожный контроль
КАНАЛ НТВ
20.00 «Сегодня»
20.40 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6. Общий наркоз»
21.50 Т/с «Морские дьяволы. Проверка на вшивость»
23.40 Т/с «Воскресенье в женской бане. Что имеем, не храним»
00.45 «Чрезвычайное происшествие»
01.20 «Школа злословия»
02.15 «Журнал Лиги чемпионов»
02.50 Х/ф «Сентябрь»
04.20 Т/с «За гранью возможного-V»
05.15 Т/с «Без следа-II. Автобус»
06.10 Т/с «Филадельфия»

АРИГ УС ПРОФИЛАКТИКА

- 16.00 Т/с «Толстая девочка»
17.00 «Восточный экспресс».
17.10 Победоносный голос верующего
17.40 «Голод»
18.40 «Знаки Зодиаки».
18.45 «Восточный экспресс»
19.00 «Невероятно, но факт». «Рейнкарнация»
20.00 «Будни»
20.25 «Знаки Зодиаки»
20.30 «Восточный экспресс».
21.00 Т/с «Энн из поместья «Зеленые крыши»
22.00 «Дом-2. Это любовь». «Формула успеха»
23.00 «Восточный экспресс».
23.25 «Знаки Зодиаки»
23.30 Х/ф «Антибумер»
01.15 «Ночной голод»

ТИВИКОМ

- 07.20 . «Лоск»
07.30 «Школьное ТВ»
07.55 М/с «Геркулес»
08.35 «Очевидец»
09.25 Т/с «МЭШ»
10.30 «Городской патруль».
10.50 Х/ф «Американский якудза»
13.00 «Исчезновения». Затерянные в Амазонии.
13.30, 00.30 «24»
14.00 Х/ф «Слон в посудной лавке»
16.10 «Мистер Бин»
16.25 Т/с «Афромосквич»
17.00 Т/с «Мятежный дух»
18.00 «Час суда»
19.00 «Час суда»
20.00 М/с «Симпсоны»
20.30 «На колесах». «Лоск»
20.45 «Городской патруль»
21.00 Т/с «Туристы»
22.05 Т/с «Солдаты-2». «Лоск»
23.15 Т/с «Студенты»
01.00 «Мистер Бин»
01.15 «Шестое чувство»

СТС - БАЙКАЛ

- 07.00 Т/с «Полицейская академия»
07.50 М/ф «Смешарики»
08.00 М/ф «Веселые мелодии»
08.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
09.00 Т/с «Не родись красивой»
10.00, 20.30, 00.30 Истории в деталях
10.30 Т/с «Дорогая Маша Березина»
11.30 Х/ф «Дети-шпионы»
13.20 «Шоу Тома и Джерри»
14.00 Т/с «Новая семейка Аддамс»
14.30 М/ф «Весельчак Кенди и его отряд»
15.00 М/ф «Тутенштейн»
15.30 М/ф «Оливер Твист»

- 16.00 М/ф «Мумия»
16.30 М/ф «Приключения Джеки Чана»
17.00 Т/с «Зена - королева воинов»
18.00 Т/с «Чудеса науки»
18.30 Т/с «Зачарованные»
19.25 Т/с «Моя прекрасная няня»
20.00 Т/с «Люба, дети и завод...»
21.00 Т/с «Не родись красивой»
22.00 Т/с «Люба, дети и завод...»
22.30 Х/ф «Смертельная битва-2. Уничтожение»
01.00 Т/с «Моя прекрасная няня»

ДТВ

- 10.00 М/ф
10.30 «Самое смешное видео»
11.00 Т/с «Женаты и с детьми»
11.30 «Как уходили кумиры. Владимир Басов»
11.55 «Неслучайная музыка»
12.00 Телемагазин
12.30 «Агентство криминальных новостей»
12.50 Х/ф «На край света»
15.05 Т/с «Полицейские хроники»
15.35 Т/с «Строго на юг»
16.30 Т/с «Крутой Уокер»
17.30 М/ф
18.30 «Деньги с неба»
18.40 Д/с «Опергруппа, на выезд!»
19.25 «Как уходили кумиры. Владимир Басов»
19.50 Х/ф «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен»
21.30 «Неслучайная музыка»
21.35 «Осторожно, афера!»
22.05 «Самое смешное видео»
22.30 Т/с «Женаты и с детьми»
22.55 Т/с «Кобра». «Груз»
00.00 Д/с «Опергруппа, на выезд!»
00.40 «Агентство криминальных новостей»
01.00 Х/ф «Посланник»
03.10 «Карданний вал»
03.30 «Фантазии»
04.05 «Шоу Джерри Спрингера»

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

Вторник, 20

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 07.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00 Новости
10.05 Т/с «Две судьбы-2»
11.20 Т/с «Агент национальной безопасности»
12.30 «Встань и иди». «Уходящий поезд»
13.05 Т/с «Новый русский романс»
14.20 «Кряк-бряк»
14.40 Спецрасследование. «Криминал на дорогах»
16.10 «Лолита. Без комплексов»
17.00 Т/с «Хозяйка судьбы»
18.00 «Федеральный судья»
19.00 Вечерние Новости
19.10 «Кривое зеркало»
19.40 Т/с «Убойная сила»
20.50 «Пусть говорят»
22.00 «Время»
22.30 Т/с «Две судьбы-2»
23.30 «Предсказатели. Власть над властью»
00.40 Ночные новости
03.20 Х/ф «Кокон»
05.30 «Путешествия «Русского экстрима»
05.50 Суперчеловек. «Последний неандерталец», 2 ч.

РОССИЯ

- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
07.45, 08.45 Вести-Бурятия
08.15, 09.05 Вести-Бурятия (на бур.яз.)
09.45 Т/с «Неотложка-1»
КАНАЛ БГТРК
10.45 Улгур
10.55 Тайзан
11.15 Буряад орон
КАНАЛ «РОССИЯ»
11.45, 14.45, 17.30, 01.15 Вести. Дежурная часть
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
12.30 Вести-Бурятия

- 12.50 Т/с «Марш Турецкого. Синдикат киллеров»
13.45 «Частная жизнь»
15.10 Вести-Бурятия
15.30 «Суд идет»
16.30 Т/с «Оперативный псевдоним-1»
17.40 Вести-Бурятия
18.15 Т/с «Кулагин и партнеры»
18.45 Т/с «Обреченная статья звездой»
19.45 Т/с «Исцеление любовью»
20.45 Вести. Подробности
21.30 Вести-Бурятия
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 Т/с «Каменская-4. Личное дело»
22.55 Т/с «Оперативный псевдоним-2»
00.00 «Вестин+»
00.20 «Бои без правил. Новые гладиаторы»
01.30 Х/ф «Братья Блюз»

НТВ

- 07.00 «Сегодня утром»
10.00 «Вопрос... Еще вопрос»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00, 01.00 «Сегодня»
11.15 «Женский взгляд»
11.50 «Принцип «Домино»
12.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6»
14.30 «Для тебя»
15.30 Т/с «Морские дьяволы»
16.35 «Чрезвычайное происшествие»
17.20 Т/с «Возвращение Мухтара»
18.25 Т/с «Аэропорт. Школа стюардесс»
КАНАЛ БГТРК
19.35 Чудо-волокно от «Нарана»
19.45 Улгур
КАНАЛ НТВ
20.40 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6. Игры для взрослых»
21.50 Т/с «Морские дьяволы. Бомба от фараона»

- 23.40 Т/с «Воскресенье в женской бане. Скованные одной цепью»
00.45 «Чрезвычайное происшествие»
01.20 Х/ф «Парк Горького»
03.55 Бильярд
04.15 Т/с «За гранью возможного-V»
05.10 Т/с «Без следа-II. Откровения»
06.05 Т/с «Филадельфия»

АРИГ УС

- 07.35 «Знаки Зодиаки»
07.40 «Восточный экспресс».
08.10 «Глобальные новости»
08.15 М/с «Эй, Арнольд!»
08.40 «Восточный экспресс».
09.05 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
09.30 «Вперед к новоселью»
09.45 «Знаки Зодиаки». «Формула успеха»
09.55 Наши песни
10.00 «Небесная археология»
11.00 Х/ф «Антибумер»
12.55 М/ф «Чудо-мельница»
13.15 «Восточный экспресс»
13.20 Т/с «Во всем виноваты предки»
13.40 М/с «Крутые бобры»
14.05 Т/с «Рабыня Изаура»
14.55 «Знаки Зодиаки»
15.00 «Школа ремонта». «Дженгельмены удачи в детском саду»
16.00 Т/с «Толстая девочка»
17.00 «Восточный экспресс».
17.10 Победоносный голос верующего
17.40 «Голод»
18.40 «Знаки Зодиаки».
18.45 «Восточный экспресс»
19.00 «Запретная зона»
20.00 «Дневник «Кубка Кремля»
20.15 «Формула успеха»
20.25 «Знаки Зодиаки»
20.30 «Восточный экспресс».
21.00 Т/с «Энн из поместья «Зе-

- леные крыши»
«Дом-2. Это любовь»
23.00 «Восточный экспресс».
23.25 «Знаки Зодиаки»
23.30 Х/ф «Рапсодия Майами»
01.05 «Ночной голод»

ТИВИКОМ

- 07.20 «Городской патруль». «Лоск»
07.30 «Дуг»
07.55 «Гаргульи»
08.25 Т/с «Солдаты-2»
09.20 Т/с «МЭШ»
10.30 «Городской патруль».
10.50 «Шестое чувство»
11.50 «Дружная семейка»
12.55 «Исчезновения». Эмми Джонсон»
13.30, 20.30, 00.30 «24»
14.00 «Студенты»
15.10 Т/с «Солдаты-2»
16.25 Т/с «Афромосквич»
17.00 Т/с «Мятежный дух»
18.00 «Час суда»
19.00 «Час суда»
20.00 «Симпсоны»
21.00 Т/с «Туристы»
22.05 Т/с «Солдаты». «Лоск»
23.00 Т/с «Студенты»
01.00 «Мистер Бин»
01.15 Х/ф «Манхэттен от А до Я»

СТС - БАЙКАЛ

- 07.00 Т/с «Полицейская академия»
07.50 М/ф «Смешарики»
08.00 М/ф «Веселые мелодии»
08.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
09.00 Т/с «Не родись красивой»
10.00, 20.30, 00.30 Истории в деталях
10.30 Т/с «Зачарованные»
11.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
12.00 Х/ф «Смертельная битва-2. Уничтожение»
14.00 Т/с «Новая семейка Аддамс»
14.30 М/ф «Весельчак Кенди и

- его отряд»
«Тутенштейн»
15.30 М/ф «Оливер Твист»
16.00 М/ф «Мумия»
16.30 М/ф «Приключения Джеки Чана»
17.00 Т/с «Зена - королева воинов»
18.00 Т/с «Чудеса науки»
18.30 Т/с «Зачарованные»
19.25 Т/с «Моя прекрасная няня»
20.00 Т/с «Люба, дети и завод...»
21.00 Т/с «Не родись красивой»
22.00 Т/с «Люба, дети и завод...»
22.30 Х/ф «Мой любимый марсианин»
01.00 Т/с «Моя прекрасная няня»

ДТВ

- 10.00 М/ф
10.30 «Самое смешное видео»
11.00 Т/с «Женаты и с детьми»
11.30 «Как уходили кумиры. Сергей Бодров»
11.55 «Неслучайная музыка»
12.00 Телемагазин
12.30 «Агентство криминальных новостей»
12.50 Х/ф «Посланник»
15.05 Т/с «Полицейские хроники»
15.35 Т/с «Строго на юг»
16.30 Т/с «Крутой Уокер»
17.30 М/ф
18.30 Шоу «Деньги с неба»
18.40 Д/с «Опергруппа, на выезд!»
19.25 «Как уходили кумиры. Сергей Бодров»
19.50 Х/ф «Еще люблю, еще надеюсь»
21.45 «Неслучайная музыка»
21.50 «Деньги с неба»
22.05 «Самое смешное видео»
22.30 Т/с «Женаты и с детьми»
22.55 Т/с «Кобра». «Груз»
00.00 Д/с «Опергруппа, на выезд!»
00.40 «Агентство криминальных новостей»
01.00 Х/ф «Близнец»
03.25 «Карданний вал»
03.45 «Самая желанная»

Среда, 21

● ПЕРВЫЙ КАНАЛ

07.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00 Новости
10.05 Т/с «Две судьбы-2»
11.20 Т/с «Агент национальной безопасности»
12.30 «Встань и иди». «Амнистия»
13.05 Т/с «Новый русский романс»
14.20 «Кряк-бряк»
14.40 «Предсказатели. Власть над властью»
16.10 «Лолита. Без комплексов»
17.00 Т/с «Хозяйка судьбы»
18.00 «Федеральный судья»
19.00 Вечерние Новости
19.10 «Кривое зеркало»
19.40 Т/с «Убойная сила»
20.50 «Пусть говорят»
22.00 «Время»
22.30 Т/с «Две судьбы-2»
23.30 Д/ф «Путешествие на тот свет»
00.40 Ночные новости
03.20 Х/ф «Кокон: возвращение»
05.20 Горячие точки холодной войны. «Алжирский пасьянс»
05.50 Суперчеловек. «Реальная жизнь командос»
● «РОССИЯ»
06.00 «Доброе утро, Россия!»
07.45, 08.45 Вести-Бурятия
08.15, 09.05 Вести-Бурятия (на бур.яз.)
09.45 Т/с «Неотложка-1»
10.45 «Самоубийство после Чернобыля. Академик Легасов»
11.45, 14.45, 17.30, 01.15 Вести. Дежурная часть
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
12.30 Вести-Бурятия

12.50 Т/с «Марш Турецкого. Синдикат киллеров»
13.45 «Частная жизнь»
15.10 Вести-Бурятия
15.30 «Суд идет»
16.30 Т/с «Оперативный псевдоним-1»
17.40 Вести-Бурятия
18.15 «Кулагин и партнеры»
18.45 Т/с «Обреченная статья звездой»
19.45 Т/с «Исцеление любовью»
20.45 Вести. Подробности
21.30 Вести-Бурятия
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 Т/с «Каменская-4. Личное дело»
22.55 Т/с «Оперативный псевдоним-2»
00.00 «Вести+»
00.20 «Исторические хроники». Академик Лихачев»
01.30 Х/ф «Орел и решка»
03.15 «Кинескоп» Венецианский кинофестиваль

● НТВ

07.00 «Сегодня утром»
10.00 «Вопрос.. Еще вопрос»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00, 01.00 «Сегодня»
11.15 «Особо опасен!»
11.50 «Принцип «Домино»»
12.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6»
14.30 «Для тебя»
15.30 Т/с «Морские дьяволы»
16.35 «Чрезвычайное происшествие»
17.20 Т/с «Возвращение Мухтара»
18.25 Т/с «Аэропорт. Ботаник»
КАНАЛ БГТРК
19.35 Юбилей Молодежного театра
КАНАЛ НТВ
20.00 «Сегодня»
20.40 Т/с «Улицы разбитых фона-

рей-6. Дуплет»
21.50 Т/с «Морские дьяволы. Чудовище поневоле»
23.40 Т/с «Воскресенье в женской бане. Любовь нечаянно нагрянет..»
00.45 «Чрезвычайное происшествие»
01.20 Х/ф «Синий бархат»
04.05 Бильярд
04.20 Т/с «За гранью возможного-V»
05.15 Т/с «Без следа-II. Доверие»
06.10 Т/с «Филадельфия»

● АРИГ УС

07.35 «Знаки Зодиаки»
07.40 «Восточный экспресс».
08.10 «Глобальные новости»
08.15 М/с «Эй, Арнольд!»
08.40 «Восточный экспресс».
09.05 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
09.30 «Кубок Кремля»
09.45 «Знаки Зодиаки». «Формула успеха»
09.55 Наши песни
10.00 «Великие египтяне: король пирамид»
11.00 Х/ф «Рапсодия Майами»
13.15 «Восточный экспресс»
13.20 Т/с «Во всем виноваты предки»
13.40 М/с «Крутые бобры»
14.05 Т/с «Рабыня Изаура»
14.55 «Знаки Зодиаки»
15.00 «Школа ремонта». «Гостиная в облаках»
16.00 Т/с «Толстая девчонка»
17.00 «Восточный экспресс».
17.10 Победоносный голос верующего
17.40 «Голод»
18.40 «Знаки Зодиаки».
18.45 «Восточный экспресс»
19.00 «Возможности пластической операции»
20.00 «Будни»
20.20 «Знаки Зодиаки». «Форму-

ла успеха»
20.30 «Восточный экспресс».
21.00 Т/с «Энн из поместья «Зеленые крыши»
22.00 «Дом-2. Это любовь»
23.00 «Восточный экспресс».
23.25 «Знаки Зодиаки»
23.30 Х/ф «Крутые виражи»
01.05 «Ночной голод»

● ТИВИКОМ

07.20 . «Лоск»
07.30 «Дуг»
07.55 «Гаргульи»
08.25 Т/с «Солдаты-2»
09.20 Т/с «МЭШ»
10.30 «Городской патруль».
10.50 «Проверено на себе»
11.50 «Дружная семейка»
12.55 «Исчезновения». «Джимми Хоффа»
13.30, 20.30, 00.30 «24»
14.00 Т/с «Студенты»
15.10 Т/с «Солдаты-2»
16.25 Т/с «Афромосквич»
17.00 Т/с «Мятежный дух»
18.00 «Час суда».
19.00 «Час суда»
20.00 «Стильная жизнь».
20.15 «Домашний зоопарк»
21.00 Т/с «Туристы»
22.05 Т/с «Солдаты-2». . «Лоск»
23.15 Т/с «Студенты»
01.00 Т/с «Мистер Бин»
01.15 Х/ф «Иллюмината»

● СТС - «БАЙКАЛ»

07.00 Т/с «Полицейская академия»
07.50 М/ф «Смешарики»
08.00 М/ф «Веселые мелодии»
08.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
09.00 Х/ф «Не родись красивой»
10.00, 20.30, 00.30 Истории в деталях
10.30 Т/с «Зачарованные»
11.30 Т/с «Люба, дети и завод..»
12.00 Х/ф «Мой любимый марси-

анин»
14.00 Т/с «Новая семейка Аддамс»
14.30 М/ф «Весельчак Кенди и его отряд»
15.00 М/ф «Тутенштейн»
15.30 М/ф «Оливер Твист»
16.00 М/ф «Мумия»
16.30 М/ф «Приключения Джеки Чана»
17.00 Т/с «Зена - королева воинов»
18.00 Т/с «Чудеса науки»
18.30 Т/с «Зачарованные»
19.25 Т/с «Моя прекрасная няня»
21.00 Т/с «Не родись красивой»
22.00 Т/с «Люба, дети и завод.»
22.30 Х/ф «Чокнутая нянька»
01.00 Т/с «Моя прекрасная няня»

● ДТВ

12.50 Х/ф «Близнец»
15.05 Т/с «Полицейские хроники»
15.35 Т/с «Строго на юг»
16.30 Т/с «Крутой Уокер»
17.30 М/ф
18.30 Шоу «Деньги с неба»
18.40 Д/с «Опергруппа, на выезд!»
19.25 «Как уходили кумиры. Юрий Визбор»
19.50 Х/ф «Родня»
22.00 «Неслучайная музыка»
22.05 «Самое смешное видео»
22.30 Т/с «Женаты и с детьми»
22.55 Т/с «Кобра». «Груз»
00.00 Д/с «Опергруппа, на выезд!»
00.40 «Агентство криминальных новостей»
01.00 Х/ф «Моя большая греческая свадьба»
03.10 «Карданный вал»
03.30 «Самая желанная»
04.40 «Девушки не против..»
05.20 «Неслучайная музыка»
05.25 «Шоу Джерри Спрингера» (до 06.25)

● ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ ● 21-62-62 ●

Четверг, 22

● ПЕРВЫЙ КАНАЛ

07.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00 Новости
10.05 Т/с «Две судьбы-2»
11.20 Т/с «Агент национальной безопасности»
12.30 «Встань и иди». «Несыгранная роль»
13.05 Т/с «Новый русский романс»
14.20 «Кряк-бряк»
14.50 Д/ф «Путешествие на тот свет»
16.10 «Лолита. Без комплексов»
17.00 Т/с «Хозяйка судьбы»
18.00 «Федеральный судья»
19.00 Вечерние Новости
19.10 «Кривое зеркало»
19.40 Т/с «Убойная сила»
20.50 «Человек и закон»
22.00 «Время»
22.30 Т/с «Две судьбы-2»
23.30 Д/ф «Б.Брондуков. Последний сеанс»
00.40 Ночные новости
03.20 Х/ф «Английский пациент»
● «РОССИЯ»
06.00 «Доброе утро, Россия!»
07.45, 08.45 Вести-Бурятия
08.15, 09.05 Вести-Бурятия (на бур.яз.)
09.45 Т/с «Неотложка-1»
КАНАЛ БГТРК
10.45 Бамбаахай
11.05 Мунхэ зула
11.25 Тамир
КАНАЛ «РОССИЯ»
11.45, 14.45, 17.30, 01.15 Вести. Дежурная часть
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
12.30 Вести-Бурятия
12.50 Т/с «Марш Турецкого. Синдикат киллеров»
13.45 «Частная жизнь»

15.10 Вести-Бурятия
15.30 «Суд идет»
16.30 Т/с «Оперативный псевдоним-1»
17.40 Вести-Бурятия
18.15 «Кулагин и партнеры»
18.45 Т/с «Обреченная статья звездой»
19.45 Т/с «Исцеление любовью»
20.45 Вести. Подробности
21.30 Вести-Бурятия
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 Т/с «Каменская-4. Личное дело»
22.55 Т/с «Оперативный псевдоним-2»
00.00 «Вести+»
00.20 «Великий и ужасный Жук»
01.30 Х/ф «Поющий детектив»
03.45 Дорожный патруль

● НТВ

07.00 «Сегодня утром»
10.00 «Вопрос... Еще вопрос»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00, 01.00 «Сегодня»
11.15 «Звездный бульвар»
11.50 «Принцип «Домино»»
12.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6»
14.30 «Для тебя»
15.30 Т/с «Морские дьяволы»
16.35 «Чрезвычайное происшествие»
17.20 Т/с «Возвращение Мухтара»
18.25 Т/с «Аэропорт. Старик»
КАНАЛ БГТРК
19.35 Баатар сэргэшэд
КАНАЛ НТВ
20.00 «Сегодня»
20.40 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6. Его звали не Никита»
21.50 Т/с «Морские дьяволы. Отпуск на Черном море»
23.40 «К барьеру!»
01.20 Х/ф «Особь-2»
03.15 Бильярд

04.15 Т/с «За гранью возможного-V»
05.10 Т/с «Без следа-II. Вундеркинд»
06.05 Т/с «Филадельфия»

● АРИГ УС

07.35 «Знаки Зодиаки»
07.40 «Восточный экспресс».
08.10 «Глобальные новости»
08.15 М/с «Эй, Арнольд!»
08.40 «Восточный экспресс».
09.05 М/с «Губка Боб Квадратные Штаны»
09.30 «Гараж. Из рук в руки»
09.45 «Знаки Зодиаки». . «Формула успеха»
09.55 Наши песни
10.00 «Загадка близнецов»
11.00 Х/ф «Крутые виражи»
13.15 «Восточный экспресс»
13.20 Т/с «Во всем виноваты предки»
13.40 М/с «Крутые бобры»
14.05 М/с «Котопес»
14.30 Т/с «Рабыня Изаура»
14.55 «Знаки Зодиаки»
15.00 «Школа ремонта». «Дженгельмены удачи в детском саду»
16.00 Т/с «Толстая девчонка»
17.00 «Восточный экспресс».
17.10 Победоносный голос верующего
17.40 «Голод»
18.40 «Знаки Зодиаки»
18.45 «Восточный экспресс».
19.00 «Невероятно, но факт. «Психотропные войны». «Формула успеха»
20.00 «Будни»
20.25 «Знаки Зодиаки»
20.30 «Восточный экспресс».
21.00 Т/с «Энн из поместья «Зеленые крыши»
22.00 «Дом-2. Это любовь»
23.00 «Восточный экспресс».
23.25 «Знаки Зодиаки»
23.30 Х/ф «Между ангелом и бесом»
01.05 «Ночной голод»

● ТИВИКОМ

07.20 «Лоск».
07.30 «Дуг»
07.55 «Гаргульи»
08.25 Т/с «Солдаты-2»
09.20 Т/с «МЭШ»
10.30 «Городской патруль».
10.50 «Невероятные истории»
11.50 «Дружная семейка»
13.00 «Исчезновения». «Пропавший судья»
13.30, 00.30 «24»
14.00 «Студенты»
15.10 Т/с «Солдаты-2»
16.25 Т/с «Афромосквич»
17.00 Т/с «Мятежный дух»
18.00 «Час суда».
19.00 «Час суда»
20.00 «Календарь работ от Кушнарева».
20.20 «Радар-спорт». «Лоск»
21.00 Т/с «Туристы»
22.05 Т/с «Солдаты-2». . «Лоск»
23.15 Т/с «Студенты»
01.00 Т/с «Мистер Бин»
01.15 Х/ф «Переполюх в общаге»

● СТС - «БАЙКАЛ»

07.00 Т/с «Полицейская академия»
07.50 М/ф «Смешарики»
08.00 М/ф «Веселые мелодии»
08.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
09.00 Т/с «Не родись красивой»
10.00, 20.30, 00.30 Истории в деталях
10.30 Т/с «Зачарованные»
11.30 Т/с «Люба, дети и завод..»
12.00 Х/ф «Чокнутая нянька»
14.00 Т/с «Новая семейка Аддамс»
14.30 М/ф «Весельчак Кенди и его отряд»
15.00 М/ф «Тутенштейн»
15.30 М/ф «Оливер Твист»
16.00 М/ф «Мумия»
16.30 М/ф «Приключения Джеки Чана»

17.00 Т/с «Зена - королева воинов»
18.00 Т/с «Чудеса науки»
18.30 Т/с «Зачарованные»
19.25 Т/с «Моя прекрасная няня»
21.00 Т/с «Не родись красивой»
22.00 Т/с «Люба, дети и завод...»
22.30 Х/ф «Бестолковые»
01.00 Т/с «Моя прекрасная няня»

● ДТВ

10.00 М/ф
10.30 «Самое смешное видео»
11.00 Т/с «Женаты и с детьми»
11.30 «Как уходили кумиры. Александр Ханжонков»
11.55 «Неслучайная музыка»
12.00 Телемагазин
12.30 «Агентство криминальных новостей»
12.50 Х/ф «Моя большая греческая свадьба»
15.05 Т/с «Полицейские хроники»
15.35 Т/с «Строго на юг»
16.30 Т/с «Крутой Уокер»
17.30 М/ф
18.30 Шоу «Деньги с неба»
18.40 Д/с «Опергруппа, на выезд!»
19.25 «Как уходили кумиры. Александр Ханжонков»
19.50 Х/ф «Прорыв»
21.45 «Неслучайная музыка»
21.50 «Деньги с неба»
22.05 «Самое смешное видео»
22.30 Т/с «Женаты и с детьми»
22.55 Т/с «Кобра». «Груз»
00.00 Д/с «Опергруппа, на выезд!»
00.40 «Агентство криминальных новостей»
01.00 Х/ф «Взрывчатка»
03.10 «Шеф рекомендует»
03.15 «Карданный вал»
03.35 «Самая желанная»
04.50 «Девушки не против...»
05.25 «Неслучайная музыка»
05.35 «Шоу Джерри Спрингера» (до 06.30)

Пятница, 23

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 07.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00 Новости
10.05 Т/с «Две судьбы-2»
11.20 Т/с «Агент национальной безопасности»
12.30 «Встань и иди». «Семь лет одиночества»
13.05 Т/с «Новый русский романс»
14.20 «Ведьма»
14.50 «Человек и закон»
16.10 «Лолита. Без комплексов»
17.00 Т/с «Хозяйка судьбы»
18.00 «Федеральный судья»
19.00 Вечерние Новости
19.10 «Кривое зеркало»
19.40 Т/с «Убойная сила»
20.50 Поле чудес
22.00 «Время»
22.25 Х/ф «Люди в черном-II»
00.00 «Золотой граммофон»
03.20 Х/ф «Горец-3: Последнее измерение»
05.10 Т/с «Матрица: угроза»

РОССИЯ

- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
07.45, 08.45 Вести-Бурятия
08.15, 09.05 Вести-Бурятия (на бур.яз.)
09.45 Т/с «Неотложка-1»
10.45 «Мой серебряный шар. Даниил Спиваковский»
11.45, 14.45, 17.30, 20.45 Вести. Дежурная часть
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
12.30 Вести-Бурятия
12.50 «Мусульмане»
13.00 «Вся Россия»
13.15 «Городок». Дайджест
13.45 «Комната смеха»
15.10 Вести-Бурятия
15.30 «Суд идет»

- 16.30 Т/с «Оперативный псевдоним-1»
17.40 Вести-Бурятия
18.15 «Кулагин и партнеры»
18.45 Т/с «Обреченная статья звездой»
19.45 Т/с «Исцеление любовью»
21.30 Вести-Бурятия
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 «Кривое зеркало»
00.15 Х/ф «Шизофрения»
03.10 Х/ф «Женщина без правил»

НТВ

- 07.00 «Сегодня утром»
10.00 «Вопрос... Еще вопрос»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 «Сегодня»
11.15 «Один день. Новая версия»
11.50 «Принцип «Домино»»
12.50 Т/с «Улицы разбитых фонарей-6»
14.30 «Для тебя»
15.30 Т/с «Морские дьяволы»
16.35 «Чрезвычайное происшествие»
17.20 Т/с «Возвращение Мухтара»
18.25 Т/с «Аэропорт. Эльхан»
КАНАЛ ВГТРК
19.35 Телевизионная приемная
19.45 Тамир
КАНАЛ НТВ
20.00 «Сегодня»
20.35 Х/ф «Морская пехота»
23.00 «Сегодня»
23.40 «Совершенно секретно. Информация к размышлению. Секреты модельного бизнеса»
00.40 Х/ф «Когда Гарри встретил Салли»
02.45 Бильярд
03.25 «Кома. Это правда»
03.55 Т/с «За гранью возможного-V»
04.50 Т/с «Без следа-II. Подражатели»
05.50 Т/с «Филадельфия»

АРИГ УС

- 07.35 «Знаки Зодиаки»
07.40 «Восточный экспресс».
08.10 «Глобальные новости»
08.15 М/с «Эй, Арнольд!»
08.40 «Восточный экспресс».
09.05 М/с «Губка Боб Квадратные штаны»
09.30 «Русская усадьба»
09.45 «Знаки Зодиаки». «Формула успеха»
09.55 Наши песни
10.00 «Пчелы-убийцы»
11.00 Х/ф «Между ангелом и бесом»
13.15 «Восточный экспресс»
13.20 Т/с «Во всем виноваты предки»
13.40 М/с «Крутые бобры»
14.05 М/с «Котопес»
14.30 Т/с «Рабыня Изаура»
14.55 «Знаки Зодиаки»
15.00 «Школа ремонта». Оранжевое на сером
16.00 Т/с «Толстая девчонка»
17.00 «Восточный экспресс».
17.10 Победоносный голос верующего
17.40 «Голод»
18.40 «Знаки Зодиаки»
18.45 «Восточный экспресс».
19.00 «Комеди-клуб»
20.00 «Внимание! Женщина за рулем»
20.15 «Знаки Зодиаки». «Формула успеха».
20.30 «Восточный экспресс»
21.00 Т/с «Энн из поместья «Зеленые крыши»»
22.00 «Дом-2. Это любовь»
23.00 «Восточный экспресс».
23.25 «Знаки Зодиаки»
23.30 Х/ф «Кевин и Перри уделывают всех»
01.10 «Ночной голод»
01.40 Х/ф «Любовь навек»

ТИВИКОМ

- 07.00 «Городской патруль». «Лоск»
07.10 «Радар-спорт»
07.55 «Гаргульи»
08.25 Т/с «Солдаты-2»
09.20 «МЭШ»
10.30 «Городской патруль».
10.50 «Невероятные истории»
11.50 «Дружная семейка»
13.00 «Самые-самые. Альманах невероятных фактов», 4 ч.
13.30 «Календарь работ от Кушнарева». «Лоск»
14.00 «Студенты»
15.00 Т/с «Солдаты-2»
16.25 Т/с «Афромосквич»
17.00 Т/с «Мятежный дух»
18.00 «Час суда».
19.00 «Час суда»
20.00 «Сейчас». «Лоск».
20.30 «Человек недели»
21.00 Х/ф «Предельная глубина»
23.05 «Магия величайших аттракционов: секреты раскрываются»
00.00 «Сейчас»
00.10 Х/ф «Башмачник»

- 16.00 М/ф «Мумия»
16.30 М/ф «Приключения Джеки Чана»
17.00 Т/с «Зена - королева воинов»
18.00 Т/с «Чудеса науки»
18.30 Т/с «Зачарованные»
19.25 Т/с «Моя прекрасная няня»
21.00 Т/с «Не родись красивой»
22.00 Х/ф «История рыцаря»
01.25 Т/с «Моя прекрасная няня»
02.00 Х/ф «Крик-2»

ДТВ

- 10.00 М/ф
10.30 «Самое смешное видео»
11.00 Т/с «Женаты и с детьми»
11.30 «Как уходили кумиры. Лидия Русланова»
11.55 «Неслучайная музыка»
12.00 Телемагазин
12.30 «Агентство криминальных новостей»
12.50 Х/ф «Взрывчатка»
15.05 Т/с «Полицейские хроники»
15.35 Т/с «Шоу рекордов Гиннеса»
16.30 Т/с «Крутой Уокер»
17.30 М/ф
18.30 Шоу «Деньги с неба»
18.40 «Этот безумный мир»
19.25 «Как уходили кумиры. Лидия Русланова»
19.50 Х/ф «Воздушные пираты»
21.45 «Неслучайная музыка»
21.50 «Деньги с неба»
22.05 «Самое смешное видео»
22.30 Т/с «Женаты и с детьми»
22.55 «Грязное дело»
00.00 «Этот безумный мир»
00.40 «Агентство криминальных новостей»
01.00 Х/ф «Снайпер»
03.10 «Шеф рекомендует»
03.15 «Карданный вал»
03.30 «Самая желанная»
04.45 Х/ф «Небесный источник»
06.45 «Неслучайная музыка»
06.50 «Шоу Джерри Спрингера» (до 07.50)

СТС - БАЙКАЛ

- 07.00 Т/с «Полицейская академия»
07.50 М/ф «Смешарики»
08.00 М/ф «Веселье мелодии»
08.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
09.00 Т/с «Не родись красивой»
10.00, 20.30, 00.55 Истории в деталях
10.30 Т/с «Зачарованные»
11.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
12.00 Х/ф «Бестолковые»
14.00 Т/с «Новая семейка Адамс»
14.30 М/ф «Весельчак Кенди и его отряд»
15.00 М/ф «Тутенштейн»
15.30 М/ф «Оливер Твист»

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

Суббота, 24

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 06.00 Х/ф «Цирк солнца»
07.00, 11.00, 13.00 Новости
07.10 Х/ф «Цирк солнца»
07.40 Х/ф «Выбор цели» 1 с.
09.10 Играй, гармонь любимая!
09.50 Слово пастыря
10.10 «Кряк-бригада». «С добрым утром, Микки!»
11.10 «Три окна»
11.50 «Джунгли», 2 ч.
13.10 Здоровье
14.00 Д/ф «Б.Брондуков. Последний сеанс»
15.00 Х/ф
17.00 Х/ф «Черная акула»
19.00 Вечерние Новости
19.10 «Новые песни о главном»
20.30 «Ералаш»
21.00 «Кто хочет стать миллионером?»
22.00 «Время»
22.20 Фестиваль юмора «Умора-2005» с участием Юрия Гальцева, Елены Воробей, Ефима Шифрина, Яна Арлазорова, Святослава Ещенко
00.10 Футбол. ЦСКА - «Спартак». 2-й тайм
03.20 Х/ф «Старухи»
05.20 Т/с «Матрица: угроза»

РОССИЯ

- 07.00 «Доброе утро, Россия!»
08.40 «Золотой ключ»
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
09.10 Вести-Бурятия
09.20 «Русское лото»

- 09.55 «Военная программа»
10.20 «Вокруг света»
10.50 «Субботник»
11.30 «Утренняя почта»
12.10 Вести-Бурятия
12.20 «Сто к одному»
13.15 «В поисках приключений»
14.15 «Клуб сенаторов»
15.20 Х/ф «Валентин и Валентина»

КАНАЛ ВГТРК

- 17.00 Жириновский
17.10 Курьер
17.15 Мы и налоги
17.25 С новым учебным годом!
17.40 Телевизионная приемная
17.55 Поселок Разлив. 2005 год
18.10 Буряад орон
18.35 Ваше право
18.45 «Примите поздравления»
КАНАЛ «РОССИЯ»
19.00 «Комната смеха»
19.55 «Секрет успеха»
20.50 В «Городке»
21.25 «Зеркало»
21.40 «Честный детектив»
22.10 «Субботний вечер»
00.00 Х/ф «Джуниор»
02.10 Х/ф «Дом свиданий»

НТВ

- 06.45 Х/ф «Морская пехота»
08.35 Национальное Географическое Общество детям
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Сегодня»
09.15 Т/с «Полицейский Кэттс и его собака»
09.45 «Без рецепта»
10.25 «Дикий мир»
11.15 «Главная дорога»
11.55 «Кулинарный поединок»
12.55 «Квартирный вопрос»
14.00 Сегодня

КАНАЛ ВГТРК

- 14.20 Вместе мы сможем
14.35 Строки мужества и любви
КАНАЛ НТВ
15.00 Х/ф «Золото партии»
17.15 «Женский взгляд». Лариса Рубальская
17.55 «Своя игра»
18.50 Т/с «Марш Турецкого»
20.55 «Программа максимум»
21.50 Т/с «Братва»
23.00 Х/ф «Беглец»
01.35 «Мировой бокс. Ночь нокаутов»
02.45 Х/ф «Невероятные приключения Билла и Тэда»
04.45 Х/ф «Парни что надо»

АРИГ УС

- 07.30 «Знаки Зодиаки»
07.35 «Восточный экспресс».
08.00 М/с «Жестокие войны»
08.20 М/ф «Ну, погоди», 11-15 с.
09.10 Т/с «Мой герой»
09.40 «Восточный экспресс».
10.10 «Знаки Зодиаки». «Формула успеха»
10.20 М/ф
10.35 «Фигли-мигли»
11.00 Х/ф «Жандарм женится»
13.05 Маски-шоу
13.40 М/с «Сейлормун»
14.00 «Диагноз: убийство»
15.00 «Жизнь, полная радости»
15.30 «Верю - не верю»
16.00 «Голод». «Знаки Зодиаки»
17.00 «Дом-2. Это любовь»
18.00 Т/с «Саша плюс Маша».
19.00 Деловое реалити-шоу «Кандидат»
20.00 «Возможности пластической хирургии»
20.50 «Знаки Зодиаки». «Формула успеха».

- 21.00 «На ночь глядя»
22.00 «Дом-2.Это любовь». «Знаки Зодиаки»
23.00 «Комеди-клуб».
00.00 «Секс» с Анфисой Чеховой»
00.30 «Знаки Зодиаки»
00.35 «Бивис и Батхет завоевывают Америку»

ТИВИКОМ

- 08.00 «Городской патруль».
08.10 «Календарь работ от Кушнарева»
08.30 «Дикая планета»
09.30 «Дейгандр»
09.55 «Что с Энди?»
10.20 «Кинематограф».
10.30 «Сейчас»
10.50 М/с «Симпсоны»
11.55 «Очевидец»
12.55 «Шестое чувство»
13.50 «Криминальное чтиво»
14.30 «24»
14.50 «Магия величайших аттракционов: секреты раскрываются»
15.55 «Сейчас». «Лоск»
16.15 Х/ф «Предельная глубина»
18.25 «Невероятные истории»
19.30 «Криминальное чтиво».
20.00 «Неделя»
21.00 Х/ф «Крепкий орешек-3»
23.45 «Неразгаданные тайны: внутри Бермудского треугольника».
01.05 «Плейбой» представляет...

СТС - БАЙКАЛ

- 07.00 Х/ф «Боевой фургон»
08.50 «Пеппи Длинныйчулок»
09.20 М/ф «Смешарики»
09.30 М/с «Остров черепах»
10.00 «Улица Сезам»
10.30 М/ф «Питер Пэн и пираты»

- 11.00 Х/ф «Небесный пес»
13.00, 17.00 Прогноз погоды
15.00 Кино в деталях
16.00 Д/ф «Правда о витаминах»
17.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей. Новые приключения ментов»
18.35 Х/ф «История рыцаря»
21.25 Т/с «Моя прекрасная няня»
22.00 Х/ф «Каспер и Венди»
00.05 Хорошие шутки
02.05 Х/ф «Ищейки с Бродвея»

ДТВ

- 10.30 Т/с «Напряги извилины»
11.00 «Свет и тень»
11.15 М/ф
13.25 Х/ф «Супер-полицейский»
15.35 Д/с «Дурная слава»
16.30 Т/с «Ниро Вульф»
17.25 «Арсенал»
17.55 Т/с «Кобра». «Груз»
19.45 Шоу «Деньги с неба»
20.00 «Самое смешное видео»
20.30 «Осторожно, афера!»
21.00 «Шоу рекордов Гиннеса»
22.00 Х/ф «Благочестивая Марта»
01.05 Т/с «C.S.I.: место преступления»
03.00 «Шеф рекомендует»
03.05 «Самая желанная»
04.20 Х/ф «Амитивилль-2»

Современное лечение алкоголизма, табакокурения, ожирения.

Поликлиника №2. Ост. Саяны, Бульвар Карла Маркса, 12. Ежедневно: с 18 - 20 ч., суббота: с 14 - 16 ч., воскресенье: с 9 - 12 ч.

Воскресенье, 25

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 06.10 X/ф «Живущие свободными»
 07.00, 11.00, 13.00 Новости
 07.10 X/ф «Живущие свободными»
 07.50 X/ф «Выбор цели» 2 с.
 09.10 Армейский магазин
 09.40 «Дональд Дак представляет»
 10.10 «В мире животных»
 11.10 «Непутевые заметки»
 11.30 Пока все дома
 12.20 «Веселые картинки»
 13.10 Живой мир. «Путешествие жизни: Покорение воздуха»
 14.10 «Мужской сезон. Тайны бархатной революции»
 14.40 X/ф «Змеелов»
 16.30 Юрий Стоянов, Илья Олейников, Сергей Дроботенко, Ян Арлазоров на международном фестивале юмора в Ялте
 17.50 X/ф «Большие гонки»
 19.00 Времена
 20.00 X/ф «Самогонщики»
 20.20 Т/с «Остаться в живых»
 22.00 Воскресное «Время»
 22.45 X/ф «Знахарь»
 00.40 Бокс. Владимир Кличко - Самуэль Питер
 03.20 Суперчеловек. «Жестокий ринг», 1 ч.
 04.20 X/ф «13 привидений»
 06.00 Т/с «Матрица: угроза»

РОССИЯ

- 07.00 «Доброе утро, Россия!»
 08.20 «Сельский час»
 08.45 «ТВ Бинго-шоу»
 09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Вести
 09.10 Вести-Бурятия
 09.20 «Диалоги о животных»
 09.55 М/ф «Пес и Кот», «Черепашка, заслужившая уважение»
 10.25 X/ф «Витя Глушаков - друг апачей»
 12.10 Вести-Бурятия
 12.20 «Городок». Дайджест
 12.55 «Сам себе режиссер»
 13.45 «Смехопанорама»
 14.15 «Парламентский час»
 15.20 «Фитиль №956»
 16.10 X/ф «Маюри»
 18.10 X/ф «Маюри»
 19.10 «Аншлаг и Компания»
 21.00 Вести недели
 22.00 «Специальный корреспондент»
 22.25 X/ф «Тебе настоящему»
 01.20 X/ф «Бумеранг»
 03.30 X/ф «Мужчины и женщины»
 04.05 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Бразилии. Трансляция из Сан-Паулу

НТВ

- 08.05 М/ф «Лебеди Непрядвы»
 08.30 «Сказки Баженова»
 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Сегодня»
 09.15 Т/с «Полицейский Кэттс и его собака»
 09.45 «Их нравы»

- 10.25 «Едим дома!»
 11.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
 11.40 «Тор деаг»
 12.20 «Растительная жизнь»
 13.10 «Цена удачи»
 14.00 «Сегодня»
КАНАЛ ВГТРК
 14.20 Мунхэ зула
 14.40 Зеленая черепаха
КАНАЛ НТВ
 14.55 X/ф «Одиночка»
 17.15 «Один день. Новая версия»
 17.55 «Своя игра»
 18.50 Т/с «Марш Турецкого»
 20.55 «Чистосердечное признание»
 21.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
 21.50 Т/с «Братва»
 23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым»
 00.15 «24 часа»
 02.10 X/ф «Невиновный»
 04.10 Автогонки. Гран-при Москвы на Кубок Мэра
 05.20 X/ф «Сыграй это еще раз, Сэм»

АРИГ УС

- 07.55 «Знаки Зодиаки»
 08.00 М/с «Жестокие войны»
 08.20 М/ф «Таежная сказка», «Три мешка хитростей», «Веселый огород»
 09.10 Т/с «Мой герой». «Формула успеха»
 09.40 «Знаки Зодиаки»
 09.50 «Внимание! Женщина за рулем»
 10.00 «С утра пораньше»

- 11.00 X/ф «Жандарм на прогулке»
 13.15 Маски-шоу
 13.50 М/с «Сейлормун»
 14.30 «Благая весть»
 15.00 Т/с «Диагноз: убийство»
 16.00 «Голод». «Знаки Зодиаки»
 17.00 «Дом-2. Это любовь»
 18.00 «Саша плюс Маша»
 19.00 «Школа ремонта». Ремонт: инструкции по применению»
 20.00 «Знаки Зодиаки». «Формула успеха»
 20.10 X/ф «Он хуже меня»
 22.00 «Дом-2. Это любовь». «Знаки Зодиаки»
 23.00 Реалити-шоу «Кандидат». 00.00 «Голод»
 01.00 «Секс с Анфисой Чеховой»
 01.30 X/ф «Укуренные»

ТИВИКОМ

- 08.10 «Городской патруль».
 08.20 «Дикая планета»
 09.20 «Дейгандр».
 19.45 «Что с Энди?»
 10.10 «Таракан Робот»
 10.40 «Симпсоны»
 12.10 «Дятловы».
 12.45 «Неделя»
 13.50 «Военная тайна»
 14.30, 19.30 «24»
 14.45 «Честная игра»
 15.05 «Проверено на себе».
 16.10 Школьное ТВ
 16.50 Домашний зоопарк
 17.10 На колесах
 17.20 Кинематограф
 18.00 Стильная жизнь
 18.15 Городской патруль

- 18.50 «Невероятные истории»
 20.00 Т/с «Туристы»
 00.55 X/ф «Игра в убийство»

СТС - БАЙКАЛ

- 07.00 X/ф «Плащ и кинжал»
 08.50 М/с «Пеппи Длинныйчулок»
 09.20 М/ф «Смешарики»
 09.30 М/ф «Остров черепах»
 10.00 «Улица Сезам»
 10.30 М/ф «Питер Пэн и пираты»
 11.00 X/ф «Каспер и Венди»
 13.00 Прогноз погоды
 15.00 Снимите это немедленно
 16.00 Скрытая камера
 17.00 Истории в деталях. Специальный выпуск
 17.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
 18.00 X/ф «Виола Тараканова. В мире преступных страстей-2»
 22.00 X/ф «Инспектор Гаджет»
 23.40 Кино в деталях. Только о «9 роте»
 00.30 X/ф «Пикник у височной скалы»

ДТВ

- 10.30 Т/с «Напряги извилины»
 11.05 М/ф
 13.25 X/ф «Снайпер»
 15.30 Д/с «Дурная слава»
 16.30 Т/с «Ниро Вульф»
 17.25 «Карданный вал»
 17.55 Т/с «Кобра». «Груз»
 19.50 Шоу «Деньги с неба»
 20.00 «Самое смешное видео»
 20.30 В засаде
 21.00 «Шоу рекордов Гиннеса»
 22.00 X/ф «Конец атамана»
 01.10 Т/с «С.S.I.: место преступления»
 03.05 «Шеф рекомендует»
 03.10 «Самая желанная»
 04.25 «Грязное дело»

ҮХИБҮҮДЭЙ РАСКАЗУУД ХААНАБ?

«Наран хүниндөө унтадаг гү?» гэдэн өөрсэ маяг түхэлтэй багашуулай хужарлан шагнахаар ном «Бэлиг» хэблэлээр һаяхан хэблэгдээ. Тус ном юрэдөөл эгээл бага наһанай уншагдай һонирхол татахаараал татаха байха гэжэ багсаамжалхаар. Юуб гэхэдэ, үхибүүн өөрингөө бүрилдөөгүйхэн ухаагаар хамаг юмэ хуу ойлгоод, өөрингөө һанаанда тобшолол хээд байдаг. Эндэ номой автор, Дамдин Данжаевич ОШӨРОВОЙ габьяа аргагүй ехэ.

Д.Д.Ошоров өөрөө үни холын багшанарай багша, бүхы наһаяа түрэл буряад хэлэнһингээ түлөө оролдон һалиржа ябаһан хүн.

Өөрын хөөрһөөрнь болоходо, бүри үни хада, Хяагтын багшанарай училищада багшалжа ябахадаа, иимэхэн номой материал суглуулжа эхилээ һэм гэдэг. Саашадаа Буряадай Эрдэм һуралсалай министерствэдэ буряад хэлэ зааха тусхай методистаар болон инспекторээр хүдэлхэдөө, бүри урагштайгаар тус хүдэлмэри ябуулжа эхилээб гэгшэ. Удаань үндэһэн һургуулинуудые методическа болон һуралсалай ном һудараар зэбсэгжүүлхэ гэдэн тусхай институтай эрдэмтэ хүдэлмэрилэгшөөр болон Буряадай филиалай директорээр хүдэлхэ үедөө багашуулай һонин һонин хөөрөө суглуулан абаһан байна. Тиигэжэл эрдэмтэ багшын гуурһан дороһоо һүүлэй арбаад жэлэй тухай саг соо «Сасуутан» (1992 он), «Аадар хаанаһаа адхарнаб?» (1989), «Наран хүниндөө унтадаг гү?» (1997), «Уран үгын абдарһаа» (2003) г.м. номууд мүнхэлөө.

Багашуулай хөөрөөн, тэдэнһи хоорондохы харилсаан тухай харуулан уран зохёол манай үхибүүдэй үндэһэн уран зохёол соо тон хоморой зүйл болонхой. Тиигхэдэ һүүлэй үедэ Буряад драмтеатрай директор Д.Н.Сультимов



баһал иимэшүү түхэлтэй «Гуталгүй гулабхаа» гэдэн номхониие хэблүүлһэн габьяатай. Энэ богонихон түүхэхээ хараад үзэхэдэ, иимэ өөрсэ түхэлтэй тон хоморой үхибүүдэй дуратайгаар уншаха зохёол манай буряадай үхибүүдэй литературада хүгжөөгүй байхаһаа гадна, тон хоморой шухаг жанр байна гэмээр. Ород арадай үхибүүдэй литературада абаад харабал, тэндэ байдал тад ондоо ха юм даа. Алдар суута К.И.Чуковскийн «От 2 до 5» гэдэн ном бүхы Советскэ Союзай үхибүүд уншаһан байха. Үгышые һаа, В.Драгунскийн «Денискины рассказы» гэдэн ном бүхы багашуулай тон дуратай ном гэжэ тооломоор.

Эндэ бидэ мэдээжэ болоһон зохёолнуудые нэрлэжэ, үхибүүдэй литературада иимэрхүү жанрай номой аргагүй хэрэгтэй байһание харуулаха гэжэ оролдообди.

Хүршэ хаяа хадхан һууһан яхад, тыва, хакас арадуудай үхибүүдэй уран зохёолнууд соо иимэрхүү жанрай номуудай тон хомор байһые гэршэлэнбди.

«Наран хүниндөө унтадаг гү?» гэжэ номой өөрсэ удаа дээрэ тогтожо, үхибүүдэй энэ дэлхэйн ушарнууд тухай гү, али ажабайдалда ушардаг элдэб үйлэ хэрэгүүдые үхибүүн

гүлмэрхэн ухаагаараа ямархан тобшолол, шиидхэбэри хэнэб гэжэ ехшүүлдэ баһал хэрэгтэй һонин бодолнуудые асарха байха гэмээр ха. Энэ ном соо дүн хамта 60-аад богонихон расказууд оронхой. Эдэ расказуудые гүймгэ уншаад байхадаа, ехэшүүл гансата һонирхоод орхихогүй байха. Үхибүүдтэ ушардаг үдэр бүрийн хэрэгүүд ха юм даа. Зарим ехэшүүл: «Аа, байгаал юмэ ааб даа, багашуул», - гээд лэ саашан хаяха жэшээтэй. Зариман бүри зохидшоожо байжа уншаха байха. Эндэ ехэшүүлэй хоёр янзын эгсэ ондо ондоо бодолнууд ааб даа.

Тус номой сэнтэй талань хадаа, бидэндэ, ехэшүүлдэ, үни холо мартагдаһан үльгэрэй жэшээтэ гүлмэр бага наһанай хайһемнай һануула ха юм даа.

Ном соо ороһон расказууд өөһэдынгөө удааар, хэлбэри маягаараа адли тэгшэнүүд бэшэ гэжэ абаһаар ойлгомоор. Юуб гэхэдэ, зарим расказуудынь, нээрээшье, одоол үхибүүнэй наһанда ушардаг үйлэнүүдээрэ үндэһэлжэ зохёогдоһон гэхэдэ, адуу бэшэ ха.

Эндэ жэшээ болгон, «Хадаһан», «Дабһатай далай» гээд лэ олон расказуудые нэрлэмээр. Зарим расказуудынь манай наһада, бүришые уншастай,

хүхюун болгожо дээрэн хүдэлбэл, бүри һонин эдүүд болохо һэнгэмээр. Тээд авторнай наһаяа эдэ үхибүүдые һургалга хүмүүжүүлгэдэ зорюулан нэрэтэй солотой багша ха юм даа гэжэ һанаад, гуурһаяа саашан болголой болоно.

Саашан эдэ номуудай дундаршагүй аша туһань хадаа, тэдэнһи хэлэн болоно гээшэ. һаял уншажа гү, али хүнэй уншаһание даһан хөөрэхэ шадабаритай боложо байһан багашууд эдэ номой тон ехэ туһатай байһые арасаһагүй. Юуб гэхэдэ, багашуудые гансашье абаа зүбөөр залгуулан хэлэхэ бэшэ, мүн баһа тэдэниие холбоотой хэлэндэ һургадаг гээшэ бээбди. Эндэл богонихон расказуудай сэгнэшгүй үүргэ тодоржо ерэнэ. Эдэ расказуудые уншаад гү, али шагнаад, багашуулай хөөрөжэ һураха болоно гээшэ бээ.

Эдэ расказуудай уран һайханай тала дээрэ тогтожо хөөрэлдөө эхилээ бэшэбди, автарай ажалай һудаһа барин, буряад хэлэндэ үхибүүдые һургахадаа, энэ ном ямар үүргэнүүдые дүүргэнэб гэжэ харуулаха зорилготойбди.

Тус номой һайн талань - хоёр хэлэн дээрэ үгтэнхэй. Ньюултагүй, манай буряад залуушуулай түрэл хэлээе баримталхаа болижо байһан сагта, манай ахатанай ном нилээдгүй туһатай баримта гэхэ гү, үхибүүдтэ аргагүй хэрэгтэй зохёол болоно ха юм даа.

Мүн баһа Д.Д.Ошоровой гуурһан дороһоо үхибүүдтэ аргагүй хэрэгтэй «Уран үгын абдарһаа» гэдэн класһаа гадуур уншаха ном «Бэлиг» хэблэл хэблэнхэй. Эндэ автор түрэл арадайнгаа зохёолнуудай, илангаяа арадай аман зохёол болон авторнуудайнгаа зохёолнуудые оруулаһаниинь һайшамаар.

В.ЖАПОВ,
кандидат
филологических наук.

Амаршалга

ҮЛЗЫ
ХЭШЭГ
ҮРЕЭНЭБДИ!

Мухар-Шэбэрэй аймагай Мухар-Шэбэр һууринда ажаһуудаг Анатолий Алексеевич ЭРДЫНЕЕВ, шамаяа алтан ойгооршни хамта һураһан нүхэдшни халуунаар амаршалан, һайхан үрем үгэнүүдэе халуун сэдхэлһээ дамжуулабди!

Хүнгэтэ

Анатолий Алексеевич!

Алтан дэлхэйн жама

ёһоор,

Аба, эжын буянгаар

Алтан ойгоо уггажа

байһан шамдаа

Амаршалтын дээжые

зорюулабди.

Үдэр бүри жаргалай

һайханиие үзэжэ,

Үглөө бүхэндэ наранай

һайханиие хаража,

Үнэн һайхан хани нүхэр

Татьянатаая,

Үринэртээе, урихан

зээнэртээе

Буянтай, бурхантай,

Буряад орондоо

хүндэтэй

Ажаһууха, ажаллаха

болтогой!

Амаршалташа:

сүт һураһан

нүхэдшни.

2005 оной

сентябриин 17.

«ИХЕ УХГУНЬ», «ХУЛУ-САБСАЖ»: ДОРОЖНАЯ АБРАКАДАБРА ТУНКИ

Когда отправляешься в путь, осознаешь, до какой степени ты устал от городской суеты. Дорога успокаивает и отвлекает. Тем более, по направлению к горам. Я еду по дороге, знакомой мне с детства, еду к своим таабай и тезбэй. Но с каждым разом я как будто открываю новые картины Тункинской долины.

Я представляю наших предков, которые по этой дороге перевозили на лошадях грузы из Монголии, перегоняли скот... Тогда дорога была не та, что сейчас. Я мчусь в комфортабельном автобусе по гладкому шоссе. Мимо проносятся леса, горы, реки, реки...Харагол, Зангисан, Иркут.

В географических названиях Бурятии — история тунгусов, тюрков, сойотов, бурятов, славян.

По утверждению местных старожилов, эту дорогу строили в 30-х годах ссыльные из Белоруссии, так называемые "сагаан дэгэлтэн", то есть "люди в белом одеянии". В то время местным жителям было не до ссыльных. По рассказам моей бабушки, детей пугали каторжанами, строившими дорогу. В их глазах они были нелюди. Подумать только - сколько сил, слез и крови было пролито, чтобы появилась эта дорога в ущельях гор, в долинах рек.

Что же касается дорожных указателей Тункинского района, я обнаружила весьма стран-

ные названия рек. Попробуем перевести слово "Харагал". Звучит весьма абсурдно. Исконное название этой реки — "Харагол". В переводе означает "Черная речка". Рек и речушек с таким названием тысячи на Земле. На бурятском языке, мне кажется, Хара-гол очень соответствует рельефу и характеру этой горной реки.

Следующее "творение" дорожной службы нашей республики. Вы что-нибудь поймете из названия реки "Хулу Сабсаж"? Поверьте, ни в одном языке мира вы не найдете значение этого слова. Зато мой дед — Лыгденов Дондок Дашеевич, известный языковед республики, очень просто расшифровал сие название. Эта местность, оказывается, должна была носить имя "Шулуу сабсааша", что означает "косить камень". Дело в

том, что в этой горной местности очень сложно косить сено, все время натыкаешься на камень. Как известно, горная трава ценна особыми витаминами, так что жители не могут отказаться от сенокоса в местности "Шулуу сабсааша".

Что касается творцов новых географических названий, они с легкостью переделывают все, что им попадет под руку. В данном случае "Хулу Сабсаж" переводят "Косить ноги"! Еще нелепее звучит река, именуемая "Ихе ухгунь". Какого же оно происхождения: тафаларского, эвенкийского, монгольского, русского, а может — китайского? Как знаток китайского языка, я отмечаю последний вариант. Опять обращаюсь к дедушке Дондоку. Оказывается, до обидного просто звучало название этой полноводной реки —

"Ехэ Ухан" ("Большая река"). Допустим, решили русифицировать это слово, как и многие другие географические названия — вместо "h" поставить "с". Получится "Ехэ Усан", а не какая-нибудь абракадабра вроде "Ихе ухгунь..."

Просто диву даешься лингвистическому таланту дорожников, которые, не считаясь ни с историческими, ни с местными традициями, аккуратно выводят на синих знаках сочетание букв, отдаленно напоминающие бурятские топонимы.

Посмотрите — в названии реки "Хулугайма" две ошибки. Лишняя буква "у" и буква "м" вместо "ш". Правильно это слово должно быть написано "Хулугайша" ("Вор").

Но где там до каких-то орфоэпических ошибок, когда на трассах встречаются такие "шедевры", навязанные, возможно, высоким разумом или прищельцами, задумавшими стереть с лица Земли языковое и географическое многообразие мира.

Если так пойдет дальше, то однажды мы перестанем обращать внимание на написанные "вверх тормашками" названия рек, местностей, поселков, городов. Быть может, таким образом, мы готовимся пересечь на летающие тарелки, на которых будем перемещаться по республике. Зачем нам какие-то названия рек, текущих где-то там далеко внизу?

А если серьезно — я обрати-



лась в Республиканское дорожное агентство. Там мне объяснили, что они занимаются строительством и благоустройством дорог республики. Также агентство дает географические названия местностям, согласно картам аэрогеодезического Управления. Если возникают топонимические трудности, они обращаются к старожилам, местным этнографам. В данном случае участок Култук - Монды "оформляла" компания "Прибайкалье" из Иркутской области. Допустим, иркутяне решили прилегающие территории "подогнать" под особый грамматический стандарт. Но на территории нашей республики, т.е. в Тункинском районе, должны функционировать хотя бы какие-то этноязыковые правила, помогающие сохранить особенности культуры коренных народов!

Виктория РАДНАЕВА.



Глазами пассажира

ОБЪЕКТ ПУТЕШЕСТВИЯ: КИТАЙ

Выбрав объектом своего путешествия бескрайние просторы Поднебесья, будь готов испытать все прелести национального передвижения. Приземлившись, прибыв на территорию Среднего государства, переходишь на использование наземного транспорта.

В Китае все преподносится в большом количестве, независимо от того, какой жизненный аспект затрагивается. Лицо любого государства — люди. Китай здесь явно лидирует — население составляет одну четвертую часть земного шара. Обеспечение жителей провинций и городов качественной и недорогой транспортной сетью — необходимое условие успешного функционирования "китайского колеса". "Китайского" всегда много и независимо от количества и качества, оно уверенно завоевывает мировой рынок. Это касается и китайского автопрома. На потребительский конвейер выходит более 5 млн. единиц автотранспорта в год.

Каким же образом осуществляется перемещение по китайским городам и весям? Здесь нет проблем с транспортом. Су-

ществуют несколько способов для междугородних перевозок: рейсовый маршрут: комфортабельные двухэтажные автобусы с телевизорами, кондиционерами и прочими удобствами; маршрутные такси и железнодорожный транспорт, который домчит тебя до любой точки Поднебесья за относительно умеренную цену.

Для иностранца главное — не растеряться. Типичная картина на вокзале: несколько рядов поистине многокилометровых очередей в кассы. Добравшись до заветного окошечка, не нужно предъявлять паспорт и прочие удостоверения личности, билет выписывается без их наличия. Важно, чтобы китайский кассир понял иностранного пассажира и отправил его в нужном направлении (мой личный опыт показал, что из-за неправильного произношения одного китайского городка я чуть было не уехала в другую сторону. Меня спасло написание названия места иероглифами).

Поезда в Китае есть. Поездов в Китае много. Как и в любой части света поезда бывают скорые и пассажирские и

они имеют номера. Где-то от 1 до 9000. Чем больше номер, тем дешевле поезд. Номера 1-50 представляют собой скоростные суперэкспрессы с самыми высокими ценами. Часто они имеют в номере букву Z. Номера 50-1003 (тоже со всякими буквами) — это средний класс, они имеют сидячие места, купе и плацкарты, ходят довольно быстро и стоят недешево. Поезда под номерами 1003-2598 — самые медленные, но и почти самые дешевые. 1000 километров стоит примерно 60 юаней, то есть около 8\$, а 100 километров примерно доллар (При увеличении расстояния стоимость каждого километра понижается, так что дорога Урумчи—Ланьчжоу(2000км.) проезжается за 15 долларов). Немного дешевле пригородные поезда — номера за 4000 и далее, но их уже надо уметь комбинировать.

Какой же Китай без езды на велорикше? Велорикша — велосипед с двумя пассажирскими местами и одним водительским. Также называют и самих водителей этого трехколесного транспорта. Родилось это "поу-

хау" в Азии, но стало популярным элементом туристических услуг далеко за ее пределами. Главный кайф от езды на велорикше в том, что этот тарантас двигает человеческая мышца. На простом автомобиле ты — всего-навсего городской обыватель. А, восседая верхом на "чуде о трех колесах" или велорикше, ощущаешь себя как минимум китайской императрицей, вдруг очутившейся в современном мегаполисе с тысячами автомобилей...

В настоящее время транспорт в Китае эффективен. Эффективен с точки зрения объема предоставляемых средств передвижения, но не безопасен. Количество частных автомобилей продолжает расти в геометрической прогрессии. Острой становится проблема безопасности на дорогах. Здесь каждый день на дорогах погибает 300 человек. В прошлом году общее число жертв составило 104 тысячи. Специалисты предсказывают: количество жертв в обозримом будущем будет увеличиваться на 10% в год.

Берегись автомобиля! Во время езды на велорикше я стала

свидетельницей ужасной картины. При столкновении такси с велорикшей вылетела из кареты пожилая женщина, которая получила тяжелые травмы.

В общем, для китайского автомобилиста очень важны громкий сигнал и хорошие тормоза. А для пешеходов, к которым я отношусь, важны мгновенная реакция и умение бегать: чтобы не попасть под колеса, лавируя в потоке транспорта.

Кстати говоря, чувство безмерного беспокойства испытываешь на дорогах Улан-Батора, где, на мой взгляд, водители в большинстве случаев не соблюдают правила дорожного движения. Не верите — съездите и обратите внимание на огромное количество битых машин, которые продолжают так же шустро сновать по улицам Улан-Батора.

Нам никуда не деться от нарастающего потока автомашин. Жизнь диктует иные скорости, иные ориентиры. Время невозможно двигаться к увеличению скорости и к сокращению пространств. Остается гадать — много ли времени осталось до летающих машин?

Виктория РАДНАЕВА.

(Түгэхсэл. Эхинийн сентябрийн 8-най дугаарта).

Танкнууд ханги набта буушанан хууринай гурбан гэрэй урда зогсод. Тэдээн дээрэхи фашистууд хүрэлдэжэ буугаад, гарнуудаараа арбаганалдажа байжа хүжирэлдэнэ. Юунышье тухайб даа арсадана ха гү, үгышые наа, хүнүүдын юундэ ой уруу зугадан арилааб гэжэ хараал табилдахадаа болоо.

Тэдээн сооһоо танкист алууршадынышье гаража, танкнууднаа холодонгүй ябалсана. Тэндэһээ гаража ерэнэн горогор ута фашистын баруун гараараа зангамсаарын, нүгөөдүүлнэ хүрэгөөрөө эгээл зүүн захын гэрэй үүдые дэлижэ шагаагаад, тэрээн соо оронгүйгөөр, хоёрдохидонь ошоод, баһал үүдээрнэ шагаахааа ондоо досоонь оробогүйд. Гурбадахидань тэдэ хорёод шахуу фашистын орон сасуунь, ехэлээ ехэ тээрэлгэ болоод, ханын модод тээрэлгын үедэ агаарта шэдүүлшэһэн дээрэлээ доошоо унахань элихэнээр үхибүүдтэ харагдаха юм.

- Гэрэй ханын модод дээшээ шэдэгдээ ха юм, - гэжэ Гая шэбэнэбэ.

- Тон хүсэтэй тээрэхэ юумэн табигданан байгаа, - гэнэн тобшолол Баярта хэбэ.

- Хорёод фашистууд тэндэ ороо хамнай. Юундэ нэгэниншье ябанагүйб? - гэжэ Гая гайхаха юм.

- Барандаа хосорон халаа ёһотой, - гэбэ Гая. - Баярта, юун гэжэ хананаш?

- Хосороогүй юм наа, харагдана ааб даа. Хэдэн фашистуудай дээшээ шэдүүлээд, доошоо унахань харагдаа хэн шуу.

- Тиихэдэ би ханын модод шэдүүлэнээ унага гэжэ ханаалби, - гэжэ Гая арай дуулдахаар дуугарба.

- Ханыншье модод дээрэлээ унаа.

- Баярта, хэн энэ тээрэхэ зүйл табяа гэжэ хананаш? - гэжэ Гая хонирхобо.

- Энэ хууринай хүн зоной ажал гэжэ мэдээжэ.

- Баярта, хууринаа хандаргуулһанайнгаа түлөө үһөөгөө абаа гэшээ ха. Ши юун гэхэбиш? - гэжэ Гая асууба.

Танкнуудай хажуудахи фашистуудай агаарта дэгдэшэһэн гэрэй хандархайда дүтэлэн ошохые хаража, хүбүүн Галин үгэдэ анхарал хандуулбагүй. Тэдэ нохосууд тэрэ гэрэй хандархайе тойрожо, хүдэлэнгүй зогсонод. Хоёрын гэдэргээ танкнуудтаа ошожо, хүрэнүүдые асарба. Тиигээд бэе бээ хэлгэжэ байгаад, малтажа оробод. Тэндэһээ хэдэн фашистуудай нээ гаргажа, газар дээрэ зэргэлүүлжэ табяад, тэдээн дээрээ нилээд тонгойлоһонхойнгоо удаа тэдээнээ буудасагаагаад, мүнөөхи горогор үндэр фашистын гараа зангамсаар, бэшэ нохосуудай зариманин танкнууд уруугаа орожо, үлөөшэ нүгөөдүүлнэ дээрэн хуубад.

- Тээрэлгэдэ орошоодоо фашистууд юундэ буудаба хаб? - гэжэ Гая хонирхобо.

- Тэдээнэ амидыгаар абаахадань, тойб болохо байгаа, - гэжэ Гэрэлмаа ханаа үнөөндэ орохогүйгөөр шэбэнэбэ.

Тон зүб уруунь хэлэбэ гэжэ Баярта ханан сасуу фашистуудта анхаралаа хандуула: тугаарай гараа зангажа байжа аашалһан горогор үндэр фашист өөрын халгаһан хоёр шүдхэры харажархибал хаш. Тэдээнэй хажууда ошожо харамсаараа, зогсод гээд, гараа зангажархиба. Тиймээрнэ танкнуудын зүүн зугые барин, игсүүн муухайгаар хангиралдаһаар шамдабад.

- Гэр соо юун байгаад тээрээб? - гэжэ Гэрэлмаа шэбэнэбэ.

- Бидэ тэндэ ороо наа, баһал халашанан, мүнөө ингэжэ амиды хэбтэхгүй нэмди, - гээд, Гая ханаа алдаба.

- Мори тэргэтэй хоёр шүдхэрнүүдэй бии болоогүй наа, орожо болохо байгаабди, - гэжэ юм Баярта.

- Баярта, саашадаа ехэ нарилжа ябаха болоёбди. Ши нодэ нюургүй, хэлсэн зүбшэнгүй, энэ тэрэ юумэндэ гараа үргэхөө боли, - гэжэ Гая заабаришала. - Энэ гэрэй тээрэнэн дээрэлээ ямар аюулнуудай бии байхые ойлгохо яба.

Наһажал хүндэл иигэжэ Галин хургаал заабари хэлэжэ байхадань, зүйтэй юумэ хэлэнэ гэнэн тобшолол хээд, саашадаа болгоомжотой ябаха шухала гэжэ Баярта ханана.

- Би ханахадаа, тээрэхэ юумээ дайсанай хонирхохо ямар нэгэн зүйлөөр хушанан байжа болоо. Тэдэ хоёрые оһороор гү, юугээрээб даа холбоһон байгаа. Тиигээд тэрэ хушанан юумыень үргэхлөөрнэ, тээрэлгэ болоо. Тээрэлгэһээ адагын хорёод фашистууд хосорон халаа, - гэбэ Гая.

Галин иигэжэ толгойдо орохоор бэшэ ухаансаараар тобшолол хэлэндэнэ, Баярта олзуурхан, саашадаа энэ тэрэ юумэ ханаашалхадаа, зүбшөөл заабари хуража ябаха шухала гэжэ шийдэнэ.

- Магад гэртэ ороһон фашистуудай ямар нэгэн тээрэдэг зүйл бээдэ абажа ябанин тээрээд, өөһэдэнь халгажа болоо, - гэжэ Гэрэлмаа толгойгоо үргэбэ.

- Фашистууд хээдээшье тээрэдэг зүйлнүүдые бээдэ абажа ябахагүй, - гэжэ Гая асарба.

- Ши хаанаһаа мэдээ юмши? - гэжэ Гэрэлмаа дуугараадына.

Баярта бү дуугаралдагты гэжэ гараараа басагадта тэмдэг үгөөд, шэхээ газарта няагаад, шагнажа оробо. Юу шагнана хаб гэнэндэл басагад Баяртын нюурһаа ямар нэгэн юумэ олохо гэнэндэл шарайшалан хэбтэнэд.

Хүбүүнэй дуугархые хүлээжэ ядаһан Гая:

- Юун бэ? - гэжэ асууба.

- Мүнөөхи танкнууд холо ошоо гү гэжэ шагнанаб.

- Холо ойро ябанынь газар хэлэжэ байна аал?

- Хэлэнэ.

- Юун гэнэб?

- Танкнуудай түжэрхэй няжархай бууха дуулдана.

- Холо ха гү?

- Арбаад модо шахуу холодоо хаш. Фашист танкнууд ябадалаа үргэлжэлүүлээр. Энэниие газарнай шэхэтэй хадаа дуулаад, бидэндэ хэлэжэ үгэбэ гэшээ, - гэжэ Баярта хэлээд, дүү басаганайнгаа нюдэдтэ нөлбоһоной бии болохые харамсаараа, толгойнэ эльбэжэ аргадаба.

- Гэрэлмаа, бү бархирыш даа.

Гэрэлмаа заа зуу хугшараад намдаба.

Урда зүг уруу автомадуудай таршаганалдаха шабжаргай буушана. Фашистууд ямар нэгэн тосхондо

ҮХИБҮҮД ДАЙН СООГУУР

(рассказ)



ороод, үхэр малынь гү, үгышые наа, гахай нохойнэ буудажэ болоо. Магад эздыньшье буудаа гэнэн тобшололдо Баярта ерэнэ.

Хүн бүхэниин өөр өөрын бодолдо туугдандал, хэдэн минутын туршдаа аали номгон байба. Хэнииншье дуугаржа энэниие хамаргабагүй.

Эсэстээ Гая алтан шара үһээ эльбэсэгээжэ түрүүлбэ:

- Иигээд лэ хэбтэжэ байхамнай гү?

- Би хайшаашье ябахагүйб, шадани халаа, - гэжэ Гэрэлмаа абаа гараба.

- Болил даа, Гэрэлмаа. Хэбтэжэ байгаа хадаа хосорон халахабди, - гэжэ Баярта дүү басаган тээшээ сухалтайгаар хараба.

- Баярта, тон зүб хэлэнэш, хэбтэжэ байгаа хадаа хосорон халахабди, - гэжэ Гая дэмжэбэ.

- Наранай гараһан зүг уруу ябжал байха болонобди, - гээд, Баярта бодоодхибо. - Гэрэлмаа! Гая! Ябжабди.

Баярта автомат винтовко хоёрой хэды хүндэшье хаань олзуурхажэ, номо хэрэгсэлнүүдтэйнь, үшөө дүрбэн граната үргэлөөд, наранай нилээн баруултар ябаад байхада зогсобо.

- Юундэ зогсобош? Амархамнай гү? - гэжэ Гая асууба.

- Винтовкынь хаяхамни, аргагүй хүндэ болошоо.

- Хаяыш саашань.

Дүү басаганайнгаа зүбшөөбэшье, Гая юун гэхэнь ааб гэжэ тэрээн тээшэ хараба.

- Фашистуудтай уулзашоо наа, автомат пистолет хоёрнай үсөөдэхгүй юм гү? - гэжэ Гая шийдэжэ ядана.

Галин хэды ханаата болоһынь ойлгошые наа:

- Хаяхал болонобди. Тэнхээ тамырьемнай халгааха, - гэжэ Баярта шийдэнгээр хэлээд, винтовкоо мурһөөн абаад, бүдүүнхээ бүдүүн наранда түшүүлээд, патронтажтай номо хэрэгсэлнүүдынь үлгэбэ.

- Фашистууд ой уруу орохогүй, тэдэнтэй уулзахагүйбди гэжэ ханана гүш? - гэжэ Гая винтовкоо хаяһынь зүбшөөгөөгүйгөө элитээр мэдүүлжэ байба.

Галин асарһынь ойлгоо дуулаагүйдэл, ябадалаа үргэлжэлүүлхэдэ, Баярта ашаанайнгаа аргагүй хүнгэн болоһые мэдэрбэ. Тиихэдэе автомадаа хоёр муртөө урлижа байжа үргэлөөд ябаха юм.

Хүлэртэрөө ябаад эсэхэдэ, хаана амаралтай гэшээб гэжэ Баяртын хараашалан ябахада, Гая хамсыһаань татаад, зүүн тээшэ зааба. Заһан тээшэнэ Баяртын хараһанин, хорёод метрэй зайда саб сагаан толгойтой, нариихан үндэр бээтэй үбгэжөөл өөһэдэнь хараад зогсожо байба.

- Юундэ зогсошотоб? Намһаа бү айгты. Наашаагты! - гэжэ үбгэжөөл дуугарха юм.

Баярта пистоледтэй баруун хармаан уруугаа гараа хэжэ, барюулынь барижа абаһаар, үбгэн тээшэ сэд сэхэ ошоо, дүрбэ гү, үгышые наа, табан алхам зайда зогсобо.

- Мэндэ сайн, үхибүүд! - гэжэ үбгэн дохисогообо.

- Мэндэ.

- Хаанаһаа иимэ хонин зон зүүлжэ ябана гүт?

Үхибүүд бэе бээ харалсаад, ямар газарта лагерингаа байһые мэдэхгүй тула:

- Холоһоо! - гэжэ нэгэн доро амалбад.

Бадма ШОЙДОКОВ

- Хаанаһаа ябанантнай нюуса ха юм даа. Үхибүүд харюудань дуугай байбад.
- Зай, хүрөө. Ондоо юумэ хурахагүйб.
- Таабай, эндэхээ гүрэнэй хилэ хүрэтэр холо гү? - гэжэ Баярта хандаба.
- Үбгэн дуугай байд гээд:
- Зүүн тээмнай гүрэнэйнай хуушан хилэ, баруун тээмнай шэнэ хилэмнай. Ямартань хүрэтэр? - гэжэ асууба.
- Баруун тээхи хүрэтэр?

- Ах, таанар алдуу хэжэ ябанат, зүүлэжэ ябанаһаа ойлгоногүй аалта? Баруун тээшээ ошохо гээ хадаа юундэ иигэжэ ябаа зомта?!

- Хэды модо хаб?
- Баруун тээхи хүрэтэр гү?
- Тиймэ.
- Таанар ямар гүрэнэй зомта? Японцууд гүт?
- Бидэ СССР гүрэнэйбди.
- Таанар киргизүүд гүт? - гэжэ үбгэн Баярта Гэрэлма хоёрые хэлгэсэгэй хараад абаба.
- Үгы.
- Тийгээ наа, хальмагууд гүбта даа.
- Таагаагүйт.
- Яхадууд гүбта даа.
- Бэшээ, буряадуудбди.
- Буряадууд? Хаана тиймэ үндэхэ яһатан хуудаг бэ?
- Байгал далайн хоёр хажуугаар.
- Тиймэ үндэхэн яһатаниие мэдэнгүйб даа.
- Монгол угсаатанай нэгэ хадананинбди.
- Монголшууд гүбта даа.

Баярта харюудань толгойгоо дохибо. Басагад үбгэн Баярта хоёрой хөөрэлдэхые шагнажа, дуугай байбад.

- Баруун хилээр хонирхоһоной хэрэггүй.
- Юундэ?
- Тэндэ фашистууд. Манайхитай хэншьегүй.
- Хилын харуулашэ хаанаб?
- Фашистуудтай хүлшынгээ хүн хүрэтэр тулалдаад, хуу хосорон халаа...

Гэрэлмаа бархираадхиба. Галишье хугшаржа оробо. Баярта бархирынгаа тэндэ дээдэ үүдэн шүдөөрөө доодо уралаа таһа хабшаад, нилээн нэгэнгүй, нюдэдтөө бии болоһон нөлбоһоо зүүн гараараа аршасагааба.

Үбгэн басагадтай юундэ бархирынь ойлгожо ядан, орой хүдэлэнгүй зогсохо юм. Эсэстээ басагадтай болохые хүлээжэ ядаад:

- Бү бархирагты, дүтэ ябанан фашистууд дуулаһаар, эндэ хүрээжэ ерэхэ, - гэжэ үбгэн хорино.

Басагад гансата бээ барижа, бархираха болоодхибад.

- Юундэ бархиралдаба гэшээбта? - гэжэ үбгэн басагад тээшэ хараба.

Хэнииншье харюудань дуугарангүй, бэе бээ харалсаад абаба.

- Хатуу шэрүүн дайнай боложо байхада бархирадангүй, шүдөө шанга гэгшээр зуугаад, аргын олодо юм наа, фашистуудта ехэ хохидол ушаруулхые оролдохо хэрэгтэйл даа, - гэжэ заагаад, үбгэн асууба. - Түрэлхидтэй хаана юм?

- Хилэ дээрэ, - гэжэ хибэ Гая.

- Юун?.. - гэжэ хэлээшынэ ойлгоогүйдэл үбгэн Гая тээшэ хараба.

- Түрэлхидтэй хилын харуулашэ, - гэбэ Баярта.

Үбгэн дахиад яаха хээхээ ойлгожо ядан, нэгэ басагад тээшэ, нэгэ нюсэгэн хүлөө хараха юм. Эсэстээ нэгэ ороһондол үбгэн өөһэдэнь гэтэжэ:

- Таанар хайшан гээд түрэлхидөөн халаа юмта? - гэжэ хураба.

- Бидэ пионер лагерта амаржа байгаабди. Фашистуудтай манай Эхэ орондо добтолхолоор бидэниие зүүн тээшэмнай абажа гараа юм. Тиигээд энэ боложо ябанабди, - гээд, Баярта дуугаа хуряажа, эхэ эсэгэ хоёрнай халашоо гэжэ ханахадаа, нэгэл муу байдалда ороод, бэнь халуу бусалан, ябуулгажа оробо.

- Олон хэн гүт? - гэжэ үбгэн асууба.

- Бидэ гурбууландаабди.

- Үгы, тэрэ пионер лагерта олон үхибүүд хэн гүт?

- Хэдэн машина пионернүүдые зүүн тээшэмнай абаашажа гараһан юм.

- Мүнөө хайнаа ошохоо ябанат?

- Зүүн тээшээ ябжал байнабди. Хаана хүрэхэ зон бибди, юушые мэдэнгүйбди.

- Байгал далайннай Эрхүү хотын саанахана юм.

- Эрхүү Улаан-Үдэ хоёрой хоорондо. Тэндэ эжы, абынгаа түрэлхидтэ хүрэхые оролдохобди. Тезд юун болохо юм даа.

- Таанар ой соогуур ябахые оролдооройт. Тэрэгүй фашистууд эндэхэ газар уһыемнай хаа хаанагүй дэбһэжэ байна, - гэжэ үбгэн нэргылэн заабаришала.

- Тиигээд лэ бидэ ходо ой соогуур ябанабди.

- Буудажэ шадаха гүт?

- Мэдэхын аргагүй. Тулаһан саг дээрээ буудалал юм бээбди даа.

- Ой соогуур ябанат. Хэр тудаха юм? Буудажа үзөөд ябагты.

Баяртада фашист автомат шудалха талаар хилын харууладтай үнгэргэгдэдэг хэсгээнд ханагдаадыба: тэрэнийе заставайнгаа хүбүүдтэй задалжашье, суглуулжашье үзэһэн байха. Оройдоо нэгэ дахин буудан юм: сагаалсые хайн тудаш гэжэ Галин абада магтуулахдаа хүжижэ, дэбхэрһэн собхорһоноо мүнөө Баяртада энээдэтэй шэнгил. Үнэн дээрээ яажа фашист автомадаар буудахадья мартаагүй гэшэ гүб гэжэ тэрэ бууданаа ханаандаа тобойлгохые оролодо. Гэбшье мүнөө буудажа шадаха гүб гэжэ өөрһөөн асуубашье, үнэн дээрээ энээндэ этигэл ядаад, ой соо ябахдаа, энээн багаар буудажа үзэхэ байна гэжэ бодолгоото юм. Тэрэгүй фашист нохосудтай улаан нюураараа уулзаха болоо наа, гар хоолон нуужа үгэхэдөө болохо хаб гэжэ ханаата болоно.

Үбгэн бургаанаар гүрэнэн корзина уудалжа, нэгэ булка хилээмэ гаргаад, үхибүүдтэ нэжээд зүһэм үгэжэ:

- Тэнхээ орогты. Тиигээд ябадалаа үргэлжэлээрэйт, - гэнэһэнгээ удаа фляга сооһоо нү кружкада аягалаад нэмэбэ. - Хилээмээ даруулжа уугаарайт. Тэрэ үлөөшэ булкаа абаарайт. Хэрэгтэй болохо.

Үхибүүдэй эдээлжэ дүүргэһэнэй удаа үбгэн захижа оробо:

- Гансал үдэр ябаарайт. Нүнидөө төөрижэ болохот.

- Бидэ гансал үдэр ябанабди.

- Найн лэ гэшэ. Арюун талада гаража бү ябаарайт, фашистнуудтай уулзажа болохот. Тэдэ шолмосууд хэниешье хайрланагүй: манай хүнүүдые буудажа гү, үгышые наа, үлгэжэ халгааха гэшэ тэдээнэй эгээ муухай үйлэнүүд болоно.

- Найнга даа, - гэжэ үхибүүд нэгэн доро дохибо.

- Зай, найн ябыт даа, - гэжэ, үбгэн корзинаа гартаа абажа, өөһэдыень ерэнэн зугыень шэглэн, ганса нэгэ алхалжа оробо.

Үхибүүд үбгэнэй ошоһон зүг уруу харасаяа шэглүүлэн, нилээн хэбтэбэд. Үндэр наһатанай харагдахаа болимсоор:

- Баярта, шамтай хөөрэлдэхөө ондоо Гэрэлма бидэ хоёрто орой анхаралаа хандуулаагүй. Бидэниие тоогоогүй гэшэ ха, - гэбэ Гая.

- Минии арбагар томо хада намайе тоожо, намтай хөөрэлдөө гүб даа.

- Бишье үндэр томо байхадья яагаабид даа, - гэжэ Гая ханаа алдаба.

- Бидэшые ябабди, - гэжэ, Баярта бодоодхибо.

Тиигэжэ юу хээхэнэ үргэлөөд, тэдэ ябадалаа үргэлжэлүүлбэ.

Бүтүү ой соогуур ябанан дээрһэнэ ехэнхидээ нара харангүй, ходоодоо шахуу нүүдэр газараар, тиихэдээ шэгэдхэ үдхэн аад, мүшэрнүүдээрээ хүрмэлдэшһэн элдэб мододой гэшүүһэдые зайсуулан ябаха баатайнууд болоно, нюдэ амаа шэрбүүлжэ, хохор болохо аюул бии.

Ой соогуур бүрүүд боложо, юумэнэй илгаруулхадья болидоходо, Баярта зогсобо.

- Амархамнай гү? - гэжэ, Гэрэлмаа нуугаадхиба.

- Энээн багаар хуурай газар олобди.

- Юундэ? - гэжэ Гая асуугаадхина.

- Нүни боложо байна. Хонохо болонобди, - гэжэ, Баярта басагадые шэртэн хараба, тэдээнэй нюур шарай бүрэг бараг харагдаха юм.

Энээн багаараа нэгэ хэды эрьелдэжэ шэнжэлһэнэйнгээ удаа наглагар бүдүүн уляһанай узуурта хуурай добуулиг аад, набша намаагайн хура бороо табидаггүйһөө боложо, ногоо ургаагүй шарлаһан газарые таатай зохид гэжэ Баярта шийдхээд:

- Энэ добо дээрэ унтахабди, - гэбэ.

- Дайсан бидэниие хаража болохогүй гү? - гэжэ Гэрэлмаа ханаата болобо.

- Фашистнууд ой уруу орохогүй гэжэ мүнөөхи үбгэн хэлээ бэлэй, - гэбэ Гая.

- Хоноо! Хоноо! Тэнхэй тамир найнтай болоод, үглөөдэр үглөөгүүр ябахадья, - гэжэ дуугараад, Баярта дороо дэбдихээ үнгэрһэн намарай хуурай набша намаа суглуулжа оробо.

Гая Гэрэлмаа хоёршые улаан жороогоор ябажа байгаад, уляһанай хатаһан набша намаа сасуулаар, платингаа хормой дээрэ хэжэ асарамсаараа, мүнөөхи уляһанай узууртахи хуурай добуун дээрэ дэлгэнэ.

Гая үглөөгүүр нэриһээр шагнаархаад:

- Фашист! - гэжэ шэбэнэбэ.

Баярта хажуудахи нүүлынгээ дорохи забһаарнь шагаахадаа, хорёод алхам холо хоёр фашистын дүтэлжэ ябахые харажархиба.

- Мэдхэн!.. Мэдхэн!.. - гэжэ тэдэ ябууд дундаа хашхарадаха юм.

Баярта тээсгэн хоёр шүдхэрые усадхахадаа олзолһон гранатануудайнгаа хоёрые дээрэ дээрһэнэ тэдээн тээшэ шэдэжэрхибэ. Тиигэн сасуунь тээрэлгэнүүд дуулдаадыба.

- Айдаһам хүрэнэ, - гэжэ Гэрэлмаа хугшаржа орошобо.

- Гэрэлмаа, болиш даа, - гэжэ Гая шэбэнэхэ юм.

- Баярта, ши ёһотой алууршан болошоош, - гэжэ Гэрэлмаа ахадаа халдажа оробо.

- Хэрбээ тэдэ шүдхэрнүүдые халгаагагүй хаамнай, тэдэ бидэниие халгааха байгаа, - гэжэ Баярта арай дуулдахаар амалба.

- Эндэһээ түргэн холодоёбди, - гэжэ Гая ябахадья зэһэбэ.

- Түргэл, - гэжэ оршон тойронхид хаймалдан хараһан бэээрээ шүдхэрнүүд үгы гэжэ, Баярта

ябаадхиба.

Хахад үдэр шахуу ябадалаа үргэлжэлүүлээд, Баярта зогсожо, оршон тойрон юун боложо байна ааб гэжэ хараһалан шагнажа оробо.

- Нохой хусана, - гэжэ Гая Баяртые шэртэмсээрээ амалба. - Хэнэй нохой хаб? нуурин зоной ха гү, али фашистнуудай гү?

Тиин нохойн хусаха дуулдахаа болибо.

- Амархамнай ха гү? - гэжэ Гэрэлмаа абья үгэбэ.

- Тиигэл даа. Та хоёр түрүүн амаратгы. Би таанадай нүүлдэ... - гэжэ Баярта дуугай болошобо.

Басагадые унташаба хэбэртэй. Тэдээнэй нилээн унтагшаанай боломсоорын хэрэгээд, ябадалаа үргэлжэлүүлбэ. Гая зогсомсоороо урда зүг уруу зааба.

- Фашистнууд энэ нууринда үгы ха гү? - гэжэ Баярта үлэ мэдэг абья үгэбэ.

Харкудань басагад абья гарабагүй.

- Хэн нэгэмнай энэ нууринда ошоод ерэг, - гэбэ Баярта.

- Би Галитай ошоод ерэхүү, - гэжэ Гэрэлмаа шэбэнэбэ.



- Ши ошохогүйш.

- Баярта тиишэ намаа эльгээгээд, Гэрэлмаатайгаа тэрбедэхэ гэбэ хаяаш? - гэжэ юм Гая.

- Гэрэлмаа бидэ хоёрые фашистнуудта алба хэдэг япон зоной үхибүүд гэжэ ханаха.

Гэрэлмаа хугшаржа орошобо.

- Бү бархирьш даа, - гэжэ Гая нүгөөдээ шэбэнэн аргадана.

- Би нуурин ошоод ерэхүү, - гэбэ Баярта.

- Ши ошохогүйш, - гэжэ Гая арсаба.

- Би Галитай ошолсоһуу, - гэжэ Гэрэлмаа шэбэнэбэ.

- Ошохогүйш, - гэжэ Гая тэрээн тээшэ хараба.

- Юундэ?

- Япон басаган гэжэ ханажа болохо, - гэжэ, Гая Баяртые шарайшалжа оробо.

- Фашистнуудай нууринда бии, үгые тодорхойлохо хэрэгтэй, - гэбэ Баярта.

- Тиигээд... - гэжэ Гая дуугарбагүй.

- Эдээнэй зүйл олоо наа... - гэжэ, Баярта дуугай болошобо.

- Ошоод ерыш даа. Зүүн тээхи сагаадагданан гэргэнэ ороорой.

- Тэндэ хүнэй үгы байгаа наа...

- Газаань эхэнэр хүн ябана нэн шуу. Ябыш даа, Гая.

Аха дүү хоёр Галин алхаса бүхэниие хёрхоор адаглан хараад. Мүнөө дээрээ ямаршые аюул үгы шэнги.

Гэрэлмаа ахадья шэртэн:

- Эжы аба хоёрнай мүнөө хаана хаб? - гэбэ.

Баярта дуугай хэбтэбэ.

- Юундэ харюусанагүйбди? - гэжэ Гэрэлмаа аха тээшэ хараба.

- Мэдэнгүйлби даа, - гэжэ, Баяртын бархирдананин хүрэхэдэ болобо.

- Гая гэртэ оробо, - гэбэ Гэрэлмаа.

Баярта дуугай хэбтэһэн зандаа.

Нилээд болоод Гая гэрһээ гараба. Хүгшөөдэй гаралсаад, баруун гараараа зүүн тээшэ заажа байгаад, юушьеб хэлэнэ хэбэртэй.

Гая гүйдэлөөр шахуу түргөөр ябажа ерэнээр, асарһан юумээд газарта табинаар, хүлһөө аршасагагаад хэбтэдыбэ.

- Гая, яагаа удаан болообди? - гэбэ Гэрэлмаа.

- Хартаабхын болохые хүлээгээб. Хубсаһаа нэлгээб. Хилээмэ үгыбди гэжэ.

- Гурбаад хартаабхаар хооллоод, түргэн ябабди, - гэмсээрээ Баярта нэмэбэ. - Түргэн эдигты.

...Баярта ябууд дундаа фашистнууд дайгаар ороһоор нара шахуу болобо. Бидэ зүүн зугые барижа, ой тайга соогуур нара шахуу ябанабди гэжэ шэбшэхэ юм. Тиигэхэ хамбаандаа:

- Булаг, - гэжэ, Баярта тэрээнине хаража зогсоно.

- Бидэ хоёр хоногой юушэ эдингүй ябанабди. Жэмэс ядахадья дайрадахагүйн яхабш, - гэбэ Гая.

- Уна хоёр гү, гурбан балһаана ехые бү уугты, - гэжэ

Баярта хэлэбэ.

- Юундэ? - гэжэ Гэрэлмаа ахадья хараад абаба.

- Юушэ эдингүй хоёр хоног ябанабди. Үлэсхэлэн бидэные хүхөөр сохихо. Уһанай хүсэн ехэ гэжэ Галин абын сэрэгшэдтэ хэлэжэ байхые дуулаа нэм, - гэбэ Баярта. - Уна бушуу амталаад абагты. Ябахадья.

Тэдэ ябадалаа үргэлжэлүүлжэ оробо. Нилээн ябаад байхадья, юумын хүнхнэхые дуулаһаар хэбтэсгээдэбэ.

- Мотоцикл. Дээрэнэ хоёр фашист, - гэжэ Гая шэбэнэбэ.

- Хубсаһаа тайлажа оробо. Шунгахань, - гэжэ юм Баярта. Тэдээнэй нюсэгэлөөд, гол уруу оромсоор, Баярта мотоцикл тээшэ мүлхибэ.

- Болиш, Баярта, - гэжэ Гая хойноһоон гүбэд гэбэ.

Баярта мотоциклда хүрэнөөр автомадуудын, сүүмхыень, хубсаһыень абаһаар, гэдэргээ гүйжэ мэдэбэ.

Шүдхэрнүүд уһанһаа гараһаар юумээ үгылөөд, нюсгөөр хойноһоон намнахадаа, «Халь! Халь!» гэжэ хашхарадахаараа болонод.

Баярта зог гэжэ тэдээнэй автомадаар тэдэ хоёр шүдхэрые буудажа оробо. Тэдэ тэмтэрэлдэһээр газар тэбэрин, бага сага арбагашадаад, хүдэлхөө болишобод.

- Түргэлэбди. Бэһэнэни бии болоһоор, намнажа болохо, - гэжэ, Баярта дауулаад гүйжэ мэдэбэ.

Нилээн удаан ябадалаа үргэлжэлүүлээд, амархаа хэбтэбэ.

- Баярта, ши ороолон боложо дүүрээш. Энэ тэнэжэ ябахадья, хэды олон хүнүүдые халгааба гэшэбди! - гэжэ Гэрэлмаа ахадаа дураа гутаһандал дуугарба.

- Хүнүүд бэшэ, фашистнууд ха юм, - гэжэ Баярта шэбэнэбэ.

Нохойн хусаха дуулдашаба.

- Эдэ шүдхэрнүүдши намнажа ерэбэ ха юм даа, - гэжэ Баярта хэлээд, Гая тээшэ хараһанин тэрэнэ:

- Гэрэлмаа! Гэрэлмаа!.. - гэжэ шэбэнэхэ хамбаандаа шэхээ зүрхэндэнь няжа шагнажа оробо. Тиигээд дуугарба. - Зүрхэниин хүдэлнэгүй.

- Хайрата дүүми, намаа гансаарайм орхёод, аба эжы хоёртоёо уулзажа шадангүй юундэ ярашабаш даа, - гэжэ дуугарха юм Баярта.

Нохойн хусаха бүри дүтэ дуулдажа оробо.

- Шүдхэрнүүд нохойгоо табья, - гэбэ Гая.

Мантан томо хүхэ амитанай нүүлэ дээгүүр хүрэхын тэндэ Баярта дороһоон пистоледэйнгээ шабхые даражархиба. Нохойшые гангинажа арбаганаад, аба гарахаа болишобо. Нохойгоо алдаһан дүрбэн шүдхэрнүүд үдхэн ой уруу ороһоор саашаа гүйдэжэ мэдэбэ.

Баярта Гая хоёр орбонгой нүхэн соо Гэрэлмаагаа хүдөөлүүлээд, нилээн удаан ябаад байхадань:

- Буугаа хаягты, гараа үргэгты! - гэнэн захиралтые дууламсаар, Баярта Гая хоёр хэбтэшэбэ.

- Буугаа хаяагүй наатнай буудахабди, - гэжэ мүнөөхи дуугарһан хүн зандаба.

- Бидэшые буудахабди, - гэжэ Баярта харюусаба.

- Буугаа хаягты гэнэ бэшэ гүбди!

- Таанадай өөһэдынтнай хаяа наа, хаяхабди. Таанар хэд гэшэбта? - гэжэ Баярта асууба.

- Партизануудбди.

- Бидэниие командиртаа хүргэхэ гүт? - гэжэ Гая асууба.

- Хүргэхэ.

Баярта Гая хоёр бодожо, тэдээнэ ошобо.

Тэдэ нилээн удаан ябажа, бүтүү ой соохи газар гэртэй зондо хүрэхэ ерэбэ.

Түгсүүлүүдтэ хабтагайнуудые хадаһан стол дээрхи саарһан дээрэ тонгойшоод байһан бүлэг хүнүүдтэ үбгэжөөл дүтэлөөд:

- Василий Яковлевич! Ехэнхи нууринуудта фашистнууд старостануудые томилонхой. Полицайнуудшые бии болонхой.

- Ерофей Павлович, эдэ хоёрши юун үхибүүд гэшэбэ?

- Наашаа ерэхэ ябахадья уулзаабди. Буунуудаа бидэндэ үгэнэгүй, - гэбэ үбгэжөөл.

- Та хоёр фашистнуудтай уулзаа гүт?

- Олон удаа уулзаабди, - гэбэ Гая.

- Тэдээнһээ хайшан гэжэ мултараабта? - гэжэ Василий Яковлевич асууба.

- Баярта аргагүй мэргэн буудадаг юм. Тиигээд лэ фашистнуудай хабарта ороогүйбди, - гэбэ Гая.

Василий Яковлевич хажуудахи хүнүүдтэ хандажа:

- Эхэнэрнүүдые ерүүлэгтыл даа, - гэбэ.

Эхэнэрнүүдэй харагдахалаар, Гая гүйдэлөөр ошоод:

- Эжы! Эжы! - гэжэ тэбэришэбэ.

- Баярта! - гэжэ, гүйжэ ерэнэн эжыгээ хүбүүн тэбэрибэ.

- Гэрэлмаамнай хаанаб?

- Гэрэлмаамнай бидэнтэй уулзахаа болёо. Дайсанай номонһоо унаа. Таанар хээээ эндэ ерээбта?

- Мүнөө үглөөгүүр энэ отрядтай хүбүүдтэй уулзаад ерээбди.

- Баабаймнай?

- Бидэниие фашистнуудай манда добтоломсоор үхибүүдтэ ошоогты гэжэ намнаа. Бидэ морёор, үшөө гурбан мори гүйсэд томогтой хүтэлжэ, энэ харын туршада ой соогуур таанадые бэдэржэ ябаабди. Манай заставаархин дайсантай сохилдожо байгаа нэн. Ондоо юушэ мэдэнгүйбди, - гэжэ хугшаржа орошобо.

- Баярмаа Содномовна, бархиржа, өөрыгөө бү зобоогты, - гэбэ Василий Яковлевич.

- Гэрэлмаамни!.. Гэрэлмаамни!.. - гэжэ, Баяртын эжы хугшарха юм.

«Жэлэй дүрбэн саг» гэжэ цикл сооһоо мүнөө «Намарайн гурбан һараһаа» хэды шүлэг уншагшадай анхаралда дурадхаха ханал түрэгдэбэ. Энээнэй урда тээ «Хонин һара» гэжэ июлин баглаһаа хэды шүлэг толилогдоо һэн гээд һануулая. Эдэ шүлэгүүд бэшэгдэхээр түрүүшынхидеэ нара харахань гээшэ.

Автор.

ТАХЯА ҺАРА
(сентябрь)

Һабинуур бороогой һүүлээр ойдо
Һархяаг түүгээбди, элбэг байгаа.
Сог мүшэндэл Хэжэнгын тохойдо
Сохом долоогоно улайгаа.
Турья-Томогтын үндэр хүбшэдэ
Түншүүр, туламтан һамаршална.
Ангуушад дундаа бүтүү зүбшэдэг -
Аяар хаанаб, зэмьез сабшана.
Булар шара набшын халуун ерээд,
Бута ногоон ороо эхилнэ -
Хүхэрэн дуураа хярые һэрээн,
Хүбшын гүн соо дуудаан зэдэлнэ.
«Эртүүр тохорюунууд урагшална,
Эгсээр буухань хүйтэнэй хаһа» -
Хоолой заһаад Сэбжэдмаагай аба!
Хойноһоонь дуугай һарабшална.
Газаагаа тэрэ хуһа хюрөөдөөд,
Гамтайханаар сабшана гасуу.
«Һаарал манан Булам нуурһаа хөөрөө,
Һаяр болохонь», - гэнэ хагсуу.
Халзан зээрдээрээ малшан бүншэнэ,

Хангай талын агаарын нэмүүн -
Нахид дээгүүр бороотой үнжэнэ,
Нажарай һүүлшын үдэр - Сэмүүн?

«Һамгадай наранай хаһа соогуур
Һалхи руу буун, абахайн шүлһэн,
Шабын түмэртэл унжабал доогуур
Шанга жабартай үбэл» - гэнэн...

Адхаг шулуун руу могойнууд үүртээ
Аргаахан мүлхийһөөр шэлжэнэ.
Үбһэ, тарьян хуряагдажа дүүрээ,
Үхэрнүүд - үзүүртэ бэлшэнэ.

Үндэр нарата зун үнгэржэ, Үдэр һүни хоёр тэнсэнэ.
Аажам тэнюун огторгой хүхэржэ,
Алаг туунай бүлэг хүлгэнэ. 1996.

Тахья һарын Түрүүшын долоонһоо,
Бута, ногоон Барьсаалдаг³.

Юрэндэг һайтай Юһэнэй үдэрһөө -
Һамгадай наран һаргаадаг.

Юрын намарай Юһэн хонг -
Гэрээдлэжэ Байһаншаг.

Бута, ногооний Бухиңдан омог -
Дуудалсааниинь Гайхамшаг! 1995.

Аяар үндэртэ Аляһан хомор.
Агаар хүнгэхэн, Аятай һонор.

Арсын хангалаар Анхилна оёор.



Алас хяранууд Алтарна гоёор. 1957.

Эрьен набша агаарта Эрбээхэйдэл тамарна.
Шара набшын дулаанда Шанаа-поли амарна.

Торгон сэнхир огторгой Толгой дээрэнэ зэнхынэ.
Тарган галнууд үлхөөтэй Тайга шүүрэн зурына.

Халюун тунга үглөөгүүр Хадын модод гуйбана.
Хагсуу нойто зүгнөө гү,
Хара тоншуул уйлана. 1957, Хүсөөлтэ.

ДУУДААНАЙ ҮЕ
(ямб)

Адуушанай морёор Ангай зүргөөр мүрдөөд,
Алтайн араар зорёоб, Агуулаяа үгсөөд.

Оройн сагаар хүбшын Оёор тулаад байгаа.
Хаяа багаар хадын Харьяа голдоо буугааб.

«Долоон үбгэд», «дохюур» Дорюун харбаа сахюур.
Тохёолгоной гасуур Тохёолдошоо - хагсуу.

Шэрүүн һүниин һалхяар Шэрбээл намай хэсүү.

Дансаран ДОРЖОГУТАБАЙ

Шэлбүүһэн дээр дахаар Хушаад хонгооб, тэсүү.

Үглөөдэрын эртүүр Үңдын бодооб, һэрюун.
Бултайн хэбтээ хохюур Будаал мүнгөөр хюруу.

Шугын голой уһаар Шүлөө шанаад, һорооб.
Хонгёо хонхын туһаар Морёо олоод ерээб.

Тогоо, торхоо хуряан, Тохоод эмээл мордооб.
Хадын ташуу хяраар Харайн утгаал - һогоон... 1961.

ЗЭД ТОГООХОН
Жамьян абгым үршөөһэн Жаахан зэд тогоохон,
Гурбан үеын хүлшөөһэн Гуламтымнай «гоохон».

Газарай амтан - тибһэ, Хоморой домто үбһэ,
Нохойн хоншоор - халаахай - Ногоон хоншуу нютаг сай,

Бусалгадаг зэд тогоохом - Буурал угаймни домогхон.
Тогоонийм түүхэ - баян даа,
Тоожол абагшаб аяндаа. 1960.

Тала дуугай. Малшанай сонхо
Тайгын хаяада туяарна.
Хээрэ хаанаб, мориной хонхо
Хэлин хулинхан сууряална.

Гурбан сүүдхэ ороһон бороо Гуран шээрэн лэ ужана.
Хондолой тушаам буу хүндэрөө -
Хоёр амата һанжана.

Хагсуу бараан үдэшин сагаар
Хахиналдан галууд нүүнэ.
Хотогоор жалгын тарьян багаар
Хонолодоо - доошоо бууна.

Боро хараан үдхэрэн тунаад, Бодолни гэнтэ һэрилэй, -
Бүлын аажам үдэшы һанаад, Буугаа хаяха сэдхэл түрэлэйб...

1976.

АЖАГЛАЛТАНУУД:

¹Аба - Агбаанай Санжамитаб. Модошо, түмэршэ дархан, алта шудхадаг, мүнгэ гүйлгэдэг, ород, монгол түбэд бэшэгтэй - Эрэ хүнэй юһэн эрдэмээр зэб-сэгжэһэн Хөөрхэ нютагаймнай хүндэтэй ехэ үбгэжөөл бэлэй.
²Залуушуул: «инженер де-душка» гэлсэдэг һэн.
³Сэмүүн - тахья һарын арбан дүрбэндэ байгаагийн эрьсэ намарай богоһо алхадаг гэжэ арад зоной ажаглалта ехэ мэргэнээр хэлэнхэй.

⁴Барьсаалдаг - хэр ууганһаа наашада, илангаяа гүрөөһэнэй, бугын ороной хаһые «барь-саанай үе» гэлсэдэг юм. «Шэб-шүүрэй хаһа» гэхэ мэтэ.

К.М.Черемисовэй «Буряад - ород толи» соо «барисаан» гэжэ хазагайруулан бэшэнхэй байдаг. «Барьсаан», «барисаан» - удхаараа ямар ондоонууд үгэ гээшэб?!

Баһа нэгэ баримта: Арад зон соо үндэһэн үгээ буруугаар үгүүлдэг үбгэд, хүгшэд олон ябаа. Тэдэ «үбэр» гэжэ үгы «эбэр» гэдэг һэн. Эдэнэй үгэ дашууржа, бодолоо гүйсэһэн зарим хүнүүд үгээ заһажа хэлэдэггүй, тэрэл анхан ама нугарһаараа заншашадаг.

Черемисов хэн ямараар хэлэнэб, тэрээн соонь лэ бэшэхэ хуули баримталха ёһотой байгаа ха юм даа.

Ушөө нэгэ баримта: «юрэхэ» гэнэн үгы «ерэхэ» гэжэ үгөөр хэлгэнхэйбди.

...Эхэ хэлээ эрэмшэн шудалха эрмэлзэлые һурагшад болон оюутада бии болгохо гээшэ эсэшэгүй багшын эгэршэгүй габьяа гэжэ хэлэхэ сэдхэл түрэнэб.

Борис ДАМБАЕВ

НЮТАГАЙ НАМАР

Түрэнэн суухан нютагтамнай Түби дэлхэйн эрьсээр,
Түбшэн байра тогтожо,
Түрүүшын намар ерээб.

«Һүүлшын Спасай» удаагуур Хюруун гэнтэ унажа,
Хагдаржа ногоон эхилбэ,
Хамаг дэлхэй шарлаба.

Байгааһи нэгэ заа уяржа,
Бороон орохоёо болибо,
Халуун үдэрнүүд тогтожо,
«Һамгадай зун» ерээб.

Хамаг зомной яаража,
Хартаабха малгажа эхилнэ,
Үбһэнэй бэлдэлгые дүүргэхээс
Үдэр бүри тухашарна.

Агтан сайхан тарьямнай Амта эдеэндэ орожо,
Тарья хуряалгын сагаймнай Таряшадта ехэ хүлгөөтэй.

Сентябриин дунда үдэрнүүдтэ «Семеновой шииг» боложо,
Саһа, бороон холин байжа,
Сагаа алдангүй ороно.

Санта баабайн оройд Сартатгайн үндэр хадада,
Сагдуултын Аршаантын үндэртэ Саһан хайлангүй, тогтоно.

Таглиин нуурай заһаһад Түргэн яаран тамаржа,
Хоолой уруугаа уруудан,
Химнэ тээшэ зүдхэнэд.

«Бутын дуун» эхилжэ,
Байгааһи гоёор сууряатуула,
Һүүлшынхидеэ Таглида оймоодлэ,
Хандагай баруулжаа дабшана.

Эшээнэй амитад хүлгөөтэй,
Үбэлэйнгөө байра бэлдэнэ,
Баабгай таргаа абана,
Дорго, тарбагад нойрсоно.

Хэрмэ, булгад сошордожо,
Хуушан дэгэлээ һэлгэнэ.
Эдихэ юумээс бэлдэжэ,
Эндэ, тэндэ гүйдэнэ.

Хоёр Хамар Дабаанай Хоорондо байһан гүрөөһэд,
Саһан, хүйтэндэ түрюулжэ,
Сошордон урагшаа ороно.

Һамар, жэмэсэй бэлдэлгэдэ Хамаг зомнай түхээржэ,
Хамар Дабаанай хушад руу Хойшоо зорин ошонод лэ.

Агнууриин саг ерэжэ,
Ангууша эдир хүбүүднай Хангайн хайрада хүртэхэ гэжэ
Хамар дабаан тээшэ яаранад!

«Холшор ябадалай хойшолонгууд» гэнэн конкурсно

УДААДАХИ ДОНГОДОЛГО

Эндэхэ холошые бэшэ нэгэ аймагта үнэхөөрөө болоһон ушар хөөрэхэмни. Ажахынуудай аргагүй олон бэшэ хада үндэр наһатай болоһон хүндэтэй хүнэй нэрэ түрые дайрахагүйн тула тэрэ хүнэй нэрэхэ гадна ажахыеньшые нэрлэбэгүйб.

Нэгэ томохон ажахыда шадабари ехэтэй, зондоо хүндэтэй, залуухан түрүүлэгшэ хүдэлдэг байһан. Энэ хүнэй ерэхэн саһаа тэрэ ажахы гээгдэлхэ гаража, районойнгоо дунда түрүүшүүлэй тоодо ороһон, тэндэ ажаладаг зонинышые, түрүүлэгшэнышые магтаал хайрада хүртэдэг хааб даа.

Нэгэл һалбари талань гэхэдэ, тэрэ түрүүлэгшыннай һамгаша гээшэнэ аргагүй, һайхан бэрээдые урдуураа гаргадаггүй байһан шахуу.

Ушар тиимэхэеэ нютагай партийна эмхидэ, партиин райкомдо өөрын һамганай оруулһан гомдолнууд нилээд олон болоһон байгаа.

Коммунист партиин бүхы гүрэнине хүтэлбэрлэжэ байдаг тэрэ сагта партиин райком ямарханшые даргые эндүү хэбэлнэ, ажалаһаань гарга-жархиха аргатай байһан гээшэ. Гэбэшье тэрэ түрүүлэгшэ шэнги



Һайнаар хүдэлжэ шадаха хүнэй дүтэ нааша үгы байһан дээрэхэ, нэгэ хүнэй хубийн хэрэгтэй түлөө хамтын ажахыда һаад татахагүйн тула, тэрэ түрүүлэгшэдэ ходо донгодолго үгэжэ, хэһээһэн хэбэр үзүүлдэг бэлэй.

Үбгэмни һамаржа, үнгэр-хэдөө эхэнэр хүнэй үмдэ үмдөөд гэртээ ердэг болобо. Саашадаа энээнтэй гэр айл байха, һууха аргамни һалаа. Танай иигэжэ ходо харгалзажа, хамгаалжа байха болоо юм һаатнай, арадай сүүдтэ хэрэг барихамни, - гэхэшлэн орилһон, бархирһан юумэ һамганайн ерэхэдэ, бюро татажа, бүлэг коммунистнарай хүсөөр шангалжа, тэрэ түрүүлэгшые зүб замдань оруулаха юм байна гэжэ партиин райкомой секретарь бодобо ха.

Партиин шугам баримталжа, дутуу дундануудаа элирүүлбэ, критикэ, самокритикэ хэбэ гээшэбди гэлсэжэ, зүжэг наада харуулжа байһан шэнгээр бэе бээ шүүмжэлэлсээд, удаань эблэрэлгын хаһад шэл хубаажа уугаад тарадагыше коммунистнаар үсөөн бэшэ болоһон байгаа.

Доро дороо энээдэһэниинь хэды хүрэхэшые, түрүүлэгшэдэе шанга асуудалнуудые табижа, эридээр шүүмжэлнэд:

- Зай, ши алдуугаа мэдэр-нэгшэ?
- Мэдэрнэ.
- Ойлогоогши?
- Ойгоо.
- Хэлэл даа, юун гэжэ ойлгообши?
- Түринүүдэе хойулайень мулталхагүй гэжэ, - гэхэтэйнэ зэргэ булта гэрэй доһолтор энээлдэшэбэ. Бэе бээ хараха бүрээ бүри дэбэрэн, ханшарайнгаа таталдатар энээлдэбэ. Бээе барижа шадаха болоходоо, газашаа гаража энээлдэбэ. Дахин таһагтаа ороһон болиһыеньшые мэдэ-нэгүйб. Суглаанай протоколдо удаадахи донгодолгоёо бэшээд лэ тараһан байгаа юм бэшэ гү даа.

Тимофей НИМБУЕВ.

ЭРИД ХАРИУУ...

Зунай аяма халуун үдэр, газаагаа хонидоо хургуулхан колхозой дунда зэргын хонишон Витиндэ ерэнээр ажалай алтан мүшэ яларуулхан колхозой түрүүлэгшэ Мажиев ганиржа эхилбэ:

- Үбгэншни хониёо хаяжархиан, центрээр архидажа ябана хэн, - гэхэ мэтээр унжагы олон залхуутай үгэнүүдэй үлхөөнүүдые хубарюула, тийгэхэдэнь намганиинь эрид харюусаа гэхэ:

- Хэрэгээр лэ ошоо хэн. Мэндээшье хэлээгүй аад, юун болотороо хараал шэрээл табижа болобо? Би юун гэшэбиб, хүн бэшэ юм гүб? Үхибүүдыемнай хаража байна ха юмта. Эрэ хүн хадаа уугаал юм бээ, - гэхэдэнь, хоолойгоо заажа, буруу хаража нелбожорхёод, машинадаа хуугаад, ябашоо хэн ха.

Бальжинима Мажиевич Мажиев Хүнхэрэй эхин хургуули дүүргэнэ намтартай. Тэрэ үедэ залуухан үхибүүн ябахан аад, бүдүүн зоной суглаанда ехэл эдэбхитэйгээр хабаададаг байгаа. Өөрын хэлээр, ганса комсомолой ажал ударидадаг бэшэ, партийна ажалшан ябахан ха. Үнгэрэгшэ зуун жэлэй далаад оной тэн багаар Хүнхэртэ хожомой хониной түрэлгын үедэ малай хоолой түүлэр ахир байдалай тохёолдоходонь, дүрбэн машина овёс туһаламжа болгон үгэнэн ха.

ХҮХИН ГЭЭД, ХООНОН ҮЛЭБЭ

Красноярскын хизаарнаа асархан голоомодо ст.Ага ошожо ябахан колхозой ажалшад Улаан сэрэгэй офицер ябахан, ажалай болоод албанай орден, медальтай, 10 үхибүүдые үндылгэнэн, коммунист, колхозой түрүү хонишодой нэгэн Лхамадиевайда хүржэ, абажа ябахан архияа уубад. Нүүлэй нүүлдэ нэгэ стакан шахуу архи үлэбэ. Тэрэнээ жороолуулангүй, Цэдаша ахадаа залабад. Ехэл хүхиһэн ахамнай наһанайнгаа нүхэр Цымжидтэ дурадхаба.

- Бултыень уу гэбэ гэшэ гүш? - гэжэ хэды дахин асууба.

- Уугыш даа, - гэжэ гуйба. Тэрэ



архиень бултыень уужархилай. Иимэ юумэн болохо гэжэ ой ухаандаа оруулаагүй ахаймнай намган тээшэ гайхахын ехээр гайхажа хараад, урмаа таһарангыар мийдэ гэжэрхёод, газааша гараба. Хара толгойн ара ажалшадтай гарахада, тэндэ ахамнай хүлээжэ байба.

- Хүбүүд, хэды багта бусахабта, би эндэхэнээ хонидоороо таанадые угтажа байхаб, - гээд, хоёр шэлэй мүнгэ үгөө хэн ха.

НАМШАГТАЙШЬЕ НАА, НАЙРГҮЙ УУЛЗАЛГА

Зунай каникулда ерээд байхадам, хүршэ хонишон ерээб. Бэлэн сайшые байбагүй. Эдээнэй болотор хаартадаха гэлсэбэд, тийгээд намда шанга захиралта үгэбэ: «Хонидоо найса хаража бай, бүүл ниилүүл!» Хурьгатай ниилэһэн хони илгаша гэшэ хэдэн үдэрэй хараалай ажал ха юм даа».

Эдэ хэжэ байхадаа асуубаб:

- Карточкыетнай буулгахам гү?

Ломбон аха арсаба, байд гээд аба хэлэбэ:

- Буулгыш дээ, хожом харахада, намшагтай байха.

Үбэлжөөндэ ороһон ахамнай Сүүгэлэй магазин хүрэнэн, ама халанги ябатырын, колхозой түрүүлэгшэ Д.Д.Цыренович Ломбон ахые хараһаар хараашаба:

- Хониёо хаяжархёод, архидажа, хаартадажа ябахаш, - гэхэ мэтээр.

- Хаа-яа уугшаб, зүгөөр хаартаданаш гэжэ танай хардаха юумэн байхагүй, - гэхэлээрнь, хармаанһаа фото гаргаад,

Нютагай домогуудһаа

ШАНДАГАНАЙ ШЭХЭНЭЙ ҮЗҮҮР ХАЙШАН ГЭЭД ХАРА БОЛООБ?

Нэгэтэ намарай нарын хүүл багаар зургаан ангуушад агнахаа гараба гэшэ. Ой тайгада ерээд, тэдэ ангуушад агнажа эхилбэд. Эдэ зургаан ангуушад ганага ниилээгүй юм гү, олзолхо ан огтолон дайралдабагүй. Тэдэнэй нэгэн отогтоо бултанайнгаа ерэхэдэ: «Урьха табижа, шандага барижа эхилбэд, дээрэ бэшэ гү? Шандаганай мур яһала элбэг байна», - гэжэ дурадхаба. Эдэнэй эгээ аха заха болохо наһатайшаг ангуушан: «Урьха табижа, шандага барихада, ехэ найн бэшэ юм даа. Буряад ангуушад хадаа буудажа абабал, дээрэ бэшэ гү?» - гэжэ хэлээд, бэшэнээ шэртэбэ.

Нэгэ залуу ангуушан харасаһаань дальтиржа, доошоо хаража: «Ан алаагүй наа, урьха табилал, дээрэ гү гэжэ нананаб», - гээд толгойгоо эльбэсэгээнэ. Үбгэн ангуушан: «Битнай энээн тушаа иимэ ушар хөөрөөд үгэнүү, тийгээд шийдэнэ бээбэди», - гэбэ.

«Хөөрөгты, үдэшэ ута ха юм», - гэжэ ангуушад эндэ тэндэһээ абяа гаралдабад. Үбгэн ангуушан галайнгаа дүхүү хуужа, хөөрөөгөө эхилбэ: «Шандаган гэшэмнай бөө мүргэлдэ хабаатай амитан гэшэ. Буга шандаганай абгайниинь байхан юм гэжэ минии багада хэлсэдэг хэн. Буудажа ан абабал, дээрэ юм гэгшэ. Үнидэ манай нютагһаа нэгэ хэды хүнүүд шандаганда урьха табижа, шандага ехээр олзолһон байгаа. Хүдөөһөө буухадаа, мори шаргаар дүүрэн шандагадые асархан юм байха. Үнишые болонгүй байтар, тэдэ хүнүүдэй малнууд гэнтэ үхэжэ, зарим айлай газаа мал үлөөгүй юм.

Тэдэнэй гэртэхид бөө, ламада ябажа үзүүлэхэдэнь, иигэжэ айладаһан юм ха: «Бурханһаа заяатай шандагадые урьха табижа, зобоожо абанандаа, хашаан соохиёо хангайда үгөө юм байнат. Шандаган гэшэтнай иигэжэл бэээ харуулаа юм байна.



Шандаганай мяхан нэгэ айда нэгэ үдэрэй хоол. Шандаганай арһаар гугалдаа ула хэбэл, нэгэ үдэрэй. Харин буудажа алабал, яхашыегүй байгаа. Зай, ойлгожо абабал гүт? Урьха табижа эхилхэмнай», - гэжэ үбгэн хэлээд, бэшэнээ шэртэбэ. Ангуушад абяа гарангүй, доошоо хараад хуунад.

«Мэдээ нэм, үшөө нэгэ домог шандаган тухай бии юм. Шагнахатнай гү?» - гээд үбгэн энэбхилбэ.

«Шагна, шагна», - гэлдэбэд бэшэ ангуушад. Үбгэн саашан хөөрөөгөө үргэлжэлүүлбэ: «Урдын урда сагта, урин сагай дулаанда, энэ дэлхэйн бии болоод байхада, Буда бурхан ба Майдари бурхан хоёр: «Энэ дэлхэйгээ хэмнай даажа абахаб гэжэ арсалданайн хүүлээр хэнэймнай аяга соо сээсэг урганаб, тэрэмнай абана бээ», - гэжэ үгэлсээд, хоюулан унташабад.

Эртэ үлөөгүүр Буда бурхан бодоод харахадань, Майдари бурханай аяга соо сээсэг ургашан байба гэшэ. Буда бурхан сээсэг абяа, өөрынгөө аяга соо хээд:

асууба:

- Энэ юун гэшэб?

Юуншые гэхэ аргагүй байжал үгөө хэн бээ.

Манайда «Осторожно, фото» гэнэн тэмдэгтэй бэшэг ерээ ха, задалжа харахадань, аба Ломбон аха хоёрой хаартадажа байһан фотонууд байба. Нэгэ фотыень эбэртэлһэн түрүүлэгшэ Далаевтай зохид уулзалга бэдэржэ ябаһан байгаа.

ХҮНХЭРТЭ КОМСОМОЛ ТҮРЭ БОЛОНГҮЙ

Горбачёвой засаг барижа байха үедэ архитай ехэ тэмсэл боложо, намгадай дэбжэлтээр хаа хаанагүй нютаг нютагаараа архийһаа огтолон арсалга болоһон гэшэ.

Тэрэ үедэ Хүнхэрэй Ленин Зугаалайн Ленин хоёр колхозойхид округ соо энэ туршалга дэмжэбэгүй. Уданшыегүй зугаалайхид ноёдой үгэдэ оробо. Тэрэнэй нүүлээр олон ноёд сайд Агаһаа Хүнхэр ержэ, суглаа татаба. Урда тэньн архи мөөрэнэн наһатайшуудда үгэ үгэнгүй, залуушуудда хандажа, округые хойшо татажа байһан зонга гэхэ мэтээр унжагай ута удхагүй үгэнүүдые ээлжээлжэ байгаад урадхуулбад. Нилээн удаан тоосолдоһоной удаа, энэ муухай хорон эдээнһээ арсанабди гэжэ гараа үргэгты гэхэдэнь, зүбшөөһөн зон үсөөхэн байба. Үнгэрхэдөө, хэдэн зониие АТП (архиин аргын газар) эльгэхэ список бэлдээд ерһэн байгаа, тэрэндэнь тодо харюу Аюр хэлэһэн ха:

- Архи худалдахаа болиһон энэ сагта хаанаһаа алкологигууд байха юм? Бидэ хэниешые, хаанашые эльгээхэгүбди.

Хүнхэрэйхидэй Могойтын станци хубита архияа абахань гэжэ мэдэһэн ноёд, милиционерүүд бии боложо, тэрэ сэнтэй ашааһон Хүнхэр хүрэтэр зууршадаг болоһон ха. Танил түрэлхид хубитаяа суглуулжа, архигүй хурим түрэ бүтээлэгүй хэн.

Орловск, Ясногорск, Санаһа г.м. багахан городуудаар хүнхэрэйхидые архийн очередьоо үлдээдэггүй хэн ха.

Б.ЗЫДРАБЫН.



ХАХАРХАН ГЭРЭЛ

Хорло басаган комоддээрэ табяатай байдаг түб түхэрээн гэрэлдэ нюураа үдэр бүри тоолошогүй оло дахин харадаг зантай юм. Нэгэтэ тэрэнэ Хорлодо хэлэбэ:

- Хорлаа, намда одоол хашартай болошобо, ши намайе хараха бүрээ муухай болоһон!

Иимэ үгэнүүдые дуулахадаа, Хорло угаа ехээр сухалдажа, тэрэнээ шала дээрэ бии шадлаараа шэдэжэрхибэ.

Юумэнэй хан-ян гэхэтэй сасуу нүгөө таһала соо юумэ оёжо хууһан эжынь:

- Хорло, юугээ унагаажэ эдэбэш?

- Хэншые хэлээгүй, би үдэр бүри нюураа гэрэлдэ харана бшууб! - гэжэ Хорло хэлээд,

газаашаа гүйжэ гарашаба.

Залуушуулай суглардаг газарта гүйжэ ерээд, Эрхүү мүнэнэй үндэр хабсагай шулуун эрье дээрэ гараад, бархиржа хууба. Гэнтэ урдань харагдаа үзгдөөгүй хүбүүн бии болоод:

- Хулисэгты, хажуудатнай хуужа болохо гү? - гэжэ иддамханаар хандаба.

- Болохо, болохо, юундэ болохогүй юм, - гэжэ Хорло хэлээд, хүхэ торгон пулаадаараа нүдээ аршасагаба.

- Ши бархиржа хэбэртэйш, хэн шамайе гомдохогооб?

Хорло эбдэрһэн гэрэл тухайгаа хөөржэ үгэбэ. Хүбүүн Хорлые һамааруула гэжэ шадал соогоо оролоод, хэлэбэ:

- Танилсаа, минии нэрэ - Жаргал.

Хорло нэрээ хэлээд, һонирхобо:

- Би шамайе түрүүшынхэе харанаб, хаанаһа хэнэйдэ ерээши?

- Би Агаһаа тэббни таабайндаа үсгэлдэр ерээб.

Тэдэ хоёрой танилсажа, хөөрэлдэһөөр хуутар, зунай халуун наран хадын саагуур орожо, уданшыегүй харанхы болобо. Тэдэнэр танилсажа, нүхэд болоһондоо угаа хүжюутэйнууд гэр гэртээ ошобо.

Хойто үдэрнын Хорло басаганай мүнөөхи газарта ерэхэдэнь, Жаргал угтажа байба.

- Хорлаа, би гансал шамайе бүхэли һүниндөө зүүдэндэ хаража үзөөб, үлөөгүүр хэрхэдэм, зүрхэмни тракторай мотоорһоо дутуу бэшээр сохилоо байгаал, мүнөөшые лүг-лүг сохилол, баряад үзшэ зүрхыемни, - гэжэ Жаргал хэлээд, зүүн гараараа үбсүү сээжээ түргэ түргэнөөр эльбэсэгээнэ.

Даруу зантай Хорло басаган Жаргалай хэлээдэ, амаандаа уһа балгаһандал, элһэн дээрэ хургаараа юушыеб зуража хуугаа хуугаа хэн.

Нүүлэй үедэ хараһан кино болон уншаһан номууд тухайгаа хөөрэлдэжэ хуугараа Жаргал:

- Хорло, би энэ шулуун хабсагай дээрһээ хүрэхөө хананаб, - гэжэ гэнтэ хэлээд, хубсаһаа танилажа оробо.

- Ай бурхан, Жаргал, яана гэшэбши?

Эндэһээ нэгшые хун хүрөөгүй юумэл! - гэжэ Хорло һанаагаа алдаба.

- Аа, танай хүбүүд аймхай хүбүүд гэшэ, энэтнай юун үндэр гэшэб?! Би бүри үндэрһөө хүрээдэби, - гэжэ Жаргал хэлээд, харбанан голидол тархяа руу шургашаба.

Хорло ехээр айһандаа нүдээ аянад, бурхандаа мүргэн хууба. Жаргалай бүрин бүтэн эрье дээрэ гаража ерэхэдэ, Хорло арай шамай дуугарба:

- Угы, ши, Жаргал, яахадаа хүрээб гэшэбши? Али үхэхөө һанаа гүш?!

- Шамайе түрүүшынхэе хараһаар, үнэн зүрхэнһөө дурлашооб гэхэдэм, ши шагнахашые дургай байгаа ха юмши. Би шамда үнэхөөрөө дурланхайб, шинии түлөө дүржэ байһан гал соошые, урдажа байһан өбөөргүй уһан соошые орохоор бэлэн байһанаа гэршэлбэ бшууб.

Хорло юушые хэлэнгүй, гэр тээшээ гэдэргэшые харангүй гүйшэбэ.

Хорло гэртээ ороһоор:

- Эжы, аа, эжы, ши үшөө унтаагүй гүш? - гэжэ ехэл хухюунээр асууба.

- Уды, шамаа хүлээжэ хэбтэнэм.

- Эжы, хэлэгтылши даа, үсгэлдэр муухай байһан аад, харин гэнтэ мүнөөдэр хайхан болошоо гүб?

- Угыл ааб даа, шимни ходоодол бултанһаа сээр хайхан ябадаг гүбши, - гэжэ эжынгээ хэлээдэ, Хорлын ханада хадаатай байдаг гэрэлдэ дүтэлжэ харахадань, Жаргалай энэжэ байһан нюур бии болоод, «дэлхэй дээрэ шамһаа гоё сээр басага хараагүйб» гэнэн үгэнүүд шэхэндэнь дуулаба...

Эрхүүгэй үндэр хабсагай шулуун эрье дээрэ хүбүүнтэй уулзажа танилсан басаган сээр хайхан болошодог юм гэжэ хүн зоной дунда дэмы хэлсээгүй ёһотой.

Лубсан ЦЫРЕНОВ. Захамнай аймагай, Энгорбой хуурин.

Д.ОШОРОВ.

Уншагдаймнай туршалгануудһаа

Дуунайм аялга дуулыт!

ТҮНХЭН ДАЙДАМНИ ГОЁЛ ДАА!

Байгал далайн аминһаа Тунгалаг сэбэр агаартай, Гүнзэги далайн шэмэгһээ Дүрбэн зүгтөө аршаантай Түнхэн дайдамни, гоёл даа!

Мүнхэ һарьдаһаа эхитэй Эрхүү мурэн дошхон, Саян уулын үндэрһөө Хэнгэргэ горхон шууяатай - Хүнэй ухаан сэлмэхээр!

Хамар Дабаанай оройгоор Хангал үнэр арсаһаа, Нангин ургамал элбэгтэй Ногоон хүнжэл хүбшэдэ Хүнгөөр амилжа һэргэхээр!

Хүхэ Мундаргын сээжэдэ Зуу гаран аршаантай,

Сэрэнжаб ЗАЙГАНОВ

Аргын газар Шумаагнай Шаргай ноён бурхатай - һүгэдэн байжа мүргэхөөр!

Хабсагайн зүргэ харгыгаар Хүтэлэн мориёо дабадаг, Хүндын аршаан хүсэтэй Хүнгэн гэртээ бусахаар, Сэдьхэл зүрхөө хүдэлхөөр!

Хото эльгэнэй нимгэртэр Халуун аршаан хүртэхөөр, Хамаг үбшэн охинһоонь Хи манандал дэгдэхэл, Хойморой аршаан суугай юм!

Абай Гэсэр баатарай Бууса байһан нютагни. Буха ноёнһоо дээшэ, Бурхан баабай хүртээр, Орон дэлхэйн дээжэл даа! 2005 он.

Владимир ВАНЧИКОВ

1. Голоор намай ябахадамни, Гомбын Мангир наашаа гэ. Голооб шамай гэнэндэмни Гульмар сэбэрын олохол гэ.



2. Тахатай алтан биһалагшни Тайшаа Бимбын хуруундань, Түхэрээн сэбэрхэн шарайшни Татанугуй яахаб заяандань.

3. Бахын шээһэн далайда нэмэри, Балга уһан Баншигайда нэмэри, Бүрхэжэ байһан айхабтар тэнгэри Барлаг болоһомни сагай тэнсүүри.

4. Аманһаамни алдууржа гараһан үгэ Ангар далайн баха шэнги, Аалиханаар дараад байһан ханаамни Алтан абдарай оёорто шэнгээ!

5. Эжэлээ олоогуйнь ушархаяа болёо, Этигэлээ алдаһаниинь «гэнжэ-горьё». Энгэртээ зүүһэниинь «эрэ-гоё», Эрхэжэ унаһаниинь садагар «голёо».

6. Таниһан хүн тангалайн хужар, Танигдаагүй хүн тайгын гүрөөһэн, Таниха эхэнэр тааһан таабари, Танигдаагүй эхэнэрэй жолооень бари.

7. Хүнэй үгэ хожомыньшые дуулдаха, Хэһэн ажал хээээдэшые харагдаха, Хониной элдэһэн арһан - аргагүй дулаан заха, Хэлэжэ байгааша сэсэн, ухаатай хадаа аха.

8. Үнэн үгэ - үглөөнэй наран шэнги Уеыншни нүхэд залуудаа ульмар бургааһан шэнги, Худал үгэ - һүнийн харанхы мэтэ Хүлһөө буухын болзор, хүгшэрхэ үбгэрхын саг дүтэ.

9. Нюдэтэй байгаад, һохортол адли Нютагаа ошодогуйнь нүгэлэй үүдэ, Шэхэтэй байгаад, дүлиидэл мэтэ Шэнжэ шарайгаараа мангадхайда дүтэ.

10. Түби энэ юртэмсэдэ, түрэл арадай үльгэр - домог байха, Түрэнэн тоонто нютагташни Түмэн олон зон байха, Түрэлхи хэлэнэйшни суурянда Түрэнэн аба эжыншни захяа ханагдаха байха.

11. «Хоёр гартай, хоёр хүлтэй, хүн зондо олгожо: Хадын бүргэд хурса нюдэтэй Харсага шэнги дали Бурхан үгөөгүй! Бү эри! Харин хоёр хүлыень хурдан ондоо болгожо, Хүлэг мориңдо унуулһан гэхэ Бурхан-Тэнгэри...»

12. Яаралгүйгөөр тоншожо байһан хүхэ Ямаршые хатуу сагай тулажа ерэхэдэ, Яахадаа дархан угтай Бимба-Сүхэ Ядаржа байхаб сагай тэнсэжэ байха үедэ.

13. Обоон - Булагаймни уһан Одоол сэржэмэй аршаан, Охин - Булагаймни шэмээшгүүд Ороодшые гарахадамни шэмэтэйнүүд.

14. Мүнгэтэй ябахадашни, мянган нүхэд Мүнгэгүй болоходошни, хармаандашни нүхэнэй ехэ нүхэ, Шадалтай ябахадашни, урда хойношни далан мэхэ, Шадалаа таһархадашни, хойноһоошни харагааша «хара-тэхэ».

15. Гол уялгамни - гар урлалга Гуурһаар бэшэлгэн - «гайхалтай суглуулга», Гараараа бүтээһэн ажални сэхэ харгытай, Гансаараа харанхыда тэмтэрһэмни нэгэ ушартай.

Нюгэнэй ба урологиин отделиенин эмшэдтэ зорюулнаб

ЭМШЭДТЭЭ БАЯР ХҮРГЭЭ

Үгэнь ба хүгжэмынь Ким Будаевай Үдэр һүниие илгангүй, Үргэнэ нойроо мэдэнгүй, Үбшэн зоние эмнэжэ, Эди шэдиэ хэрэглэжэ, Элүүр болгожо табидаг Эрхыдээ эмтэй, Долобортоо домтой Таанадаа бурхантай жэшэнэбди, Таанадтаа доро дохинобди. Энэрхы урин харасаараа Эелдэр зөөлэн хандалгаараа

Musical score for 'ЭМШЭДТЭЭ БАЯР ХҮРГЭЭ' with lyrics in Russian and Buryat.

МОЙ МИЛЫЙ УГОЛОК БАЙКАЛА!

Музыка Вл. Пантаева Слова Н.Магуева Корсаково село -

родимое моё, Мой милый уголок Байкала. Здесь детство беззаботное прошло, И нежность в юности ласкала. Припев: Корсаково, Корсаково - } 2 раза. Бурятская земля.

Здесь льётся песня ласково } 2 р. В прибрежные поля. Корсаково село - наш отчий дом земной Озёра, реки и долины. И нет у нас любви к тебе иной, Ты Прибайкальская картина. Припев. Корсаково село - мой омулевый край

Ты полон солнечного света. Родимый наш дом, мой вечный рай, - В пургу и в зной, зимой и летом. Припев. Корсаково село - мой Первый, первый класс И вечер выпускного вальса. И первого свидания час, Надолго в памяти осталось.

Musical score for 'МОЙ МИЛЫЙ УГОЛОК БАЙКАЛА!' (Russian lyrics).

Musical score for 'МОЙ МИЛЫЙ УГОЛОК БАЙКАЛА!' (Buryat lyrics).

ХҮХЫН ДУУН

Үгэнь ба хүгжэмынь Ким Будаевай Хүхын дуун нургуулимнай хаһые, Шалгалтын үеые Шамда, намда хануулна. Дабталга: Эдир залуу наһандамнай Эгээл харуул хаһамнай нэн. Хүхын дуун

Musical score for 'ХҮХЫН ДУУН' with lyrics in Russian and Buryat.

БУЛИГДАХАГУЙЛ ЯМАРШЫЕ ХЭЛЭНДЭ

Үгэнь ба хүгжэмынь Ким Будаевай Буряад сэбэр хэлэмнай Булигдахагүйл ямаршые хэлэндэ, Түрэл буряад хэлэмнай Түригдэхэ хаанашые ёһогүйл. Дабталга: Үндэһэн буряад хэлээс Үргэжэ ходоодоо ябаял. Буряад хэлэн дээрээ Булта хөөрэлдэдэг болоёл. Элинсэгүүдэйнгээ хэлые Эгтэй бүүхэн голоёл, Эдир залуу үетэн. Дабталга.

Musical score for 'БУЛИГДАХАГУЙЛ ЯМАРШЫЕ ХЭЛЭНДЭ' with lyrics in Russian and Buryat.

СМОРОДИНА



Черная смородина полезна для организма человека как источник жизненно важных веществ. Ягоды ее улучшают аппетит, стимулируют деятельность желудочно-кишечного тракта, усиливают выделение мочи, благодаря содержанию разнообразных витаминов обладают общеукрепляющим действием как поливитаминное средство. Смородина полезна при малокровии, авитаминозах, истощении организма. Детям при золотухе дают пить отвар листьев и одновременно купают их в отваре из веток с листьями.

Красная смородина применяется при лихорадочных состояниях, как средство, регулирующее перистальтику кишечника, и легкое слабительное. Ягоды и сок повышают аппетит и стимулируют пищеварение, обладают мочегонным, потогонным, желчегонным, противовоспалительным и кровоостанавливающим действием.

КОМПОТ ИЗ ЧЕРНОЙ СМОРОДИНЫ

Первый способ. Отобранные крупные ягоды, предварительно их промыв и удалив излишки влаги, закладывают в банки до «плечиков», заливают сахарным сиропом (350-400 г сахара на 1 л воды), можно залить кипяченой водой или соком смородины, малины или летних яблок (без сахара), ставят в кастрюлю с холодной водой, доводят ее до 80°C: пол-литровые банки прогревают 10 минут, литровые - 14 минут, в кипящей воде - 4-6 минут. Затем их вынимают, закатывают и ставят вверх дном.

Ягоды такого сорта, как Алтайская десертная, имеют смолистый привкус, который сохраняется и при переработке. Ягоды сортов Голубка и Надежда очень кислые, малоароматичные, но компоты из них вкусные и красивые.

Второй способ. В эмалированную посуду закладывают ягоды и сахар (500 г сахара на 1 кг ягод), добавляют 2-3 столовые ложки воды или сока, ставят на огонь, накрывают крышкой и, помещивая, при 85°C выдерживают 5 минут. Затем ягодами с сиропом заполняют горячие стерильные банки под самую крышку и закатывают.

КОМПОТ ИЗ КРАСНОЙ СМОРОДИНЫ

600 г ягод, 400 мл сиропа.
Свежесобранные крупноплодные и равномерно окрашенные ягоды перебрать, отделить от кисти, поместить в дуршлаг, осторожно промыть, удалить излишки влаги, плотно уложить в прогретые банки, залить кипящим 60%-ным сахарным сиропом (310 г сахара, 210 мл воды), приготовленным на воде или разбавленным в соотношении 1:1 соком черной смородины. Стерилизовать при

100°C: пол-литровые банки - 10 минут, литровые - 15 минут.

ВАРЕНЬЕ

ИЗ КРАСНОЙ СМОРОДИНЫ

1 кг ягод, 1,5 кг сахара (если ягоды очень кислые, то количество сахара может быть увеличено до 1,7 кг), 375 мл воды.

Настаивание на сиропе. Ягоды подготовить также, как для компота. После удаления излишков влаги переложить из дуршлага в эмалированную посуду, залить горячим 80%-ным сахарным сиропом (1,5 кг сахара, 375 мл воды), выдерживать 6-8 часов. После настаивания сироп отделить и на слабом огне довести до кипения, снять с огня и выдерживать 10-15 минут. Затем к нему добавить ягоды и варить на слабом огне до готовности. Горячее варенье расфасовать в сухие, прогретые банки. Стерилизовать при 100°C: пол-литровые банки - 8 минут, литровые - 12 минут.

1 кг ягод, 1,5 кг сахара, 375 мл воды.

Трехкратная варка. Подготовленные ягоды залить горячим 80%-ным сахарным сиропом (1,5 кг сахара, 375 мл воды), на слабом огне прокипятить 5 минут, охладить до 25-30°C, провести повторную варку в течение 8-10 минут, после нее выдержать 15 минут. В третий прием варить до готовности. Последующие приемы те же, что и при варке варенья настаиванием в сиропе.

1 кг ягод, 1,5 кг сахарного песка.

Засыпка сахаром. Подготовленные ягоды пересыпать сахарным песком, выдержать 6-8 часов в прохладном месте. Затем поставить на огонь и варить с перерывами, чередуя 5-8 минут кипения и 8-10 минут выдержки, до готовности. Последующие приемы те же, что и при варке с настаиванием в сиропе.

ВАРЕНЬЕ

ИЗ ЧЕРНОЙ СМОРОДИНЫ

1 кг ягод, 1,3 кг сахара, 2-3 стакана воды.

Первый способ. В кипящий сироп из 1,3 кг сахара и 2-3 стаканов воды опускать вымытые ягоды, таз встряхивают для равномерного погружения ягод и оставляют на 5-6 часов. Затем варят до готовности за один прием, снимая пену.

Некоторые сорта черной смородины обладают свойством при варке варенья быстро образовывать желе, что может повлиять на неправильное определение его готовности. В этом случае, перед тем как опустить ягоды в кипящий сироп, надо 1/3 часть его отлить, незадолго до готовности варенья прокипятить и вылить в варенье.

1 кг ягод, 1,3 кг сахара, 2-3 стакана воды.

Второй способ. Ягоды заливают кипящей водой, доводят до кипения, выдерживают 2 минуты, откидывают на дуршлаг. Затем в кипящий сироп, приготовленный из 1,3 кг сахара и 2-3 стаканов воды, использованной для бланшировки, опускают ягоды и варят за один прием до готовности.

1 кг ягод черной смородины, 1,2 кг сахара и 300 мл воды.

Третий способ. Ягоды перебрать, промыть, поместить в дуршлаг и на 2-3 минуты опустить в горячую воду (90-95°C), затем быстро - в холодную. После бланширования ягоды поместить в варочную посуду, залить кипящим 80%-ным сахарным сиропом (1,2 кг сахара, 300 мл воды), выдержать 3-4 часа, затем на слабом огне смесь при помешивании варить до готовности. Пастеризовать при 90°C: пол-литровые банки - 10 минут, литровые - 14 минут.

КРЫЖОВНИК

Зрелые ягоды крыжовника относятся к полезным продуктам питания, в том числе диетическим. Их употребляют в пищу при заболевании желудочно-кишечного тракта, при нарушении обмена веществ, особенно при излишней полноте, для укрепления кровеносных сосудов, при малокровии и авитаминозе. Фолиевая кислота (витамин В⁹), содержащаяся в крыжовнике, предупреждает преждевременное поседение.

КОМПОТ ИЗ КРЫЖОВНИКА

Первый способ. Крыжовник перебирают, промывают. Крупные ягоды, чтобы не лопались, накалывают. Наполняют ими банки до «плечиков», заливают холодным сиропом (на 1 л воды 300-400 г сахара) и при температуре 85°C пастеризуют: литровые банки - 15-20 минут, трехлитровые - 25-30 или выдерживают при кипении 4 и 10 минут.

Лучшие компоты получаются из яркоокрашенных ягод с тонкой кожицей (сорта Черный Негус, Медовый, Агалахова, Любительский, Московский красный и др.).

Второй способ. Подготовленные ягоды закладывают в стерильные двух- и трехлитровые банки и заливают кипящим сиропом (из 1 л воды и 300-400 г сахара), накрывают крышками и выдерживают 3-4 минуты, затем сироп сливают, доводят до кипения и опять заливают им ягоды на 3-4 минуты. Прокипятив третий раз, крыжовник заливают сиропом и банки немедленно закатывают. Нельзя заливать одновременно несколько банок.

КРЫЖОВНИК НАТУРАЛЬНЫЙ

650 г ягод крыжовника, 350 мл воды.

Слегка незрелые ягоды перебрать, хорошо промыть в проточной воде, поместить в дуршлаг и на 3-5 минут опустить в кипящую, подкисленную лимонной или щавелевой кислотой воду (1 л воды, 1 г кислоты). Затем охладить, уложить в прогретые банки и залить кипятком. Стерилизовать при 100°C: пол-литровые банки - 12 минут, литровые - 15 минут.

ЖЕЛЕ

В 1 л сока крыжовника растворяют 1 кг сахара, сироп ставят на огонь и варят, помешивая. В горячем виде разливают в банки и после охлаждения их завязывают.

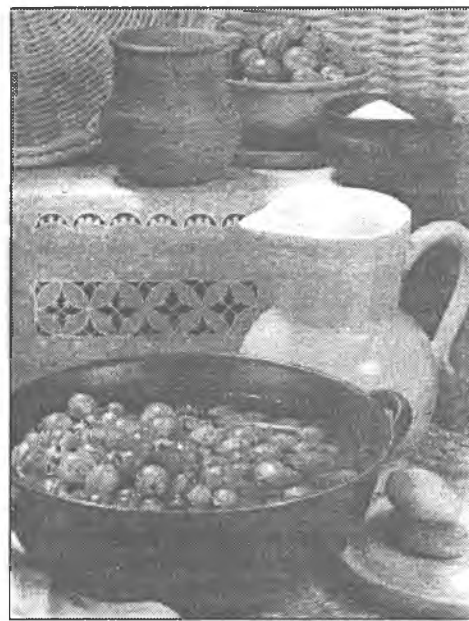
МАРИНОВАННЫЙ КРЫЖОВНИК

Зрелый крепкий крыжовник любого сорта накалывают, наполняют банки до «плечиков» и заливают холодным маринадом, накрывают крышками и стерилизуют 3 минуты. Заливку для маринада готовят из 500 г воды, 400 г сахара, 100 г 9%-ного уксуса. Воду, сахар и специи (5-6 горошин душистого перца, 5-6 бутонов гвоздики и небольшой кусочек корицы) остужают, процеживают и добавляют уксус (можно наполовину заменить соком кислых ягод).

«ИЗУМРУДНОЕ» ВАРЕНЬЕ ИЗ КРЫЖОВНИКА

1 кг ягод крыжовника, 1,3 кг сахара, 430 мл вишневого отвара.

Для приготовления пригоден неспелый, ярко-зеленого цвета крыжовник. Ягоды промыть, дать воде стечь, для обсушки выложить на бумажное полотенце, срезать верхушки ягод острым ножом и с помощью маленькой лопаточки, стеклянного шпателя или шпильки осторожно вынуть семенную коробку. Очищенные от семян ягоды залить отва-



ром листьев вишни так, чтобы он покрывал ягоды, и оставить в холодном месте. Для приготовления отвара необходимо взять две пригоршни листьев вишни, промыть, залить 1 л воды, поставить на огонь, кипятить не более 2-3 минут, чтобы отвар не покраснел, затем процедить и охладить, до варки сиропа хранить в прохладном месте. Через 24 часа ягоды вынуть из отвара, опустить в кипящий 75%-ный сахарный сироп (1,3 кг сахара, 430 мл вишневого отвара) и варить до готовности (примерно 15 минут), периодически снимая пену. Варенье получается прозрачным, красивого янтарно-изумрудного цвета.

ВАРЕНЬЕ

1 кг ягод крыжовника, 1,5 кг сахара, 640 мл воды.

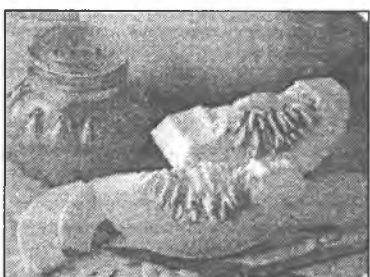
Первый способ. Ягоды крыжовника перебрать, промыть, удалить излишки влаги, для обсушки положить на бумажное полотенце. Затем каждую ягоду накалывать в нескольких местах иголкой, залить 70%-ным сахарным сиропом (1,5 кг сахара, 640 мл воды), поставить в прохладное место. Через 24 часа довести до кипения и варить 10 минут. Затем отделить сироп от ягод и отдельно прокипятить 3-5 минут. Кипящим сиропом вновь залить ягоды, нагреть смесь до кипения, варить до готовности.

Готовое варенье в горячем виде расфасовать в сухие, прогретые банки. Пастеризовать при 90-95°C: пол-литровые банки - 8 минут, литровые - 13 минут.

Если варенье не предназначается для длительного хранения, то его надо охладить до температуры 30-35°C, расфасовать в сухие простерилизованные банки, закрыть их герметически полиэтиленовыми крышками. Хранить в сухом, прохладном месте.

Второй способ. Чистые ягоды накалывают и ставят на 4-6 часов в холодное место. В кипящий сироп из 1,3 кг сахара и 2 стаканов воды опускают ягоды (1 кг), встряхивают таз, снимают с огня и охлаждают. Остывший сироп сливают и кипятят. Ягоды снова погружают в сироп, снимают с огня и опять охлаждают. В третий раз, опустив ягоды в кипящий сироп, варят их до готовности, снимая пену.

Третий способ. 700 г крыжовника, 300 г малины опускают в кипящий сироп из 1,25 кг сахарного песка и 1/3 стакана воды и варят за один прием.



Тыква способствует усвоению других продуктов питания и обладает легким слабитель-

ным действием. Мякоть тыквы является эффективным противорвотным средством при беременности, а семена тыквы используют как глистогонное лекарство. Тыкву применяют для детского, диетического и лечебного питания.

ВАРЕНЬЕ ИЗ ТЫКВЫ

1 кг долек мякоти тыквы, 1,5 кг сахара, 0,6 г лимонной кислоты.

Дольки мякоти тыквы опустить на 5-6 мин в кипящую воду, откинуть, охладить в про-

ТЫКВА

точной воде.

Залить горячим 70%-ным сиропом и варить до тех пор, пока дольки не станут прозрачными. В конце варки добавить лимонную кислоту. Пастеризовать при 95°C литровые банки - 15 мин.

ЦУКАТЫ ИЗ ТЫКВЫ

Мякоть тыквы режут кубиками, заливают сиропом (на 700 г воды берут 1200 г сахара, 1

лимон или 3 г лимонной кислоты и ванилин) и варят 5 мин. Затем выдерживают тыкву в сиропе 6-8 ч. Снова кипятят 3-5 мин и дают выстоять 10-12 ч. Затем тыкву откидывают на сито, дают стечь сиропу, посыпают сахарным песком, раскладывают по банкам.

ТЫКВА ПО-НОРМАНДСКИ
600 г мякоти тыквы, 2 г перца горького, 1 г перца душистого, 2 г семян корицы, 165 мл сока яблочного натурального, 165 мл 9%-ного уксуса.

В яблочный сок влить уксус, добавить сахар и соль, нагреть до кипения, опустить мякоть тыквы, нарезанную на кубики, выдержать 5 мин. Тыкву переложить в прогретые банки, на дно которых поместить корицу. К маринаду добавить пряности, нагреть до кипения и залить им тыкву. Банки закрыть крышками, поместить в прохладное место. Выдержать 30-35 дней.

Полосу подготовила
Собяла БАЙМИНОВА.



Мифы и легенды народов мира - величайшее культурное наследие человечества, интерес к которому не угасает на протяжении многих столетий. И не только потому, что они сами по себе - шедевры человеческого гения, собранные и обобщенные многими поколениями великих поэтов, писателей, мыслителей. Знание этих легенд и мифов дает ключ к пониманию поэзии Гёте и Пушкина, драматургии Шекспира и Шиллера, живописи Рубенса и Брюллова. Мифы и легенды мира дают возможность читателям ознакомиться с историей и культурой многочисленных племен и народов, населявших в древности все континенты нашей планеты.

отличавшимися временем жизни и способностями. На востоке располагался континент Пурвивидеха, на Западе - Анарагодана, на севере - Утгаракуру, на юге - Джамбудвина. Последний, по описанию, наиболее близкий к Индии, был населен людьми, обладавшими благочестием, мудростью и мужеством. Там время от времени появлялись Будды и идеальные справедливые цари /чакраватины - «поворачивающие колесо»/. Каждый из них обладал семью сокровищами: летающим по воздуху диском, могущим перенести в любой из миров целое войско, слонем и

Размышления литературоведа

продвижения в долину Ганга мусульман, разгрома ими монастырей и бегства уцелевших монахов - в монастырях Тибета, Бирмы и Шри-Ланки. Кодификация буддийских текстов произошла на этом острове, считавшемся ранее обиталищем ракшасов и местом великой победы над ними Рамы.

Ученый Буддхагоша, живший на Шри-Ланке в V в., перевел буддийский канон с

мер, в качестве кормчего.

Джатаки - это своего рода свод моральных заповедей: любви ко всему живому, честности, кротости, терпимости, показывающий, к чему приводят противоположные свойства - предательство, невоздержанность плоти, жестокость, скверность, носителями которой были всеявшиеся в человека духи скареды. Испытывая на себе зло окружающей жизни, Бодхисатва с каж-

МИФЫ И ЛЕГЕНДЫ НАРОДОВ МИРА

В индийских космогонических мифах ярчайшей и ярче, чем в каких-либо других, формируется первоначальная форма логического мышления, уводящая человеческий ум от конкретного к абстрактному и направляющая его к выявлению скрытых от непосредственного наблюдения связей между человеком и миром, в котором он живет, и стоящими за этим миром могущественными силами. Этим силам, еще до создания ими человека, не было чуждо ничто человеческое - тщеславие, любовь, ненависть, коварство, но, разумеется, в масштабах, сопоставимых лишь с космическими величинами.

В Индии космогонические представления претерпевали изменения, продиктованные как уникальностью географической и климатической среды этой страны с ее непостижимым богатством и пестротой фауны и флоры, так и развитием научных знаний. У богов-творцов появились противники, воплощавшие могущественные природные силы Индии в виде непроходимых лесов, избыточно полноводных рек, труднодоступных гор. В поздних космогонических мифах все ярвственнее ощущаются не только мощь индийской природы, ее необычайное разнообразие, но и напряженность духовных и религиозных исканий, пронизанных неотделимым от них духом восточной мудрости.

ВНАЧАЛЕ БЫЛО ЯЙЦО

Вначале были только воды, неоглядное море вод. И овладело ими желание творить. Они столкнулись, и запылал жар, отчего возникло золотое яйцо.

Не существовало тогда точного времени, и плавало яйцо так долго, как долго длился год. И за время этого года появилось в яйце живое существо. Это был Праджapati¹. И если женщина, корова, кобылица производят жизнь в течение года, последовавшего за зачатием, то это потому, что Праджapati родился в течение года, последовавшего за появлением золотого яйца.

Он взломал его скорлупу, но, поскольку не было никакой точки опоры, золотое яйцо долго еще колебалось во мраке, пока длился год. И возникло в течение этого года у Праджapati желание что-нибудь произнести. И он испустил звук «Бхур» - и появилась Земля, «Бхувас» - и появилась Пространство, «Сувар»² - и появилось Небо.

И если верно то, что у ребенка возникает потребность говорить в течение года вслед за рождением, то это потому, что Праджapati заговорил в течение этого года. И если ребенок, впервые заговорив, произносит лишь слова, состоящие из одного или двух слогов, то это потому, что Праджapati, впервые заговорив, произнес слова лишь из одного и двух слогов. Из пяти слогов, которые он произнес, соотвечало так же пять сезонов³ и именно поэтому сезоны существуют пять.

На протяжении года Праджapati выпрямился и встал на ноги, чтобы утвердиться в созданных им мирах. И если ребенок в течение года желает встать на ноги, то это потому, что подняться на ноги захотел в течение года Праджapati.

Праджapati родился на тысячелетие подобно тому как с берега реки издали виден противоположный берег, точно также и он видел издали противоположный берег своих лет.

Охваченный жаждой творчества, он шагал, напрягая мускулы и распевая гимны. Он вложил в свою душу творческую силу и из своего рта сотворил богов. Он создал их, чтобы заселить небо, отсюда и их название - боги⁴. И поскольку он создал их для того, чтобы заселить небо, это стало для него как свет, сияющий днем.

Затем, подув вниз, он создал асуров, чтобы заселить землю. И когда он их таким образом создал, чтобы заселить землю, они сделали для него как мрак /тма/.

И он сказал себе: «Поистине я сотворил нечто дурное, поскольку это возникло, пусть это будет для меня так, словно сделалось темно». И он поразил их злом, и они от этого перемерли. Именно поэтому нужно считать ложными рассказы или

легенды, касающиеся соперничества богов и асуров: ведь Праджapati поразил асуров злом и они немедленно погибли. Именно об этом поет риши⁵:

Не имел ты противников,
освободитель.
На сраженья с тобою кто бы
мог выйти!

Состязаться с тобою кто бы захотел?
Никогда ты соперников не имел.

Между тем из того, что было для него светом дня, когда он создал богов, он создал День, а из того, что было для него как мрак, когда он создал асуров, создал он Ночь. И было положено начало дню и ночи. Вот какие боги созданы Праджapati: Агни, Индра, Сوما, кроме сына его Парамештхина.

Рождены они на тысячелетие. И как с берега реки виден издали противоположный берег, так боги видели издали противоположный берег своих лет.

Они шагали, напрягая мускулы и распевая гимны и делая усилие. Между тем сын Праджapati, Парамештхин, имел видение - жертвоприношение, которое должны предложить дни Полной и Новой луны. Празднуя их, он пожелал⁶: «Пусть станет для меня возможным сделаться всеми вещами в этом мире».

И стал он Водами, ибо Воды относятся ко всем вещам здесь внизу в той мере, в какой они находятся повсюду, даже в самых отдаленных местах. И в самом деле, если углубиться в любом месте на Земле, несомненно, найдешь воду. Что же касается Парамештхина, то он изливается дождем со своего верхнего местопребывания, то есть с Неба.

Когда сын его стал водами, Праджapati пожелал⁷: «Пусть стану я всеми вещами в этом мире».

Возвращаются ветры на круги своя,
По своим же следам идет Праджapati -
Ведь великая Рита не знает изъятий,
И в объятиях Неба ликует Земля.

И рождаются боги от Неба отца,
И от жара любви испаряется влага,
Возвращаясь с небес благотворно

Гангой,
Чтобы страстью своей ослепить
мудреца.

Чтоб разумом не был наш мир
обделен,
Как враждой и любовью -
такой же взаимной,

Чтоб одни откровенны,
рожденные гимном,
Неизменно пылали во мраке времен.

БУДДИЙСКАЯ МИФОЛОГИЯ

Понимание человека как вершины цепи бесконечных перерождений /сансары/ изменило характер буддийской мифологии⁸. Центром ее становится Бодхисатва - существо /человек, зверь, растение/, становящееся в последнем рождении Буддой, чтобы спасти от страданий все живое. Все другие существа - боги, асуры, герои - участники грандиозного психологического действия, лишённые, однако, возможности вырваться из порочной цепи бытия /для этого они должны были бы стать обычными людьми/. В буддийский пантеон включены многие боги брахманизма, действующие под своими или новыми именами. В народном буддизме - они реальные существа, а в философском - создания человеческой психологии.

Буддийская мифология сохраняет и космогоническую систему брахманистской мифологии, переосмысливая ее под углом зрения собственной концепции. Все элементы мироздания умножаются до бесконечности. Бесчисленное количество миров группируется в огромные мировые системы, которых по образному выражению буддийских текстов, больше, чем песчинок в Ганге. Мир в отдельности представляет собой плоский диск. Воздух же является частью пространства. Как прежде, в центре мира высится окруженная семью горными хребтами гора Меру, вокруг нее вращаются Солнце, Луна и звезды. Остающиеся части диска занимали четыре континента, к каждому из которых примыкал архипелаг из 500 островов, омываемых мировым океаном.

Континенты были населены людьми,



конем, наделенными человеческим разумом, драгоценным камнем, бросающим свет на далекое расстояние, красавицей царевной, мудрым советником и талантливым полководцем, чаще всего из числа ста его сыновей. На материале Утгаракуру у людей не было собственности, зерно на полях вырастало само собой, без труда.

Боги, возглавляемые Индрой, находились на горе Меру и в небе над ней. Они считались смертными, подчиненными дхарме, но были наделены долголетием, используемым для наслаждения благами духовного созерцания. Брахма считался обитателем иной высшей сферы, разделенной на четыре части. Он мог оказывать некоторое влияние на ход событий, но мир развивался по своему, не зависящему от него закону. Сохранялись представления об асурах /им были отданы пещеры горы Меру/, о претах - душах умерших, соединяющихся при выполнении их родственниками определенных ритуалов с пирами. Местом обитания претов мыслились земные глубины. Еще ниже находились различные круги ада.

Таковы некоторые черты мифологии, общие для всего буддизма. Однако каждое из трех его основных течений, восходящих к учению Будды, обладало собственным духовным складом и своей более или менее обширной мифологией. Наиболее разнообразна мифология махаяны, основателем которой считался буддийский богослов Нагарджуна /I в./, выходец из брахманской среды. Махаяна, исходящая из утверждения о недоступности буддизма простонародью, нуждающемуся в боге, была уступкой брахманизму. Таким богом стал сам вероучитель. Однако при этом возникло представление, что он лишь один из многих Будд, в число которых оказались включенными брахманские боги и буддийские святые /архаты/. Предметом почитания стали и бодхисатвы - предшественники Будды, отказавшиеся от перехода в нирвану ради спасения других существ. Уступкой брахманизму было также учение о «рае», размещенном в блаженной стране Субхавате, доступной лишь праведникам, и «аде» - для тех, кто нарушает установления Будды. В то же время буддисты Махаяны начали проповедовать доступность нирваны не только монахам, но и мирянам.

Главной же страной, воспринявшей буддизм в форме Махаяны, стал Тибет, постепенно покрывшийся сетью буддийских монастырей. Здесь была создана строгая иерархия, а вероучитель окончательно превращается в верховное существо без начала и конца - в Адибудду.

Большое распространение получил буддизм в Индии, Китае, Монголии, в Республике Бурятия и Калмыкии.

БУДДИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Оригинальное в своей этической основе учение породило великую литературу. Она начала складываться в монастырях Индии на разных ее языках, а после

синальского пракрита на язык пали и, очевидно, его переработал. Канон этот состоял из трех частей, получивших название «корзин» /питак/, поскольку рукописи, писавшиеся на специально обработанных пальмовых листьях, складывались в корзины и там хранились. В одной корзине, наряду с приписанными Будде изречениями, проповедями и поучениями, рассуждениями философского и религиозного характера, собраны гимны монахов и монахинь, произведения высокой поэзии, а также «Джатаки» - сборник первых сказаний /III в. до н.э./ о перевоплощениях Будды. Включенные в него стихотворные отрывки светского характера приписываются самому Буддхагоше. Со времени первой джатаки этот жанр древнеиндийской литературы /проза, перемежающаяся стихами/ получил широкое распространение. Их сюжетная основа - басни и сказки о животных, притчи, исторические предания.

Быт Индии нашел также отражение в небольших лирических поэмах, написанных монахами и монахинями, гатках - «Тхера-гатхе» и «Тхери-гатхе», величайших произведениях мировой лирики. Но главное в них - тончайшая передача переживаний людей, ушедших от мирской суеты, открывших для себя красоту природы, чистоту дружбы, радость духовного просветления. Поистине сокровищницей мудрости стала «Дхаммапада», в которой абстрактные этические идеи буддизма переданы в форме афоризмов, подобранных таким образом, что они вписываются в одну смысловую линию, дополняя друг друга.

На санскрите были написаны некоторые сутры - своды лаконичных афористических высказываний, дошедших до нас в китайских и тибетских переводах. Для мифологии наиболее важны «Лалитавестара» /описание жизни Будды, неизмеримо более красочное, чем в палийских вариантах/, «Лотос благого закона» - собрание диалогов теологического содержания. «Описание Счастливейшей земли» /о буддийском «рае», где праведники растут в лотосах перед престолом Будды/, «Вступление на Ланку». Многие мифологические элементы содержатся в комментариях к каноническим буддийским текстам, в жизнеописаниях учеников Будды, превратившихся в мифологические персонажи. Ценнейший источник для изучения буддийской мифологии - памятник буддийского искусства, дополняющие и развивающие литературное повествование изобразительными средствами. Из них наиболее знамениты фрески пещер Аджанты.

Из памятников буддийской литературы в историческом контексте наиболее интересны уже упомянутые нами джатаки - своего рода синтез буддийской религиозной идеи с богатейшим фольклором, включенным буддизмом в свою орбиту. Внедряясь в сокровищницу народного творчества, буддизм сохранил его в преработанном виде, в литературной форме рассказов из жизни различных сословий индийского общества, животных и даже растений, ибо идея аватары - воплощения /нисхождения/ бога Вишну в облике героев - Кришны, Рамы, а также веря, карлика и т.д., совершившись подвиги на земле, - не препятствовала тому, что в одной из своих прошлых жизней Будда был не только брахманом, кшатрием, вайшьей, но и слонем, зайцем, рыбой и даже деревом. При этом каждая из жизней того, кто готовился стать Буддой, рассматривалась как ступень к просветлению, после которого, достигнув нирваны, к этой жизни он уже не возвращается.

Буддизм, зародившийся как нравственная и философская реакция на социальное неравенство, встретил поддержку среди экономически окрепшего купечества, и героями джатак вследствие этого часто выступают сеттхи - купцы, казначеи, дельцы, перекупщики; одобрены и предпринимательский дух и богатство, хотя и не как самоцель, а лишь как условие благополучной жизни и возможность для проявления милосердия. Полубожество Бодхисатва сам часто возрождается в облике сеттхи или оказывает им помощь - напри-

мой новой жизнью становился все мудрее, благороднее, ближе к просветлению, порой не удерживаясь от того, чтобы покоришь зло. Слушатели или читатели джатак на примерах жизни Бодхисатвы проходили школу буддийского воспитания, постигая, что их будущее зависит от каждого их помысла, каждого шага. При этом джатаки не звали к монашеской жизни, рассчитывая на то, что каждый останется в своем звании и даже будучи торговцем, стремящимся к обогащению, не будет этого делать неправедным путем и использует богатство для помощи страждущим.

До нас дошли 547 наиболее ранних джатак буддийского канона на языке пали. Каждая из них включает стихи, приписываемые самому Будде, и обрамляющую их прозу в виде художественного комментария. Впоследствии этот сборник неоднократно переводился и пересказывался на многих языках, став основой литературы джатак.

Из ранних пересказов наиболее интересен санскритский /не позднее VI в./ - «Гирянда джатак», автором которого назван Арья Шура. Это сборник из 34 рассказов о предшествующих жизнях Будды. Некоторые из таких переложений составлены из двух или нескольких палийских джатак, большая часть им соответствует, но имеются джатаки, отсутствующие в палийском сборнике.

Санскритские джатаки, отражая ту же идеологию буддизма, отличаются необыкновенной изысканностью поэтических образов, обилием красочных описаний и более развитой моралистической тенденцией. Единые по стилю, они носят отпечаток творческого дарования человека высокой культуры. Бодхисатва в санскритских джатаках - спаситель человечества, отличающийся от своего палийского предшественника еще большим благородством и величием духа.

КОММЕНТАРИИ

¹Представление о мировом яйце, из которого возникла вселенная, присуще многим мифологиям. Вспомним египетский миф о происхождении мира из яйца, снесенного птицей «великий Гоготун». Значительная роль яйца в погребальных обрядах египтян /на фресках покойных часто изображался с яйцом в руке/, а также место яйца в праздниках плодородия у восточных славян. Итак, вначале существовали лишь неразделимые воды. И чудесным образом выявило себя желание - Эрос. Появилось золотое яйцо с эмбрионом внутри, давшее жизнь Праджapati - демиургу, который, в свою очередь, дает существование богам и демонам, людям и животным, элементам, мирам, мощи и т.д. И все эти следующие друг за другом творения появляются благодаря творческому жару, усилению /ритуальному/ и слову в виде гимнов вед.

²Это литургические восклицания, мысленные как олицетворения трех миров - Земли, Промежуточного пространства и Неба.

³Сезоны четыре. Пятый - это время дождей между летом и осенью. Весна - март, апрель. Лето - май, июнь. Дожди - июль, август. Осень - сентябрь, октябрь. Зима - ноябрь, декабрь. Изморозь - январь, февраль.

⁴Небо - боги - образованы от одного и того же корня, выражающего идею светового излучения, испускаемого небесным сводом.

⁵Пророк - и здесь и всюду этим словом переводятся риши /название, данное мифическим существам, которые имели видением гимны «Ригведы»/.

⁶Жертвоприношение - акт, приносящий плоды. Жертвователю формулирует желание, которое должно реализоваться по мере осуществления ритуала.

⁷Совершающий богослужение совершает его на благо Жертвователя, имя, данное тому, кто оплачивает церемонию.

⁸Мифы и легенды народов мира. Древняя Индия. /А.И.Немировский. - М.: Литература: Мир книги. 2004. - С. 390-393. Мэри ХАМГУШКЕЕВА, кандидат филологических наук, доцент БГУ, Почетный работник высшего образования РФ, член Союза писателей России.

XVII ЖАРАНАЙ МОДОН ТАХЯА ЖЭЛ

НАМАРАЙ ДУНДА ХҮХЭГШЭН ТАХЯА НАРА

Буряад литэ	17	18	19	20	21	22	23
Европын литэ	19	20	21	22	23	24	25
Гараг Нэрэ Үдэр	Дабаа Лара понед.	Мягмар Марс вторник	Лагба Меркури среда	Лүрдэ Юпитер четверге	баасан Солдон пятница	Бимба Сатурн суббота	Нума Наран воскр.
Үнгэ Үдэр	улаан Морин	улаагшан Хонин	шара Бишэн	шарагшан Тахья	сагаан Нохой	сагаагшан Гахай	хара Хулгана
Мэнгэ	1 сагаан	9 улаан	8 сагаан	7 улаан	6 сагаан	5 шара	4 ногоон
Һуудал	түмэр	огторгой	уһан	уула	модон	хии	гал

Гарагай 2-то хуушанай 17. Энэ нарада 16-най үдэр байбагүй, забхарлаба (сентябриин 19).

Дашаниматай, бальжиниматай, тон хайн үдэр. Улаан Морин, 1 сагаан мэнгын, түмэртэ хуудалтай үдэр.

Энэ үдэр тон хайнаар бурханда мүргэхэ, зальбарха, бурхадта, тэнгэринэртэ, лусуудта үргэл үргэхэ, Аюушын нахил хүртэхэ, эм найруулаха, наһа барагшын хэрэг үйлэдэхэ, тараг бэрхэхэ, айраг халааха, буян үйлэдэхэ мэтын үйлэнүүдтэ тон хайн байна.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаагүй һаа, гэртэ.

Гарагай 3-да хуушанай 18 (сентябриин 20).

Улаагшан Хонин, 9 улаан мэнгын, огторгойдо хуудалтай үдэр.

Энэ үдэр бурханда мүргэхэ, бисалгал үйлэдэхэ, эльбэ дараха, номнол хэхэ, тэрэниие шагнаха, сангарил хэхэ, маани сахиха, эм найруулаха, даллага абаха, хэшгэ дуудаха, шэнэ газарта бууса түхээрхэ мэтын үйлэнүүдтэ хайн.

Гэбшье хубсаһа эсхэхэ, шэрдэг бэрхэхэ, худалдаа наймаа эрхилхэ мэтын үйлэнүүд хорюултай.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа һаа, эг зөөршиш, малай гарза болохо.

Гарагай 4-дэ хуушанай 19 (сентябриин 21).

Шара Бишэн, 8 сагаан мэнгын, уһанда хуудалтай үдэр.

Бурханда мүргэхэ, бурхан, үндэр сахюуса, тэнгэри, лусууд тахиха, үргэл үргэхэ, номнол хэхэ, даллага абаха, хубсаһа эсхэхэ, абаһанаа бусааха, сан тахиха, амгалан байдалай түлөө ном уншуулаха, бэриин хэрэг үйлэдэхэ, түмэрөөр уранай зүйл бүтээхэ, сэсэг тариха, буян үйлэдэхэ мэтын хэрэгүүдтэ хайн.

Зүгөөр уурлаха, гаараха, тангариг үргэхэ, хүниие сохихо, наншаха, ехэ уһа гаталха, ханааб малтаха мэтын үйлэнүүдые тон тэбшэхэ хэрэгтэй.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа һаа, наһан ута болохо.

Гарагай 5-да хуушанай 20 (сентябриин 22).

Шарагшан Тахья, 7 улаан мэнгын, хада уулада хуудалтай үдэр.

Энэ үдэр бурханда мүргэхэ, бурхан,

сахюуса, тэнгэри тахиха, Наранда, нарада шүтэхэ, юумэ худалдаха, худалдажа абаха, бээ эмшэлүүлхэ, хубсаһа оёхо, гэрэй нуури тахиха, гэр бариха, номнол хэхэ, лүн абаха, мори, сар хургаха, ада шүдхэр дараха, буян үйлэдэхэ, эм найруулаха, тарни уншаха мэтын үйлэнүүд хайн.

Гэбшье хэрүүл үүсхэхэ, мал үүсэхэ, тушаал эзэлхэ, шүһа ханаха, төөнэхэ мэтын үйлэнүүд хорюултай.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа һаа, үлэсхэлэн байдал үзэгдэхэ.

Гарагай 6-да хуушанай 21 (сентябриин 23).

Сагаан Нохой, 6 сагаан мэнгын, модондо хуудалтай үдэр.

Энэ үдэр бурханда мүргэхэ, зальбарха, бурхан, үндэр сахюуса, тэнгэри, лусууд тахиха, модо хуулгаха, даллага абаха, хэшгэ дуудаха, нүгэлөө наманшалха, аршаанаар бээ арюудхаха, нүүхэ, бэри буулгаха (Нохой үдэрэй хорюул заһуулаа), уранай мэргэжлэдэ хураха, шүүмжэлэл үүсхэхэ мэтын үйлэнүүдтэ хайн.

Гэхын хажуугаар үрэнэ тариха, хэрүүл тоосоо хэхэ, модо отолхо, хүниие үзэн ядаха, аян замда гараха мэтын үйлэнүүдтэ тон муу.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа һаа, шэг шарайн үнгэ һайжарха.

Гарагай 7-до хуушанай 22 (сентябриин 24).

Сагаагшан Гахай, 5 шара мэнгын, хийдэ хуудалтай үдэр.

Тантрын тарнинуудые эршэтэйгээр уншаха, шажанай хайндэр хэхэ, дасан (дуган), мүргэл шүтээнэй бусад зүйлнүүдые бодхоохо, тэдэниие арамнайлаха, ута наһанай ном уншуулаха, даллага абаха, номнол хэхэ, ном оршуулаха, абаһанаа бусааха мэтын үйлэнүүдтэ хайн.

Зүгөөр худалдаа наймаа эрхилхэ, тангариг үргэхэ, тээрмэ тодхохо, модо үндэһэтэйнь унагааха, бөөгэй хэрэг хэхэ мэтын үйлэнүүдые нарилхаар.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа һаа, эг бараан, згөөн ундан олгохо.

Гарагай 1-дэ хуушанай 23 (сентябриин 25).

Хара Хулгана, 4 ногоон мэнгын, галда хуудалтай үдэр.

Энэ үдэр бурханда мүргэхэ, зальбарха, лусууд тахиха, алибаа барилга эхилхэ, тэрэниие арамнайлаха, ноёдой зүгһөө дэмжэлгэ абаха, гал тахиха, түмэр хайлуулаха, эм найруулаха, буян үйлэдэхэ, дарамалай баялиг олохо, худалдаа наймаа эрхилхэ мэтын үйлэнүүдтэ хайн.

Харин шүһа ханаха, төөнэхэ, үһээ угааха, үхибүү хүлдэ оруулаха, бага хүүгэдые гэрһээ холо эльгэхэ мэтын үйлэнүүдые тэбшэхээр.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа һаа, шэг шарайн үнгэ һайжарха.

Эрдэмтын һанамжа

АМАНАЙ АЛДУУ АЮУЛТАЙ

2005 оной июниин 23-най «Буряад үнэнэй» дугаарта багша Галина Еши-жамсоева «Монголоор ябахандаа, бэлин шэбшэг хүнэй хэлэхье дуулагдаагүй, залуу үхибүүдэй тамхи татахыен харагдаагүй» гэжэ «Монголой талаар ябахандаа...» гэнэн гаршагтай бэшэг соогоо онсолон тэмдэглэнэ. Энэнь зүб.

Манай Буряадта юрын ярянаы зугаа хөөрэлдөөндэ хараалай элдэб үгэнүүдые хэрэглэдэг ушарнууд үнгэрмэ олон болонхой. Юрын хөөрэлдөө бузарлаһанһаа гадна, үгэ хэлэгшэдэй болбосоролгүй, хэлэһэн үгэнүүдтэ харюусалгагүйгөөр ханддагые гэршэлнэ. Олон ушарта үхибүүдэйнгээ дуулажа байхада, эдэ муухай хараалай үгэнүүдые хэлэдэг ушарнууд олон. Аха зоноо һажаагаад, аманда орохоһон шахуу бага балшар үхибүүд, ехэнхын хубүүд бэлиндэжэ, хараал үгэдэ нурана. «Аманай алдууһаа ашатын буян алдагдажа болодог юм» гэжэ манай эхэ, эсэгэнэр хургадаг байһан юм.

Үнгэржэ байһан зунай июнь ба июль харануудта Буряадтаманай һая наашын болоогүй олон буян, мүргэлэй үдэрнүүд үнгэрөө, маша хайн мүргэл биширэлэй үйлэ хэрэгүүд болоо. Дуйнхар ваанда хүртөөд, улам саашадаа сэдхэхээ бүри арюун сэбэр болгохо зорилго табигдана. Хүн бүхэн зүн дагаан хараалай муухай үгэнүүдые аманһаа гаргахаяа огто болёод, гэр байрадаа, өөһэд хоорондоо хөөрэлдэжэ зугаалхадаа, мүн лэ уйгарлахаа огто болёод, Бурхан Багшын нангин тарнинуудые үдэр бүхэндэ гүн ухаанһаа уншаад, дасан дугангуудаа хүрэхэ шадалтай хүнүүд урда урдынхиһаа бүри нэтэрүүгээр буян хуряжа ябадаг болоһонлай, бүхы ажал хэрэгний амжалтай болохол. Хүршэ аха дүү Монгол арадай һүүлэй арбан жэлдэ 1945 оной августда XIV-дугаар Далай ламын августын 4-дэ Улаан-Баатарта үнгэрһэн Калачакрын (Дуйнхар ваанай) удаа амжаһан туйлтанууд гэршэлнэ.

Содном-Доржо БАДМАЕВ, философийн эрдэмэй кандидат, дайнай ба ажалай ветеран.

ЗАЯАЕМНАЙ ГЭРЭЛТҮҮЛХЭН ЗАНДАН-ЖУУ

Хүндэтгэ редакци!
Манай Эгэтын дасанда шэрээтэ лама Агваан Раджагтай (Амгалан ламын) үүсхэлээр 2003 оной хабар шэнэ өрдон (дуган-дасан) Зандан-Жуу бурханда баригдажа эхилэһэ лэн. Энэ дэмбэрэлтэ ажал олон зон жиндэгуудай, бүзэгшэдэй үргэлһэн хандибалар аймагай хамтын бүридэлүүдэй болон захиргаанай (МОО «Ерванский район») туһаламжаар ябуулагдаа. Гол туһалагшад гэхэдэ, Баунтын аймагай «Дылыча» фирмэ (даргань Туракин Андрей Михайлович), ООО «Коммерсант» - Улаан-Үдэ хотын фирмэ (даргань Доржиева Бадма-Ханда Цыден-Ешевна) болоно. Ехэ хубитаяа Буряадай Арадай Хуралай депутат Цырен Эрдэнеевич Доржиев оруулаа. Ордоной барилга август нарын хуушаар түгэсэбэ. Энэ баярта зорюулын үлгэрлэһэн Эрдэнеев Рынзэн Эрдэнеевичтэ бэшэжэ абаһан «Зандан-Жуу бурханы төбшө намтар» эльгээбэ.

ЗАНДАН-ЖУУ БУРХАНАЙ ТӨБШО НАМТАР

Энэдхэг орондо зургаан ехэ гүрэн байгаа. Тэрэ гэнэһнээ хойшо гурбан мянган жэл үнгэрөө. Тэрэ гүрэнүүдые ударидагша Суда-Даяна хаан олон сэргэшэдтэй, хатадтай байгаа. Хоёрдохи хаан Удаяна шажан ехэ тэдхэдэг, гурбадахы Алтан-Гэгээн хаан, дүрбэдэхи Эрдэни-Хуяг хаан, табадахы Бин-Шэрэ болон зургаадахы Шэд-Хүмүүн хаан байгаа. Суда-Даяна хаанай сүмүүн дэргэдэ табан ехэ зандан модо ургуулаа. Бэнь хургаагай зэргэ, набшаһаниинь

һэеы гэрэй зэргэ.

Энэ табан модонтой тэгэндэ сэнхин түхээрүүлээд, бурхан багша хуугаа. Тиигээд Тарба-Шэмбэ гэжэ номые номноо. Энэ хэрэгтэ наян мянган хүн нууужа, номдо хүртөө. Энэ номнолоо хоёр-гурбан үдэр номножо дүүргэбэ. Удаяна хаанай сүмэдэ нуужа, баһа Банзарагша гэжэ ном номнолоо. Гурбадахы Алтан-Гэгээн хаанай сүмэдэ Алтан-Гэрэл, Эрдэни-Хуягта хаанай сүмэдэ Жадамба, Бимба-Шэрээ хаанай сүмэдэ Сүлтым гэжэ ном, Шэд-Хүмүүн хаанай сүмэдэ Доржо-Жодбо гэжэ ном номноо. Эдэ номуудта 70-80 мянган зонууд хуудар байгаа.

Энээнэй удаа бурхан гэгээнтэн гэнтэ үгы болошобо. Тэрэниие зургаан хаашуул бэдэрээд олоогүй. Илангаяа ударидажа, дахуулжа бэдэрһэн Удаяна хаан ядахандаа, дайни дарагша хутагуудай хүнүүдхэ хураба. Тэдэнь хэлээ: «Бурхан гэгээнтэн дээдэ Хурмаста тэнгэрийн орондо морилоод, 33-дахы хайланаа (зунай ута хурал) хуража байна». Энэ хадаа бурхан багшын 68 наһанай үе байгаа.

Тиихэдэнь хаашуул бурханаа залан асарха гэдэбэ. Тиигээд хаашуул тэнгэрийн орондо ошожо, шадал, эрдэм үгы байһандаа дайни дарагшадай хутагуудай олоһон хүнүүдые эльгээхэ гэлсэбэ. Табан хүнүүдые шэлээжэ олоод (тэдэнь хаануудай албатан байгаа), «Бурханаа заагүй залажа асархат, үни удаан байлагүй, наһа баража магадта, бурханаа асараагүй ерээ наатнай, тархиуудыетнай таһара сабшахабди» гэжэ сааза дуудаа.



Эдэ табан зон багшаяа залахаяа мордобод. Тэдэ дээдэ тэнгэри ошоод, бурхан гэгээнтэнээ бараалхахандаа, «Бидэ таниие залахаяа эрээбди. Доодо замбин зургаан хаашуул маниие эльгээгээ, - гэжэ айлахаа. - Бурханаа залажа ерээгүй хаатнай, тархиетнай таһара сабшахабди гэнэн байна», - гэбэ. Бурхан гэгээнтэн: «Би болбол 33-дахы хайланаа дүүргээгүйдөө ошохогүйб», - гэжэ харюу айлахаа ха. Иигэжэ айлахаһанайнь хүүдэ табан дайни дарагшад хутагые олоһод шэшээрлэдэн хэлэбэ лэн хадаа: «Таниие залажа абаашаагүй хаамнай,

тархиетнай таһа сабшаха гэжэ сааза дууданан байна», - гэбэ. «Манай амиие хайрлахагүй гэшэпта, бидэ танай нюотаг ороной зон ха юмбиди, амиетнай абарха арга зам заажа үгыг».

Тиихэдэнь Бурхан Гэгээнтэн Хурмаста тэнгэридэ хандажа, зарлиг болоходоо: «Минии бэеын дүрэ-хүрэг аб адлиханаар хэжэ, дүрэ бэеым энэ дайни дарагшадай хутагуудта үгэхэ болонобди». Иигэжэ зарлиг болоходонь, Хурмаста Тэнгэри 99 дархашуулые дуудаж, хэнтэнэй бурханы дүрэ-хүрэг аб адлиханаар бүтээжэ шадаха байнаб гэжэ зарлиг болобо хадаа.

Тиихэдэнь эдэ дархашуулай дундаһаа уран Манза-Шэрын хубилгаан уран Бишүүн-Гарма гэдэ: «Би хэнаа», - гэжэ урагшаа гараа. Тиигээд тэнгэрийн ороной хүрин зандан модо отолбо. Энэ модон унахадаа, би бэеын болоноо гээд унаба, хоёрдохи сагаан зандан модо отолходонь, би толгойнь болонаа гэжэ унаба.

Эдэ хоёр модоёо асараад, бурхан гэгээнтэнэй урдаһаа хараад бүтээхэ гэхэдэнь, хүр жабхаландын харгажа, хэжэ ядаба. Тиихэдэнь бурхан Гэгээнтэн ямар нэгэн гол мүрэнэй саана гараад, бурхан гэгээнтэн ямар нэгэ бурханда ном хаяжа байһан дүрэ харуулхадань, аб адлиханаар бүтээжэрхибэ.

Тэнгэрийн ороной элдэб сээсгүүдэй ба элдэб номуудай доодо замбин утаа, уняар, муу агаарта ороходоо тэнгэринэр ябажа ядаа, зариманиинь байха, бусаха сагтаа хүрээжэ байгаа. Тиихэдэнь Бурхан Гэгээнтэн адислаад, һэбээд, ямаршьегүй

буулгаа. Иигэжэ Удаяна хаанай сүмэдэ морилходонь, Зандан-Жуу бурхамнай сүмэһөө гараад, долоон алхам ябажа, бурханы угтажа ерэхэдэнь, бурхан гэгээнтэн шамдажа ерээд, орой дээрэнь мотороо таблаад: «Ши ябадалаа зогсоо», - гэбэ.

Тэрэ гэнээр мүнөө хүртээр хүл дээрээ зогсоод байшанхай, иигээд бурхан гэгээнтэн зарлиг болоходоо: «Ши энэ орондоо мянга үлүүтэй жэлдэ нуухаш амитани туһалжа, эндэһээ урилан эрьен морилхоор Бээжэн гэжэ хотодо хүрэхэш. Тэндэ мянга гаран жэл хуугаад байхадань, Хойто зүгэй «Яван Сам» гэнэн орондо морилжо ошоод, сэмүүни сагта амитани тусалжа, Шамбалын сэрэг болотор нууха болохош, би шамда шэнгэнэмби. Ши болбол минии дүрэ гэгээн боложо нууха болонош. Иигээд энэ минии зарлигаймни ёһоор энэ замби түбидэ амитани тусалжа нууха болобо гэшээш. Иигээд лэ минии хойно минии дүрэ гэгээн ши болобо гэшээш даа», - гэжэ зарлиг болоруун.

Зандан-Жуу бурханы тобшо намтар энэ тдыгээр дүүрбэ гэшээш даа. Минии мэдэһэн урдани лама багшанарһаа, үбгэд хүгшэдһөө дуулаһан, олоһон, хадгалжа ерһэн мэдэхэ нумэн энэл гэшээш даа.

Би болбол улаалзай хубдүүд угай Эгэтын-Адаг нюотагай Эрдэниин Рынзэн гэгээшлби даа, 97 наһатай.

Мааратта нюотагай харгана угай Бадма-Доржо БАРАДУЕВ Р.ЭРДЭНЕЕВЭЙ бэшэһые буулгажа абаба. Эгэтэ нюотаг.



ДЭЭДЭ ГАРАЙ ЭМШЭН

Зоние аргалдаг дээдын гарай эмшэн Баян-Уула арад соо ехэ хүндэтэй эмшэдэй тоодо ороно. Энэ хүн 1993 ондо Дотор Монголой Хайлаар хотогоо Улаан-Үдэ ерэнэн түүхэтэй. Бэлгитэй эмшэн Баян-Уула Хүлэн - Бөөр гэжэ нютагта 1980 онгоо хойшо аймагай эмшээлэгын газарта хүдэлдэг, зоние халдабарита үбшэнһөө аргалдаг хэн. Тиин 1992 ондо тэрэ эрдэм ухаанай медицинын кандидат боложо, Буряад орон эльгээгдэһэн байна.

Буряад газарта ерээд байхадаа, олон үбшэнтэниие эм домоор аргалхан юм. Хүндэ үбшэнтэд ходо олоороо ерээдэг. Хаа - яа тэдэниие аргалжа бирахагүй хаа, сэхэ руунь хэлэдэг заншалтай. Харин үбшэнтэниие ехэдээл хаа хоёр-гурбан харын туршада эдэгээдэг. Эмшэнэй хэлэһээр, хандаһан зоний 80-90 процентнь аргалагдадаг юм. Жэшээлбэл, зүрхэнэй үбшэн хахад харын туршада аргалагдадаг. Галда, уһанда бээе шатаһан зоний тэрэ дары эмшэндэ ошоболнь, зүб арга хэгдэхэ, эм домууд туһалха.

Һаяхана госпитальдо ажалладаг нэгэ эхэнэрэй үхибүүн халуун уһанда дүрэнэн байгаа. Тэрэ үхибүүе эмшэн тэрэ дары аргалаа. Тиин тэрэнэй бээдэ нэгшье хорьбо үлэнгүй, хүбүүхэн түргэн эдэгээ. Иимэ ушарнууд олон юм. Госпитальдо операцита орохоёо байһан хоёртойхон үхибүүнэй абаха танаггүйгөөр шатаад байхада, эмшэн тэрэ дары туһалжа, аргалжа шадаа. Баян-Уула операцита хүүлэнгүй, олон зоние ужаг үбшэнүүдһээ аргалаа.

Эмшэнэй уг гарбалда баһа олон эмшэд бии: аха дүүнэрнэ, абганарнэ - булта тус мэргэжэлээр ажаллана. Өөрөө Баян-Уула нэгэ хүбүүтэй, хани нүхэрнэ Хайлаар хотодо эмшэнээр хүдэлнэ.

Түбэд эмшэлгэ Дотор Монголодо ехэ дэлгэрэнгы гэжэ булганда мэдээжэ. Тусхай эмшээлэгын газар бии, тиин больница бүхэндэ өөрын түбэд таһаг нээгдэнхэй. Түбэд эм дом бүтээдэг хоёр томо завод хүдэлнэ. Тус эмүүд «Джудачи» номой ёһоор суглуулагдажа болбосоруулагдана. Жэшээлбэл, нэгэ эмдэ хорин нэгэн ургамалууд хэрэглэгдэнэ. Тиин Баян-Уулын хэлэһээр, манай Буряад нютагта хэрэгтэй эмдэ ородог ургамал, амитанһаа гараһан эмүүд гэжэ байна.

Нэрлэбэл, бодон гахайн шабаһан зарим түбэд эмэй бүридэлдэ оролсоно. Бадангын үнгэлэй эмдэ хэрэглэгдэдэг. Харин хаана ямар ургамал суглуулжа болохыень эмшэн мэдэнгүй, тиимэһээ түбэд эм Дотор Монголоо захил хэжэ асаруулна.



Баян-Уула зоние элдэб янзын үбшэнүүдһээ аргална:

- арһанай үбшэнүүд: нейродерматит, псориаз, лишай, диатез, экзема, грибово болон халдабарита үбшэнүүд, бэдхэ, хадьха;
- эхэнэрнүүдэй үбшэнүүд (хүхэнэй үбшэн, миома, умайн хабдар);
- зосоохи үбшэнүүд (бөөр, эльгэн), нойр (сахарна диабет), хүлһэн, сууха (цистит);
- зүрхэнэй үбшэнүүд (гипотони, гипертони, шампаранай васкулит, шуһаар багадагга);
- хэрхэ үбшэнэй артритүүд, үеын хэрхэ үбшэнүүд;
- уушханай ханядан;
- шампаран (геморрой), простатит, гайморит.

- нюдэнэй үбшэнүүд (глаукома, катаракта, нулсаран үбшэн (трахома), конъюнктивит)

- уһанда, галда шатаашадые (ожог);
Эдэ бүгдэ үбшэнүүдһээ аргалжа шэнэ эм домууд захилаар ерэнхэй. Үбшэнөө аргалхаяа зорихон зондо хаягын дуулга: **Улаан-Үдэ хото, Пироговой үйлсэ, 30 а, Ветерануудай госпиталин байшан** (рес. эмшээлэгын газарта оршоно).

Хандалгын үдэрнүүд: хүдэлмэрин үдэрнүүдтэ үглөөнэй 9 саһаа үдэрэй 4 болотор. Гарагай долоондо, нэгэндэ - 9-һөө 12 саг хүртээр.

Янжама ЖАПОВА хөөрэддэбэ.
Авторай фото-зураг дээрэ: Баян-Уула эмшэн.

РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ "САЯНЫ" ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ

"Село Кырен, ул. Комсомольская, 7". Этот адрес хорошо знают в Тункинском районе. Здесь находится редакция районной газеты "Саяны". С октября 1932 года газета "Красное знамя", а с 1961 года "Саяны" является не только агитатором, пропагандистом, организатором масс, но и источником информации о жизни в районе и республике.

С первых номеров тункинская районка стала источником просвещения, развития культуры и литературы. Здесь печатались стихи, рассказы начинающих поэтов, писателей, сказки известного сказителя, первого в Тунке члена Союза писателей СССР Егора Ивановича Сорокикова-Магая.

Во второй половине 30-х годов в Кырене в редакции газеты было создано литературное объединение. В 60-м году литературное объединение воссоздано и получило имя Мунко Сарыдака. Под этим псевдонимом писал и публиковался в газете Будажап Найдаков, трагически погибший в 1929 году. Литературное объединение помогло в становлении поэтов, писателей Шагдара Байминова, Балдана Ябжанова, Лопсона Тапхаева, Владимира Сыренова, Бориса Сыренова, Владимира Тулаева, Ардана Ангархаева, Жоржа Юбухаева и многих других, чьи произведения печатались или полностью, или отрывками на страницах газеты "Саяны", а затем на страницах журнала "Байкал", издавались их книги в Улан-Удэ, Москве и за рубежом. Имена многих поэтов и прозаиков Бурятии тесно связаны с газетой "Саяны". Балдан Ябжанов, Лопсон Тапхаев, Владимир Тулаев, Ардан Ангархаев - все они работали журналистами тункинской районки. И сегодня поэт Лопсон Гергенов - редактор газеты, поэт Жорж Юбухаев - заместитель редактора, редактор приложения на бурятском языке "Мундарга".

У нашей газеты "Саяны" богатые традиции, славное прошлое. Читатели

постарше помнят фельетоны Деда Протирь, регулярно публиковавшиеся на страницах газеты в 60-ые - 80-ые годы. Помнят сменные и целевые полосы: "Юность Тунки", "Школа и жизнь", "Народный контроль", "Закон и право", "Литературная страничка", "Письма читателей", "Клуб юнкоров" и другие.

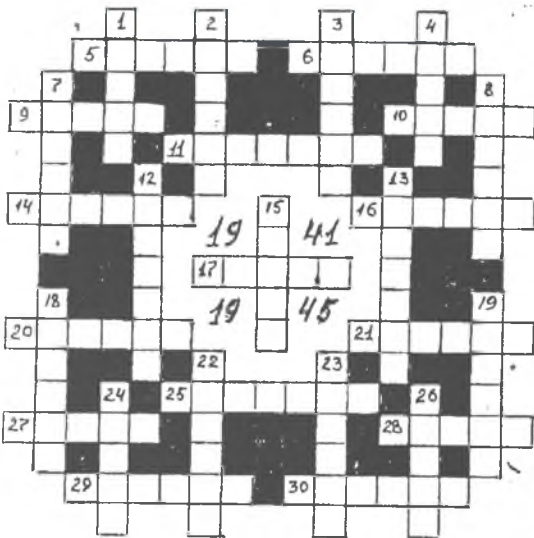
В трудное, но в то же время интересное время работает редакция газеты "Саяны", но выполняет, как мне кажется, с честью нелегкую миссию связующего между народом и властью, властью и народом. Мы пытаемся выжить, зарабатывать деньги. Наша редакция начала издавать книги, брошюры. В числе тех, что увидели свет: "У карты Тункинской долины", "Курорт Аршан", "Нилова Пустынь", "Прославленный снайпер" - о Герое Советского Союза Ж.Е.Тулаеве, "Сакральные места Тункинской долины".

Есть у редакции и другие задумки. Но они могут не осуществиться, потому что у нас в редакции случилось несчастье. Ранним утром 25 августа загорелся наш деревянный пристрой, огонь перекинулся и на основном здании. Но усилиями наших читателей, жителей близлежащих домов, сотрудников пожарной охраны аппарата спасена. Газета продолжает выходить, но зданию нанесен серьезный ущерб. Требуется немало средств, чтобы редакция снова переехала в свой дом, еще недавно полный жизни, и потому мы обращаемся к нашим землякам, жителям Бурятии, предпринимателям с просьбой о помощи. Помогите, кто чем может: деньгами, строительными материалами.

Наш расчетный счет:
4060381008220000007 ОАО АКБ "Росбанк" Улан-Удэнский филиал Доп. **Офис "Кырен".** Корреспондентский счет 3010181010000000755 БИК 048142756.

Анатолий БОБКОВ,
зам.редактора газеты "Саяны".

КРОССВОРД «ИЛАЛТА»



ДООШОО:

- Суута маршал, Советскэ Союзай 4 дахин Герой.
 - Берлиндэхэ түрмэ. Муса Джалиль эндэ нуухадаа, шүлэгүүдэйнгээ дэбтэр энэ түрмын нэрээр нэрлээ.
 - 1934-1944 онуудта Ленинградтай обкомой 1-дэхи секретарь.
 - Исаев-Штирлицтэ радиогамма ямар далда нэрээр эльгээгдэгтэ хэм?
 - Ж.Тумуновай «Талын бүргэд» рассказай гол геройн ёһото нэрэ.
 - Советскэ Союзай Герой, гвардин-капитан.
 - Агын талаһаа Советскэ Союзай Герой, старшина.
 - Бурядай мэдээжэ уран зохёошо, поэт, фронтовик.
 - Советскэ Союзай Герой, гвардин полковник, В.Б.Борсоевой хүдөөлүүлэгдэһэн Украинадахи город.
 - Б.Васильевый «А зори здесь тихие» зохёолой гол герой, старшина.
 - Хяагтын аймагһаа гарбалтай Советскэ Союзай герой, сержант.
 - Ажалай ба дайшалхы габьяа харуулан гү, али хүдэр шамбай хүн.
 - 62-дохи армийн командалагша, Советскэ Союзай 2 дахин Герой, суута маршал.
 - «Нормандия - ...» Франциин агаарай сэрэгэй полк (1943-45 онууд).
 - Пионер-герой.
- ХАЖУУТЭЭШЭЭ:**
- Бурядай солото хүбүүн, Смоленцинын партизан, бригадын командир, Очировой нэрэ.
 - Город-герой.
 - 1942 ондо дайнай газарта алдалан уһанан буряад совет поэт.

- 1933 ондо нээгдэһэн фашис Германиин түрүүшын концлагерь.
- Мэдээжэ поэт, «Жди меня» шүлэгэй автор.
- Верховно главнокомандалагша.
- Мэргэн буудагша, Советскэ Союзай Герой.
- 1919-1944 онуудта Германиин сэрэгэй тагнуулай эмхи.
- Фашистнуудай бүхы ажаһуутшадтайн галдаһан Белоруссиин тосхон.
- Генерал-майор, Советскэ Союзай 2 дахин Герой, партизан, отрядтай командир.
- Советскэ Союзай Герой Николай Кузнецовой сэрэгэй гол албан.
- Суута маршал, Советскэ Союзай 2 дахин Герой.
- 1941 он буряад-монгол литээр ямар жэл хэн бэ?
- Уран зохёошо-фронтовик А.П.Голиковой псевдоним.
- Генерал-майор И.В.Балдыновой сэрэгэй тушаал.

Буряад Республикын Президент болон Правительство Улаан-Үдэ хотодо Монголой Генеральна консул господин Тумэндэмбэрэдэ, гэр бүлэдэнь, түрэлхидтэнь болон дүтын зондо хайрата эсэгэ господин

НАМЖИЛАЙ
наһа бараһан ушараар гүнээгы шаналал гашуудалаа мэдүүлнэ.

Буряад Республикын Арадай Хурал Улаан-Үдэ хотодо Монголой Генеральна консул господин Тумэндэмбэрэдэ, гэр бүлэдэнь, түрэлхидтэнь болон дүтын зондо хайрата эсэгэ господин

НАМЖИЛАЙ
наһа бараһан ушараар гүнээгы шаналал гашуудалаа мэдүүлнэ.

Хайрата эхэ **ДУГАРЖАПОВА Зыдырмагай** наһа бараһан ушараар хизаарлагдамал харюусалгатай «Дарханстрой» бүлгэмэй генеральна директор **Дашидалай Дамбаевич Дашицыренов** тэ суг хамта ажалладаг зонинь шаналал гашуудалаа мэдүүлнэ.

ДУГАРЖАПОВА Зыдырмагай саһааа урид наһа бараһан тухай түрэлхид болон дүтын зон мэдүүлнэ. Сентябриин 16-да үглөөнэй 11-һээ 13 час хүртээр Шумяцкын гудамжа, 10-124 хаягаар үдэшлэг үнэргэхэ.

Эмхидхэн байгуулагшад - Буряад Республикын Президент, Арадай Хурал болон Правительство

Генеральна директорэй - ахамад редакторай уялгануудые дүүргэгшэ **Т.В.САМБЯЛОВА.**

Редакторай уялгануудые дүүргэгшэ **Д.Б.ГУРОДАРМАЕВА.**
РЕДАКЦИОННО КОЛЛЕГИ: И.М.ЕГОРОВ, И.Б.ДАГБАЕВ (Буряад Республикын Правительство), Ф.П.БОТОВА, Ц.Э.ДОРЖИЕВ (Буряад Республикын Арадай Хурал), А.А.АНГАРХАЕВ (генеральна директор-ахамад редактор), Г.Х.ДАШЕЕВА (ахамад редакторай орлогшо, редактор), В.Г.ГОМБОЕВА, Н.А.ГОНЧИКОВА, Н.Д.БАДМАРИНЧИНОВ, Б.В.БАЛДАНОВ, А.А.ФАДЕЕВА, В.Д.ДАМДИНОВА.

Хэблэлэй байшанай телефонууд: генеральна директорэй-ахамад редакторай - 21-50-96, приёмнын - 21-54-54 (факс), ген. директорэй 1-дэхи орлогшо - ахамад редакторай орлогшын - 21-68-08, ахамад редакторай орлогшонорой - 21-64-36, 21-33-61, секретариатай - 21-60-21; **таһагууд:** экономикын болон политикын - 21-63-86; соёлой болон түүхын - 21-54-93; «Морин хуур», «Вершины» журналуудай редакци - 21-55-97; залуушуулай, оюутатай ажабайдалай болон олонитын хүдэлмэрин, «Одон» журналай редакци - 21-54-93; мэдээлэлэй - 21-67-81, спортын - 21-54-93, **рекламын - 21-62-62,** коммерческэ ажалай - 21-55-97, компьютерна түбэй - 21-66-76, бухгалтерин - 21-23-67.

Редакцида ороһон материалнууд шүүмжэлэгдэдэггүй, мүн авторнуудтань бусаагдадаггүй.

Тоонуудай, бодото баримтануудай, хүнэй, нютагай нэрэнүүдэй бэшлэгые хазагайруулан ушарта авторнуудын харюусалгатай. Редакциин ханамжа авторайхитай адли бэш байжа магад.

Манай адрес:
670000, Улаан-Үдэ хото, Каландаришвилиин үйлсэ, 23, Хэблэлэй байшан "Буряад үнэн".
E-mail: unen@mail.ru

Газетэ хэблэлэй 6 хууданан хэмжээтэй. Индекс 73877. Хамтын хэлэг - 28000. Хэблэлдэ тушаагдаһан саг - 17.00.

"Республиканска типографи" гэхэн ОАО-до бэлэндиализитивүүдһээ газетэ 6000 хэһэгээр хэблэгдээ. Директорэйнь телефон: 21-40-45.

Б-0165-дахи номертойгоор бүридхэлдэ абтанхай.