



Буряад арадай элитэ хүбүүн Владимир Бизьяевич САГАНОВАЙ түрэнхөөр 70 жэлэй ойдо

Сагай эрхээр манай наһан ябанал. Сагдуулхан хуһан үндэр модон болонол. Дэлхэй нарааа тойроод жэл үнгэрнэл. Дэмы бэшэ наһа нэмээбди гэдэнэл.

Хэр пашхаһыень шагнаһан хүгшэд үсөөн. Хэн болоһыень, хожомоо юу хэһыень, яахая Хэн хэнгүй булта мэдэнэбдил мүнөө.

Хажуурша бэрхээ, хам орохо барилдаашаа, Хамагай түрүү ябаха бэлигээ харуулаалта.

Жаран жэлэй урда энэл нууһан үдэрнай Жалгын саһанай хайлажа захалжа байхада, Жаргалтай эхын түрэхын зоболон эдлэхэдэ, Заахан няхын шашхаан дуулааа бэлэй даа. Хэн боложо дэлхэйдэ гараһанаа мэдүүлхээс

Һойһод эсэхын һонюушые, үгын хурсые, Буруудхан нагасанарай һүр һуддын ехые Хайр шулуутай Харбяангууд голой ариюе, Хадануудайнгаа үндэр ехэ омог дорюе Абажа түрөөд, харуул харуулаһаар саашаа Амидаралай тээрэм соогуур тэмсэжэ гараалта.

Хатуу хүн ноён, харуунь - баян гэлсэд, Хатуу үзэһэн хадаа та хатуу бэээт. Харин хайрлаха, үмэглэхэ саг байдаг. Хайрадатнай хүртөөшэд баһал олон бэээ. Олон зоной зүгһөө амаршалһаб Танаа. Олоной үрээл буян болохонь болтогой! Сэдхэл амгалан, дүүрэн байг лэ һанаан, Сэмэг байг лэ дээрэтнай огторгой! 1996 он.



Тайлбари ажаглалта: энээхэн шүлэгэй Владимир Бизьяевичай 60 хүрэнхэн үдэр бэшэгдэһэн байбал, арбан жэл урид - 50 наһанайнгаа ой тэмдэглэхэдэнь, нюотаг зонийнгоо гуйлтаар багахан поэмэ шэнги ута шүлэг бэшэһэн байгаа. Тийхэдэ республикнай премьер-министр байхадаа, Россин Федерациин Верховно Советэй сессийгээ гээшэ хэн гү, али КПСС-эй ээлжээтэ съездһээ гээшэ хэн гү - Москвагай само-

лэдһөө түрэнхэн үдэртөө буужа ерэнхэн юм. 60 наһанайнгаа баярта урихадань, «10 жэлэй урда тээ ехэ шүлэг бэшэ һэн бэшэ гүб», - гэхэдэ, «тэрэ номшни Москвада гү, али Корейдэ үлэшөөл даа, шэнээр бэшыш даа», - гэжэ гуйһан юм. Ябууд зуура бэшэгдэһэн гар бэшэгэй саарһан дээрэ үшөө имэ мурнууд байна. Шог удхатай. Ноён түхэлөө алдангүй, Баян хэшгээ баринаар, Ядуу зондо ямбархангүй, Шадаха зэргээрэ туһалһаар, Шорлохо мяхатай,

Шоголохо үгэтэй, Пүүд шэрэмээ үргэһэн зандаа, Түйсэ дүхарьяа даһан зандаа Урда болохые мэдэһэн зандаа Уладаа хүтэлжэ ябыт даа! Яахабши даа, дан богони наһатай байшоо. Арад зонийнгоо ухаан, сэдхэлдэ бүхөөр хадуугаа нэгжэл һанаагаа амаруулаһаа ондоо яахабши?! Арбан жэлэй урда сэдхэлдэм ороһон мэдэрэлээ хубилгахагуйн түлөө тэрэ хэбээрны үлөөхээс оролдобо. Уншагшад хүлисэнэ бэээ.

ГАТАЛҮАН ЗАМЫНЬ ГАЙХАМШАГ



ВЛАДИМИР Бизьяевич Сагановые Буряад ороной булан тохой бүхэндэ мэдэхгүй хүн хомор. Түнхэнэй аймагай Харбяангууд һуурида дайнай урда 1936 оцдо түрөөд, тэрэ үеын хүдөөгэй малшадай, таряшадай хүүгэдтэй суг үзэхые үзэлсэжэ, харахые харалсажа, хара багаһаа хажуур, хүрзын барюудда гараа холгоһон, керосин лаампын гэрэл доро үзэг бэшгээ үзэжэ үндыһэн юрын буряадай нэгэн бэлэй. Гэхэ зуура тамир хүсэ ехэтэй, илангаяа һүбэлгэн, сэсэн, түргэн бодолтой, хурса хэлэтэй, дүрбэн тэгшэ бэлитгэй энэ хүнэй гаталһан зам гайхамшаг, хэһэн бүтэһэн хэрэг тон ехэ.

Хүдөө ажахын министрэй орлошо, министр, Министруудэй Советэй Түрүүлэгшын нэгдэхэй орлошо. Түрүүлэгшэ - иимэ томо зэргын хүндэтэйшые, угаа харюусалгатайшые тушаалнуудые хорёод холо гаран жэлнүүдтэ даажа ябаба. Корейн Арадай Республикада экономикын талаар элһэн сайдай зүбшэлэгшөөр 3 жэлэй туршада хүдэлжэ байтарнь, Буряадай олоһонитын гуйлтаар нюотагаа бусажа, баһал республикынгаа правительстве толгойһыень булта мэдэнэбди. Арадай Хуралай экономикын, финансын булан банкын хэрэгүүдэй талаар комитедые баһа ударидаа. Арад зондоо алишые талаар аша туһатай зандаа ябатаргаа, хүндөөр үбшэлжэ, оройдоо 63-тайдаа наһа бараһаниинь харамтай, гэмшэлтэй.

онһон үгөөр «дабһалха». Нэгэ суглаанда «хүдөөгэй зарим ноёдые «һайн хүнэй һаад, муу хүнэй зугаа» боложо бу ябаты гээб», - гэхэдэнь, зал соо хүхэ энеэдэн нээршоо хэн. Нэгэтэ нюотагаа хүржэ яахы «Үе, Харбяангууднай ямар набтар болошооб?! - гэжэ гайхаһаншуу болобо. Сугтаа ябаашан өөрөө «набтар болгоо» - гэжэ мэдээ юм ааб даа. Ушарын гэхэдэ, нэгэ-хоёр жэлэй туршада бүхы Түнхэнэй гол трасса заһабарилагдажа, шулуу адхагдажа, «үндэр болоһон» байгаа ха юм. Энэ хэрэгтэ премьерэй хубита байлсангүй яаха! Республикын колхоз, совхозуудта ажахын тоосоон нэбтэрүүлэгдэнэ гү, БАМ баригдана гү, Түгнын шулуун нүүрһэнэй разрез, хүүргын түхээр-рэлгэнүүдые бүтээхэ Улаан-Үдын завод ашагалгада оруулагдана гү, Байгал хамгаалгаар хэлсээнүүд болоно гү, Түнхэнэй национальна парк (үндэһэтэй хүрээлэн), «Бурятзолото» акционернэ нэгдэл эмхидхэгдэнэ гү - эдэ олон холын хараатай шухала ажал хэрэгүүд В.Б.Сагановай шударгы хүсэл оролдологүйгөөр хэгдээгүй байха. «Хүдөө ажахыгаар болоһон республикын мэргэжэлтэдэй нэгэ зүблөндэ (далаад гаран оноор) В.Б.Сагановай тон олон тоо баримтатай, хэрэгтэй хүнүүдэй нэрэ, обогүүдтай һонин гэгшын элдхэл шагнаад, суглаанай дүүрэхэдэ, хажуудань ошожо: - Бэшэһэн элдхэлээ үглөө болотор үгыт, газетэдэ гаргахабди, - гэгһэни, тэрэм ехээр гайхажа, мэгдэжэ абаба: - Ямар бэшэһэн элдхэлээ? Элдхэлһэн компьютер соомни... - гээд, толгойгоо заагаа хэн», - гэжэ журналист В.Бадмаев бэшэнэ. Нээрээшые, жэшээгүй бэрхэ хүн байгаал даа. Нийтын эрдэмэй Академидэ һураха зуураа, экономическа эрдэмэй кандидатай нэрэ зэргэ хамгаалаа. Информатизациин (эрдэмэй мэдээсэл тараалгын) талаар Уласхоорондын Академиин академикэй солодо хүртөө. Генерал-майорой зэргэтэй юм хэн. Наһанайнгаа хани Зоя Ильичичнатай дүрбэн үхибүүдые хүл дээрнэ табяа. Владимир Бизьяевич тухай, тэрэнэй абари зан, хэмжээгүй ехэ ажабуулга тухай зузахан ном гаранхай. Тэрэ номдо республикымнайшые, СССР, Росси гүрэнүүдэй олон хүтэлбэрлэгшэд, эрдэмтэд, юрыншые ажалшад һанамжаа бэшэһэн байдаг. Тэрэншые дутуу шэнгээр һанагдаад, шэнэ ном бэлдэгдэжэ байна гэжэ мэдээсэе.

Хэрэнэй дунда хургуули, Буряадай хүдөө ажахын дээдэ хургуули эрхимээр дүүргээ. Институдай комсомолой комитедэй секретарь ябаһанаа обкомдо һая абтаад байтараа, Владимир Саганов: «Булта фермэдэ ошоё!» гэхэн уржа гэгтэ республика дотороо зарлаад, эгээн түрүүлэн, өөрөө түрэл нюотагтаа ошожо, фермые дааһаар хүдэлжэ захиалаа бэлэй. Эрдэм мэдэсээр, эдбхи үүсхэлээр ехэ залуу ветврач тэрэ үедэ дүрбэн ажахыһаа нэгдэһэн, хахад Түнхэниие ээлһэн «Саяанай» совхозой ахамад ветврачаар, удангүй директорээр ажаллаба. Директор байхадаа, партиин райкомой бюорогой гэгшүүнээр һунгагдаһан байгаа. Нэгэтэ «Саяан» газетын хүдэлмэри тухай асуудал бюородо харагдаха болобо. Райкомой I секретарь А.Д.Тахановай үгы байһан дээрһэнэ бюорогой зүблөөе Владимир Бизьяевич хүтэлбэрлэбэ гээшэ. Газетэдэ наһаараа хүдэлжэ ябаһан хүн шэнгээр газетын дутуу дундануудые, дүүргэхэ зорилгонуудые нюдэ сэлмээхээр шүүмжэлжэ, ойлгуулжа гараһыень гайхаһанаа мартагшагүйб. В.Б.Сагановтай нэгэтэшые уулзаһан, ямаршые мэргэжэлэй хүн тэрэнэй олон юумые мэдэхэ, алибаа хэрэгые досооһоонь хараха байһые онсогон тэмдэглэдэг. Тэрэ томо «Саяанай» совхозой һалбари бүхэниие хүл дээрнэ үндэглэжэ ябатарнь, дээдын хүтэлбэрлэгшэд тэрэниие (гуша хүрөөгүй залуу хүниие) аймгүйсэдкомой түрүүлэгшээр дэбжүүлбэ. Энэ тушаалдаа удааншые һуугагүй. Удангүй республикын хэмжээнэй хүтэлбэрлэгшэ ябаха сэхэ шугам замдаа гараа хэн. Түргөөр дээшэ дэбшэжэ байһан тэрэ үедэн хүхэднэ иигэжэ шоглон хөөрэддэдэг байһан: «Сагановнай кукуруза шэнгээр ургажа ябана...»



ВЛАДИМИР САГАНОВ: ЛИЧНОСТЬ ДВУХ ЭПОХ

В.Б. САГАНОВ родился 7 (10) марта 1936 года в селе Харбяты, в Тункинской долине. Его отец, Бизья Санданович Саганов, колхозник, участник Великой Отечественной войны, кавалер боевых орденов и медалей СССР, красивый и сильный человек с большим юмором и огромной трудоспособностью, работал день и ночь, вместе со всеми из руин и разрухи поднимая предприятия и хозяйства Тункинского района.

Владимир был четвертым ребенком, после него родились еще двое мальчиков: Ширип, офицер и пенсионер КГБ, и Павел, ученый агроном, директор Бурятского аграрного колледжа им.М.Н.Ербанова.

С братьями Владимира всю жизнь связывала искренняя дружба, превышавшая крепость родственных уз. Судьбе было угодно, чтобы из троих братьев Сагановых дольше всех довелось прожить именно старшему брату Владимиру. Его жизнь удивительна не только социальной и интеллектуальной выносливостью, позволившей Саганову провести ее в полном здравии и обеспечившей работоспособность, ясность ума и уникальную память до самой последней черты земного бытия, но и невероятной творческой энергией, сохраненной им, кроме физического здоровья, до самой кончины. В этом смысле Владимир Бизьяевич, несомненно, - легенда бурятской истории и культуры прошлого столетия.

Мать, Ханда Дармаевна, умерла рано, когда Павлу было 11, а Ширипу 14 лет. Вместе с отцом Бизьей Сандановичем и своей супругой Зоей Ильиничной Владимир старался одеть, обути, накормить братьев и, пожалуй, самое важное - дать им хорошее образование и воспитание. И достиг этого, за что младшие братья были им очень благодарны.

Окончив летом 1954 года Кыренскую среднюю школу на «отлично», Владимир Бизьяевич через год поступил в зооветеринарный институт на ветеринарный факультет. По словам односельчан, такой выбор был сделан потому, что в его родной деревне, которая находится в нескольких километрах от Кырена, не было ветврача.

В вузе Владимир Саганов успешно сочетал общественную работу с отличной учебой: комсорг курса, секретарь комсомольской организации факультета, а после и комитета ВЛКСМ института. В 1960 году он окончил с отличием вуз и был оставлен при нем в качестве освобожденного секретаря комсомольской организации и преподавателя кафедры фармакологии.



Через год, по предложению первого секретаря обкома КПСС В.Р.Филиппова, Владимир Саганов выехал в родной совхоз, в Харбяты Тункинского района, где возглавил молочно-товарную ферму. И пошел разворачиваться свиток его трудов: главный ветврач, директор совхоза «Саянский», председатель Тункинского райсовета, заместитель, затем министр сельского хозяйства Бурятской АССР, первый заместитель Председателя Совета Министров БурАССР... Защитил диссертацию на звание кандидата экономических наук, работал советником-посланником МИД СССР в Корейской Демократической Республике; после вновь был назначен Председателем Совмина Бурятии, избран депутатом Народного Хурала первого созыва, возглавлял комитет Народного Хурала по бюджету, налогам, финансам и банкам до выхода на пенсию.

За большие заслуги в развитии экономики и культуры республики В.Б.Саганов был награжден двумя орденами Тру-

дового Красного Знамени, пятью медалями СССР, медалью МНР, Почетными грамотами Президиума Верховного Совета РСФСР и Бурятской АССР. Ему было присвоено почетное звание «Заслуженный экономист Российской Федерации».

Все это - результат феноменального успеха талантливого человека из бурятской глубинки, которого, безусловно, можно назвать личностью двух эпох: советской и постсоветской. В сборнике «Жизнь, отданная народу» (Улан-Удэ: Бур. кн.изд-во, 2000) современники душевно, объективно охарактеризовали личность Саганова и его деятельность следующими понятиями и категориями социальных наук: авторитет, руководитель, лидер и сын бурятского народа; Человек талантливый, остроумный и с большой буквы; личность яркая и незаурядная; старший товарищ, экономист, ученый, академик; дипломат, сагановец, покровитель искусства; премьер, и, наконец, государственный деятель. Все это говорит о том, что он был служащим этнической и политической общности Бурятии и России.

Как известно, существует три разновидности деятельности: 1) деятельность для себя (это деятельность, обеспечивающая существование деятеля); 2) деятельность для другого (служение, служба), придающая ему смысл существования; 3) деятельность для деятельности (игра), приносящая деятелю радость бытия. Гармоничная жизнедеятельность складывается в результате ритмичного и упорядоченного чередования основных вышеназванных разновидностей, но это происходит не всегда. Одна из разновидностей становится доминирующей, и тогда на ее основе может измениться один из базовых личностных типов: эгоист, служитель, игрок - способные, в свою очередь, породить целый спектр дополнительных личностных типов. Отсюда, очевидно, Владимира Бизьяевича можно отнести к служителям, а не к другим личностным типам.

Заключая, хотелось бы сказать о том, что этот вывод-резюме ученых касается каждого из нас, напрямую связан с памятью и деятельностью В.Б.Саганова - яркой исторической личностью как советского, так и постсоветского периода, отлично и глубоко понимавшего и решавшего проблемы экономической, социальной, политической и духовной жизни Бурятии в условиях СССР и современной Российской Федерации.

Михаил ЗОМОНОВ,
доктор философских наук.

Фото из семейного альбома.



К 125-летию Национальной библиотеки

По итогам деятельности учреждений культуры за 2005 год Министерство культуры и массовых коммуникаций Республики Бурятия объявило Национальную библиотеку «Лучшим республиканским учреждением». Главная государственная библиотека и особо ценный объект культурного наследия народов, населяющих Бурятию, в июне 2006 года празднует 125-летний юбилей. В ознаменование юбилея Национальной библиотеки Распоряжением Правительства Республики Бурятия 2006-й объявлен в нашей республике Годом чтения.



Во время планерки



Информационный центр культурного туризма
Л.Н.Дарьенко - заведующая отделом
Г.Д.Ц.Дабаева - ведущий библиограф



В отделе редких книг - Л.А.Кушнарева



Отдел основного книгохранения
М.М.Сергеева - заведующая отделом

НА СЕГОДНЯ Национальная библиотека РБ - крупнейший культурный, информационный, научно-исследовательский центр республики. Библиотека - одно из наиболее значительных книгохранилищ Сибири, фонды которого насчитывают свыше 1,5 миллиона экземпляров. В отделе редких и ценных книг хранится 16 тысяч уникальных из-

ГЛАВНАЯ «ЛУЧШЕЕ

даний, включая раритеты XVI-XVIII веков, памятники письменности Востока, редкие книги отечественной ориенталистики. В Национальной библиотеке РБ находятся в бессрочном хранении единственные экземпляры всех изданных во все времена на территории республики печатных изданий и документов.

Сегодня библиотеки решают во многом другие, гораздо более разнообразные и сложные задачи, имеют другие приоритеты, иную философию, иначе организуют взаимодействие между собой и с окружающим социумом. В последние годы мы стали свидетелями того, как сильно меняются представления о задачах и возможностях библиотек, об их месте в культурной, научной, образовательной и информационной среде. Эти представления меняются одновременно на профессиональном, правительственном уровнях и на уровне массового сознания.

Поэтому проблема библиотечного обслуживания - не частный вопрос библиотечного дела или даже культурной жизни. Это проблема информированности населения, доступности ему новых идей и знаний. Это вопрос о том, на какой информационной основе формируется политическое, экономическое, правовое, научное и культурное мышление всех слоев населения, его законодательной и исполнительной власти.

Мы видим, как быстро меняются внутрибиблиотечные технологии и формы библиотечного обслуживания населения. Все эти изменения отразились и на деятельности главной библиотеки Бурятии. Год прошел в напряженном ритме. С одной стороны, приходилось решать много внутренних профессиональных проблем, с другой - год ознаменован проведением ряда крупных мероприятий.

В конце июня минувшего года прошел Международный Байкальский информационно-культурный форум. Состоялись пленарные заседания, «круглые столы», заседания рабочих площадок «Библиотеки в информационном обществе» (Хоринский район), философская школа-семинар ЮНЕСКО «Наука, культура и образование в целях регионального и устойчивого развития» (Тарбагатайский район), «Проблемы доступа к общественно значимой информации» (Кабанский район), «Экологическая информация в формировании политики устойчивого развития» (Государственная республиканская юношеская библиотека им. Д.Р.Батожабая), «Экология детства» (Бурятская государственная детская библиотека им. Б.Абидуева).

На форуме представлены результаты работы Информационных центров культурного и экологического туризма республиканских и муниципальных



ГОСУДАРСТВЕННАЯ РЕСПУБЛИКАНСКАЯ

библиотек республики, деятельность которых вызвала большой интерес со стороны участников форума и библиотечного сообщества России.

По итогам форума опыт работы Информационных центров библиотек Бурятии представлен на Всероссийском совещании директоров библиотек «Формирование интеллектуального потенциала России» (г. Москва), Всероссийской научно-практической конференции «Национальная библиотека субъекта Федерации: традиции и стратегия развития» (Республика Саха (Якутия), Всероссийском семинаре для библиотечных участников программы «Чтение» (г. Москва), IV Межрегиональном слете молодых библиотекарей Сибири «Молодые в библиотечном деле - гарант развития информационного общества» (г. Иркутск). Высокую оценку Министерства экономического развития и торговли Российской Федерации получила деятельность Центров общественного доступа, открытых на базе библиотек в рамках реализации федеральной целевой программы «Электронная Россия (2002-2010 гг.)».

В течение года Национальной библиотекой организованы и проведены X юбилейный Книжный салон, многочисленные фестивали, «круглые столы», научно-практические конференции, телемосты, юбилейные вечера, презентации новых книг с участием представителей Японии, США, Германии, Монголии, Москвы, Республики Чечня, Иркутской и Читинской областей, Агинского и Усть-Ордынского Бурятского автономного округов.

Значительным событием в культурной жизни республики стал X юбилейный Книжный салон. В его работе приняли участие 10 издательств, 3 рекламных агентства, 5 книготорговых организаций. Были подведены итоги республиканского конкурса «Книга года-2005».

Дипломы лауреата и денежные премии присуждены ОАО «Республиканская типография» за издание книги Светланы Не-

стеровой «О войне рассказано не все...», Нелли Коробенковой «Генеральские звезды», сборников «Нам дороги эти позабыть нельзя...» и «Победа молодая. 1945-2005», Национальной библиотеке за серию компакт-дисков «Бурятия - территория культуры», ОАО «Республиканская типография» за выпуск книги Виктора Антропова «Забайкальский национальный парк», многотомных изданий «Отцы и дети», «108. Гордость древней Аги» и «Колыбель моя, Джид». В числе лауреатов книга Назара Медведева «Леса и лесное хозяйство Бурятии», справочное издание Сергея Бабуева, Цыпелмы Балжинмаевой «Тематический словарь традиционного быта бурят». Вызвала большой интерес республиканская научно - практическая конференция «Бурятская книга: проблемы издания, распространения и чтения».

Конференция проведена при поддержке Комитета по международным отношениям, связям с общественными, религиозными объединениями и информации Администрации Президента и Правительства Республики Бурятия. В ее работе приняли участие государственные деятели, ведущие ученые в области бурятского языкознания, литературные деятели, издатели, учителя школ и библиотечные работники. В рамках акции «Библиотека дарит книгу» Национальная библиотека подарила 692 экземпляра книг на сумму 91945 рублей библиотекам Иволгинского, Закаменского, Окинского районов, детскому дому «Малышок», Улан-Удэнскому дому - интернату для инвалидов и престарелых, Республиканскому социально - реабилитационному центру для несовершеннолетних, профессиональному училищу № 29 и другие.

Библиотека приняла активное участие в общероссийской акции «Поезд дружбы». С большим интересом общественность республики ознакомилась с книгой «Чеченская народная поэзия». Состоялись «круглый стол» «Чеченская республика накануне выборов» и акции да-



В информационно-библиографическом отделе



Отдел краеведческой и национальной литературы

**«БИБЛИОТЕКА
УЧРЕЖДЕНИЕ»**

рения книг.

В рамках «Дней Германии в регионах России» выставки фотографий «Мое сердце» и «Германия глазами россиянина» с успехом прошла в Центре культурного туризма библиотеки.

Большой резонанс в Улан-Удэ вызвал организованный совместно с Обществом дружбы «Бурятия - Япония» фестиваль японской культуры «Древние традиции современной Японии» с участием представительной делегации из 14 человек. Гости из страны Восходящего солнца продемонстрировали искусство чайной церемонии, провели мастер-классы по икебана и оригами, продемонстрировали кимоно - традиционный костюм японцев. В дар библиотеке делегация преподнесла коллекцию японских книг и принадлежности чайной церемонии.

В целях совершенствования информационного обслуживания пользователей в 2005 году открыты Байкальский информационный центр, Байкальский центр чтения, Информационный аграрный центр.

Проведена работа по укреплению материально-технической базы библиотеки: осуществлена реконструкция конференц-зала, при финансовой поддержке члена Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации Виталия Борисовича Малкина переоборудован Интернет-центр. В Интернет-центре началась апробация беспроводных WiFi технологий. В рамках реализации проекта «Культура ComSat» установлен абонентский приемно-передающий терминал спутниковой связи. Данное оборудование позволит предоставлять услуги IP-телефонии, проводить видеоконференции.

В течение года велась работа по созданию собственных электронных ресурсов. В рамках реализации проекта «Бурятия - территория культуры» подготовлено 5 справочно-библиографических CD - дисков, раскрывающих многообразие духовной и материальной культуры народов Бурятии.

Презентация серии состоя-

лась в рамках Международного Байкальского информационно-культурного форума. В серию входят диски: «Костюмы народов Бурятии», «Художники Бурятии», «Этнокультура семейских Забайкалья», «Дацаны: прошлое и настоящее», «Народный поэт Бурятии Дамба Жалсараев». Проект подготовлен и осуществлен в рамках реализации Президентской программы «Сохранение и развитие культуры и искусства Республики Бурятия (2004-2007 гг.)». В качестве научных консультантов привлечены ведущие ученые Бурятии.

Библиотека - это не только книга. Это прежде всего колоссальный концентратор спрессованного времени, как бы сопряжение тысячелетий человеческой мысли.

М.Шагиня.

CD «Костюмы народов Бурятии» - первое электронное справочно-библиографическое издание, отражающее в мультимедийной форме материалы по национальным костюмам бурят, эвенков, семейских.

CD «Этнокультура семейских Забайкалья» - это подробные справочные сведения об уникальных говорах, домовой росписи, фольклорной и книжной культуре старообрядцев забайкальского региона. Семейские - потомки старообрядцев, переселенных в Забайкалье в XVIII веке.

CD «Дацаны: прошлое и настоящее» содержит справочную информацию о становлении и развитии буддизма в Бурятии, жизни и деятельности выдающихся религиозных и общественных деятелей - Пандито хамбо-лам, сведения по истории 14 дацанов. В диске содержится библиография по истории дацанов (около 200 наименований), электронная библиотека (82 текста), редкие фотографии, рисунки, видеоматериалы, музыка. В настоящее время подготовлена английская версия диска, заключен договор с кафедрой немецкого языка БГУ на создание версии на немец-

ком языке.

CD «Художники Бурятии» - уникальное в своем роде электронное справочно-библиографическое издание, представляющее в мультимедийной форме информацию о талантливых художниках, самодеятельных мастерах декоративно-прикладного искусства XX - начала XXI вв. (около 100 персоналий). CD содержит библиографию публикаций (2588 наименований), электронную библиотеку, свыше 2000 цветных и черно-белых репродукций известных живописных, графических, скульптурных и декоративно-прикладных работ.

CD «Народный поэт Бурятии Дамба Жалсараев» - первое электронное справочно-библиографическое издание, представляющее в мультимедийной форме материалы о жизни и творчестве бурятского автора. В диске представлены библиография произведений, литература о жизни и деятельности Д.З. Жалсараева, электронная библиотека поэта, фотогалерея.

Начата работа над электронной базой данных «Бурятский героический эпос «Гэсэр». Произведен отбор материалов, составлен план-проспект, отсканировано 200 фотографий, 100 текстов документов, отобраны для оцифровки 6 версий «Гэсэра». Научный руководитель проекта - доктор филологических наук, народный поэт Бурятии Баир Сономович Дугаров.

Продолжается сбор материалов для электронной базы данных «Эвенкийская культура». К работе привлечены Бауитовская, Курумканская, Муйская, Северо-Байкальская районные библиотеки.

За 2005 год Национальная библиотека издала библиографические указатели: «Календарь знаменательных и памятных дат - 2006», «Буддизм и буддология в России», «Читатель и общество», информационный справочник «Добро пожаловать в Бурятию», материалы региональной научно-практической конференции «Формирование толерантности и библиотеки» и другие.

Управление документальной связи и информационных ресурсов Администрации Президента и Правительства Республики Бурятия и Национальная библиотека РБ заключили договор о взаимодействии в целях развития в сети Интернет информационной базы туризма и культуры Бурятии. На сайте «Туризм и отдых в Бурятии» и на официальном сервере органов государственной власти Республики Бурятия (в разделах «Культура» и «Туризм») Национальная библиотека публикует новости, анонсирует проводимые мероприятия, размещает собственные информационные продукты.

В текущем году исполняется 125 лет со дня основания Национальной библиотеки. В рамках юбилейных мероприятий запланировано проведение межрегиональной научно-практической конференции «Проблемы сохранения природного и культурного многообразия в Байкальском регионе» с участием министерств и ведомств Российской Федерации, международных учреждений ООН, учреждений науки, культуры, общественных организаций (26 июня - 2 июля 2006 г.). И, несомненно, радует тот факт, что в ознаменование юбилея Национальной библиотеки Распоряжением Правительства Республики Бурятия 2006-й объявлен Годом чтения.

Ирина БАЛЬХАЕВА,
директор Национальной библиотеки РБ.



В интернет-центре Б.Г.Цырендальков - главный программист и Б.Ц.Жамбалов - администратор



Ц.Б.Банзаракшаева - заместитель главного бухгалтера и Л.Ж.Данзандоржиева - ведущий бухгалтер



Организационно-кадровый отдел
Т.И.Налетова - инженер, Т.А.Хитуева - заведующая организационно-кадровым отделом, Г.Б.Убеева - специалист отдела



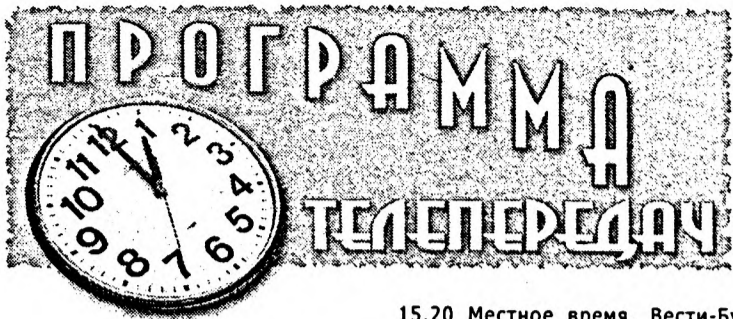
Байкальский центр чтения
Р.Д.Жаргалова - главный библиотекарь, Р.И.Хамаганова - руководитель центра, Н.В.Чельшева - ведущий библиотекарь, Т.Ю.Андросова - библиотекарь



В абонементе И.И.Семенова - ведущий библиотекарь и А.Б.Раднаева - ведущий библиотекарь



Отдел литературы по искусству
И.И.Богомолова - заведующая отделом, М.В.Киселева - библиотекарь, Н.Н.Хадаханова - главный библиотекарь



Понедельник 6

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 07.00 «Доброе утро»
10.00 Новости
10.05 Т/с «Убойная сила»
11.10 Т/с «Любительница частного сыска Даша Васильева»
12.20 «Кривое зеркало»
13.00 Новости
13.05 «По следам Микки-Мауса»
13.50 Х/ф «Спецназ города Ангелов»
16.00 Новости
16.10 «Лолита. Без комплексов»
17.00 Т/с «Талисман»
18.00 «Федеральный судья»
19.00 Новости
19.10 «Большие девочки»
19.40 Т/с «Московская сага»
20.50 Жди меня
22.00 «Время»
22.30 Х/ф «Госпожа горничная»

РОССИЯ

- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
07.45, 08.45 Вести-Бурятия
08.15, 09.15 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
09.45 Х/ф «Человек родился»
11.45 Вести. Дежурная часть
12.00 Вести
12.30 Местное время. Вести-Бурятия
12.50 «Комната смеха»
13.45 «Частная жизнь»
14.45 Вести. Дежурная часть
15.00 Вести

- 15.20 Местное время. Вести-Бурятия
15.40 Т/с «Львиная доля»
17.40 Местное время. Вести-Бурятия
18.00 Вести
18.15 «Смехопанорама»
18.50 Т/с «Обреченная статья звездой»
19.45 Т/с «Волчица»
20.45 Вести. Подробности
21.00 Вести
21.30 Местное время. Вести-Бурятия
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 Т/с «Счастье по рецепту»
22.55 Т/с «Вызов»
00.00 «Вести+»
00.20 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий
01.15 Вести. Дежурная часть
01.30 «Честный детектив»

НТВ

- 07.00 «Сегодня утром»
10.05 «Кулинарный поединок»
11.00 «Сегодня»
11.20 «Чистосердечное признание»
11.55 «Квартирный вопрос»
12.55 «Следствие вели...»
14.00 «Сегодня»
14.35 Т/с «Риэлтор»
16.30 «Чрезвычайное происшествие»
17.00 «Сегодня»
17.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей»

КАНАЛ БГТРК

- 19.35 Время выбора
14.40 Кинематограф
19.50 Новоселы

КАНАЛ НТВ

- 20.00 «Сегодня»
20.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей-7. Ковер»
21.40 Т/с «Прииск»
23.00 «Сегодня»
23.40 Х/ф «Сбрось мамочку с поезда»
01.20 «Школа злословия»

АРИГ УС

- 07.30 «С утра полезно». Погода
08.15 «Сейлормун»
08.45 «Жизнь с «УЮТОМ». «Знаки зодиаки»
08.55 «Формула успеха». Погода
09.00 «Восточный экспресс». Погода
09.30 «Предприниматель»
09.45 Наши песни
09.55 «Знаки зодиаки»
10.00 Т/с «Плохие девочки»
11.05 Х/ф «Замечательные ребята Бейкер»
13.40 М/с «Эй, Арнольд!»
14.05 М/с «Крутые бобры»
14.30 «Такси»
14.55 «Знаки зодиаки»
15.00 Т/с «Девственница»
16.00 «Офис»
17.00 Д/ф «Женское счастье или мужское достоинство». «Знаки зодиаки»
17.30 Победоносный голос верующего
18.00 «Предприниматель»
18.15 М/с «Приключения Рекса»
18.40 «Жизнь с «УЮТОМ». «Знаки зодиаки»
18.45 «Восточный экспресс». Погода
19.00 «Возможности пластической хирургии»
20.00 «Знакомые незнакомки»
20.25 «Формула успеха». «Знаки зодиаки»
20.30 «Восточный экспресс». Погода
21.00 «Офис». «Жизнь с «УЮТОМ»
22.00 «Дом-2. Новая любовь»
23.00 «Восточный экспресс». Погода
23.25 «Знаки зодиаки»
23.30 Х/ф «Полицейская академия-5»

ТИВИКОМ

- 07.20 Погода
07.25 «День за днем»

- 07.35 Школьное ТВ
08.00 «Жизнь с «УЮТОМ»
08.05 М/ф «День за днем»
08.30 Т/с «Мэш»
09.35 «Очевидец с С. Ростом.. «День за днем»
10.30 «Новости «24». Погода
10.50 «Час суда». «День за днем»
11.50 «Час суда». «День за днем»
13.00 Д/с «Самые загадочные места Земли». «Пульс столицы»
13.30 «Новости «24». Погода
14.00 «Невероятные истории». «Пульс столицы». «Жизнь с «УЮТОМ»
15.00 «Мистер Бин»
15.15 Т/с «Секретные материалы». «Пульс столицы»
16.15 «Мозголомы». «Пульс столицы»
17.30 Т/с «Афромосквич»
18.45 Проект «Россия». «Лоск»
19.00 «Очевидец с С.Ростом Погода
19.45 «Мистер Бин»
20.00 «Маски. «Семь дней с русской красавицей». «Пульс столицы»
20.30 «Новости «24». Погода
21.00 Т/с «Спецотряд «Кобра-11». «Жизнь с «УЮТОМ»
22.10 Т/с «Солдаты-6»
23.20 Т/с «Студенты». «Пульс столицы»
00.30 «Новости «24». Погода
01.00 «TV-club»
00.15 «Проверено на себе»

СТС - БАЙКАЛ

- 06.00 Т/с «Медики»
06.40 М/ф «Бобик в гостях у Барбоса»
06.50 М/ф «Смешарики»
07.00 М/с «Веселые мелодии». Прогноз погоды
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
08.00 Т/с «Не родись красивой». Прогноз погоды
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
10.00 Х/ф «Знаки»
12.15 Т/с «Бедная Настя»
13.15 М/ф «Вини-Пух идет в гости»
13.30 М/с «Соник Икс»
14.00 М/с «Человек-паук»
14.30 М/с «Король Артур и рыцари без страха и упрека»

- 15.00 М/с «Шаман Кинг»
15.30 М/с «Звездный десант»
16.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»
16.30 Т/с «Дорогая, я уменьшил детей»
17.30 Т/с «Зачарованные»
18.25 Т/с «Моя прекрасная няня». Прогноз погоды
19.30 «Истории в деталях»
20.00 Т/с «Не родись красивой». Прогноз погоды
21.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
21.30 Х/ф «Ордер на смерть»
23.30 «Истории в деталях. Прогноз погоды»
00.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
00.30 Детали Профилактические работы

ДТВ

- 10.00 М/ф
11.00 Т/с «Няня»
11.30 «Как уходили кумиры». «Эдуард Изотов»
11.55 «Неслучайная музыка»
12.00 Телемагазин
12.30 Автоновости «Карданный вал +»
12.50 Х/ф «В поисках квартиры»
15.05 Самое смешное видео
15.35 Т/с «Строго на юг»
16.30 Т/с «Крутой Уокер»
17.30 М/ф
18.30 «Как уходили кумиры». «Эдуард Изотов»
18.55 Х/ф «Не имей сто рублей»
20.30 «Осторожно, афера!»
21.00 Т/с «Крутой Уокер»
22.00 Самое смешное видео
22.25 Шоу Бенни Хилла
22.55 Т/с «Бандитский Петербург. Крах антибиотика»
00.00 Д/с «Опергруппа, на выезд!»
00.40 Телешоу «Супермужчина России. Дневники программы»
01.00 Х/ф «Джиперс-криперс-2»
03.15 Автоновости «Карданный вал +»
03.35 Агентство криминальных новостей
04.00 Телешоу «Супермужчина России. Дневники программы»
04.20 Юмористическая программа «Девушки не против...»

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ 21-62-62 ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

Вторник 7

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 07.00 «Доброе утро»
10.00 Новости
10.05 Т/с «Убойная сила»
11.10 Т/с «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»
12.30 «Кривое зеркало»
13.00 Новости
13.05 «По следам Микки-Мауса»
13.30 Ольга Аросева. «Секреты пани Моника»
14.00 Х/ф «Госпожа горничная»
16.00 Новости
16.10 «Лолита. Без комплексов»
17.00 Т/с «Талисман»
18.00 «Федеральный судья»
19.00 Новости
19.20 «Большие девочки»
19.50 Т/с «Московская сага»
21.00 «Пусть говорят»
22.00 «Время»
22.25 Х/ф «Красотка»
22.50 Церемония вручения награды американской киноакадемии «Оскар-2006». Передача из Лос-Анджелеса

РОССИЯ

- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
07.45, 08.45 Вести-Бурятия
08.15, 09.15 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
09.45 Т/с «Счастье по рецепту»
КАНАЛ БГТРК
10.45 Бамбаахай
11.00 Улгур
11.10 Тайзан
КАНАЛ «РОССИЯ»
11.45 Вести. Дежурная часть
12.00 Вести
12.30 Местное время. Вести-Бурятия
12.50 Т/с «Вызов»
13.50 «Частная жизнь»
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 Вести
15.20 Местное время. Вести-Бурятия

- 15.40 Т/с «Любовь моя»
16.10 «Суд идет»
17.25 Вести. Дежурная часть
17.40 Местное время. Вести-Бурятия
18.00 Вести
18.15 «Кулагин и партнеры»
18.50 Т/с «Обреченная статья звездой»
19.45 Т/с «Волчица»
20.45 Вести. Подробности
21.00 Вести
21.30 Местное время. Вести-Бурятия
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 Т/с «Счастье по рецепту»
22.55 Т/с «Вызов»
00.00 «Петербург-Ленинград». Концерт Людмилы Гурченко и Бориса Моисеева
01.45 Х/ф «Дамы приглашают кавалеров»

НТВ

- 07.00 «Сегодня утром»
10.00 Т/с «Бомба для невесты»
11.00 «Сегодня»
11.20 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
11.50 «Принцип домино»
12.55 «Рублевка. Live»
14.00 «Сегодня»
14.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей-7»
15.30 Т/с «Прииск»
16.30 «Чрезвычайное происшествие»
17.00 «Сегодня»
17.25 Т/с «Возвращение Мухтара-2»
КАНАЛ БГТРК
19.35 Время выбора
19.40 «Паззлы». Интерактивная игра
19.50 Спортивная программа «Тамир»
КАНАЛ НТВ
20.00 «Сегодня»
20.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей-7. Високосный год»
21.40 Т/с «Прииск»

- 23.00 «Сегодня»
23.40 Х/ф «Спиной к стене»
01.25 Дидюля. «Live in Moscow»
02.15 «Анатомия преступления»
03.05 Т/с «Вавилон-5»
03.50 Футбол. Лига чемпионов. «Барселона» (Испания) - «Челси» (Англия)

АРИГ УС

- 07.00 «Восточный экспресс». Погода
07.30 «С утра полезно»
08.15 «Сейлормун»
08.45 «Жизнь с «УЮТОМ». «Знаки зодиаки»
08.55 «Формула успеха». Погода
09.00 «Восточный экспресс». Погода
09.25 «Экспедиция»
09.45 Наши песни
09.55 «Знаки зодиаки»
10.00 Т/с «Плохие девочки»
11.00 Х/ф «Полицейская академия-5»
13.00 М/ф «Машенькин календарь»
13.15 М/с «Как говорит Джинджер»
13.40 М/с «Эй, Арнольд!»
14.05 М/с «Крутые бобры»
14.30 Такси
14.55 «Знаки зодиаки»
15.00 Т/с «Девственница»
16.00 «Офис»
17.00 М/ф
17.25 «Знаки зодиаки»
17.30 Победоносный голос верующего
18.00 Экспедиция
18.15 М/с «Приключения Рекса»
18.40 «Жизнь с «УЮТОМ»
18.45 «Восточный экспресс». Погода
19.00 Шоу «Такси». «Формула успеха»
19.30 «Москва. Инструкция по применению»
20.00 «Будни»
20.25 «Знаки зодиаки»
20.30 «Восточный экспресс». Погода
21.00 «Офис». «Жизнь с «УЮТОМ»

- 22.00 «Дом-2. Новая любовь»
23.00 «Восточный экспресс». Погода
23.25 «Знаки зодиаки»
23.30 Х/ф «Это все цветочки»

ТИВИКОМ

- 07.20 Погода
07.25 «День за днем»
07.30 М/с «Могучие утята»
07.55 М/с «Пауэр рейнджерс»
08.20 Т/с «Мэш». «
09.15 Т/с «Солдаты-6». «Жизнь с «УЮТОМ». «День за днем»
10.30 «Новости «24». Погода
10.50 «Час суда». «День за днем»
11.50 «Час суда». «День за днем»
13.00 «Самые загадочные места Земли» т/с «Пульс столицы»
13.30 «Новости «24». Погода
14.00 Т/с «Next-3». «Пульс столицы»
15.15 «Секретные материалы». «Пульс столицы»
16.15 Т/с «Спецотряд «Кобра-11»
17.30 Т/с «Студенты». «Жизнь с «УЮТОМ»
18.45 Т/с «Солдаты-6»
20.00 «Шоу рекордов Гиннеса». «Пульс столицы»
20.30 «Новости «24». Погода
21.00 Т/с «Спецотряд «Кобра-11». «Жизнь с «УЮТОМ»
22.10 Т/с «Солдаты-6»
23.20 Т/с «Студенты». «Пульс столицы»
00.30 «Новости «24». Погода

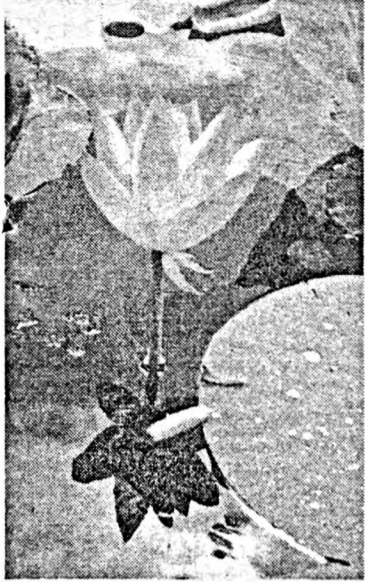
СТС - БАЙКАЛ

- 06.00 Т/с «Формула»
06.50 М/ф «Смешарики»
07.00 М/с «Веселые мелодии». Прогноз погоды
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
08.00 Т/с «Не родись красивой». Прогноз погоды
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
10.00 Х/ф «Ордер на смерть»
12.00 Т/с «Бедная Настя»

- 13.00 Т/с «Как сказал Джим»
13.30 М/с «Соник Икс»
14.00 М/с «Человек-паук»
14.30 М/с «Король Артур и рыцари без страха и упрека»
15.00 М/с «Шаман Кинг»
15.30 М/с «Звездный десант»
16.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»
16.30 Т/с «Дорогая, я уменьшил детей»
17.30 Т/с «Зачарованные». Прогноз погоды
18.25 Т/с «Моя прекрасная няня» Прогноз погоды
19.30 «Истории в деталях»
20.00 Т/с «Не родись красивой». Прогноз погоды
21.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
21.30 Х/ф «Яйцеголовые»
23.30 «Истории в деталях. Прогноз погоды»
00.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
00.30 Детали
01.30 «33 квадратных метра»
Профилактические работы

ДТВ

- 10.00 М/ф
11.00 Т/с «Няня»
11.30 «Как уходили кумиры». «Виктор Капитонов»
11.55 «Неслучайная музыка»
12.00 Телемагазин
12.30 Автоновости «Карданный вал +»
12.50 Х/ф «Джиперс-криперс-2»
15.05 Самое смешное видео
15.35 Т/с «Строго на юг»
16.30 Т/с «Крутой Уокер»
17.30 М/ф
18.30 «Как уходили кумиры». «Виктор Капитонов»
18.55 Х/ф «Аэлиита, не приставай к мужчинам»
20.50 «Неслучайная музыка»
21.00 Т/с «Крутой Уокер»
22.00 Самое смешное видео
22.25 Шоу Бенни Хилла
22.55 Т/с «Бандитский Петербург. Крах антибиотика»



БУРЯТСКИЕ БУДДИЙСКИЕ ПРИТЧИ

вокруг шеи жодче-ламы, а затем стал затыгиваться, как прочная удавка!

Умершая женщина злорадно улыбалась, видя, как жодче-лама пытается из последних сил вздохнуть. Жить, судя по всему, ему оставалось недолго. Но тут из-за камня вышло неизвестное существо и, приблизившись к женщине, ловким ударом сабли отсекало у нее язык!

Женщина упала мертвой, а неизвестное существо, сморщив свое лицо, сильно напоминавшее свиное рыло, освободило от удавки жодче-ламу и произнесло:

- Благодарю тебя, человек. Ты помог мне раздобыть золотой язык, обладающий магической силой. И теперь я возвращаюсь в свою страну...

После этого неизвестное существо объявило золотым языком себе живот, поднялось в воздух и быстро исчезло за ближайшей горой.

Комментарий. Так и хочется спросить, прочитав эту историю: о каком таком существе, имеющем свиное рыло, говорится в ней? И в какую страну это существо улетело, объявившись золотым языком? Снова, пожалуй, эта история заставляет вспомнить, что окружающий нас мир - все еще загадка!

НОЧНЫЕ ГОСТИ

К ламе, жившему после своего освобождения из ГУЛАГа на вольном поселении в Иркутской области, пришел человек и просит:

- Помогите, пожалуйста, уважаемый лама. В нашем роду умерло за последнее время много людей, и все они приходят ко мне ночью и не дают сомкнуть глаз до самого рассвета!

- Ладно, - отвечает ему лама, - помогу. Только приготовь к моему приходу горстку пшеничных зерен!

На следующую ночь лама пришел к этому человеку и стал совершать в его доме положенный в таких случаях обряд.

Ровно в полночь на крыльце послышался топот многочисленных ног, и в дом, один за другим, стали входить умершие родственники этого человека. Тут были всякие: и мужчины и женщины, и старые и молодые, и совсем еще маленькие дети!

Войдя в избу, умершие рассаживались на скамейки, стоявшие вдоль стен, и с удивлением смотрели на ламу, явно не понимая, в чем дело. Когда все умершие вошли, лама прошептал над пшеничными зернами, которые он держал в руке, молитву, а затем резким движением рассыпал зерна по комнате. И тут все умершие разом упали на пол, произведя леденящий сердце стук, и превратились в человеческие кости!

Лишь после того, как все эти кости, на которые было страшно смотреть, сожгли в печи, умершие родственники перестали беспокоить по ночам человека.

ЯМАНТАКА - УЧИТЕЛЬ

В дом, где жила молодая мать, повадился по ночам ходить черт и беспокоить ее ребенка. Чтобы отвратить черта ходить к малышу, мать пригласила жодче-ламу провести в ее доме очищение.

Жодче-лама пришел не один, а в сопровождении своего ученика, который заканчивал у него курс обучения. И поручил ученику под своим наблюдением провести положенный обряд.

Когда ученик приступил к чтению священной книги, открылось окно, и в комнату ворвалась голая женщина с окровавленным ртом. Сотрясаемая своими распущенными волосами, эта женщина принялась исполнять какой-то магический танец. Ученик испугался и бросился бежать прочь, но в дверях увидел еще более страшную фигуру - самого Ямантаку, в которого перевоплотился его Учитель!

Громящая ожерельем из человеческих черепов, висевшим у него на шее, Ямантака открыл свой рот, и из него вырвалась струя яркого пламени!

Ученик понял, что ему не остается ничего другого, как задавить черта, который предстал перед ним в образе женщины, вернулся и довел обряд до конца. И женщина прямо на его глазах растаяла в воздухе!

Вздохнув с облегчением, ученик оглянулся назад, ожидая увидеть грозного Ямантаку, но увидел лишь своего Учителя, который приветливо улыбался ему.

СТЕКЛЯННЫЙ КОЛПАК

У одного человека умерла мать и стала беспокоить по ночам свою невестку. Выйдет прямо из стены спальни, приблизится к постели и смотрит холодным взглядом ей в лицо. Невестка просыпается, вскакивает и кричит, будя и мужа, и своих детишек!

Невестка стала жаловаться мужу, прося его пригласить в дом ламу, чтобы тот провел в их доме обряд и прекратил беспокойства. Но муж не верил своей жене, поскольку сам покойницу-мать ни разу не видел, и реагировать на ее жалобы не стал. И тогда жена сходила к ламе тайком, и тот обещал ей защиту.

На следующую ночь покойница снова пришла в дом, но кровать, на которой спала невестка, оказалась для нее закрытой стеклянным колпаком. Мать в бешенстве стучала по нему кулаком, рвала на себе волосы, но невестка, защищенная этим колпаком, спала безмятежным сном. И тогда покойница направилась в спальню к своим внукам и стала тревожить самого младшего из них. Тот дико закричал, и весь дом проснулся и пришел в движение...

На этот раз муж внял просьбе своей жены и пригласил жодче-ламу совершить обряд «Луижен». И после этого покойница перестала посещать по ночам дом своего сына.

РЕДКИЙ СЛУЧАЙ

Лама Цугольского дацана Сандык практиковал долгое время учение «чод» и достиг в нем больших успехов.

Однажды к этому ламе обратился человек, прося спасти его жену, которая заболела странной болезнью и находилась при смерти. Выслушав сбивчивые, неясные объяснения этого человека, лама Сандык согласился с ним поехать.

Войдя в юрту этого человека, лама попросил принести ему воды и муки, и слепил из мягкого теста две фигурки; одну - точную копию заболевшей женщины, а другую - ни на кого не похожую. Обе эти фигурки он поставил на блюде и, дождавшись ночи, стал проводить практику «чод».

Во время совершения этой практики, примерно на ее середине, лама Сандык приказал хозяину юрты зажечь свечу, и при неярком ее свете оба они увидели, как фигурка, которая была ни на кого не похожа, танцует и меняет свой облик прямо на глазах. Через некоторое время хозяин узнал в этой фигурке подругу своей жены, которую пять лет тому назад, во время гражданской войны, убили проходившие в этих местах белочехи.

После опознания второй фигурки лама Сандык попросил хозяйина юрты погасить свечу, и в полной темноте закончил свою практику. А закончив ее, приказал сжечь обе фигурки в огне.

Жена, до проведения этой практики не встававшая с постели уже много дней, проснулась в то утро совершенно здоровой. Зато любимый ее конь, который был опущен на всю ночь в степь, прискакал рано утром к ее юрте и умер, стоя - довольно редкий случай среди лошадей.

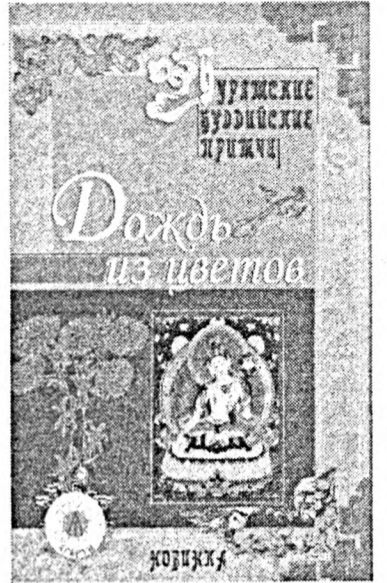
Комментарий. Эту историю можно объяснить по-разному. Либо лама, проводивший практику «чод», сознательно перенес опасную болезнь женщины на ее коня, либо сам конь - доброе и благородное животное, принял за эту женщину мучительную смерть.

ИЗГНАНИЕ ЗЛОГО ДУХА

Лама Цугольского дацана Сандык проводил практику изгнания злого духа, вселившегося в человека. На чистом листке бумаги он нарисовал фигуру этого человека, заманил в нее злого духа, и только собрался уничтожить его своим ритуальным ножом, как лама окликнула, и он вышел в прихожую. Злой же дух, не теряя времени, воздействовал магическим образом на листок, и тот вылетел в форточку и скрылся в облачном небе...

Вернувшись и узнав, что произошло, лама Сандык несколько, казалось, этому не огорчился. Он попросил родственников больного человека снова прийти к нему через три дня и клятвенно пообещал им, что к тому времени листок, улетевший в форточку, будет лежать на его столе. А еще лама попросил этих родственников, если он вдруг уедет по своим неотложным делам, самим уничтожить злого духа, плененного на листке бумаги.

Оставшись в своем доме один, лама Сандык погрузился в размышления о том, что все вещи в этом мире имеют одинаковое происхождение. И она, Сандык, вернее, его тело, имеет одинаковое происхождение с листком, улетевшим в форточку...



дык, вернее, его тело, имеет одинаковое происхождение с листком, улетевшим в форточку...

Придя, как им и было указано, через три дня, родственники заболевшего человека обнаружили на столе утертый листок с рисунком. Самого же ламы Сандыка в доме не оказалось. И тогда родственники взяли со стола ритуальный нож и поразили им злого духа. А после, для верности, открыли печку и бросили листок в огонь. И тут в печке послышалась возня, сильный кашель, и вскоре из нее вылез лама Сандык, весь перепачканный в саже...

- Разве я просил вас бросать листок в огонь? - сердито спросил их лама Сандык и заметил: - Не только вашему родственнику досталось от злого духа, но и мне!

ДВА НЕДОСТАТКА

Одной женщине стал каждую ночь сниться ее муж, который недавно умер. Придет и зовет ее пойти вместе с ним на небо, на котором, по его уверению, жить хорошо!

Женщина эта обратилась за помощью к жодче-ламе, и они отправились на кладбище. Там жодче-лама снял с себя все золотые вещи, которые он носил на себе: кольца, перстни, цепочку, футляр для нюхательного табака и т. д., сложил их рядом с собой и стал проводить обряд «Луижен», призванный усмирить покойника.

Увидев золотые вещи ламы, женщина вспыхнула к ним страстью и решила ими завладеть. Для этой цели женщина задрала свою юбку и стала медленно приближаться к ламе, читавшему мантры, задом, то появляясь, то снова скрываясь среди могил. Лама испугался и убежал, а женщина забрала себе все его золотые вещи.

Возвратясь поздним вечером в свой дацан, лама рассказал другим ламам, какое необычное существо он видел сегодня на кладбище:

- У него пара огромных ушей, лица совсем не видно, а снизу высасает черная, как смола, борода!

Прошло какое-то время, и этот лама повстречал в городе женщину, с которой был на кладбище. То ли случайно, то ли по велеению судьбы, но эта женщина держала в руках сумку, в которой находились украденные у ламы вещи. Женщина несла эти вещи в ювелирный магазин, желая получить за них деньги.

Увидев эту женщину, лама поклонился ей до самой земли и стал благодарить за то, что та помогла ему выжить в себе два крупных недостатка: привязанность к золотым вещам и страх перед неизвестными ему существами, а после и избавиться от этих недостатков.

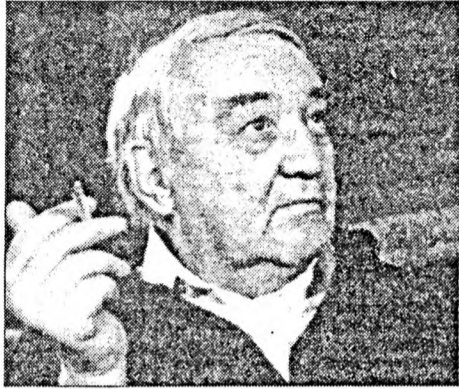
Женщина слушала ламу сначала с недоверием, теревя кончик своего платка, а потом расплакалась и отдала ламе все его вещи.

Составитель
Игорь МУХАНОВ.

Из книги «Дождь из цветов»
подготовила Галина ДАШЕВА.

Ардан АНТАРХАЕВ

К 800-летию Монгольской империи



В чужих словах скрывается пространство;
Чужих грехов и подвигов чреда,
Измены и глухое постоянство
Упрямых предков, нами некогда
Невиданное. Маятник столетий,
Как сердце, бьется в сердце у меня.
Чужие жизни и чужие смерти
Живут в чужих словах чужого дня.
Они живут, не возвращаясь обратно.
Туда, где смерть наша их и взяла,
Хоть в книгах полустерты и невняты
Их гневные, их страшные дела.
Они живут, туманя древней кровью,
Пролившей и исплевшею давню,
Доверчивых потомков изголовью.
Нас всех прядет судьбы веретено
В один узор; но разговор столетий
Звучит, как сердце, в сердце у меня.
Так я, двусердый, я не встречу смерти.
Живя в чужих словах чужого дня.
Лев ГУМИЛЕВ.
1936 г.

МОЯ ВСТРЕЧА С ЛЬВОМ ГУМИЛЕВЫМ: ПЕРВАЯ И ЕДИНСТВЕННАЯ

(Окончание. Начало в предыдущем номере).

А Запад - столичные (московские) и ленинградские научные круги, особенно официальные, долго не признавали его открытия: не торопились утверждать защищенные диссертации, то есть научные его степени, издавать книги. Например, «Этногенез и биосфера земли» - она была депонирована во Всесоюзном институте научной и технической информации в 1979 году (значит, если выразиться по существу, «арестована», закрыта для широкого круга людей, только могла быть распечатана по заявке специалистов в двух-трех сотнях экземпляров) и увидела свет только через десять лет. До конца своей жизни он не «заслужил» чин профессора, так как не имел официальных часов в университете и своей аудитории. Он был научным сотрудником научно-исследовательского института географии при университете - младшим, старшим, только в последние годы - ведущим - почти 20 лет, до тех пор, когда его «не слишком красиво» выкинули на пенсию... (как пишет Айдар Куркчи в предисловии к книге Льва Гумилева «Поиски вымыш-

ленного царства», М., 1997): «Увольнение на пенсию происходило так же бессердечно, непоказ, как и все предыдущее административно-политическое воспитание, предпринятое государством по отношению к своему гражданину и сыну Н. Гумилева и А.Ахматовой».

Он, настоящий академик, не был признан «действительными» членами академии во главе с Ю.В. Бромлеем и не принят в их круг, чего и не должно было случиться. Была интенсивная атака на позиции ученого - историка Евразии, историка-кочевниковеда, историка Монголии и Золотой Орды, лучшего историка, объяснившего драматизм русской истории XIII-XVI веков - широким фронтом от академиков до писателей (например, роман-эссе «Память» Чивилихина), ученых (ректор Историко-архивного института Ю. Афанасьев и т.д.) до партийной номенклатуры (секретарь Ленинградского обкома Дегтярев и т.д.)... Его враги полностью изолировали Гумилева от внешнего мира, не давая ему возможности высказать свой взгляд и суждения, вступить в теоретическую борьбу. И творилось самое гнус-

ное - крали, воровали его идеи и концепции, писали статьи, эссе, философские статьи и романы. Делается это и после его смерти.

«Лев мертв, - пишет А.Куркчи, - хотя после смерти он страшнее, чем при жизни. Им хотелось бы, чтобы его не было, и потому кое-кто поспешил быстро приобрести Гумилева к своему лагерю, стал писать панегирические статьи о его «русскости и прозорливости, патристичности и его евразийстве»...

... Истоки ваших чувств,
восторгов и стремлений
Хранят в глухих гробах
седые мертвецы.
Досель ваша жизнь служила
для ответа
Вопросу грешника, скорбящего
в гробу,

— так писал Л.Гумилев в Норильском лагере в 1942 году.

Да, Лев Гумилев «грешил» против «истин», которые были общеприняты.

Он поставил себе вопрос, и его жизнь служила ответом.

Его вопрос и его ответ являются для нас истоками чувств, восторгов и стремлений.

Отклик

«Когда б вы знали, из какого сора растут стихи...»

Знаменательно то, что Издательский дом «Буряад үнэн» взялся публиковать не только научные труды «отпрыска поэтической семьи» Льва Николаевича Гумилева, но и стихи его знаменитых родителей - поэтов серебряного века Н.С.Гумилева и А.А.Ахматовой, тем самым дав молодежи толчок к познанию поэзии прошедших времен. В одном из номеров «Дүхэрэг» обстоятельно изложена биография отца будущего ученого. Хотелось бы, в связи с этим, познакомить читателей с судьбой Анны Андреевны Горенко, попавшей в жернова репрессий.

Высокий лоб, длинные ресницы, классический нос с горбинкой, плотно сжатые губы с чуть затаенной улыбкой - профиль величественной женщины, поэта, чьи произведения стали достоянием мировой литературы. Ей посвящали стихи Блок и Пастернак, ее портреты писал сам Модильяни, слава не отходила ни на йоту. По воспоминаниям современников, всё в ней было значительно: и внешний облик, и внутренний мир (стойко, как «татарник», пробивалась к солнцу жизни из-под всех развалин). Писатель М.Дудин вспоминал: «Мы были знакомы раньше, но особенно близко судьба нас не сталкивала. Однажды довелось ехать вместе с ней в одном купе «Красной стрелы» из Ленинграда в Москву. Запомнилась фраза, сказанная попутчицей: мы, поэты - люди голые, у нас всё видно, поэтому надо позаботиться о

том, чтобы мы выглядели достойно».

Может, поэтому, несмотря на жизненные тяготы, трагические моменты, не шла она по судьбе с поникшей головой. Ведь ни нотки отчаяния, ни минуты растерянности за долгие годы! Прямая и строгая. И стихи обнажены правдивые!

А родилась А.А.Ахматова в Одессе, в 1889 году. Поэтическое становление пришлось, как она выражалась, на начало века молодого, свое первое стихотворение Аня написала в 11 лет. В 1922-м двадцатидвухлетняя девушка с филигранной выразительностью вывела на бумаге своего «Рыбака». В стихотворении «У самого моря» написала: «Я сушила солёную косу за версту от земли на плоском камне». В этих строках - стихия моря, запах вечности, свежего ветра с солёным привкусом...

Похоже, Анна Андреевна очень рано поняла, что писать надо только те стихи, которые, если не напишешь, то умрешь. И эту свою непреложную обязанность она пронесла через всю свою жизнь. А еще надо было пройти через «полюс отчаяния» и «пустыню собственного горя», хотя отрочество и юность поэтессы вполне можно назвать счастливыми, об этом свидетельствуют строки: «А я росла в узорной тишине, в прохладной детской молодого века». Это поэтот

«Муза и гложла, и слепа,
В земле истлевала зерном,
Чтоб снова, как Феникс из пепла
В эфире восстать голубом».

Анна АХМАТОВА



На шее мелких
четок ряд,
В широкой муфте
руки прячу,
Глаза рассеянно
глядят
И больше никогда
не плачут.

И кажется лицо
бледней
От лилового
шелка,

Почти доходит до бровей
Моя незавитая челка.

И непохожа на полет
Походка медленная эта,
Как будто под ногами плот,
А не квадратики паркета.

А бледный рот слегка разжат.
Нервное трудное дыханье,
И на груди моей дрожат
Цветы небывшего свиданья.
1913

И глаза, глядевшие тускло,
Не сводил с моего кольца.
Ни один не двинулся мускул
Просветленно-злого лица.

О, я знаю: его отрада —
Напряженно и страстно знать,
Что ему ничего не надо,
Что мне не в чем ему отказать.
1 января 1914

Как белый камень в глубине
колодца,
Лежит во мне одно воспоминанье.
Я не могу и не хочу бороться:
Оно — веселье и оно — страданье.

Мне кажется, что тот, кто близко
взглянет
В мои глаза, его увидит сразу.
Печальней и задумчивее станет
Внимающего скорбному рассказу.

Я ведаю, что боги превращали
Людей в предметы, не убив
сознания,
Чтоб вечно жили дивные печали.
Ты превращен в мое воспоминанье.
5 июня 1916
Слепиево

Двадцать первое. Ночь.
Понедельник.
Очертанья столицы во мгле.
Сочинил же какой-то бездельник,
Что бывает любовь на земле.

И от лениности или со скуки
Все поверили, так и живут:
Ждут свиданий, боятся разлуки
И любовные песни поют.

Но иным открывается тайна,
И почиет на них тишина...
Я на это наткнулась случайно
И с тех пор все как будто больна.
1917
Петербург

И мальчик, что играет на волынке,
И девочка, что свой плетет веночек,
И две в лесу скрестившихся
тропинки —
И в дальнем поле дальний огонек,—

Я вижу все. Я все запоминаю,
Любовно-кротко в сердце берегу
Лишь одного я никогда не знаю
И даже вспомнить больше не могу.

Я не прошу ни мудрости, ни силы.
О, только дайте греться у огня!
Мне холодно... Крылатый иль
бескрылый
Веселый бог не посетит меня.
30 ноября 1911
Царское Село

Многое еще, наверно, хочет
Быть воспетым голосом моим:
То, что, бессловесное, грохочет,
Иль во тьме подземный камень
точит
Или пробивается сквозь дым.

У меня не выяснены счета
С пламенем, и ветром, и водой...
Оттого-то мне мои дремоты
Вдруг такие распахнут ворота
И ведут за утренней звездой.

О тебе вспоминаю я редко
И твоей не пленяюсь судьбой,
Но с души не стирается метка
Незначительной встречи с тобой.

Красный дом твой нарочно миную,
Красный дом твой над мутной рекой.
Но я знаю, что горько волну
Твой пронизанный солнцем покой.

Пусть не ты над моими устами
Наклонялся, моля о любви,
Пусть не ты золотыми стихами
Обессмертил томленья мои —

Я над будущим тайно колдую,
Если вечер совсем голубой,
И предчувствую встречу вторую,
Неизбежную встречу с тобой.
1913

