



Эсэгэ ороноо, эхэ нютагаа эб хамта мандуулая!

# БУРЯАД

Бүгэдэ арадай сонин

# ҮНЭН

1921 оной декабрийн 21-нээ гарана

# ДУХЭРИГ

№9 (465)

2006 оной  
мартын  
9  
Четверг

№ 26  
(21266)

Хабарай  
эхин луу харын  
10  
гарагай  
5

Восток

## Мартын 8 - Эхэнэрнүүдэй уласхоорондын хайндэр!



### Хүндэтэ эхэнэрнүүднай!

Та бүгэдэниие хабарай хайхан хайндэрөөр - Уласхоорондын Эхэнэрнүүдэй үдэрөөр үнэн зүрхэнһөө амаршалнаб!

Энэ гэрэлтэ, бултанай дуратай үдэр бидэ, эрэшүүл, таанадаа хүндэлэн болон баяр баясхалан хүргэн, хайрата болон дуратай эхэнүүдтээ, наһанайнгаа нүхэдтэ, басагадтаа, эгэшэ дүүнэртээ - ажабайдалыемнай удха шанараар дүүргэдэг хүнүүдтээ баглаа сэсэгүүдые болон хайн хайхан үгэнүүдые бэлэглэнэбди.

Бидэ эхэнэрнүүдээрээ омогорходогбди, гэртээ зохид харуул байдал тогтоохо, бүлэээ бэхижүүлхэ, хүүгэдээ хүмүүжүүлхэ болон тэнжээхэ талаар танда хэншые хүрэхэгүй.

Таанад ямаршые сагуудта зорилгонуудые шийдхэлгэдэ найдал болон тулгамтай гэшэт. Ажабайдалай хараа бодолнууднаатнай бултанай хуби заяан

дулдыдадаг. Таанадгүйгөөр гүрэн дотор, республикадамнай болон бүлэ бүхэндэ хайн хубилалтанууд болохогүй. Политическэ, эрдэмэй болон ниитын ажабайдалда, ажал хүдэлмэридэ, хуралсал болон спортдо эдэбхитэйгээр хабаадахадаа, түрэл Буряадайнгаа хүгжэлтэдэ сэгнэшэгүй хубитаая оруулнат.

Хүндэтэ эхэнэрнүүднай! Таанад гоё хайханай, нигүүлэсхы сэдхэлэй болон үнэн зүбэй хүдэ тэмдэг болонот, үдэр бүрийн юрьезнэй болон ниитын бэрхэшээлтэ асуудалнуудые нилээд тэсэбэритэйгээр болон сугаришагүй зоригтойгоор шийдхэнэт.

Таанадтаа доро дохинобди!

Үнэн зүрхэнһөө элүүр энхые, жаргал, ехэ баяр болон дура хүсэнэб. Ханалнуудайтнай булта хүсэлдэхэн болтогой!

Буряад Республикын Президент,  
Правительствын Түрүүлэгшэ  
А.В.ПОТАПОВ.

### Буряадай хүндэтэ эхэнэрнүүд!

Уласхоорондын эхэнэрэй үдэрөөр - Мартын 8-аар та бүгэдэниие үнэн зүрхэнһөө амаршалнаб.

Оршон тойронхи байгаалиин шэнээр хэргэн халбаржа захалхын үедэ, инэг дуранай, сэдхэлэй хайхан мэдэрэлдэ абтахын хаһада энэ хайндэрые тэмдэглэгдэдэгынь удхатай, хүр хүдэ тэмдэгтэй.

Арюухан эхэнэрнүүд! Таанадай аша туһаар энэ юртэмсын ажабайдал амгалан тэнюун, гүрэн турын байдал дүрбэн тэгшэ, оюун ухаанай хараа бодолнууд нэгэдүүлэгдэнхэй. Таанадай сээсн бодолой, нилээдгүй тэсэбэритэй зангай хайгаар элдэб хүшэр дабаанууд дабагдана.

Эжы-эхэнэртэ эгээл үндэр соло дуудагдана. Юрэнхы байдалай асуудалнуудые шийдхэжэ, үри хүүгэдэй түлөө үдэр хүнигүй ханаата боложо, бүхыень саг соонь хэжэ, дүүргэжэ үрдинэ. Экономикын, социальна халбарин элдэб шэглэлүүдтэ эхэнэрнүүд эрхимээр хүдэлжэ, хажуугаарнь арюухан сэбэрээр, иддам зохидоор ходоодоо харагдадаг бшуу.

Ажалай ветеранууд - хүгшэн эжынэртэ баярай хайхан үгэнүүдые хүргэнэб. Хүгшэн эжынэр эрэшүүлтэй зэргэлэн, Эсэгэ ороноо хамгаалгын дайнда хабаадаа, дайнай ара талада Илалтын түлөө хүшэр хүндэ ажал хэжэ гараа. Завод фабрикануудта, хүдөөгэй мал ажалда хам орожо, дайнда дарагдаһан ажахынуудые хэргэн бодхоолсоо болон.

Буряад ороной эхэнэрнүүд - манай республикын үнэн хайхан баялиг, эхи захымнай ажаябуулгын найдал ба түшэбэри.

Хүндэтэ эхэнэрнүүд, хайндэрөөр! Энэ үдэр, бидэ эрэшүүл, хайрата эхэнэрнүүдтээ аза жаргалтай, эбтэй сэтэй байдалайнгаа түлөө баяр баясхалапие хүргэнэбди.

Таанадые энхэрэн ханагдаха түрэлхидтнай, дутын хүнүүдтнай ходоодоо баясуулжа байг лэ. Энэ хайхан үдэр таанадтаа элүүр энхые хүсэжэ, хүсэ шадалтнай удаадахи хабарай хайндэр болотор дүүрэн хүрэг лэ гэжэ хүсэнэб.

Буряад Республикын Арадай  
Хуралай Түрүүлэгшэ А.Г.ЛУБСАНОВ.

### Хүндэтэ уншагшад!

Наранай элшэ туяатуулан, харын гэрэл халбаруулан ябадаг хатан гангина эхэнэрнүүдтэ энэ дугаараа зорюулбабди. Хабарай эхэнэрнүүдэй хайндэрөөр та бүгэдээнөө халуунаар амаршалнабди.

«Сагаан Дара  
Эхэ» дахинаа  
энеэбхилбэ



Буряад Республикын Президентын  
дэргэдэхи Гүрэнэй  
шагналнуудай албание  
хүтэлбэрлэгшэ Е.Б.Раднаева тухай

## ЭНЭ ДУГААРТАМНАЙ

БГСХА-да сэбэр  
дангинанарай  
сэнтэй мүрысөөн



«Туяна Владимировнаниуд,  
туяа татан ябаарайт!»

Чимит Цыдендамбаев  
«БУРЯАД БАСАГАН»  
(Туужаһаа хэлэг)

«Бурятские буддийские  
притчи»  
Составитель Игорь Муханов

Бадма баабайнда  
Херлуф Бидструнай  
эхэнэрнүүд тухай  
зурагууд



# ВАЛЕНТИНА ЗОНДУЕВНАГАЙ ҮНЭТЭ ЖЭШЭЭ

Мүнөө үед манай эхнэр-нүүдэй зан ондоо боложо байна. Дэлхийн баян, Баруун гүрэнэй эхнэрнүүд эршүүлхэ юугээр-шы дутаагүйбди гээд эрэ зоной ажал хэнэ, сэрэгэй албанда ябана (США, Финлянди, Швеци гүрэнүүдгэ генерал болоһон эхнэрнүүд олон). Энэ ушарнай феминизм гэжэ нэрэтэй юм. Мили нанахада, Баруун гүрэнэй эхнэрнүүддан үлүү гарана гэжээр байна.



Манай буряад эхнэрнүүд баһал анханай эршүүлэй хэдэг ажалы айхабтар бэрхээр хэдэг болонхой. Жэшээнүүд олон: Валентина Цырендоржиевна Дамбаин олон жэлэй турша соо айхабтар амжалтатйгаар Буряад Правительствоын худалдаа наймаанай комитедые ударидаа, мүнөө Буркоопсоюзай түрүүлэгшээр хүдэлнэ. Сэрэгэй албанда, мүн милицидэ олон тоото офицер болоһон буряад эхнэрнүүдхүдэлнэ.

Хүний эмшэлхэ, хургаха ажалда эхнэрнүүд үнийэй олон болонхой. Профессорнүүд, уран бэрхэ шүлэг бэшэшээ, уран зохиоло, уран зураашад, артистнууд, режиссернууд дүүрэн болонхой гэжэ мэдэнбди. Мүнөө

эхнэрнүүдэй найндэртэй тудадат юм.

- Та, Валентина Зондуювна, мүнөө 78-дахи хабараа угтажа байна. Энэ үнгэрһэн Тахья жэл танда ямараар үнгэрөөб?

- Битнай зунай сагта дачадаа хүдэлжэ, огородой эдэг бэлдэдгэби. Мүн элдэб жэмсэй варени үхибүүдтээ, аша хүүбүүдтээ хэдэгби. Мүнөө үнгэрһэн жэлдэ хайрата наһанайм нүхэр Дамба Зодбич Жалсараевай 80 жэлэй ойи баярай найндэрэй үдэрнүүдтэ эдэбхитэйгээр хамаадагдаха болодоо. Баһа ветерануудай Советэй хэдэг ажалда, «Мемориал» гэжэ бүлгэмэй ажалда шадал зэргээрээ хабарададагби.

- Та энэ феминистка гэдэг эхнэрнүүдтэ ямараар ханда-набта?

- Энэмнай нэгэ талаараа гэм үгы юумэ гээшэ. Мүнөө сагта эхнэр зон эршүүлхэ юугээр-шы дутанагүй гэжэ энэ гэршэлнэ. Гэбшы энэ эхээр хайхашаа-хаар бэшэ байна. Эхнэр хүнэй

үүргэ ондоо. Нүгөө талаһаа харахада, эхнэр зон сөөбэр хайхан шөгээрээ, урин саган сэдхэхэ-лээрээ эрэ зоной зүрхэ сэдхэхэдэ гүнзгыгөөр хадуутдадаг гээшэ ааб даа. Эхнэр зон нэн түрүүн гэрбүлэгүхайгаа, үхибүүдээ эрхим хайнаар хүмүүжүүлхэ тухай бодохо ёһотой.

- Валентина Зондуювна! Энэ хайхан найндэрэй үдэр Буряад ороной эхнэрнүүдтэ юу хүсэхэ байнаг?

- Энэ ерөөн Гал нохой жэлнай ажалша, бэрхэ эхнэр зондо урагшатай байха гэжэ ханагдана. Энэ гоё хабарай найндэрэй үдэр манай Буряад ороной эхнэрнүүд ажабайдалдаа урагшатай, жаргалтай ябаг даа. Залуу басагад наһанайгаа нүхэрнүүдье олог лэ! Булта бидэ, эхнэрнүүд, гэр бүлэдөө хайн хайхан хуудалтай, ута наһа, удаан жаргал эдлэн ажаруухамнай болтогой!

Бата-Доржо СОДНОМОВ.

## Литературна үдэшэ



Баир ДУГАРОВ

ДОЛГОР

### «САГААН ДАРА ЭХЭМНАЙ» дахинаа «энеэбхилбэ»

«Сагаан Дара эхэ», «Ногоон Дара эхэ» - энэ хоёр эхнэр бурхадуудаа буряад, монгол угсаатан хэр угһаа эгээн эхээр хүндэлжэ шүтэдэг байгаа бэлэй. Энэньше ойлгосотой. Эхэ хүн гал гуламын эзэн, үри үхибүүдэйнгээ хүмүүжүүлэгшэ, гэр бүлын түшэг ха юм даа. Энэл удхаараа эдэ хоёр бурхаднай амгалан тайбан байдалые, гэр бүлын аза жаргал, инаг дуранай бхи холбоо, үрэ бзеын нүр нүддые харалсажа, сахилсажа һуудаг гэжэ һүзэгтэн этигэдэг. Энээнһээ гадна, Дара эхэ бурханууд монгол угсаата зоной харьяата нахиюуһад гэжэ тоолодоно.

шэнэ номтой танилсажа болоно. наһанаб - Чингис Шенхоровой уран зурагай выставкэ болоо һэн.

Мартын 3-най үдэшэ болоһон ээлжээтэ уулзалгашые һонирхолтой байба гэхээр. Поэдүүд Валентина Дугарова Баир Дугаров хоёрой (нэгэ обогтон) хүтэлбэрлһэн уулзалга социальна удхатай төмөөр эхилээ гэхэдэ болохо. Эндэ Улаан-Үдэ хотын захиргаанай соёлой таһагайхид «Хүсэл бодолой фабрика» гэнэн нитын эмхиин ажарбуулгатай дэлгэрэнгыгээр танилсуулжа, нийслэл хотынгоо тухал шарайе үзэхэсэн гоё болгохо, ажал хүдэлмэриеэ үргэхэ хэрэгтэ булта хабарадалсахые уряалба.

Композитор Лариса Санжиева Сибириин региональна хэмжээнэй дуу, хүгжэмэй хоёр фестивалда шалгаржа, лауреадай хүндэтэ нэрэ зэргэтэй бусанан тухайгаа хөөржэ, Б.Дугаровай үгэ дээрэ бэшһэн «Байгал шадарай Ази» гэнэн дуугаа өөрөө гүйсэдхөө. Нүгөө дууниинь поэт Б.Жигматовэй үгэ дээрэ бэшһэдһэн юм байна.

Поэт Галина Базаржапова-Дашева хаяхан Буряадай Уран зохиолошодой холбооной правлений түрүүлэгшээр һунгагдаа һэмнай. Энэ ушараарнь сугларагшад булта амаршалаа гээшэ. «Байкал» журналай редактор, прозаик Алексей Гатапов, мүн Дулгар-Доржиева, Татьяна Григорьева, уран зураашадай холбооной гэшүүн, искусство шэнжэлэгшэ, поэт В.А.Тумаханы үгэ хэлэжэ, шүлэгүүдээ уншаа. Уулзалгада ерөөн уран зурааша О.И.Пазников хүгжэмшэн-

композитор Н.К.Немыкин хоёр баһа бөөс баряагүй. Нэгэниинь шүлэгүүдээ, нүгөөдһэн хүгжэмөө ханхинуулаал даа. Шүлэгэй хоёр номтой буряад хэлэ, литературын баһна Н.Т.Артугаева баһа зохиохы ажалтаһаа богонёор танилсуулаа.

Салондо түрүүшынхизэ уригдаһан БГУ-гай «Жэгүүртэ хүлэг» нэгдэлэй гэшүүд, 5 басагад - Дарима Дулмаева, Зоригма Баяндаева, Туяна Шойропова, Людмила Дыржинова, Наталья Сыбенова зэргэлжэ зогсоод, удаа дараа шүлэгүүдээ уянгалан уншажа, бүхы сугларагшаддай халуун альфа ташалганда хүртөө. Энэ нэгдэлэй ажал ябуулаа тухай би тобишоор хөөржэ, эдэ шүлэгүүдтэй танилсуулһан байнаб. «Жэгүүртэ хүлэг» гэжэ хамтын согсолбори хаянда хэблэхэдэ гарахаар хүлэсгэдһэн гэжэ нэмһүү.

«Сагаан Дара эхын энеэбхилбэ» 15 жэлэй ойн баяр нүгөө хабар тэмдэглэхэ гэлсэбэ. Энеэбхилбэ байг лэ даа Сагаан Дара эхэмнай!

Лобсон ТАПХАЕВ, Буряадай арадай поэт.

ЗУРАГУУД ДЭЭРЭ: Валентина Дугарова үдэшые хүтэлнэ; найндэрэй үедэ; Буряадай арадай поэт Л.Д.Тупхаев БГУ-гай шүлэг бэшэ-дэг оюутагдай (зүүн гарһаа Т.Шойропова, Л.Дулмаева, Н.Сыбенова, Л.Тупхаев, Л.Дыржинова, З.Баяндаева).

Р-Н.БАЗАРОВАЙ фото.

Вперемежку с огнями почвыми Наг проспектом мерцают светфор. Помолчав, я спросил твое имя, И в ответ я услышал: «Долгор».

И как будто запели литавры, Закурился похучий дымок.

И глазами таинственной Тары На меня обернулсь Восток.

И поплыли над степью отары. Пыль времен улеглась синевой. И улыбка божественной Тары Навевала любовь и покой.

### ШЭНЭ НОМ

## ЭЛИН, ДУУЛАН ЯБАХЫЕНЬ ХҮСЭЭ

Альганай шэнээн гадартайшые наа, гүнзэгы удхатай, нимэ гаршагтай шүлэгүүдэй 2-дохи помоо, буряад хэлэний мэдээжэ багша, поэссса, нийтын ажал ябуулагша Нина Ленхобоева-Артугаева хэблүүлбэ. 2001 ондо авторай «Эжымни абдар» гэжэ шүлэгүүдэинь түрүүшын номые уншагшад тон хайнаар уттан абаа бэлэй. Харгана тоонтобэ, Бүхэн голоо, Сэлэнгэ нотагаа поэт Даша Дамбаев «дуулан, магтан» алдаршуулаа. Нина Токтохоевна буряад хэлсээ, түүхэсэ, үндэрһэн ёһо заншалнуудаа тон хайнаар мэдэхэ туладаа, үшөө нимэ хайхан Харгана нотагта түрһэн хадаа, гүнзэгы удхатай, улыгм нугалбаритай шүлэгүүдые, эжын

нодөөр бүхы юумые хаража, сэдхэл соогуураа гаргажа бэшһэн. Шэнэ ном 6 хубиһаа бүридһэн: 1. Жэлэй дүрбэн сагта. 2. Гэрэймни гэшүүр. 3. Үхибүүдтэ зориулһан шүлэгүүд. 4. Үхибүүдтэ зориулһан дуунууд. 5. Дуунууд, минни далинууд. 6. Таабаринуудай орон. Эдэ шүлэгүүд удхаараа: тоонго шотаг, түрэлдайда, жэлэй дүрбэн саг, ой тайгын ан арьяатад, тала дайдын шубуу шонхор - эдэ бүгэдэ хүнэй сэдхэлдэ бага наһанһаа бүхөөр хадуутданхай байдаг. Хүн бүхэн наһажаал болохо бүрээ олон юумэ ондоогоор ойлгожо, тэдэнээ сэгнэжэ шадаха болодог. Жэһэснь, авторай «Хүндэ олон



юумэ хэрэггүй...» гэнэн шүлэг гэршэлнэ: Хүндэ олон юумэ хэрэггүй, Ажал байгаал наа, ажал, Жаргал байгаал наа, жаргал, Гэр бүлын амгалан байдал. Хүндэ олон юумэ хэрэггүй, Анхилма амтатай халуун сай, Шэнишээр барихан хилээмэн, Шэдштэ зүрхэнэй зөөлэн үгэнүүг. Бага балшар наһан, хани нүхэд, эжы абын гэр ханагдаха, үе сагууд үнгэржэ, шэнэ үетэн урган гарана: Гэшүүрэй модон үмхирөө, Гүлмэр хүүтэл наһангаа

Дээрһэн һандайлжа, удаан хөөрлэгэни Дааратаргаа һуудаг бэлэйбди эжышэсэ. Хүйтэн үбэлэй һүүлээр, урин хабарай ерэхые бүхы амытад, ургамалнууд хүлэсдэг: Хабарнай поիրһоо һэрин, Хонгор байгаади хэргээ. Уян гүлэгдөө гэлэһэн, Үшөөндэ зрьээр набишалаа. Буряад Республикын габыяата багша Нина Токтохоевна Ленхобоева-Артугаевае шэнэ номоорнь амаршалаад, сагаан хайхан сэдхэхээ, уран хурса хэлсээ, улыгм нугархай мүнүүдтэй шүлэгүүдээ далинууд болгон, түрэл үргэн дайлаараа, буряад поэзиин уудамар элин дуулан ябахыень хүсээ даа. С.БАБУЕВ, хэлэ бэшэгэй эрдэмэй кандидат.

## ВЫБОРЫ

## КОГДА ЗА ДЕЛО БЕРЕТСЯ НОВАТОР

«Бурятмясопром» - безусловный лидер экономики на бурятском рынке, и не только. Секрет его успеха - в умелом сочетании наработанного многолетней историей опыта и в смелом своевременном внедрении новых технологий.

На сломе эпох у «Бурятмясопрома» было столько же шансов на успех, сколько у других крупных предприятий, знавших только плановую экономику. Но стать полноценным участником новых рыночных отношений смогли единицы...

Решающая роль, я в этом убежден, принадлежит руководителю и проводимой им политике. Точкой отсчета новой истории предприятия стал приход к руководству комбинатом Виталия Владимировича Морозова. Он возглавил комбинат будучи очень молодым человеком. Однако, в отличие от множества опытных руководителей, не совершил стратегической ошибки: не «привел» повой команды. Костяк коллектива, все главные специалисты остались. Нельзя терять преемственность, традиции, наработанные годами. Особенно когда речь идет о 1200 рабочих, о рабочих династиях, о достижениях и проблемах. Это правило стало для нас обязательным и с избранием генеральным директором Ларисы Николаевны Крутиян.

Мы начали настойчиво работать над расширением собственной сырьевой базы. Взяли под свою опеку Закаменский мясокомбинат, имеем два убойных пункта, организовали семь приемных пунктов, а самое крупное наше приобретение - Кяхтинский свинокмлекс. На момент владения его в нашу структуру в нем насчитывалось всего 2900 голов свиней. На начало нынешнего года их стало 7500, нам в короткий срок удалось увеличить здесь производство мяса в пять раз. У этого свинокмлекса есть хорошее будущее. Руководство «Бурятмясопрома» своевременно разработало инвестиционный проект по его реконструкции, и ему удалось «вписаться» в национальный президентский проект подъема сельского хозяйства. Мы учли в нем самые современные требования, побывали со специалистами в Германии и Голландии, посмотрели там организацию работы и твердо намерены сделать ее не хуже на нашем свинокмлексе. Практически решен вопрос с финансированием этого проекта в размере 600 млн. рублей. С рекон-



струкцией предприятия мы выйдем на разовое содержание 18 тысяч голов и полностью закроем потребности комбината в свинине. Это будет крайне важный фактор стабильности работы комбината, его коллектива, но и не только. Будут новые рабочие места в Усть-Кяхте, обеспеченная жизнь его работников с европейскими условиями работы.

Но не только здесь сосредотачиваются наши усилия по сырьевой проблеме. Сейчас мы обеспечиваем свинокмлекс комбикормами из Челябинска. Будем строить свой комбикормовый завод и вместе с Министерством сельского хозяйства и продовольствия будем на новой основе создавать зерновое производство. Будем создавать так называемый кластер - вертикально интегрированную структуру, работающую в связке. Те СПК, которые в него войдут, будут иметь устойчивый заказ на зерно, беспроцентные кредиты на проведение посевных и уборочных работ. Это позволит вернуть к жизни многие заброшенные пашни и в целом оживит деревню.

Значительно больше появляется возможностей в заготовке говяжьего мяса в хозяйствах республики. Восстанавливаем работу убойного пункта в Курумканском районе, расширяем и обустроиваем имеющиеся. Мы все годы закупали мясо у поставщиков по более высоким ценам, не допускаем ни одного дня задержки с расчетами, выдаем большие суммы на беспроцентное кредитование хозяйства на посевные и уборочные работы.

Нам надо за три ближайших года построить новое колбасно-консервное производство. Сумеем решить эти вопросы - сохранит не только производство, трудовой коллектив, но и возможность решать социальные вопросы как в поселке комби-

ната, так и в целом по избирательному округу.

Многое изменилось и в жизни коллектива комбината в последние годы. Конечно, возросла требовательность к кадрам. Но самое главное - повысилась и зарплата, выплачиваются премиальные, 13-я зарплата, квартальные по итогам года, выделяется материальная помощь для сборов детей в школу, в летний лагерь отдыха детей, сохранился и работает, оказывая весь комплекс первоочередных медицинских услуг, здравпункт. Большая работа продолжается в избирательном округе. На его благо работает прекрасный Дворец культуры. В нем сейчас имеют возможность приобщиться к культуре и спорту сотни детей, подростков, взрослых и ветеранов. Ансамбли, которые при нем работают, добиваются признания на всероссийских конкурсах, радуют своими талантами нас и наших земляков. Спортивные секции помогают подросткам и молодежи укреплять здоровье, оберегать от негативного влияния улицы, беспорядка. Стали возвращаться в жизнь Дни здоровья и культуры, спартакиады и спортивные соревнования.

Огромная работа проведена по улучшению теплоснабжения поселка, освещения улиц, их благоустройству, ремонту жилья, подъездов и подвалов домов, строительству детских спортивных площадок, катусек и хоккейных коробок. Открыт интернет-клуб при Юношеской библиотеке, приобретено дорогостоящее стоматологическое оборудование, регулярно проводится депутатская новгородия елка. Большую помощь от депутата Народного Хурала и коллектива предприятия стали получать школы, ПУ-8, многодетные семьи, ветераны. Все ветераны Великой Отечественной войны обеспечены телефонами. Для постоянной связи с избирателями работают общественные приемные в юношеской библиотеке и при мясомолочном техникуме.

Мы уверены в нашем кандидате, в том, что Лариса Николаевна Крутиян поддержат избиратели Пищевого избирательного округа № 53. Нам вместе жить и сотрудничать долгие годы.

Михаил ТУШЕМИЛОВ,  
заместитель  
генерального директора  
ОАО «Бурятмясопром».

Опубликован на бесплатной основе согласно жеребьевке.

Кандидат в депутаты Народного Хурала  
по избирательному округу №52  
коммунист Александр Геннадьевич НИФОНТОВ

ОН ЦЕНИТ ИСКРЕННОСТЬ  
И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

допределило его возвращение в автомобильную отрасль.

В 1994 году Бурятия столкнулась с кризисом платежей и перебоями с поставками бензина и дизтоплива. Тогда же, в целях оказания помощи промышленным и сельскохозяйственным предприятиям, Александр Нифонтов организует независимое предприятие «Байкал-Азия-Сервис». За короткий срок Александру Геннадьевичу и его коллегам, независимым поставщикам, удалось полностью обеспечить нужды республики в нефтепродуктах.

Сегодня предприятие активно развивается, работает одной дружной командой, персонал своевременно получает заработную плату и чувствует уверенность в завтрашнем дне. За свой профессиональный труд Александр Нифонтов удостоен почетного звания «Заслуженный работник автомобильного транспорта РБ».

Любит шахматы, книги, отдых на природе, автогонки. Кстати, он известный в Бурятии автогонщик, кандидат в мастера спорта по автоспорту СССР. Александр Нифонтов - член КПРФ.

В людях ценит искренность и ответственность. Примерный семьянин, заботливый отец.

А.Г.Нифонтова поддержали БРО КПРФ «Союз женщин РБ» и другие организации республики.

Группа поддержки.

Опубликован на бесплатной основе согласно жеребьевке.

«БАЙГАЛ» ТЕАТРАЙ  
МАРАФОНДО ХАБААДЫТ!

Хүндэтэ шотагаархид!

Республикын шотагуудаар «Байгал» театрай концерт-наада хараха хүсэлтэйшүүд олон. Тэдэнгэртэ, илангаяа ургажа ябаһан эдиршүүдэд, «Байгал» театрай артистнартэй уулзалга гол шухала гэжэ маанада бэшэһэн бэшгүүд соогоо тэдэнгэр онсо тэмдэглэдэг юм. Үнэхөөрөөл, мүнөө дээрээ театрай артистнар бэлиг талаангаа гэртээ бэшэ, гол түлээ хари гүрэнүүдээр харуула бшуу. Тэдэнгэй гастрольнууд бүхы дэлхэйгээр эхэ амжалтатайгаар үнгэрнэ, харин түрэл орондоо элдэб шалтааганһаа боложо, концерт-наадаа харуулнагүй.

Тиймэһээ Буряад оронойгоо ажаһуугшадга хандажа, «Театр для села» гэнэһи нигүүдэһы сэдхэхэй марафон үнгэргэхэ байһан тухайгаа «Байгал» театр олондо мэдүүлнэ. Автобустой болбол, театр республикынгаа хүдөө шотагуудаар гастрольдо гараха аргатай болонно. Энэ хэрэгтэ ажаһуугшадтай дэмжэлгэ, хабаадалга эхэ хэрэгтэй.

Хатар наадаанда дуратайшуулай дэмжэлгэ үгэн дээрээ эхэ туһаламжа боложо үгэхэ, үгэнэй хүлээгдэһэн уулзалгануудыһе һэргээн эмхидхэгдэжэ, харагшадтай, театрай хоорондохы уран пай-

ханай харилсаа бэхжүүлхэ боломоор.

Нигүүдэһы сэдхэхэй марафон байгша оной мартын 23-24-нэй үдэрнүүдтэ Буряад драмын театрай ордон соо үнгэргэгдэхэ. Марафоний программа «Байгал» театрай хатар наадан оруулагданхай, мүн тийхэдэ энэ хэмжээ ябуулагда олон айлшад, хабаадагшад байхаар хараалагдана.

2006 оной май нарын түгэсхэдэ оперо болон баледэй театр соо энэ акции эмхидхэгшэд түгэсхэлэй дүнгүүдые сонсохо юм.

Концерт наадаанда ажаһуугшадда, республикынгаа айлшадые уринади. Нигүүдэһы сэдхэхэй марафондо хабаадаха хүсэлтэйшүүдэй анхарада «Байгал» театрай реквизицидүүд:

ИНН 0323096170/КПП 032601001; УФК по РБ (л/с 06805241700 ГУК «Байкал»)

р/с 40201810700000000003

БИК 048142001 ГРКЦ НБ РБ Банка

Росси г. Улан-Удэ

ОГРН 1020300991127; ОКATO 8140137300; ОКРО 46107525

«Благотворительный марафон «Театр для села».

В назначении платежа написать: КБК 805303 0202000180.

«Байгал» театрай коллектив.



## ГОЛОСУЯ ЗА «ЕДИНУЮ РОССИЮ», ГОЛОСУЙТЕ ЗА ЕЕ КАНДИДАТА

Федор Павлович БИЛДАЕВ, которому 9 апреля исполнится 52 года, в особом представлении не нуждается. Он известный и уважаемый человек не только в нашей республике.

Федор Павлович прошел трудовой путь от инспектора боевой и физической подготовки отдела кадров МВД до заместителя министра внутренних дел Республики Бурятия. Он мастер спорта СССР по стрельбе из лука, заслуженный работник физической культуры РФ, отличник физической подготовки культуры РФ. За образцовое выполнение служебного долга Федору Павловичу присвоены звания «Почетный сотрудник МВД РФ», «Заслуженный работник правоохранительных органов РБ», он награжден именованным боевым оружием и многими наградами и знаками. Он еще и кандидат исторических наук, доктор исторических наук Монголии и продолжает научную работу.

После увольнения из органов посвятил себя партийной работе. В июне 2005 года Федор Павлович избран руководителем исполкома Улан-Удэнского местного отделения БРО партии «Единая Россия». В ноябре 2005 года по приглашению ИФК «Метрополь» г.Москвы он назначен исполнительным директором ООО «Корпорация «Металлы Восточной Сибири» в РБ. На общественных началах работает заместителем руководителя исполкома БРО партии «Единая Россия».

Федор Павлович родился в многодетной семье, отец Павел Манчутрович - инвалид ВОВ, награжден многими боевыми наградами, умер в 1993 году, мама Зинаида Ивановна Семенова - заслуженный учитель РФ, живет в п.Аршан.

**- Федор Павлович, почему вы решили идти в политику, и кто вас поддерживает на выборах в Народный Хурал по Текстильному избирательному округу?**

- Рано или поздно каждый из нас должен определиться в своих политических взглядах и участвовать в политической жизни своей страны, республики. Сегодня политические партии приобретают новые правовые рамки. В отличие от своих оппонентов-самовыдвиженцев впервые я зарегистрировался от политической партии «Единая Россия». Мое выдвижение и избирательная кампания в корне отличаются от других кандидатов. В случае оказания доверия я буду нести двойную ответственность: перед партией, которая меня выдвинула, и избирательным округом. Сегодня избиратель голосует за партию, которой симпатизирует или поддерживает его курс в лице его кандидата.

**- Вы - член Всероссийской политической партии «Единая Россия». Что вы скажете о своей партии?**

- После увольнения со службы я сразу же написал заявление о приеме в партию «Единая Россия». Мне не стыдно пропагандировать идею и политику своей партии перед своими избирателями. Мне приятно, что большинство моих избирателей соглашаются с моим мнением и поддерживают правильность проводимой политики. Действительно, с приходом партии «Единая Россия» в 2001 году в стране произошли большие перемены к лучшему, наконец-то люди поняли, что у нас есть будущее. Сегодня политическая и экономическая обстановка стабилизировалась. Началось устойчивое развитие. В этом процессе главную роль играет партия «Единая Россия», и она по праву считается правящей политической партией.

**- Федор Павлович, что вы можете сказать о своих оппонентах?**

- Мне трудно высказывать свое мнение. Считаю, что 6 человек это очень много, если учитывать, что до окончания срока полномочий нынешнего Народного Хурала остался год. Для чего и какие цели преследуют мои оппоненты, сами себя выдвигая, я не могу понять.

Я не понимаю выдвижение депутата городского Совета, у которого полномочия заканчиваются через 2,5 года, в Народный Хурал. Он еще не выполнил все наказы избирателей, кроме строительства стройплощадки. Ведь в случае избрания он сложит полномочия. Мне непонятно самовыдвижение кандидатов-предпринимателей, создается впечатление, что куда девать деньги. Если их так много, лучше бы оказали помощь детским домам, была бы польза.

Депутаты по-разному завоевывают мандат доверия. Одни тратят на выборы баснословные деньги, другие дают невыполнимые обещания.

**- Как вы планируете победить на выборах?**

- У каждого кандидата свой подход к выборной агитации и технологии. У меня секретов нет. Мой предвыборный лозунг: «Голосуя за «Единую Россию», голосуйте за ее кандидата». У нас нет баснословных денег. Мы не будем давать невыполнимые обещания, обманывать надежды избирателей, мы их сегодня выполняем. К великому сожалению, есть избиратели, которые поддаются ложным обещаниям, берут подачки. Будем убеждать, почему сегодня надо выбирать кандидата от сильной партии, чем

кандидата-самовыдвиженца, идущего ради своих интересов и амбиций.

**- Федор Павлович, на вашем избирательном участке очень сложная обстановка по ТСК.**

- Этот вопрос нами изучается, проводятся консультации. В данном случае Народный Хурал, Правительство республики не должны оставаться в стороне. Работники ТСК нуждаются в помощи, и они в случившемся не виноваты. Сегодня идет бесконтрольный раздел и продажа имущества тонкосуконного комбината.

**- Федор Павлович, вы отдали служению народу и Родине более 25 лет. А что это дало вам в жизни?**

- Я буду краток. Это серьезный жизненный экзамен: достичь определенных результатов в службе от лейтенанта до полковника и одного из руководителей министерства может не каждый. Меня невозможно сравнить с кем-то из моих оппонентов, за мной большая жизненная школа на государственной службе. Служба научила порядочности, честности, ответственности, уважению к себе и окружающим. После увольнения остались такие же теплые дружеские отношения и уважение сослуживцев. Это самое главное богатство.

**- Вы исполнительный директор Представительства ИФК «Метрополь» в Республике Бурятия. Много слухов о строительстве и освоении месторождений в республике.**

- Я со всей ответственностью скажу, что ИФК «Метрополь» сильная компания. Она пришла в республику на десятки и более лет с серьезными намерениями. В марте будет защита проекта, в апреле начинается строительство рабочего поселка в Озерном. Уже поставляется оборудование, транспорт, техника. Словом, компания вкладывает огромные деньги на разработку и освоение месторождений. А это, в свою очередь, значительно увеличит налоговую базу, поступление инвестиций в республику и, главное, даст дополнительные и новые рабочие места.

**- В продолжение темы. На ваш взгляд, каким должны быть следующие выборы в Народный Хурал?**

- Действительно, с началом политической реформы в стране возникает вопрос, каким должен быть Народный Хурал в 2007 году. Есть много вариантов. Мое субъективное мнение: сократить до минимума количество депутатов, выборы проводить по партийному списку. Первая и главная причина - это экономическая сторона. Мы не такая богатая республика, чтобы содержать столько депутатов. Я думаю, что голос разума все-таки восторжествует, и не будем смешить наших избирателей. Народный Хурал должен быть профессиональным и обязан принимать законы на благо всего населения республики.

Обращаясь к своим избирателям, хотел бы попросить всех прийти 12 марта на избирательный участок и отдать голоса за того кандидата, кто может помочь в решении ваших проблем и оправдать ваши надежды на будущее. Нам нужна сильная Россия - Единая Россия, только тогда наша республика будет процветать и развиваться.

Елена УВАРОВА.

Материал опубликован на бесплатной основе согласно жеребьевке.

## «МЫ ЖИВЕМ И РАБОТАЕМ РАДИ НАШИХ ДЕТЕЙ»



### СПРАВКА

**Харахинов Олег Степанович - кандидат в депутаты Народного Хурала РБ по Текстильному избирательному округу №52.**

Харахинов Олег Степанович родился 4 мая 1959 года в г. Ангарске Иркутской области в семье служащих. С 1966 по 1976 гг. обучался в Хоготовской средней школе Иркутской области. В 1978-1980 гг. - служба в Советской армии. В 1979 году поступает на заочное отделение аграрного факультета Иркутского сельскохозяйственного института. 1981-1984 гг. учится в Бурятском сельскохозяйственном институте. В 1984 г. по распределению направлен агрономом в совхоз «Хоготовский». В 1987 г. по рекомендации Баяндаевского РК КПСС был направлен на учебу в Новосибирскую высшую партийную школу, по окончании назначен директором совхоза «Хоготовский», где проработал более пяти лет. В начале 90-х годов организовал свое дело. С 1993 г. работал директором ООО «ГЕВС». С 1996 года является индивидуальным предпринимателем без образования юридического лица.

Ранним майским утром, когда первые лучи солнца коснулись земли, стены Ангарского роддома наполнились детским криком, ознаменовав появление на свет мальчика - продолжателя рода и фамилии семьи Харахиновых. Отец - Степан Алсагарович Харахинов дал ему звучное и победоносное имя - Олег.

Много лет Степан Алсагарович проработал на благо и развитие села в Иркутской области. Такие качества, как трудолюбие, требовательность и грамотный подход к любимому делу, он воспитал и в своих детях - Олеге, Германе, Екатерине. Мама - Вера Попеевна Николаева также трудилась рядом с супругом, посвятив себя работе в сельском совете. В семье Харахиновых всегда царил атмосфера любви и взаимоуважения. Сегодня Вера Попеевна на заслуженном отдыхе, но, несмотря на свой почтенный возраст, продолжает жить интересами своей большой семьи, помогая детям и внукам.

Партнеры, коллеги, друзья отмечают в Олеге Степановиче такие качества, как целеустремленность, трудолюбие, уважение к старшему поколению, честность, открытость и отзывчивость. Он успешно окончил институт, проявил себя в должности директора совхоза, завоевав доверие своих земляков и сельчан.

Время перестройки и тяжелые для страны годы развала экономики в начале 90-х диктовали свои условия, и Олег Харахинов принял решение организовать свое предприятие. Он поставил перед собой цель создать фирму, ориентированную на нужды жителей республики. За плечами был огромный опыт хозяйственной работы. Имея два высших образования и опыт руководителя Олег Степанович смело взялся за

работу!

Сегодня компания, которую возглавляет Олег Харахинов, одна из самых динамично развивающихся в республике, которая первой реализовала в Бурятии систему торговли продовольственными и промышленными товарами по оптовому ценам в розницу - Cash&Carry. Кроме сети оптовых магазинов, компания открывает пункты общественного питания.

С 1999-го предприятие Олега Харахинова начинает активно строить. Были возведены несколько торгово-складских, производственных помещений. Сейчас ведется строительство жилых домов, создано совместное с китайскими партнерами предприятие по обработке гранита, производству напольной и стеновой плитки, а также плиты для наружной отделки.

Важное место в деятельности компании и Олега Харахинова занимает меценатство. Он поддерживает спортсменов, деятелей культуры. Сегодня построено Диважин дуган на Верхней Березовке.

Решение баллотироваться в Народный Хурал было принято Олегом Степановичем не случайно. Его жизненная позиция - опыт производственника должен приносить людям пользу, а подтвердить это можно, работая в законодательном органе республики. Принять такое ответственное решение также помогли друзья и партнеры, которые настояли и убедили его выдвинуть свою кандидатуру.

Моя предвыборная программа будет состоять из нескольких блоков, - говорит на встречах Олег Харахинов. - Первый посвящен защите прав и интересов каждого жителя округа, каждой семьи, материнства, детства, старости. Необходимо решить вопросы занятости населения, особенно молодежи, стараться создавать рабочие места через выполнение законов о социальных гарантиях. Проблемы города, округа в сфере благоустройства, содержания жилого фонда, обеспечения достойных и безопасных условий жизни надо решать через взаимодействие с городской и районной администрациями.

Второе - совершенствовать законы, как налогообложения, так и социальной сферы. И третье, я хочу продолжить работу модельной территории «Текстильная», которая создана для обеспечения согласованных действий учреждений, организаций, общественных объединений, для решения социальных проблем округа.

Сегодня Олегу Степановичу Харахинову уже оказано содействие со стороны жителей, организаций, учреждений, предприятий Текстильного округа. Единственно поддержали медицинские работники, дошкольные учреждения, общественная организация - клуб «Долголетие».

В первые же дни в адрес кандидата начали поступать наказы жителей Текстильного округа с предложениями, советами, просьбами и пожеланиями победы на предстоящих выборах. Многие из наказов избирателей стали основными пунктами в программе действий Олега Харахинова по благоустройству и развитию округа. Наказы продолжают поступать, и ни один из них, по утверждению Олега Степановича, не останется без внимания.

Галина КОЗАКОВА.

Материал опубликован на бесплатной основе согласно жеребьевке.



Буряад Республикын Президентын дэргэдэхи Гүрэнэй шагналнуудай албание хүтэлбэрлэж эхилхээр Евдокия Будажаповна Раднаева дүрбэн жэл боложо байна. Энэ харюусалгатай ажал хүдэлмэри дааж ябахан Евдокия Будажаповна республикын хүн зондо мэдээжэ, мэдэ тон баян намтартай хүн байна.

хүдөө нюотаг, хүдөөгэй хургуули гэжэ үгы шахуу байха. Аха, Түнхэн, Баргажан, Хурамхаан, Захаамин гээд тоолохо болоо хаа, бүхы нюотагуудаар ябагдаал даа. Үе сагүдэр хоногуудые залгаад лэ тогтошогүй түргөөр урагшаа ябажал байна гээшэ ааб даа.

габьяата багша хүнэй дэлгүүр дээрэ гараад хүдэлжэ байхыень хараад, досоомни бүглэршөө лэн. Тиэхэдэ багшанаараа хайрладаг нэм, - гэжэ Е.Раднаева тэрэ сагыё ханана. - Тиэгэшыё хаа, нэгшыё хургуули хаагаагүй. Тэрэ үедэ үндэһэн хургуулинуудые байгуулха хэрэг ябуулагдажа

Гүрэнэй шагналнуудай албанда 2002 оной намар тэрэ хүдэлхээс эрээ. Энэ албанай хүдэлмэри-лэгшэд «Россин Федерациин гүрэнэй шагналнууд тухай» хуулитай зохиладуулан, ажал хүдэлмэрсэ эрхилэ. Манай республикада гүрэнэй дүшөөд шахуу шагнал бии.

дэмни Евдокия Будажаповна иигэжэ хэлээ: «Эхэнэр хүнэй сэдхээл үри хүүгэдтээ ха юм даа. Эжы, баабайн буянгаар энэ дэлхэйдэ мүндрэлхэн хадаа үри хүүгэдтай эжынэрээ баясуулжал байл даа. Эрдэм мэдээс эхэтэй, нонор ухаатай, үбшэ зоболонгүй, эдбхитэй, эхэ, эсэгынгээ нэрые

## «ГУЛАМТАМНАЙ АРЮУХАН, ДУЛААХАН БАЙГ ЛЭ!»



Эрдэм-хуралсалай министрствэдэ ерээд гаран онуудай шэнгэдхэн хубилгалын хүшэр хүндэ жэлүүдтэ тэрэ хүдэлжэ гараһан байна. «Бюджетнэ халбарин хүдэлмэрилэгшэдэй салин үгэдэггүй айхабар хүндэ үе байгаа гэжэ ханадагби. Нэгэтэ

эхилээ. Ород, буряад хэлэ үзэлгын програмнууд абтаа. Эрдэм хуралсалые шэнэ шатада хүргээ зорилготойгоор шэнэ нэбтэрүүлгэнүүд хэгдэжэ эхилээ. Россин Федерациин хэм-жээндэ туршажа, гимнази болоод лицей-хургуулинууд бии болоо».

хуралсалай болон эрдэм ухаанай министрэй орлогшоор нилээд хүдэлмэрилгөө удаа Е.Б.Раднаева соёллой министрэй тушаалда дэб-жүүлэгдээ. Дүрбэн жэлэй туршада соёллой хүдэлмэриёе хүгжөөхэ ехэ хүдэлмэри ябуулаа. Россин хэмжээндэ соёл хүгжөөхэ зорилготойгоор абтаһан программа соо манай республикада бэелүүлэгдэхэ зорилгонуудта номологдохон мүнэ зөөрээр арадай уран бэлиг хүгжөөхэ, ород алдартын шажанай хүмэнүүдые, Тамчын дасан нэгэртэн бодхоохо гэхээ эхилээд лэ тэрэнэй хүтэлбэри дор эрхилэгдэхэн хүдэлмэри ехэ. Уласхоорондын, регионууд хоорондын хэмжээндэ эдэб язын фестивалнуудые үнэргэхэ болоод лэ соёллой хэмжээ ябууланууд барагдаха бэшэ даа.

- «Буряад Республикын хүндэтэ эрхэтэн» гэхэн нэрэ зэргэ бии болгогдохой. Республикын эгээлдээдэ шагнал болоно. Буряад оронойнгоо хүгжэлтэдэ габьяатай хүнүүд иимэ нэрэ зэргэдэ хүртэхэ байна. Тиэхэдэ цанид-хамба Агван Доржиевай медаль гэжэ шэнэ шагнал бии болгогдоо, - гэжэ Евдокия Будажаповна хэлэнэ лэн.

Эхэ-эхэнэр хүнэй габьяа тэмдэглэхэн «Эхын алдар солын орден» гэхэн шагнал шэнгэдхэн хубилгалын эхилхэнхээ хойшо барюулагдахыа болишонхой. Энэнь тон харамтай. Зүгөөр Гүрэнэй шагналнуудай талаар Россин Федерациин Президентын хэлтэстэ Нангин Ольгын орден нэргэжэ бии болгохо тухай ханамжа оруулагдахыа гэжэ Евдокия Будажаповна нэмэнэ лэн. Энэрхы найхан сэдхэлтэй, олон үхибүүтэй эхэнэрнүүд энэ орденээр шагнагдаха ёһотой.

Мартын 8-ай найндэрөөр дашарамдуулан, республикынгаа бүхы эхэнэрнүүдтэ юу хүсэхэ байнабта гэжэ хурааб. Тиэхэ

ханамжа, найн ажалаараа, нюотагаа, арад зоноо суурхуулжа ябаг лэ даа. Наһатай зоноо хүндэлжэ, залуу зоноо дэмжэжэ ябаал. Шагналгын талаар харахада, бүхы юумэн дэмжэлгээ болохо байна. Эрхим найн хүдэлжэ ябахан залуушуулаа хаража, дэмжэжэ ябаал гэжэ хэлэхэ байнаб. Эхэнэр хүнэй сахижа байһан гуламта ходоол арюухан, дулаахан дүлэтэй байг лэ даа».

Е.Б.Раднаева хүбүүн басаган хоёрые хүмүүжүүлжэ, хүлын дүрөөдэ, гарын ганзагада хүргөө. Тэдэн айл бүлэ болонхой. Тэрэ хоёр ашатай, нэгэ зэ басагатай, үри бэсдээ хүндэтэй эжы, хүгшэн эжы юм.

Гүрэнэй дэсын засагай зургаануудта олон жэлнүүдтэ үрэ бүтээсэтэйгээр хүдэлжэ байһан Евдокия Будажаповна Раднаевае Эхэнэрнүүдэй уласхоорондын найндэрөөр амаршалаад, энэ дэлхэйн бүхы найн найхание хүсээл даа.

Эльвира ДАМБАЕВА,  
Радна-Нима БАЗАРОВАЙ  
фото.

## АРЮУН СЭБЭР ДАНГИНАНАРАЙ СЭНТЭЙ МУРЫСӨӨН



Дарима Санжимитыпова

Хүдөө ажыхын академи хоер жэлдэ нэгэ удаа эгээл найхан миссые шэлэдэг заншалтай. Энэ жэл тус хэмжээн хабарай эхин үдэрнүүдтэ тудажэ, үбэлэй «унталганһаа» оюутадые гансата нэргээбэ.

Мурысөөндэ 11 эрхим басагад хабараһан байна. Тэдэнэй хэнииньшьеб үдүү сэбэр гэжэ сэхэ шэлэхээр бэшэ, тус тусгаа өөрын онсо шэнжэ түхэгтэй. Мурысөөнэй ёһоор, түрүүшын шата - танилсалгын байба. Эндэ басагадай зариманинь нэгэ бага мэгдэхэн хэбэр үзүүлбэшые, саг соогоо бээ хам бажуун ханхиуулжа мэдээ. Хабаадагшатай нэгэн болохо Дарима Санжимитыповагай эгэшынь хэлэхээр, дүүхэймни энэ мурысөөндэ бэлдэжэ эхилхээр үнинэй, гэжэ зуура намайшые хүлгөөн, Хэжэнгэхээ дуудажэ ерүүлээ.

Мурысөөнэй удаадахи шатада басагад гурбан бүлэг боложо хубаараад, бэсынгээ хэр зэргэ уян нугархайе хатаран харуула. Бүлэг басагад Ази түбиин



Саяна Чимитова

арадуудай, нүгөөдэ бүлэгын - Баруун Европын арадуудай хубсаһа хунар үмдэнхэй хатараа. Харин удаадахи бүлэгын мүнөө үсын хатар дэлгээбэ.

Тэрэшэлэн оюутадай мэдээс, ухаан бодолойнь хүдэлсэ шалгаха зорилготойгоор тусхай асуудалнууд табигдаба. Эндэ

басагад баһал арга шадалаараа харюусаха гэжэ оролдоо. Иимэ мурысөөнүүдэй дүнгөөр «Академиин мисс - 2006» гэхэн нэрэ зэргэдэ агрономическа факультетэй 5-дахи курсын оюутан Саяна Чимитова хүртээбэ. Гэхэтэй хамта «Шэнэ нэрэ - 2006» гээд Туяна Жигмитова



Туяна Жигмитова

соносхогдоо. «Мисс Оригинальность» - Маргарита Хадгаева, «Мисс грация» - Евгения Улзуитова, «Мисс Очарование» - Елена Партилкаева гээд нэрлэгдэбэ.

Сарюна ЭРДЫНЕЕВА,  
Р-Н. БАЗАРОВАЙ фото-  
зурагууд.

## ЭРЭМДЭГ БЭЭТЭЙ ҮХИБҮҮДЭЙ ЭРХЭНҮҮДЫЕ ҮРГЭДХЭХЭ



Эрэмдэг бээтэй түрэнхн үхибүүд элүүр үхибүүдтэл адли эрхэтэй аад, гэдээнтэй хамта нэгэ хургуулида хууха аргагүйн харамтай. Иимэ ушар усадхаха гэхэдэ, бэрхэ-шээлнүүд олон.

Энээн тухай республиканска тусхай форум дээрэ хэлсэгдэхэн байна.

«Олонитын ханал бодол хубилгаха шухала. Юуб гэхэдэ, олонхи зон үбшэн үхибүүдые

юрэнхы хуралсалай хургуулинуудта ябуулха талаар дурегүйдэнэ», - гээд, республикын барьергүй оршолон байгуулгын жасын түрүүлэгшын орлогшо Э.Х. Будаева тэмдэглэнэ.

Армениин инислэл Ереван хотодо инклюзивнэ хуралсал (эрэмдэг бээтэй үхибүүд юрэнхы хуралсалай хургуулинуудта хурахы «инклюзив» гэдэг) нэбтэрүүлэгдэхээр 3 жэл болоо. Мүнөө дээрээ иимэ шэглэлээр хүдэлдэг 5 хургуули тоологдоно.

Манай Буряадташые инвалид үхибүүдэй бүгэдэнтэй хамта хууха ушарнууд нарын жэлнүүдтэ үзэгдэжэ эхилхээр. Юрэнхы хуралсалай хургуулинуудта тиймэ үхибүүдые хурагша болгохын тула онһон түхээрлэгнүүдые бэлдэхэнь эхилээд, эмшэдые уриха гэхэ мэтэ олон тоото хэмжээнүүд хэгдэхэ зэргэтэй. Гэбэшые тэдэ үхибүүдэй түрэлхидшые туһалха болоно.

Сарюна ЭРДЫНЕЕВА,  
Р-Н. БАЗАРОВАЙ фото-зураг.

## НҮ НААЛИ ДЭЭШЭЛНЭ

Кабанскын аймагай «Байкальское» гэхэн туршалгын хүдөө ажыхын үйлдэбэри үбэлжэлгээс найнаар түгсэхжэ байна. Нөөслэгдэхэн үбшэ, тэжээл гүйсэд хүрэхэ. Каменскын, Закалтускын, Еланскын, Тимлоин наалин фермэнүүд нёдоцдо үнээн бүриһөө 2740 кг нү наажэ шадаһан байна. Мүнөө үсын хэмжээгээр энэ хадаа яһала ехэ туйлалта болоно.

## «БЕЛАЗ»

## ХУРДАН БОЛОХОНЬ

«БелАЗ» автомашинна заһабарилжа байха харууһалгын тусхай түб Улаан-Үдэдэ нэргэдэбэ.

Үшөө 2000 ондо манай республикын Правительство Беларусь Республикын Правительство хоорондын хэлсэл баталагдаһан байгаа. Тэрэ хэлсэлнэй ёһоор техникескэ хангалтын болон заһабарилгын түб «БелАЗ» заводой туһаламжаар байгуулагдаха түсэбтэй лэн. Одоошые энэ түсэб бэсүүлэгдэбэ. Тус түбэй дэргэдэ шеф-инженерэй албан хүдэлэлсэжэ байха зэргэтэй.

Беларусьһаа «БелАЗ» самосвалнуудта запчастынууд саг үргэлжэ ерэжэ байха. Автомашинын ямаршые агрегадуудые Улаан-Үдэдэ найн шанартайгаар хабсаргажа шадаха болобо. Энэ түбтэ 95 миллион түхэригэй заһабарилгын хүдэлмэри бэсүүлэгдэхээр хараалагдана.

Николай НАМСАРАЕВ.

«ЗАПОЛНЯЙТЕ  
БУДНИ  
ОПТИМИЗМОМ...»



Опять весна на улан-удэнских улицах. Кто-то поздравляет мам, сестёр, а я хочу рассказать вам о Татьяне Николаевне Сенгеевой. Она преподавала нам в БГУ практическую психологию. Мы, студенты рубежа двух столетий, с нетерпением ждали занятия по её предмету, потому что это были ещё и часы нравственности, поиска собственно-го «я».

Педагог заходила в аудиторию, и за ней пёсся шлейф дорогой французской косметики (и девушки иногда делали макияж по-сенгеевски); свежая, румяная, всегда улыбающаяся, неутрачивающая... Главное, Татьяна Николаевна учила нас, не пасовать перед трудностями.

Однажды, в такой же погожий весенний день в конце очередного тренинга, преподаватель неожиданно сказала: «А вот этому студенту (назвала имя) я поставлю оценку «отлично»! Парень тот, мягко говоря, не блистал в учебе. Мы удивились. «Пятёрка за то, что он стремится быть не хуже других», - пояснила опытный психолог. Молодой человек с детства имел проблемы с ногами, ходил неуклюже, физический недостаток его был замечен и, конечно же, в душе он комплексовал. Мы были «глухи» и «слепы» по отношению к своему однокурснику, а Т.Н.Сенгеева вовремя поддержала его. Впоследствии Б. закончив университет, занимался бизнесом, сейчас он, говорят, работает в одном из престижных учреждений города.

И сколько раз уже в своей взрослой жизни мы, питомцы БГУ, убеждались в словах любимой преподавательницы в том, что жизнь свою надо постоянно пополнять знаниями, добрыми делами. Многие ведь сейчас оказались попросту двоечниками по предмету «жизнь», хотя и были отличниками в школе - не нашли себя в пору рыночных отношений. И еще она говорила: учитесь и дальше, подразумевая: кто образован и информирован, тот богат! Т.Н.Сенгеева - автор книги «Колесо жизни» (советую вам прочесть). В ней она дала логико-метрическую модель периодизации жизни человека. «Моя цель - показать, как важно заполнять будни оптимизмом, вдохновением, увлеченностью», - говорила педагог, сейчас она работает в БИПКРО.

...В канун 8 марта я встретилась со своим учителем. Годы не тронули нашу Татьяну Николаевну. Такая же стремительная, цветущая, все четыре сезона в году выглядит потрясающе. И если бы мы её спросили, чего человек должен стыдиться в первую очередь, то она, наверное, ответила бы: душевной лени!

От имени признательных студентов  
Наталия ХАЛБАЕВА,  
психолог школы № 32,  
г.Улан-Удэ.

ТУЯНА ВЛАДИМИРОВНАУУД,  
ТУЯА ТАТАН ЯБААРАЙТ!

Хүн бүхэн өөрын хуби заяатай. Доро нэрлэгдээн хүнүүд мүн лэ өөрын намтартай. Эдээниие оройдоол ганса юумэн нэгдүүлэнэ, тэдэнэй нэрэ обог - Туяна Владимировна. Мүнөөдөр дүрбэн нимэ нэрэтэй эхэнэрнүүд тухай найруулаад, үнгэрэн мартын 8-гүдэ хайндэрөөр амаршалан байнабди. Туяна Владимировнатууд ямаршье ажал хэхэдээ бэрхэнүүд юм. Дуушан, Буряад Республикын габьяата артистка Туяна Владимировна Холбоева, республиканска 1-дэхи лицей-интернат хургуулийн багша Туяна Владимировна Ширипова, Буряадай гүрэнэй университетэй юридическэ факультэдэй ахамад багша Туяна Владимировна Чимитова (Имжелова), түүхын кафедрын секретарь Туяна Владимировна Доржиева, «ИТС-Карго» гэнэн нээмэл предпрятинин диспетчер Туяна Владимировна Чимидон, Буряад Республикадахи федеральна регистрационно албанай Управлениин таһагые даагша Туяна Владимировна Дамбиева, журналист Туяна Владимировна Будаева ба манай Хэблэлэй байшанай генеральна директорэй орлогшо Туяна Владимировна Самбялова гэгшэд дээрэ хэлэгдээнэниие гэршэлэнэ.

НАЙДАЛТАЙ ХАНИ НҮХЭР



Хайрата эхэ, хүндэтэ хани нүхэр Туяна Владимировна Балданова Хэжэнгын 1-дэхи хургуули амжалтатайгаар дүүргээ. Үшөө балшар бага наһанһаа багша болохо ханаатай Туяна 1993 ондо Буряадай гүрэнэй багшанарай институт ороһон байна. Гэртээ түрүүшын

үхибүүн хадаа бэрхэшээнүүдхээ айдаггүй басагаһай ханаһандаа хүрэтэрнэ нэгэ алхам үлөө хэн. Эжы, абадаа ходо туһалжа, хүндэ ажалда хураһаниинь хамтын байрада ороходонь туһалаа хэн.

Хамтын байра соо Туяна Владимировна хани нүхэр Баяртайгаа танилсаа бэлэй. Энээнһээ хойшо тэрэнэй хуби заяан онтохон соо шэнги хайхан ариуун үргэлжэлэтэй болобо. Үндэр хадата Ахын Баяр хүбүүн ба номгон номин Хэжэнгын басаган Туяна бүхы талаараа бэе бээдээ тааража, мүнөө хоёр алтан Санжа ба Даша хүбүүдтэй болонхой.

Туяна Владимировна түрүүтэй «Манай гэр» гэнэн агентство дары түргэн хүн зондо туһална. Энэ ажалда хамсыгаа шуун орожо, хаанашье хүдэлхэдөө, юушье хэхэдээ бэрхэ байһанаа Туяна Владимировна үшөө дахин гэршэлээ.

БАГАНАА ХОЙШО БАГША



орлогшо юм. Харин Туяна Владимировна Буряадай гүрэнэй университедтэ бэлэдхэлэй таһагта багшална.

Туяна Владимировна Дыленова (Сагалуева) Таһархайн дунда хургуули бэрхээр дүүргэнэйнгээ удаа бага наһанһаа ханаа бодол бээлүүлхын тула багшанарай дээдэ хургуули ороһон намтартай. «Юундээ даа багша болохоёо ханагша хэм. Түрэлхид соомни нэгэшье багша байгаагүй. Багадаа хургуули гэжэ наадахадаа, өөр-тэйгөө адли хүүгэдые хараадаггүй байгааб. Юуб гэхэдэ, үхибүүе хараагаад, хайнда орохогүйш гэжэ ойлгогшо хэм. Мүнөөшье тэрэ бодолни намтайгаа ябадаг», - гээд Туяна Владимировна хөөрэнэ.

Табатайхан Аюр ба Арюуна (1 жэл 3 харатай) хүүгэдээ гарын ганзагада, хулын дүрөөдэ Игорь нүхэртээ Туяна Владимировна хургэжэ байһай. «Ехэ болоод, өөһэдөө хуби заяагаа шидхэгшэ гэхэб, түрэлхидтэй нэгэ бага туһална бэээ», - гээд багша Туяна хэлэнэ.

АМТАТАЙЛ ДАА  
ШАНАҺАН ЭДЕЭНИИНЬ

Туяна Владимировна Комиссарова түрэл Хужарайнгаа хүүгэдэй сэсэрлигтэ тогоошоноор хүдэлнэ. Энэ хүнэй эдээ



шанахадань, сэсэрлигтэй хүүгэд дуратайгаар, нэгэшье үлээнгүй дууһатарнь эдидэг юм. Юуб гэхэдэ, Туяна тон амтатайгаар эдегээ шанадаг байна. «Ходо гэртнэ ороходош, халуун сайһаа гадна элдэб амтатай эдээн стол дээрнэ табятай байдаг. Харахадань, аалиханаар ябаад, бүхы юумээ хэжэрхидэг. Тиигээд ганса эдээ шанахадаа бэрхэ бэшэ, мүн бусад ажалда тон наринаар хандадаг. Үшөө нэгэ талаан гэхэдэ, Туяна элдэбын юумэ зугаалжа ябадаггүй», - гээд, хүршэ Сэсэгма Балданова хөөрэнэ.

Туяна Владимировнагай ехэ хүбүүн Чингис энэ зун дунда хургуули дүүргэхэн, бага Будажап оройдоол 4 наһатай юм. Т.В.Комиссарова Борис нүхэртээ ан-бун ажаһуудаг байна.

АБА, ЭЖЫН ШУҺАН НҮЛӨӨЛНЭ

Туяна Владимировна Зондуева олон жэл соо телевидендэ журналистаар хүдэлөө, мүнөө үедэ «Информ Полис» газетын рекламна таһагай креативна директор мүн.

Буряадай гүрэнэй багшанарай институтай филологини факультэдэй 4-дэхи курсда пуража ябахадань, «Ариг Ус» телекомпани журналистнуудые абажа эхилээ хэн. Тэндэхи директор манай кафедрин дааг-



шада хонходоод, энээн тухай дуулаада, хайн хүбүүд, басагадые эльгэхьен гуйһан байна. Миний багша намда дурадхал оруулаа. Иигээд багша болохоо ханаһан бодолни халашоо бэлэй, - гээд, Туяна Владимировна хөөрэнэ.

Хэды иимэ гоёр ушар тохёолодошье, Туяна Зондуева өөрыгөө аза талаантай хүнүүдэй тоодо оруулдаггүй. Хэды тиигэбшье арбаад жэл соо бэлитгэй журналистын харгыда ходо аза талаан тушаалдадаг хэн. «Журналистын ажал ехэ хүндэ, тиигэшье хаа, аргагүй һонин. Тон ажалша хүнүүд гэжэ ханагшаб», - гээд, Туяна Владимировна хөөрэнэ.

Иимэ хүндэ ажал яагаад даагаад ябадагбта, хаанаһаа хүүс шадал олодогбта гэнэн асуудалнуудни тоб харюутгүй үлэшөө хэн. ханаад үзэхэдэми, аба, эжын талаһаа бшуу. Ушар гэхэдэ, Туянын эжы Мухар-Шэбэрэй бэрхэ ажалшадтай тооһоо, абань Яруунын, хитад шунатай. Хитад яһатанай ажалда дуратайниинь булганда мэдээжэ.

Борис БАЛДАНОВ бэлдэбэ.  
Авторай фото-зурагууд.

**Хүндэтэ эжы Нина ДАГБАЕВНАЕ мартын 8-ай**  
**Эхэнэрнүүдэй хайндэрөөр үнэн зүрхэнһөө халуунаар амаршалнабди.**

Нина Дагбаевна Байминова бүхы наһаараа багшын ажал хэжэ, олон үеын хүүгэдые эрдэм бэлитгэ хурһан, табан үхибүүдээ хулын дүрөөдэ, гарын ганзагада хүргэн габьяатай. Хүндэтэ Нина Дагбаевнадаа элүүр энхэ ябахьен үдэр бүхэндэ үрээлэй хайхание шагнахьен, үглөө бүхэндэ наранай хайхание харахьен хүсөөд, бэлитгэй арадай поэт Цырендулама Дондогойн «Эхэ тухай магтаал» зориулнабди:

**ЭХЭ ТУХАЙ МАГТААЛ**  
Түрэлгын агуу бэрхэшээл тэсэн, тэсэн дабажа, Түбидэ намай асараал түрэн Эхэм, хөөрхы даа. Эхэмни, Эхэм, шамхандаа Эльгээ дүүрэн баясаад, Энээхэн магтаал зориулнаб,

**Эхэмни, Эхэм, шамхандаа.**  
Ангирхан шара уурагаа татан, татан хүхүүлээд, Ашата Эхэм намайгаа алтан дэлхэй гэшүүлээ. Эхэмни, Эхэм, шамхандаа Эльгээ дүүрэн баясаад, Энээхэн магтаал зориулнаб. Эхэмни, Эхэм, шамхандаа. Алдарт партиин сурталаар урган, пуран ябахадан, Арюухан хайхан юрөөлөөр буурал Эхэм үдэшөөл. Эхэмни, Эхэм, шамхандаа Эльгээ дүүрэн баясаад, Энээхэн магтаал зориулнаб. Эхэмни, Эхэм, шамхандаа.

**Амаршалагшад:**  
Байминов Владиславтанай үхибүүд - Доржо, Мүнхэ, Валя, Лариса, аша хүбүүн Владик, Дарима, Мэргэн, «Буряад үнэн» Хэблэлэй байшанай ажалшад Г.Дашеева, Б.Орбодоева, Д.Гуродармаева, С.Байминова.





Женщины-художницы, работающие в разных видах и жанрах изобразительного искусства – живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладной сфере, составляют особую когорту Союза художников Бурятии (регионального отделения Союза художников России), поскольку их творчество отличается ярким проявлением эмоционально-чувственного начала и потому более тонким проникновением в сущность

гармонии и красоты окружающего мира.

Сегодня мы обращаем внимание читателей на личности лишь трех представительниц Союза художников Бурятии, достигших немалых успехов, каждая в своем виде творчества и активно участвующих в общественной жизни республики. Их имена – Любовь ВОРОНЦОВА, Татьяна ДАШИЕВА и Валентина ДАШИЦЫРЕНОВА.

## МИР ГЛАЗАМИ ЖЕНЩИН-ХУДОЖНИЦ



Любовь Воронцова



Татьяна Дашиева



Валентина Дашицыренова

Первая из них является живописцем, недавно вступившим в члены творческого Союза. Однако в ее лице Союз художников обрел не юное дарование, а вполне опытного мастера, не одно десятилетие отдающего себя служению искусству. **Любовь ВОРОНЦОВА** – личность с определенной творческой концепцией, со сложившейся живописной техникой, и что особенно важно для человека ее профессии – имеющая собственный взгляд на мир с умением оценить его эстетические "высоты" и "низменности". В то же время Любовь Сергеевна не понаслышке знакома с проблемами современной художественной жизни, ощущая их во всей полноте на личном практическом опыте. Тем не менее ее жизнелюбие, светлое отношение к людям и верность искусству импонируют всем, кто знаком с этой очаровательной женщиной.

Любовь Сергеевна, будучи к тому же членом Союза дизайнеров России, является директором "Арт-гостиной", что расположена в центре города Улан-Удэ, известной, пожалуй, каждому деятелю культуры Бурятии. В этом своем качестве она выступает не только мастером современного дизайна, но и радушной хозяйкой, готовой в любое время принять в гости коллег по искусству. Не случайно в ее "Арт-гостиной" всегда много людей творческих профессий, среди которых – искусствоведы, художники, архитекторы...

Важной стороной подвижничества деятельности Л.Воронцовой является неустанная забота об эстетическом воспитании и творческой занятости юного поколения столицы Бурятии. И она многое делает для этого. К примеру, ежегодно организует в летний период для детей разного возраста "Город мастеров", привлекая для работы с ними народных умельцев и профессиональных деятелей искусства – специалистов по художественной обработке глины, дерева, соломы и других подручных материалов, полностью обеспечивая их средствами для изготовления аппликации, мозаики, чеканки, а победителей и участников художественного конкурса – ценными призами и подарками. Не случайно это традиционное мероприятие широкого общественного масштаба, знакомое многим жителям города, пользуется большой популярностью не только у юного поколения граждан, но также у их родителей, бабушек и дедушек.

Любовь Сергеевна выступает инициатором и спонсором других интересных, общественно полезных творческих проектов. Так, она регулярно устраивает в "Арт-гостиной" экспозиции детского изобразительного творчества, персональные и коллективные выставки профессиональных художников, поддерживает начинающих живописцев и графиков, снабжает декоративными подделочными материалами детские дошкольные учреждения, Детскую городскую художественную школу имени Р.С.Мэрдугеева, студии и кружки изобрази-

тельного искусства. Не отказывает в совете и помощи по оформлению образовательных заведений.

Старания художницы не проходят бесследно для юных питомцев муз. Многие из тех ребят, кто оказался вовлеченным в круг ее внимания, стал участником "Города мастеров" или хотя бы раз прикоснулся к творческой деятельности, организованной неутомимым директором "Арт-гостиной" Л.Воронцовой, поступают учиться в художественные

В их произведениях –  
импульс творчества  
и подвижничества

школы, архитектурные студии, дизайнерские кружки, связывая свой досуг с пользой для эстетического развития.

Лучшим примером творческого самосовершенствования для них прежде всего является активная живописная деятельность Любови Сергеевны, ее постоянное участие в профессиональных выставках. Последние из них – традиционный "Осенний вернисаж", прошедший в Республиканском художественном музее имени Ц.С.Сампилова и выставка, посвященная Международному Женскому дню в Музее истории города Улан-Удэ, где Л.Воронцова показала работы, выполненные в любимых жанрах портрета и натюрморта – "Портрет дочери", "Натюрморт с пижмой" и пр.

Другая представительница славной плеяды художниц творческого Союза республики – **Татьяна ДАШИЕВА**, давно и преданно служит любимому виду декоративно-прикладного творчества – ручному гобеленному ткачеству из конского и сарлычьего волоса. Уроженка самых прекрасных мест Бурятии, что расположены в предгорьях Восточных Саян Закаменского района, она с детства впитала в себя чувство красоты окрестных лугов, рек и сверкающих снежными шапками горных вершин, которое сформировало ее художественное мировосприятие. Не случайно в каждой работе заслуженного художника Бурятии Татьяны Дашиевой находят духовный отклик воспоминание о родных местах в образах кочевых юрт, высокогорных пастбищ, могучих фигур саянских сарлыков – яков. Среди наиболее известных из них – гобелены "Моя Бурятия", "Сарлыки", "Саяны", "Водопад" и другие. Сегодня Татьяна Дашиева – признанный авторитет в своем виде деятельности, имея в творческом багаже регулярный опыт участия в вернисажах республиканского, зонального, всероссийского и международного значения, начиная с 1975 года. За свою плодотворную деятельность на поприще искусства Т.Дашиева не раз награждалась Почетными грамотами и Дипломами всесоюзного и российского образца.

Открытая и общительная по своей

натуре, Татьяна Цыреновна всегда с готовностью отзывается на просьбу о помощи молодых коллег по искусству. Не скупясь накопленным опытом (а это десятки больших и малых произведений, сотканных по заказам библиотек, Дворцов культуры и просто для выражения собственной души), она щедро передает тонкости художественного ремесла, приобретенные годами сложного и напряженного труда, юным мастерицам, становящимся на путь творческого постижения знаний, умений и навыков



ручного гобеленного ткачества. Поэтому к ней охотно тянутся люди разных возрастов – обращается за житейским советом молодежь, к ее профессиональному мнению внимательно прислушиваются зрелые творческие работники.

В то же время, не останавливаясь на достигнутом, Татьяна Цыреновна постоянно совершенствуется в своем уникальном творческом мастерстве. После каждой поездки на свою малую родину у нее рождаются более сложные композиционные образы, в которых она выявляет и талантливо реализует скрытые выразительные возможности подделочного материала – конского и сарлычьего волоса, совершенствует техническую сторону своего ремесла, вводит инновационные элементы и художественные приемы в традиционную версию изготовления тканых гобеленов. В частности, в их создании наряду с традиционным прядильным сырьем она использует другие естественные материалы, к примеру, дерево, а также современные синтетические средства, умело сочетая их по форме, цвету, фактуре с конским и сарлычьим волосом. При этом наряду с плоскостным решением гобеленного пространства Т.Дашиева включает в композиционную структуру своих изделий объемные компоненты изображения, выступающие не только эстетическим дополнением их декоративного оформления, но и расставляя тем самым эмоционально-смысловые акценты в общей цветовой и тональной гамме гобеленных произведений, что придает изделиям неповторимый пластический облик и безошибочно характеризует авторский почерк художницы. В ряде своих последних работ Татьяна Дашиева удачно комбинирует волос и цветную пряжу, решая специфические задачи декоративно-выразительного характера. Вместе с тем часть своих замыслов она успешно реализует, используя цветную

пряжу в ее чистом локальном виде. Все это говорит о большом творческом потенциале и технических возможностях мастерицы, с личностью которой специалисты связывают большое будущее в развитии бурятского гобеленного ткачества.

Имея не только художественное, но и педагогическое образование, Татьяна Цыреновна особенно чутко относится к общению с подрастающим поколением, всегда охотно участвуя в организации творческих встреч, мастер-классов, проведении занятий с детьми разных возрастов, воспитателями детских садов, учителями школ, преподавателями и студентами как городских, так и сельских учебно-воспитательных заведений республики.

Замечательным мастером своего дела, работающим в технике чеканки по металлу и филигрании является заслуженный художник Бурятии **Валентина ДАШИЦЫРЕНОВА**. Она – одна из тех редких женщин, которая относится к особо почитаемому разряду мастеров, называемых в Бурятии "сагаан дархад". Ее творческая мастерская, что находится в поселке Исток, оснащена оборудованием для любых видов ювелирной обработки цветных металлов. За более чем тридцатилетнюю творческую практику она, ученица известного народного мастера серебряных дел Р.Д.Нохорова из Закамны, овладела самым сложным арсеналом инструментальных и технических средств, необходимых для квалифицированного исполнения ювелирных работ. Ее природная наблюдательность, глубокое знание национальных традиций художественной обработки "белого" металла, совершенство владения образно-семантическими средствами бурятского декоративного искусства способствуют созданию истинно высоких образцов ювелирных изделий, получивших признание публики и специалистов на самых престижных выставках регионального, всероссийского и международного уровня. Прежде всего это – женские ювелирные гарнитуры (серьги, перстни, броши, браслеты, гуу и др.), традиционные мужские атрибуты (нож, трубка, огниво, кисет), ритуальные курильницы для благовоний, выполненные в строгом соответствии с национальным эстетическим канонам.

Профессиональное признание ее творческих заслуг в 2002 году было отмечено Министерством культуры и массовых коммуникаций и Союзом художников Бурятии званием лауреата Республиканской премии в области изобразительного искусства имени Ц.С.Сампилова. Это событие стало определяющим рубежом, после которого у народного мастера Валентины Дашицыреновой наступил новый этап расширения горизонтов эстетического осмысления мира и повышения "планки" собственного творчества. Сегодня художница находится в расцвете своих творческих сил и успешно применяет богатый жизненный опыт во славу развития бурятского национального искусства.

Сказанное выше – лишь малая часть тех творческих достижений, которые свершили, а впереди – новые планы, которые еще предстоит свершить женщинам-художницам – славным дочерям Бурятии и России.

**Олег ПАЗНИКОВ,**  
заслуженный деятель искусств РБ,  
ответственный секретарь  
Союза художников Бурятии.



Вторник, 14

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

07.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00 НОВОСТИ
10.05 Т/С «УБОЙНАЯ СИЛА»
11.20 ДЕТЕКТИВЫ
11.50 Т/С «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ»
13.00 НОВОСТИ
13.05 Т/С «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
14.20 «ПО СЛЕДАМ МИККИ-МАУСА»
14.50 Т/С «ДВЕ СУДЬБЫ»
16.00 НОВОСТИ
16.10 «ЛОЛИТА. БЕЗ КОМПЛЕКСОВ»
17.00 Т/С «ТАЛИСМАН»
18.00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
19.00 НОВОСТИ
19.20 «БОЛЬШИЕ ДЕВОЧКИ»
19.50 Т/С «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
20.50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.30 Т/С «ДВЕ СУДЬБЫ»
23.30 Д/Ф «К-219. ПОСЛЕДНИЙ ПОХОД»
02.50 «2030». ПРОГРАММА АЛЕКСАНДРА ГОРДОНА

РОССИЯ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!»
07.45, 08.45 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
08.15, 09.15 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ (НА БУР. ЯЗ.)
09.45 Т/С «ОПЕРА-2. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
КАНАЛ БГТРК
10.45 БАМБААХАЙ
11.00 УЛГУР
11.10 ТАЙЗАН
11.30 «ТАМИР» СПОРТ-ЦЕНТР И.ЯРЫГИН ( ДО 11.45)
11.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
12.00 ВЕСТИ
12.50 Т/С «ВЫЗОВ»
13.50 «ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ»
14.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.00 ВЕСТИ
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.40 Т/С «ЛЮБОВЬ МОЯ»
16.10 «СУД ИДЕТ»
17.25 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
17.40 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ (НА БУР.

ЯЗ.)
18.00 ВЕСТИ
18.15 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
18.50 Т/С «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ»
19.45 Т/С «ВОЛЧИЦА»
20.45 ВЕСТИ. ПОДРОБНОСТИ
21.00 ВЕСТИ
21.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
21.50 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
22.00 Т/С «ОПЕРА-2. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
22.55 Т/С «ВЫЗОВ»
00.00 «ВЕСТИ+»
00.20 «ГАРЕМ»
01.15 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
01.30 Х/Ф «БЛОК-ПОСТ»

НТВ

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
09.55 Т/С «ПЕПЕЛ ФЕНИКСА»
11.00 «СЕГОДНЯ»
11.20 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ»
11.50 «ПРИНЦИП ДОМИНО»
12.55 «РУБЛЕВКА. LIVE»
14.00 «СЕГОДНЯ»
14.25 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-7»
15.30 Т/С «У. Е.»
16.30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
17.00 «СЕГОДНЯ»
17.25 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
КАНАЛ БГТРК
19.35 «ПАЗЗЛЫ» ИНТЕРАКТИВНАЯ ИГРА
19.45 СПОРТИВНАЯ ПРОГРАММА «ТАМИР»
КАНАЛ НТВ
20.00 «СЕГОДНЯ»
20.40 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-7. УБИЙСТВО, КОТОРОГО НЕ БЫЛО»
21.50 Т/С «У.Е.»
23.00 «СЕГОДНЯ»
23.40 Х/Ф «БУМЕР - II»
00.10 Х/Ф «ПРАВОЕ ДЕЛО»
02.10 Х/Ф «КРЕСТНЫЙ ОТЕЦ ЭФИРА»

Ариг Ус

07.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА

07.30 «С УТРА ПОЛЕЗНО»
08.15 «СЕЙЛОРМУН»
08.45 «ЖИЗНЬ С «УЮТОМ». «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
08.55 «ФОРМУЛА УСПЕХА». ПОГОДА
09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». «. ПОГОДА»
09.25 «МАРШРУТ: ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ»
09.45 НАШИ ПЕСНИ
09.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
10.00 Т/С «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ»
11.00 Х/Ф «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-6»
13.00 М/Ф «ОБЕЗЬЯНКИ И ГРАБИТЕЛИ»
13.15 М/С «КАК ГОВОРIT ДЖИНДЖЕР»
13.40 М/С «ЭЙ, АРНОЛЬД!»
14.05 М/С «КРУТЫЕ БОБРЫ»
14.30 ТАКСИ
14.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
15.00 Т/С «ДЕВСТВЕННИЦА»
16.00 «ОФИС»
17.00 «МОСКВА. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
17.25 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
17.30 ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО
18.00 МАРШРУТ: ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ
18.15 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ РЕК-СА»
18.40 «ЖИЗНЬ С «УЮТОМ»
18.45 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
19.00 ШОУ «ТАКСИ». «ФОРМУЛА УСПЕХА»
19.30 «МОСКВА. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
20.00 «БУДНИ»
20.25 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
20.30 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
21.00 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
22.00 «ДОМ-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ»
23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
23.25 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
23.30 Х/Ф «РАЗМЕР ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ»

Тивиком

07.25 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
07.30 «МОГУЧИЕ УТЯТА»
07.55 «НАШ ГОРОД». ПОГОДА
08.20 «МЭШ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»

09.15 «СОЛДАТЫ-6». «ЖИЗНЬ С «УЮТОМ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
10.30 «24». ПОГОДА
10.50 «ЧАС СУДА». ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
13.00 «TV-CLUB». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
13.30 «24». ПОГОДА
14.00 «NEXТ-3». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
15.15 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
16.15 «СПЕЦОТРЯД «КОБРА-11»
17.30 Т/С «СТУДЕНТЫ». «ЖИЗНЬ С «УЮТОМ»
18.45 «СОЛДАТЫ-6». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ». «ПОГОДА»
20.00 «НАШ ГОРОД». «ЕСТЬ РАЗГОВОР»
20.30 «24». ПОГОДА
21.00 «СПЕЦОТРЯД «КОБРА-11». «ЖИЗНЬ С «УЮТОМ»
22.10 «НАШ ГОРОД». «ЕСТЬ РАЗГОВОР». ПОГОДА
23.20 Т/С «СТУДЕНТЫ». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
00.30 «24». ПОГОДА
01.00 «TV-CLUB»
01.15 Х/Ф «ПРИЗРАК»

СТС - БАЙКАЛ

06.00 Т/С «ФОРМУЛА»
06.40 М/Ф
06.50 М/Ф «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «ВЕСЕЛЫЕ МЕЛОДИИ»
07.30 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
09.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.30 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Х/Ф «СТЕРВА»
12.00 Т/С «БЕДНАЯ НАСТЯ»
13.00 Т/С «КАК СКАЗАЛ ДЖИМ»
13.30 М/С «СОНИК ИКС»
14.00 М/С «ЧЕЛОВЕК-ПАУК»
14.30 М/С «САМУРАЙ ИКС»
15.00 М/С «ШАМАН КИНГ»
15.30 М/С «ЗВЕЗДНЫЙ ДЕСАНТ»
16.00 Т/С «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
16.30 Т/С «ДОРОГАЯ, Я УМЕНЬШИЛ ДЕТЕЙ»
17.30 Т/С «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
18.30 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ

НЯНЯ»
19.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 ИСТОРИИ. В ДЕТАЛЯХ
20.00 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
21.00 Т/С «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
21.30 Х/Ф «БЕРЕГИСЬ, МЕРЗАВЕЦ»
23.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ. ПРОГНОЗ ПОГОДЫ
00.00 Т/С «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
00.30 ДЕТАЛИ ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

ДТВ

10.00 М/Ф
11.00 Т/С «НЯНЯ»
11.30 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». БОРИСЛАВ БРОНДУКОВ
11.55 «НЕСЛУЧАЙНАЯ МУЗЫКА»
12.00 ТЕЛЕМАГАЗИН
12.30 АВТОНОВОСТИ. «КАРДАННЫЙ ВАЛ +»
12.50 Х/Ф «РУССКИЙ КИЛЛЕР»
15.05 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
15.30 Т/С «СТРОГО НА ЮГ»
16.30 Т/С «КРУТОЙ УОКЕР»
17.25 М/Ф
18.30 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». БОРИСЛАВ БРОНДУКОВ
18.55 Х/Ф «В ЧЕРНЫХ ПЕСКАХ»
20.45 «НЕСЛУЧАЙНАЯ МУЗЫКА»
20.55 Т/С «КРУТОЙ УОКЕР»
22.00 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
22.25 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА
22.55 Т/С «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ. АРЕСТАНТ»
00.00 Д/С «ОПЕРГРУППА, НА ВЫЕЗД!»
00.40 ОБЩЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СУПЕРМУЖЧИНА РОССИИ». ДНЕВНИКИ ПРОГРАММЫ
01.00 Х/Ф «ЗАМОРОЖЕННЫЙ»
03.05 АВТОНОВОСТИ. «КАРДАННЫЙ ВАЛ +»
03.25 АГЕНТСТВО КРИМИНАЛЬНЫХ НОВОСТЕЙ
03.45 ОБЩЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СУПЕРМУЖЧИНА РОССИИ». ДНЕВНИКИ ПРОГРАММЫ
04.05 «ДЕВУШКИ НЕ ПРОТИВ...»

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

Среда, 15

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

07.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00 НОВОСТИ
10.05 Т/С «УБОЙНАЯ СИЛА»
11.20 ДЕТЕКТИВЫ
11.50 Т/С «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ»
13.00 НОВОСТИ
13.05 Т/С «ЧЕРНЫЙ ВОРОН»
14.20 «ПО СЛЕДАМ МИККИ-МАУСА»
14.50 Т/С «ДВЕ СУДЬБЫ»
16.00 НОВОСТИ
16.10 «ЛОЛИТА. БЕЗ КОМПЛЕКСОВ»
17.00 Т/С «ТАЛИСМАН»
18.00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
19.00 НОВОСТИ
19.10 «БОЛЬШИЕ ДЕВОЧКИ»
19.40 Т/С «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
20.50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.30 Т/С «ДВЕ СУДЬБЫ»
23.30 СПЕЦРАССЛЕДОВАНИЕ. «СВИДЕТЕЛЬ: ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
02.50 ИСКАТЕЛИ. «ДУЭЛЬ ДВУХ АДМИРАЛОВ»
03.40 Т/С «24 ЧАСА»
04.30 Х/Ф «ВРАГ»
06.00 НОВОСТИ
06.05 Х/Ф «ВРАГ»

РОССИЯ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!»
07.45, 08.45 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
08.15, 09.15 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ (НА БУР. ЯЗ.)
09.45 Т/С «ОПЕРА-2. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
10.45 «ИХ МОГЛИ НЕ СПАСТИ. УЗНИКИ КУРИЛЬСКОГО КВАДРАТА»
11.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
12.00 ВЕСТИ
12.50 Т/С «ВЫЗОВ»
13.50 «ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ»
14.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.00 ВЕСТИ
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.40 Т/С «ЛЮБОВЬ МОЯ»

16.10 «СУД ИДЕТ»
17.25 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
17.40 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ (НА БУР. ЯЗ.)
18.00 ВЕСТИ
18.15 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
18.50 Т/С «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ»
19.45 Т/С «ВОЛЧИЦА»
20.45 ВЕСТИ. ПОДРОБНОСТИ
21.00 ВЕСТИ
21.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
21.50 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
22.00 Т/С «ОПЕРА-2. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА»
22.55 Т/С «ВЫЗОВ»
00.00 «ВЕСТИ+»
00.20 Х/Ф «ЗАГАДКА «ЧЕРНОГО ПРИНЦА»
01.15 «ПРОСВЕТ». ПРОГРАММА ДМИТРИЯ ДИБРОВА
02.15 Х/Ф «ПОБЕГ»

НТВ

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
09.55 Т/С «ПЕПЕЛ ФЕНИКСА»
11.00 «СЕГОДНЯ»
11.20 «ОСОБО ОПАСЕН!»
11.50 «ПРИНЦИП ДОМИНО»
12.55 «РУБЛЕВКА. LIVE»
14.00 «СЕГОДНЯ»
14.25 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-7»
15.30 Т/С «У.Е.»
16.30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
17.00 «СЕГОДНЯ»
17.25 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»
КАНАЛ БГТРК
19.35 «ТОЛИ» ХУДОЖЕСТВЕННО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА
КАНАЛ НТВ
20.00 «СЕГОДНЯ»
20.40 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ-7. БОЛЬШОЙ ПРИЗ»
21.50 Т/С «У.Е.»
23.00 «СЕГОДНЯ»
23.40 Х/Ф «ВЕЧНО МОЛОДОЙ»
01.45 Х/Ф «ГОЛУБАЯ БЕЗДНА»
04.25 Х/Ф «ОХОТА НА ВЕДЬМУ»
06.15 Т/С «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ. СПЕЦОТДЕЛ»

Ариг Ус

07.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
07.30 «С УТРА ПОЛЕЗНО»
08.15 «СЕЙЛОРМУН»
08.45 «ЖИЗНЬ С «УЮТОМ». «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
08.55 «ФОРМУЛА УСПЕХА». ПОГОДА
09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». «. ПОГОДА»
09.25 «ГАРАЖ»
09.45 НАШИ ПЕСНИ
09.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
10.00 Т/С «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ»
11.00 Х/Ф «РАЗМЕР ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ»
13.15 М/С «КАК ГОВОРIT ДЖИНДЖЕР»
13.40 М/С «ЭЙ, АРНОЛЬД!»
14.05 М/С «КРУТЫЕ БОБРЫ»
14.30 ТАКСИ
14.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
15.00 Т/С «ДЕВСТВЕННИЦА»
16.00 «ОФИС»
17.00 «МОСКВА. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
17.25 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
17.30 ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО
18.00 ГАРАЖ
18.15 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ РЕК-СА»
18.40 «ЖИЗНЬ С «УЮТОМ»
18.45 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
19.00 ШОУ «ТАКСИ». «ФОРМУЛА УСПЕХА»
19.30 «МОСКВА. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
20.00 «БУДНИ»
20.25 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
20.30 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
21.00 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
22.00 «ДОМ-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ»
23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
23.25 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
23.30 Х/Ф «РАЗМЕР ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ-2»

Тивиком

07.20 ПОГОДА
07.25 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
07.30 М/С «МОГУЧИЕ УТЯТА»

07.55 «НАШ ГОРОД»
08.20 «МЭШ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
09.15 «СОЛДАТЫ-6». «ЖИЗНЬ С «УЮТОМ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
10.30 «24». ПОГОДА
10.50 «ЧАС СУДА». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
13.00 «TV-CLUB». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
13.30 «24». ПОГОДА
14.00 «NEXТ-3». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
15.15 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
16.15 «СПЕЦОТРЯД «КОБРА-11»
17.30 Т/С «СТУДЕНТЫ». «ЖИЗНЬ С «УЮТОМ»
18.45 «СОЛДАТЫ-6». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ». ПОГОДА
19.35 «СТИЛЬНАЯ ЖИЗНЬ» (ПОВТОР ОТ 11.03.)
20.00 «НАШ ГОРОД». «ЕСТЬ РАЗГОВОР»
20.30 «24». ПОГОДА
21.00 «СПЕЦОТРЯД «КОБРА-11». «ЖИЗНЬ С «УЮТОМ». ПОГОДА
22.10 «НАШ ГОРОД». «ЕСТЬ РАЗГОВОР». ПОГОДА
23.20 Т/С «СТУДЕНТЫ». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
00.30 «24». ПОГОДА
01.00 «TV-CLUB»
01.15 Х/Ф «СМЕРТЬ В БРУНСВИКЕ»

СТС - БАЙКАЛ

06.00 Т/С «ФОРМУЛА»
06.50 М/Ф «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «ВЕСЕЛЫЕ МЕЛОДИИ»
07.30 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
09.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.30 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Х/Ф «БЕРЕГИСЬ, МЕРЗАВЕЦ»
12.00 Т/С «БЕДНАЯ НАСТЯ»
13.00 Т/С «КАК СКАЗАЛ ДЖИМ»
13.30 М/С «СОНИК ИКС»
14.00 М/С «ЧЕЛОВЕК-ПАУК»
14.30 М/С «САМУРАЙ ИКС»
15.00 М/С «ШАМАН КИНГ»
15.30 М/С «ЗВЕЗДНЫЙ ДЕСАНТ»
16.00 Т/С «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»

КАЯ ВЕДЬМА»
16.30 Т/С «ДОРОГАЯ, Я УМЕНЬШИЛ ДЕТЕЙ»
17.30 Т/С «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
18.30 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
20.00 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
21.00 Т/С «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
21.30 Х/Ф «ТРОЕ»
23.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ. ПРОГНОЗ ПОГОДЫ
00.00 Т/С «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
00.30 ДЕТАЛИ ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

ДТВ

10.00 М/Ф
11.00 Т/С «НЯНЯ»
11.30 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». «ЛЕОНИД УТЕСОВ»
11.55 «НЕСЛУЧАЙНАЯ МУЗЫКА»
12.00 ТЕЛЕМАГАЗИН
12.30 АВТОНОВОСТИ. «КАРДАННЫЙ ВАЛ +»
12.50 Х/Ф «ЗАМОРОЖЕННЫЙ»
15.05 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
15.30 Т/С «СТРОГО НА ЮГ»
16.30 Т/С «КРУТОЙ УОКЕР»
17.40 М/Ф
18.30 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». «ЛЕОНИД УТЕСОВ»
18.55 Х/Ф «РЕПОРТАЖ»
21.00 Т/С «КРУТОЙ УОКЕР»
22.00 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
22.25 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА
22.55 Т/С «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ. АРЕСТАНТ»
00.00 Д/С «ОПЕРГРУППА, НА ВЫЕЗД!»
00.40 ОБЩЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СУПЕРМУЖЧИНА РОССИИ». ДНЕВНИКИ ПРОГРАММЫ
01.00 Х/Ф «ОБСУЖДЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ»
03.15 АВТОНОВОСТИ. «КАРДАННЫЙ ВАЛ +»
03.35 АГЕНТСТВО КРИМИНАЛЬНЫХ НОВОСТЕЙ
03.55 ОБЩЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СУПЕРМУЖЧИНА РОССИИ». ДНЕВНИКИ ПРОГРАММЫ
04.15 «ДЕВУШКИ НЕ ПРОТИВ...»















### ПОЧЕМУ МЫ ОТМЕЧАЕМ 8 МАРТА?

Мы столько лет уже отмечаем этот праздник, что даже не задумываемся над тем, когда и по какой причине он появился. А зародился он в 1910 году на 2-й Международной конференции социалисток в Копенгагене. Инициатива исходила от видной революционерки того времени Клары Цеткин (ее иногда путают с Розой Люксембург, но сразу предупреждаем - Роза к 8 Марта не имеет никакого отношения, почти никакого, потому что она все-таки тоже женщина). До 1914 года праздник отмечался в разных странах в различных числах марта. Традиция праздновать Международный Женский День (официальное название праздника) именно 8-го числа появилась после того, как в 1914 году в нескольких странах (не сговариваясь) женщины отметили свой праздник именно в этот день. Тогда, в начале века, женщины активно боролись за политическое, экономическое и социальное равноправие.

В годы развитого социализма женщины из стран «социалистического лагеря» подводили в этот день «итоги своего участия в коммунистическом и социалистическом строительстве», ну а их менее «удачливые» товарки из стран развитого капитализма боролись «за права женщин и социальный прогресс».

Честно говоря, бороться в День 8 Марта ни с кем не хочется. Хочется цветов, внимания и поздравлений. Потому что весна. Потому что все женщины хотят любви. Если у вас нет денег на дорогой подарок, то отправьте ей открытку. А еще лучше - поздравьте ее стихотворением. Есть проверенные временем строки, как, например, «Я помню чудное мгновенье». Но поверьте, ей будет гораздо приятней получить от вас что-то, написанное специально для нее. И не обязательно это должны быть стихи (хотя стихи предпочтительней), вполне уместна проза и даже хороший анекдот (зависит от чувства юмора - у вас и, что важнее, у вашей подруги).



### АНАЛИЗ ЖЕНЩИНЫ

**Элемент:** женщина  
**Символ:** wo  
**Открыл:** Адам  
**Атомная масса:** в среднем принято считать 53,6 кг, может колебаться от 40 до 200 кг.  
**Местонахождение:** в больших количествах во всех густонаселенных районах  
**Физические свойства:**  
 • поверхность обычно покрыта цветной пленкой  
 • температура кипения не установлена, замерзает без какой-либо известной причины  
 • воспламеняется при неправильном употреблении  
**Химические свойства:**  
 • прекрасно притягивает золото, серебро и множество различных видов драгоценных камней  
 • поглощает большое количество дорогих материалов  
 • может спонтанно взорваться без какого-либо предупреждения и без какой-либо причины  
 • не растворяется в жидкостях, но при этом ее активность возрастает при насыщении алкоголем

• из всех известных человеку элементов лучше всего взаимодействует с деньгами  
**Стандартное использование:**  
 • декоративное, лучше всего в спортивном автомобиле  
 • может быть хорошим вспомогательным средством на отдыхе  
 • чрезвычайно эффективное чистящее средство  
**Тестирование:**  
 • чистый образец в нормальном состоянии обычно розового цвета  
 • вблизи более качественного образца цвет меняется на зеленый  
**Предупреждение:**  
 • в неопытных руках может быть чрезвычайно опасна  
 • владение более чем одним образцом является нелегальным, но одновременно можно управлять сразу несколькими образцами, если они находятся в разных местах и прямой контакт между ними не возможен  
**Внимание:**  
 • длительное воздействие этого элемента опасно для здоровья.

# ВАШЕ ВЕЛИЧЕСТВО ЖЕНЩИНА!

### СОВЕТЫ ЖЕНЩИНАМ. БЬЮТИ-МИФЫ И ИХ РАЗОБЛАЧЕНИЕ

Каждое поколение женщин живет в мире своих иллюзий, слезю вея в свои собственные легенды «как стать красивой». Наши бабушки пропостили 100 раз в день гребенкой по волосам, в расчете на то, что волосы будут блестящими и здоровыми. Наши мамы старались употреблять побольше желатина, надеясь, что их ногти станут крепче. Мы растираем скраб на лице каждый день с целью истребить комедоны.

Почему женщины так доверчивы и верят, что соблюдение подобных правил заставит нас выглядеть лучше? Почему мы покупаемся на такие же мифы? Из-за красивой и навязчивой рекламы? Или может мы, женщины, действительно любим сказки, где Золушку-трудолюбивку обязательно найдет принц. То есть, если соблюдать рекомендации, то здоровая кожа (жгущие волосы, шикарные ногти) послушной девочке обеспечены. Тем временем целая армия рекламных гениев и акул PR сеют смуту в умах трудолюбивых нерфекционисток, распространяя мифы вроде:

- «чтобы продлить молодость кожи следует пить не менее литра воды в день». Очень распространенный миф, подтверждаемый большинством известных фотомоделей. «Я пью не менее 5 стаканов воды в день», — сообщает с улыбкой Синди Кроуфорд. И миллионы женщин начинают подсчитывать количество выпитой воды. Но если ты думаешь, что это действительно улучшит цвет лица, то ошибаешься. Вода помогает прочистить поры и действует как супрессант (подавитель) аппетита. Если выпить много воды на ночь, утром лицо будет слегка припухлым, соответственно разглядятся мелкие морщинки. Может, именно этот омолаживающий эффект подразумевается профессионалами подумай?

- «сухая кожа склонна к раннему появлению морщин». В появлении 80% морщинок, которые ты увидишь когда-то в зеркале, виновато солнце. И только 20% — так называемые мимические морщинки. У курильщиц процесс появления морщинок ускоряется на пять-шесть лет. Однако обезвоженная кожа может казаться дряблой и морщинистой, в борьбе с этим частично поможет увлажняющий крем.

- «мне уже поздно пользоваться солнцезащитными средствами». Никогда не поздно начать этот весьма полезный процесс. В целом солнечные лучи оказывают разрушительное воздействие на кожу. А ты в состоянии частично защититься себя. Более того, в результате

Удивительные, нежные, волшебные создания. Женщины - очарование любви и красоты. Дарите близким и дорогим женщинам своё внимание, тепло и заботу не только в день 8 Марта, а каждый день, каждую минуту и каждую секунду.

*Пришел прекрасный день весны,  
 Тот день, когда становится теплей,  
 Когда все женщины прекрасны  
 И все конечно красивей.  
 И пусть желанья непременно  
 Исполнятся все до конца,  
 Ведь милых праздников как этот  
 Бывают в жизни не всегда.  
 Пусть море радости и счастья  
 Вас не покинет ни на миг  
 И меньше будет дней невеселых,  
 А больше радостной любви.*



клинических исследований выявлено: защищенная кожа обладает способностью к восстановлению. Восстановление не произойдет само по себе, этот постепенный процесс займет минимум пару лет. Кстати, 80% вредного светового излучения проходит даже сквозь густые облака.

- «сеченные кончики волос можно восстановить». Суровая правда в том, что единственный кардинальный выход — это стрижка. Некоторые бальзамы и кондиционеры могут временно «склеить» кончики до следующего мытья. Между прочим, кончики волос секутся в результате частого мытья головы, химической завивки и, как ни странно, частого расчесывания.

- «массаж головы способен предотвратить облысение». С научной точки зрения, данное утверждение еще никем не доказано. Сторонники массажа уверяют: таким образом к луковицам волос поступает больше питательных веществ. Ну и что? Эксперты считают, что массаж головы в большей степени оказывает антистрессовый эффект и эффект плацебо, что и приводит к положительным результатам для некоторых (но не для всех) его почитателей.

- «сузить расширенные поры? Запросто!» Собственно, размер пор кожи определяется наследственностью. Косметические компании зарабатывают сотни миллионов, уверяя, что расширенные поры можно

сузить. Теоретически можно, но дело в том, что они могут казаться расширенными, если забиваются кератином, секретом сальных желез и бактериями. Противовозрастные средства с содержанием Kellin-A помогают избавиться от всего лишнего и вернуть размер пор в нормальное состояние.

- «увлажняющий крем необходим каждой девушке». А как же! Ведь хорошая увлажнялка восполняет водные потери кожи, препятствует старению и т.п. Еще один миф стоимостью в миллионы долларов, который внедряют в доверчивое женское сознание косметические компании. В реальности увлажняющий крем необходим, если у тебя есть следующие болезненные признаки: краснота кожи, шероховатость или зуд. С такими явлениями мы сталкиваемся в холодное время года. В таких случаях лучше пользоваться увлажняющим кремом с питательными добавками.

Наконец, совершенно абсурдные теории, заслуживающие звезды в какой-нибудь аллее позора:

- «пользование антиперспирантами приводит к развитию злокачественной опухоли». Эта теория активно продвигается в глобальной сети, может быть, ты даже получала подобный спам. Однако никакой очевидной связи между использованием антиперспирантов и раком молочных желез не выявлено.

- «если брить ноги, то волосы на них станут гуще расти». У тебя столько волос, сколько заложено в твоём ДНК, и бритва практически на это не влияет.

- «натуральная косметика не вызывает аллергии». Если ты склонна к аллергии, то при использовании любой косметики (будь то с натуральными или химическими ингредиентами) обязательно сделай тест и следи за реакцией!

- «лучше всего пользоваться косметикой одной линии». Снова постарайтесь косметические компании, прививая потребителям так называемую лояльность к бренду?

Все эти красивые мифы не более чем заблуждения, в которые многие продолжают верить вопреки логике и здравому смыслу. Но почему? Во всем виноват миф о красоте. «Миф о красоте довлеет над женщиной, поскольку быть успешной — значит следовать этому мифу, вписаться в стандарт красоты, а миф о красоте — в собственную жизнь. Миф о красоте отравляет свободу, он источник ненависти к себе, механизм субъективации, который проявляется в тирании стройности, борьбе со старением, навязчивых мыслях о внешности».

Мужчина и женщина. Уж сколько говорено на тему различий между ними, а все равно ученые продолжают осваивать эту благодатную тему. Французские социологи, например, пришли к следующим выводам:

1. Разница проявляется уже в колыбели: мальчики больше крутятся, а девочки - спокойно осматривают все окружающее.
2. Девочки раньше начинают говорить.
3. Женщины на 20 процентов тоньше различают запахи, однако 80 процентов изобретателей новых духов - мужчины.
4. Душевные кризисы (депрессии) случаются с женщинами в 2 раза чаще, чем с мужчинами.
5. Мужской мозг весит на 200 граммов больше.
6. Большинство левшей - мужчины (у них правое полушарие мозга более активно).
7. У женщин лучше развит музыкальный слух: из 10 женщин не фальшивая, подпевая, 6, а из 10 мужчин - только 1.
8. Среди мужчин храпят 48 процентов, среди женщин - 22.
9. Мужчинам свойственно открыто выражать свои намерения, женщины же отдают предпочтение намекам.
10. Парни в возрасте 15 - 24 лет в 6 раз чаще, чем девушки, травмируются при падении и в 3 раза чаще попадают в аварии.
11. Женщины в 3 раза чаще звонят по телефону.

12. Выкидыши чаще случаются с плодами мужского пола. Среди 20-летних на 100 девушек приходится уже только 98 парней, а среди 65-летних на 100 женщин - 40 мужчин.
13. Женщины живут дольше, однако процесс старения у них происходит быстрее и очевиднее.
14. В большинстве семей бюджет контролирует женщина (во Франции - 69 процентов).
15. У женщин голова болит в 3 раза чаще.
16. Мужское тело в среднем на 10 процентов выше и тяжелее женского.
17. Мужские легкие трудятся больше на 20 процентов, а сердце - на 15.
18. Алкоголь действует на женский организм в 2 раза сильнее.
19. Женщины тратятся на лекарства на 20 процентов больше, они чаще болеют, но

23. Женщины отдают предпочтение сладкой еде, мужчины - соленой.
24. Осознание развито у женщин гораздо сильнее: даже наименее чувствительная к прикосновениям женщина превосходит в этом плане наиболее чувствительного мужчину.
25. Женщины быстрее обучаются иностранным языкам, но хуже - математике.
26. Они в 2 раза чаще используют калькулятор.
27. Мужчины принимают решения быстро, женщины - после долгих колебаний и советов с близкими.
28. Мужчины в 2 раза чаще становятся пациентами психиатрических лечебниц.
29. Курящих мужчин больше, чем курящих женщин (во Франции - 45 процентов против 30), однако количество первых сокращается, а вторых - растет.
30. Маленькие мальчики спят дольше девочек, но в 6-летнем возрасте они спят уже поровну, а взрослым женщинам сна требуется на час больше, чем мужчинам.

31. Когда женщина в разговоре с мужчиной подкидывает ему, это означает только и исключительно то, что она его еще слушает, а мужчина обычно воспринимает это как одобрение того, о чем рассказывала ей.
32. Среди мужчин самоудовлетворением занимались 68 процентов, среди женщин - 20.

## 40 РАЗЛИЧИЙ МЕЖДУ МУЖЧИНОЙ И ЖЕНЩИНОЙ

33. Оба пола почти в равной степени любят смотреть в зеркало, однако женщины при этом рассматривают свою одежду, а мужчины - свое тело.
34. Бессонницей страдают 60 процентов женщин и 40 - мужчин.
35. В эротических фантазиях мужчины обычно представляют себе тело партнерши, а женщины придумывают себе целый фильм.
36. Женщины легче переносят стресс: давление у них повышается не так резко, и адреналина в кровь поступает меньше, чем у мужчин.
37. Женщины острее чувствуют боль, но переносят ее легче.
38. 9 из 10 заключенных в тюрьмах - мужчины.
39. Женщины чаще улыбаются. Разговаривая, они заглядывают собеседнику в глаза, у мужчин же взгляд чаще блуждает по сторонам.
40. Существующие в обществе стереотипы прививают нам разные модели поведения: мужчина - вечно желающий, и женщина - вечно желанная.

# Вся правда о женщинах

1. Женщины обожают ходить по магазинам. Это единственная область человеческой деятельности, где они с полным правом могут сказать, что «полностью контролируют ситуацию».

2. Женщине всегда «нечего надеть». (Не дай бог противопоставить этому утверждению замечания типа: «Те вешалки в шкафу заполнены». Вам сразу недвусмысленно дадут понять, что вы ничего не понимаете.)

3. Плач необходим женщине как воздух. Но она никогда не займется им в одиночку, если знает, что вы ее не слышите.

4. Женщина всегда задает вопросы, на которые вы все равно не найдете правильного ответа. Это доставляет ей наслаждение, поскольку заставляет вас почувствовать свою вину.

5. Женщины очень разговорчивы. Молчание путает их, и они чувствуют необходимость заполнить вакуум, даже если им нечего указать.

6. Женщине необходимо знать, что кто-то где-то живет хуже, чем она или ее семья. Этим и объясняется невероятная популярность телевизионных «мыльных опер».

7. Секс - не настолько уж и необходимая для женщины вещь. Объяснение простое: мужчин привлекает его физическая природа, женщин - эмоциональ-

ная, а посему они получают эмоционально-удовлетворение лишь оттого, что знают, что вы хотели бы заняться с ней сексом.

8. Во всех общественных заведениях (театрах, ресторанах, на концертах и т.д.) женщины предпочитают ходить в туалетные комнаты группами. Это дает им возможность попластинчат.

9. Женщины не умеют хранить тайну. И не думают, что им нельзя доверять по причине «раскрытия секрета двум или трем подружкам».

10. Что бы женщина ни сделала, она НИКОГДА не презреет телефонный звонок и всегда побежит к аппарату! В каком бы виде она ни была.

11. Это единственное существо в мире, которое, проведя два-три дня на отдыхе с подругой (дом отдыха, отель, дача и пр.) и вернувшись домой, немедленно позвонит той же подруге, чтобы поделиться впечатлениями!

12. Женщина не в состоянии понять, почему мужчины так любят «игрушки» (настоящие детские, а также охоту, спорт, машины, дрем, удочки и т.д.) Мужчины не испытывали бы в них необходимости, будь женщины снабжены кнопками: «включить» - «выключить».



13. Один из самых страшных пороков женщины в том, что она уверена, будто между сортами пива нет никакой разницы!

14. Женщины расчесывают волосы перед сном.

15. После того как они примут душ, в ванной остаются запахи цветущего тропического леса.

16. Среднее количество принадлежностей всех сортов, которые женщина держит в ванной комнате - 437 штук (данные по США и Европе). Мужчина может определить лишь шесть из них, включая собственную бритву и зубную пасту.

17. Они ничего не понимают в спорте. Мужчины смотрят спортивные состязания, чтобы уйти от реальности. Для женщин они лишь напоми- нание о том, как ужасно все могло бы обернуться, не будь их на свете.

18. Женщины - это люди, которым автомеханики никогда не говорят правду (мужчинам они ее говорят через силу!).

19. Женщина за рулем может сделать крюк в десятки километров лишь по той простой причине,

что боится «потеряться» на подсказанном ей «среднем» пути до нужного места.

20. Женщины - это существа, которые одеваются для того, чтобы пойти на концерт, в магазин, полить цветы, сделать прическу, открыть дверь, ответить на телефонный звонок, прочесть книгу, прогулять собаку, достать почту...

21. Женщина - единственное существо, которое НЕ ХОЧЕТ правдивого ответа на вопрос: «Как я выгляжу?»

22. Женщины любят кошек. Именно поэтому мужчины используют любой случай, чтобы поладить кошке ногой. Кошки не любят мужчин.

23. Женщины знают, чего хочет мужчина. Это самый загадочный феномен парапсихических особенностей женщины, поскольку мужчина не только редко понимает, о чем он думает в данный конкретный отрезок времени, но вообще редко может сказать, чего же он хочет вообще. Тот факт, что мужчины больше всего хотят женщин, и позволяет последней творить все, что заблагорассудится.

24. Женщина хотела бы искоренить институт «свекровей», хотя сама прекрасно понимает, что когда-то окажется в этом самом институте в качестве «декана».

25. Женщины считают, что они не имеют никакого отношения к понятию «теща».



О. Женщина! Прекрасного начала,  
Богиня нежности, тепла и доброты,  
Ты колыбель грядущего качала,  
Дав детям жизнь, мир улучшешь ты  
Зна пылали нищета и ревность  
Тебя казнили грубость ложь и злость  
Твоя тишина - ласковость и верность  
Твоя молитва - лучшее б. обмысл  
Тебе хотелось счастья - быть любимой  
Ты можешь чудо совершить любя  
О. Женщина ни за что ты не сранима  
Нет в мире ничего прекраснее тебя



Элегантная женская ножка на высоком каблуке - один из главных символов женственности. При этом о здоровье наших ног мы думаем в последнюю очередь. Легко ли им, бедным, по 12 часов балансировать над землей на тоненькой шпильке? Специалисты утверждают, что постоянное ношение обуви на высоком каблуке - главная причина болезни ног! А вот что рассказывает эксперт Ralf Ringer Швейцера Надежда Андреевна, которая долгие годы занимается разработкой действительно комфортной и безопасной обуви:

«В давние времена люди ставили смелые эксперименты над своими ногами. Один из исследователей образа жизни коренного населения Австралии писал об обряде ношения какайтжа (магических башмаков из меха кенгуру и перьев эму). Перед тем как надеть обувь, будущему шаману растирали мизинцы ног горячими камнями, а затем вывертывали их в разные стороны. Делалось это для того, чтобы мизинец стал «глазом», который «видит» все, что встречается так низко на его пути. Традиция «мучения» ног дошла и до наших дней. Самый яркий и распространенный пример, это ношение высоких каблуков и шпильек. Вся проблема в том, что когда мы ходим на высокой обуви, основная тяжесть тела переходит на область поперечного свода, который ее не выдерживает, и со временем может деформироваться, отчего и возникает поперечное плоскостопие. А пяточное сухожилие оказывается незадействованным и постепенно атрофируется. Но это еще не все. Мы никогда не связываем женские болячки с обувью, а между тем, долгое ношение высоких каблуков

## Чем полезен фиточай

**Элеутерококковый**  
Как и чай из женьшеня, стимулирует умственную и физическую работоспособность. Однако его можно употреблять круглогодично.

**Женьшеневый**  
Этот чай можно пить только осенью или зимой! Он обладает стимулирующим и общеукрепляющим действием, считается средством, способствующим долголетию. Улучшает обмен веществ, помогает при одышке, заболеваниях бронхов, анемии, белокровии, диабете, гипотонии, гастритах и дисперсии.

**Калиновый**  
Обладает мочегонным действием, поэтому полезен для очистки почек. Также в нем много витаминов, что немаловажно зимой. Если в состав чая входит кора калины, то его полезно пить как спазмолитическое средство при болезненных менструациях и головной боли.

**Рябиновый**  
Полезен при часто повторяющихся циститах, для улучшения работы печени и в качестве слабительного средства. Можно принимать как поливитаминное, мочегонное, потогонное и кровоостанавливающее средство.

**Лимонниковый**  
Этот чай назначают для лечения депрессий и упадка сил. Также он полезен при слабости сердечной мышцы, гипертонии, нефрите.

**Из золотого корня** (родиола розовая)  
Рекомендуется людям пожилого возраста как природное тонизирующее средство. Чай полезен больным сахарным диабетом.

**Шиповниковый**  
Можно пить как витаминное средство круглый год. Незаменим при общем упадке сил, анемии, туберкулезе и простуде.

**Из зверобоя**  
Эта трава применяется как мочегонное средство, при головной боли, головокружении, судорогах, приступах сердечных заболеваний, гастрита и последствиях физического перенапряжения. Однако мужчинам не стоит им злоупотреблять.

**Мятный**  
Полезно пить тем, кто любит плотно покушать. Также используется как жаропонижающее, мочегонное и спазмолитическое, вяжущее, противовоспалительное, освежающее средство.

**Из корня солодки**  
Такой чай полезен пить худеющим, кто жить не может без сахара - ведь он сладкий! Также настой корня солодки повышает устойчивость организма, стимулирует физические и умственные способности, полезен при неврозах, артериальной гипотонии, улучшает слух, вызывает в организме состояние повышенной сопротивляемости к неблагоприятным воздействиям.

**ВАЖНО!**  
Не забывайте, что большинство фиточаев - это все-таки лекарство, поэтому, прежде чем начать их пить, проконсультируйтесь с врачом.

**ПОЧЕМУ ЕГО НУЖНО ПИТЬ**  
Травы ценны не только своими целебными свойствами, но и обладают способностью выводить из организма шлаки, камни, холестерин. К тому же в отличие от классического чая фиточай не содержит теина, действие которого на организм весьма неоднозначно: он хоть и бодрит, но не восполняет энергетические ресурсы организма.

может привести к смещению тазовых костей, что и провоцирует подобные неприятности. Кроме того, высокий каблук усиливает изгиб спины и грозит искривлением позвоночника. Так что, если вы стали испытывать боли в спине и пояснице, попробуйте для начала сменить обувь на более комфортную. Ношение каблуков - это целое искусство. Чтобы овладеть им в полной мере и не навредить своему здоровью, нужно соблюдать несколько простых правил. Для начала поговорим о том, как правильно «подниматься» на каблуки и «спускаться» с них.

**Как комфортно подниматься на каблуки?** Безопасным для здоровья специалисты считают каблук до 5 сантиметров для женщин и до полутора - для мужчин. Высокие каблуки - это работа песни. Но спеть ее без подготовки под силу далеко не каждому. Подниматься на шпильки лучше всего постепенно. Сначала освоите «безопасную» высоту - 5-сантиметровый каблук. Что касается заветных 9 сантиметров - эта высота считается почти экстремальной. Ортопеды советуют приберечь эту обувь для особых случаев. Постоянно носить шпильки вредно, особенно молодым девушкам с неокрепшим голеностопным суставом.

**Как безопасно перейти с каблуков на более комфортную обувь?** Спускаться с каблуков тоже следует в несколько этапов. За долгое

время бездействия пяточное сухожилие могло стать слишком коротким, и теперь ему нужно время, чтобы растянуться. Мышцы поперечного свода и спины, наоборот, с годами привыкают к напряжению и им тоже трудно расслабиться. Советую сначала «спуститься» на безопасную высоту (каблук в 4 см), а когда ступни привыкнут - можно смело обувать кроссовки! Кстати, безопасность обуви зависит и от формы каблука. Центр тяжести вашего тела должен приходиться на середину пятки. Поэтому постарайтесь избавиться от каблуков в форме кирпичика. Слишком тонкий каблук тоже лучше оставить для торжественных случаев. Он неустойчив и провоцирует растяжения связок, микротравмы и вывихи.

**Если же у вас уже есть заболевание ноги,** то без консультации врача - ортопеда вам не обойтись. Самое распространенное заболевание - это плоскостопие, так

портится походка, а к вечеру часто отекает стопа. В более тяжелых случаях боль переходит и на лодыжки, голени, колени, частая ноющая боль в спине и расклевывается голова. Занятия спортом становятся невозможными, даже спокойная непродолжительная ходьба затруднена. Известно, что женщины страдают плоскостопием в 4 раза чаще, чем мужчины. И связано это, чаще всего, с неудобной женской обувью. Так что, как бы красиво ни смотрелись на ногах 9-сантиметровые шпильки, имейте в виду - если носить их повседневно, может случиться так, что через некоторое время вы будете обречены на ортопедическую обувь. Лучшая профилактика плоскостопия - массаж и ходьба босиком. Если на работе вы все время «на ногах», вставляйте 3-4 раза в день на внешние стороны стопы (на 30-40 секунд). Вечером побалуйте любимые ноги теплой ванной (температура воды 35-36°C) и массажем стопы. Плавными сильными движениями массируйте переднюю и внутреннюю поверхности голени, поглаживая, растирая, разминая в разных направлениях и поколачивая подушечками пальцев.

**«Синдром усталых ног»** врачи тоже считают заболеванием. Вот только мы, женщины, тихо мучаемся с ним и не спешим лечиться, потому как уставшие ноги - явление обыденное. Чтобы успокоить чугунные, отекающие ноги, попробуйте встать на четвереньки так, чтобы грудь была ниже бедер. Это упражнение способствует венозному дренажу и снимет боль гораздо быстрее, чем привычное нам положение на спине с высоко поднятыми ногами. И старайтесь высипаться! Только крепкий здоровый сон поможет вашим ногам отдохнуть.





# ЭХЭНЭРНҮҮД СУУТА УРАН ЗУРААША ХЕРЛУФ БИДСТРУПАЙ ЗУРАГУУД СОО



ҮЛҮҮ ҺОНИРХОҺОНОЙ ХОЙШОЛОН МАША ҺАЙХАНАА МЭДЭЭД ЯБАБАЛ..



ЭРЭШҮҮЛЫЕ ЯАГААД БЭЕДЭЭ ТАТАХАБ?



АБЫНЬ АХА АРГААРАА БОЛООШЬЕ ҺААНЬ...



ТООЛГОХО ГЭБЭЛ, ТААТАЙ АРГА



СААШАНЬ ЯБУУЛХА ГЭҺЭНИИНЬ...

Монголой Улас түрын 800 жэлэй ойдо



СОРМУУНИРШИЙН ДАШДООРОВ

# ДЭЛЮУН БОЛДОГ

Дэлюун болдог гэшэнь  
Хүглэгэр хүбшын хормой  
мэтэ.  
Дээрэнь гарааг харахада,  
Хүндэ түрэнэ дэбисэг  
мэтэ.  
Сэлюун энэхэн оршон байдал  
Наранда мэлын налайна.  
Нэрюун тунгалаг агаартаань  
Булжамуур жэргэн наадана.

Буужа, моргожо  
үнгэрэгшэдэй  
Моригой зургын таһараагүй  
Буйда энэхэн газары  
Монгол хүн андахагүй.  
Хүдөө гэлэйшье, хүндэтэй  
Аласай хүр шюугаһан,  
Хүрһэтэй гэбшье, хэбрэг  
Зүрхэнэй нэримжэ  
үбэртэлхэн

Дэлюун болдог гэшэнь  
Айлай хоймор мэтэ нангин.  
Дээрэнь гараа гэхэдэ,  
Аргагай шюрган мэтэ онгон.  
Хаан Чингисые түрэхэдэнь,  
Үргөө гэртэйнь дэбшлэхэн  
Хабтагай оршолон  
гэшхэхэдэнь,  
Өөлэн эхэтэйнь үндэлэхэн  
Хүрээ отогонийн хууриин  
Эдгэржэ хэлһэн газар.  
Хүйһын гараһан шулуунай  
Шэнгэжэ шюугаһан энгэр.  
Эмээл дамжаһан домог  
Сээжэ дотор хүмэринэ.  
Элисэг холын анир  
Шэхэнэй үзүүртэ эдэлнэ.

Дээдшүүлэй нурма манжа,  
Эртын гайшагай  
бараалхаһангал,

Дэлюун болдогтоо түшэжэ,  
Тужа боложо түрэнгэдэ  
Сэлюун найхан гайда  
Наран доро соохортон,  
Нэрюун тунгалаг агаар  
Найман зүг руу долгитон,  
Аглаг гэлэйшье, хүндэтэй  
Далдын хүр абан хайлана,  
Алтан гэбшье, хэбрэг  
Амдын нэримжэ үльмы  
хайрана.

Дээрэ тээтэр үбгэнэй  
Дэгдэжэ гараһан толгой,  
Дэгэлэйнгэ хормойе  
огшоожо,  
Дээбэриэ үргэнэн гэнээ —  
Дэлюун болдог хайрхамни,  
Намае үршөөн соёрхо!  
Дэбисэг дээрэхэһэнни би  
Гурбан шулуу абаалби!

Туургата гэртээ залажа,  
Тулга дороо үбие.  
Дэбэрэн гүрэлзэхэ галаа  
Дээрэнь аһан багараа.  
Харин би орондонь  
Харалган сагай айгаһа  
орхиуу.  
Гэгээн үдэрэй һүүгэртэ  
Гашуудал, сүхэрэлөө  
орхиуу.  
Нэгдэхэн түрынгөө эзэниие  
Нэрлэхэшье зүрхэгүй байгаа  
бшууб.  
Хаш сагаан хүшөөдэнь  
Ойртохошье зориггүй ябаа  
бшууб.  
Хаан Чингисые түрэхэдэнь,  
Үргөө гэртэйнь дэбшлэхэн,  
Хабтагай оршолон  
гэшхэхэдэнь,

Өөлэн эхэтэйнь үндэлэхэн,  
Хүрһэтэ дэлхэйдэ нэрэнь  
гансахан  
Монгол үльгэрэй сэргэ,  
Хүхэрэгшэ доро мурнын  
тодохон  
Монгол түүхын дэбжэлгэ,  
Найман зүгэй бэлшэр дээрэ  
Үдгэг сүхэрэн бэшэрхэмни.  
Найраг шүлэгэй табсан дээрэ  
Үршөөл гуйжа табихамни.  
Наруул ухаан улам багаража,  
Һайн хэрэгүүд дэлгэрхэ  
болтогой!  
Үрээл дэмбэрэлэй дээжэ —  
Юһэн хүсэл гүйсэхэ болтогой!

Л.ТАПХАЕВ  
бүрээдшалба.

## СОНОМЫН УДВАЛ



**ХАНИ НҮХЭРЭЙ ҮГЭ**  
Нугын хоёр ангир шэнги  
Ганганажа ябая хоюулаа.  
Нуурай хоёр хун шэнги  
Эжэлшэжэ ябая хоюулаа.

Нарата дэлхэйн хүншье наа,  
Намдаа ши нарамни бэлэйш.  
Юртэмсэдэ ори ганса түүниие  
Юрөөлөөр намда заяаһан юм.

Гарташни түшэг боложо,  
Гэртэшни шэмэг болоһуу.  
Нэрэдэшни нэмэри боложо,  
Бээдэшни хани болоһуу.

Хүдэлмэри байдал хоёрто  
Хүнэй зэргэгтэй ябая,  
Хүбшын буга, ногоондли  
нэргэлэн сомор ябая,  
Хүнэй хоёрхон үридли  
Эбтэй найхан ябая.

Сэдьхэлэйшни таагүй үедэ  
Дэмжэхэ нүхэршни болоһуу.  
Этигэлэйшни төөрихэ үедэ  
Дуудаха ханишни болоһуу.

Буруу болоод гутаа нааш,  
Уруу унагаахагүйе оролодохоб.  
Тоомоо таһараад ябатараа,  
Тороошье нааш, татажа  
абахаб.

Үбдэхэ, зобохо сагташни  
Эдэгээжэ энхэржэ байхаб.  
Үбшэнэйшни хахадые абажа,  
Үхэхөөшье тулхарихагүй  
байхаб.

Дуратай хоолыеш хэхэ  
Уран тогоошон болохоб,

Дуратай дууемш аялаха  
Уяхан дуушан болохоб.

Нугын хоёр ангир шэнги  
Ганганажа ябая хоюулаа.  
Нуурай хоёр хун шэнги  
һалангүй ябая хоюулаа.

Хани бэлэй гэжэ үмэгшэлхэгүй,  
Харатай бэлэй гэжэ  
зобоохогүй,  
Харуу бэлэй гэжэ шюухагүй,  
Ханаггүй бэлэй гэжэ үрихэгүй,  
Аха дүүшени ада үзэхэгүй,  
Анда нүхэдэйшни алаг үзэхэгүй,  
Зөөлэн гээд богоол болгохогүй,  
Хатуу гээд ноёлжо байхагүй,  
Хоһон байнаб гээд  
хомхойрхогүй,  
Баян болохо гээд шунахагүй,  
Хүдэлмэри байдал хоёрто  
Хүнэй зэргэгтэй ябая,  
Хүүхэд багашуулаа үдхэжэ,  
Хүлыень дүрөөдэ хүргэе.

Шамда муу юунышье байхагүй,  
Шамда муухай юунышье  
байхагүй.  
Шамда үлүү юунышье байхагүй,  
Шамда дутуу юунышье  
байхагүй.  
Хүнэй бэе түгэс бүридхэнэн,  
Арбан хургаа тэгшэ согсолһон,  
Найман үнгын холонго  
гиинһэндли,  
Наһандам гансал ороһон  
хайратамни,  
Шамда һайн гүүлээл наа —  
шагнал,  
Шамда һайхан гүүлээл наа —  
жаргал!

Баярлаха, гомдохо сагтаа  
Баахан зуура уйлаадшье  
абаха,  
Башамдаха, уурлаха үедөө  
Базаахагүй, үгэшье хэлээд  
байха.  
Инаг ехэдэбэл, тэнэг ехэдэдэг,  
Сэнгэл хэтэрбэл, жаргал  
холододог:  
Ухаангүй дурлаһан хүн  
заримдаа

Ушаргүй мунхаг үзэгдэдэг  
хадань,  
Уймар шэнги байгаа наам,  
хургаарай,  
Ууртай шэнги байгаа наам,  
хэлээрэй.

Уйдаад эхилбэлни, уурлаха  
хэрэгтэй,  
Холодоод ябаха зоригтой  
байхалби.  
Эрэ хүнэй нангин хайрада  
хүртэжэ,  
Энхэрүүлэн ябахаб гэжэ  
һананалби.

Энэ наһанай богонихон  
заяан —  
Эрхим жаргалай наран гэе.  
Бэе бээдээ этигэлтэй ябажа,  
Бэжэр мүнгэн сэргэдээ тулаа.  
Хүрһэтэ дэлхэйн хууданай  
дээр  
Хоёр мурөө бэшэжэ гарая.

Нугын хоёр ангир шэнги  
Ганганажа ябая хоюулаа.  
Нуурай хоёр хун шэнги  
һалангүй ябая хоюулаа.

## ШАГДАРЫН ДУЛМАА



**ГАЛАЙ ДҮЛЭН ӨӨДӨӨ**  
Шагдарын Дулмаа  
Д.Нацагдоржийн нэрэмжтэ  
шагналта поэтесса

Монгол ехэ гүрэнэй  
тулгуури түрые заһаһан  
Мүхэшэггүй шэн зоригто  
Чингис хаан мину',  
Нүгэл, буянай шэнгүүр дээрэ  
эгсэдэжэ унахаһаа  
айгаагүй

Нүүдэлшэн омогой баатар,  
Эзэн тэнгэри мину,  
Дэлгэр оронойнгоо түлөө  
тэмсэжэ мүнхэрхэн тантай  
Дэлгэлхэн һүүдэр зурагаар  
тэнгэрилиг түмэгтнай  
уулзана даа.

Эртэ сагай тэндэхи  
улас оронтой хубиржа,  
Эрхэтэ арадай ёһо,  
олоной засаг тогтоо.  
Эрээнтэй, бараантай хорбоодо  
алдажа, онохо байһаншье наа,  
Эсэгэ үбгэнэй гуламта -  
Онон, Хэрлэн, Туула  
орьёлон миралзан  
урдаһаар,  
Бурхан халдун уулатнай  
үүлэ шүргэн һүглыһөөр,

Бум, түмэн хүрэг  
үржэлтэ дэлхэйдэ  
тараһаар  
Дошхон зуунуудай шуурганда  
дортожо, өөдэлжэ ябаашье наа,  
Домогто Монголой үринэр  
добоёо булалгангүй үлөөгөө.  
Зуун жэлүүдэй һалхин  
гуталай эрмэг элээгээ.  
Зутар биддагуушын зуд  
саг зуурын гай татаа.  
Үбгэн танай һэлмын  
үһөөтэниие хиргажа байгаа  
наа,  
Үрлэг жанжанай\*\* һэлмэ  
өөһэдынхинөө хиргажа  
байгаа.  
Гэлэйшье гэхэдэ, мүнөөдэр  
гэгээн үнэнэй тэнгэри  
Гэр бүгэдые аршалжа,  
хһээлтэ, алдууе илгажа,

Ерэнэн шэнэ амисхалаар  
эзэн танаа дурдажа,  
Ехэ түрынгөө түүхые  
эрьежэ харадаг болоо.  
Анханай түрэ мүнхөөшье наа,  
тусгаар тогтоһон Монгол  
байна.

Туйлаһан зам  
шулуутайшье наа,  
гэр бүридэ зомнай байна.  
Уласаал гэгээн сэдьхэлтэй  
хоёр сая зүрхэн байна.  
Ухаанай ехэ тэнхээтэй  
хотол олон арад байна.  
Эзэн дээдын нютаг  
эмтэржэ, элтэржэ  
хороошье наа,  
Эрэлхэг түмэнэй гуламта  
эрдэниин тулгадаа аһаһаар.  
Алтан дэлхэйн эльгэн дээрэ,  
Ази түбин зүрхэн дээрэ,

Алдарта Чингисэй хуури  
дээрэ,  
алтан урагай бууса дээрэ  
Эртэнэй түүхэтэй Монгол  
байхадаал нэгэ байна,  
Эсэгэ үбгэнэйнгөө галые  
бадараахадаал нэгэ бадараана.  
Галай дүлэн өөдөө -  
Хурай! Хурай! Хурай!

Халха монголһоо  
Л.ТАПХАЕВ бүрээдшалба.

Мину - хуушан монголоор  
мини гэгээн удхатай. Урданай  
юумэн тухай монгол уран зохиолшод  
энэ үгые үргэнөөр хэрэглэнэ.  
\*\* Үрлэг жанжан - сэргэй ехэ  
дарга, маршал. Эндэ Чойбалсан  
тухай дурдагдана.

АМАРШАЛАГА

Яруунын аймагай Улаан-Малшан тосхондо ажаһуудаг хайрата хүгшэн ажы Дундупова Мэдэгма Аюровна, Цырендулма абгайгаа, Жаргалма Баярма хоёр дүү басагадуудаа үнэн зүрхэнһөө Уласхоорондын Эхэнэрүүдэй

Хүндэтэ манай эжы Ешин-Торло Фёдоровна БАТОРОВА! Тание Мартын найманай хайндэрөөр хани халуунаар амаршалаад, бүмбэрсэг энэ дэлхэйн бүхы найн хайхание... Хүндэтэ манай эжинэр Бадгарма Амуровна, Сэжэда Цыреновна! Энэ найхан хабарай Уласхоорондын Эхэнэрүүдэй хайндэрөөр амаршалаад, Алтан наранда үглөө бүри баясажа, Газар уһан дээрэ гансахан эгшэ Галина Дондоковна БАДМАЕВАЕ Эхэнэрүүдэй хайндэрөөр амаршалаад, олон жэлдэ омогтой дорюун маанадаа хаража, хүхэжэ, дэмжэжэ ябахыетнай хүсэн:

Алдар ТУМАХАНИ БУРЯТСКАЯ ГЕРОИНЯ



средины дня: схватки, штыковые драки, взрывы, грохот, трескотня. Уж бойцов осталось мало. Пулеметчик замер вдруг - на гашетку нажимала доктор, не жалея рук. Месть святая бушевала в сердце яростном ее, пули метко посылаала в оголенное зверье, а оно, оскалив зубы, рвалося, будто ганс не трус, и бросало окрик грубый: - Хэндэ хох! Сдавайся, рус! Военврач очередями фрица наземь навсегда клада мертвыми рядами, но фашистская орда нашим тоже наносила автоматами урон. Девушка ее косила и спасала батальон. Кончив ленты пулемета, увидала, что комбат, пошатнувшись, возле дота запрокинулся назад - ринулась к нему на раны наложить бииг, но сама вдруг уткнулась в снег багряный, неподвижна и нема.

Под Ростовом, дважды сданным немцу маршалом Кулик, по военным свежим данным, прозвучавшим, точно крик, подвиг в битве, в холод синый, совершила военврач и погибла героиней под красноармейский плач - наша милая землячка из бурятского села, молодая, не гордячка, хоть красавицей была. Всех она оберегала, обаянием своим дух вселяла, помогала в строй вернуться не одним. И в полку ее любили, как в семье сестру свою, неказанно рады были рядом с нею быть в бою, Видя грозной обстановку, если так плохи дела, трехлинейную винтовку вместо скальпеля брала, в контратаку устремлялась с рядовыми паравне и отвагой отличалась, презирая смерть, в огне. На участке обороны отбивался батальон - выстрелы, команды, стоны слышались со всех сторон. С вызовом, почти без страха, подкрепленный шнапсом шёл немец, думая с размаха наших смять - спесив и зол. Продолжался бой кровавый с натеревшимся врагом, что с былой с Европы славой лез так нагло напролом. И атаки-контратаки длились до

И пожить ведь не успела: в сорок первом институт только кончила и пела, а война уж тут как тут, с той поры без перерыва, с риском на передовой все сносила терпеливо в атмосфере фронтовой. До последнего сраженья трижды смело за собой, отражая нападенья, увлекла роты в бой. А однажды заменила капитана в сложный миг - немца в пекло заманила и устроила «блицкриг». Из Бильчира, дочь Трофима, от родных вдали, в бою отдала, полком любима, ради жизни жизнь свою. Стало средь потерь одною жертвой больше. Но какой? Для победы - не простою. Для народа - дорогой... 1943. 2005.

ХVII ЖАРАНАЙ ГАЛ УЛААН НОХОЙ ЖЭЛ ХАБАРАЙ ЭХИН ҮЛҮҮ НАРА

Table with 8 columns (Days 14-19) and 8 rows (Days/Gifts). Includes items like 'Гараг Нэрэ Үдэр', 'Үнгэ Үдэр', 'Мэнгэ', 'Хуудал'.

Гарагай 2-то шэнын 14 (мартын 13). Сагаагшан Үхэр, 6 сагаан мэнгын, шоройдо хуудалтай үдэр.

үзэгтэ нураха, зурхай шудалха, тантрын таринуудыг олоор уншаха, абаһанаа бусааха, гүрэм уншуулжа, эльбэ дараха, тангаригаа болуулаха, номнол хэхэ, дайсание дараха, буян ехээр үйлэдэхэ, хэшэг дуудаха, даллага абаха, ута наһанай ном уншуулаха, барилга эрхилхэ мэтын үйлэнүүдтэ хайн.

шантай, дээрмэшинтэй ушарха; нэрэ алдартай болоһон хүн доройтохо; мал адууһа суглуулбал, тэднэ зөөри болохогүй; хэшэг дуудбал, даллага абабал, юуншыг болохогүй, хэшэгтэй бурхан ерэхгүй.

Энэ үдэр бурханда мүргэхэ, номнол хэхэ, хэшэг дуудаха, даллага абаха, нүгэлөө наманшалха, нүүхэ, эльбэ дараха, буян үйлэдэхэ, дайсание болон ада шүдхэр номгодхохо мэтын үйлэнүүдтэ хайн.

Гэбэшыг замда гараха, үхибүү хүүдэ оруулха, бага хүүгэдыг гэрһээ холо эльгээхэ, үбшэ аргалжа эхилхэ мэтын үйлэнүүд сээртэй.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа хаа, эд зөөриин гарза болохо.

Зүгөөр энэ үдэр төөнэхэ, шуһа ханаха, хэн нэгэниие үзэн ядаха, юумэ бузарлаха мэтын үйлэнүүдтэ муу гэнэ.

Гэбэшыг замда гараха, үхибүү хүүдэ оруулха, бага хүүгэдыг гэрһээ холо эльгээхэ мэтын үйлэнүүдтэ хайн.

Гарагай 7-до хуушанай 18 (мартын 18). Энэ нарада 18-най үдэрүүдэ дабхасалдаба.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа хаа, эд зөөри арбажаха.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа хаа, алдуу эндүү гараха.

Улаан Морин, 1 сагаан мэнгын, модондо хуудалтай үдэр.

Хара Бар, 5 шара мэнгын, түмэртэ хуудалтай үдэр.

Гарагай 5-да хуушанай 17 (мартын 16).

Бурханда мүргэхэ, зальбарха, бурхан, сахюуса, тэнгэри, лусууд тахиха, модо нуулгаха, хулгай дээрмэ дараха, дайсание номгодхохо, гэрэй нуури табиха, гоёлой хубсаһа оёхо, шэмэг зүүдхэл зүүхэ, бисалгал үйлэдэхэ мэтын үйлэнүүдтэ хайн гэнэ.

Энэ үдэр бурханай номнол хэхэ, дасан (дуган), бурхан, субарга арамнайлаха, ном оршуулха, ямар нэгэ асуудал шиидхэхэ хэрэгээр дээдын ноёдто хандаха, модо сабшаха, замда гараха мэтын үйлэнүүдтэ хайн.

Имэ үдэр бэри буулгаха, наһа утагдаха, ургамал тариха, мал адууһа абаха, нэрэ солодо хүртэхэ, гэр балгаана бариха мэтын үйлэнүүдтэ илангага муу.

Харин мори худалдаха, худалдажа абаха, үхибүү хүүдэ оруулха, бага хүүгэдыг гэрһээ холо эльгээхэ мэтын үйлэнүүдтэ тэбшэхээр.

Зүгөөр энэ үдэр худалдаа наймаа хэхэ, олзын хэрэг эрхилхэ, үхибүү хүүдэ оруулха, бага хүүгэдыг гэрһээ холо эльгээхэ мэтын үйлэнүүдтэ муу.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа хаа, үбшэн хүрэхэ.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа хаа, эд зөөриин гарза ушарха.

Энэ үдэр бурханай номнол хэхэ, дасан (дуган), бурхан, субарга арамнайлаха, ном оршуулха, ямар нэгэ асуудал шиидхэхэ хэрэгээр дээдын ноёдто хандаха, модо сабшаха, замда гараха мэтын үйлэнүүдтэ хайн.

Тэрсүүдэ тэмдэгтэй, тон муу үдэр гэгдэдэг.

Гарагай 1-дэ хуушанай 19 (мартын 19).

Гарагай 4-дэ хуушанай 16 (мартын 15).

Гарагай 6-да хуушанай 18 (мартын 17).

Улаагшан Хонин, 9 улаан мэнгын, хиндэ хуудалтай үдэр.

Харагшан Туулай, 4 ногоон мэнгын, огторгойдо хуудалтай үдэр.

Хүхэгшэн Могой, 2 хара мэнгын, хада уулада хуудалтай үдэр.

Бурханда мүргэхэ, бурхан, сахюуса, тэнгэри тахиха, эзэдынь халаха, хахасаха аюултай; бэри буулгаа наа, нүхэрһөө халажа ошохо гэмтэй болохо; дасан (дуган) барья наа, лама хубарагууд тогтохогүй; замда гараһан хүн хулгай-

Дурадхал

ХУУШАНАЙ ЗҮЖЭГҮҮДЫЕ НЭРГЭЭГЫТ

Би «Дүхэриг» сонинийнгоо нюур дээрэһээ Буряад драмын театрай хүтэлбэрлэгшэ, ВАРКын дарга Д-Н.С.Сультимовта хандахаяа наһанаб:

шэнэ зүжэг наадаараа баясуулжа байхань болтогой! Тиигээд би нэгэ нимэ һанал бодоолоороо хубаалдахаяа наһанаб. Юуб гэхэдэ, шэнэ зүжэгүүдыг наадахын хажуугаар, тэрэ урданай, арад зоицдо халуунаар угтагдааг, хайшаагдааг байһан зүжэгүүдээ мартангүй нэргээжэ байгаа хаатнай, хайн лэ байгаа гэжэ ханагадана. Жшээлхэдэ, «Будамшуу», үе-үе болоод лэ тайзан дээрээ эрьсэд эрэнэ ха юм. Би тэрэ 70-80-яад онуудаар эздэлһэн Ш-Н.Цыденжаповай «Инагдуранай харгы», «Дуранай хүсэн» гэхэн водевилүүдыг бурлигтай залуу артистнар: М.Елбонов, М.Зоригтуева, Б.Дагбаев, Е.Дамбаева гэгшэд ямар гоё хайханаар гол ролынуудыг гүйсэхэдхэгшэ нэм.

Би Буряад театрайнгаа үнинэй, эгээл таһалгаряагүй харагшадай нэгэн гээшэ хаб гэжэ өөрыгөө тоо-лодогби. Илангаяа шэнэ зүжэгүүдхээтэй, концертуудхээтэй хожомодохогүй гэжэ ходо оролдодогби. Ямаршыг хүндэ хүшэр байдалай болошыг наа, Буряад арадай урдаа хараха, газар уһан дээрэ ори ганса театрай өөрынгөө аша габьяа алдангүй, Танайнгаа эрхим ударидалга дору урагшаал дабшан ябахадань омогорхоомор лэ байдаг. Наянай танай бүлэгтэ бэлигтэй залуу үетэн нэмэри болон эрэнхэй гээшэ ааб даа. Тэдэнэршыг театрай, ханшагаа сайжа байһан, үндэр нэрэ солотой артистнарай анхарал дору хүнгэхэнөөр мэргэжэлэ мү-лижэ, талаан бэлигээ хурсадхан тодоржо байна хаям. Иггэжэ Буряад театрай саашадаашыг энэ эршэмээ алдангүй, олон удаан жэлүүдтэ түрэл арадаа шэхэнэй шэмэг, нюдэнэй хужар болохо шэнэ

В.БАДМАЕВ, харагша.



БЭЛЭГҮҮД - СЭДЬХЭЛЭЙ ГЭРШЭНҮҮД

Хабарай дулахан март нара ержэ, паран игаажа шарана. Дуналшые дунаалхадал гэнэ...

Тогошеева Арюна, 28 наһатай, 48-дахы хургуулийн эхин классуудай багша:

Любовь Кириллова, «Бурятия» газетын корреспондент:

Бэлигма Орбодоева, «Буряад үнэн» газетын журналист:



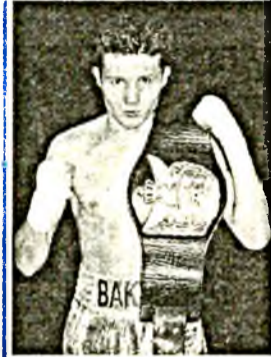
- Сэдьхэлэй хайхан ханаагаар оёһон, нэхэһэн гарай бүтээлүүд удхатай байдаг.

Дылыкова Раджана: - Би найматайб. Хотын 2-дохи хургуулида 2-дохи класса туранаб.



Янжама ЖАПОВА. Б.БАЛДАНОВАЙ фото

АЛЕКСАНДР БАХТИН ПОБИЛ РЕКОРА ЯПОНИИ ПОЛУВЕКОВОЙ ДАВНОСТИ



21.02.2006 8:34 «СПОРТ-ЭКСПРЕСС»

Последние новости об успехах спортсменов - подопечных российского специалиста Зоригто Саханова.

Специальный раздел в мартовском номере японской версии журнала «Мировой бокс» посвящен развитию боевых единоборств в России.

Обозреватель Шунья Сери побывал в Северной Осетии, родине Руслана Караева и известных в Японии борцов сумо Рохо и Хакурозана.

Ведущая японская газета «Асахи Симбун» подготовила к публикации большое интервью Зоригто Саханова, посвященное историческому достижению братьев Сослана и Батраза Борадзовых в профессиональной лиге японской борьбы сумо.

В своем материале корреспондент «Асахи Симбун» подробно рассказал об увлечении Зоригто Саханова японским сумо, его роли в популяризации японского сумо в российском обществе, его бизнесу по продвижению ведущих японских компаний на российский рынок.

В своем материале корреспондент «Асахи Симбун» подробно рассказал об увлечении Зоригто Саханова японским сумо, его роли в популяризации японского сумо в российском обществе, его бизнесу по продвижению ведущих японских компаний на российский рынок.

АНХАРАГТЫ

Бурядад Уран зохволшодой холбоон, Буряад Республикын Соёлой министерство 2006 оной мартын 20-до 17.30 сагта хүүхэлдэйн «Ульгэр» театр соо Бурядад арадай пост Ангабаев Солбон Дондуновичай 75 жэлэй ойн баярта урина

ЗАНАБАРИ

«Буряад үнэн» - «Дүхэриг» сониний февральин 23-ай дугаарта «Жамсо Тумуновай 90 жэлэй ойн баяр - Агада» гэлэн Бата-Доржо Содномовой мэдээсэл соо «Батор Жамсуевич Тумунов өөрынгөө мүнгөөр энэ музейдэ евроремонт хээ» гэжэ буруугаар бэшгэдэнхэй байба.

Буряад Республикын Президент болон Правительствоны Захиргаан Буряад Республикын Правительствын Түрүүлэгшын Нэгэдэхэ орлогшын советник ДАНДАРОВ Бимба Гатановичай хүндэ үбшэнһөө боложо, саһаа урид наһа бараһан ушарһаа гэр бүлэдэнь, түрэлхидтэнь болон дутын зондо гүнзэги шагналад ганшуудалаа мэдүүлэ.

САЙН ШЭДИ СЭГНЭШЭГҮЙ

Буряад арал хэр угһаа хүтэй ногоон сайгаа үлхэнөөр шанажа уухадаа, садхалан болоһон хэбэртэй ябадаг байгаа.

гэжэ үзэхэлэндэ элдэб янзын сайнуудай амта үзэхэ арга тулаба.

Хоёр үдэрэй туршада сай ууха дуратайшуул үзэхэлэн руу тэгүүлһээр лэ байгаа. «Джунго», «Хайлар» гэнэн мэдээжэ ресторанууд, «Марко Поло», «Генацвали» кафенүүд, «Сура» гэнэн сай үйлэдбэрилдэг фирмэ, «Байкалфарм» гэгшэд хүн бүхэндэ сай амталхые дуралдаа.



Сай ууха тусхай гуримаар хэшээлнүүдые үнгэргэжэ байгаа Томскһоо уригдаһан Р.А. Позняковой хөөрөө сайда дуратайшуул һонирхон дуулаха зуураа сай амтална.



хургадаг тусхай хургуулинууд Москва, Санкт-Петербург, Томск хотонуудта үнинэй би. Улаан-Үдэдэшые байгуулбал, дуратайшуул олдогдохол ха.

НОМОЙ САНДА - ЯПОНИЙҢОО ГРАНТ

Бурядад Үндэһэтэнэй номой санда хаяхан Япон гүрэнһөө грант эльгээгдэбэ. Энэнь уласхоорондын андалдаанаар Япон гүрэнэй фондын грант юм.

эрхилэлгэ, үйлэдбэрилгэ, эрдэм ухаан, спорт, политика, шажан, ёһо, уран хайхан тухай автор ном соогоо хөөрэнэ.

Номой сан ержэ, һонирхожо уншыт.

Янжама ЖАПОВА.

Эмхидхэн байгуулагшад - Буряад Республикын Президент, Арадай Хурал болон Правительство

Генеральна директор - ахамад редактор А.А.АНГАРХАЕВ. Редактор Г.Х. ДАШЕЕВА.

РЕДАКЦИОННО КОЛЛЕГИ: И.М.ЕГОРОВ, И.Б.ДАГБАЕВ (Буряад Республикын Правительство), Ф.П.БОТОНОВА, Ц.Э.ДОРЖИЕВ (Буряад Республикын Арадай Хурал), Т.В.САМБЯЛОВА (генеральна директорэй 1-дэхи орлогшо), Д.Б.ГУРОДАРМАЕВА (харюусалгата секретарь), В.Г.ГОМБОЕВА, Н.Д.БАДМАРИНЧИНОВ, Б.В.БАЛДАНОВ, А.А.ФАДЕЕВА, В.Д.ДАМДИНОВА.

Манай адрес: 670000, Улаан-Үдэ хото, Каланцариншувиллын үйлсэ, 23. Хэблэлэй байшан "Буряад үнэн". E-mail: unen@mail.ru

Газетэ хэблэлэй 6 хууданан хэмжээтэй. Индекс 73877. Хамтын хэһэг - 30800. Хэблэлдэ тушаагдаһан саг - 17.00.

"Республиканска типографи" гэнэн ОАО-до бэлэн диапозитивүүдһээ газетэ 6450 хэһэгээр хэблэгдэ. Директорэйнь телефон: 21-40-45.

Б-0165-дахы номертойгоор бүридхэлдэ абтанхай.

Хэблэлэй байшанай телефонууд: генеральна директорэй-ахамад редакторай - 21-50-96, приёмнын - 21-54-54 (факс), ген. директорэй 1-дэхи орлогшо - ахамад редакторай орлогшын - 21-68-08, ахамад редакторай орлогшонорой - 21-64-36, 21-33-61, секретаридад - 21-60-21; таһагууд: экономикын болон политикын - 21-63-86; соёлой болон түүхын - 21-54-93; «Морин хуур», «Вершинны» журналнуудай редакци - 21-55-97; залуушуулай, оюутгад ажабайдалай болон олонитын хүдэлмэринин, «Одон» журналай редакци - 21-54-93; мэдээсэлэй - 21-67-81, спортын - 21-54-93, рекламн - 21-62-62, коммерческэ ажалай - 21-55-97, компьютерна түбэй - 21-66-76, бухгалтерин - 21-23-67.

Редакцида ороһон материалнууд шүүмжэлэгдэдэггүй, мүн авторнуудтань бусаагдадаггүй.

Тоонуудай, бодото баримтануудай, хүнэй, нотагай нэрэнүүдэй бэшлгыс хэзайгуулан ушарта авторнуудын харюусалгатай. Редакциин ханама авторайхитай адли бэшэ байжа магад.