



Эсэгэ ороноо, эхэ нютагаа эб хамта мандуулая!

БУРЯАД

Бүгэдэ арадай сонин

ҮНЭН

1921 оной декабрин 21-нээ гарана



ДҮХЭРИГ

№ 17(473)

2006
май
4
Четверг
№ 50
(21290)

Хабарай
һүүл кара
луу
һарын
7
гарагай
5

Восток



Майн 9 - Агуу Илалтын үдэр



Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнай хүндэтэ ветеранууд, хабаадагшад, ара талын хүдэмэришэд!
Хүндэтэ нютагаархид!

Арадайнай эгээл хүндэтэй нангин һайндэр-фашист Германия Илалтын үдэр ойртобо. Энэ үдэр, 1945 оной майн 9, хүн түрэлтэнэй XX зуун жэлэй түүхын агууехэ үйлэ хэрэг болоо. Тийн эдэ хатуу жэлнүүдтэ Россин арадай һүр һүдэ, эрэлхэг зориг, баатаршалга, илалтада жэшшэггүй эрмэлзэл, Эхэ орондоо гүнзэгэй дурлал бүхы дэлхэйн зондо харуулаа.

Россин ажаһуугшад Илалтын үдэрые баяр омогорхой болон үйдхар гашуудалай нулимса нүдэнһөө гүйлгэн утгадаг. Харин мүнөө Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнда хабаадаһан болон тэрэ даие нүдоороо хараһан зомнай жэлһээ жэлдэ үсөөн боложол байна. Ами наһаяа Эхэ ороноингоо түлөө үгэһэн фронтовигуудай, наһа бараһан ветерануудай мүнхэ дурасхаалые, мүнөө мэндэ ябаһан фронтовигуудайнгаа аша габьяаеһы хүндэлхэдөө, тэдэнэй эрэлхэг зоригтойгоор дайладалһанай болон ара талада бөөэ гамнангүй хүдэлһэнэй ашаар Илалта туйлагдаа гэжэ мэдэрнэбди. Гэдэ дэлхэй дээрэ амгалан байдал тогтоогоо, тэдэнэй шуһаар Эхэ ороноинмай болон ерээдүй үеын зоной эрхэ сүлөө аршалагдаа.

Һайндэрэй эдэ үдэрнүүдтэ «Хэншые мартагдаагүй» гэхэн мэдээжэ урһае бодото хэрэгүүдээрэ гэршэлхэ ёһотойбди. Ветеран бүхэндэ анхрал хандуула болон туһа хүргэхэ шуһала. Бидэ тэдэнине хайрлаха, гамнаха, дэлхэйг эхэ уялгатайбди.

Буряад Республикын Правительствын болон оорингоо зүгһөө Та бүгэдэниие, хүндэтэ ветеранууд, Илалтын үдэрөөр амаршалнаб. Баатаршалгынтай түлөө доро дохинобди! Нютагаархидаа Арадай агууехэ алдар солын үдэрөөр амаршалнаб! Бултандатнай ута наһа, элүүр энхые, амгалан байдал болон эгээл һайн һайханиие хүсэнэб!

Буряад Республикын Президент, Правительствын Түрүүлэгшэ А.В.ПОТАПОВ.

Буряадай хүндэтэ ажаһуугшад!
Хүндэтэ нютагаархид, дайнай болон ажалай ветеранууд!

Буряад Республикын Арадай Хуралай болон оорингоо зүгһөө та бүгэдэниие Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнда Илалтын үдэрөөр үнэн зүрхэнһөө амаршалнаб!

Тус һайндэргүрэнэймнай түүхэдэ эгээл шуһала болон нангин һайндэрнүүдэй нэгэн гээшэ.

Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнай шөрүүн жэлнүүдэ хэдэн миллион хүнэй хуби заяанда нүдөөлөө. Хэлэшгүи олон зон Илалтын түлөө ами наһаяа, хүсэ шадалаа үгөө. Республикынмай ажаһуугшад эрхэ сүлөөгэйнгөө түлөө сэниг-дэшгүи хубита оруулаа. Буряадһаа дайнда мордохон сэргэшдэй гурбанай нэгэ хубинь һөөргөө бусаагүй. 37 сэргэшэ Советскэ Союзай Герой, 11 фронтовик Алдар Солын орденуудай дүүрэн кавалер болон юм. Үдэр һүнигүи ара талын хүдэмэридэ ябаһан зоной Илалтада оруудһан хубита нилээд ехэ. Дэлхэй дээрэ ажаидаралай түлөө жэшшэггүй баатаршалга харуулаһанайнь, харюулашагуй аша туһаны түлөө доро дохинобди.

Хүн бүхэмнай тэдэндэ үдэр бүри анхралаа хандуулаха, туһа хүргэхэ уялгатай. Республикын гүрэнэй засагай зургаанууд, тэрэ тоодо Арадай Хурал ветерануудай ажабайдал һайжаруулахын тула арга шадалаараа оролдодог.

Хүндэтэ нютагаархид!
Сэрэгшын баатаршалга хэтын хэтэдэ мүнхэ үлэхэ. Дайнай болон ажалай хүндэтэ ветеранууд, та бүгэдэндэ дородохин, элүүр энхые, амгалан байдал болон эгээл һайн һайханиие хүсэнэб!

Александр ЛУБСАНОВ,
Буряад Республикын Арадай Хуралай Түрүүлэгшэ.

Буряадай хүндэтэ ажаһуугшад!
Хүндэтэ ветеранууд болон ара талын хүдэмэришэд!

Сибирин Федеральна тойрогто Россин Федерациин Президентын бүрин этигэмжэтэ түлөөлэлгын аһарадай зүгһөө та бүгэдэниие Россин ажаһуугшадтай бүгэдэ арадай болон эгээл гэрэлтэ һайндэрөөр - Агууехэ Илалтын үдэрөөр, үнэн сэхэ ёһын муу муухайе, эрхэ сүлөөгэй даралтайе, ажаидаралай үхэлые илаһанай һайндэрөөр үнэн зүрхэнһөө амаршалнаб.

Жэлэй ошохо тума энэ мартагдашагүй үдэр түүхын хуудалаар ирагдаһаар, бидэнһээ холодожол байна. Гэбшые Эсэгэ ороноингоо түлөө ами наһаяа гамнаагүй хэдэн миллион нютагаархидаймнай дурасхаал хэтын хэтэдэ буурашагүй үлэхэ.

Хүндэтэ ветеранууд, таанадтаа доро дохинобди, эрэлхэг зоригтойнай, баатаршалгынтай түлөө баяр баясхаланиие хүргэнэбди. Танай аша туһа харюулашагүй, энэ илалтын ямарханаар туйлагдаһые, дайнай һүүлээрхи жэлнүүдтэ гүрэнөө дахин һүргээһэн аша габьяагатай хэзээдэшэе мартахагүйбди.

Хүндэтэ ветеранууд! Үшоо удаан жэлнүүдтэ элүүр энхэ заянда ябахатнай, зоной хүндэ болон дуранда хүртэхэтай болтогой. Гэр бүлдэтнай ходоодоо наран мандаг болон һайн һайхан байдал болон эгээл

Б.ДАНИЛОВ,
Буряад Республикадахи ахмад федеральна инспектор.

Хүндэтэ нютагаархид, һайндэрөөр!

Агуу Илалтын 61 жэлэй һайндэрөөр Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнай ветерануудые, ара талын хүдэмэрилгшэдые, мүн Буряад Республикын бүхы ажаһуугшадые дайнай болон ажалай ветерануудай, тэбсүгтэ хүсэнүүд болон эрхэнүүдые хамгаалгын зургаануудай республиканска совет хани халуунаар амаршалаа.

Эсэгэ ороноингоо сүлөө байдалай түлөө гартаа буу барижа гэмсэһэншые, нютагтаа үргэһэ нойргүй ажал хэжэ, горитойхон хубитаяа оруулаһаные, эхэ эсэгэнэрэингээ жэшээтэ хүдэмэри үргэлжэлүүлэн, түрэл Буряад-дайнгаа хүгжэн мандахын тула оролдожо байгаа зоншые ветерануудай республиканска эмхиин бүридээдэ ороно.

Хэды олон жэлнүүд ошобшые, бидэ үнэгэрһэн дайнай герой бүхэнэй нэрэ мартуудангуй, дам сааһан дамжуулые хамагай ехээр оролдохобди.

Мүнөө дээрэ олонхи ветерануудта дайнда хойшо зобоодог шархануудһаань эхилээд, юрын байра байдалай орөө асуудалнууд нилээд ушарна. Гэбшые тэдэнэр найдалаа алдаагүй, ерээдүй руу урматтайгаар шүргэнхэй.

«Хэншые мартагдаагүй, юншые орхигдоогүй» гэхэн үгэнүүд мүнөшые эрилтэтай, бодотоор ябуулагдаһаар.

Дайнай болон ара талын хүдэмэрилгшэдтэ анхрал гансашые һайндэрэй үдэрнүүдтэ бэшэ, харин ходоодо болон хаанашые байха тээд, ветерануудай республиканска совет этигэй. Эсэгэ ороноингоо түлөө тэмцэлдэ унагшадта мүнхын алдар соло!

Ветерануудай республиканска совет.

РЕСПУБЛИКЫН ПРЕЗИДЕНТ КРЕМЛЬ ЗОРИХОНЬ

РБ-гэй Президентын пресс-секретарь Александр Дружининэй мэдээсэлээр, Буряад Республикын Президент, Правительствын Түрүүлэгшэ Леонид Потаповай нэрэ дээрэ Россин Президент Владимир Путинэй Россин Федерациин Федеральна Суглаанай палатануудай суг хамтын зүблөндэ хабаадаһыен уриһан телеграмма ерээ. Жэл бүри тус зүблөнтэй үедэ Россин Федерациин Президент Россин Федерациин Федеральна Суглаанда хандадаг юм.

Энэ хэмжээ ябуулгын майн 10-да үдэлһөө урда үнэгэргэдэхэ шарһаа Буряад Республикын Президент, Правительствын Түрүүлэгшэ майн 9-эй үглөөгүүр Москва хото ниридэхэ баатай болон. Тиймэнһээ Буряадай Президент Улаан-Үдэдэ үнэгэргэдэхэ баяр ёһолодой хэмжээ ябуулануудта хабаадажа шадахагүй.

Леонид Потапов һайндэрэй урда, майн 5-да, Комсомольско галамай дээрэ бодоогдохон Буряадай алдхан унаһан сэргэшдэй хүшөөдэ баглаа сэгсэгүүдые бариха ёһолодо болон митингдэ, гадна Илалтын үдэртэ зориулагдаһан хотын олонийтын баяр ёһолодой суглаанда хабаадаха.

РБ-гэй Правительствын мэдээсэлэй таһаг.

АМАРШАЛАЯ!

От души поздравляем с праздником Великой Победы участника Великой Отечественной войны, автора трилогии о Великой Отечественной войне: «В тылу врага», «Жизни и смерти», «Отчий край» и повестей «Дархан соло» (О Бато Дамчиеве), «Пограничник», «Ночными тропами», «В начале войны», «Война завершилась», «Особое важное задание» Б.Ш.Шойдокова.

Нынче ветерану войны и труда, члену Союза писателей СССР и России, народному писателю Бурятии, заслуженному учителю Бурятии, отличнику просвещения СССР, кавалеру четырёх орденов Б.Ш.Шойдокову исполнилось 85 лет.

Доброго здоровья и творческих удач Вам, Багма Шойдокович, наш уважаемый писатель-фронтовик!

Союз писателей Республики Бурятия.

Буряадай журналистикын ветеран, Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнда хабаадагшад, дайшалһа Улаан Одоной орденотэ, «Буряад үнэн» сониндо олон жэлдэ харюусалгата тушаалда ажаллаһан Б.Б.Дашиевые, дайнай ветеран И.А.Ильиниие, дайнай үедэ наһаяа гүйсөөгүйшые наа, ара талын ажалда ябаһан, бага балшар наһанда дайнай хойшолоһуудые бие дээрэ үгэһэн ветерануудта Агууехэ Илалтын һайндэрөөр үнэн зүрхэнһөө амаршалнабди.

Эдэмнай хэд бэ гэбэ, манай хүндэтэ Б.Т.Цыремпилов, М.Ц.Д.Намжилов, С.Ц.Балдусев, Ц.Б.Цыренжапов, И.А.Натаев, Н.Б.Манзасев, Б.Д.Гаргенов, Р.Б.Гармаев, Б.М.Ж.Жигжитов, С.Д.Очиров, Ж.М.Юндупова, Ц.Б.Содномова, Ц.Ц.Дондоговой, Т.М.Санжиева, А.А.Талхаев, И.А.Хазуев, Е.М.Зомонова, М.Д.Дашанимаева, Е.Д.Разилова, А.Р.Жамсаранова глшээд болон.

Азатай хэшгэтай, амгалан тайбан, арюун мэндэ ажаһуухатнай болтогой, манай ветеранууд!

«Буряад үнэн» сонинной коллектив.

АНХАРАГТЫ!

АЛТАРГАНЫН ХЭМЖЭЭНДЭ - МУРЫСӨӨНҮҮД

Мүнөө үеын эхэнэрнүүд үбгэ эсэгэнэрэй ёһо заншалуудые мэдэхэ, гулам-татая наринаар сахихаһаа гадна, түрүү хараа бодолтой байха жэшээтэй. Алтаргана һайндэрэй хэмжээн соо Буряадай драмтеатрай тайзан дээрэ дангинанарай мурьсөөн майн 6-да эмхидхэгдэхэнь.

Танилсалгын шата, буряадарадай ёһо заншал, байра байдал тухай мэдээс шалгалгын шата, өөхөр гүйсэхдэлгын, ямар нэгэн тусхай темээр буряад хэлэн дээрэ харилсаха спарринг, мүн дефиле гэгшэдһээ мурьсөөнэй программа бүридэнэ. Домогуудай ёһоор гү, али бодото үйлэ хэрэг дээрэ үндэлһэн, эхэнэрнүүдэй түүхэтэ дүрэ байгуулаха даабари гэртээ бэлдээд ерэхэ хэрэгтэй. Хабаадаха хүсэлтэйшүүд майн 1 болотор мэдүүлгээ дуулгажа болон.

Мурьсөөндэ шалгарагшадта «Алтаргана» фестивалда хабаадаха арга үгтэхэ.

Гэхэтэй хамта Алтарганын хэмжээндэ уласхоорондын поэтическэ мурьсөөн соносхогонхой. Хабаадагша бүхэн тусхай анкетэ дээрэ нэрэ, обог болон паспортын баримтануудые бэшээд, 5 шүлэг эмхидхэлгын хороон руу гү, али altargana.narod.ru гэхэн хаягаар эльгээжэ болон. Ехэ хэмжээнэй зохиолнууд хабаадалгада орохогүй гээд тэмдэглэе. Эгээл эрхим найруулаганууд һайндэрэй урдахана хэблэгдэхэ шүлэгүүдэй суглуулбари соо оруулагдаха юм. Финалда гарагшад Намжил Нимбуевай гэр бүлын шанда хүртэхын түлөө тэмсэхэ. Турнирай ёһоор, Зүүн зүгтэй заншал баримгалан, үгтэһэн темээр шүүд шүлэг зохиохо болон. Илагшад нефридээр хэгдэхэн алим барюулагдаха. Эмхидхэлгын хороон руу 21-49-23, 21-64-40, 23-53-60 гэхэн телефонуудаар хандахада болон.

БУРЯАДАЙ АЛТАН ЗҮРХЭН

Мүнөөдэр 13 сагта «Октябрь» кинотеатр соо «Буряадай алтан зүрхэн» гэхэн заншалта хэмжээн үнэгэргэдэхэнь. Тус хэмжээ ябуулгые Буряад Республикын Ажалай болон социальна хүгжэлтын министрство 2001 онһоо хойшо эмхидхэдэг. Энэ үдэр олонинтэ зон Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнда, ара талын хүдэмэридэ хабаадаһан эхэнэр ветерануудые, дайнда наһанайнгаа нүхэрые гэхэн эхэнэрнүүдые хүндэлэхэ юм.

Мүнөө жэлдэ тус хэмжээ ябуулагада Улаан-Үдэ хотын, Бэйшүүрэй, Ивалгын, Тарбагатайн, Загаранай, Прибайкалин, Мухар-Шэбэрэй, Хориин, Хэжэнгын, Хурамхаанай аймагуудай түлөөлэгшэд хабаадаха. Эхэнэрнүүдтэ концерт, «Прорыв» гэхэн кинофильм дурагдахада, бэлэгүүд барюулагдаха.

Эдэ үдэрнүүдтэ республикыннай хая хаанагүй Эсэгэ ороноо хамгаалгын дайнда Агууехэ Илалтада зориулагдаһан баяр ёһолодой хэмжээ ябууланууд үнэгэргэдэжэ байна.

Бүхы аймагуудта эмхидхэлэй комитетууд байгуулагдаһанхай, тэдэнэй бүридээд аймагуудай захиргаануудай, ажаһуугшадтай социальна хамгаалгын, соёлой, эрдэм нууралсамай таһагуудай, нийтын эмхинүүдэй болон нэгдэлнүүдэй, сонинуудай редакцинуудай болон телевидениин түлөөлэгшэд оронхой.

Һайндэрэй спонсорнууд гэбэл, РБ-гэй Ажалай болон социальна хүгжэлтын министрство, «Триумф» ОЦ, «Титан» ОЦ, МВ-МАРКЕТ, ИП Салимов, М.Н.Оглы.



Брифинг

НУРАЛСАЛАЙ ШЭНЭ ГУРИМУУД ТУШАА

Гэгээрэлэй талаар гүрэнэй национальна проект сонсохогодын урда хэдэн жэлэй туршада олон шэглэлүүдээр Россин Федераци дотор манай республика түрүү хууринуудай нэгые эзэлжэ байгаа. Тусхайлбал, үшөө гурбан жэлэй урда республикын Гэгээрэлэй министерствын үүсхэлээр хуралсалай хэрэгые дэмжжэ, алибаа туһаламжа үзүүлжэ байха үүргэтэй. Харгалзагшадой холбоон эмхидхэгдээ бэлэй.

Харин мүнөө национальна проектдэ хабаадалсажа, гүрэнһөө тус тустай 1 млн. түхэригэй туһаламжада хүртэхэ найдабаритайгаар манай республикын 64 хургуулин мэдүүлгэнүүдые үгһэн байна. Нээмэл конкурсын дүнгүүдээр тэдэнэрэй хоорондоо 29 хургуулинууд шэлэгдэжэ, мүнгэндэ хүртэхэ азатай болохонь.

Иймэ мэдээсэл республикын гэгээрэлэй министр Сергей

Дашинимаевич Намсараев уржадэр Правительствын брифинг дээрэ сонсохобо.

Тэрэшэлэн хүдөөгэй хургуулинуудай мүнгэндэ хүртэхэ арга боломжо хоёр дахин дээшлээ гэжэ министр хэлэбэ. Залуушуулай програмнуудаар грант абаха конкурсно хабаадалсаха дуратайшуулаха мэдүүлгэнүүд абтажа дүүрэбэ. Гэхэтэй хамта «Эрхим багша» гэхэн конкурсно хабаадалсаха ханаатай зонһоо мэдүүлгэнүүдые абажа байна.

Энэ проект хадаа финансын хамнабарин гуримаар бэлүүлэгдэхэ юм. Тодорхойлодо, республикын бюджетдээ номологдохо 5 млн. түхэригөө 1 млн. түхэриг инновациин гуримаар хүдэлжэ байһан хургуулинуудта, 1 млн. түхэриг-эрхим багшанарта, 3 млн. түхэриг - хуралсалай хэрэгсэлүүдтэ зориулагдаха ёһотой. Федеральна бюджетдээ хэрбээ хургуулинуудта 23 автобусуудай

мүнгэн номологдохо хаа, республикын бюджетээр мүн лэ тэды тоото автобусууд абтаха юм. Муниципальна засаг арга боломжоороо хабаадалсаха зэргэтэй. Хамта дээрээ 50-60 автобусууд абтахаар хараалагдана.

- Нэгэ талаар, хүдөөгэй хурагшадые таһалгаряагүйгөөр зөөжэ байха уялгатайбди, хоёрдохёор, хүдөөгэй хургуули бүхэнэй байдалые шалган хараха ёһотойбди. Юуб гэхэдэ, багахан зарим хууринуудтахи хургуулинуудай зарим классуудта оройдоо 5-6 хурагшад лэ тоологдоно. Ушар тиймэһээ интернат-хургуулинуудай гурим гү, али «багшанарай байшан» гэхэн шэнэ гурим нэбтэрүүлжэ, али үгы хаа, компьютерай аргаар Интернет шэнги зайн хуралсал эмхидхэхэдэ болохобди, - гэжэ Сергей Дашинимаевич мэдүүлэбэ. - Хэрбээ хурагша компьютераар багшын даабари гэртээ хэдэг болоо хаань, автобус

намналгын гаргаша хэрэггүй болохо ха юм. Иймэ гурим нэбтэрүүлэхэ хэрэг хоёр жэлэй туршада шийдхэгдэхэ ёһотой.

Дистанционно хуралсал гэжэ нэрэтэй энэ гуримые нэбтэрүүлэхэ үндэнэ хуури табигдана. 2008 оной январь нара болотор бүхы Россин хургуулинууд Интернеттэй холбогдохо юм. Тэрэшэлэн хуралсалай шэнэ технологи хургуулинуудта нэбтэрүүлэгдэжэ эхилхэнэ.

Компьютераар хургуулинуудые хангаха хэрэгтэ гүрэн 30 миллиард түхэриг нэмэрилэн шэглүүлхэнэ.

Класс хүтэлбэрилэгшын харюусалга дээшлүүлэхэ хэрэгтэ анхарал ехээр хандуулагдаха гэшэ. Урдань хараалагдана 66 млн. түхэриг бэшэ, харин 140 млн. түхэриг тэдэнэрэй салин дээшлүүлэгдэ үгтэхэнэ.

Нэгээр хэлэхэдэ, гэгээрэлэй талаар национальна проект манай республикада хүдэлжэ эхилэбэ.

Николай НАМСАРАЕВ.

Арадай Хуралай XXV сесси

НАЛБАРИ БҮХЭНӨӨ НАЛБАНУУЛХЫН ТҮЛӨӨ

Россин Федераци зарим тэды мүнгэ манай республикада зориулха гэхэн үнэмшэлгэ абаад, ээлжэтэ сесси дээрээ Арадай Хурал 2006 оной бюджеттэ заһабари оруулаа. Оршын талаар манай республикын бюджет дээдын хайраар баян болобо гэшэ.

Тэдэ эдэ мүнгээ хайшань шэглүүлэхэдэ аша үрэтэйб гэхэн асуудалаар Арадай Хуралай депутатууд тулалдаба. Депутат бүхэн өөрынгөө һунгагшадой урда уялгатай байһан тула, өөрөөрынгөө асуудалнуудые шийдэхэ гэжэ оролдобо.

Тусхайлбал, Вячеслав Цыбикжапов спортын талаар ходоодо оролдодог депутат юм. Өөрөө урдань гар тулалдаанай онһон спортын мастер байгаад, Сэлэнгын аймагта, мүн Улаан-Үдэдэ энэ янзын (Романовай) тулалдаанай мурсысөөнүүдые эмхидхэжэ байһан. Арадай Хуралай депутат болоһоор, Вячеслав Балданович ходоодо иматгал спортын талаар һонирхол буясалдадаг. Энэшые сесси дээрэ эрид шууд асуудал табиба:

- Юундэ спортын хэрэгтэ зориулагдаһан хаһада асуудал гарана гэшэб? Урда баталагдаһан хэмжээн соо мүнгэн үгтэхэ ёһотой!

- Жэлэй туршада хараалагдаһан мүнгэн заатагүй спортын хэрэгтэ шэглүүлэгдэхэ, - гэжэ депутатай асуудалда харюу үгэбэ.

- Барилгын асуудалнууд зобооно, - гэжэ депутат Доржо Нахашчаков хэлэбэ. - Жэл бүри республикын бюджетдээ яһала ехэ мүнгэн барилгада ябуулагдана. Аша үрэнэ харагданагүй. Хаа хаанагүй дүүргэдэггүй барилганууд харагдаша. Тиймэһээ барилгын объект бүхэнэй шухалые тодорхойло, барилгада гаргашалагдаһан мүнгэ зөөриин хинан шалгаха зэргэтэйбди. Хэрбээ хэндэшые хэрэггүй барилга үүсхэгдээ хаань, зогсоохо,

хэрэглэмжэһээ ходоорһон, дүүргэдэггүй объектнуудые худалдаха ёһотойбди. «Мүнгэ дэмы үгэжэ байхаяа болихо ёһотойбди!» - гэжэ Доржо Нахашчаков мэдүүлэбэ.

Нэмэлтэ мүнгэнэй хайрада оролсохо зон олон ааб даа.

Арадай Хуралай депутат, Буряад Республикын арадай поэт Константин Соболев хадаа уран зохёолшодой хуби заяан тухай, «Байгал» журнал хэргээхэ тушаа сесси бүхэндэ асуудал табидаг юм. Энэшые сесси дээрэ Константин Соболев эрид шууд эрилтэ табиба.

- Буряад Республикын уран зохёолшодой библиографическа (намтар, зохёолнуудые нь тэмдэглэхэн) суглуулмал ном заатагүй хэблэхэ саг ерээ. Мүнөөнэй залуушуул номтой нүхэсэхээс болижо байна, олонхинь Хоца Намсараев, Африкан Бальбууров гэхэ мэтын элитэ зохёолшодые мэдэнгүй. Уг залууламжын, уран хайханай гэшхүүр дамжуулгын хэрэгтэ угаа хэрэгтэй ном гаргахань шухала. Энэ хэрэгтэ миллион табан зуун түхэриг номлохо ёһотойбди! - гэжэ депутатуудые уряалба.

Зүбшэлсэн хэлсэхэнэй удаа энэ эрилтые бэлүүлэхэ гэжэ депутатууд шийдэбэ.

Гэхэмэтын мүнгэ эрихэ талаар депутатууд өөр өөрынгөө һунгалтын округтой хэрэглэмжэ хангаха гэжэ оролдонол ха юм даа. Зарим депутатууд үүсхэлтэй, нэтэрүү байдаг, зариманиинь дуугай шуудаг.

Зүбшэн хэлсэхэнэй удаа сесси энэ жэлэй бюджеттэ Правительствын дурадхаһан заһабаринуудые оруулха гэжэ шийдэбэ. Юуб гэхэдэ, тэрэ заһабарилта, нэмэринүүдэй ашаар арад зоной ажаһуудал зарим тэды найжарха зэргэтэй. Национальна проектүүд гэхэн шэглэлээр хүдөө ажахы хүгжөөлгэдэ, гэгээрэл болон медицинаин халбарида, мүн гэр байра бариха хэрэгтэ дээдын

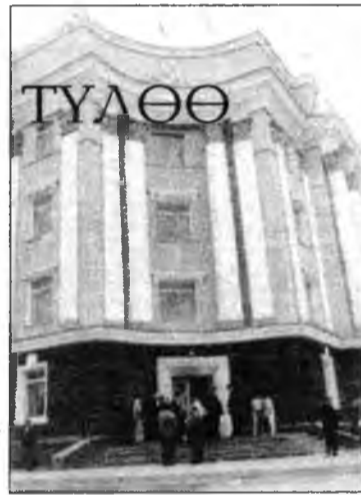
хайраар, федеральна бюджетдээ горитой мүнгэн буужа эхилэнхэй.

Манай республикын эконокодод тон шухала ой модоной халбарин талаар хуулида заһабари мүн лэ оруулагдаба. Удхань гэхэдэ, федеральна «Ой модоной Кодекс» ёһоор модо отололгын сэн Россин субъектүүд өөһэдөө бэшэ, харин гүрэнэй дээдэ зэргын захиргаан тодорхойло ёһотой. Тиймэһээ республикын хуули энэ талаар хүсэгүй болоо.

Депутат Доржо Нахашчаковай үүсхэлээр Арадай Хуралай зүгһөө Россин Федерациин Гүрэнэй Дүүмэдэ шэнэ хуули хаража үзэхыен дурадхал оруулагдаа. Тэрэ хуулин удхань гэхэдэ, онсо илгаатай үйлдэбэрин ажалшадта, жэшэнь, адуу, оро, хони харууһадаг зондо «нарезной» буу худалдаха эрхэ олгохо эрилтэ. Юуб гэхэдэ, ой тайгаар байдалтай орошдохамниганууд, холо талаар байратай хонишод, адуушад хүрэгүүдэ шоно арьятагдаһа аршалха, хоёр хүлтэй дээрмшлэхэдэ аршалха, амия тэжээхэ агнууриин зэбсэгтэй байха ёһотой гэжэ хуули үүсхэлшэ дурадхаба.

Арадай Хуралай депутат, Зэдын аймагай Борьёогой гүрэнэй үүлтэртэ ажахын директор Петр Зайцев Гүрэнэй Дүүмэдэ хүдөөгэйхидэй зүгһөө хандалга ябуулха гэхэн үүсхэл гаргаба.

- Хүдөө ажахы хүгжөөхэ талаар гүрэнэй засаг горитой хэмжээнүүдые ябуулаһагүй, - гэжэ хандалга соо хэлэгдэнхэй. Хэрбээ дизельнэ түлишын сэн 2004 ондо 24,6 процентээр дээшлээ хаа, мяханай сэн оройдоо 4,4 процентээр дээшлэн байна. Жэшэхээр бэшэ. Гарзатайгаар хүдэлнэ гэшэбди. Национальна проект гэлсэхэ юм. Хэрбээ гектар таряалан элдүүрихэдэ, 45 кг. тоһо-түлишэ гарзалагдадаг хаа, үнөөхи магталагдана, ехэ шууратай проектын ёһоор, оройдоо 4 кг. түлишын гаргашы гүрэн хааха



уялга абанхай. Жэл бүри республика дотор 25-30 мянган гектар таряалан хаягдана, буртаг үбһөөр хушагдана.

Энэ хандалгы депутатүүд дэмжэбэ.

Урда сесси дээрэ депутатууд Улаан-Үдын Орешково тосхондо арбаад жэлэй туршада барилдажа байһан дунда хургуулин байдалаар һонирхожо, республикын Правительствата энээн тушаа тоосогты гэжэ хандаа бэлэй.

Барилгын министрэй орлогшо Сергей Балдаев энэ асуудалаар мэдээсэ. Энэ жэлһээ эхилээд, тус барилгада мүнгэн яһала номологдожо эхилээ. Тэрэ тоодо, федеральна бюджетдээ олон миллион түхэриг табигдахань. «2007 оной сентябриин нэгэндэ хургуули хүдэлжэ эхилхэ ёһотой», - гэжэ С.Балдаев мэдүүлэбэ.

Түймэртэй яжа тулалдахаб, ямар хэмжээнүүд абтанаб гэхэн асуудалаар энэ албанай хүтэлбэрилэгшэ А.В.Моргунов сонсохобо.

- Жэлэй эхинһээ 448 түймэр республикын дэбисхэр дээрэ болоо, 19 млн. түхэригэй гарзатай байба, 37 хүн түймэртэ хосороо. Шалтагаанинь гэхэдэ, нэгэдэхээр, пешэе гуламтаяа анхаран харанагүй, хоёрдохёор, электрын утаһан муудашаһан байна, гурбадахаар, һүүлэй жэлүүдтэ зарим нүгэлтэйшуул зориюута түймэр табина. Эрдэ бүгдэ үзэгдэлүүдтэй эрид шууд тэмсэхэ ёһотойбди.

Николай НАМСАРАЕВ.

Буряад Республикын
Правительствын
мэдээсэлдэй албанһаа:

БҮХЭРОССИН
ДУРАСХААЛАЙ
НОМ ТУХАЙ

Буряадай Президентын нэрэ дээрэ Бүхэроссин Дурасхаалан ном бүридхэнэ редакциондо коллегийн зүгһөө бэшэг ерээ. Тэрэн соо иигэжэ хэлэгдэнэ:

«Танай республикада Эсэтын дайнаа бусажа ерээгүй сэрэгшэдэй дурасхаал мүнхэлжэ, хэдэн боти ном бүридхэжэ хэблэхэ ехэ хүдэлмэри амжалтатай дүүргэгдээ. Гүрэнэй ехэ удха шанартай хүдэлмэри хэгдээ гэжэ үндэрөөр сэгнэнэбди. Эдэ номуудые хэблэжэ тахын түлөө оролдоһон бүхы хүнүүдтэ ехэ баяр хүргэнэбди.»

ПРАВИТЕЛЬСТВЫН
ЗҮБЛӨӨН
ҮНГЭРГЭГДӨӨ

Буряадай социальн-экономическа хүгжэлтын программа болон республикын 2005 оной бюджет хэр гүйсэдхэгдэнэ тухай тоосоон эндэ хэлсэгдээ.

Энэ хоёр тоосоон тухай хуулин хоёр түлэбье Правительствын гэшүүд дэмжэһэн байна. 2005-2007 онуудай туршада бэлүүлэгдэхэ социальн-экономическа хүгжэлтын программын гол зорилгонууд дүүргэгдээ. Тийхэдэ промышленна продукция үйлдэбэрилгөөр, хүн зоной олзо оршо дээшлүүлгээр, гадаадын худалдаа наймаанай эрьсын ургалта туйлалгаар хараалагдана түсэбүүд үлүүлэн дүүргэгдээ.

Тэрэшэлэн республикын 2005 оной бюджет 44 миллион түхэригөөр хараалагдана түсэбһөө үлүүлэн дүүргэгдээ. Республикын бюджеттэ 250 миллион түхэригтэй дутагдал уридшалан хараалагдана байгаа. Гэбэшье 2005 оной туршада урда жэлүүдэйхидэ орходоо, олзо оршо ехээр оруулагдаа. Тэрэнэй ашаар республикын бюджет дутагдалгүй бэлүүлэгдэнэ байна гэжэ тэмдэглэлтэй.

ГҮРЭНЭЙ ШАНГУУД
ОЛГОГДОО

Буряад орондо литература болон искусствын талаар Гүрэнэй шангуудые олгохо тухай шийдхэбэри абтаа.

Буряадай арадай поэт Константин Соболев «Свои, мужики, свои!» гэхэн номойнгоо түлөө Гүрэнэй шангай лауреат болоо. Тийхэдэ либреттын автор болон «Кармина Бурана» зүжэгтэй хореограф, Буряадай оперо, баледэй театрай хүдэлмэрилэгшэ Георгий Ковтун, гол рольнуудые гүйсэдхэгшэ Владимир Кожевников, Баяржап Дамбиев, Анастасия Самсонова, Баярта Дамбаев гэгшэд мүн лэ лауреатууд болобо.

Буряад драмын театрад зохёохы бүлэг «СССР» гэхэн зүжэг найруулан зохёожо, бэлиг шадабаритайгаар гүйсэдхэжэ, Гүрэнэй шанда хүртөө. Нэрлэбэл, пьесын автор Геннадий Башкуев, режиссер Владимир Кондратьев, уран-зурааша Бальжинима Доржиев, гол рольнуудые гүйсэдхэһэн артистнууд Дарима Лубсанова, Цэнгэ Ломбоев. Тэрэшэлэн уран зурааша Лев Лабак хэдэн зурагуудые хайханаар бүтээһэнэйнгөө түлөө мүн лэ литература болон искусствын талаар Гүрэнэй шанда хүртэбэ.



Этноэкологическа түбэй директор А.Н.Делбонова хурагшадта

«Үнэн дайдаар, хангай тайгаар нэмжыгшэ» Буряад ороной хойто хизаарай Хурамхаанай аймагта Алла нотаг байрланхай. Эвенк «Олло» - «загаһан» гэжэ үгһөө гараһан нэрэтэй нотагай зон Баргажан голы эхээр «Дээрэ» газарта байра байдлаа зохиожо, Дээрэндэ түбхинэн ажаһууна. Шэдитэ ороной шэнжэтэй хойто зүгтэй нотагта регионууд хоорондын семинар үнгэржэ, эндэ Саха (Яхад) Республикын, Красноярск хизаарай, Буряад ороной хойто аймагуудай эвенк арадай түлөөлэгшэд суглараа. Хоёр үдэрэй туршада «Эрдэмэй гуламта - үндэһэн заншалай хүгжэлтын ба бэхжүүлгын, нэргылэлгын социокультурна түб гэжэ семинарта хабаадагшад Дээрэнэй дунда хургуулиин, этноэкологическа түбэй, хүүгэдэй сээрлигтэй саадай ажаябуулгатай танилсаба. Буряад Республикын Эрдэм хуралсалай министрствын түрүү мэргэжэлтэн Б.Д.Жамбалов, Буряадай багшанарай мэргэжэл дээшлүүлгын институтай ахамад багша Е.Д.Миронова гэгшэд тус семинар хүтэлбэрилөө.

ЭВЕНК УГСААТАН ЭРДЭМТЭ ТЭГҮҮЛЭЛТЭЙ

Гурбан жэлэй саада тээ Багдарин тосхондо Россиян эвенк арадай түлөөлэгшэд регионууд хоорондын конференцидэ суглархада, гол түлэб түрэл арадай аргаар үни урданай олзбори хүгжөөлгэ тухай зүбшэн хэлсэн юм. Энэ удаа эвенк хэлэнэй, ёһо заншалай саашанхи хүгжэлтын асуудалнууд тухай энэ семинарта хэлсэгдээ.

Холо ойрын айлшад Хурамхаанай аймагыг юрэ шэлээ бэшэ, эндэл эвенк хэлэ шудалаага эрхим ябуулагдана, ёһо заншал гуримтайгаар сахигдана бшуу. Хурагшадтай хабарай амаралтын үедэ Якутск хотодо үнгэргэгдэһэн эвенк хэлэнэй олимпиадада Дээрэнэй, Улонхаанай хурагшанар түрүү хуруинуудыг эзэлжэ гараа. Тиймэһээ олон жэлэй туршада эвенк хэлэ заадаг Улонхаанай дунда хургуулиин багша Н.Ц.Ринчинова, Дээрэнэй дунда хургуулиин залуу багшанар А.Ц.Майоров, Л.Ц.Дашиева, физикультурин багша Б.А.Санжиев гэгшэд айлшад багшанарта нэмэл хэсхэлүүдэ үнгэргэжэ, үхибүүдэй бэлиг талаан харуулаа, багшын дүйдүршэл гэршээ. Саха (Яхад) Республикын Иенгри нотагай багша О.В.Наумова хоёр үдэрэй туршада эндэхи хурагшадтай, багшанарай ажал хаража, нотагай зоной ажабайдал, харилсаа ажаглажа, «үндэр наһатай зондоо хүндэтгэйгөөр хандажа, тэдэнэй сэсэн хургаал, мэдэс үе үедөө дамжуулан, эбтэй эгтэй ажаһууна, заншалаа сахижа ябана» гэжэ тэмдэглээ. Үнэхөөрөөл даа, нотагай заншал, гурим бэлээр алдагдахагүй. Хүүгэдэй сээрлигһээ эхилжэ, дамжан саашаа дунда хургуулидаа, этноэкологическа түбтэ нэгэл шэглэлэй хүгжэлтын программа нэбтэрүүлэгдэжэ, эрдэм хуралсалай социально-педагогическа комплекс байгуулагдана. Үхибүүд эвенк, буряад, ород хэлэнүүдэ үзэжэ, түрэл дайдынгаа баян түүхэ тон найнаар мэдэхэ болоно. Нотагай үндэр наһатай Мария Куркановна Елбонова, Дарья Цыреновна Делбонова болон бусад уран гартай, сэсэн үгэтэй зоной ажабайдал залуушууд үнэн жэшээ боломоор.

Эвенк хэлэнэй олимпиадануудта заншалта ёһоор Хурамхаанай аймаг түрүүдэг. Тездэ бидэ гараа нула табинагүйбди,

баһал түрүүлхэ зорилготойбди, гэжэ Багдаринай интернат-хургуулиин багша И.Г.Бираулева мэдүүлээ. Тиймэһээ саашадаа эвенк хэлэ шудалаага үшөө найнаар хүгжэхэ гэжэ ханамаар. Мүнөө дээрэ тус хэлэ Баргажанай, Хойто-Байгалай, Баунтын, Хурамхаанай аймагуудта, Улаан-Үдэдэ воскреснэ хургуули үздэг болоно. Нүүлэй үедэ «Хойто зүгтэй үхибүүд» гэхэн тусхай программаар хуралсалай хэрэгсэлүүдтэ, түхээрэлгүүдтэ, номуудта мүнхэн яһала найнаар гаргашалагдадаг болонхой. Тийн Дээрэнэй дунда хургуули, этноэкологическа түб компьютернуудаар хангаданхай, номуудшы бии. Красноярск хизаарай Эвенкийскэ автономно округтой багша Е.Н.Протодаконова түгэсхэлэй түхэрэн шэрээдэ эвенк хэлэ заадаг багшанарта гол анхаралаа хандуула ёһотой гэжэ тэмдэглээ. Эвенкийскэ автономно округто түрэл хэлэ заадаг багшанарта юрын багшын салинһаа гадуур нэмэлтэ 10-15 мянган түхэриг түлэгдэдэг байна. Гадна семинарта хабаадагшад регионуудай хоорондох харилсаа бэхжүүлэн, багшанарай дүй дүршэл, хурагшадтай эрдэм мэдэс хүгжөөхын тула, богонихоншы наа болзорой, хурагшадтай гү, алишы наа, багшанарай дунда андалдаа үнгэргэбэл, найн лэ байгаа гэжэ мэдүүлээ.

Бүхэдэлхэн хойто арадуудай уулзалганууд нүүлэй үедэ эдэбхитэйгээр үнгэргэгдэдэг болонхой. Мүн тийхэдэ спортивна мурьсөөнүүд хатар дуунай конкурснууд эмхидхэгдэдэг болоо. Энэ талаар манай эндэ хойто зүгтэй арадуудай спортивна тусхай хэрэгсэлүүд хомор, эвенк арадай дуунууд, шүлэгүүд зохиогдоногүй бшуу. Арадай омогорхол болохо А.Немтушкинай, В.Лоргоктоевой, В.Гончиковой бэлиг талаанда хүрэхэ залуу үетэн ургахал байха гэжэ найдамаар.

ОЛОНИИЕ ОРОЙЛОГШО

Хойто зүгтэй хойморто эвенк арадай ёһо заншал, хэлэ, соёл, байра байдал анхан саһаань үнэн зүбөөр сахижа, залуу халаанда дамжуулан ябана түрүү зоной дунда Анна Николаевна Делбоновае онсо тэмдэглэмээр. Мүнөөшье Анна Николаевна шанга хоолойгоор түргэн түргэн захиралтанууды ажаашадтаа зааж байхынь харахада, эрилтэ

ехэтэй хүтэлбэрлэгшэ гэжэ ойлгомоор. Буряад Республикын соёлой габыята хүдэлмэрилэгшэн, РСФСР-эй арадай гэгээрэлэй отличник, дүйдүршэлтэй багша «Юктэ» гэхэн хүүгэдэй экологическа түбэй хүтэлбэрлэгшөөр хүдэлнэ.

Улонхаан нотаг тоонотой Анна Николаевна бага балшар наһандаа Эсэгэ ороноо хамгаалгын дайнда ошоһон Хубулай Делбонович эсэгһээ таһаржа, хаалишан эжиттээ Дарья Кокчендуевнатай хүдөөгэй хамаг хүндэ ажал хэжэ үндэһэн юм.

Ленинградтай Герценэй нэрэмжэтэ багшанарай дээдэ хургуули дүүргэжэ ерээд, Баунтын аймагта ажалынгаа намтар эхилээ. Түүхын, физикультурын хэсхэлүүдэ үнгэргэдэг, хажуугаарнь хүмүүжүүлэгшээр хүдэлжэ, алишы ажалда тэгшэ бэрхэ, олоннитын ажаябуулгада эдэбхи үүсхэл гаргажа, залуу мэргэжэлтэн олоной хүндэдэ хүртөө. 1966 ондо түрэл Улонхаанга бусажа, барилгын габынтай ажал ябуулжа эхилээ. Эхин хургуулиин директорээр хүдэлхэдөө, эхин, нүүлээрнь дунда хургуулинуудай барилга дүүргэжэ, эд бараагаар, хуралсалай түхээрэлгүүдээр гүйсэд хангаха гэхэ мэтэ дуу-нашагүй ажал хэһэн гээшэ.

Алла нотагта Делбоновтой гэр бүлөөрөө зөөжэ ерэнээр олон жэл үнгэрөө. Найман жэлэй туршада Дээрэнэй дунда хургуулиин директорээр хүдэлөө. Эндэ мүн лэ хургуулида нэлбэн шэнэдхэлгын ажал эрхим ябуулагдаа, түүхын музей нээгдээ. Хатар дуунда дуратай, спортивна мурьсөөнүүдтэ эдэбхитэй хабаадаг ударидагша аймагайнгаа эвенк арадай ажабайдалай хүгжэлтэдэ горитой хубитаяа оруулан. Тэрэнэй үүсхэлээр «Одера» гэжэ эвенкийскэ наадан эмхидхэгдээ. Хойто арадуудай спортивна мурьсөөнүүдэй Россиян XX чемпионат 1991 ондо үнгэргэгдэһэн юм.

«Дээрэн» гэхэдээ, дээрэ, дээгүүр гэхэн угхатай

Мүнөө Анна Николаевна түрэл арадынгаа заншал аргагүй наринаар сахижа, урагшаа давшан, хойноо олониие дахуулан ажаллана. А.Н.Делбонова Буряад Республикын Президентын дэргэдэхи үндэһэтэнэй Советэй гэгшүүн юм. Гүрэн түрэн зүгһөө олон тоото Хүндэлэлэй грамотануудаар шагнагдаһан юм. Түрэл нотагтаа түрүү зоной дунда он жэлнүүдэй ошохо бүри омог дорюун, ажана тэнюун нуужа байхынь Анна Николаевнада хүсэл даа!

НЭГЭ ҮДЭРЭЙ АЖАБАЙДАЛҺАА

Хабарай дулаахан, шанга элшээр туяарһан наратай үдэрнүүд наял Хурамхаанда ерээ. Холын хүндэтэ айлшадые дээрэнэйхид халуунаар уттажа, тус муниципальна байгуулгын толгойлогшо В. В.Сультимов амар мэндэн тэмдэг мэдүүлээ. Дээрэнэй, Улонхаанай хургуулинуудай багшанар ариг сээр аршаан айлшадтаа амсалуулаа, концерт наадаа дэлгээгээ. Дээрэнэй зон эрдэм мэдэсээ дээршлүүлхэ, газетэ, журналууды уншаха дуратай гэжэ дуулаад, энэ нотагай почтальонтой уулзаха хүсэл намда түрөө.

Үнгэрэгшэ жэлэй дүнгөөр Дээрэн нотаг аймаг дотор эгээл эрхимүүдэй тоодо орожо, га-

Хойто зүгтэй нотагуудта

«ДЭРЭЭМНАЙ ДҮҮРЭН ШАРАЙТАЙ»



зетын захилай кампани үнгэргөө. Хорёод жэлэй туршада нотагайнгаа үйлсэнүүдээр үдэр бүри гэшхэлхэ газетэ тараадаг почтальон Лариса Владимировна Рабжиновагай габыа тэмдэглэмээр, нүүлэй үедэ РСФСР-эй хинагша - «свет шалгагша» Гыныма Ракшаевна Бадмаеватай хоюулан үйлсөөр харгыдаг болонхой. Пенси тараалганай үдэр хоюулан гэртэ орожо, столы хоертой хуугаад лэ, мүнгэ таталга хэнэ. Элшэ хүсэнэй түлөө, урьһаламжын мүнхнэшье хороодоно, нүүлэй хонинууды дуулаа бээ. Айл бүхэндэ ороходоо, Лариса Владимировна газетэнүүдтэ захил хэгты гэжэ дуралдажа, хурамалаар «Огни Курумкана», «Дүхэриг», «Труд» газетэнүүдэй захилай сэнгүүдыг хэлэжэ үгэнэ. Эдэ газетэнүүды эгээл олоороо захидаг байна. Зонтой найн харилсаатай, урихан зантай почтальондо нэгэшые хүн арсаагүй. Хажуугаарнь лотерейн биледүүды дуралдаха, аза талаангаа туршаха хүсэлтэйшүүл баһал бии.

- Дээрэндэ «Дүхэриг» уншаха дуратай. «Труд» газетэ захидаг заншалтай. Анатолий Эрхитувич Аюшеев, Даши Дамбо Сандибаевич, Сэндэма Балдановна Рабжинова болон бусад эдэбхитэй уншагшад, саг соонь газетэнүүдтэ захил хэдэг, гэжэ Л.В.Рабжинова хөөрэнэ. Олон жэлэй туршада хүдэлхэн Владимир Цыдыпович Баторовай габыа тэмдэглэлтэй. «Буряад үндэс» нотаг зон тухайгаа таһалгаряагүй бэшэжэ байха юм.

Элшэ хүсэнэй түлөө хүдөөдэ баһал саг соонь түлбэри оруулдаг байна. Хурамхаанай аймагай

нотаг бүхэндэ хинагша хүдэлхэдөө, хэзээшье РСФСР-эй ажал эрхимээр, урагшатайгаар ябуулагдана.

Дээрэн нотагта үдэр бүрин ажал эршэтэйгээр ябуулагдажа байһанынь эли үзэгдөө. Шэнээр баригдажа байһан соёлой байшангай орой хушалгын ажал эхилэнхэй байба. Тэрэниие барилгын бригада Ж.А.Ангабаевай хүтэлбэри дор ябуулаа. Тус барилгын газраахи ажал эдэ үдэрнүүдтэ дүүргэгдэжэ, элшэ хүсэнэй, дулаа хүсэлдүүлгын, байшангай зосоо талын ажал эхилхэ байна.

Байгша оной август нарада тэмдэглэгдэхэ хургуулиин 90 жэлэй ойн баярта бэлэдхэл эндэ эхилэхэй.

- Нотагайнгаа шарай, болбосон түхэлые найжаруула эгээл шухала хэрэг болоод байна. Дулаан үдэрнүүдэй эхилхэдэ, стадинооо шэнэлхэ түсэбтэйбди. Холые холо гэнгүй, манай нотаг руу бүхы тэгһээ аяншалагшад ердэг болонхой. Тиймэһээ аршаантай газарнууд руугаа харгы табиха, эвенк арадай байдал харуулан хээрэ урса гэр хорёо хашаатайнь бариха түсэбтэйбди, гэжэ ерээдүйнгөө хараа бодолнууды нотагай толгойлогшо В.В.Сультимов хэлээ һэн.

Харгы барилга, байра байдала найжаруула, олзын хэрэг эрхилэлгэ болон бусад хэрэгүүд хүдөө нотагуудта дууһашагүй бээ. Өөһэдын хүсөөр ажамидалда хамтын хүсэн хэрэгтэй. Тиймэһээ омог түүхэтэ «Олло» нотагта дээдын гарай эрхимшүүл олон боложо байг лэ!

Ешигма ЦЫБЕНОВА.

«Буряад үнэн» Хэблэлэй байшангай шанда хүртэхын түлөө түүхэтэ мүрысөөн

ТҮРҮҮ ТАМИРШАД ШАЛГАРАА

Ёһотойл һайндэрэй тэмдэгтэй дулаахан нарагай үдэр «Буряад үнэн» Хэблэлэй байшангай шанда хүртэхын түлөө хүнгэн алетикын эстафетэ 60-дахияа үнгэргэгдэбэ.

Энэ удаа заншалта ёһоор зуугаад команданууд, хамта дээрээ мингаад шахуу гүйгөөшэд эстафетэдэ хабаадаа. Ниислэл хотын гудамжаар, Советүүдэй талмайн хажуугаар олон барилгануудай эхилһэн шалтагаанһаа боложо, эстафетын шатанууд нэгэ заахан хубилгагдан байна. Тиибэшые апрелин 30-най 11 сагта ойн баярта, 60-дахияа үнгэргэгдэжэ байһан, эстафетын түрүүшын старт табигдаа.

Үсөөн һурагшадтай һургуулинуудай, тусхай дунда һургуулинуудай, гүйсэд бэшэ дунда һургуулинуудай эдир спортсменууд түрүүн урилдаба. Эндэ

64-дэхи тусхай дунда һургуулиин шабинар эрхимлээ. Удаань 29-дэхи юрэнхы дунда һургуулиин түлөөлэгшэд эстафетэдэ гараба. Стартһаа эхилжэ, 42-дохи, 65-дахы һургуулиин басагад түрүүлэн, хоорондоо урилдаа. 42-дохи һургуулиин түлөө түрүүшын этапта республика дотор мэдэжэ болоһон 11-дэхи классай Екатерина Федоренко гүйхэдөө, яһала зайтайгаар удаадахи басагад эстафетын палочка дамжуулаа. Тэрэ зай эстафетын түгэсхэл болотор нэгэ бага хоробшые, 42-дохи һургуулиин басагад эрхим түрүүлээ.



- Манай һургуулиин басагад түрүүн ерэхэ гэжэ би эртэһинээ мэдэе һэм. Басагад жэгдэ һайнаар гүйлдөө. Энэ эстафетын түрүүшын шатада намайе заатагүй табигдаг, түрүүлхэб гэжэ баһал бэсдэе найдаад байгаа һэм, - гэжэ Екатерина Федоренко хэлээ һэн.

Юрэнхы дунда һургуулинуудай хүбүүдэй 32 команда басагадэй һүүлээр урилдаба. Эндэ 17-дохи һургуулиин түлөөлэгшэ Юрий Колмогоров түрүүшын этапта хэһээшые урид гүйжэ эрхэн байна. Тэсдэ эстафетын саашанхи урилдаан аргагүй шалтаһатайгаар үнгэржэ, 65-дахы һургуулиин хүбүүд түрүүлэн түгэсхэлэй зурлаада дүтэлөө. Хоёрдохи һуурида 17-дохи һургуулиин шабинар гараа, гурбадахи һуури 35-дахы һургуулиин хүбүүд эзэлээ.

Уридшалан тэмдэглэбэл, энэ эстафетын эрхим спортсменуудэй нэрэнүүд элирүүлэгдэхэдэ, Екатерина Федоренко Юрий Колмогоров хоер тодорхойлогдожо, тэдэнэр тусхай грамотануудаар урмашуулагдаа.

Дээдэ һургуулинуудай оюутай дунда Зүүн Сибирийн технологическа университедэй хүбүүд, басагад заншалта ёһоор амжалта туйлаба. Тэдэниие суута тренер Владимир Лазаревич Балдаев хоридог байна.

Үйлэдбэрилгын комангануудай дундаһаа авиазаводой команда онсо тэмдэглэмээр. Энэ команда Людмила Малофеева түрүүтэй жэл бүри «Буряад үнэнэй» эстафетэдэ хабаададаг гэшшэ. Энэ удаа авиазаводой эхэнэрнүүдэй команда хоёрдохи һуурида, эршүүл гурбадахи һуурида гараа. «Бу-

рядэнеерго» командын эхэнэрнүүд зоригтойгоор гүйлдэжэ, түрүү һуури эзэлбэ. Эршүүлэй дунда УФСИН-эй команда 1-дэхи һуури эзэлээ.

«Буряад үнэн» Хэблэлэй байшангай генеральна директор А.Л.Ангархаев, «Спорт Тамир» газетын редактор Б.В.Балданов, мүрысөөнэй ахамад судья Н.Н.Суворова гэшшэд ойн баярта мүрысөөнэй илагшадта, шангай һууринуудые эзэлгшэдэ шэб шэнэхэн кубогуудые, грамотануудые барюулаа, илагшадта амтаһаан торгнуудые бэлэглээ.

ЗУРАГ ДЭЭРЭ: мүрысөөнэй үедэ.

Р-Н.БАЗАРОВАЙ фото.

Технологическа университедэй комангада удаадахи шан



«Алтаргана-2006» һайндэрые угтуулан



Чингис ШОНХОРОВ:

«Зодок» - барилдаашадай хубсаһан

Буряад Республикын уран зурааша Чингиз Бадмаевич Шонхоров олондо мэдэжэ. Тэрэ Ленинградтай И.Е.Репинэй нэрэмжэтэ уран зурагай, скульптурын, архитектурын дээдэ һургуули дүүргэһэн, олон тоото зурагуудайнь выставкэ Москва, Алма-Ата, Баку, хари гүрэнүүдээр табигдан байна. Буряад Республикын Гүрэнэй шангай лауреат, Буряадай арадай уран зурааша, Россин габьяата уран зурааша Ч.Шонхоров арбаад жэлэй саада тээ бүхэ барилдаашадай хубсаһанай эскизүүдые зохиһон байна.

Монголой Ехэ наадамай үедэ эрын гурбан мүрысөөнэй нэгэн болохо бүхэ барилдаанда халха монголой зүйлөөр, тон урданайнгаа ёһо гуримаар барилдан тулалдаа хараа бэлэйб. Барилдаанай уулзалгын урда тээ солосон бүхэшүүдэ магтаал зориюула, барилдаашад, судьянар тусхай шэмэгтэй гоё хубсаһатай байна, - гэжэ Чингиз Шонхоров хөөрэнэ.

Мүн лэ монгол угсаатанай мүн лэ түлөөлэгшэд болохо буряад арадай барилдаашад өөрын онсо барилдаанай хубсаһатай байжа боломоор гэжэ тиихэдэ Ч.Б.Шонхоров бодомжолоо.

Энэ һанамжаяа недондо жэл ВАРК-ын президент Бата Дугаржапович Баяртуевта мэдүүлжэ, ехэ дэмжэлгэдэ хүртэһэн байна. Буряад Республикын Физическэ культурын ба спортын талаар республиканска агентствын хүтэлбэрилэгшэ Владислав Бумбошкин мүн лэ энэ дурдхал дэмжээ.

Барилдаанай хубсаһанай эскизүүдые зохиёодоо, хэзэшые урданай Дотор Монголой, хойто Хитадай барилдаанай гурим, бүхэшүүлэй хубсаһа шэнжэлэн үзэгдөө. Барилдаашанай комплект хубсаһан, хоёр секундантнуудай тусхай тон адли хубсаһан байха ёһотой.

«Алтарганын» найрта аймаг аймагаараа илгаржа, шэмэгтэй гоё хубсаһатай барилдаашад байбал, бүри һайханаар харагдаха болоно.

«Зодок», «Шуудаг» — халха монголой барилдаашадай хубсаһан өөрын онсо маягаар оёотой. Дотор Монголд мүн лэ өөрын түхэл маягтай, тиимэһээ Буряадай барилдаашад баһал өөрын шэнжэтэй хубсаһатай байхаар хараалагдана.

Бүхэ барилдаашанай хубсаһан тон ёһооро малгай, гутал, үмдэһөө бүридхэгдэнэ. Тэрэ монголоор «зодок» гэжэ нэрлэгдэнэ. Тэсдэ энэ комплект шэмэглэгдэһэн угалзануудаараа гү, али шые наа, үнгөөрөө, формоороо илгаатай байха. Барилдаадаа, торгон үмдэ үмдөөдшые байжа боломоор.

Барилдаанай хубсаһанай эскизүүдые бүтээхэдэ, уран зураашанай, өөрөө барилдадаг байһан хадаа барилдаашанай тала баримталан зохиёноб. Монгол угсаата арадуудай түүхэ, соёл, этнографи, ёһо заншал гушаад жэлэй туршада шэнжэлэн үзэнэб, тэрэ мэдэһүүдэ мүн лэ хэрэглэнэб, түрэл арадайнгаа үндэһэн түүхэһээ һабагшалан, - гэжэ уран зурааша Чингиз Бадмаевич Шонхоров һанамжаяа мэдүүлээ.

Эрын гурбан нааданда шэмэгтэй гоё хубсаһатай, хүндэтэй, ямбагай бүхэшүүлые, һур харбагшадые, мори урилдаашадые хаража байхада таатай. Хойшоо хосорон хүл нюсэгэн барилдажа байхынгаа орондо, энэ хэрэгы дэмжэжэ, үнэн дээрнэ бэсүүлжэ, арад зонийнгоо урданай наада дээдын хэмжэндэ гаргаха хэрэгтэй. Ялас гэмээр тодоргошодто солосоной магтаал хүрэхэл байха.

Барилдаан

ЛЮБОВЬ ВОЛОСОВА БУРЯАД ОРОНИИЕ СУУРХУУЛБА

Москва хотодо үнгэргэгдэһэн эхэнэрнүүдэй дунда бүхэ барилдаанай мүрысөөндэ Россин бүридхэмэл команда 2 алтан, 1 мүнгэн, 1 хүрэл медальнуудта хүртэбэ. Энэ мүрысөөндэ 59 кг шэгнүүртэ Россин Любовь Волосова, 67 кг шэгнүүртэ Елена Перепелкина шангай түрүү һуури эзэлээ. Гурбадахи һуурида 51 кг шэгнүүртэ Наталья Смирнова гараа.

59 кг шэгнүүртэ 14 барилдааша басагад суглараа. Түгэсхэлэй уулзалгын урда тээ Буряад ороной түдөөлэгшэ Любовь Волосова Румыниин Нарцисса Паич, француз Андреа Бохишвили-Присто болон бусад тамиршадтай дүй дүршэлтэйгөөр барилдажа, динлээ. Финалда Любовь Волосова Германиин эгээ шанга, бэрхэ тамирша Стефания Штубертай уулзаа. Тулалдаанай эхинһээ Волосова довтолон орожо, гансата «мост» дээрэ немкые унагаагаа. Тэрэ хэды хүсэ шадалаа гаргабашые, дала мүрэ дээрэ унаха баатай болоо.

Буряад ороной түдөөлэгшые энэ ехэ амжалтаарнэ эгээ түрүүн мэдэжэ промоутер Зоригто Саханов амаршалаа.

23 наһатай Любовь Волосова Хакас Республикада түрэнһэн юм. 2004 ондо Улаан-Үдэ нүүжэ эрэхэдэ, барилдаагаараа саашаа бээ хорихо гол зорилго урда табигдан байна. 2001 ондо бүхэдэлхэйн чемпионатта мүнгэн медальда хүртэһэн, 2004 ондо Европын чемпионатта гурбадахи һуури эзэлһэн намтартай. Улаан-Үдын тамирай 10-дахы һургуулида



Буряад Республикын суглуулагдамал командын ахамад тренер Андрей Бузинай хүтэлбэри доро тэрэ хорилго гарана.

Үнэн дээрэ түгэсхэлэй уулзалга нимэ түргөөр, 2 минутын турша соо үнгэрхэ гэжэ ханаагүйб. 2004 оной Европын чемпионатта Стефаниие би шүүһэн байна. Тиимэһээ хүсэл зоригороо би шүүхэ бэлэн байгаа болоноб, зүгөөр Стефания нэгэ бага мэгдээ, - гэжэ Любовь Волосова хэлэһэн байна.

Европын чемпионкын хэлэһээр, энэ илаатын баяр агшам зуурын сагай, саашадаа бүхэ барилдааша басаган Россин, бүхэдэлхэйн мүрысөөнүүдтэ хабаадажа, энэ амжалтаяа алдангүй ябаха хүсэлтэй.

ЗУРАГ ДЭЭРЭ: Европын чемпионка Любовь Волосова.

СССР-эй арадай артист Ким БАЗАРСАДАЕВАЙ нэрэмжэтэ Соёлой жаса



хүнэй хоолой - Бурядай, Россия, харин ороноудай дуушад нимэ үндэр нэрэ солодо хүртэхэ аргатай. 3) «Дэлхэй - минни альган дээрэ» - Бурядайн соёл болон искусствэ дэлхэй дээрэ алдаршуулаха талаар онсо амжалта туйлахан соёлой ба искусствын ажал ябуулагшадые урмашуула.

Ким Базарсадаев Улаан-Үдэн хүгжэмэй училищиде Лхасаран Лодонович Линховонной, һүүлээрн Ленинградий консерваториде профессор Иван Иванович Плешаковой класста хураһан байгаа. Хойшодоо СССР-эй арадай артистууд болоһон Елена Образцова, Ирина Богачева, Владимир Атлантов, Николай Охотников болон бусадтай Ким Базарсадаев хамта хуража, 1964 ондо консерватори дүүргээ хэи. Эдэмнай гансал манай орон дотор

Улаан-Үдэн хүгжэмэй колледжын 4-дхи курсын оюутан Баяр Хандажапов Гур Дашипыловэй «Буряад ороной соло» гэжэ дууе һүр жабхалантайгаар гүйсэдхэжэ, концерт-наадые нээгээ.

«Лхасаран Линховонной нэрэмжэтэ уласхоорондын конкурсын лауреат, Дугаржаб Дашиевэй нэрэмжэтэ республиканска конкурсын лауреат, оперно театрай дуушан Бадма Гомбожапов Римский-Корсаковой «Садко» гэжэ опероһоо варягуудай айлшанай дууе дуулахаан, утгатын, - гэжэ сонсохоходонь, танхим соогуур альга ташалга нэршээбэ. Бас хоолойтой бэлигтэй залуу дуушан энэ дууе нэгэ амьар шадамар бэрхээр гүйсэдхөө.

Россия арадай артист Саян Раднаев «Яларан носыш, минни одон!» гэжэ дууе залуугай сог

нютаг «Хойто-Ага» гэдэг муниципальна байгуулаалтын дарга Ц.Б.Базаржапова, Ага нютагаархидай эблээлэй түрүүлэгшэ Ж.Ж.Ахмажапов тайзанда уригдаба. Тэдэ үгэ хэлэхэдэ, нютагаймнай адарта хүбүүн Ким Иванович Базарсадаевай хүндэлээдэ Соёлой жасын байгуулагшадые баяртайгаар угтажа, Агын тойрогой Захиргаанай толгойлогшо Б.Б.Жамсуевай зүгһөө амаршаага хүртэхэ зуураа, халуунаар дэмжэжэ байһанаа мэдүүлээдэ, жасын тоосоондо горитой мүнгэ оруулаһан, гурбан аймагай арад зоной зүгһөө амаршалһан, эмхидхэн байгуулагшадта конвертүүдые барюулаһан байха юм.

Агын «Замбала» дуганай шэрээтэ Золто ламхай, Росгосстрахай генеральна директор Б.Ц.Семенов,

СССР-эй арадай артист Ким Иванович Базарсадаевай нэрэмжэтэ Соёлой жаса байгуулгын баяр ёһолол Улаан-Үдэ хотодо болобо. Соёлой жаса эмхидхэн байгуулгын хүндэлээдэ зорюулагдаһан концерт-танисалга Бурядай оперо болон баледэй академическэ театр соо үнгэргэгдөө. Иимэ жаса байгуулаха тухай суута артистын гэр бүлын, соёлой ажал ябуулагшадтай, олзо оршын бүлэгүүдэй түлөөлэгшэдэй үүсхэл гаргахадань, Буряад Республикын Соёлой болон олонитын харисаанай, мүн хуралсалай болон эрдэм ухаанай министрствэнүүд, Агын Бурядай автономито тойрог ба бусад эмхи зургаанууд үргэнөөр дэмжэһэн байгаа.

ЗАЛУУ УРАН БЭЛИГТЭНИИЕ ДЭМЖЭХЭ

гэжэ тэмдэглээ. Энээнэй ёһоор эдэб хэмжээ ябуулануудай дунда конкурс үнгэргэгдэхөөр, Улаан-Үдэн гудамжануудай нэгэндэ Ким Иванович Базарсадаевай нэрэ олгодохоор хараалагдана. Эдэ бүхы хэмжээ ябуулануудые бэелүүлгэдэ тус Соёлой жаса горитой туһа хүртэхэ ёһотой гэжэ министр мэдүүлбэ.

Удаань Бүгэдэ бурядай үндэһэн соёлой эблээлэй (ВАРК) вице-президент Ж.Б.Дашиев, Буряад Республикын дайнай болон ажалай ветерануудай соведэй түрүүлэгшэ Р.Б.Гармаев, республикын Пенсонино жасын түрүүлэгшэ Е.К. Ханхалаев, Бурядай хуралсалай болон эрдэм ухаанай министр С.Д.Намсараев гэгшэд үгэ хэлэхэдэ, буряад арадай оюун бэлигтэй хүбүүд, басагадай нэрэнүүдые түүхэдэ мүнхэлэхэ, шэнэ нэрэнүүдые элирүүлэхэ, тэдэнэртэ анхаралаа хандуулаха, туһа хүртэхэ, дэмжэхэ гэһэн энэ Соёлой жасын хайн хайхан зорилго болоно гэжэ тэмдэглэбэ. СССР-эй арадай артист Ким Иванович Базарсадаевай нэрэмжэтэ стипенди хүгжэмэй колледжын, консерваториин гү, али соёлой академийн оюутадта олгохо тухай захиралта манай министерство гаргаһан байна гэжэ хуралсалай болон эрдэм ухаанай министр Сергей Дашининаевич онсолон хэлээ.

Соёлой жасын хүтэлбэри гурбан номинацияар конкурс сонсохохые шиндэхэбэ:

- 1) «Яларан носыш, минни одон!» - СССР-эй арадай артист К.И.Базарсадаевай нэрэмжэтэ стипенди;
- 2) Оперодо дууладаг бүхэтэй

бэшэ, харин бүхы дэлхэй дээрэ мэдээжэ, суута дуушад болоһон алдартай. Эдээнэй нэрэнүүдые хэи мэдэхгүйб даа?!

Эдэб нютагуудһаа олон тоото телеграмнууд, тэдэнэй дунда Ленинградий консерваториин ректор, профессор Чайковский, сугтаа хураһан Ирина Богачева, Николай Охотников гэгшэдхэ амаршалгын бэшгүүд оробо. Ородой дуунай хургуулине гансал Буряад нютагтаа бэшэ, харин бүхы Росси дотор, мүн харин ороноудта үргэнөөр дэлгэрүүлһэнэйн тулөө Ким Ивановичайнгаа дурасхаалые нангинаар сахиха уялагатайбди гэжэ эдэ бэшгүүд соонь хэлэгдэнэ.

Ким Базарсадаев хадаа «Хоридохи зуун жэлэй алтан хоолой» гэжэ Россия соёлой түүхэдэ ороһон байха юм. Суута дуушанай нэрэмжэтэ Соёлой жасатай танисуулгын концертын онсо шэнжэнь юун байгааб гэбэл, тэрэнэй үхибүүд: манай оперно театрай дуушан, Бурядай габыята артистка Эржена Базарсадаева (меццо-сопрано), Ленинградий сэрэгэй округой Улаан тутта дуу, хатарай ансамблин дуушан Саян Базарсадаев (бас) энэ концертдэ хабаадаба.

Бурядай оперо болон баледэй академическэ театрай дуушад, хоор, симфоническа оркестр, дирижер Валерий Галсанов, концертмейстер Дарима Линховонн арадай артистын нэрэмжэтэ Соёлой жасатай танисуулгын концертдэ эдэбхитэйгээр хабаадаһан байгаа. Соёлой эдэбхитэд Эржена болон Саян Жамбаловтан энэ үдэһые хүтэлбэ.

залтайгаар гүйсэдхэжэ, сугларашадта халуунаар угтагдаба. Хүгжэмэй училищиде, Ленинградий консерваториде хураһан, һүүлээрн оперно театрта хамта хүдэлһэн тухайгаа Саян Раднаев, Жамсаран Дандаров, Галина Майорова гурбан дурсан хөөржэ, танхим соо һуугшадые һонирхуулаһан байха юм. Тийхэ үедэ хүгжэмэй училищиин директорээр хүдэлдэг байһан Екатерина Дмитриевна Прозорова үндэһэн мэргэжэлтэдые хурган бэлдэхэ асуудалда анхаралаа ехээр хандуудаг хэн гэжэ үгэ хэлэгшэд мэдүүлээ.

Ивалгын дасанай шэрээтэ Дагба Очиров Энэдхэг орондо Далай-ламын шажан мүргэлэй хургуулида хурадаг Лэсэг лама хоёр тайзан дээрэ гаража, суута дуушанай соёлой жасын байгуулагшадһаарн сугларашадые амаршалхадань, үндэр ехэ һүлдэтэй хүн бурханайнгаа орондо ошоһон хойнооһые сондо туһалдаг заяатай гэһэн гэжэ айлдаба.

Ленинградий сэрэгэй округой дуу, хатарай ансамблин дуушан Саян Базарсадаев ород арадай дуунуудые, С.Манжигеевэй «Дэлхэй - минни альган дээрэ», «Хүрэн хээр», Б.Балдаковой «Инагтаа» гэжэ романсые бардастай бүдүүн хоолойгоор дуулажа, альга ташалгаар угтагдаһан байгаа.

Ая гангын үнэрөөр анхилһан Агын үргэн талаһаа бууһан айлашад: Агын аймагай захиргаанай толгойлогшо В.Ц.Цэдэшиев, Могойтын аймагай захиргаанай толгойлогшо Ц.Б.Мажиев, Ага хууриной мэр А.Ц.Дондоков, тоонто

Х.Намсараевай нэрэмжэтэ буряад драмын театрай директорэй ораогшо О.Ц.Цыпиллов, Россия арадай артистка А.И.Егорова гэгшэд үгэ хэлэхэдэ, суута дуушанай Соёлой жасын эмхидхэгдэхые амаршалаад, энэ жасада өөһэд өөһэдын хандиб үргэбэ. Тийн Бата Цырендоңокович СССР-эй арадай артистын дүрэ зурагтай гоё хайхан монгол хибэс наһанайнһ нүхэр Серафима Даниловнада барюулаба. Эбтэй эетэй энэ бүлэн 13-тай аша хүбүүн - Санкт-Петербургын хүгдэй хүгжэмэй хургуулиин хурагша, бишыхан Ким Базарсадаев тайзан дээрэ гаража, бүхы хүнүүдые амаршалаан, хүгжэн эжыгээ талаад, баглаа сээсэг бэлэглэбэ.

Забһарлалгын һүүлээр Эржена Базарсадаева оперно театрай залуу дуушан Намхайн Мунх Зула монгол композитор Шаравай «Аба эжи хоерни» гэжэ дууе аялга шинлүүлэн гоё хайханаар гүйсэдхөө.

Саашадаа Бадма Гомбожапов Ц.Дондогойн үгэ дээрэ Б.Цырендашиевтай зохоһон «Мэдэбэлби» гэжэ дууе, итальян композитор, пост Арриго Бойтын «Мефистофель» гэлэн опероһоо Мефистофелин эшхэрэлгэтэй ариие омог доркуунаар дуулажа, харагшадые барюулаһан хүчэбэ.

Бурядай габыята артистка Туяна Дамдинжапова Г.Чимитов А.Андреев хоерой «Амарга гансан», Россия габыята артист Дамба Занданов Б.Батоев В.Дамбаев хоерой «Сурхарбаан», удаань Дамба Занданов Россия габыята артист Баатар Будаев хоёр «Хани нүхэд», «Дурлаһан солдат» гэжэ ород арадай дууе уянгата хайханаар дуулажа, сугларашадтай магтаалда хүртэһэн байгаа.

Санкт-Петербургын Мариниска театрай дуушан, Россия габыята артистка Валентина Цыдыпова Дж.Вердин «Аида» гэжэ опероһоо Айдын ариие, концертн түгэсхэдэ энэл композиторай «Трубадур» гэжэ опероһоо ороё нарин сценые Эржена Базарсадаева Баатар Будаев хоёр хоолой нилүүлэн гүйсэдхэжэ, дуунда дуратайшуудай зүгһөө баяр баясхаланда хүртэбэ.

Соёлой жасын президент С.Д.Базарсадаева, вице-президент - Москвагай гуманитарна университедэй филиалай ректор Б.Б.Зандараев, Ким Ивановичай үхибүүд - Эржена Саян хоёр тайзанда уригдаба, Серафима Даниловна үгэ хэлэхэдэ, Ким Базарсадаевай нэрэмжэтэ Соёлой жаса байгуулагдаа хабаадагшадта бултадань ехэ баяр хүргөөд, энхэ элүүр, аза жаргалтай, ажалдаа амжалтатай ябахыень үрешэн байха юм.

Шэнэ соёлой жаса урагнаа амжалтатайгаар дабшаг лэ!
Бата-Мүнхэ ЖИЖИТОВ, журналист.

Оюун бэлигтэй залуу дуушадые дэмжэхын тула нимэ жаса байгуулагдаба гэшэ, - гэжэ тус жасын президент - суута дуушанай наһанай нүхэр, Буряад Республикын габыята врач Серафима Даниловна Базарсадаева хөөрэнэ. - Энээнэй тула манай жаса соёлой эдэб хэмжээ ябуулануудые эмхидхэхэ, конкурсуудые, уулзалгануудые үнгэргэхэ юм. Шэнэ жасатай танисуулгын нааданда түрэл театрайн, манай гайхамшагта дуушадтай хабаадахаар бэлэн байһанда тон баяртайб.

Россия Федерациин Гүрэнэй Дүүмын Соёлой талаар хорооной түрүүлэгшэ И.Д.Кобзоной энэ жаса эмхидхэн байгуулагдада эльгэһэн амаршалгын бэшгэтэй сугларашадые танисуулаба. Эндэ ингэжэ хэлэгдэнэ:

«Хүндэтэ ханинар! Арадай артист К.И.Базарсадаевай нэрэмжэтэ Соёлой жасын байгуулагдаһан нимэ гайхамшагта ушарта гүн сэдхэлхээ баяртайб. Эсэгэ оронойнгоо элитэ ехэ хүбүүн - СССР-эй арадай артист, Агын Бурядай автономито тойрогой хүндэтэ эрхэтэн Ким Иванович Базарсадаевай дурасхаалые Буряад ороной, тэрэнэй эрхэтэдэй, зохёохы сэхээтэнэй болон залуушуудай нангинаар сахиха байһанинһ баяр түрүүлнэ!

Энэ гайхамшагта хүн, артист, нүхэр тухай хайн хайхан дурасхаалые зүрхэ сэдхэлхээ ходоодо хадагалжа ябадагби. Жасые харгалзан дэмжэгшэдэй тоодо орохо тухай дурадхалые баяр баясхалантайгаар угтабаб. Түрэл газар дээрээ соёл болон искусство халбаран бадаруулхын аша туһада Ким Ивановичай хүсэһэн хэрэг, хэжэ, бүтээжэ үрдээгүй юумэ артистын 70 жэлэй ойн урда тээ энэ жасын бэелүүлэхэ байһанда найданаб.

Урма баяртай ябахыетнай, үрэ түгсөөр-ажалахыетнай таанадта бултадантай үнэн зүрхэһөө хүсэһэнб!

Амаршалан үлэгшэ Гүрэнэй Дүүмын Соёлой талаар хорооной түрүүлэгшэ Иосиф Кобзон».

Республикын соёлой болон олонитын харисаанай министр В.Б.Прокопьев тайзан дээрэ гаража, үгэ хэлэхэдэ, манай алдарта артист Ким Базарсадаевай түрөөр 70 жэлэй ойн 2007 оной апрель һарада үнгэргэхэ тусэб табяад байһабди



На конкурс «Символ девяти знамен»

«Бурят-монголы и мировое сообщество»

САМАЯ ОБРАЗОВАННАЯ НАЦИЯ

Если попытаться проследить за историческими судьбами бурят-монголов хотя бы за два прошедших тысячелетия, то мы поневоле оказываемся в довольно-таки затруднительном положении. Почему? Дело в том, что бурят-монгольский народ сложился лишь в XVIII столетии в границах своих земель в составе Российской империи. Принято считать, что основной костяк народа составили близкородственные племена хори, эхирит, булагат и хонгодор. Помимо них в состав бурят-монгольского народа вошли роды сонголов, сартулов, атаганов, табангутов и других выходцев из Монголии, вынужденных покинуть свои родные кочевья в период междоусобных войн между халхасскими ханами и ханом ойрат-монголов Галдан-Бочикто. Также бурятами считают себя потомки обурятившихся оюонских хамниганов, дауров, эвенков и сойотов. Ученые не пришли к единому мнению по поводу происхождения этнонима «бурят», и нет убедительного его истолкования. Конечно, в «Сокровенном сказании» упоминаются многие племена и роды, позднее вошедшие в состав бурятского народа.



Я хочу вкратце проследить за историческими судьбами хори-бурятов, составляющих ядро бурят-монгольского народа, поскольку о них упоминаются в древних китайских и тибетских источниках. Древние китайские источники часто упоминают о народе хорху. Да и дунху, соседи хунну, представляли собой могущественный племенной союз, ядро которого составляли предки хори-бурятов.

Все мы знаем, что молодой правитель хунну шаньюй Модэ нанес сокрушительное поражение дунху, после которого этот племенной союз распался на десятков народов, самыми крупными среди которых являлись сяньби, тоби (табгачи) и хуяни. А хунну создали первую степную империю. Двор шаньюя, аристократия хунну позабыли свои простые, суровые степные обычаи и нравы, переняв обычаи и разнузданные вкусы императорского двора Поднебесной. Все это чем-то напоминает Рим периода упадка.

Народы, некогда составлявшие племенной союз дунху (восточных хори), сохранили свои древние обычаи, свою воинственность. Народ сяньби выдвинул из своей среды вождя Таншихая, который разгромил империю Хунну.

Из истории известно, что тоба (табгачи) и сяньби создали обширную державу, захватив и Северный Китай. Они в Китае установили первую монгольскую династию Вэй. Первые правители знаменитой китайской династии Тан, пришедшей на смену Вэй, были тесно связаны родственными узами с тоба. С эпо-

хой Тан связан небывалый расцвет культуры, искусства и ремесел древнего Китая.

Сяньби и табгачи (тибетцы называли их хорами, а китайцы-дунху-хорами) в Северном Тибете создали государство Тогон. В период упадка государства и усиления могущества тибетских царей большая часть предков хори-бурятов двинулась на север, к берегам священного Байкала, на земли своих предков.

Древние предки бурятских родов, естественно, приняли участие в образовании народа киданей, которые тоже создали обширную империю. Они создали в завоеванном

Северном Китае вторую монгольскую династию Ляо.

В эпоху создания Великой Монгольской империи хори-буряты претерпели немало испытаний. Во время правления великого хана Угэдэя они были подвластны младшему сыну Чингисхана - Тулюю. С сыном Тулюя, выдающимся полководцем Хулагу, под начало которого они были переданы, хори-буряты двинулись в далекую Персию. Хулачу создал свой обширный улус, завоевав многие страны. Он сокрушил Багдадский халифат, одно из самых могущественных мусульманских государств. В последнее время многие исследователи склоняются к мнению, что хори-буряты осели в Северной Месопотамии, в легендарной стране Нанин-Нава. Эта месопотамская эпопея хори-бурятов дилась без малого почти триста лет. Об этой эпохе процветания в памяти народной сохранились предания и песни.

Долгим и трудным был путь хори-бурятов к нутугам своих предков. Они обрели мирную жизнь в забайкальских степях и речных долинах по соседству со своими братьями: эхиритами, булагатами и хонгодорами под сенью двуглавого российского орла.

Конечно, каждый из бурятских родов в эпоху средневековья претерпел немало исторических коллизий. Будучи потомками великих кочевников Азии, они порой оказывались за тысячи километров от берегов священного Байкала, но они неизбежно возвращались в земли своих предков.

Из истории мы знаем, что десятки и сотни народов исчезли навсегда. Сохранились лишь их названия. Историческая судьба бурят-монголов оказалась счастливой. В век глобализации буряты вступают как самая образованная нация в мире. Бурятская наука, культура и искусство переживают пору подъема. Но и негативные тенденции тоже нарастают. Идет процесс естественной ассимиляции. Ответственность очень тревожит тот факт, что увеличивается число бурятов, не знающих родной язык. Это обстоятельство заставляет тревожиться за судьбу будущих поколений бурят-монголов.

Бато-Доржо СОДНОМОВ.

ЗАГАДОЧНАЯ И ТАПАНТПИВАЯ - С БЕРЕГОВ БАЙКАЛА

Говорят, что нас, бурят, недостаточно много. Тут требуется сразу разобраться, для чего недостаточно нас, для какого такого дела? Для завоевания других себе подобных? Тут уж точно. И это даже очень хорошо! Учитывая нашу горячую кровь и воинственный дух, унаследованный от Великого Хана. А коли с другой стороны подойти, со стороны интеллекта, тут уж мы прочно и давно утвердились в лидерах. Приведу один ярчайший пример, глубоко подтверждающий ум и интеллект бурята - Татьяны Баяндаевны ЦЫРЕНДОРЖИЕВОЙ.

Нас мало, но мы - везде и всюду. Даже в Австралии, слышали, встречаются люди со смуглой кожей и узкими раскосыми глазами - наши буряты! Нас мало, но мы - в тельняшках!

Итак, моя героиня окончила Хоринскую школу. Затем, как и все друзья и одноклассники, направила стопы в столицу нашу - Улан-Удэ, и по истечении некоторого времени училась на факультете иностранных языков Бурятского пединститута. Тут уж она, как говорится, попала точно в струю, её охватили азарт и вдохновение от учебы. Она добилась своего: её диплом был красного цвета. Потом потекли серые дни нескончаемой чередой в родной Хоринской средней школе №1 - она учительствовала.

Однажды объявили конкурс на место ассистента на кафедре иняза БГПИ. Героиня наша в упорной борьбе «уложила на лопатки» всех соперников и впервые ступила на научную стезю. В 1994 году её направляют в Московский пед. университет для повышения. Наша землячка и там не растерялась, сразу выделилась в первые ряды среди себе подобных. И первая награда - стипендия Президента России. После этого в 1997 году её направляют в Америку. В США, с сильно развитой демократией, Татьяну Баяндаевну приняли, конечно, и это сто процентов, за китаянку. Какая бурятка? Что это за народ такой? Слишком долго пришлось бы объяснять им...

Она оказалась в аудиториях Стэн-

фордского университета штата Калифорния. Кроме научной работы, также успешно преподает в одном из университетов города Оттавы, столицы Канады.

В 1999 году Татьяна Баяндаевна в Московском университете становится кандидатом наук. Затем едет преподавать в университет города Манчестер, что в Англии. Здесь её догоняет ещё одна ученая степень - магистра политических наук. В Эссекском университете тоже видели нашу землячку в качестве преподавателя. Тут может возникнуть вполне резонный вопрос такого рода: зачем англичанам их родной язык должен преподавать иностранный учитель? Что, своих не хватает? Здесь все дело в методике преподавания, которую столь успешно проводит в жизнь наша героиня.

Т.Б.Цырендоржиева постоянно участвовала в те годы в самых различных научных конференциях англоведов, проводимых регулярно во многих странах.

Она везде и всегда работала только на отлично. Тому подтверждение многочисленные награды и поощрения: стипендия Чивнинга (Великобритания), грант фонда Сороса, грант на разработку учебных курсов, грант на участие в международной конференции, грант научного фонда Фулбрайт, грант на поездку Американской Ассоциации Политической Науки...

После праведных трудов, как говорится, и расслабиться не грех бывает. Она это умеет делать. Во время отдыха она побывала как турист во многих уголках земли. К примеру, года три тому назад отдыхала в Южной Африке.

Сейчас наша землячка со своей «второй половиной» живет и работает в Германии. «Вторая половина» её, то бишь супруг, учёный биолог. Также человек, помешанный на науке.

И где бы Татьяна Баяндаевна Цырендоржиева не побывала, за ней всюду следовала громкая молва о загадочном и талантливом народе с берегов Байкала.

Доржи ДАМБАЕВ.

ЗАГАСТАЙ НЮТАГАЙМ ЗАЯА!

магтаал

Хамар Дабаанай шэлэнүүдхээ
Харьяан урдажа эхилээш.
Хэдэн сагай үедэ юм -
Хэн тэрэниие мэдэхэ юм.

Урдмадай жама ёһоор дабшан
Урдажа ороош Хүлэн нуурта,
Урданай багахан сөөрмэгүүдые
Уһаар дүүрэн халаягаанш.

Бүгэдэ монголшуудай эдэбхихэ
үедэ,
Богдо Чингисэй дайшалхы
үедэ,
Мэргэд зониие нэргээхэ үедэ,
Мэлмэлзэн шинии харьяла
байхада,
Шинии нюруу гаталан
гарахадаа,
Сурхай, жараахай
загаһануудые харахадаа,
Загастай гол гэжэ нэрлэш
гээ хэн,
Заяанайш нэрэ шамда үгтөө хэн.

Эртэ урда саһаа
Энэ элдин дайдые
Эдлэн хууһан зонууд гэбэл,
Эртын мэргэдһые байжа болоол.

Он жэлнүүд үнгэржэл байхада,
Олоной хүлгөөн замхараагүйдэ.
Нютаг голоо нэлгэн ябатараа,
Нүүдэлшэд нютагтаа намхараа.

Асын, Ахарай, Тээлиин
горхонуудые даган,
Аха, Загастай голые унан
хууһан
Атаган, Буумал, Олзон, Харнууд
Амгалан эбтэй жаргажа хуугаад,

Гушаад онуудай ехэ хүлгөөнөөр
Коммунист партиин зүбшөөлөөр
Коммуна, колхозууд, артельнүүд
Хаа хаанагүй эблэрээд.

Тэрэл дүшөөд онуудаар
Түлишэ бэдэрээнэй хаһа үедэ

Уурхай бэдэрхэн олон геологууд
Уудалжа эхилээ шинии нюрга.

Хэды түмэн жэлдэ хадагалһан
Хара нүүрһыш олоо геологууд,
Малтажа нүүрһыешэ гаргажа
эхилээ,
Мантан томо ГРЭС бодхоо.

Тэндэ үйлэдэһэн электрын элшые
Түмэр томо богоһонуудаар
холбоһон
Сагаан сайбар утаһануудаар
Сахилгаа мэтэ элшэ урдана.

Холо, ойро гэнгүй
Холбоо утаһануудые дамжан,
Хань улас хүрэнэ хаш,
Хани монголшуудта ошоно хаш.

Шинии элшын галай хүсөөр
Шэрэм, түмэр хайлуулна,
Шэнхинэн харайна трамвайнууд,
Шэдитэ электронико яларуулна.

Эхэ орон тухай шүлэг



Али олон ажалнуудта
Электрын элшэ хэрэглэнэд,
Айа бүхэнэй газаа утаһанууд
Элшэ гэртэнь оруулнад.

Шэрэм ушаагаа түлингүй,
Шинии шэдитэ элшээр

Сайгаа шанаад уунад
Сайбарыше һаншагтай үбгэд,
хүгшээд.

Үргэн шинии нюрган дээрэ
Загастай нютаг,
Үндэр томо байшангууд
бодоол.
Ажалша арад зонтой шэнэ
хото Гусиноозерск
Амгалан тайбан мандажал
байна.

Загастай голой хүдөө
нютагаархид
Залхуугүй ажалдаал дэбжинэд.
Орооно таряагаа ургуулнад,
Адуу малаа үсхэнэд.

Арад зон өөр өөрын заяатай
гэдэг,
Адди зонтой нютагуудташ заяа
бии хаш.

Энээниие гэршэлэн
сууржаһан Загастай нютаг
Элшэ хүсэндэ шинии заяа
байна хаш!
Бимба ПУРБУЕВ.

Сэлэнгын аймаг.

АЛДАР СОЛООР ҮНДЭР АГЛАГ ХАНГАЙ АХАДА

Шарлай Убашевич Аюшеев гансашы Аха нутагтаа бэш, харин бүхы Буряад орон дотороо мэдээж болоһон хүн. Тэрэ хадаа Аха нутагай малшан, ангуушан Совет засагай түлөө эдэбхитэй тэмсэгшэдэй, түрүүшын коммунистуудай нэгэн Агуухэ Октябриин социалис революциин удаа түрүү үзэл бодолтой хүнүүдээр уулзажа, тэдэнтэй хамта Совет засагай дайсантай эрэлхэгээр тэмсэжэ гараа. Имагаал Совет засагтай юрын хүннэ түргэдэг, дэмжэдэг лэ. Тингэжэ Ш.У.Аюшеев Аха нутагтаа колхозой түрүүлэгшээр, аймагай Советэй гүйсэдкомой түрүүшын түрүүлэгшээр ажаллаа, аймагай Советэй, Буряадай АССР-эй Верховно Советэй депутат байһан юм. Нүүшын жэлнүүдтэ хүндэтэ амаралтадаа байгааһы хара, геологуудай туһалагшаар, газаршанаар хүдэлжэ, байгалиин баянгууды уудалалсажа, арад зондо аша туһатайгаар ажабайдалаа зорюулаа...



ШАРЛАЙ ТААБАЙ

(Очерк)

Тэрэнэй эдэбхитэй аша үрэ эхэтэй ажалы Коммунист парти, Совет правительство үндэрөөр сэгнэжэ, Дайшалхы Улаан Тугай, «Хүндэлэлэй тэмдэг» орденуудаар, «Ажалдаа шалгарһанай түлөө», «В.И. Ленинэй түрөөр 100 жэлэй ойдо. Шэн габьяата ажалай түлөө» ба бусад олон медальнуудаар шагнаһан юм.

Адарта хүбүүгээ нутагаар хидань мартанагүй. Тэрэнэй нэрэ Өрлиг тосхоной нэгэ үйлсэдэ, дунда нургуулин пионерскэ отрядта олгогдонхой. Тинхэдэ үбгэн тухай һонирхолтой домог, хөөрөөнүүдые нутагтамай хэлсэдэг. Тэдэнэй зарим нэгые уншагшадай һонорто дурадханаб.

гэбшые нутагай хэдэн эршүүл сугларжа, «эдэнэй зорилгыень, харгы замыень лаблаха» гэжэ шидэбд ха. Тэдэнэй дунда Шарлай бии нэн. Харгыдаа тэдэнэр хабшаг шэбшэг, үгэ зугаагүй, абяа аниргүй, хүн бүхэн ухаандаа олон табан юумэ шэбшэнэд. Партизанууд тухай эдэндэ хэн хэлэһэн байхаб? Мүнөө партизанууд нутагай зоний ханаанда «мангадууд» лэ гээшэ. Үшөө тинхэдэ муу, мухар ханаатай зариман «эдэ» олон мангадууд хүн зоние тонохо, дээрмэдэхэ эрбэ» гэнэн хоб таража шадаһан юм. Эдэ мэтэдэ үнэншэнэн зон адуу малаа, зөөри зөөшээ абаад, ой тайга зугадаһан байха. «Мангад» гэнэн үгэ немец хэлэнхээ оршуулхада «хайн хүн» гэжэ удхатай юм гэжэ нутагай буряадууд хаанаһаа мэдэхэ бэлэй даа. Гадна эдэ партизанууд үгэтэй зоний түлөө тэмсэжэ, тэдэндэ туһаламжа—эрхэ сүлөө, агуу Октябриин гэрэлтэ түүдгэи ошо сасаруулан ябана гэжэ мэдэхгүй байгаа.

Тэрэ, Эрхүү орохо харгы заажа үгхыень Третьяков дурадхаба. Шарлайн юун гэжэ харюусахы хүлээжэ, Третьяков аниргүй сэхэ урдаһаан харан зогсобо. Третьяков залуу хүн. Сэбэрхэн, сэлмэг шарай, һонор хурса нюдзынь сэсэн хүн гэжэ Шарлайда элирүүлнэ. «Иймэ хүндэ туһалахада болоно» гэжэ Шарлай бодомжолно. Ангуушан хадаа алишые сагта замтай зондо туһалаха ушартай ха юм.

— Туһалахаб. Харгы заажа үгэхэб,— гэжэ Шарлай харюусаба.

— Найн даа. Тан тухай би өөрнөгөө командир Н.А. Каландаришвилид дуулахаб. — гэжэ Третьяков хэлээд Шарлайн гарые шангаар адхаа хэн.

Тэрэ саһаа хойшо Шарлай партизануудай хани нүхэр боложо, тэдэндэ харгышаниинь, эдэ хоолоор хангагшан болоо хэн. Мүн партизануудшые ангууша нүхэр олоо «юумэ ойлгуулаа. Агуухэ Октябрь, В.И. Ленин тухай Д.М.Третьяков буряад хани нүхэртөө хөөрөжэ үгөө хэн.

Тингэжэ Шарлай энэ уулзалгаһаа хойшо эхэ юумэ ойлгохо, ажабайдалаа ондоо нүдөөр харада болоһон юм.

Улаан партизан болоһон Шарлай Третьяков ба бэшшые нүхэрт хуучаа ходо залуушуудда хөөрэдэг хэн.

2. ТАЙГАДА БОЛОНОН УШАР

Нэгэтэ намарай үглөөгүүр Шарлай хэзэе хэзээнэй хиндэ эртэ бодобо. Сайлаба. Нохойгоо эдэлүүлбэ. Газаа монгол саһан унажа захажа, модоной гээшүүдэ түгсэг нүүлээдүдээгүүр һаяжан угаагаад урижархинан хониной ноһондоло бамбайна. Тингэбшые дулаан. Үбгэн түргэһэн хубсажа, агнууридаа гараба.

Тэрэ хадаа хорёод оной һүүл багаар, гушаад оной эхээр болоһон юм. Тинхэдэ ой тайгаар ябахан аюуатай бэлэй. Улаан сэрэгүүдтэ үй бута сохиолһан сагаантанай үзэгдэлүүд эрригшэн, эдэ хоол бэдэрһэн гуригши шононуудтал гэтэн, мүлхин ойгоор зайгуурладаг байгаа. Уулзаһан ушарһанаа тэдэнэр амиды табидатгүй заншалтай хэн ха.

Тэрэ үдэр саһан таһалгаряагүйгөөр орожо, бар тайгаар ябахань бэрхэтэй болобо ха. Саһан гуталтай түригөөр удхагдажа, хүл бүришые хүндэ болоно. Шарлай аалихан гэхшэнэ. Эсбэшые эбэртэй. Томохон нүүлээдүтэлжэ амарха, тамхилаха гэжэ шидээд, һууха гэжэ ябатарнь «Стой! Не шевелиться с места!» — гэнэн зэрлиг муухай хоолой хашхарба. Ангуушан зог татаба. Түр зуура бэээ түргэһэн баряадхиба. Хашхарһан тээшэ харан гэнэниинь мүнөө һуужа амарха гэнэн томо нүүлын саадахы үдхэн шэрэнгини забһаар табта хүрдэгэй аманууд өөр тээшнэ залагдаһанай, хэдэн толгойнууд харжаха харагдаба. Шарлай эхээр гайхабашыгүй. Саашаа юун бологшо ааб гэжэ хүлээн зогсобо. Тэрэниие даб гээд сошоохогүйш даа. Харһаар байтарнь модонуудай саа-

Владимир ГАЛСАНОВ

һаһаа барбагар хахал, үһэндэ дарагдаһанай нюурнууд бултайба. Хубсаха хунарын хуушарһан, хахарһан, ондирһон.

Даахияа хүдэлгэжэ ябаһан нохойнууд шэнгээр Шарлайда харагдаба.

Тэдэнэр бултадаа гаража, «наашаа ерээ!» гэнэн тэмдэг гараараа үгэбэ. Энэнь тэдээн соогоо ахалагшань хэбэртэй. Хубсаһанииньшые бага хэнэгтэй шэнги.

Шарлай дүтэлбэ. Тэдэнэй нэгэн миисгидэл тургэн ангуушанай хажууда бии боложо, бууень саб шүүрэн абаадахыба.

— Хэн гээшэбши? — гэбэ даламшань.

— Би ангуушан хүм. — гэжэ Шарлай һаһаа амархан аалиханаар харюусаба.

Энэ бар харанхы тайга соо ганса буряад ангуушан эды олон буу эбсэгтэй зонһоо айжа, хүрдэжэ, «ами наһыемни орхинт» гэжэ гуйжа, үбдэг дээрэ хүгдэһэн унаха, хүл гарыем долоохо, элбэхэ байха гэжэ тугаарай даламшань һанаһан байгаа. Харин мүнөө ангуушанай хэнгэргүй һаһаа амархан байхадань, уур сухалын хүрбэ.

— Ангуушан! Ши Совет гүш? — шүдөө зуун бүришые мохитонон хоолойгоор ахалагшань хашхарба.

Эдэниие харахадаа, ой тайгаар үни удаан ябаһан зон гэжэ ангуушан тухайлаба. Хүйтэ шинг абажа, хоолой, аманайнь хаагдаха болошые гэршэнэ.

— Тинмэб. Би Советди. Колхозник.

— Үүх, шамайе энэ дорш, — гэжэ мүнөөхи мохитонон хоолойто буугаа далайжа даб гэбэ. Шарлай далдирбашыгүй. Үнөөхин тархи руунь буулагмтарнь Шарлай бууень гараараа хажуу тээшнэ шанга сохижорхибо. Буу саһа руу хиндэбэ. Иймэ юумэ хүлээгээгүй сагаантанай офицер дэмьшрбэ. Совет засаг тухай хараал шэрээ табига, тэрэшодэ сабшаха зуура ташуур буудгаа аһалдаба. Эгээ энэ үедэ тэрэндэ хулганнаанда хүрбэн миисгидэл түргэнээр нэгэншын даб гэжэ гартань аһаба.

— Хүлээггүй, үндэр түрэлтэ поручик! Энэ зэрлиг тунгус бидэндэ туһатай байжа магад лэ! — гэжэ хүрөөшнэ холуур нааатайгаар хэлэбэ. Тинхэдэнь «үндэр түрэлтэ поручик» аалидажа, саһан соо булагдаһан табта хүрөөшээ абаба. Тэрэ бэшшэнэ хэбэр эшээ ха. Юуб гэхэдэ, тэрэнэй «бүхэ» гарһаа энэһэнэ урда тээ хэшые бууень сохижо алдуулаггүй юм.

«Нээрэшые даа. Тайгаһаа гарахадамнай энэ хүн туһалжа болохо. Яажа тугаарай һанаагүй гэшэбши?» — гэжэ поручик һанахадаа, зоссонь муу боложо, заригад гэбэ хэбэртэй. Гэнтэ ноуур шарыинь хубилжа, хэды соо энэ зэрлиг бүтүү ой тайгаһаа мултаража ядажа, зобһон ту-лиһаһаа һанахадамнай, шорга руунь хүйтэ дааба ха.

Айһан хүрдэһэнэй ямаршые тэмдэг үзүүлэнгүй, байраһаа хүдэлгэхөөр бээш байһан ангуушан мантан томо буха улаан шэншэндэл тэрэндэ харагдаба. «Яахадаа энэ муу тунгус намһаа айжа бахардангүй, бээш эршэнг гээшэб? Юунһээ болоһон?» — гэжэ шэбшэбэ. Энэһэнэ урда тэрэнэй урда бултадаа айжа хүрдэжэ байдаг бэлэй?

— Зай, ши ангуушан! — һүүлшын үгэнүүд дээрэ шүдөө зуужа шанга сохило хэбэ. — Бидэндэ туһалха гүш? Туһалаа һаш, мартахагүйбди. Ехэ мүнэг үгэхэди. — Офицер эдэ үгэнүүдэй удаа нүдөө сабшаха болишоод, Шарлайе шэртэн байгаа хэн.

— Ямар туһаламжа хэрэгтэйб? — Шарлай эдэ ой зайгууланай юун тухай һанаашалшыень ойлгоо хэн. — Би гансаарааб. Таанад аяар арбан хоёрто. Ямар туһаламжа намһаа байхаб, — гэжэ гэнэн маяг үзүүлэн харюусаба.

— Бидэниие энэ нүхэн тама — ой тайгаһаа гаргаха гүш? Бидэнэр Улаан Армиин сэргшэд гээшэбди. Харгыһаа төөришөөд зобожо ябанабди, — гэжэ Шарлайе энэ ээрлиг тунгус юушы мэдэнгүй гэжэ шидэһэн дайсан зэрлиг

нүдөөрөө гэтэнэ. Харин Шарлай тугаарайхи аяг аашарнь эдэнэй хэдбайшыен үни мэдэ. Тэрэниие даб гээд «эхихгүйш».

— Хэды мүнэг үгэхэбта? Ехэ мүнгэн һаань, яаха һэм, — гэжэ Шарлай ямбархаба. Тэдэ ойн зайгууһнууд бээ бээ харалсабад. Өһөд хоорондоо юуншые даа тухай шэбир-һабир гэлдэнэ. Ангуушанай бараглахада, мүнгэн тухайдаал хөөрээдэнэ хэбэртэй, арсададыше абана хэбэртэй. Хэды тингэбшые тэдэнэр Шарлайе нүдэнһөө һалгангүй адаглан харанад.

Энэ үедэ ангуушанай ухаа эдихэдэ айхабтар хэрэгтэй һаһаа бодол түрээжэ байгаа хэн. «Эндэхэ арбаад модоной зайда манай хилин харуулашадтай застава. Эдэ золигууды тэдэндэ тушааха байна. Ондоо ямаршые юумэн байхагүй» гэжэ шэбшэнэ.

— Бидэниие һайн харгышалаа һааш, хэды мүнэг эрхэбши, тэрэниеш түлэхэди, — гэжэ поручик ангуушанай бодолы таһалдуулаба. — Зай, бэлэн гүш? Бидэнэр ехээр эсэнхэйбди, амарха хэрэгтэй.

Шарлай зорюута хургаха марга хана болжо, «хари яаха юм даа. Туршаад үзэхэ юм гү, али»... гэжэ тэрэнэй хэлэхэдэ, «Ямаршы арсалта байхагүй! Би шамда захирһаа, хара нохой!» — гэжэ үнөөхи сагаантан хашхарба.

— Зай, тингээ һаа, ябая даа. Туршаа. — гэжэ ангуушан гүнзэгы саһа махан алхашаба.

Тэрэниие дахада арбан хоёр хүнүүдэй һүүдрүүд найгадана. «Байза даа, шамай золигууды, харгышалаха байхаб» гэжэ шэбшээр Шарлай ойн гүнзэгы руу шэглэнэ. «Ангуушан харгы һайн мэдэхэ байха» гэжэ найдаһан сагаантан хүсэжэ ядан һалирһад. Энэ ангуушанай хилин харуулашадтай нягта холбоотой байшые эдэнэр хаанаһаа мэдэхэ даа.

— Эндэ тогтожа амарая. — гэжэ Шарлай застава тээшэ нилээд дүтэ ерэнэн хойноо тэдэндэ дурадхаба. Газаршыныше зохид хэн. Бүтүү шэрэнгэй ойн соорхой дүрбэн тээшэнь һайн харагдана.

Энэ дурадхалшыне зүбшөөжэ, сагаантан буу эбсэгтэ газарта табига, бээш һау унабад. Шарлай эхэ түүдэг носсожо, саһа хайлуулаба. Уданшэһүгэй сай бэлэн болохо, сайлаһанай удаа тэдэнэр уптаха гэжэ түхээрбэ. Хэдэн үдэр һүни ябажа эсэлэн дайсэд халуун сайда таһа нэрбэгдэжэ, тархыа газарта хүрбээр лэ бүхэ нойроор хурхиралдашаба. Гансал тэдэнэй харуулашаниинь нойрсонгүй үбэбэ ха. Хэды һажабашые, тэрэ уптаһагүй. Тэдэ тэрэшые тээсбэгүй ха. Нэгэ мэдэхэдэ, харуулаһан хурхиршаба.

Харин Шарлай бүхэ нойроор уптаһан шэнги хүдэлэнгүй хэбэртэ. Хэшыне хүдэлэнгүй, гансал янза бүрээр хурхиралдахань дуулаһана. Шарлай хүдэлээд туршаба. Аниргүй. Аргахан бодожо түүдгээ һэргээбэ. Хэшыне абяа гарабагүй. Дайсад үхэһэн шэнгээр уптаһад.

Шарлай нэмэхэн нэгэншын буу дараад үзэбэ. Хүдэлбэгүй. Буугайнь замагы аргахан мулталжа, шүбэгшыень һугалжархиба. Тингэжэ бултанайнь буунуудтай иимэ ажал хэбэ. Уданшэ өөрнөгөө буу саб шүүрэн абажа, хилин харуулашад тээшэ гүйшөө хэн. Тэрэ һүниидөө ангуушан застава хүрбээ, ойнгөө «нүхэд» тухай хөөрөбэ.

Заставын ахалагша ангуушанда баяр хүргэжэ, сагаантанай «амаржа» байһан газар тээшэ Шарлайтай хамта шэглэбэ. Тэдэнэй хүрбээ эрэхэдэ, тэдэнэр үшөөл уптаһаар хэн.

— Бодогты! Унтахатнай үшөө! — гэжэ отрядтай командир захирба. Ухаа мэдээ адаһан сагаантан гэнэ буунуудтаа аһалдаба. Буудаха гэхэдэнь нэгшые буу хүрбэгүй. Пограничникуудай хажууда энэбхижэ байһан ангуушаниие харахадаа, юуншэ болошые ойлгон поручик һал һуушаба. Тэдэнэр бултадаа абяа аниргүй бээ тушаабад.

— Нүхэр Шарлай Аюшеев! Аюулта дайсадые усадхалсанаһанай түлөө баяр хүргэнб! — гэжэ командир гарыень адхаба. — Энэ баатаршалгитнай түлөө гүрэн түрын хайрада зууршалхыбди.

1990 он.

(Үргэлжэлэлн хожом гараха).

Агууехэ Илалтада зорюулагдана

ХОРИДОХИ ЗУУН ЖЭЛЭЙ АЖАЛАЙ, ДАЙНАЙ БААТАР

1888 ондо Дамдин Дугаров Гүнэй нотагта түрэнхэн намтартай. 7 наһанһаа үншэржэ, баян айлай хони адуулжа байхадань, Шандалиин Данзан баабай мори тэргээр Гүнэй нотаг айлшалжа ябахдаа, хүдөө уулзаһан байгаа. Нөөргөө бусажа ерэхэдээ, Бабаа Дугар нагасадань дуулгаа. Тиихэдэнь Бабаа Дугар нагасань удаан болонгүй гэртээ асаржа, хүбүү хэжэ абһан. Бага наһандаа үншэржэ, халуун хүйтэниие, даараха хүлдэхье мэдэхэ болон байгаа. Аба эжытэй боложо, хайн байдаг болоходоо, хаанга засагай үедэ харгын хүдэлмэридэ ябаһан. Үзөөн Шандали хоёрой хоорондохи Иля гол дээрэ хүүргэ барилсаһан. Тэрэ хүүргэнь мүнөөшье болотор байһаар, гансал хажуу тээхи перилэ үгы болон. Дархан, Үлэнгын тэндэхи харгы дархалсахадаа, модо абаад, харгыда хүндэлэн дэбиддэг байһан. Хэдэн һараар харгын хүдэлмэридэ байһан гэжэ Үзөөнэй

Намдаг ахай хөөрэнхэн байгаа. Хатын ажалай тогтоходо, адуушан болоһон. Сахиурта нотагһаа Намтын Долгор басага наһанай нүхэр болгожо түбхинэн. 1940 ондо Шандалиин колхоз моридоо Сагаан-Уула урилдаанда абаашажа, Шандалиин морин түрүү һуури эзэлһэн. Сагаан-уулынхид Дамдин Дугаровта: «Адуун сооһоомнай дуратай эмниг мори барярай», - гэхэдэнь, адуун хүдэлые ургалжа баряад, унаад бусаа хэн ха. Шандалиин дүшөөд оной үеэр хүхэ алаг, хула алаг гүйгөөшэнүүдтэй байһан. Эсэгын дайнай эхилхэдэ, баруун дайнда абтажа, Ошорой Цэдэн Дугаров Дамдин хоёр Новосибирск ба Томск шадар ара талын ажалда олон зоноор ябаһан, баруун тээхэ түмэр харгыгаар заводууды шэрэжэ асаржа байгаа. Тиихэдэнь газар малтажа, фундамент шудхаад, сэхэ тэнгэри доро



станогүүдые тодходог байһан. Ошорой Цэдэн ахайн хүбүүн Базаргүрэ Новосибирскдэ лётно училищида тэрэ үедэ һуража байһан. Тиихэдэ абая эрьежэ ерэхэдээ, паёһоо асардаг байһан. «Ара талын ажалшадай эдэе хоол

ехэнхидээ хүдэлэн капуста, хартаабха байһан даа», - гэжэ Дамдин Дугаров хөөрэнхэн. 1943 ондо хоюулаа нотагаа бусажа ерээ хэн. Дамдин Дугаровай үбдэхэдэнь, командирын Дархан хүртээр поездоо һуулаһан. Эдэ хоёр үбгэд ехэ буудалдаан соо ороошьегүй һаа, шанга ажалда ябажа ерэнхэн. Дамдин Дугаров бэеынгээ захархада, адуундаа гараһан. Нарин нягтаар адуугаа хаража, үүрээр адуунайнгаа зогсоолдо ороходонь, амараад, нэгэшые адуу хороонгүй, сэбэр монсогорнууд моридые хорижо, колхоздоо ехэхэн туһа хүргэнхэн. Тон һүүлдэ хүхэ алаг мори 70 наһатайдаа хориһон. Шандалиин баруун дайнда 600-гаад моридые ябуулаһан.

Дамдин Дугаров 2 хүбүүдые, 3 басагадые үндылгөө. 1951 ондо Долгор һамганиинь наһа бараһан. Шанга ажалда ябаһан, хатуу сар байһан даа. 1954 ондо Жаргалай Рэгзэд һамга абажа түбхинөөд,

хониндо ороһон байгаа. Пенсидэ гаратараа хүдэлөөд, саашаа 1972 он болотор хониндоо хүдэлөөд, центр ороһон. Үнэн сэхэ ажалынгаа түлөө «Задоблестный труд в Великой Отечественной войны 1941-1945гг.» болон олон тоото юбилейн медальнуудаар шагнагдаһан», - гэжэ зээ хүбүүн Арсаланиин хөөрэнхэн. Дамдин Дугаровай ашата буянгаар үри хүүгэдэнь, ашанар зээнэрын хайн ябанад. 1941-1945 онуудай Эсэгын дайнай Агууехэ Илалта шэрээлсээд, түрэл Шандали нотагайнгаа дайнай һүүлээрхи хүндэ байдал бодхоолсоһон хоридохи зуун жэлэй ажалай баатар Дамдин Дугаровай мүнхэ дурасхаалда энэ зураглалаа зорюулаһан.

Дулмадоржи
ДУЛМАЖАПОВА.

Агын тойрог
Шандали нотаг.

Дайн дүүржэ, аба эжын хүбүүд бурханай, орон Хангайнгаа абаралаар юм гү, али нимэ амиды мэндэ ябаха хуби заяатай, аба эжын буян байһан юм гү, нотаг нотагуудтаа амиды мэндэшые һаа, эндэ тэндээ дайсанай буугай һомоцуудай ходор гараһан шархын тэмдэгтэй, манай буурал Буряад ороной хүбүүд энхэ хайхан тоонтодоо бусажа ерэнхэн байна.

Тэдэнэрэй дундаһаа минии Дамдин Хандажап хоёр абгайн нэгэ үдэр, хаанаһаашье уулзааб даа, Дархинта тоонтодоо бусажа ерээ хэн. Намарай гоё сар байгаа, шарахан сэсэг бадаржа, тала дайдые шэмэглэн гоёожо, дайнаа бусаһан хүбүүдээ утгаһаншуу халбаран һууһан үе.

Тэрэ үедэ бидэ эжытээ Зүүн бэеынгээ үбэлжөөндэ, һаалин малай фермэ дээрэ байгаабди. Эжымнай эндэ мори ажаллаха ажалтай хэн. Энэ фермын ахалагша һаалишанаар манай Дамдин абгайн түрүүшын нүхэр Намжил эзы байһан юм. Намарай үдэрэй хахадта хэн гү, нэгэ моритой мориной тухаар оодоргожо, мэдээ хүргэжэ ерэбэ: «Дамдин Хандажап, аха дүү хоёр дайнаа бусажа ерээд, доро зуһаланда байна, мүнөө ерэхэнь», - гэбэ. Би тэрэ үедэ багахан, долооннайматай байгаал хаб. Бишье баһа абгайнараа утгаһаа түхээрэбэ. Нэгэ жороо халтар мориёо барижа хазаарлаад, эмээл үгы хэн гү, тохомоо моринойнгоо нюрган дээрэ табяад, хашаанда залажа, мориёо унажа, Адаг тээшэ жороолуулан зүглэбэб. Зүүн бэеынгээ талые үнгэржэ, нэгэ багахан гүбөөе үндыжэ гараһан, хоёр-гурбан моритой хүнүүдэй ерэжэ ябахан харагдаба. Гэдэргээ эрьелдэжэ, моринойнгоо тухаар харайлжа, тохомоошые унагаһанаа мэдэбзгүйб. Байрануудта дүхэжэ ерэн: «Абгайн ерэжэ ябанад!», - гэжэ хашхарбаб. Моринһоонь буужа, хашаанда уяад, гүбөөгэй үзүүрые шэртэн хараад байнаб.

ХҮҮЛШЫН БУУДАЛДААН

Уданшьегүй абгайнарай толгойнууд гүбөөгэй саанаһаа бултайжа, моридоо шогшуулан ябахыень харабаб. Одоошые абгайнарынгаа сэргэдэ хүрэжэ буугаад, моринуудаа уяжа байхадань гүйжэ ошобоб. Хоёр абгайнарынгаа урилан намаяа тэбэржэ таалаһыень мүнөөшье хүртээр наһаанһаам гарадаггүй. Манай аба жэл үнгэрөөд байхдаа, бусажа ерээ хэн. Хоёр абгаймни эгээл дайнай халуун дүлэн соо ябажа гараһан юм. Хоюулан дайнда ехээр шархатаһан. Хандажап абгайм нюргандаа үншэн хабирганиинь үгы, хүнэй нюдаргаһаа үлүү шарха хубсаһаа тайлахадань харагша хэм. Дамдин абгайм дайсанай тобшо уушхандаа бүхы наһан соогоо абажа ябаал даа.

Нэгтэ, томохон болоод ябахдаа, Хандажап абгайнараа дайнда ябажа, энэ шархынгаа удха ушарынь зугаалһыень мүнөөшье хүртээр мартагдаггүй.

Дайнай һүүлдэ Хандажап абгайтан Бэлшэрэй хойморто, Баруун Хэблү уһанай дүтхэнэ, Хубай малнуудые ажаллажа һууһан юм. Эндэ дайнай урдахи жэлнүүдтэ манай аба эжы баһал нимэл ажалтай ажаһууһан, минии түрэнхэн, гараһан тоонто, юрэдөө, эндэмнай манай аймагай гуламта.

Би таба-зургаада һуража байхдаа, үбэлэйнгөө амаралтада ерэжэ, Хандажап абгайнараа ажалыень хэлсэжэ туһалдаг байгааб. Тэрэ үедөө нэгтэ үдэшэ абгайгаа дайнда ябаһанаа хөөрэхыень гуйбаб.

Дайнай дүлэн баруун тээшэ ябажа байгаа. Эхэ оронойнгоо газарые немецүүдхэ сүлөөлөөд, Европын гүрэнүүдэй газар дээрэ дайн үшөө боложо байба. Хандажап абгайн морин тагнуулын взводто пулемётчигоор алба хэжэ байгаа хэн. Энэ үедэ Польшын газар дээрэ байба. Нэгтэ үдэр гэдэргээ сухарижа ябаһан немецүүдэй урдань орожо, тодожо

буудаха гэнэн зарлиг дээрэһэн бууба. Бүхы саарһа, Улаан Армиин дэбтэр гэхэ мэтыень орхоулжа, үхэлэй газарта эльгээгдэбэ. Түргөөр моридоо унажа, тэрэ заагдаһан газартань хүрэжэ, моридоо холохоно уяжа, гүбөөгэй эрмэгые эзлэн түхээрэбэ.

Буунуудаа тодоохожо, харгы хараад, сухарижа ябаһан немецүүдые утган буудахаяа бэлэн болоод хэбтэбэб. Абгайн туһалагша, хоёрдохи номерын, пулемёдойнгоо һомотой диск бэдэн байгша хүниинь, Түхэнэй буряад байгаа. Унишье болонгүй хүлээгдэнхэн немецүүд ногоорон ерэбэ. Түрүүшын ударидагшад офицернууд ябанад. Барандаа ногоон хубсаһатай. Тимэһээ ябаган немецүүд ногооржо, уһан мэтэ харгыгаар долгилон ябабаб. «Буудагты» гэнэн зарлиг манай взводой командирһаа гараба. Манай взводой командир залуухан Азин республикын хүбүүн хэн. Гурба-дүрбэн гарай пулемёдой аймшагтай абган гаража, түрүү ябаһан немецүүд хилгана мэтэ пулемёдой һомондо дайрагдан унабад. Манай залуухан командир ямар юумэ ханаһан байгаа даа: «Урагшаа», - гэжэ түрүүн уһанан немецүүд хоорондо ороод бууданабди. Тэдэ уһанан немецүүдэй дунда алуулһаншые, шархатаһануудшые байгаа ха юм. Бидэ хоёрые, түхэнэйм буряадтай дабхар, шархатаһан немец офицер буудажа, нүхэрни: «Гармаев, Гармаев, намаяа абарыш», - гэнээр наһа барашаба. Бэшэшые манай пулемёдуудай абган хуряагдаба.

Уданшьегүй тэрэ залуу командир гэдэргээ сухарижа ерээд: «Гармаев, держись», - гээд, моринууд тээшэ гүйжэ аришаба. Саанаһаа бодожо ерэнхэн немецүүдые буудажа, һомошые барагдаба. Яаралгүй бодоод, һомогүй пулемёдоо гартаа баряад, гэдэргээ гүбөө тээшэ алхалбаб.

Мэдэнэб, намайе немецүүд амиды табихагүй. Гүбөөгэйнгөө эрмэг дээрэ гаража ябатарни, хүн хойноһоом үшхэлхэн мэтэ болоод, сабиргай руум халуурха шэнги болоод лэ, мэдээ алдан уруугаа хараад унаа хэм, - гэжэ зугаалаад, абгайм нэгэ хэды соо абяагүй болошоо хэн. Ехэл дайнайнь хүндэ ушарыень хануулаа гүб даа.

Нэгэ бага абяагүй байһанаа зугаагаа саашань үргэлжэлүүлбэ. Нэгэ бага мэдээ ороо гүб даа, немецүүдэй намайе өөдэм харуулахадань, өөһэд хоорондоо зугаалдажа, бэхлэхэм гранатым һугалжа абана хаш, саашань баһал мэдээгээ алдааб. Хоёрдохиёо, хүрзэнүүдэй ханхинаад хажуудам унахадань, мэдээ нэгэ бага оробоб. Энэ байлдаанай һүүлээр өөһэдэйнгөө алуулаһан хүбүүдые хадагалагша ротын солдадууд байгаа бшуу. Намайе алуулаа гээд, хажуудам нүхэ малтажа булаха гэжэ байгаа, тээд мэдээ орожо, нэгэ бага нюдэ нэйнгөө нидхые арай шамай хүдэлжэбэб. «Энэ солдат амиды, амиды», - гэжэ хашхараад тэргэдэ тээхэ шэнги болоо хэн. Дахинаа мэдээ ороходом, сагаан халаадтай улад дээрэм байгаа хэн.

Госпитальдо үни удаан эмшэлүүлхэнэй һүүлээр, ондоо частыда алба хэжэ дайгаа дүүргээ хэм гэжэ абгайм зугаагаа дүүргээ хэн. Баруун талынгаа бөөри абхуулаһан, хубсаһаа тайлаад һуухадань, ара талаһаань харахада, үншэн хабиргайн үгы, нэгэ ехэ шархын һуури байгша хэн. Хоёр абгайнари Дамдин Хандажап хоёр гэр бүлөөрөө мал адууһалжа, наһанайнгаа амаралтада гаратараа эсэн сусангүй ябажа гараһан намтартай. Хандажап абгай «Победа» колхозойнгоо тугалнуудые хаража, алдартай суутай хүдэлхэн. Дайнай олон медальнуудай хажууда Улаан Тугай ажалынь амжалтын орден ялараа хэн.



Дамдин абгай дүүһэншые дутаагүй. Хубай малнуудые ажаллажа, ехэ амжалта туйлаһанайнь түлөө Октябрийн Революцийн орден, «Ажалдаа шалгарһанай түлөө» медальда хүртэжэ, дайнай олон медальнуудай хажууда толоото хэн.

Энэ дайнай үе соо манай абанар, абгайтан, ахатан хүйтэ нойтон газараар дэбидхэр хэжэ, хүхэ номин отгоргойгоор хүнжэл болгожо, саһа бороондошые, хүйтэ халуундашые дайнай окоп байртай хани нүхэрэйнгөө орондо һомотой буугаа тэбэрин, ойрохон зуура нойрсон ябагдаа. Ами наһаяа хайрлангүй, мүнөө бидэнэрэй амгалан тайбан һуухын тула харата дайсание даража, амиды мэндэ үлэхэн аба эжын хүбүүд энхэ тайбан нотагаа бусажа, дайнай үедэ һандаржа байһан ажаллаа хэжэ эхилээ бэлэй. Дайсанай тобшодо дайрагдажа уһанан хүбүүд эжынгээ, хани нүхэрэйнгөө уйдхарай гашуудал болоод үнгэрөө. Эдэ зоноо мүнхэлэн дурдажа ябаха манай сэдхэлэй уялга болоно.

2003 ондо Дархинта нотагтаа, дайнда уһанан хүшөө барихадаа, Дурасхаалай ном түрүүшынхиеэ хараа бэлэйб. Тэрэ номой хуудалда Дархинта нотагай дайнда уһанан уладай нэрэ обог соо хоёр абгайм үндэхэ үеэрээ үгы болошоо гэжэ бэшээтэй байгаа. Тээд би абгайнар тухайгаа өөрөө бэшэбэ гээшэб.

Дымбрыл ГАРМАЕВ,
ажалай ветеран.
Захаамин хото.

«ЮНЭН ТУГАЙ НҮЛДЭ» гэхэн конкурсно

БАРГУДЖИН-ТОКУМ
ИЛИ ДАР ПРОВИДЦЕВ-ЦЕЛИТЕЛЕЙ

I. БАЙГАЛ ДАЛАЙН
БУУРАЛ САГААН ҮБГЭН



Стояла глубокая летняя ночь. Ни одной звездочки не было видно, лишь только тучи угрожающе заполнили всё небо. Невыносимо душно и тягостно было в степи: кое-где слышались причудливые посвисты неведомых птиц, странные шорохи, наводящие суеверный страх. Трава пожухла, земля после длительной изнуряющей жары накалилась. Вся природа чего-то терпеливо и долго ждала, и это бесконечное ожидание невольно наводило тоску...

В одиноком кособоком домике жила мать с трехлетним ребенком. Горе поселилось в нем... Неожиданно малыш, здоровый и веселый, заболел; только нудный и саднящий душу плач раздавался в воздухе и вселял тупую безысходность, тихо нарастающее отчаяние и тревогу о маленьком человечке, который только начинал делать первые шаги, произносить смешно такие трудные, но в то же время простые слова «папа» или «мама», и наконец, жить и радоваться каждому дню. Все средства излечения были испробованы, ничто не помогало. Оставалась только единственная надежда на двух братьев-шаманов, в которых удивительно соединился дар провидцев-целителей и искусных кузнецов. Все это создавало им какой-то загадочный и могущественный ореол святости и силы. К ним ходило огромное количество людей, нуждающихся в помощи и поддержке. Все, окрыленные верой в чудо, надеялись на лучшее, возвращаясь от них. Но в данную минуту они находились в другом селении, где помогали больному человеку. Мать ребенка давно ждала их возвращения. Она чувствовала, что кто-то невидимый ждет минуты отнять у неё любимое дитя. Бедная женщина от внезапно нахлынувших горьких мыслей прервала свою колыбельную и вдруг решила рассказать ему одну старинную легенду, которую сама слышала в детстве.

...Давным-давно в глубокой древности жил жестокий правитель, который всю свою жизнь притеснял и обижал людей своей страны. Но ничто не вечно в этом мире. Однажды ненавистный тиран умер. Пришла великая радость для жителей его владений. Они пообещали поглотиться на могиле изверга. Родные его начали подумывать, как найти такое место для захоронения, чтобы оно находилось вдалеке от людских глаз, но которое можно было бы навещать время от времени.

...Берлюдица с любовью глядела на своего, только что родившегося, детеныша, который некрепко стоял на тоненьких негнущихся ножках и пытался сделать первые несмелые шаги к матери. Огромная нежность накрыла её волной, когда малыш с довольным причмокиванием сосал из вымени жирное и вкусное молоко. В эту самую минуту подошла хозяйка и о чем-то начали переговариваться между

собой, глядя на трогательную парочку. Какое-то нехорошее предчувствие закралось в сердце верблюдицы, но она отогнала его прочь, так как люди, на которых она работала, которые сытно кормили и поили её, не могли сделать что-нибудь плохое ни ей, ни её сыночку. Бскоре их повели куда-то в глухой лес, мать и дитя покорно брели, вслушиваясь в огушительную тишину природы. Когда же они, наконец, добрались до какого-то свежего маленького холмика в чаще, хозяйка осторожно достала что-то из-за пазухи. Продолговатое блестящее острие резко ослепило глаза из-за солнечного единственного луча, пробившегося сквозь густое переплетение макушек вековых сосен. Прошла какая-то доля секунды, прежде чем верблюдица увидела, как её ребенок как-то неловко, дрогнув беспомощным тельцем, повалился на бок, и закапали на траву темные капли... Белый свет померк перед её глазами, удивление и немой вопрос «За что?» застыли во взгляде, отуманенном печеловеческой болью и смертельной тоской. От избытка горячи она издала какой-то жуткий гортанный звук, от которого содрогнулись люди, стоявшие рядом с ней. Да, они совершили это чудовищное убийство на могиле того самого жестокого тирана. Теперь легко определить место его захоронения! Мать верблюдица будет каждый год в тот самый день, в тот самый час приходить сюда, где оборвалась жизнь её любимого дитя...

... Женщины закончила свой рассказ. Светало. Крупные капли дождя орошали землю, жадно впитывавшую в себя благодатную влагу. Терпкий запах полыни разлился по степи. Внезапно в домике возникли два брата-шамана и зацеловали их знаменитые бичи, изгоняющие злых духов. Тут вдруг хлопнула входная дверь и ребенок, переставший плакать, облегченно вздохнул и тепло улыбнулся, затем тут же после бессонных ночей забылся крепким здоровым сном.

Освеженная после дождя степь просыпалась и торжествовала: яркие лучи солнца освещали мелкие россыпи алмазов в траве, которые переливались всеми цветами радуги, распускались цветы, далеко в вышине заливался жаворонок - казалось, природа радовалась вместе с людьми только что произошедшему необыкновенному чуду, победе жизни над смертью.

Земля и небо, сливающиеся только в этой бескрайней степи воедино, okayмленные с двух сторон цепью неприступных гор, образовали божественную чашу, полную суеверий и тайн, легенд и былей, и обещали хранить её вечно.

Ирина ЭМЕДЕЕВА,
ученица 11 класса Хилганской средней школы.
Баргузинский район.

Бичэн жэлэй шэнын хоёрто
Бүрэг бараг эртэ үглөөгүүр
Бодожо үрдээгүй байтарни
Байгал далайн долгион мэтэ
Бушуу түргэн юумэ
Гэгтэ шааяад, гэрым эзэлээд,
Бодолгото боложо,

шагнаархабаб!
Булай ехээр гэмшээб!
Нүрөөд, эбхээрээд, эшхээрээд -
Болихо юумэн үгы.
Бээдэмни дүтлөөд,
Бодыш гэжэ тоншоод,
Баряад хүлнүүдем абана

хэбэртэй.
Хүдэлхээшье болёод, айжа,
Бухаад хэбтэжэ байтарни,
«Байза, бодохо юм байна», - гэжэ
Баруун тээшээ эрьсээд,
Бурханайнгаа дэргэдэ
Бүдэгэрхэнөөр носого байһан
Зула тээшэ нодээ нээжэ

харахадам,
Сагаан буурал уга нахалтай,
Номин сэнхир ногоон дэгэлтэй,
Нара туяа сасарһан
Молор сайхан таягтай
Үндэр ехэ насатай Үбгэжөөл
Угтажа намайе байба!
Ухаагаа алдан байтарни,
Угаа зохидоор дүтэлжэ,
Урин дулаан шарайгаар,
Уян налгай хоолойгоор
Ухамайшалжа хэлэбэ:
«Бү ай! Би Байгал далайн
Буурал Сагаан Үбгэн
Лусад хаанай эзэн гэшээб!
Сагаан нараар амаршалхаяа,
Баяраа мэдүүлхээс,
Бодолготоо хубаасалдахаяа,
Үйдхар ганшуудалаа тараахаяа
Хүрээ шамдаа ерээб!
Шэнын нэгэнэй үглөөгүүр
Шэнхэн дуугыш шагнаа нэм,
Шэнхэнээ шэхэм баярлаа.
Шархатаһан зүрхымни

нэргээн
Шадамархан аша басагатайб
гэжэ

Шангалжа наашаа гарааб!
Шамаяа харахаяа ерээб!
Гапсахан хайратай басагандаа
Бузарлажа эхилхэн
Бэе махабада тухайгаа
Бултынь хөөржэ үгэхэб!
Бүхы дэлхэйн ноусые
Баранинь дуулгахаб!
Буурал Сагаан абынгаа
Булта ехэ шэдине
Барюулжа шамдаа
Бэлэглэхэб», - гэбэ ха.
Бодолгото боложо,
уруугаа хараад,

Байгал далайн
Буурал Сагаан Үбгэн,
Лусад Ехэ Эзэн Хаан
Аалихан намдууханаар
Аянгалжа байжа,
Хөөрөөгөө эхилбэ.
Амаяа ангайгажа би
Шэхээ дэрдылгээд,
Нюдэнүүдээ бэлтылгээд,
Амиды үхэн хоёрой хоорондо
Амилхаяашье болёод,
Агшан зуурын саг соо
Алаяа батаганаатай
Адла болошоод байбаб!
«Баруун таладам
Бог шорой ехээр хаяжа,
Бодос зүйлэй хоро шарые
Бөөр соомни шудхана!



Баруун бөемни хуу эзэгүй
болоод,
Булай ехээр тулинаб!
Бузартай уһаар сайгаа шанажа
уунаб!

Байжа шадахаяа болиходоо,
Бүрин бүтэн, арюун эбэр байдэг
Бата, бэхи Хүбсүгүүл
Хүбүүндээ ошожо,
Бээ нэгэ заа эмшээдээд,
Бараг гэггүй болоод,
Бусажа ердэг болонхойб!
Байгаалин Гэнсүүри адууржа,
Буруутажа юумэн эхилээ даа.
Бороо, халхин шангадажа,
Сагай уларин хубилжа,
Баршад, тодхор, гэнтын
Люул, гай, гарза
Барилсадаан, тулалдаан,
Дайн дажар, үбшэн, зоболон
Барагдахаяа болиторжо хүжэрхэ!
Газар дэлхэй бузарлажа,
Байраһаа хүдэлжэ,
Богони зуурын саг соо
Байжа байһан гэр бараа,

хүн зон
Бүтүү шоройгоор хушагдажа,
Байдал, найдал хухаржа,
Баруун гүрэнүүд үгы боложо,
һандаржа, халажа эхилхэ!
Бараг тэды үлхэн хүнүүдын
Бардам ехэ зантайгаар
Байрлаха энээгээр һанаатай
Байгал далайн эрьсые
Бузарлажа халгаахаяа ерэхэ.
Энэ мүнөө саһаа хойшо
Эгүүридэ Эхэ дэлхэй дээрэ
Эдэ зонууд абажа, эдигэ
дүүрээд,

Энхэ тайбан ажабайдале
Энэ һанандаа үзэхэгүй!
Байгал далайгаа таанарни
Буртаажа, булангиртай,
Бузартай ногоон
Бахын шалбааг болгообол,
Булай хайратай үринэрни -
Буряад минни Монгол
үхибүүдни,

Бүмбэрсэг Эхэ дэлхэйтэеэ
Баһал хаясажа магадгүйт!
Илдам энээбхилхэн шарайтай
Игорь нүхэр дүү хүбүүшһини
Иимэ байна манай
Илажа гараха арадай миссиине
Иинээ, тиишээ хараашалан,
Ирагуу шэнгэн хоолойгоор
Инаг нүхэртөө найдаһан шэнги
Инсаглан байжа дабтаа нэн.
Наггин арадайнгаа уялгын
Найжань болохые уряалһан мэтэ
Нэгтэ бээшэ дуулгаа нэн,
Нилээд олоң дабтаа бэлэй.
Нострадамусай дүрбэн үзэл
Шэдитэ ерээдүйн сагай

Мүрэнүүд тухай.
Бүхы дэлхэйн арад сооһоо
Буряад-монгол сээсэн хүнүүдые
Буурал сагаан, сэнтэй, үнэгтэй
бээшнгээ -
Байгал ехэ далайнгаа һүнэһые
Барюулжа таанартаа

үгөө нэм,
Харуулан болгожо табиа нэм.
Байжа, дуугай бү байгыт!
Хэбтэжэ, унгажа
Хэрэг хээлиэ» бү алдыт!
Байгал далайгаа абарыт!
Буурал Эсэгээ хайрлыт!
Буянгай, бурхангай басагамни
Молор хонхыем бээржэ,
Бүхы дэлхэйн хүнүүдые
Бүхэ нойрһоонь һэриулыт!
Бурхан Багшын тэмдэгтэй,
Булай үндэр заяатай,
Буян хэшэг ехэтэй,
Эрдэм ухаан бодолтой,
Эрмэлзэл, зориг хүсэтэй,
Элинсэг, хулинсагайнгаа
Эди шэди ехэтэй
Дээдэ зиндаагай
Долоон голтой,
Эхэ дэлхэй шотагтаа
Эжы мэтэ мээхэй,
Арад зондоо

Абадаа шэнги дуратай,
Үргэн ехэ дэлсэтэй,
Үүрэй парантай
Урилдажа ябадаг,
Арад зонойнгоо түшэг болоһон,
Аргагүй аша туһатай
Арбан тэды хүнүүдэй
Алдар соло нэрэнь тодорюулжа,
Анхаралаа ехээр табижа,
Лтан туяа болгожо,
Альган дээрэм, аба намдаа
Асаржа үгыш», - гэбэ ха.
Байжа, һуужа байтараа
«Байза, биһни эсэд гээб!», - гэбэ.
«Эбһээлжэ ехээр һуянагаад,
Бодожо ехээр золгоод намайгаа
Бурхандамни зальбаржа,
мүргөөд,

Молор сайхан таягаараа
Мянган мүшэдые сасаруулан,
Минни хасарые таалаад,
«Мэндэ ябаарайш, үхимни,
Минингээ захяас бү
Мартаарайш!
Мэнэ болоод уулзахабди», - гээд,
Уралдам хүрээжэ,
Утаа болоод,
Үүрэй толоңдо уняартаад,
Үгы мэтэр болошобо!

Энгельсина ГАРМАЕВА.
«Монголжоной молор хонхын
абяан» гэхэн 2-гохи хубинь
хожом гараха.

К 125-летию Национальной библиотеки Республики Бурятия

Благоговейное чувство испытывает всякий, кто впервые входит сюда. С первых же шагов вы попадаете в особый, удивительный мир, оказавшись среди стеллажей и шкафов с рядами поблескивающих позолотой корешков старинных книг. Невозможно не почувствовать тот трепет, который охватывает вас, когда вы берете в руки и листаете книгу, которую держали в руках и читали современники А.С. Пушкина, Екатерины II, Петра Великого, Ивана Грозного. Вы чувствуете тепло кожного переплета книги Н.М. Карамзина "История государства Российского", вышедшей в свет еще при жизни ее автора, и понимаете, что, действительно, книга может уничтожить время, сделать всех своих читателей современниками. Именно здесь осознаешь, насколько прав был К.Г. Паустовский, сказавший однажды, что "... никакие провалы истории и глухие пространства времен не в состоянии уничтожить человеческую мысль, закрепленную в сотнях, тысячах и миллионах книг".

Оказавшись здесь, вы вплотную прикасаетесь к истории России, нашего края, города, нашей библиотеки - Национальной библиотеки Республики Бурятия. 125 лет назад произошло немаловажное для нашего города событие. Газета "Восточное обозрение" писала: "1 сентября 1881 г. состоялось в Верхнеудинске скромное по обстановке, но важное по существу событие: открытие городской общественной библиотеки". В то время это было единственное культурное учреждение в городе. Общественность города встретила открытие библиотеки с большим одобрением. Многие представители купечества, служащих, интеллигенции откликнулись на это событие, пожертвовав в ее фонд книги и журналы из своих личных собраний. В этой связи нельзя не упомянуть имя Верхнеудинского купца Д.А. Меншикова, который подарил библиотеке более 800 экземпляров книг и журналов. Это самый "весомый" дар библиотеке за всю ее историю. У нас и сейчас хранятся книги с экслибрисом Д.А. Меншикова. Все они содержат на титульных листах печать библиотеки с гербом г. Верхнеудинска.

У истоков формирования фонда редких книг стоял известный в Сибири библиограф Михаил Михайлович Спектор (1907-1981гг.). Журналист, краевед М.М. Спектор внес значительный вклад в развитие краеведческой библиографии. В разбросанных по разным местам хранения фондах он находил удивительные редкости XVII, XVIII, XIX веков, заложившие основу нынешнего фонда отдела редких книг Национальной библиотеки. Именно ему мы сегодня обязаны тем, что здесь хранятся подлинные раритеты - книги из Верхнеудинской городской общественной библиотеки и Троицкосавской общественной библиотеки, которые содержали многочисленные издания из личных собраний горожан Верхнеудинска и Кяхты.

Унгархэн 2005 оной эсэстэ мэдээжэ журналист, прозаик, «Уран Дүшэ» литературна бүлгэмэй гэшүүн Шойдон Бакшеевэй «Уймар Гэндэн» гэнэн шог ёгто туужа Захаамнай аймагай «Ажалай тугай» редакция ном болгодожо хэблэгдэб.

Республика соогоо мэдээжэ журналист Шойдон Бакшеевэй «Хөөрүү хүйхэр ангуушад» гэнэн түрүүшын номын уншагдай анхал эхэтэ татаа. Агнууриин үедэ ангуушадтай ушардаг үйл хэрэгүүд дээр үндэслэн, шогтойгоор ёгтолон бэшгэдэн, расказууд заатагүй олондо найшаагдаа. Энэ номын дэмы бэш үндэр шанда - И.Калашиковой нэрэмжэтэ литературна премидэ хүртөө. Мүнөө Шойдон Бакшеевэй шэнэ ном соонь «Уймар Гэндэн» туужаа гадуур хэдэ шог ёгто расказууд болон Захаамнай аймагай «Уран Дүшэ» литературна бүлгэмэй олон гэшүүдтэ нүхэр ёноной шог ёгто үгүүлэнүүд оруулагданхай.

Туужын гол герой Гэндэн Самартуев хүдөөгэй хүбүүн сэргэй албанда татагдахаа эхилжэ, хонирхолтой үйл хэрэгүүдтэ ороно. Ротынгоо старшинатай үнэлдэжэ, олон тоото ааша ябадал гаргажа, илажа гарана. Гэбшье Гэндэнэй аашань хорогүй, дулаан

Сектор редких книг Национальной библиотеки Республики Бурятия открылся для читателей в 1981 г. по инициативе директора библиотеки Юрия Антоновича Хараева.

Фонд сектора является уникальным собранием коллекций книг, рукописей, периодики, картографических изданий, представляющих огромную историко-культурную ценность. В коллекциях фонда хранятся редчайшие издания XVI - начала XX веков - памятники мировой и российской культуры.

Самая «заповедная» в нашей библиотеке коллекция - это коллекция старопечатных кириллических изданий, которые уводят нас к самым истокам зарождения русского книгопечатания. Среди

Камчатской, сочиненное Степаном Крашенинниковым" (1786); Плещеев С.И. "Обозрение Российской Империи в нынешнем ее новоустроенном состоянии..." (СПб., 1793), которое дает информацию обо всех народах, населяющих Российскую империю в XVIII веке и ряд других изданий.

Многие могут рассказать коллекции фонда редких книг Национальной библиотеки. Многие издания, которые хранятся здесь, причастны к каким-либо историческим фактам, лицам, судьбам. К примеру, вот эта обычная формата книга в скромном картонном переплете: "Опыты в стихах и прозе" К. Батюшкова, изданная в Санкт-Петербурге в 1817 г. - принадлежала кому-то из декабристов, предположительно бра-

Коллекция по страноведению содержит труды российских ученых-путешественников Н.М. Пржевальского, П.К. Козлова, Г.Е. Грум-Гржимайло. Некоторые книги содержат дарственные надписи. Например, на титульном листе книги Козлова П.К. "Тибет и Далай-лама" (Петербург, 1920) содержится запись: "Верхнеудинской публичной библиотеке в дар от автора 17/II - 1921 года Иркутск", а книга "Из Зайсана через Хами в Тибет и на верховья Желтой реки" (СПб., 1883 г.) Н.М. Пржевальского содержит его автограф.

В составе фонда редких книг Национальной библиотеки РБ хранятся коллекции с экслибрисами жителей г. Троицкосавска. Наиболее ярким представителем

в трудах Академии Наук, что и было сделано в 1906 г. в 19 томе "Записок Императорской Академии Наук". Автор этой работы Георгий Владимирович Яхонтов заведовал отделом штормовых предостережений при Иркутской магнитометеорологической обсерватории. Труд называется "Бури озера Байкал". Библиотека Г.В. Яхонтова, по всей видимости, была большой и содержала печатные документы по вопросам по истории и географии Сибири и Центральной Азии. Экслибрис Г. Яхонтова содержит редчайшее издание "Чертежной книги Сибири" С.У. Ремезова (1882 г.)

В фонде сектора редких и ценных книг можно найти книжную продукцию почти всех известных

У ИСТОКОВ ФОНДА РЕДКИХ И ЦЕННЫХ КНИГ

них - подлинная жемчужина - Евангелие Анонимной типографии (г. Москва) около 1564 г. издания. Евангелие напечатано техникой, совпадающей с той, которой пользовался Иван Федоров. Примечательно, что одна из заставок, имеющая наиболее законченный вид, является общей с заставкой Апостола 1564 г. Ивана Федорова.

В 1589 г. Андроник Невежа после 12-летнего перерыва возобновил книгопечатание в Москве. Используя шрифт и приемы Ивана Федорова, Невежа внес новое в оформление книги, выработал свой стиль, который повлиял на печать и оформление русских книг, издаваемых в Москве в последующем XVII столетии. Служебник 1602 г. - одна из тринадцати изданий Андроником Невежей книг - хранится ныне в Национальной библиотеке Республики Бурятия. Книга содержит следы интенсивного ее использования: листы потрепаны и затерты, на многих страницах застыли капли воска.

В коллекции старопечатных кириллических изданий хранятся еще одна книжная реликвия - книга 1641 г. издания Маргарит (в переводе с греческого - жемчужина). Маргарит - сборник слов Иоанна Златоуста определенного состава. Эта книга была очень почитаема и распространена на Руси. Известно всего несколько изданий таких книг. Маргарит - памятник древнерусской литературы и письменности, в первоизданном виде сохранивший уникальные литературные произведения эпохи Древней Руси.

Коллекция изданий гражданской печати XVIII в. - первой четверти XIX в. содержит немало редчайших изданий. Среди них - "Устав морской", изданный по Указу Петра I (1720); "Житие и славные дела государя императора Петра Великого", 4.2, изданное в Венеции в 1772 г. на ярославской бумаге; Иоганн Готтлиб Георги "Заметки о путешествии по Российской империи в 1772 г." Т.1 (СПб., 1775) на немецком языке; "Описание земли



книжки Н.А. и М.А. Бестужевым во время пребывания их на каторжных работах в Петровском заводе, а позднее - на поселении. Она содержит на форзаце запись "видал Лепарский". (Станислав Романович Лепарский - с 1826 г. комендант Нерчинских рудников, на котором отбывали каторгу декабристы. На каждой книге, которую получали каторжане, он делал пометку "видал Лепарский" или "читал Лепарский".) Книга "Русские повести и рассказы" (М., 1834) на внутренней стороне обложки содержит такую запись: "От г. Потомственного Дворянина Михаила Александровича Бестужева, в память ученику Русскомогильской Войсковой школы Эрдени Зодбюеву, за благодарие и прилежание в науках. Ноября 23 дня 1862 года в г. Селенгинск. Командир Русскомогильской Войсковой школы Зауряд Сотник Бадмаев".

Особое место в фонде редких книг занимает коллекция изданий по истории России, которая содержит прижизненные издания российских ученых Н.М. Карамзина "История государства Российского" (СПб., 1816); Д. Бантыш-Каменского "Словарь достопамятных людей русской земли" (М., 1836); сочинение В. Бергмана "История Петра Великого"; издания С.М. Соловьева, Н.И. Костомарова, В.О. Ключевского и многое другое.

просвещенного кяхтинского купечества был А.М. Лушников (1831-1901). А.М. Лушников имел большую библиотеку, в которой находились собрания сочинений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Я. Полонского, И.В. Омулевского. Известно, что в его библиотеке имелись книги на английском и французском языках. И.И. Попов в этой связи вспоминал: "Дж. Кенан в своей известной книге замечает, что он был приятно поражен, когда на монгольской границе он нашел культурную обстановку, прекрасную библиотеку, музыку; с ним свободно объяснились на его родном английском языке, так что он чувствовал себя как бы на родине".

Весьма вероятно, что в библиотеке А.М. Лушников были книги из библиотеки Н.А. и М.А. Бестужевых. По крайней мере, об одной из них мы знаем от И.И. Попова, который в своих воспоминаниях писал следующее: "А.М. Лушников брал у Бестужевых Пушкина и так заинтересовался им, что стал заучивать его наизусть, и М.А. (Бестужев - авт.) подарил ему Пушкина".

У нас хранятся книги из библиотеки А.М. Лушников: "Сочинения Д.И. Писарева" (СПб., 1871); "История восемнадцатого столетия и девятнадцатого до падения французской империи" Ф.К. Шлосера (СПб., 1859) и другие.

В отделе хранятся издания из собрания книг другого известного кяхтинца, владельца большой библиотеки И.М. Немчинова, мецената и литератора, автора статей в "Сибирском вестнике" (1894 г.). Есть сведения о том, что частная библиотека И.М. Немчинова была открыта для пользования горожанам.

Издания из библиотек жителей г. Иркутска составляют интересную часть наших коллекций. В 1905 г. на одном из заседаний физико-математического отделения Академии Наук в Петербурге был прочитан доклад о байкальских бурях, вызвавший настолько большой интерес, что собрание академиков постановило незамедлительно издать доклад

московских и петербургских издательских фирм, провинциальных издательств. Отдельные коллекции представлены книги известного сибирского издателя и просветителя П.М. Макушина.

Коллекция "Сибирика" представлена обширным репертуаром изданий по истории, культуре этнографии Сибири. Среди них: "Хронологический перечень важнейших данных из истории Сибири 1032 - 1882 гг." И.В. Щеглова (Иркутск, 1883); "Якуты" В.Л. Серошевского (СПб., 1896); "Геологическая карта Енисейского золотоносного района" А.К. Мейстера; "Город Томск" (Томск, 1912); "Мелечские инородцы" А.А. Ярилова (Юрьев, 1899) и многое другое.

Особое место среди коллекций фонда редких книг занимает коллекция краеведческих изданий. В ней хранятся книжные памятники XIX-XX вв. Подлинные раритеты представлены изданиями на старомонгольской письменности, среди которых "Ветхий Завет" (СПб., 1834). В ней на переплетном листе содержится письмо: "Ветхий Завет, переведенный на монгольский язык английскими миссионерами в Восточной Сибири"; "Арифметика на монгольском языке" А. Попова (Казань, 1837) и др. Жемчужиной краеведческой коллекции являются издания дацанов XIX - нач. XX вв.: Ацагатского, Агинского и др.

Современная книжная продукция представлена факсимильными, репринтными, миниатюрными и малоформатными изданиями. Наши книги - не музейные экспонаты. Они составляют часть активно используемого фонда библиотеки. С их помощью создаются научные труды, защищаются диссертации, учатся студенты. Сегодня библиотека не чувствует недостатка только в одном - в своих читателях. И это вселяет уверенность в том, что библиотеке еще долго будут нужны обществу.

О. ВАСИЛЬЕВА,
сотрудник Национальной библиотеки РБ.

ШЭНЭ НОМ

ШОГ ҮГҮҮЛЭЛНҮҮДЭЙ СУГЛУУЛБАРИ

шогтой. Нүхэр Андаг Базаровынш Гэндэнэй «Энэ нүхэрни «гражданкада» хуние мэхэлжэ, түрмын оёорһоо гарахагүй. Угышые хаа, хамагнаа шадалтай, баян тарган хүпэс балмар ябах даа» гэжэ напаныше. Гэхэ зуура Гэндэн олон хүнүүдые мэхэлбэшые, хайн түрүү бодолнуудтай хүбүүн гэжэ автор харуулна. Саг болоод лэ подполковник Бадма Гармаевич Осадчийн «Уймар зангаа орхи. Ухаамгай ажаһуу!» - гэнэн нургаал заабриине толгойдоо оруулжа, оло дахин уршагта үйлэ ябадалхаан мултарна.

«Гэндэн эртэ үншэршэнэ. Хүгшэн эжыгтээ томо болоно. Эхын дулаан энхэрэл хүртөөгүй. Тимчээ энэ дутагдааа имэ уршагта ябадал гаргажа хүсэлдүүдэг байгаа гү» гэжэ литературоведа, профессор Н.Д.Хосомоев тус номой оролто үгэ соо бэшэнэ.

Гэндэнэй долоотойхондо Сэсэгма эжынш бэлсэлөөд, бурхандаа мордошоо нэн. Арбатайхан болоод байхадань, Сэрэн абань нүгшэжэ, хадынгаа модон гэртэ табигдаа. Тиигэжэ Гэндэн хүбүүн Дулма төөбиитээ томо болоно. Уншэрхэн Гэндэн хойто эхэ Донгойһоо үзэхэ



юумэ үзөө, баһуулаа, сохюулаа. Тиигэжэ Гэндэн хүбүүн эхэнэр нүүдтэ хэрзгыт хүйтэнөөр хандадаг зантай болошоо нэн. Гансал төөбининь «Сагай үнгэрхэдэ, энэ муугаа ашамын мартаха бээ», - гэжэ найдаха. Гэбшье бага, мүн эдир наһанай үсын нургаал хүнэй абари зангай үндэһэ нуури болодогынь ойлгосотой.

Энэ муунь Гэндэнэй һамга абахадань нүлөөлжэшые болоо. Эхэ уршаггүйгөөр түрүүшынгээ ушаран басага һамган болжо асарна. Эндэхэл Гэндэнэй зоболонгууд эхилнэ. Эхэ ажалша, бэрхэ, энэрхэ сэдхэлэтэй хүндэ юун дутахаб? Мүнөөнэй ажабайдалай ореохон асуудалуудые Шойдон Бакшеев автарай талаһаа элирүүлэн харуулаха оролдоно. «Мүнөөнэй гэр бүлэн ажабайдалай темэ» Шойдон Базарович үргэлжэлүүлхэ, - гэжэ БГУ-гай профессор С.Ж.Балданов һанамжаа бэшэхэдэ найдана.

«Уймар Гэндэн» туужын геройнууд гансал автарай нотагай зон бэшэ, харин үшөө тнихэдэ холын Украинын, дунда Азинин ажалшад болоно. Автор эдэ хүнүүдэй абари зангаар, үйлэ хэрэгээр гол геройноо дүр зураглал харуулаа.

Шойдон Бакшеев туужа соогоо Гэндэн Самартуевэй ажабайдал, дүр харуулахада, ганса сэргэй албанда ушардаг ябадалнууды бэшэ, харин бага наһанһаань эхилээд, мүнөө юрын байдалда, хүдөөдэшые, агнуурида ушардаг һонин шогтой үйлэнүүдые хэрэглэн бэшэнэ.

Расказуудын уншахада, мүнөө хүдөөдэ ажаһуудаг малшадай, ангуушадтай, заһаһададай ажабайдалтай танилсанабди. Автарай һанамжаар энэ хурьхэтэ газар дээрэ имэ бэрхэ хүнүүд ажаһуугаа болбол арад зон ажал хэрэгэ бүтээхэ, улам хүжөөхэ.

Нүхэр ёноной шог ёгто үгүүлэнүүд автарай шүлэгэй жанрта тусхай бэлигтэй байһыень харуулаа.

Шойдон Бакшеевэй «Уймар Гэндэн» туужа, расказуудын мүнөөнэйшые сэргэй албанда хэрэглэгдэдэг үгүнүүдээр, мүнөөнэй үедэ хомор болоһон урданан онһон хошоо үгүнүүдээр баян.

Мүнөө уран зохёолдо һайн прозын зохёол үсөөн болоод байхада, сагтаа уншагдаага эрхэн ном гэшэ. Хэмжээгээрэ эхэ бэшэ, удхаараа эхэ һонин, баян буряад хэлэн дээрэ бэшгэдэн туужа олон тоото уншагдаага найшаагдаха гэжэ һанагдаа.

«Түрүүшынхией энэ ном гартаа барихан уншагдаага атаарханаб», - гэжэ профессор Н.Д.Хосомоев бэшэнэ. Тус номой хуудаһанууд дээрэ хүн бүхэнэй ажабайдалда ушардаг баяртай, хахасалгын гашуудалтай уулахаат». Ажабайдал гэшэмнай иимэл даа.

Бато-Жаргал ЛОГИНОВ,
«Ажалай туг» газетын корр.



Түрэл театрайнгаа 70 жэлэй ойн баяр дэлсэсгэйгээр угтахын агуу амжилт ябуулагдажа байһан үедэ театр тухай нэгэ тодорхой хуряангыгаар бэшжэ, дурасхаалта үгэнүүдэй бэшэг хэблэлдэ бэлдэжэ гаргахын оролдолог соогуур өөрынгөө анда нүхэр тухай хөөрхэдүрэн хүрөө һэн.

Нэн түрүүн Барханай арадай театрай үндэһэ хуури табихан Буряад орон соого мэдээжэ соёлой габыяата ажал ябуулагша Р.Е.Ешонов арадай урлалгын хүгжэлтэдэ өөрынгөө оюун бэлгэй онсо оруулан, нилээд олон жэлнүүд соо амжалтатыйгаар ажаллаа. Ажалын дамжуулан үргэлжэлүүлхэ үүргэтэй Батор Чойнжуров 30-аад жэл болохо хугасаа соо ехэ абьяастай эрхимээр ажаллажа ябатараа, үдэрэй тодхорһоо боложо, 50 хүрэнгүй наһа бараа һэн.

Энэ аяар 70 жэлэй сэбэр хайхан намдуу урасхал түүхын үерэй булангиртайшье, хүшэр хүндэ табсангуудые дабан, олон үгэтэ энур шарайлһан долгиёо ажабайдалай дабшуулан байхада, манай арадай театрай бүлгэм энэ долгидой нюрган дээрэ нэгэ гайхамшагта хайба (онгосо) шэнги, харин хайбын һэлоуршад: нэгэниинь - Р.Ешонов, нүгөөдэнь - Б.Чойнжуров

«ЯЛАС ГЭМЭ ХУБУҮН БЭЛЭЙШ»

Барханай арадай театрай 70 жэлэй ойдо

болоод үзэгдэнэ.

Олон жэлнүүдэй хугасаа соо Р.Е.Ешонов Б.Чойнжуров хоёр манай омогорхомо жэшээ боложо ябана, хэһэн ажалын дүршэл дүнгүүд манай зохёохы ажалһаа хадуурангүй, ехэ таарамжатай харилсаатайгаар мүнэһэнэ.

Залуу багша Р.Е.Ешонов өөрынгөө нютотой шударгы дүтэрхы залуушуулай хани барисаа эршэтэйгээр баталан, ухаан бодолоо тэдэнтэйгээ нэгдэхэн, уран хайханай бүлэг (агит. художественная бригада) эмхидхэжэ, арадаа зугаанаадатай, шог-эгто дуунуудтай концерт найруулгануудаар хужарлуулан ябахандаа, зүжэг наадахын бүлгэмэй үндэһэ-хуури табихан намтартай.

Өөрынгөө зохёохы ажал нилсэл хото Улаан-Үдэдэ багшын хургуулида хуража байхадаа эхилээ. Тэрэ үеын хубисхалта гүрэнэй урлалгын лүндэншэд (гэхэдэ болохо) соёл гэгээрэлэй мэргэжэлтэд арадай гэгээрэлдэ үнэн шударгы байхынь арад зоноо урлалһан, ерээдүйдэ манай арад хүгжэлтөөрөө, сэдхэл ухаанайнгаа болбосороор, соёл гэгээрэлээрээ бээ нэрлүүлхэ гэхэн байгаа, тэрэ хургаалта үгэнүүдын мүнөөнэйшье үедэ гол шухалаар мүнхэрнэ, энэ бол манай нангин омогорхол.

Энэ түүдэгынь унгараангүй байһан хүшүүргэһэн - манай театрай бүлгэмэй ахамад режиссёр-найруулагша Б.Чойнжуров халаа дамжуулан абаһан намтартайгаар 1972 ондо найруулгын ажаллаа эхилээ һэн. Ялас гэмэ ажалын тэмдэг хэнэйшье мэдэхээр. Олон тоото зүжэгүүдые найруулан табижа, Барханайнгаа арадай театр түрүү хууриин эзэн нэрэ зэргынь үндэһэжүүлээ. Манай театр гансал Буряад гүрэн соогоо бэшэ, бүхы Россин арадай

театруудай аха захатанай нэгэн болоһон намтартай.

Юундэбгэхэдэ, нилсэл хотын Москвагай ЗИЛ-эй соёлой ордной арадай театр мүнөө жэл баһал 70 жэлэйнгэ ойн баяр үргэнөөр тэмдэглэхэнэ. Энэ театрай манай театр үе үүри гээшэ. С.А.Штейн Луначарскийн нэрэмжэтэ театральна институтай оюутан байхадаа, мэдээжэ ЗИЛ-эй арадай театрай үндэһэ хуури табихан юм. Энэ агуу багша - режиссёр Штейндэ адыар, ВСГИК дүүргэһэн залуу найруулагша нютотага бусажа, харюусалгата халаа дамжуулан абажа, зохёохы ажаллаа эхилээ һэн.

Өөрынгөө суг хураһан нүхэдөөрөө, багшанараараа, мэдээжэ найруулагшануудаар, драматургнуудаар, зүжэгшэд болон уран зураашадаар, өөрынгөө түрэл бүлгэмэй зүжэгшэдөөр наһан соогоо эб хамта, хани барисаатай, зохёохы ажаллаа эршэтэй абьяастай болгохы оролдон ябаа һэн.

Өөрын (найруулаһаа гадна) урлалгада үгтэһэн сэдхэл зүрхэниинь олон талаатай байгаа. Ехэ гоёор зураха, бэшэхэ, урлан бүтээгшын мэргэжэл дүршэлтэй, шүлэгшы бэшэхэ, сценаринууды зохёон бэшэхэ, мүн тийхэдэ ябадал дундаа суг хамта сценкнүүдые зохёожо найруулаха, эгээл шухалын ургаж байһан ерхэ халаанай үхиүүдтэ анхарал табин, «Детская студия» (эдиршүүлэй студи) бии болгоһон намтартай.

Энэ зорихон хүсэлын хүсэндөө орожо, ехэл дэмбэрэлтэйгээр мүнөө үеын хүгжэлтэдэ ёһоор нэбтэрэн ороо гэхэдэ, буруу бэшэ. Юундэб гэхэдэ, тэрэнэй оролдолго үүсхэлээр Барханай дунда хургуулида театрай хэһээл үнинэй нэбтэрэнхэй. Хэһээлын мүнөө өөрын түрэн

хүбүүниинь Булат Чойнжуров (абатайгаа нэгэ мэргэжэлтэй, режиссёр-найруулагша) эмхилэн, хурагшадые хоринно.

Тийхэдэ Барханай арадай театрай дэргэдэ үхиүүдэй «Барюнарт» гэжэ студи-бүлгэм И.Д.Дамбаевагай удари-далга дор хүгжэнэ (И.Д.Дамбаева суг хамта Б.Чойнжуровтай оюутан байжа, дээдын хургуули 1972 ондо дүүргэһэн юм, мүн тийхэдэ М.Г.Д.Дамбаев Барханай арадай театрай режиссёр-найруулагша гэхэн тушаалтай, тэрэл 1972 ондо суг хуража дүүргэһэн юм.)

Мүн тийхэдэ, 1980-яад онуудаар, мэдээжэ театральна урлалгын мэргэжэлтэн Т.Б.Бадагаева Б.Чойнжуров хоёр оролдолго үүсхэлээр «Баргажан голой театральна хабар» гэхэн региональна фестиваль эмхидхэгдэһэн ба Р.Е.Ешоновой нэрэмжэтэ дамжуулагдамад театральна кубок бии болгодоо һэн.

Б.Чойнжуров бээ, нютотага, түрэл театраа тодоор суурхуулаа. Барханай арадай театр Чойнжуровай ажаллаар хэды дахин Бурядай арадай театруудай харалганда илаата туйлажа, харалгын лауреат,

Бүхэсоюзна фестивалиин дипломант, бүхы Россин театрай харалгын лауреат, Бурядай гүрэнэй шангай лауреат гэхэн үндэр нэрэ солонуудта хүртэһэн түүхэ намтартай. Б.Чойнжуровай нэрэмжэтэ «Лучшему молодому режиссёру», «Эрхим залуу найруулагшада» гэхэн региональна хэмжээтэй дамжуулагдамад Болор Кубок мүнэһэнэ, мүн тийхэдэ нэрэнэ Бурядай гүрэнэй Хүндэлэлэй Ном соо мүнхэрүүлэгдээ.

Бурядай соёлой габыяата хүдэлмэрилэгшэ, Бурядай гүрэнэй шангай лауреат, СССР-эй соёл гэгээрэлэй эрхим хүдэлмэрилэгшэ гэхэн үндэр нэрэ солонуудта хүртэнхэй юм.

Эгээл дуратай үгэнүүдэйн үгүүлэлнүүд: «Алтан дэлхэйн жама ёһоор» гээд байгаа.

- Бидэ эхиндээбди, манай хойно үер, адагын алтан дэлхэйн жама ёһоор хайн хайхан байха ёһотой, юундэб гэхэдэ, урдажа байһан ехэ мүнхэрнэй адаг олон талаатай. Манай ажал халбаран байгаа модоной талаанууд, ехэ мүнхэрнэй адагтал адли, - гэдэг һэн. Тиймэһээ хэлэһэн үгэнүүдын мүнөө тайбарилжа шүүмжэлхэдээ, ехэтэл гайхадагби.

Манай театр Б.Чойнжуровта - түрэл бүлэ, аха дүү, сэдхэл, бүхы наһанайн хэрэг байгаа.

Баян-Далай НАДАГУРОВ, зүжэгшэн, Бурядай гүрэнэй шангай лауреат. ЗУРАГУУД ДЭЭРЭ: Р.Е.Ешонов; «Тайшагай ташуур» гол рольдо тэг дундань (зүүн гарһаа - гурбадахы) Батор Чойнжуров.



• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •



Понедельник, 8

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 07.00 НОВОСТИ
- 07.10 «ШУТКА ЗА ШУТКОЙ»
- 07.30 Х/Ф «СИЛЬНЫЕ ДУХОМ»
- 09.20 СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!
- 09.50 «ДОНАЛД ДАК ПРЕДСТАВЛЯЕТ»
- 10.20 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»
- 11.00 НОВОСТИ
- 11.10 ПОКА ВСЕ ДОМА
- 12.00 Д/Ф «ОГНЕННОЕ ПИКЕ»
- 13.00 НОВОСТИ
- 13.10 Х/Ф «КРЕПКИЙ ОРЕШЕК»
- 14.40 ИОСИФ КОБЗОН. «ПИСЬМА С ФРОНТА»
- 16.00 НОВОСТИ
- 16.10 Х/Ф «ПУТЬ В «САТУРН»
- 17.40 Х/Ф «КОНЕЦ «САТУРНА»
- 19.30 «ПОКЛОНИМСЯ ВЕЛИКИМ ТЕМ ГОДАМ...» КОНЦЕРТ НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ
- 22.00 «ВРЕМЯ»
- 22.20 Х/Ф «ПЕРЕД РАССВЕТОМ»
- 23.50 КОНЦЕРТ АЛЕКСАНДРА РОЗЕНБАУМА
- 01.30 Х/Ф «БОЙ ПОСЛЕ ПОБЕДЫ»
- 04.20 Х/Ф «ЧЕРНАЯ БЕРЕЗА»
- «РОССИЯ»
- 07.00 Х/Ф «БАЛЛАДА О СОЛДА-

- 08.25 «ЗДОРОВЬЕ»
- 08.35 «СЕЛЬСКИЙ ЧАС»
- 09.00 ВЕСТИ
- КАНАЛ БГТРК
- 09.10 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ (НА БУР-ЯЗ.)
- КАНАЛ «РОССИЯ»
- 09.20 «РУССКОЕ ЛОТО». РЕЗУЛЬТАТЫ РОЗЫГРЫША
- 09.30 М/Ф «ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК»
- 10.00 Х/Ф «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ»
- 11.30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
- 12.00 ВЕСТИ
- КАНАЛ БГТРК
- 12.10 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
- КАНАЛ «РОССИЯ»
- 12.20 «НЮРНБЕРГ. ПОСЛЕДНЯЯ СХВАТКА»
- 13.15 КОНЦЕРТ ОЛЕГА МИТЯЕВА С УЧАСТИЕМ ВАЛЕРИИ, МИХАИЛА БОЯРСКОГО, ОЛЕГА ГАЗМАНОВА И МНОГИХ ДРУГИХ
- 15.00 ВЕСТИ
- 15.20 «ФИТИЛЬ»
- 16.05 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ВОСЬМЕРКА»
- 16.50 «В ГОРОДКЕ»
- 17.00 Х/Ф «СУДЬБА»
- 18.00 ВЕСТИ
- 18.10 Х/Ф «СУДЬБА»
- 20.25 Х/Ф «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ»
- 22.05 «СМЕШНОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ». ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ

- 00.00 ВЕСТИ
- 00.10 «ДРЕЗДЕН. ХРОНИКА ТРАГЕДИИ»
- 00.40 Х/Ф «САХАРА»
- 03.05 Х/Ф «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА»

ОНТВ

- 07.00 М/Ф «ДЮЙМОВОЧКА»
- 07.30 Х/Ф «ЖДИ МЕНЯ»
- 09.00 «СЕГОДНЯ»
- 09.20 Т/С «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»
- 11.00 «СЕГОДНЯ»
- 11.20 Т/С «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»
- 14.00 «СЕГОДНЯ»
- 14.20 Т/С «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»
- 17.00 «СЕГОДНЯ»
- 17.20 «ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ: ПОБЕДА»
- 18.20 Т/С «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»
- 20.00 «СЕГОДНЯ»
- 20.35 Х/Ф «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ МАЙОРА ПУГАЧЕВА»
- 00.50 Х/Ф «КОД «ЭНИГМА»
- 03.05 Х/Ф «ГЛАЗ ТИГРА»
- 04.50 Т/С «КАРНАВАЛ»
- 05.40 Т/С «ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА»

АРИГ УС

- 08.00 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
- 08.25 М/Ф «НЕПОСЛУШНАЯ МАМА»
- 09.20 Т/С «ОТ 16 И СТАРШЕ»
- 10.10 ФОРМУЛА УСПЕХА. ЗНАКИ ЗОДИАКИ
- 10.20 «АБИТУРИЕНТ-2006»
- 10.35 «ФИГЛИ-МИГЛИ». ЖИЗНЬ С УЮТОМ
- 11.00 Х/Ф «ЖАНДАРМ НА ПРОГУЛКЕ»
- 13.30 М/С «ДАША - СЛЕДОПЫТ»
- 14.25 М/С «РАКЕТНАЯ МОЩЬ»
- 15.15 М/С «НАСТОЯЩИЕ МОНСТРЫ»
- 16.00 «ОФИС». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
- 17.00 КАЛАМБУР

- 17.30 ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО
- 18.00 «ДИКИЕ ДЕТИ». ЖИЗНЬ С УЮТОМ
- 19.00 «ШКОЛА РЕМОНТА»
- 20.00 «АБИТУРИЕНТ-2006»
- 20.20 ЗНАКИ ЗОДИАКИ. ФОРМУЛА УСПЕХА
- 20.30 Т/С «САША ПЛЮС МАША»
- 21.00 «КОМЕДИ КЛАБ». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
- 22.00 «ДОМ-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
- 23.00 «КОМЕДИ КЛАБ»
- 00.00 СЕКС С АНФИСОЙ ЧЕХОВОЙ
- 00.30 Х/Ф «ЧАСТИ ТЕЛА»

ТИВИКОМ

- 08.00 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
- 08.15 DISCOVERY «СТРАНА ТИГРОВ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
- 09.15 М/С «ДУГ»
- 09.40 М/С «БЛИЗНЯШКИ-ПЯТЕРНЯШКИ»
- 10.05 М/С «ГЕРКУЛЕС»
- 10.30 М/С «СИМПСОНЫ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
- 11.00 М/С «СИМПСОНЫ»
- 11.30 М/С «СИМПСОНЫ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
- 12.05 «БЕЗ ТОРМОЗОВ»
- 12.40 «ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
- 13.50 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
- 14.30 «ПОДКИДНОЙ». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
- 17.00 «ПОДНИМАТЕЛЬ ПИНГВИНОВ» КОНЦЕРТ М. ЗАДОРНОВА. «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
- 19.30 НОВОСТИ «24»
- 20.00 Т/Ф «ЗОЛУШКА В САПОГАХ»
- 21.25 Х/Ф «ПРОДАВЩИЦА»
- ЖИЗНЬ С УЮТОМ. «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
- 23.50 Х/Ф «ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ»

СТС - «БАЙКАЛ»

- 06.00 ФИЛЬМЫ ПРОИЗВОДСТВА

- ВВС: ВОЙНА ВЕКА: 1. БОЛЬШЕ НАДЕЖДЫ, 2. ОНИ СЕЯЛИ УЖАС
- 07.50 М/С «БИБИ БЛОКСБЕРГ»
- 08.20 М/С «СМЕШАРИКИ»
- 08.30 М/С «ФЛИППЕР И ЛОПАКА»
- 09.00 М/С «АЛАДИН»
- 10.00 Х/Ф «СОБАЧИЙ СЕКРЕТ»
- 11.55 Х/Ф «ПОБЕЖДАЯ ЛОНДОН»
- 13.55 Х/Ф «БЕШЕННЫЕ СКАЧКИ»
- 16.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК
- 16.30 Х/Ф «КАДЕТЫ»
- 21.00 Х/Ф «ЖИРДЯИ»
- 23.05 6 КАДРОВ
- 23.35 Х/Ф «ЖИВЫЕ»
- 00.00 БУРЯТИЯ В ДЕТАЛЯХ. БЕСЕДЫ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ
- 05.15 МУЗЫКА НА СТС-БАЙКАЛ

ДТВ

- 10.30 Т/С «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
- 11.05 ДЛЯ МИЛЫХ ДАМ
- 11.40 М/Ф
- 13.10 Х/Ф «СТРАНА НАДЕЖДЫ»
- 15.30 ОБЩЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СУПЕРМУЖЧИНА РОССИИ»
- 16.35 Т/С «СПРУТ»
- 17.25 ИГРОВОЕ ШОУ «ВРЕМЯ - ДЕНЬГИ»
- 17.55 Т/С «ПО ИМЕНИ БАРОН»
- 19.00 Т/С «МУЖСКАЯ РАБОТА»
- 20.00 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
- 20.30 АЛЬМАНАХ НЕВЕРоятных СОБЫТИЙ «ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ МИР»
- 21.00 ШОУ РОССИЙСКИХ РЕКОРДОВ
- 22.00 Х/Ф «ПАЛАЧ»
- 01.30 Т/С «С.С.1 МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ - ЛАС-ВЕГАС»
- 03.25 ШОУ РОССИЙСКИХ РЕКОРДОВ
- 04.30 ШОКИРУЮЩАЯ ДОКУМЕНТАЛИСТИКА. «ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ГУАНТАНАМО»
- 05.30 ХИТ-ПАРАД АВАНТЮР «ОС-ТОРОЖНО, АФЕРА!»
- 06.00 Т/С «СПРУТ»
- 06.45 ИГРОВОЕ ШОУ «ВРЕМЯ - ДЕНЬГИ»

ДТВ

Вторник, 9

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

07.00 НОВОСТИ
07.10 «ДЕНЬ ПОБЕДЫ». ПРАЗДНИЧНЫЙ КАНАЛ
10.50 Х/Ф «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ»
13.40 Х/Ф «ДИВЕРСАНТ»
14.50 НОВОСТИ
15.00 МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ПАРАД, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ПОБЕДЫ
16.00 Х/Ф «ДИВЕРСАНТ»
18.20 Х/Ф «ЗВЕЗДА»
19.55 «СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА». МИНУТА МОЛЧАНИЯ
20.00 НОВОСТИ
20.30 Х/Ф «9 РОТА». ПО ОКОНЧАНИИ - ПРОГРАММА «ВРЕМЯ»
23.00 Х/Ф «В БОЙ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ»
00.30 Х/Ф «ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ ГЕОРГИЙ ЖУКОВ»
02.30 Х/Ф «ЗНАК БЕДЫ»
05.00 Х/Ф «ВОЛЧЬЯ СТАЯ»
06.30 Д/Ф «ВОЗДУШНЫЕ АМАЗОНКИ»

«РОССИЯ»

07.25 «ЖДИ МЕНЯ». КИНОКОНЦЕРТ
08.00 Х/Ф «ЖИВЫЕ И МЕРТВЫЕ»
11.10 «ВОЕННЫЕ ПЕСНИ». КОНЦЕРТ ДМИТРИЯ ХВОРостовского
12.00 Х/Ф «ЭКИПАЖ МАШИНЫ БОЕВОЙ»
13.05 КОНЦЕРТ ОЛЕГА МИТЯЕВА С УЧАСТИЕМ ВАЛЕРИИ МИХАИЛА БОЯРСКОГО, ОЛЕГА ГАЗМАНОВА И ДР.
14.40 ВЕСТИ
15.00 МОСКВА. КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ. ВОЕННЫЙ ПАРАД, ПОСВЯЩЕННЫЙ 61-Й ГОДОВЩИНЕ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945ГГ.
16.00 Х/Ф «СТАЛИНГРАД»
19.05 БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ПОБЕДЫ, ТРАНСЛЯЦИЯ С КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ И ПОКЛОННОЙ ГОРЫ

19.55 «СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА». МИНУТА МОЛЧАНИЯ
20.00 БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ ПОБЕДЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ ТРАНСЛЯЦИИ
21.00 ВЕСТИ
21.25 Х/Ф «НЕСЛУЖЕБНОЕ ЗАДАНИЕ»
23.00 Х/Ф «ГОРЯЧИЙ СНЕГ»
00.40 Х/Ф «ИМЕНИНЫ»
02.15 Х/Ф «СТРЕКОЗА»

НТВ

06.30 М/Ф «СКАЗКА О СОЛДАТЕ»
06.50 МУЗ.ФИЛЬМ «РОЖДЕНИЕ ПОБЕДЫ»
07.45 Т/С «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»
09.00 «СЕГОДНЯ»
09.20 Т/С «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»
11.00 «СЕГОДНЯ»
11.20 Т/С «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»
14.00 «СЕГОДНЯ»
14.20 Т/С «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»
17.00 «СЕГОДНЯ»
17.20 «ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ: СТАЛИН В БЕРЛИНЕ»
18.00 Х/Ф «ВНИМАНИЕ, ГОВОРИТ МОСКВА!»
19.55 СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА. МИНУТА МОЛЧАНИЯ
20.00 «СЕГОДНЯ»
20.40 Х/Ф «ВНИМАНИЕ, ГОВОРИТ МОСКВА!»
22.30 Х/Ф «В АВГУСТЕ 44-ГО...»
00.40 Х/Ф «МАЖЕСТИК»
03.25 Х/Ф «СИЛА ОДИНОЧКИ»
05.10 Т/С «КАРНАВАЛ»
06.10 Т/С «ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА»

Ариг Ус

08.00 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА».
08.25 М/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУЗНЕЦА ВАКУЛЫ»
08.55 Т/С «ОТ 16 И СТАРШЕ»
10.10 ФОРМУЛА УСПЕХА. ПОГОДА. ЗНАКИ ЗОДИАКИ
10.20 «АБИТУРИЕНТ-2006»
10.35 «ЭВОЛЮЦИЯ СКОРОСТИ»
11.00 Х/Ф «ЖАНДАРМ ЖЕНИТСЯ»
13.10 М/Ф «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ

УМЕЛ ЛЕТАТЬ»
13.25 М/С «ДАША - СЛЕДОПЫТ»
14.15 М/С «РАКЕТНАЯ МОЩЬ»
15.05 М/С «НАСТОЯЩИЕ МОНСТРЫ»
16.00 «ОФИС». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
17.00 КАЛАМБУР
17.30 ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО
18.00 «ШКОЛА РЕМОНТА: ДОМ ОФИЦЕРОВ». ЖИЗНЬ С УЮТОМ
19.00 «ШКОЛА РЕМОНТА: САЛОН МАДАМ ЖОЗИ»
19.55 СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА. МИНУТА МОЛЧАНИЯ
20.00 «АБИТУРИЕНТ-2006»
20.15 ЗНАКИ ЗОДИАКИ. ФОРМУЛА УСПЕХА
20.20 М/Ф
20.30 Т/С «САША ПЛЮС МАША».
21.00 «КОМЕДИ КЛАБ». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
22.00 «ДОМ-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
23.00 «КОМЕДИ-КЛАБ»
00.00 СЕКС С АНФИСОЙ ЧЕХОВОЙ

Тивиком

07.30 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
07.45 DISCOVERY «ТРИ ОБЕЗЬЯНЫ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
08.50 М/С «ДУГ»
09.15 М/С «БЛИЗНЯШКИ-ПЯТЕРНЯШКИ»
09.40 М/С «ГЕРКУЛЕС». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
10.05 «ЗОЛУШКА В САПОГАХ». «ГЛАВА О ГЛАВНОМ»
11.25 Х/Ф «БРАВЫЕ ПАРНИ»
12.45 Д/Ф «КОГДА НАЧАЛАСЬ ВОЙНА». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ». «ГЛАВА О ГЛАВНОМ»
13.15 Х/Ф «О ВОЗВРАЩЕНИИ ЗАБЫТЬ»
14.30 «ПОДКИДНОЙ»
16.20 Х/Ф «ОХОТА НА ЕДИНОРОГА». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
17.40 Д/Ф «ОТРАЖЕНИЕ»: «ПО ВОЛЧЬЕМУ СЛЕДУ»
18.30 Х/Ф «АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...»
19.55 МИНУТА МОЛЧАНИЯ
20.05 «ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ...»
20.30 НОВОСТИ «24».
21.00 Х/Ф «ХОРИСТЫ». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»

23.10 Х/Ф «ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ-2»
01.30 Д/Ф «ЭВАКУАЦИЯ»

СТС - «БАЙКАЛ»

06.00 ФИЛЬМЫ ПРОИЗВОДСТВА ВВС. ВОЙНА ВЕКА: 1. НАУКА ПОБЕЖДАТЬ 2. МЕСТЬ
08.20 Т/С «СМЕШАРИКИ»
09.00 М/С «АЛАДДИН»
10.00 Х/Ф «МОХНАТЫЙ ПЕС»
12.00 Х/Ф «СОЛНЕЧНЫЕ КАНИКУЛЫ»
16.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК
16.30 Х/Ф «ТРОЕ МУЖЧИН И МЛАДЕНЕЦ»
18.40 Х/Ф «ТРОЕ МУЖЧИН И МАЛЕНЬКАЯ ЛЕДИ»
18.55 СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ПАВШИХ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ФАШИЗМА МИНУТА МОЛЧАНИЯ
21.00 Х/Ф «ВЭЛИАНТ»
22.35 ХОРОШИЕ ШУТКИ
00.00 БУРЯТИЯ В ДЕТАЛЯХ. БЕСЕДЫ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ
00.35 Х/Ф «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА»
02.50 Х/Ф «ТАНЦУЙ СО МНОЙ»
04.50 МУЗЫКА НА СТС-БАЙКАЛ

10.30 Т/С «НАПРЯГИ И ВВИЛИНЫ»
11.00 М/Ф
11.50 Х/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРИНЦА ФЛОРИЗЕЛЯ»
16.00 Х/Ф «СЕРДЦА ТРЕХ»
22.00 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». ИРБЕК КАНТЕМИРОВ
22.25 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». ИВАН КОНЕВ
23.00 Х/Ф «В ШЕСТЬ ЧАСОВ ВЕЧЕРА ПОСЛЕ ВОЙНЫ»
01.05 Х/Ф «U-429: ПОДВОДНАЯ ТЮРЬМА»
03.20 АВТОНОВОСТИ «КАРДАННЫЙ ВАЛ +»
03.40 АГЕНТСТВО КРИМИНАЛЬНЫХ НОВОСТЕЙ
04.05 ОБЩЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СУПЕРМУЖЧИНА РОССИИ». ДНЕВНИКИ
04.25 «ДЕВУШКИ НЕ ПРОТИВ...»
04.50 Д/С «ОПЕРГРУППА, НА ВЫЕЗД!»
05.25 Х/Ф «В ШЕСТЬ ЧАСОВ ВЕЧЕРА ПОСЛЕ ВОЙНЫ»

Advertisement for Mitsubishi Heavy Industries Ltd. and Kentatsu, featuring air conditioning systems and services like design, supply, and installation.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •

Среда, 10

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

07.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00 НОВОСТИ
10.05 Т/С «УБОЙНАЯ СИЛА»
11.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
11.50 «МАЛАХОВ + МАЛАХОВ»
13.00 НОВОСТИ
13.05 Т/С «ВЕРЕВКА ИЗ ПЕСКА»
14.20 М/С «ПО СЛЕДАМ МИККИ МАУСА»
14.50 Д/Ф «ПРИВОРОТНАЯ МАГИЯ»
16.00 НОВОСТИ
16.10 «ЛОЛИТА. БЕЗ КОМПЛЕКСОВ»
17.00 Т/С «ТАЛИСМАН»
18.00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
19.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
19.10 КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ. «НА ДНЕ»
19.40 Т/С «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
20.50 Д/Ф «ВЛАД ЛИСТЬЕВ. ВСПОМНИТЬ ВСЕ»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.30 Т/С «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД»
00.40 НОЧНЫЕ НОВОСТИ
01.00 ИСКАТЕЛИ. «ПЕТЕРГОФСКИЙ ТАЙНИК»
01.50 УДАРНАЯ СИЛА. «ЯДЕРНЫЙ СКАЛЬПЕЛЬ»
02.40 Х/Ф «МОЯ ДЕВОЧКА»
04.15 Х/Ф «ПРАВДА И ПОСЛЕДСТВИЯ»
05.50 Д/Ф «КОРЕЙСКИЙ КАПКАН»
06.00 НОВОСТИ
06.05 «КОРЕЙСКИЙ КАПКАН»

«РОССИЯ»

06.00 «ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!»
09.45 Х/Ф «ИМЕНИНЫ»
11.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
12.00 ВЕСТИ
12.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
12.50 «КОМНАТА СМЕХА»
13.35 Х/Ф «ЩИТ И МЕЧ»
15.00 ВЕСТИ
КАНАЛ БГТРК
ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
КАНАЛ «РОССИЯ»
15.40 Х/Ф «ЩИТ И МЕЧ»
КАНАЛ БГТРК
17.40 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ (НА БУР. ЯЗ.)
КАНАЛ «РОССИЯ»

18.00 ВЕСТИ
18.15 Т/С «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
18.50 Т/С «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ»
19.45 Т/С «ВОЛЧИЦА»
20.45 ВЕСТИ. ПОДРОБНОСТИ
21.00 ВЕСТИ
21.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
21.50 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
22.00 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ - 5»
00.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
00.20 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР. ИРИНА ПЕЧЕРНИКОВА»
01.15 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
01.30 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
02.00 «СИНЕМАНИЯ»
02.30 «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ»

НТВ

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
10.05 Д/Ф «ЖЕНА СТАЛИНА НА ДЕЖДА»
11.00 «СЕГОДНЯ»
КАНАЛ БГТРК
11.20 «ПАМЯТЬ СЕРДЦА» ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР НАРОДНОЙ АРТИСТКИ РОССИИ Д. ЛИНХОВОИ
КАНАЛ НТВ
11.55 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
12.55 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...»
14.00 «СЕГОДНЯ»
14.25 Х/Ф «ШПИОНСКИЕ ИГРЫ -2: ЛОВУШКА ДЛЯ МУДРЕЦА»
16.35 «СОЛДАТСКИЙ МЕДАЛЬОН»
17.00 «СЕГОДНЯ»
17.25 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
КАНАЛ БГТРК
19.35 «ТОЛИ»
КАНАЛ НТВ
20.00 «СЕГОДНЯ»
20.35 Т/С «ОХОТА НА ГЕНИЯ»
21.40 Т/С «ДОКТОР ЖИВАГО»
23.00 «СЕГОДНЯ»
23.40 Х/Ф «РОКОВАЯ КРАСОТКА»
01.45 Х/Ф «ЧЕРНЫЙ АНГЕЛ»
04.05 Д/С «ОРУЖИЕ, МИКРООРГАНИЗМЫ И СТАЛЬ»
05.10 Т/С «КАРНАВАЛ»
06.10 Т/С «ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА»

Ариг Ус

07.00 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС. «С УТРА ПОЛЕЗНО»
08.15 «ГЛОБАЛЬНЫЕ НОВОСТИ»
08.20 ФОРМУЛА УСПЕХА.
08.30 «АБИТУРИЕНТ-2006»
08.45 ЖИЗНЬ С УЮТОМ. ЗНАКИ ЗОДИАКИ
09.00 «ВЕБ-ЭКСПРЕСС»
09.25 «ДЕЛО ТЕХНИКИ».
09.40 НАШИ ПЕСНИ
09.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
10.00 Х/Ф «ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ»
12.15 «ВЕРЮ - НЕ ВЕРЮ»
13.15 Т/С «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ»
14.15 «ДЕЛО ТЕХНИКИ»
14.30 ТАКСИ
14.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
15.00 Т/С «ДЕВСТВЕННОИЦА»
16.00 «ОФИС»
17.00 М/С «КРУТЫЕ БОБРЫ»
17.30 ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО
18.00 НАШИ ПЕСНИ
18.15 «МОСКВА. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
18.40 «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
18.45 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
19.00 «ТАКСИ». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
19.30 «АБИТУРИЕНТ-2006»
19.45 «ДНЕВНИК КУБКА «АРСЕНАЛА»
19.50 ФОРМУЛА УСПЕХА. ЗНАКИ ЗОДИАКИ
20.00 «БУДНИ»
20.30 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
21.00 «ВОЗМОЖНОСТИ ПЛАСТИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
22.00 «ДОМ-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ». ФОРМУЛА УСПЕХА
23.00 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
23.25 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
23.30 Х/Ф «АНИСКИН И ФАНТОМАС»

Тивиком

07.20 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
07.30 М/С «НЕПОБЕДИМАЯ КОМАНДА СУПЕРБОБЗЬЯНОВ»
07.55 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
08.00 Т/С «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС»
08.20 Т/С «МЭШ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
09.15 «ОЧЕВИДЕЦ» С С.РОСТОМ. «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»

10.30 НОВОСТИ «24». ПОГОДА
10.50 «ЧАС СУДА». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
11.50 «ЧАС СУДА». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
12.55 «ЖИТЬ ВКУСНО С ДЖЕИМИ ОЛИВЕРОМ». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
13.30 НОВОСТИ «24».
14.00 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ИСТОРИИ» С И.ДЫХОВИЧНЫМ. «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
15.15 Т/С «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
16.15 «МОЗГОЛОМЫ». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
17.30 «ВОВОЧКА». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
18.45 Т/С «РОБОКОП»
19.35 «СВИДАНИЕ В СЛЕПУЮ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
20.00 «НАШ ГОРОД». «ЕСТЬ РАЗГОВОР»
20.30 НОВОСТИ «24».
21.00 «СДЕЛКА?!». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
22.10 Т/С «СОЛДАТЫ-8». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
23.20 Т/С «СТУДЕНТЫ-2». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
00.30 НОВОСТИ «24».
01.00 «НАШ ГОРОД»
01.20 Д/Ф «ЭВАКУАЦИЯ»

СТС - «БАЙКАЛ»

06.00 Т/С «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.50 М/С «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «ВЕСЕЛЫЕ МЕЛОДИИ»
07.30 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
09.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ НАСТРОЕНИЕ С ЕВГЕНИЕМ ГРИШКОВЦОМ
09.30 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
10.00 Х/Ф «ВЭЛИАНТ»
11.30 Т/С «БЕДНАЯ НАСТЯ»
12.30 Т/С «КАК СКАЗАЛ ДЖИМ»
13.00 М/Ф «БРЕМЕНСКИЕ МУЗЫКАНТЫ»
13.30 М/С «СОНИК ИКС»
14.00 КОРОЛЬ АРТУР И РЫЦАРИ БЕЗ СТРАХА И УПРЕКА
14.30 М/С «САМУРАЙ ИКС»
15.00 М/С «ШАМАН КИНГ»
15.30 М/С «ПОДЗЕМЕЛЬЕ ДРАКО-

НОВ»
16.00 Т/С «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 Т/С «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»
17.00 Т/С «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
17.30 Т/С «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
18.30 Т/С «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН»
19.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
20.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
21.00 Х/Ф «МОЯ МАЧЕХА - ИНОПЛАНЕТЯНКА»
23.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
00.00 Т/С «ОСТОРОЖНО, ЗАДОВ! ИЛИ ПОХОЖДЕНИЯ ПРАПОРЩИКА»
01.00 Т/С «ТАКСИСТ»
01.45 Х/Ф «КОГДА УПАДУТ НЕБЕСА»
03.30 Т/С «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»»
05.10 МУЗЫКА НА СТС-БАЙКАЛ

ДТВ

10.00 М/Ф
11.00 Т/С «НЯНЯ»
11.30 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». ТАТЬЯНА ОКУНЕВСКАЯ
11.55 «НЕСЛУЧАЙНАЯ МУЗЫКА»
12.00 ТЕЛЕМАГАЗИН
12.30 «КАРДАННЫЙ ВАЛ +»
12.50 Х/Ф «U-429: ПОДВОДНАЯ ТЮРЬМА»
15.05 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
15.30 Т/С «КОМАНДА «А»»
16.30 Т/С «КРУТОЙ УОКЕР»
17.30 М/Ф
18.30 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». ТАТЬЯНА ОКУНЕВСКАЯ
18.55 Х/Ф «РАЗБОРЧИВЫЙ ЖЕНИХ»
21.00 Т/С «КРУТОЙ УОКЕР»
22.00 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
22.55 Т/С «МУЖСКАЯ РАБОТА»
00.00 Д/С «ОПЕРГРУППА, НА ВЫЕЗД!»
00.40 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». ТАТЬЯНА ОКУНЕВСКАЯ
01.05 Х/Ф «ПАРЕНЬ С БЕЛОЙ РЕКИ»
03.20 «КАРДАННЫЙ ВАЛ +»
03.40 АГЕНТСТВО КРИМИНАЛЬНЫХ НОВОСТЕЙ
04.05 ОБЩЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «СУПЕРМУЖЧИНА РОССИИ». ДНЕВНИКИ
04.20 «ДЕВУШКИ НЕ ПРОТИВ...»

Четверг, 11

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

07.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00 НОВОСТИ
10.05 Т/С «УБОЙНАЯ СИЛА»
11.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
11.50 «МАЛАХОВ + МАЛАХОВ»
13.00 НОВОСТИ
13.05 Т/С «ВЕРЕВКА ИЗ ПЕСКА»
14.20 М/С «ПО СЛЕДАМ МИККИ МАУСА»
14.50 Т/С «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД»
16.00 НОВОСТИ
16.10 «ЛОЛИТА. БЕЗ КОМПЛЕКСОВ»
17.00 Т/С «ТАЛИСМАН»
18.00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
19.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
19.10 КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ. «НА ДНЕ»
19.40 Т/С «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
20.50 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.30 Т/С «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД»
23.30 «ЗИНОВИЙ ГЕРДТ. ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА»
00.40 «НОЧНЫЕ НОВОСТИ»
01.00 «СУДИТЕ САМИ»
02.00 Х/Ф «ПОРТНОЙ ИЗ ПАНАМЫ»
04.00 Х/Ф «ЧАСТНЫЙ КУРОРТ»
05.40 Д/Ф «ПОЛЮБИТЕ ПИАНИСТА»
06.00 НОВОСТИ
06.05 «ПОЛЮБИТЕ ПИАНИСТА»
«РОССИЯ»
06.00 «ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!»
07.45, 08.45 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
08.15, 09.15 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ (НА БУР. ЯЗ.)
09.45 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-5»
11.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
12.00 ВЕСТИ
КАНАЛ БГТРК
12.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
12.50 «ТОЛИ»
13.10 МУНХЭ ЗУЛА
13.30 СПОРТ-ЦЕНТР
КАНАЛ «РОССИЯ»
13.45 «ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ»
14.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.00 ВЕСТИ
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.40 Х/Ф «ЩИТ И МЕЧ»
15.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
КАНАЛ БГТРК
17.40 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ (НА БУР.

ЯЗ.)
КАНАЛ «РОССИЯ»
18.00 ВЕСТИ
18.15 Т/С «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
18.50 Т/С «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ»
19.45 Т/С «ВОЛЧИЦА»
20.45 ВЕСТИ. ПОДРОБНОСТИ
21.00 ВЕСТИ
21.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
21.50 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
22.00 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-5»
00.00 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
00.20 «ЛАСКОВЫЙ МАЙ. КАК СОТВОРИТЬ КУМИРА»
01.15 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
01.30 Х/Ф «СПИСОК ШИНДЛЕРА»

НТВ

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
10.05 Д/Ф «МИХАИЛ ЛЕРМОНТОВ. ПОСЛЕДНИЙ КРУИЗ»
11.00 «СЕГОДНЯ»
11.20 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
11.50 Х/Ф «ВНИМАНИЕ, ГОВОРIT МОСКВА!»
14.00 «СЕГОДНЯ»
14.30 Т/С «ОХОТА НА ГЕНИЯ»
15.30 Т/С «ДОКТОР ЖИВАГО»
КАНАЛ БГТРК
16.35 «СТРОКИ МУЖЕСТВА И ЛЮБВИ»
КАНАЛ НТВ
17.00 «СЕГОДНЯ»
17.25 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
КАНАЛ БГТРК
19.35 «НА КОЛЕСАХ»
19.45 ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРИЕМНАЯ
КАНАЛ НТВ
20.00 «СЕГОДНЯ»
20.35 Т/С «ОХОТА НА ГЕНИЯ»
21.40 Т/С «ДОКТОР ЖИВАГО»
23.00 «СЕГОДНЯ»
23.40 Х/Ф «ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ МОНТАЖ»
01.30 Х/Ф «ВИВА, МАРИЯ!»
04.05 Д/С «ОРУЖИЕ, МИКРООРГАНИЗМЫ И СТАЛЬ»
05.05 Т/С «КАРНАВАЛ»
06.10 Т/С «ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА»

Ариг Ус

07.00 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
07.30 «С УТРА ПОЛЕЗНО»
08.15 «ДНЕВНИК КУБКА «АРСЕНАЛА»
08.20 ФОРМУЛА УСПЕХА.
08.30 АБИТУРИЕНТ-2006
08.45 ЖИЗНЬ С УЮТОМ. ЗНАКИ

ЗОДИАКИ
09.00 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
09.25 «ВИРТУАЛЬНЫЕ МИРЫ»
09.45 НАШИ ПЕСНИ
09.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
10.00 Х/Ф «АНИСКИН И ФАНТОМАС»
13.00 М/Ф «САВУШКИН, КОТОРЫЙ ВЕРИЛ В ЧУДЕСА»
13.15 Т/С «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ»
14.15 «ВИРТУАЛЬНЫЕ МИРЫ»
14.30 ТАКСИ
14.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
15.00 Т/С «ДЕВСТВЕННИЦА»
16.00 «ОФИС»
17.00 «МОСКВА. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
17.25 ЗНАКИ ЗОДИАКИ
17.30 ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО
18.00 М/Ф «ЗМЕИ НА ЧЕРДАКЕ»
18.10 М/С «ДИКАЯ СЕМЕЙКА ТОРНБЕРРИ»
18.40 «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
18.45 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
19.00 «НЕОБЪЯСНИМО, НО ФАКТ»
20.00 «БУДНИ»
20.25 ЗНАКИ ЗОДИАКИ
20.30 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
21.00 «КЛУБ БЫВШИХ ЖЕН». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
22.00 «ДОМ-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ»
23.00 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
23.25 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
23.30 «АБИТУРИЕНТ-2006»
23.45 Х/Ф «И СНОВА АНИСКИН»

Тивиком

07.20 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
07.30 «НЕПОБЕДИМАЯ КОМАНДА СУПЕРОБЕЗЬЯНОК»
07.55 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
08.00 «НАШ ГОРОД». «ЕСТЬ РАЗГОВОР»
08.20 Т/С «МЭШ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
09.15 Т/С «СОЛДАТЫ-8». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
10.30 НОВОСТИ «24».
10.50 «ЧАС СУДА». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
11.50 «ЧАС СУДА». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
12.55 «ЖИТЬ ВКУСНО С ДЖЕИМИ ОЛИВЕРОМ». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
13.30 НОВОСТИ «24».
14.00 «СДЕЛКА?!». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
15.15 Т/С «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
16.15 «ИНСТРУКТОР». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»

17.30 Т/С «СТУДЕНТЫ-2». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
18.45 «САМ СЕБЕ ХОЗЯИН» С А. КУШНАРЕВЫМ «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
19.15 «РАДАР-СПОРТ».
20.00 «НАШ ГОРОД». «ЕСТЬ РАЗГОВОР»
20.30 НОВОСТИ «24».
21.00 «СДЕЛКА?!». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
22.10 Т/С «СОЛДАТЫ-8». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
23.20 «СУПЕРНЯНЯ С ТУТТОЙ ЛАРСЕН». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
00.30 НОВОСТИ «24».
01.00 «НАШ ГОРОД»
01.20 Х/Ф «ПОСРЕДНИК СМЕРТИ»

СИС - БАЙКАЛ

06.00 Т/С «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.50 М/С «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «ВЕСЕЛЫЕ МЕЛОДИИ»
07.15 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
08.00 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»
09.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.30 Т/С «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 Х/Ф «МОЯ МАЧЕХА - ИНОПЛАНЕТЯНКА»
12.20 Т/С «БЕДНАЯ НАСТЯ»
13.20 М/Ф «НУ, ПОГОДИ!»
13.30 М/С «СОНИК ИКС»
14.00 М/С «КОРОЛЬ АРТУР И РЫЦАРИ БЕЗ СТРАХА И УПРЕКА»
14.30 М/С «САМУРАЙ ИКС»
15.00 М/С «ШАМАН КИНГ»
15.30 М/С «ПОДЗЕМЕЛЬЕ ДРАКОНОВ»
16.00 Т/С «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 Т/С «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕРГУС МАКФАЙЛ»
17.00 Т/С «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»

17.30 Т/С «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
18.30 Т/С «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
20.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
21.00 Х/Ф «АМАЗОНКИ ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ»
23.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
00.00 Т/С «ОСТОРОЖНО, ЗАДОВИЛИ ПОХОЖДЕНИЯ ПРАПОРЩИКА»
00.30 БУРЯТИЯ В ДЕТАЛЯХ. ДЕТАЛИ
01.00 Т/С «ТАКСИСТ»
02.00 Х/Ф «ТРОЕ - УЖЕ ТОЛПА»
03.30 Т/С «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУННЫЙ СВЕТ»
05.10 МУЗЫКА НА СТС-БАЙКАЛ

ДТВ

10.00 М/Ф
11.00 Т/С «НЯНЯ»
11.30 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». НИКА ТУРБИНА
11.55 «НЕСЛУЧАЙНАЯ МУЗЫКА»
12.00 ТЕЛЕМАГАЗИН
12.30 АВТОНОВОСТИ «КАРДАННЫЙ ВАЛ +»
12.50 Х/Ф «ПАРЕНЬ С БЕЛОЙ РЕКИ»
15.05 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
15.35 Т/С «КОМАНДА «А»»
16.35 Т/С «КРУТОЙ УОКЕР»
17.30 М/Ф
18.30 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». НИКА ТУРБИНА
18.55 Х/Ф «ИХ ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО»
20.55 «НЕСЛУЧАЙНАЯ МУЗЫКА»
21.05 Т/С «КРУТОЙ УОКЕР»
22.00 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
22.55 Т/С «МУЖСКАЯ РАБОТА»
00.00 Д/С «ОПЕРГРУППА, НА ВЫЕЗД!»
00.40 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». НИКА ТУРБИНА
01.05 Х/Ф «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • 01

Пятница, 12

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

07.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00 НОВОСТИ
10.05 Т/С «УБОЙНАЯ СИЛА»
11.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
11.50 «МАЛАХОВ + МАЛАХОВ»
13.00 НОВОСТИ
13.05 Т/С «ВЕРЕВКА ИЗ ПЕСКА»
14.20 М/С «ПО СЛЕДАМ МИККИ МАУСА»
14.50 Т/С «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД»
16.00 НОВОСТИ
16.10 «ЛОЛИТА. БЕЗ КОМПЛЕКСОВ»
17.00 Т/С «ТАЛИСМАН»
18.00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
19.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
19.10 КРИМИНАЛЬНАЯ РОССИЯ. «ПРАВО НА НАДЕЖДУ»
19.40 Т/С «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»
20.50 ПОЛЕ ЧУДЕС
22.00 «ВРЕМЯ»
22.25 Т/С «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД»
23.30 «БОЛЬШОЙ СПОР С ДМИТРИЕМ НАГИЕВЫМ»
01.10 Х/Ф «ГОЛУБОГЛАЗЫЙ МИККИ»
03.00 Х/Ф «ПРИСЯЖНАЯ»
05.10 Х/Ф «ОДИНОКИЙ ПАРЕНЬ»
«РОССИЯ»
06.00 «ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!»
07.45, 08.45 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
08.15, 09.15 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ (НА БУР. ЯЗ.)
09.45 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-5»
11.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
12.00 ВЕСТИ
12.50 «МУСУЛЬМАНЕ»
13.00 «ВСЯ РОССИЯ»
13.15 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР. ГЕОРГИЙ БУРКОВ»
14.10 «В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ»
15.00 ВЕСТИ
КАНАЛ БГТРК
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
КАНАЛ «РОССИЯ»
15.40 Х/Ф «ЩИТ И МЕЧ»
17.10 «БАЙКАЛ» ПОЧТИ НЕ ВИДЕН»
КАНАЛ БГТРК
17.40 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ (НА БУР.

ЯЗ.)
КАНАЛ «РОССИЯ»
18.00 ВЕСТИ
18.15 Т/С «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
18.50 Т/С «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ»
19.45 Т/С «ВОЛЧИЦА»
20.45 «ЗЕРКАЛО»
21.00 ВЕСТИ
21.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
21.50 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
22.00 «ЮРМАЛА»
23.55 Х/Ф «ШИЗОФРЕНИЯ»
02.55 Х/Ф «ВСЕ О БЕНДЖАМИНАХ»

НТВ

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
10.05 Д/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДВУХ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ»
11.00 «СЕГОДНЯ»
11.20 «ЭХО ПАМЯТИ» НАРОДНАЯ АРТИСТКА СССР М. СТЕПАНОВА
КАНАЛ НТВ
11.50 Х/Ф «ВНИМАНИЕ, ГОВОРIT МОСКВА!»
14.00 «СЕГОДНЯ»
14.30 Т/С «ОХОТА НА ГЕНИЯ»
15.30 Т/С «ДОКТОР ЖИВАГО»
КАНАЛ БГТРК
16.35 «ТВОЙ ШАНС»
КАНАЛ НТВ
17.00 «СЕГОДНЯ»
17.25 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
КАНАЛ БГТРК
19.35 МИР СВЯЗИ
19.50 НОВОСТИ БЕЗ ПОЛИТИКИ
КАНАЛ НТВ
20.00 «СЕГОДНЯ»
20.35 Т/С «ОХОТА НА ГЕНИЯ»
21.40 Т/С «ДОКТОР ЖИВАГО»
22.55 Х/Ф «ДОКТОР ЖИВАГО. ВОПЛОЩЕНИЕ»
00.00 Х/Ф «РЫБКА ПО ИМЕНИ ВАНДА»
02.15 «КОМА: ЭТО ПРАВДА»
02.45 Х/Ф «ДЖОН КЬЮ»
04.55 Д/С «ОРУЖИЕ, МИКРООРГАНИЗМЫ И СТАЛЬ»
05.55 Т/С «ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА»

Ариг Ус

07.00 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
07.30 «С УТРА ПОЛЕЗНО»
08.15 «ГЛОБАЛЬНЫЕ НОВОСТИ»

08.20 ФОРМУЛА УСПЕХА.
08.30 «АБИТУРИЕНТ-2006»
08.45 ЖИЗНЬ С УЮТОМ. ЗНАКИ ЗОДИАКИ
09.00 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
09.30 «СПИД. СКОРАЯ ПОМОЩЬ». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
10.00 Х/Ф «И СНОВА АНИСКИН»
13.05 М/Ф «ОТЧАЯННЫЙ КОТ ВАСЬКА»
13.15 Т/С «ПЛОХИЕ ДЕВЧОНКИ»
14.15 М/Ф
14.30 «ТАКСИ»
14.55 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
15.00 Т/С «ДЕВСТВЕННИЦА»
16.00 «ОФИС»
17.00 М/С «КОТОПЕС». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
17.30 ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО
18.00 «МОСКВА. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
18.30 ЖИЗНЬ С УЮТОМ. ФОРМУЛА УСПЕХА. ЗНАКИ ЗОДИАКИ
18.45 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
19.00 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»
20.00 «ВНИМАНИЕ! ЖЕНЩИНА ЗА РУЛЕМ»
20.15 «АБИТУРИЕНТ-2006». «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
20.30 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
21.00 РЕАЛИТИ-ШОУ «НАСТОЯЩИЙ МУЖЧИНА». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
22.00 «ДОМ-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ»
23.00 ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС.
23.25 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
23.30 Х/Ф «И СНОВА АНИСКИН»

Тивиком

07.20 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
07.30 М/С «НЕПОБЕДИМАЯ КОМАНДА СУПЕРОБЕЗЬЯНОК»
07.55 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
08.00 «НАШ ГОРОД». «ЕСТЬ РАЗГОВОР»
08.20 «РАДАР-СПОРТ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
09.15 Т/С «СОЛДАТЫ-8». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
10.30 НОВОСТИ «24».
10.50 «ЧАС СУДА». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
11.50 «ЧАС СУДА». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
12.55 «САМ СЕБЕ ХОЗЯИН». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
13.30 НОВОСТИ «24».
14.00 «СДЕЛКА?!». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»

15.15 Т/С «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
16.15 «ИНСТРУКТОР». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
17.30 «СУПЕРНЯНЯ С ТУТОЙ ЛАРСЕН». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ»
18.45 Т/С «СОЛДАТЫ-8». «ПУЛЬС СТОЛИЦЫ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
20.00 «НАШ ГОРОД». «ЕСТЬ РАЗГОВОР»
20.30 НОВОСТИ «24».
21.00 Х/Ф «СЕГОДНЯ ТЫ УМРЕШЬ». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
23.00 Д/Ф «ОТРАЖЕНИЕ»: «ФОРМУЛА УСПЕХА»
00.30 Х/Ф «ВОССТАВШИЕ ИЗ МЕРТВЫХ»

СИС - БАЙКАЛ

06.00 Т/С «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.50 М/С «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «ВЕСЕЛЫЕ МЕЛОДИИ»
07.15 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.50 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
09.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.30 Т/С «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
10.00 Х/Ф «АМАЗОНКИ ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ»
12.20 Т/С «БЕДНАЯ НАСТЯ»
13.20 М/Ф «НУ, ПОГОДИ!»
13.30 М/С «СОНИК ИКС»
14.00 М/С «КОРОЛЬ АРТУР И РЫЦАРИ БЕЗ СТРАХА И УПРЕКА»
14.30 М/С «САМУРАЙ ИКС»
15.00 М/С «ШАМАН КИНГ»
15.30 М/С
16.00 Т/С «ЛИЗЗИ МАГУАЙЕР»
16.30 Т/С «ТАКОЙ РАЗНЫЙ ФЕР-

ГУС МАКФАЙЛ»
17.00 Т/С «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА»
17.30 Т/С «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
18.30 Т/С «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
19.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
19.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
20.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
21.00 Х/Ф «Однажды в Мексике. Отчаянный - 2»
23.15 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
23.45 Х/Ф «ТУМБСТОУН»
00.00 БУРЯТИЯ В ДЕТАЛЯХ
02.15 Х/Ф «ПЛАЧУЩИЙ УБИЙЦА»
03.50 Х/Ф «ЧЕЛОВЕК ИЗ БУДУЩЕГО»
05.20 МУЗЫКА НА СТС-БАЙКАЛ

ДТВ

10.00 М/Ф
11.00 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
11.30 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». ВЕНЕДИКТ ЕРОФЕЕВ
11.55 «НЕСЛУЧАЙНАЯ МУЗЫКА»
12.00 ТЕЛЕМАГАЗИН
12.30 «КАРДАННЫЙ ВАЛ +»
12.50 Х/Ф «ИХ ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО»
15.05 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
15.35 Т/С «КОМАНДА «А»»
16.30 Т/С «КРУТОЙ УОКЕР»
17.30 М/Ф
18.30 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». ВЕНЕДИКТ ЕРОФЕЕВ
18.55 Х/Ф «ЗА СПИЧКАМИ»
21.05 Т/С «КРУТОЙ УОКЕР»
22.00 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
22.55 ШОКИРУЮЩАЯ ДОКУМЕНТАЛИСТИКА. «ПРЕВОЗМОГАЯ БОЛЬ»
00.00 Д/С «ОПЕРГРУППА, НА ВЫЕЗД!»
00.40 «КАК УХОДИЛИ КУМИРЫ». ВЕНЕДИКТ ЕРОФЕЕВ

Чистая кожа, приятный цвет лица...
Приглашаем посетить косметический кабинет в гостиничном комплексе "Бурятия", где вам предложат процедуры:
• чистка лица,
• массаж лица, шен, воротниковой зоны
• маски: питательные, поросуживающие
• макияж
• лечение волос
Студентам скидки 10%
Обращаться: ГК "Бурятия", к.406, тел.: 21-36-03, 44-11-76

Суббота, 13

▶ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 07.00 НОВОСТИ
07.20 Х/Ф «ЖЕНЩИНА-МУШКЕТЕР»
09.00 ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!
09.40 СЛОВО ПАСТЫРЯ
10.00 «КРЯК-БРИГАДА». «С ДОБРЫМ УТРОМ, МИККИ!»
11.00 НОВОСТИ
11.10 «СМАК»
11.30 НАРИСОВАННОЕ КИНО. «ИСТОРИЯ ИГРУШЕК»
13.00 НОВОСТИ
13.10 ЗДОРОВЬЕ
14.00 НЕДЕЛЯ НА «ФАБРИКЕ»
14.30 Д/Ф «АНДРЕЙ ВОЗНЕСЕНСКИЙ»
15.40 «КВН-2006». ПРЕМЬЕР-ЛИГА. ВТОРАЯ ИГРА
17.20 Х/Ф «БЕЛЫЕ РОСЫ»
19.00 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
19.10 «ПОЙМАТЬ ВОРА»
19.40 «ФОРМУЛА КРАСОТЫ»
20.40 «БОЛЬШИЕ ГОНКИ»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.20 «ФАБРИКА ЗВЕЗД»
23.40 «ВЕСНА» С ИВАНОМ УРГАНТОМ
01.00 Х/Ф «БРАТСТВО ВОЛКА»
03.40 Х/Ф «ПОРТРЕТ ЛЕДИ»
06.10 «ЗАГАДКИ ПАМЯТИ»

▶ «РОССИЯ»

- 07.00 «ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!»
08.40 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ»
09.00 ВЕСТИ
09.10 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ (НА БУР. ЯЗ.)
09.20 «ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ»
09.55 «ВОЕННАЯ ПРОГРАММА»
10.20 «ВОКРУГ СВЕТА»
10.50 «СУББОТНИК»
11.30 «НАРОДНЫЙ АРТИСТ»
12.00 ВЕСТИ
КАНАЛ БГТРК
12.10 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
КАНАЛ «РОССИЯ»
12.20 «СТО К ОДНОМУ»
13.15 «АНШЛАГ И КОМПАНИЯ»
14.15 «ГАРЕМ»
15.00 ВЕСТИ
15.20 Х/Ф «РИСК БЕЗ КОНТРАКТА»
КАНАЛ БГТРК

- 17.00 ТОЧКА ЗРЕНИЯ ЖИРИНОВСКОГО
17.10 «ВЕРСТЫ. ВСЖД - ФИЛИАЛ ОАО «РЖД»
17.15 СПОРТ-ЦЕНТР. ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ ПО БОРЬБЕ
17.25 «ВАШЕ ПРАВО» ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ
17.40 «БУРЯД ОРОН»
18.05 ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРИЕМНАЯ
18.20 «ВЕСТИ-БУРЯТИЯ»
КАНАЛ «РОССИЯ»
19.00 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
19.30 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
20.00 «НАРОДНЫЙ АРТИСТ»
21.00 ВЕСТИ
21.15 «СУББОТНИЙ ВЕЧЕР»
23.10 Х/Ф «МАЧЕХА»
01.40 Х/Ф «РЕТРОГРАД»

▶ НТВ

- 06.55 Х/Ф «РЫБКА ПО ИМЕНИ ВАНДА»
08.40 М/Ф «СУПЕРМЕН»
09.00 «СЕГОДНЯ»
09.15 «ДИКИЙ МИР» С ТИМОФЕЕМ БАЖЕНОВЫМ
09.45 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
10.25 «СМОТР»
11.00 «СЕГОДНЯ»
11.20 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
11.55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
12.55 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14.00 «СЕГОДНЯ»
КАНАЛ ВГТРК
14.20 КИНАТОГРАФ
14.35 ПАМЯТИ НАРОДНОЙ АРТИСТКИ РОССИИ ЕЛЕНА ШАРАЕВОЙ
КАНАЛ НТВ
15.00 Х/Ф «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА»
17.00 «СЕГОДНЯ»
17.20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД». ЕКАТЕРИНА РОЖДЕСТВЕНСКАЯ
17.55 «СВОЯ ИГРА»
18.55 Т/С «МАРШ ТУРЕЦКОГО»
20.00 «СЕГОДНЯ»
20.35 Х/Ф «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
23.10 Х/Ф «ЗЕМНОЕ ЯДРО: БРОСОК В ПРЕИСПОДНОЮ»
01.45 «МИРОВОЙ БОКС»
02.50 Х/Ф «МЫ НЕ АНГЕЛЫ»
04.45 Х/Ф «ПРОЕКТ 281»

▶ Ариг Ус

- 08.00 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
08.25 М/Ф «СКАЗКИ О ФЕЕ АМАЛЬКЕ»
09.20 «АНТОЛОГИЯ ЮМОРА». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
10.10 «ЭВОЛЮЦИЯ СКОРОСТИ». ФОРМУЛА УСПЕХА
10.20 «АБИТУРИЕНТ-2006»
10.35 «ФИГЛИ-МИГЛИ» ЖИЗНЬ С УЮТОМ
11.00 Х/Ф «ЧЕЛОВЕК ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ»
14.00 М/Ф «СЫНОВЬЯ ДРОВОСЕКА»
14.30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ»
15.00 «ВОЗМОЖНОСТИ ПЛАСТИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ»
16.00 «ОФИС». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
17.00 КАЛАМБУР
17.30 ТАКСИ
18.00 «КЛУБ БЫВШИХ ЖЕН». ЖИЗНЬ С УЮТОМ
19.00 «ДИКИЕ ДЕТИ»
20.00 «АБИТУРИЕНТ-2006»
20.20 ЗНАКИ ЗОДИАКИ. ФОРМУЛА УСПЕХА
20.30 ДЕРЕВНЯ ДУРАКОВ. ЖИЗНЬ С УЮТОМ
21.00 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
22.00 «ДОМ-2. НОВАЯ ЛЮБОВЬ»
23.00 «КОМЕДИ КЛАБ»
00.00 СЕКС С АНФИСОЙ ЧЕХОВОЙ
00.30 Х/Ф «СТРАННАЯ ПАРОЧКА»

▶ Тивиком

- 08.05 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
08.15 «DISCOVERY»: «ГОРНЫЕ ВЕРШИНЫ ШОТЛАНДИИ»
«ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
09.15 «САМ СЕБЕ ХОЗЯИН» С А. КУШНАРЕВЫМ. «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
09.40 «НАШ ГОРОД». «ЕСТЬ РАЗГОВОР»
10.05 М/С «ГЕРКУЛЕС». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
10.30 «ГРАН-ПРИ 2006: ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ»
11.05 М/С «СИМПСОНЫ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
11.40 «ОЧЕВИДЕЦ» С С. РОСТОМ. «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
12.40 «МОЗГОЛОМЫ: НАСИЛИЕ НАД НАУКОЙ». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»

- 13.50 «КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО»: «ЗЕМЛЯНЫЕ ЧЕРВИ»
14.30 НОВОСТИ «24»
14.50 Х/Ф «СЕГОДНЯ ТЫ УМРЕШЬ». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
16.55 Д/Ф «ЭВОЛЮЦИЯ ЧЕЛОВЕКА»
17.55 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ИСТОРИИ» С И. ДЫХОВИЧНЫМ. «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
19.00 «ГЛАВА О ГЛАВНОМ»
19.30 «НЕДЕЛЯ» С М. МАКСИМОВСКОЙ «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
20.55 «ФОРМУЛА 1». КВАЛИФИКАЦИЯ. ПРЯМАЯ ТРАНСЛ. ИЗ ИСПАНИИ. ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
22.10 Х/Ф «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
00.20 «КАМЕРА КАФЕ»
00.35 PLAYBOY

▶ СТС - «БАЙКАЛ»

- 06.00 Х/Ф «ЛЕТНИЕ ИГРЫ»
07.50 М/С «БИБИ БЛОКСБЕРГ»
08.20 М/С «СМЕШАРИКИ»
08.30 М/С «ФЛИППЕР И ЛОПАКА»
09.00 ЛУЧШИЕ ПРОГРАММЫ «УЛИЦЫ СЕЗАМ»
09.30 М/С «ГАДЖЕТ И ГАДЖЕТИНЫ»
10.00 М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ»
10.10 Х/Ф «ГЕНИЙ»
12.00 «САМЫЙ УМНЫЙ»
14.00 КИНО В ДЕТАЛЯХ С ФЕДОРОМ БОНДАРЧУКОМ
15.00 ФИЛЬМЫ ПРОИЗВОДСТВА ВВС. НАЦИСТЫ. ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ ИСТОРИИ.

- ВОЙНА ДО КОНЦА
16.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ. СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК
16.30 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
17.45 Х/Ф «ОДНАЖДЫ В МЕКСИКЕ. ОТЧАЯННЫЙ - 2»
19.50 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
21.00 Х/Ф «ТЕМНОТА НАСТУПАЕТ»
22.40 ХОРШИЕ ШУТКИ
00.00 БУРЯТИЯ В ДЕТАЛЯХ.
00.40 Х/р «УБИТЬ МИССИС ТИНГЛ»
02.30 Х/Ф «МАЯТНИК»
04.05 Х/Ф «СЕКРЕТНЫЙ КОД»
05.30 МУЗЫКА НА СТС-БАЙКАЛ

▶ ДТВ

- 10.30 Т/С «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
11.00 ДЛЯ МИЛЫХ ДАМ
11.35 М/Ф
13.15 Х/Ф «ЗА СПИЧКАМИ»
15.30 «СУПЕРМУЖЧИНА РОССИИ». ДНЕВНИКИ. ЗА КУЛИСАМИ
16.30 «ЗВЕЗДНАЯ СЕМЕЙКА»
17.30 «ВРЕМЯ - ДЕНЬГИ»
17.55 Т/С «МУЖСКАЯ РАБОТА»
20.00 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
20.30 «ОСТОРОЖНО. АФЕРА!»
21.00 ШОУ РЕКОРДОВ ГИННЕССА
22.00 Х/Ф «НЕБЕСНЫЕ ЛАСТОЧКИ»
01.00 Т/С «С.С.1 МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ - ЛАС-ВЕГАС»
02.55 ШОУ РЕКОРДОВ ГИННЕССА
03.55 Х/Ф «ШЕСТЬ»
06.05 «ЗВЕЗДНАЯ СЕМЕЙКА»
06.50 «ВРЕМЯ - ДЕНЬГИ»

1. СОЛЬ - «ЛИЗУНЕЦ»

СКИДКИ

от 5 тн.

от 10 тн.

2. СОЛЬ в/с, фасов. по 1 кг.

3. СОЛЬ в/с, фас. 1 кг., йодиров.

4. СОЛЬ 2 помол, 50 кг.

5. СОЛЬ МКР-1 (1,05 тн)

г. Улан-Удэ, Тел.: 41-29-87
ул. Тулаева, 63, оф. 8. 41-25-48

● ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ ● 21-62-62 ● ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ ●

Воскресенье, 14

▶ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 07.00 НОВОСТИ
07.10 «ШУТКА ЗА ШУТКОЙ»
07.40 Х/Ф «ЖЕНЩИНА-МУШКЕТЕР»
09.20 АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН
09.50 «ДОНАЛЬД ДАК ПРЕДСТАВЛЯЕТ»
10.20 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»
11.00 НОВОСТИ
11.10 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
11.30 ПОКА ВСЕ ДОМА
12.20 «ЕРАЛАШ»
13.00 НОВОСТИ
13.10 М/Ф «ГОРА САМОЦВЕТОВ»
13.20 ЖИВОЙ МИР. «ЖИЗНЬ ПОД НОГАМИ»
14.20 «КУМИРЫ»
15.00 «ИМПЕРИЯ»
16.00 «НОВЫЕ ПЕСНИ О ГЛАВНОМ - 2006»
16.50 Д/Ф «РОМАН СО ЗВЕЗДОЙ»
18.00 «КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?»
19.00 ВРЕМЕНА
20.00 ФУТБОЛ. IX ТУР. ФК «МОСКВА» - ЦСКА
22.00 ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ».
22.45 Х/Ф «ХАЛК»
01.20 БОКС. АНТОНИО МАРГАРИТО - МАНУЭЛЬ ГОМЕС.
МЭННИ ПАКИАО - ГЕКТОР ВЕЛАСКЕС
01.50 СУПЕРЧЕЛОВЕК. «ТАЙНЫ ЧЕРНОЙ СМЕРТИ»
02.50 Х/Ф «ГЕНИЙ И ЗЛОДЕЙСТВО»
04.40 Т/С «УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ»
05.20 Д/Ф «ПРАВДА О ВУЛКАНАХ»

▶ «РОССИЯ»

- 06.45 Х/Ф «КОЛЛЕГИ»
08.25 «ЗДОРОВЬЕ»
08.35 «СЕЛЬСКИЙ ЧАС»
09.00 ВЕСТИ
09.10 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ (НА БУР. ЯЗ.)
09.20 «РУССКОЕ ЛОТО».

- 09.30 М/Ф «ТАРАКАНИЩЕ»
09.50 Х/Ф «ОТЦЫ И ДЕДЫ»
11.30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
12.00 ВЕСТИ
КАНАЛ БГТРК
12.10 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
КАНАЛ «РОССИЯ»
12.20 «ГОРОДОК». ДАЙДЖЕСТ
12.55 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
13.45 «СМЕХОПАНОРАМА»
14.15 «БОМБА ДЛЯ ПЕВЦА. ВЛАДИМИР МИГУЛЯ»
15.00 ВЕСТИ
15.20 «ФИТИЛЬ»
16.05 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ВОСЬМЕРКА»
16.50 «В ГОРОДКЕ»
17.00 Х/Ф «ИГРА ВСЕРЬЕЗ»
19.05 «СМЕЯТЬСЯ РАЗРЕШАЕТСЯ»
21.00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ С СЕРГЕЕМ БРИЛЕВЫМ»
22.00 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»
22.25 Х/Ф «ПОПСА»
00.45 «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС» ДМИТРИЯ КИСЕЛЕВА
01.35 Х/Ф «ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА»

▶ НТВ

- 06.25 Х/Ф «ЗЕМНОЕ ЯДРО: БРОСОК В ПРЕИСПОДНОЮ»
08.30 М/Ф «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»
09.00 «СЕГОДНЯ»
09.15 «РАСТИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ»
09.50 «ИХ НРАВЫ»
10.25 «ЕДИМ ДОМА!»
11.00 «СЕГОДНЯ»
11.20 «ТОР GEAR»
11.55 «ЦЕНА УДАЧИ»
12.50 «СЧАСТЛИВЫЙ РЕЙС»
14.00 «СЕГОДНЯ»
КАНАЛ БГТРК
14.20 НОВОСТИ БЕЗ ПОЛИТИКИ
14.30 МУНХЭ ЗУЛА
14.50 СПОРТ-ЦЕНТР
КАНАЛ НТВ
15.00 Х/Ф «ЗОЛОТОЙ ВЕК»
17.00 «СЕГОДНЯ»
17.20 «ОДИН ДЕНЬ. НОВАЯ ВЕРСИЯ»
17.55 «СВОЯ ИГРА»
18.55 Т/С «МАРШ ТУРЕЦКОГО»

- 20.00 «СЕГОДНЯ»
20.35 Х/Ф «СМЕРТИ ВОПРЕКИ»
22.40 Х/Ф «ЗАЙМЕМСЯ ЛЮБОВЬЮ»
00.30 Т/С «ЗОНА»
02.25 «ЖУРНАЛ ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ»
03.05 Х/Ф «МИЗЕРИ»
05.05 Х/Ф «ПОДСТАВНОЕ ТЕЛО»

▶ Ариг Ус

- 08.00 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
08.25 М/Ф «СКАЗКИ О ФЕЕ АМАЛЬКЕ»
09.20 «АНТОЛОГИЯ ЮМОРА». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
10.10 «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
10.15 «ВНИМАНИЕ! ЖЕНЩИНА ЗА РУЛЕМ»
10.30 «С УТРА ПОРАНЬШЕ»
11.35 «ВЕБ-ЭКСПРЕСС»
12.00 «НАСТОЯЩИЙ МУЖЧИНА». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
13.00 «ОХОТНИКИ НА КРОКОДИЛОВ»
14.00 «АБИТУРИЕНТ-2006». ФОРМУЛА УСПЕХА
14.30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
15.00 «ДИКИЕ ДЕТИ»
16.00 «ОФИС»
17.00 Х/Ф «МАЛЕНЬКИЕ НЕГОДЯИ»
18.30 Т/С «САША ПЛЮС МАША»
19.00 «ШКОЛА РЕМОНТА». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
20.00 «ТАКСИ»
20.30 «АБИТУРИЕНТ-2006». ЗНАКИ ЗОДИАКИ
20.50 ФОРМУЛА УСПЕХА. ЖИЗНЬ С УЮТОМ
21.00 «КАПИТАЛ»
22.00 «ДОМ-2. ЭТО ЛЮБОВЬ»
23.00 «КОМЕДИ КЛАБ»
00.00 Х/Ф «ДЕТЕКТИВ ВАРШАВСКИ»
01.00 Х/Ф «ИНСПЕКТОР-РАЗИНЯ»

▶ Тивиком

- 08.05 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
08.15 «DISCOVERY»: «БОЛЬШИЕ РЫЖИЕ КЕНГУРУ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
09.15 М/С «ДУГ»

- 09.40 М/С «БЛИЗНЯШКИ-ПЯТЕРНЯШКИ»
10.05 М/С «ГЕРКУЛЕС»
10.30 «ГЛАВА О ГЛАВНОМ»
10.45 «ШКОЛЬНОЕ ТВ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
11.30 «БЕЗ ТОРМОЗОВ»
12.00 «НЕДЕЛЯ С М. МАКСИМОВСКОЙ. «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
13.20 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
14.00 Х/Ф «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ»
16.15 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ИСТОРИИ». «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
17.15 «ДЕНЬ ДОМИНО». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
19.30 НОВОСТИ «24»
20.00 «ФОРМУЛА 1»: «ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ». «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
20.45 «ФОРМУЛА 1» ГОНКА. ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ ИЗ САН-МАРИНО. «ЖИЗНЬ С УЮТОМ»
22.45 «ФОРМУЛА 1»: ЛУЧШИЕ МОМЕНТЫ «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ»
23.30 Д/Ф «ЭВОЛЮЦИЯ ЧЕЛОВЕКА»
00.30 Х/Ф «НОВЫЙ ФРАНКЕНШТЕЙН»

▶ СТС - «БАЙКАЛ»

- 06.00 Х/Ф «МАЛЕНЬКИЙ АНГЕЛ»
07.35 М/Ф «ЛЕСНОЙ КОНЦЕРТ»
07.50 М/С «БИБИ БЛОКСБЕРГ»
08.20 М/С «СМЕШАРИКИ»
08.30 М/С «ФЛИППЕР И ЛОПАКА»
09.00 ЛУЧШИЕ ПРОГРАММЫ «УЛИЦЫ СЕЗАМ»
09.30 М/С «ГАДЖЕТ И ГАДЖЕТИНЫ»
10.00 М/С «АЛАДДИН»
12.00 ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА
14.00 СНИМИТЕ ЭТО НЕМЕДЛЕННО
15.00 ФИЛЬМЫ ПРОИЗВОДСТВА ВВС. ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ИНСТИНКТЫ. СОКРОВЕННЫЕ ЖЕЛАНИЯ
16.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
16.30 Т/С «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»

- 21.00 Х/Ф «ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО»
22.55 6 КАДРОВ
23.25 Х/Ф «ЖЕНА АСТРОНАВТА»
00.00 БУРЯТИЯ В ДЕТАЛЯХ.
01.40 Х/Ф «БАНДИТ-ДЖЕНТЛЬМЕН»
03.20 Х/Ф «СУД»
05.30 МУЗЫКА НА СТС-БАЙКАЛ

▶ ДТВ

- 10.30 Т/С «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ»
11.05 ДЛЯ МИЛЫХ ДАМ
11.35 М/Ф
13.15 Х/Ф «БЕРЕГ СПАСЕНИЯ»
15.30 «СУПЕРМУЖЧИНА РОССИИ»
16.30 «ЗВЕЗДНАЯ СЕМЕЙКА»
17.30 «ВРЕМЯ - ДЕНЬГИ»
17.55 Х/Ф «ЦАРЕУБИЙЦА»
20.00 САМОЕ СМЕШНОЕ ВИДЕО
20.30 «ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ МИР»
21.00 ШОУ РОССИЙСКИХ РЕКОРДОВ
22.00 Х/Ф «СТРАННЫЕ МУЖЧИНЫ СЕМЕНОВОЙ ЕКАТЕРИНЫ»
01.15 Т/С «С.С.1 МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ - ЛАС-ВЕГАС»
03.05 ШОУ РОССИЙСКИХ РЕКОРДОВ
04.10 ШОКИРУЮЩАЯ ДОКУМЕНТАЛИСТИКА. «ПРЕВОЗМОГАЯ БОЛЬ»
05.15 «ОСТОРОЖНО, АФЕРА!»
05.45 «ЗВЕЗДНАЯ СЕМЕЙКА»
06.30 «ВРЕМЯ - ДЕНЬГИ»

ООО «Байкальская компания»
ЗАКУПАЕТ
ЛОМ
ЦВЕТНЫХ МЕТАЛЛОВ
а также СВИНЦА,
аккумуляторов б/у
ЗАКЛЮЧАЕТ ДОГОВОРЫ С ПРЕДПРИЯТИЯМИ
ул. Трансформаторная, 3а
(возле Завода «Теплоагрегат»)
Тел.: 55-31-82

Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнай үедэ үлгэ балга болоһон наһатайшуул болон бага наһатай үхибүүд гэртээ үлэжэ, бүхы ажалаа хаба шадал соогоо хэдэг байгаа. Илангаяа үхибүүд үндэр наһатайшуулаа эрхэлүүлэн татажа, «эдэмнай ямаршые бүһэтэйшүүлхээ дутангүй оролдонол» гэжэ хэлсэдэг хэн. Тийхэдэн бидэшни бүри урмашан, нээрээшье хаба шадалаа үзүүлэхэ хүсэлтэй ябагша бэлэйбди. Аха хүбүүд, басагаднай (5, 6, 7-дохи Эссайхид) маанадтаа орходоо, хүсэ шадалтай, ямаршые ажалда дүй дүршэлтэйбди гэхэншүү байха, зааха заргалхань олон байгша бэлэй.

районной эмхи зургаанай зүгһөө лекци, ойлгомжын хүдэлмэри ябуулха хүнүүд тусхай төмөрүүдээр колхознигуудта хэгдэдэг байгаа. Клуб соо олоор суглуулха, тэдэнэй зарим нэгэниинь буряадаар ойлгуулжа, хэлэжэ шадахагүй байгша хэн. Карта юумэ үлгэнхэй, ород хэлэн дээрэ хүүлшын уласхоорондын байдал тухай хөөрэгшэ хэн. Теэд шагнашад бараглажа зүрхөөрөө дайнай аюул тухай хэлэгдэнэ гэжэ ойлгоход байһан бээ. Элидхэлэй һүүлдэ фонд гэжэ хаража ябагша байһан юм бээ даа. Ходо агнаха, мэргэн буунь эмээлдээ хантараатай, бэлэн байха байгаа. Ангай мяха мориннойгоо даахы соо ашаад, айлуудтаа тараажа үгэдэг хэн. Нэгэтэ намар, манай намарзаандаа нүүжэ ерээд байхаданнай, ехэ гэгшын хандагай мухарюулан, тэрэнэй мяхые асараад, түлээн дээрээ тараажа табяа бэлэй. Хэн шадалтайб, тарган мяханһаань дуран соогоо отолжо абажа байгша хэн, өөхөнниинь холоһоо сайжа харагдагша хэн. Энэ уулзааш. Тэдэнэрнай манаа ехэ хайрлаха, үлдэжэ дааража ябана хамта гэжэ эрхэлүүлэн һагад дуутаралладаг хэн. Тэдэнэрэй нэгэн Саидагай ибни гэжэ аддаршанан тэбэй маанадые холоһоо харабал, сагаан моринһоонь буужа, ембэ тогоогоо ганзагаһаань тайлажа, зутараан сайгаа түргэн гэгшээр шанаад хоншуухан үнэртэй халуун

уулзааш. Тэдэнэрнай манаа ехэ хайрлаха, үлдэжэ дааража ябана хамта гэжэ эрхэлүүлэн һагад дуутаралладаг хэн. Тэдэнэрэй нэгэн Саидагай ибни гэжэ аддаршанан тэбэй маанадые холоһоо харабал, сагаан моринһоонь буужа, ембэ тогоогоо ганзагаһаань тайлажа, зутараан сайгаа түргэн гэгшээр шанаад хоншуухан үнэртэй халуун

Е. ЦЫРЕМПИЛУН

ДАЙНАЙ ҮЕБЫН ҮХИБҮҮД



оборонодо юу бэшүүлэхэ, үгэхэ шадалтайб, хам оролсодог, хойно хойноһоонь бодожо, хэн нэгэн мүнэгэ, үмдэхэ дулаан хубсаха хунар бэшүүлэгшэ хэн. Тэрэ тоологыень 4-5 хурагшад саарһан дээрэ тэмдэглэжэ, лектортэ барюулааг байгаа. Эдэ хубсаха хунарай хажуугаар ехэ заём бэшүүлэгшэ хэн. Бэе бөөһөннь үрдицлэн, ехээр бэшүүлэхээ оролдогшэ бэлэй. Би ибниингээ бэшүүлһэн обидгацие һуража ябахандаа абажа ябаад, тиражай гараха бүри шалгаад, бага сагаар эдижэ, мүнэгтэй болоходоо, ехэ хүхигшэ бэлэйб.

газарнай Пала гэжэ нэрэтэй бэлэй. Энэ агналгада Дарга гэжэ нэрэтэй таабай ябалсагша хэн, һүүлдэн, мэдэхэдэм, Татьяна Дагбаевнагай эсэгэ байһан юм. Һүүндөө унтангүй, үлгэр түүхэ шэнги юумэ хөөрөлдөгшэ хэн. Бидэ, үхибүүд, һайса ойлгохые оролдошые һаа, һажааш, эндэ тэндэ ойлгохш, ехэнхидээ дайнай гал соо ябаханаа хөөрөгшэ байгаа. Таабаймнай ехээр гайхаха, хөөрөөн дэмжэлсэн үндэлэжэ һуугаад шагнагша бэлэй. Үхибүүд бүхэнэй толгойонь элбэжэ, хэнэй үри хэн гээшэбшн гэжэ һураад, эльгэ хатажа һуугаад зугаалагша хэн.

сайгаа аягалжа үгэгшэ хэн. Ехэл зугааша, юун һонин юумэ болоноб гэжэ асууха, бүхы юумээр һонирхдог хэн. Ехэнхидээ Хамар-Дабаанда болон Долоон шэнэһэндэ уулзагша бэлэйбди. Эсэһэн хүнүүд садажа абаад, тэнхээ абажа, саашань замаа үргэлжэлүүлэхш. Илангаяа хабартаа ехэ хүндэ, халуун наран шараха, үмдэжэ ябаһан хубсаха хунараа дааж ядахаш. Үхибүүдтэ юун хэрэгтэйб, гэдэһээ дүүргэбэл, саашаа замаа үргэлжэлүүлэхш. Энэ баян гартай, сагаан сэдхэлтэй тэбэймнай хэн гэжэ нэрэтэй байһан юм, бү мэдэе, гансал Саидагай ибни гэхимень һанагшаб. Ута һаһа һаһалжа, үни соо орондоо хэбтээ хэн. Тийхэдэн, орожо уулзахадам, хүгшэн ехэ баяраа бэлэй, теэд байр хүргөө хэн гүбл, али үгы гү, бү мэдэе. Бүхы бага наһамни Балактада үнгэрһэн гэхэдэ, алдуу болохогүй Эгээл юумэ хүүмэ ойлгохо болоод ябааб. Эндэ һуухадаа, Тинэс голой урдашые, хойтошые бээр ябаһан байнаб.

Би ибниингээ Балакта центртэ һуудаг хэмби. Хаа-яа наадажа ябахаданни, үбгэд хүгшэд дайнай газарта ябаһан хүбүүдһэн ерэхэн бэшүүлгүдые уншуулааг, харюу бэшүүлдэг хэн. Эдээн сооһоо Ехэ тэбэй манай һүр дараха, нээрээл, ёһотой үндэр, шанга хурса дуутай хүпшэн бэлэй. Хүн бүхэн даб гээд халдахагүй, түбэгшөөхэ байһан юм. Теэд нэрэнь мэдэнэгүйб, гансал Ехэ тэбэй гэгсэдэг хэн. Тэрэ үедэ Х. Намсараевай «Цыремпила» гэжэ повесть манай нютаг хүрээжэ ерэхэн байба. Ехэ тэбэй тэрэниие хаанаһаа абаһан юм, бү мэдэе, үбэр сооһоонь гаргажа, Цыбденов Сырен-Дагба бидэ хоёрто шангаар уншуулха, ехэл анхаралтайгаар шагнаха, уншаха бүримнай шэг шарайнь зөөлэн, хайртай бологшо хэн. Үнөөхи халдашагүй Ехэ тэбэймнай наманшалжа, «Ай бурхан даа, ямаршые хайратай, үйлын тама үзэжэ ябаһан хүнэй үри гээшэб» гэжэ дээрэ дээрэһэнь маани мэгзэм тоолон хэлэгшэ хэн. Тэрэ номыень хэды дахин уншаһанаа мартааб, тэрэнээ хүгшэмнай ходо үбэртэөөд ябадаг байһан. Дайнда ябаһан хүбүүдһингээ түлөө үдэр һүни һанажа һуухадаа, һамаардаг, зүрхэ сэдхэлээ ном-горуулааг байгаа бээ даа. Хү-бүүдһинь нэгэн Ошор үни саг соо бэшэг бэшээгүй, анир туниргүй ябаһан юм. Дайнай гал соо ябаханда, дайсадай гарта ороһоноо нютагаа бусаад, айл соогоо эгээл үнэр баян айлуудай нэгэн ажаһууһан юм.

Жамса Тулаевичай хүгшэн залуудаа Шойод гэжэ нэрэтэй байһанаа, Дулмажаб гэжэ ондоо нэрэ абаһан юм. Дайнай үедэ колхозной ажалда ябалсажа, завхозой үүргэ дүүргэдэг байгаа. Тиймэһээ ходо сүлөөгүй, гүрэмэл гээгэтэй, эрэ хүнһөө дутуугүй үндэр, бүхэ бүдүүн бзетэй, ямаршые ажалда хам оролсохо шадалтай, ехэ зоримгой хүнүүдэй нэгэн аха дүү сооһоонь илгаран харагдагша бэлэй. Би ехэ һайхашаажа, ходо дахасаллаад ябахаяа оролдогшэ хэм. Золтой хүн завхоз гэжэ ходо гарын баян, али нэгэ юумэнһэн һарбайгаа эдихыемни үгэхэ, би бүришые няалдахаб, ехэл һайн байгша хэн. Юрэдөө, зөөлэн зангайн дүлэн бзедэм үлэхэн шэнги болоно. Хаа-яа тала руу ябахадань хүлэжэ ядагша бэлэйб. Мүнөөшье һанаандаа һайе хүсэжэ, ута наһатай, удаан соо элүүр энхэ, аша гүшанараа энхэрэн, аша тунһатай, үглөө бүри наранай элнэ доогуур саб байса гшхэлжэ ябаг лэ даа гэжэ һанагша хэм.

Яһала гое газарнууд байгша бэлэй даа. Энэ хангалтама хоншуухан элдэб ургамалнуудай үнэрөөр шэнгэһэн агаараар амлажа тэнхээһении зол гээшэл даа.

Хабартаа саһа уһанай ороһодо, гол горход болон Балакта уһан эрьбөөһөн халин гаража, бүхы хобоо хонхориуулар, уһанай зуутануудар һааяса урдажа гарадаг хэн. Балактын урда гүбөөгэй захар дүүрэн заһаһад орохо гараха газараа оложо ядан таража, пилшаганаддажа хэбтэгшэ хэн. Одоол эндэ үхибүүд наадажа, уһа саһаа оймого ябаад, тэрэ тоолоһогүй элбэг заһаһадые барилжа, урагша хойшонь туужа, барилжа жаргагша хэмди. Уһанай буухада, эдэ олон заһаһаднай эндэ тэндэ үхэһэн хэбтэжэ, шубуу шонхорхой хоол боложо хосорогшо байһан юм. Тэрээнһээ гадна, бургааһаар гүр гүрөөд, ехэ олон заһаһа бургигшадэй нэгэн Аюшеев Гришын таабай Мороон үбгэн бэлэй. Тэрэ ябаһан лэ газартаа наадажа энеэдэ гаргаха, үндэр бзетэй, тиймэ нэгэ онсо илгаатайгаар хүнхинээс, удаан шогтойгоор наадалан һагад эльгэ хатаха, бүхы хүн бүхэниие бэе тээшээ татаха шэдитэй хэн. Ехэнхидээ үхибүүдээр «дай» татажа ябагша байһан хүн юм. Нэгэтэ үглөөгүүр һорихэдэм, таабайм гүрөө татаад, заһаһадаа гаргангүй, буатыень гүртэйнь һугадаа хабшуулаад, үүдээрээ багтажа

ядаһаар орожо ерэхээр, булан соо байһан ехэ гэгшын хара тогоон соогоо булта заһаһадаа хойно хойноһоонь һубарюулан, ехэ баяртай, энезбхилэн, «мүнөө абгайнүүд» олон даа гээ бэлэй. Би могойһоо тон айдаг хадаа гутаарые харахадаа, адлишаадаг байгааб. Тогоогоор дүүрэн тооной гутаарнууд һүрэлдэн харагдаба. Нэгэ хэды болоходо, үнөөхи «абгайнүүд» тогоон сооһоонь нэжээдээр һубарилдан, эндэ тэндэ һүрэлдэн, могойдол һуан агшан оёроор дүүрэн тараба.

Би үшөөшье ехээр айжа, оронойгоо оёорто орогшо бэлэйб, мүнөөшье нүдэндэм харагдаһандэл болоно. Нэгэ хэды болоһон хойно таабаймнай заһаһаа орожо ерэмсээрээ, хурса гэгшын хутагаа гаргажа, нэгэ нэгээр гутаарнуудыа һүүлһэнь баряад, нүдэ сабшаха зуура таһар тайража, тогоон соогоо хээ бэлэй. Мүнөө тиймэ элбэг заһаһан үгы гээшэ, хэн зэмэтэйб, бү мэдэе Саг гэгшэ хубилжал байха гүрнмтай хам.

Зарим нэгэмнай гартаа дүйтэй, энэ тэрэ юумэ хэжэл ябаха, һандарһан юумэ заһаад табиха шадалтайшуулай нэгэн Дархан Торпникеев Сыренова Должид абгандаа ябагша хэн. Зааханшые һаа, ехэ оролдожо ябаад заһахадань, уран гартан хадань ехэ хүнүүд «хуу Дархан заһахал» гэгсэдэг хэн. Тиймэ хадань һая болотор ёһотой нэрнь гэжэ үлгэлтэй байһанаа, үхибүүдһын «Дарханонич-на» гэжэ хэлүүлжэ ябахадань, онгооб һонин лэ даа.

Намайе зарим нэгэн хээээ болоһон юумэ малтажа маажжа ябана гээшэбшн гэдэг юм. Теэд мэдэхэн дуулаһанаа хөөрөжэ, бэшэжэ ябаханда яаха юм гэжэ һанагшаб. Хүн гээшэ мүнхэ бэшэ ха юм. Саашань Цыбденов Сэрэн-Дагбын нагаса наран тэнгэри Мукионов Нима Самбуевич Балактын үхибүүдые ходо харасаха, хэн хэр һуранаб гэжэ һонирхдог хэн. Ном, бэшэгтэ һураһан хүн дээдэ зэргин гэдэг хэн. Ехэ хүнгэн хүлтэй, ходо гүйдэлөөр ябадаг хэн гэхэдэ, буруу бэшэ бэлэй. Хэшээлэйнгээ һүүлээр орожо ерэхэдэш, эгэн түрүүн, хэн ямар сэгнэлтэ абааб. «4», «5» абаһан хүн урид эдэлэхэ гэхэ мэтэ энезбхилэн байжа, элдэб условн табиха. Эдэлүүлэхэһэн урид «Правда» газетын түрүүшын полоса уншуулахдаа, шангаар, зүбөөр үгэнүүдээ хэлэхэ гэхэ. Энэ хатуу даабарине гансал Сэрэн-Дагбамнай няжаганаса уншаад үгэхэ, теэд уншаагүйшүүа нээрээ эдэлэһнгүй үлэхэмнай гү гэжэ һанахадань, адли һуугаад эдэлэһнгэ хэмди. Нимэ аргаар хара баһаһаань газетэ, номдо дуратай, ходо уншажа, өөршын мэдэсье дээшлүүлжэ ябаа бэшэ гү. Ингэжэ һургуулингаа арбан жэдые дабажа, дээдэ һургуулида һурахадаа, мүн һүүлдэн ажаллажа ябаханда, хэднай хэр ябанаб гэжэ шагналсан байгша хэмди. Эгээл улаган нүхүдһин хэд бэ гзбэл: Мария Сындеева, Мария Мошева, П. Д. Марзасев, Шура Аюшеева, Авианхим Тулаев г.м. болоно. Тэдэн сооһоо Шурымнай баабай Шарлай Убашиевич ходо ажалаараа ябашаха. Үгдэһын интернадта байһан аха дүүгэһын үхибүүд гэрээрһи дүүрэн, амтатай зутараан сайнь уужа жаргагша хэмди. Хабар, намарын дулаан байхада, үхибүүд чулан соонь унтажа, шууяхын ехээр шууягша бэлэйбди. Шурамнай манаа үлдэнэ гэжэ ойлгоод, гэрэхиндээ мэдүүлэгшгүй маанадаа эдэлүүлэдэг хэн. Таг дээрэн хатаһан сухаари байха, тэрэнээ шара тоһондо няагаада, һаршаганаса хомлэн садагша бэлэйбди. Иймэл даа, дайнай үедэ ябаһан ябадалһаамнай хээһгүүд.

Дайнай үе соо эхэ, эсэгынгээ аша туһаар һургуулиа дүүргэжэ, ажабайдалай олон һалбариде ажабадалсан, түрэл нютагайнгаа дундаршагүй баянгые аршалжа, шүүһэ шэмынь бээдээ шэнгэжэ ябаа байһабди гэжэ һанагшаб.

Хорлу Хумаева эгшэнь мандаа ноён, хаан хатан, заргаша, хатуутша хэн. Ахануудни дайнай гал соо бана гээд, тарган гэгшын «Яханайнгаа үншэн хабирга отолжо абаад, болоһонийнь һүүлдэ аман-дашые хэнгүй, галдаа үргэжэ, буян хэдэг хэн бээ даа. Эндэл одоо Аюураймнай хорхой хүдэлжэ, «мүнөө эдиэх өөхөнһөө, үглөө эдиэх уушхан дээрэ» гһэн мяхыень ехэл хайрлагша хэн. Аюурнай гүйдэл дундаа гохо зүүгээр хониной нооһоор оймого, бээлэй өёжо хүнүүдтэ үгөөд, эдиэх юумээ олоһон лэ байгша хэн. Энэ ажалша гарын айл болоод ябахадань, яһала тунһатай байгаа хаш. Түрэл нютагтаашые, ондоо тээшые хүдэлжэ ябахандаа, ажалай түрүүшүүлэй зэргэдэ ябаа, үри үхибүүдһын олон, ажаһуудалай харгы олоһон юм. Дайнай үедэ

Агуу Илалтын хайндэрье угтуулан

Сценкэ

ФРОНТОВИГАЙ ШОГТОЙ ХӨӨРӨӨН

Сценэ дээгүүр үрөөхэн гартаа тулууртай, буряад дэгэл үмдэнхэй, утахан ута бэһэдээ хэтэ сахюураа зүүнхэй, наяд гарамгай наһанай үбгэн нэгэ бага дохолон нагад алхалжа ябатараа, замда байһан һандали дээрэ амархаяа нуушаба.

Үбгэн: - Ай, хөөрхэй, наран гараад орохол байха, наһан ябажал байха юм байна. Уһан галаб болохол байха, дайн дажарынь дүүрэхгүй. Илалтын б1 жэлэй ойе угтахаб гэжэ оройдоошые мэдээгүйб даа.

Бодолгото боложо һууд гэ- тэрын, хойноһоонь нэгэ за- луушаг хүн хүсэжэ ерээд, зэр- гэлээд нуушаба.

- Доржо таабай, тание гэрээртай, айлаартай бэдэрээд, энэ арай гэжэ хүсэбэлби. Хурдан, шуран байналта. Сагаалганаар амаршалай!

- Шимни хэмши даа? Байза, мүнөөхи Гал-Бадраа бэлэй гү, Уһан-Бадраа бэлэй гү - тэрэнэй Сог-Бадраа гүш даа? Түһөөлжэ тапибалби. Сагаалганай амар- шалга гэшэ уташые, удхатайшые юм гүбэ...

- Мэдэхэлби даа, Доржо таа- бай. Даагантай далантай, бу- руунтай булантай хаяа гэжэ һурадаг.

- Үхөө хата! Гахайтнай гадартай гү, тахяатнай үндэгтэй гү гэхые янаб?!
- Ойлгооб. Шэнэлхэ болбол нэмэхэ юумэн олохо даа, - гээд, Сог-Бадраа түр зуура бодожо үзөөд, анид гэбэ.

- Бишье баһа сагаалжархёод, гол ажалаа мартан алдааб. Минии ажалые хүнгэлыт.

- Би шини ажалые үргэлсэхэ тэнхээгүйлби, ай ёо-ех.
- Намда интервью үгэгты (блокнот, ручка гаргана). Ила- лтын найр ойртоо. Дайнда ябаһан ябадал сооһоонь эгээн һонин ушарнуудые хөөржэ үгыт даа. Гансал тагтай ушарһан.

Намайгаашье бү мартаарайт.

- Ямар хүрхэй юмши? Тохир хурган аман тээшээл... (хургаа тохиолгоод, үбгэн амандаа аба- шана). Зай, саашань.

Тугаллаха үнэгэнтнай хотон соогоо, «Тоёото» машинатнай гараж соогоо

Тонгодоогүй бүтэн хаяа?

- Бүтэн лэ юм һэн. Хуб-аан, «Тоёотош» хуушараал даа. Яһан, Японидо уһаар ябадаг машина бүтээгдээ гэжэ радио дуугаржа байгаа һэм. Бензин хэрэггүй.

Налайшаха һэмди. Мандаһни уһан гэшэ элбэг. Ганса Байгал далаймнай сэрэрлэгдэн бензин байна ха юм. Тиймэ гү?

- Тиймэнышые тиймэл даа, таабай. Тээд үнэ сэнгэй хурдаар нэмэхые пенситнай хүсэхэ юм гү?

- Үү, хубаа, һануулбаш. Трамвайда һууха зургаан түхэриг үгэл даа (үгэнэ). Пенсигэнь бусаахаб. Ерээрэйш. Зуунграмм- дахабди. Табан түхэригши далан табан түхэриг болоод бусаха. Тоо бодолго үзэхэн бээш даа.

- Бишье баһа сагаалжархёод, гол ажалаа мартан алдааб. Минии ажалые хүнгэлыт.

- Би шини ажалые үргэлсэхэ тэнхээгүйлби, ай ёо-ех.

- Намда интервью үгэгты (блокнот, ручка гаргана). Ила- лтын найр ойртоо. Дайнда ябаһан ябадал сооһоонь эгээн һонин ушарнуудые хөөржэ үгыт даа. Гансал тагтай ушарһан.



Зай, һанаһуу. Толгойм соорхой болошоол даа...

Таг- нуудаб. Би ангууша хүн хадаа мэрэгээр буудангүй яахабди. Тээд тэндэ, дайсанай ара талада буутай дуу гаргажа болохгүй. Нэгэ фриц автомадтай, хүрхэй юумэ алхална. Би урьха табяад, бургааһанай саанаһаа гэтээд хэбтэнэб. Мүнөөхимни хүндөөр газаа гарахаяа ябаа юм гү, бургааһа руу орожо ябатараа эгээл урьха дээрэм гэшхэ- жэрхибэ. Шанга гэгшээр уг- заржал мэдээб. Немец буугаа алдахаһаа байтагай мэдээгээ түр зуура алдажархёо хаш. Би даража уһаад лэ, гарынь уяад, хамар шэхэн хоёрыень сооро хаджаа дүрэ хээд, сар мэтэ хүтэлөөд частьдаа асараа һэм. Хэрэгтэй «хээлн» байшоо.

- Һонин лэ. Саашань хөөрыт.

- Тэрэнэй түлөө медальда юм гү, шагналдал табигдан байгааб. Тээд шархаташабаб. Гүйжэ яба- хадам, досооһоом юумэн гэдэр-

гэм үбшэнтэйгөөр татана. Юун бэ? Бариха үзэхэдэм, өөрымни гэдэхэн хубагдажа ябаа. Гэдэхэ түргэхэн эблүүлжэ, саһаар угаа- гаад, һөөргэнь шэхэжэ, бэхээрээ уяада, «Ураа!» - гэжэ урагшаа гүйжэ ябаһаар, мэдээ алдаад унаһаһан байбаб.

- Доржиев гэжэ хүн хаана хэбтэнэб? - гэжэ һүүлдэнь медаль бэшэ, орден бариһхай Калинин өөрөө госпиталёор бэдэржэ ябаа юм гэхэ.

- Оо, герой байнат!... Ор- дентнай бии бэээ.

- Үгы. Ондoo хүндэ үгтэшөө. Баһа Доржиев гэжэ обогтой хальмаг баһа тэндэ хэбтээ юм ха. Баһал баатарлиг байгаа бээ даа.

- Таабай, дайнда ябахандаа үлдээг байгаа гүт?

- Үгы ааб даа. Буряад хүн юундэ үлдэжэ ябаха юм. Унажа ябаһан моринойши һонондо дайрагдаханда, нэгэ хоёр Алайр, Боохоной буряад нүхэдөөрөө үүсэ гаргаһан зангаар бологшо һэмди. Нүзэгшэ ородууд эдилсэхэгүй, снаряд, миндэ ороһон гахайнууд, баруун тээһни гахай олоор баридаг, тэсхылдэжэ хэбтэхэл даа. Нохолтой яабал, дабһалжа, саала болгоод, үнихэн садхалан ябахаш. Энэ мусульман шажантанши туража үхэхээс ябаад, гахайн мяха эдижэ үгэ- хэгүйл даа. Гансал баха залгижа шадатгагүй һэм.

- Дайнай хойто тээхи ябадалаа һаныт. Доржо таабай, тание ямар олон һамга абаһан, олон үхибүүтэй юм гэлсэгшэб даа. Үнэн гү?

- Тон зүб. Залуу ябахаш даа. Колхоздоо фермэнээ фермэдэ ябаха ажалтай байгааб. Нүхэ-

рөө дайнда гээһэн гү, али үшөө хадамда гаража үрдээгүй ши- дагар улаан эхэнэрнүүд дүүрэн. Дайнда ошонгүй үлэшэһэн нэгэ эрэмдэг эрэ: «Би алтанби», - гэжэ үбсүүгээ шаадаг байгаа гэхэ. Иймэ адуун соо нэгыень дулаа харабал, анид гэхын зоболон. Тогооной архяар хүндэлүүлжэ байжа, үнжэхэ, хонохош... Нүгөө фер- мэдэ баһа ошохо зэргэтэйш. Т - дэһни баһал сүү, тоһоной, шэб- хын дүхиитэй һайхасаанууд. Баарһад гэжэ хайрлаһандаа, түлэс залһыень хахалхаш даа.

Гэдэргээ Долгортөө эрхэхэдэш, «Дулмадаа зайла!», - гэжэ үлдэжэ байха. Дулымниһаа Хорлынд үлдүүлэхэш. Һүнирхэл, жүтөөрхэл, ородоор «ревность» гэшэ байн- гүй яахаб. Тээд би эзэмтэй аалби, барагдань хүлээлгэдэг. Бэрэгтэй эрэ хүн байһандаа? Зүб гү, Сог- Бадраа (толгойтоо дохино).

Налаха һандархадаа, мүнөө- нэйхи шэнги «Камазаар», кон- тейнерээр зөөхэ зөөри үгы хадаа телогрейкээл үмдэжэ гарабал, дүүрээ гүбэ. Харин арбаад һара үнгэргөөд, нэгэндээ эрьсэжэ ороходош, ургада үүбэй үлгөөтэй, шуһа мяханайш таһарданаш шашхажэ хэбтэхэл даа.

- Ямар эхэнэрнүүдые үшөө тоодог байгаабта?

- Бэшэггүй хүн хаана дээгүүр һарбайхабши? Тоодог бэшэ, тоогдоһомни болохо. Завхоз, наймаалагшад садахаар эдэгтэй һуухал даа...

- Тийхэдээ, Доржо таабай, тамнай дайсание хороодошые, үсөөншгэр буряад зоноо үдхэ- хэдэшые ехэ габьяатай хүн байнат.

- Мүнөөнэй залуушуул «ажалгүй нохой алаа долёобо» гэлэншүү тэнгэлэнэ гэжэ һанагшаб. Харин тэрэ эдэ эй доһолоһон дайнай һүүлээр минии ажабайдал ойлгосотой бэээ.

Лобсон ТАПХАЕВ.

ДАЙНАЙ ҮЕДЭ МҮНДЭЛХЭН ДУУНУУД

Эмээл, хударгымни бэлдээд байгаарай, Эмниг бороёо унахал байхаб. Энээхэн бэшгым уншаад байгаарай, Эрьсэжэ шамхандаа бусахал байхаб.

Улам хазаарым бэлдээд байгаарай, Унаган улаанаа унахал байхаб. Уринхан бэшгым уншаад байгаарай, Уулзахаа шамхандаа ерэхэл байхаб.

Ардаг бороо тахалуулаад, Арал дабаагаа дабуулхам даа, Амарга таанадаа мэндэшлээд, Армиин сургуулида мордохом даа.

Хатан улаанаа тахалуулаад, Хадал үндэрөө дабуулхам даа, Ханилсан нүхэдөө мэндэшлээд, Хасагайнь албаида мордохом даа.

Сабидар улаанаа тахалуулаад, Сангалтынгаа дабаа дабуулхам даа, Сайнууд нүхэдөө мэндэшлээд, Сэрэгэинь сургуулида мордохом даа.

Ардаг боро моримни, Адууидаа тарган ябаарай даа, Амарга хайратай нүхэднай, Армидаа мэндэ ябаарайт даа.

Шэлдэг боро моримни, Шэниисын таргаар ябаарайт даа, Шэнэлхэн хайратай нүхэрни, Сэрэгтээл мэндэ ябаарайт даа.

Хатан боро моримни, Хагдын таргаар ябаарайт даа, Ханилсан хайратай нүхэднай, Кавалертээ мэндэ ябаарайтгы.

Хазаар эмээлмни бү хаяарай, Хатаһаа унахамни магадгүй, Ханилжа ондоотой бүүхэн ябаарай, Харижа бусахам магадгүй.

Эмээл тохомыемни бүүхэн хаяарай, Эмнигээ унахамни магадгүй, Эжэлээд ондоотойн бү ябаарай, Эрьсэжэ бусахамни магадгүй.

Арһан хазаарымни бү хаяарай, Ардагаа унахамни магадгүй, Алялаад ондоотой бү ябаарай, Амаргаһни бусажа ерэхэл байхаб.

Хатанайнгаа хударгые сэлгэхэшые үгыб, Хадаяа дабуулаад гарахал байхаб, Ханилаад ондоотойн ябахашые үгыб, Ханилсамни Кавалертээ бусахал байха.

Ардагайгаа хударгые сэлгэхэшые үгыб, Араяа дабуулаад гарахал байхаб, - Алялаад ондоотойн ябахашые үгыб, Амаргани армиһаа бусахал байха.

Шэлдэгэингээ хударгые сэлгэхэшые үгыб, Шэлээл дабуулаад гарахал байхаб, Шэнэлжэл ондоотойн ябахашые үгыб, Шэнэлхэмни сэрэгһээ бусахал байха.

Унаашынгаа хударгые сэлгэхэшые үгыб, Уулаял дабуулаад гарахал байхаб, Ушараад ондоотойн ябахашые үгыб, Улаанхан сэрэгһээ бусахал байха.

Энэ дууе манай Ара-Хэрээтын, Бэсүүрэй аймагай Дымчиг Ванданова Дыжид Очирова хоёр эгэшэнэр дууладаг һэн.

Нүхэдөө - Дамдинжаб Ванданов, Цыремил Очиров хоёрые хүлээгээд, нүхэдэйнгоо эхэ, эсэгэнэрые хараад, үри хүүгэдээ үндылгөөд, ашанараа хүлыень дүрөөдэ, гарыень ганзагада хүргөөд, наяд наһандаа мордохом.

Эдэ хоёр энэ дуу дуулаад, мүнөө нэрээ нэрлүүлжэ, нотаг голдоо зоной дунда мартагдаагүй, түрэ хуримда, найр- зугаада энээхэн дуун залуушуулай дунда эдэлхэн зандаа.

Дуун зоной дунда мүнхэ, эдэ хоёр эгэшэнэрэй нэрэнүүд баһал мүнхэ гэжэ нотаг зон хөөрэлдэдэг.

Атлаасхан торгон пулаадаа Андалдангүй боогоод ябаарай даа, Армияа дүүргээд ерэтэрни Абыһаа хүлээгээд байгаарай даа.

Хашамир торгон пулаадаа Хахалангүй боогоод ябаарай даа, Кавалераа дүүргээд ерэтэрни Хотондоо хүлээгээд байгаарай даа.

Сэнхирхэн торгон пулаадаа Сэлгэнгүй боогоод ябаарай даа. Сэрэгээ дүүргээд ерэтэрни Сэлээндээ хүлээгээд байгаарай даа.

Эмнигхэн улаамни ульгамхан даа, Эмээлээ шэрэнээр үнгэрнэ аа гүб, Энээхэн насамни мүнхэ бэшэл, Эжэлээшэ хүлээһээр үнгэрнэ аа гүб.

Жороохон улаамни ульгамхан даа, Жолоогоо шэрэнээр үнгэрнэ аа гүб, Жаргалтай наһамни мүнхэ бэшэл, Жаргалаа хүлээһээр үнгэрнэ аа гүб.

Хатанхан улаамни ульгамхан даа, Хазаараа шэрэнээр үнгэрнэ аа гүб, Хорёдохон насамни мүнхэ бэшэл, Ханилаашаа хүлээһээр үнгэрнэ аа гүб.

Араяал дабуулаа мэдэжэл байгаад, Ардагаа амаруулаа ясан хүнбиб, Алялаад ябахыень ябасан аад, Ахайниинь болохоо ясан хүнбиб.

Хадаяа дабуулаа мэдэжэл байгаад, Хатанаа амаруулаа ясан хүнбиб, Ханилаад ябахыень ябасан аад, Хамтараад суухаа ясан хүнбиб.

«Сангалтаа» дабуулаа мэдэжэл байгад, Сайбартаа амаруулаа ясан хүнбиб, Сайнууд ябахыень ябасан аад, Самганиинь болохоо ясан хүнбиб.

Бургаастай «Сүхын» ольтирог соо Байлдаанай сургуули боложол байн, Бурхан багшын абаралаар Бултадаа мэндэ бусадаг һай.

Хайластай «Сүхын» хаяагаар Хасагайнь сургуули боложол байн. Хаан командир ноёдой абаралаар Хамтадаа бусажа ерэдэг һай.

Шугьтай «Сүхын» аралаар Сэрэгэй сургуули боложол байн. Сагаан хаанай абаралаар Сугтаа мэндэ бусадаг һай.

Эрдэниин Гэлэгэй Гомбосэрэн.



Алтанхан оройтой Алханамнай Адистай, аршаантайнь үнэнхэн даа. Армидаа мордохон нүхэдымнай Абида бурхамнай аршалхал даа.

Дабхархан оройтой Алханамнай Дасантай, мүргэлтэйнь үнэнхэн даа. Дайнда мордохон нүхэдымнай Дара Эхэ бурхамнай аршалхал даа.

Бууралхан оройтой Алханамнай Бурхантай, мүргэлтэйнь үнэнхэн даа. Байлдаанда мордохон нүхэдымнай Бурхамнай шэдитэй, аршалхал даа.

Бадма сэсэгүүд гоёхоноор Боори гүбээгээр салбарна, Баталсан хайратай нүхэднай Военнэ сургуулиһаа амаршална.

Хотхо сэсэгүүд гоёхоноор Хада гүбээгээр салбарна, Ханилсан хайратай нүхэднай Хасагай сургуулиһаа амаршална.

Сэнхир сэсэгүүд гоёхоноор Сэлгээхэн нотагтам салбарна, Сайхан хайратай нүхэднай Сэрэгэй сургуулиһаа амаршална.

Хазаар тохомыем бэлдээд байгаарай, Хатан улаанаа унахал байхаб. Конвертэй бэшгым уншаад байгаарай, Харижа шотагаа бусахал байхаб.

В Улан-Удэ вышла в свет монография «Народно-поэтические истоки национальных литератур Сибири (Бурятия, Тувы, Якутия)» известного литературоведа, доктора филологических наук, профессора Саяна Жимбеевича БАЛДАНОВА. Работа привлекательна тем, что до сего времени не было предпринята попытка обобщения всего изученного национальными литературоведами нашего, сибирского региона в области творческого использования народных традиций.

Справедливости ради, надо тут упомянуть монографию Ю.Н.Прокофьева, вышедшего в Якутске в 1968 году под названием «От рассказа к роману», где рассматривалось сегодняшнее состояние бурятской и якутской прозы в сравнительном плане. Но по большому счету до сих пор не выявлены надлежащим образом общие закономерности формирования и развития таких «фольклорных» литератур, каковыми являются бурятская, тувинская, якутская, на основе их сравнительно-сопоставительного изучения. А необходимость осмысления и обобщения подобных проблем надо полагать, и обусловила цели и задачи этой оригинальной и интересной работы.

Говоря об актуальности избранной темы, автор монографии подчеркивает, что «разработка проблемы общности и художественной системности национальных литератур, единства их эстетических, основ определила выбор темы исследования. В ней впервые такие национальные литературы Сибири, как бурятская, якутская и тувинская, рассматриваются как региональная общность, как целостная художественная система, основанная на фольклорной художественно-эстетической основе, которая в свою очередь, тоже составляет систему, идущую из глубин веков. Такие вопросы, как роль фольклорных образных средств для своеобразия художественной формы национальных литератур, использование фольклорных принципов сюжетостроения и конфликтообразования, освещение современных проблем общественного общечеловеческого развития в духе фольклора и другие, остаются невыясненными в достаточной степени полно и глубоко».

Занимаясь данной проблемой в течение двух десятков лет, профессор, заведующий кафедрой бурятской литературы НГИ БГУ, известный литературовед и критик, имеющий сотни статей и публикаций по вопросам избранной работы в прессе и журнальных изданиях, коллективных, научных сборниках всего Сибирского региона и четырех монографий. Саян Жимбеевич Балданов немало времени отдал и работе над историко-литературной, о чем свидетель-

На конкурс «Символ девяти знамен»

ствуют, например, положительные отзывы ведущего специалиста-литературоведа Тувинского научно-исследовательского института истории, языка и литературы, кандидата филологических наук М.А. Хадаханэ, доктора филологических наук, профессора Якутского государственного университета Н.Н. Табуркова и других. Они единодушно отмечают, что данная работа бурятского ученого представляет собой первое крупное монографическое исследование, где три эти

жившие где-то «на юге, не то в стране бурят, не то среди татар», спустившиеся когда-то, давным-давно, по Лене и обосновавшиеся в ее долинах. О «южном» происхождении якутов и их возможных родственных связях с бурятами говорится и в «Истории якутской АССР» /М.-Л., изд-во АН СССР, 1955/. Подобные утверждения можно найти и у бурятских ученых, занимающихся вопросами истории и эпоса. Так, например, доктор филологии, известный фольклорист А.И. Ула-

рятскому, что подчеркивает древние связи этих двух народов». Из монографии С.Ж. Балданова видно, что автор, анализируя и сопоставляя факты и процессы народно-поэтических истоков бурятской, тувинской, якутской литератур, опираясь на работы К.Зелинского, Г.Ломидзе, М.Пархоменко, З.Кедриной, Е.Лизуновой, М.Каратаева, Р.Бихмухаметова и других известных ученых, литературоведов и фольклористов, положивших начало сравнительному изучению национальных ли-

большинстве случаев являлись достоянием не одного, а нескольких народов. И такая особенность фольклора, без сомнения, оказала свое воздействие на консолидирующие принципы в национальных литературах, в развитии и усилении их исторических, а также интернациональных и дружественных связей.

Взаимовлияние фольклора и литературы, как известно, определяется уровнем и состоянием развитости последней. Национальные литературы Сибири ныне находятся как раз на таком уровне своего развития, и поэтому они обязаны постоянно обращаться к языкознанию, этногра-

ЛИТЕРАТУРА СИБИРИ В ИССЛЕДОВАНИИ БУРЯТСКОГО УЧЕНОГО

«Литературоведческая работа малой формы»

названные литературы рассматриваются как единая художественная общность, как целостная образная система, в которой впервые выявляются общие закономерности формирования и развития, исторические корни их родства, обобщаются проблемы народно-поэтических истоков.

Привлекая богатый фактический материал, автор исследования приходит к выводу о том, что каждая из литератур несет в себе печать своей неповторимости, своеобразия среды, каждая отличается своей ментальной особенностью; что они имеют общие сходные черты; что влияние на них фольклорной художественной традиции носит постоянный и непрерывный характер; что процесс этот постепенно принимает более сложные, но в то же время более гибкие формы; что традиция становится неотъемлемой частью поэтики и выступает в качестве формообразующего и стилиобразующего фактора.

Возвращаясь к вопросу об актуальности данной темы, необходимо отметить, что с начала 70-х годов нашего столетия ведущие ученые нашей страны и зарубежья выдвигают на передний план проблемы изучения национальных литератур в общем контексте, в системе общемировых литературно-художественных процессов. В результате анализа взаимодействия литератур народов Востока и Запада, они признали наличие в них различных художественных систем и в то же время общности, близкой и родственной друг другу. Это положение можно увидеть, например, рассматривая бурятскую и якутскую литературу.

В «исторических преданиях и рассказах якутов» /М., изд-во АН СССР, 1960/ родоначальниками якутских племен выступают Омогой, Элей и Улуу Хоро,



нов в своей монографии «Бурятский героический эпос» /Улан-Удэ, 1963/, рассматривая исторические связи монголо-тюркских племен, допускает древнее родство этих двух народов. Отмечая о возможной переколке части хоринских бурят к якутам и об отражении такого факта в северных легендах, автор пишет: «Якутские легенды говорят об историческом факте слияния бурят с якутским племенем», по крайней мере тех, кто принял якутский язык.

Разбирая связь якутского олонхо с эпосом племен Сибири, Средней и Центральной Азии, академик А.П.Окладников в свое время говорил, что «...мы можем найти в олонхо черты, которые снова приведут нас в мир: определенных, уже знакомых нам степных племен и народов, наиболее близких и родственных якутам по своей культуре». И далее: «...уже по самому своему названию героический эпос олонхо прямо связан с бурят-монгольским - онтохо». Об этом же говорится и у А.И.Уланова: «якутский олонхо - героический эпос близок по своим мотивам к бу-

ратур нашей страны.

Бурятский исследователь приходит к выводу о том, что в наше время в сибирском литературном регионе создались не только особая культурно-идеологическая, но и особая художественная ситуация и «... происходит процесс постепенного слияния литературы и фольклора, синтез устного и письменного слова, соединение коренных традиций с новым эстетическим опытом и вполне возможно, что когда-нибудь эти два вида словесного искусства - литература и фольклор - сольются воедино и составят единое искусство художественного слова при главенствующей роли фольклора, потому что фольклор - это великое искусство, он всегда выше и богаче литературы... Культурная развитость, цивилизованность народа определяется не только развитием литературы и искусства, но и развитостью устного народного творчества».

В основе духовности этих народов, по мнению автора, в их культуре слова лежит эпическое восприятие жизни, мироздания, вселенной. Оно и составляет причину преимущественного развития эпического жанра литературы. А тяготение к подобному жанру у этих народов происходит, скорее всего, в связи с непосредственной зависимостью от природно-географических условий: в Сибири все крупно, все масштабно. И восприятие окружающего мира - тоже, горы до небес, степь бескрайняя, тайга непроходимая - пространство безграничное...

По своей генетической природе фольклор несет в себе активные консолидирующие и интернациональные начала. Он не располагает к узкой локализации. Многие произведения фольклора сформировались и стали бытовать в пределах широкого этноисторического общения, в

фин, фольклору, ибо без этих компонентов они будут выглядеть духовно обедненными и художественно бесцветными.

Процесс творческого заимствования сюжетов и мотивов фольклора продолжается и по сей день, и это похвально!

По мнению С.Ж.Балданова, не выдерживает никакой критики и тезис «Чем моложе литература, тем она ближе к истокам». Во многих исследованиях, по его наблюдениям, пишут о том, что та или иная литература «освобождается от фольклорных традиций». На это автор монографии категорически возражает: ни одна литература, ни один писатель никогда не были и не будут «свободными» от своего ментального начала, от своей традиции.

Литература вообще не может просуществовать вне своего родового гнезда, иначе начнется элементарное творческое вырождение, манкрутизм и вымирание.

Творческое заимствование поэтики фольклора, его неиссякаемых эстетических средств, форм и жанров - явление сугубо индивидуальное. А «отдельные недостатки», якобы наблюдаемые в процессе использования такой поэтики, происходили, прежде всего от отсутствия таланта и мастерства самих литераторов.

Монография Саяна Жимбеевича Балданова «Народно-поэтические истоки национальных литератур Сибири (Бурятия, Тувы, Якутия)» - актуальное и полезное исследование последних лет всего нашего сибирского региона.

Мэри ХАМГУШКЕЕВА,
кандидат филологических наук, доцент БГУ,
почетный работник высшего образования РФ,
член Союза писателей России.

УЛАНХААНАЙ УРМАТАЙ ЭДИРШҮҮЛ



Буряад ороной эгээл хойто захын Уланхаан нютагта эрхэ жэл шэнэ хургуули нээгдэ хэнь. Энээн тухай бидэнэртэ гүс хургуулин 1-дэхи классай шабинар хургуули орохотоймнай сасуу хөөрөө бэлэй. «Манай хүршэ Витя ахай, үшөө тиихэдэ Валера аха, «Камаз»-гай хүнүүд баридаг» гэжэ ойлгуулаа.

Бато Цыденов, Тимур Базаров, Эрдэм Данзанов, Ринчин Раднаев болон бусад номдоо бэрхэнүүд байханаа гансата мэдүүлээ.

- Багшамнай бидэндэ хоёрнуудые табидаггүй, гансал «звездочконуудые» - табиануудые абадагбди, гэжэ

хөөрбэ. «Үзэглэлөө» дүүргээд энэ жэлэйнгээ хуралсал эрхимээр тэдэнэр түгэсэбэ.

Нэгдэхэ класса найман үхибүүд хурадаг байна. Ринчин хүбүүн нинислэ хото ержэ, «Гэсэр - 2006» гэхэн конкурсдо эрхимээр хабаадахан юм. Тэрэ бэлигээ гэршэлжэ, маанадта шүлэгөө хөөржэ, дуугаа дуулажа үгөө. «Баторай эжы - Дарима абгай» дуунуудые хургаа гэжэ үхибүүд тодорхойлоо. Үхибүүдэй гэртэжин багал бэрхэ хүнүүд байба. Булта ажал хэдэг, «кочегаркада хүдэлдэг, ном уншадаг, гэр баридаг» миин хуудаггүй түрэлхидтэй хаш. Богонихон саг соо нютагай бүхы нонинуудые

эдиршүүл дуулгада. Заха холын нютагта омог дорюун үхибүүдээ халуунаар угтан абажа, нонин хорьмойгоо дуулгажа, бултаараа гаража айлшадаа үдэшжэ байхадань зүрхэ сэдхэлдэ ехэ дулаахан байгаа даа.

Бэрхэнүүдтэ даа, үхибүүд! Саашадаа үшөө найнаар нуража, багшынтай табиан «звездочконууд» ажабайдалай холын замда хододоо туяаран, томо гэгшын табанууд, ялал-зама орден, медальнууд боложо байг лэ!

Ешигма ЦЫБЕНОВА.
ЗУРАГ ДЭЭРЭ: Уланхаанай эдиршүүл.

Авторай фото.

Хэлэн тухай хөөрөлдөө

БАГШАНАРАЙ БАТА НАНАМЖА

«Байгалай регионий нурал-салай эмхинүүдтэ буряад хэлэ бэшгэ шудалалгада мүнөө үсын шэнэ шэглэлнүүдые нэбтэрүүлгэ» гэсэн эрдэмэй-практическа конференци хаяхана Буряадай гүрэнэй университетэдэй Үндэһэтэнэй гуманитарна институт, буряад хэлэнэй кафедра эмхидхэн байна. Республикымнай болон Буряадай тойрогуудай түлөөлгүшэд сугларжа, энэ тон шухала асуудалаар хоёр хоног соо хөөрөлдэбэ.

Мүнөөдөр буряад хэлэнэй талаар байдал ороо гэжэ хүн бүхэн тэмдэглэбэ. Мэдээжэ эрдэмтэн Улзы-Жаргал Шойбович Дондуковой хэлэһээр, «буряад эхэ хэлэсэ мэдэгдгүй, ородшье хэлэ найнаар ойлгодоггүй «баарһад» болошоод ябанабди».

Буряад хэлэе хүгжөөхын талаар шийдхэбэринүүд яһала олоор абтана. Тэдэ энэ «саарһанһаа саашаа гаранагүй». Эндэ зарим республиканска конкурснууд үнгэргэгдэхэн тухай жэшээнүүд олон байгаа. «Энэ жэл буряад хэлээр олимпиада МАН (Малая Академия Наук) үнгэргэхэн байна. Тэндэ элидхэл үхибүүдэй буряад хэлэн дээрэ хэхэдэн абаагүй. Тэдэ ямар нимэ олимпиада гэшэб», - гээд, Хорин 1-дэхи нургуулин багша Ксения Гармаева хэлэ. «Манай хүүгэдэй буряад хэлэн дээрэ элидхэл бэлдэхэднэ, жиорин гэшүүд «хэн энэһини уншаха юм гэжэ хэлэ», - гэжэ Захааминэй аймагай Дабатайн нургуулин багша Хандажап Дампилова дуулгаа.

«Буряад хэлэн гүрэнэй гэжэ тоологдоһоншье наа, гүйсэд бэелүүлэгдэнгүй. Дунда нургуулинуудта буряад хэлэ зааха методико, нуралсалай хэрэгсэлнүүдые найжаруулха, шэ-нэдхэхэ хэрэгтэй», - гээд Хэжэнгийн 1-дэхи нургуулин багша С.Ц.Сультимова дурадхаа. Түрэл хэлэмнай гүрэнэй гэжэ тоодо ороошье наа, нургуулида анхарал эхээр хандуулагдаха болоо бшуу. Үнэн дээрэс хараад үзэхэдэ, байдал 180 градус ондоо тэвшээ тэхэринэ. «Мүнөө манай нургуулида буряад хэлэн ба литературата оройдоошье гурбан(!) час үгтэнэ. нургуулида нуража байһан үхибүүдэй тоо үсөөн гэжэ ондоо саг үгэнгүй. Ядахын сагта 4 час үгөө наань, байдал нэгэ бага ондоо болохо нэн. Тэдэ тэрэ гурбан часа табихадаа, 5-6 хэһээдэ буряад хэлэн болоно. Үглөөгүр табан хэһээдэ ганса ородоор хөөрөлдөөд эрэхэднэ, буряад хэлэндэ бэсын нургалгада

хэһээдэй хэдэн саг эдинэ», - гээд Сэлэнгийн аймагай Харганаагай дунда нургуулин багша Б.Д.Жамсаранова хэлэ. - Үхибүүдые нэн түрүүн «би буряадби, би буряад хүнби» гэжэ нургаа хэрэгтэй, өөһэдөө сэдхэл соогоо омогорхожоябахэ хэрэгтэй. Мүнөө нимэ хүнүүд үсөөрнэ, - гэжэ Хэжэнгийн аймагай Могсохой дунда нургуулин багша Эржен Ванданова тэмдэглээ.

Мүнөө хүнүүднай ородоор һанаад, тэрэнэ ойлгоод, буряадаар хэлэжэ шаданагүй. Энэһинэ боложо, залуу түрэлхид эхэ буряад хэлэн дээрэ хөөрөлдэнгүй. Мүн энэндэ социальн-экономическа байдал аргагүйгөөр нүлөөлнэ. Олон гэр бүлэ мүнөө үедэ газараа «хон гэхэ нохойгүй» болошоод ажаһууна. Тиймэһээ табан хушуу мал үгы боложо, тэдэнэй болон тэдэндэ хабаатай нэрэ томьёонуудые мэдэхгүй үхибүүдэй тоо үдэр бүри дээшлэнэ. Заримашуул үхэр бухаяашье илгаруулнагүй. Иимэ зондо юуниинь юун бэ гэжэ ойлгуулхань тон хэсүү.

Энэ байдалые яагаад ондоо болгохоб, ямар хэрэгсэлнүүдые хэрэглэхэб гэжэ мэтэ асуудалнууд олоор гараад ерэнэ. Тус эрдэмэй-практическа конференци дээрэ буряад хэлэ ба литература үзэлгэдэ арадай педагогикые нэбтэрүүлхэ тухай ханамжанууд байгаа. «Буряад зоной урайнай холоһоо суглуулһан аман хэлэлгые, зохёолые бүридхэн арьбадхажа, нургаал заабаринуудые, бага наһанһаань хүүгэдтэ ойлгуулжа үгэбэлэй, олдоһогүй баялигай булаг боложо үгэхэл даа», - гэжэ Түнхэнэй аймагай Хужарай нургуулин багша Светлана Цыбикжапова дурадхаа. Энэ талаар 8 жэл саада тээ Хандажап Дампилова программа зохёон байна бшуу. «Олон багшануудай арадай педагогико хэрэглэн хэһээлнүүдэ үнгэргэбэл, хайн байгаа. Юуб гэхэдэ, арадай педагогико хүн зоной шуһаар дамжуулагдааг нургаал гэшэ», - гээд, Захааминэй багша тэмдэглээ.

Буряад хэлэ үзэлгэдэ багша бүхэн хүсэл шадалаа дүүрэн гаргажа, үхибүүдтэ хайнаар зааха гэжэ оролдохо ёһотой. Темэ бүхэнийе тон ойлгосотойгоор дурадхаха болоно бшуу. Зарим тэдэ темэ яагаад



заабал хайн бэ гэжэ багшанууд мүн лэ хэлсээ. Бэшэлгын хэлэе хүгжөөлгэдэ хэһээл бүхэндэ анхарал хандуулаха хэрэгтэй гээд Ивалгын нургуулин багша М.Б.Бадмацыбикова хэлэ. Загарайн аймагай Эрхирэгэй дунда нургуулин багша О.Х. Н.Нанзатова юумэнэй нэрэ заалгада шэнэ онол арга бэдэржэ байһанаа хөөржэ үгөө. «Хэһээлнүүдтэ схемнүүдые болон таблицануудые ходо хэрэглэжэ байбал, яһала хайн байгаа. Багшанууд өөһэдөө нимэ таблицануудые зохёохо ёһотой», - гэжэ Хэжэнгийн 2-дохи нургуулин багша Д.Д.Доржиева дурадхаа. Энэ талаар информационно онол арга хэрэглэхэ, хэһээлдээ наада эмхидхэхэ гэнэн ханамжанууд хэлсэгдээ.

Мүнөө үедэ буряад хэлэ-нүүдые мэдэгдгүй хүүгэдые нургаа асуудал гараад ерэнэ. Буряад хэлэе гүрэнэй гээд гү, али 3-дахи програмаар олон нургуулинуудта заагдана. Иимэ нуралсалай гуламтануудта хүдэлдэг багшануудта Эржена Патанхановна Нанзатовагай «Эрдэнэ - эрдэмэй эхин зүргэ-хэн» гэнэн нуралсалай-методическа комплекттэй танилсуулга болоо.

Түрэл хэлэе яагаад багша үхибүүдтэ хүргэхэнһөө манай хэлэнэй хүгжэлтэ харагдана. Тиймэһээ үшөө дээдэ нургуулида эрдэм мэдэсэ абаһан алхам гол асуудалнуудай нэгэн болоно бшуу. Энээн тухай Валентина Дугаровна Патаева хөөржэ үгөө: «Буряад хэлэ

бэшгэй багшанарые бэлдэлгэ үнинэй түүхэтэй юм. 1924 ондо багшанарые бэлдэхэхэ Буряадай педтехникум гэжэ түрүүшын үндэһэн дунда нургуулигай нуралсалай гуламта нээгдэхэн. 1926 ондо Эрхүүгэй университетэй дэргэдэ буряад таһаг нээгдэжэ, 1932 ондо Дээдэ-Үдэ хото асарагдажа, буряад арадай түрүүшын дээдэ нургуули Буряадай агропединститут нээгдэхэн юм. Эндэ хэлэ бэшгэй факультэдэй буряад хэлэ бэшгэй кафедрые эрхилэгшээр профессор Б.Б.Бардин түрүүлэн түүхэтэй. 1940 ондо буряад хэлэ бэшгэй таһаг бии боложо (дайнай үедэ 2 жэл соо нуралсал таһалагдаһан), дээдэ багшын мэргэжэл олгогдожо эхилэн байна. 1956 онһоо 1989 он болотор энэ кафедра буряад хэлэ болон уран зохёолой мэргэжэлтэдые бэлдэхын хажуугаар ород филологин багшанарые гаргадаг байгаа. 1990 ондо түрүүшын буряад хэлэ бэшгэй факультет нээгдэжэ, 2001 ондо Үндэһэтэнэй гуманитарна институт байгуулагдаа. 1998 ондо буряад, хэлэнэй кафедра амараа бии боложо, мүнөө 20-ёод эрдэмтэд ажалажа байна. Нүүлэй 4 жэлүүдтэ монгол, англи хэлэнэй мэргэжэлтэдые, буряад ород хэлэнэй багшанарые бэлдэжэ эхилэбди. Сагай эрилтээр элдэб специализацинуудые оюутадтаа дурадханабди: «Литературный критик», «Страноведение», «Пере-

вод и практика перевода», «Этнолингвистика», «Литературный работник СМИ».

Буряад хэлэ нургуулида заалгын эрилтэнүүд энэ ехэхэн хүгжэлтын үедэ ондоо болоно. Хэрбээ урдандаа теоретическэ болон мэргэжэлэй мэдэсэ, шадабаринуудые хайн дээшлүүлхэ гэжэ зорилготой наа, мүнөө үедэ хүмүүжүүлгын, харилсалгын шадабаринуудта анхарал эхээр табигдана. Дунда нургуулида лингвистическэ, уран зохёолой текст анализ хэхэ шадбаринь муу байна гэдэ тэмдэглэмээр. Текстые буряад уран зохёол буряад хэлэн хоёрой холбоон болгожо, нургуулин алиһе шатада үзэжэ, үхибүүдэй хэлэлгэ хүгжөөлгэ үдэшлүүлхэ манай гол зорилго болоно.

Эрдэмэй-практическа конференциин хоёрдохи үдэр Республиканска 1-дэхи лицей-интернатта, 29-дэхи буряад гимназида, Үндэһэтэнэй гуманитарна институтта нээмэл хэһээлнүүд эмхидхэгдээ.

1-дэхи лицей-интернатта Валентина Цырендэшиевна Нимацыренова нэгдэхэ класста хэһээл үнгэргөө. Дээдэ шатын багша шадмаар бэрхээр хүүгэдые хара баһаһаань түрэл хэлэндэн нургана, арба гаран багшанууд заал наа энэ хэһээлһээ ямаршье нэгэ шатыень нүүдэн хэрэглэхэ. Амаруулгын физминуташье һонирхолтойгоор үнгэргэлгые суглааргад тэмдэглээ. Үхибүүд нэгэ зуура даабарияа дүүргэжэ байгаад, хүл гараа амаруулаад абана. Ходоодо лицей-интернат буряад хэлэ үзэлгөөр түрүү байһанаа үшөө дахин гэршэлээ.

Аха класста хэһээл яагаад үнгэргэхэб гэжэ 29-дэхи гимназийн багша Цыренжит Рамсаловна Баниева шадмаар бэрхээр харуулжа шадма гэжэ хэлэлтэй. Харин Татьяна Намдаковна Хусаевагай класста гадуур хэһээл олоной анхарал татаа. Нурагшад буряад ёһо заншалаар театризованно бүтээл бэлдээ. Тус нургуулида буряад хэлэ хүгжөөлгэдэ ехэ ажал хэгдэжэ, нүүлэй хэдэн жэл соо түрэл хэлэн дээрэ шэнэ компьютерна арга хэрэглэн хэһээлнүүд зохёогдонхой. Энээн дээрэ ганса багшанар хүдэлнэгүй, мүн нурагшад материалуудые өөһэдөө бэлдэнэ.

Иигээ тус эрдэмэй-практическа конференци болобо, яһала үрэ дүнтэйгөөр болобо гээд хэлэхэ шухала.

Борис БАЛДАНОВ.

Авторай зураг.

«ЮНЭН ТУГАЙ НҮЛДЭ» гэнэн конкурсно

Эхэ орон тухай шүлэгүүд

Улаан-Үгэ хотын 340 жэлэй ойн баярта зорюулагдана
Үдэ Сэлэнгийн уулзуур дээрэ Угсаата зоной үндэһөө табиһаар, Үдэрһөө үдэртэ, жэлһээ жэлдэ Үндын урганал Улаан-Үдэм.
Элдэб түхэлэй ордон байшангууд Эндэ тэндэ үрдилдэн бодонод, Эдир наһатан, омог үетэн Эршэ дундаа урилдан гэшхэлэндэ, Улаан-Үдэдэм.
Абай Гэсэрэй баатарай тугые Абажа үргэһэн алдар солодонь Арад зоной нүлдэ болгон, Агууехэ хүшөө бодхоохонь, Улаан-Үдэдэм.
Эрдэм бэлигтэй инженер, архитекторнүүд Эрэлхэг зоригтой ажалшаддаа ударидаха, Буряад, ород, бусадшые арадаа Бүри мүнэн хамтадхан хабадуулха, Улаан-Үдэм.

Ази түбиин уласхоорондын Алтаргана наадан үндэртэ үргэгдэхэ, Алтанхан хабар бууяжа ерээд, Аянай айлшаддаа угтан һалбарха, Улаан-Үдэм.
Хүндэтэ айлшаддаа хадагаар угтахаар Хэзээдэш бэлэн буряад заншал!
Сэлмэг тэнгэри аадарай дүһалаар Сүршэн ариудхаха бүгэдын нэһхэл, Улаан-Үдэм.
Түрэл манай Улаан-Үдэ хото, Түрэн үдэрөөрш, «Алтарганаар» амаршалай! Түби дэлхэйн шэмэг болон ходо Түншэтэй, томоотой хүгжэн мандыш, Улаан-Үдэм.
Елизавета БАЛЬЖИРОВА. Улаан-Үгэ хото.

ХҮМЭН-ХААН ТҮШЭЛГЭТЭЙ
Сүхэ мүрэнэй эрьедэ, Хүмэн уулын хормойдо Эхэ, эсэгын нютаг Хүндэтэ уужам Хилганта! Хүмэн-хаанһаа эхитэй, Хүн, зондо туһатай Сэбэр, гоё газарта Аршаан, булаг харьялна. Буряад оройной хизаарта, Хүмэн-Уулын хажууда Булта зондо туһатай Бадаржа байна: «Балдан-Брэйбун» - дасан Энэ ехэ дэлхэйдэ, Хабтагай Хяагтын аймагта Аба, эжын тоонто Ута наһатай Хилганта! Арад зоноо баярлуулан, Унтарангүй байгыш, Аба, эжын тоонто Хүндэтэ буурал Хилганта! Хэдыш хайхан бэ минии нютаг! Хэдыш хайхан бэ Эхэ орон!

Ой модо, нуга сабшалан, Сэсэг набша, шаргал тарьян, Адуу мал, элдэб янзын ангууд- Энэ хайхан байдалаа Сэгнэн, абаран байгыт, Хүндэтэ минии нүхэд. Галина АЛСЫЕВА. Доого-Саянта.
ЭЛДИН САГААН ТУРААСГАЙМ
Элдин минии тоонтомни Эльгэлэн зүрхэндэм хайхан даа. Эхэ нютагни гайхал даа, Энэ минии тоонтол даа.
Тураасгайм - хүндыһөө эхитэйлиши, Тунгалаг хайхан булагтайлиши. Тойроод хада гүбээнүүд, Тахилгата үндэр орьелнууд. Годироод уруудана гүбээнүүд, Гунхаад дохилзоно тарьян далай.

Тобойдон харагдана хашаанууд, Тураасгайм байра малай.
Арбай тарья эдешүүлхэн Алтан минии тоонтомни Арьбажуулжа хонидо үдхэнэ Аглаг хайхан дайдамни.
Зүүн, баруун таладаа Задаран ургаа сэсэгүүд. Нажарай зулгы сагтаа Нэмжын ноогоон нахдаа.
Уруудаад доошоо буухадам, Урдэм нэмжынэ Тужа. Уһа горхон шолшигонон, Уһална үргэн тала.
Аршаандаа Тоором нуур соо Ангир шубуун сэнгэнэ. Дуулимхан нажарай саг соо Дальбараагаа өөдэнэ дэгжээнэ.
Хүйтэн хатуу һалхинһаа Хүдөө талам хамгаалагданхай. Хара наһад халхабшатай, Хүхэрэн гоёор нэмжыгээ.
Элдин сагаан Тураасгаймни - Эхэ минии тоонтомни. Энэ дэлхэйдэ гансаханши, Энхэрэн ханажа ябахалби. Цыдендоржо ЦЫДЕНЖАПОВ. Улаан-Үгэ.



МОНАШКА-ПАЛОМНИЦА

По деревне проходила одна монашка-паломница. Увидев зажиточный дом, она попросила его хозяев предоставить ей отдельное помещение для ритрита. Ей сказали:

- У нас есть пустой сарай, он вам подойдет?

Монашка осмотрела его и нашла вполне пригодным.

Она попросила закрыть дверь сарая на замок, чтобы никто ее не беспокоил. И через семь дней открыла эту дверь.

Через три дня с сараем стало твориться что-то непонятное. Из его щелей был виден свет. Над крышей то появлялась, то вновь исчезала радуга. Иногда земля под сараем вздрагивала, издавая при этом какой-то странный звук. Хозяева этого сарая почувствовали, что происходит что-то необычное, и забеспокоились о судьбе монашки. Ведь она была довольно старой женщиной! И тогда кто-то спросил:

- А что она ест? И что пьет? Ведь она не взяла с собой никакой еды, и мы ей никакой еду не предоставляли.

Постепенно беспокойство охватило всех обитателей этого дома, и тогда решили открыть сарай и убедиться, что монашка ни в чем не нуждается. Но когда они в него вошли, их взору представило странное зрелище...

Тело монашки было разбросано по всему сараю: рука с предплечьем находилась в одном углу, нога - в другом. Из торчащих костей выделялся радужный свет, и в тишине раздавалось слабое потрескивание. И тогда у кого-то хватило мужества сказать:

- Мы, кажется, вошли не вовремя. Она просила войти к ней через семь дней, давайте же исполним ее просьбу.

Когда же истек последний, седьмой день затворничества, монашки в сарае не оказалось. Не было видно ни крови, ни каких-либо других следов. Лишь в одном углу были аккуратно сложены ногти и седые волосы. И тогда стало ясно, что монашка покинула этот мир, как покинул его когда-то Нагарджуна, преобразовав свое тело в радужный свет.

ДОМ НАШИХ РОДИТЕЛЕЙ

Одному человеку приснился его родной брат, который недавно умер.

- Следуй за мною, - говорит ему брат. - Я хочу показать тебе тот прекрасный мир, который я создал!

Взял его умерший брат за руку, и полетели они над снежными вершинами гор...

Вскоре внизу показалась долина, в которой виднелся небольшой домик и паслись повсюду коровы.

- Это и есть тот самый мир, который я создал, - сказал со счастливым лицом брат, открывая калитку.

- Да ведь это же дом наших с тобой родителей, в котором мы когда-то родились, - удивился человек. - Вон и крыша у него крыта соломой, и крыльцо покоилось от старости на один бок, и в палисаднике растут мальвы и георгины!

- Так оно и есть, - согласился брат, - это дом наших с тобой

БҮРЯТСКИЕ БУДДИЙСКИЕ ПРИТЧИ

родителей. Жаль, что я при жизни не замечал его красоты, и только сейчас заметил!

КОЛЬЦО

Один человек, придя в Тибет паломником, совершал вокруг города Лхасы большое горо. На узкой и безлюдной дороге ему повстречалась дряхлая старуха и попросила:

- Подайте, если можете, на еду. Мы с дочкой не ели уже несколько дней.

Человек подал монету, и довольная старуха удалилась. Но на другой день она появилась снова и снова попросила на еду. На третий день, также получив монету, старуха сказала этому человеку:

- Вы очень нас выручили в трудный час, и я с моей дочкой приглашаю вас, в знак благодарности, посетить наше жилище.

И указала на высокую скалу, на которой они жили. Закончив совершать горо, человек поднялся на эту скалу и, к своему удивлению, обнаружил на ее вершине пещеру. В глубине пещеры, прислонившись к закопченной огнем стене, сидела старуха и приветливо смотрела на гостя.

- И зачем только она пригласила меня сюда? - подумал человек, низко кланяясь старухе. - Ведь, кроме голых стен, у нее ничего нет!

Только человек так подумал, как одна стена пещеры раздвинулась наподобие китайской ширмы, и он увидел неописуемой красоты юное существо, сидевшее в позе лотоса на округлом камне.

- Это и есть моя дочка, - заявила старуха. - Я ищу ей подходящего жениха - сильного духом и чуткого к чужим бедам человека. Пожалуйста, женитесь на моей дочке, и смею вас уверить, что вы никогда не пожалеете об этом!

Но человек, бывший уже в возрасте, засомневался: стоит ли ему жениться на таком юном существе? Сообщив в итоге старухе, что он должен как следует подумать над ее предложением, человек спешно покинул ее «дом».

Посетив в городе Лхасе знакомого астролога, человек рассказал ему о случившемся и попросил дать совет. Астролог посмотрел в свою книгу и сказал:

- Немедленно женись на моей дочке!

Человек отправился к старухе, но в пещере, где та жила, никого не застал. Просидев под сводами этой пещеры почти неделю и так никого и не дождавись, человек снова направился к астрологу.

- Внимательно поищи в этой пещере на полу. И если что-либо найдешь, отправляйся с этим найденным на базар и всем его показывай, - посоветовал ему астролог.

Человек в третий раз отправился в пещеру и после долгих поисков нашел, наконец, кольцо, украшенное большим изумрудом. Он отправился с этим кольцом на базар и, привязав его к палке, стал всем его показывать. И вскоре, в толпе окруживших его людей человек увидел знакомое лицо старухи!

- Эта вещь принадлежит моей дочке, - заявила старуха, внимательно разглядывая кольцо. - Верни его мне, добрый человек.

- А где находится твоя дочка? - спросил тот старуху. - Я хочу на ней немедленно жениться!

- Попробуй, если сумеешь, - ответила старуха и позвала свою дочку.

Та вышла из толпы и ласково посмотрела своими большими черными глазами прямо в душу этому человеку. И на короткий миг ему показалось, что сама Вселенная жила и светилась в этих необыкновенных глазах!

Дочка протянула человеку свою руку, и он надел на ее безымянный палец это кольцо. И только человек его надел, как дочка вместе со своей матерью-старухой, просияв среди белого дня ослепительным светом, исчезла у всех на глазах.

СЕМНАДЦАТЬ ПРИГЛАШЕНИЙ

О духовных достижениях одного лама высоко отзывались

все окружающие. И только один недостаток отмечали у него: лама чересчур много ел. Поставь перед ним сколько хочешь блюд, и лама их все одолеет!

И вот случилось однажды так, что после проведения Большого Хурала этого лама пригласили в гости одновременно семнадцать семей. И ни одной из них лама не отказал в своем визите!

- Наконец-то мы проучим этого обжору, - стали говорить эти семьи, узнав об этом. - Теперь ему не сдобровать!..

Придя в самую первую семью, лама вскоре объелся буз и, никуда больше не желая идти, остался ночевать у них в доме.

На другой день члены этой семьи стали перед всеми хвалиться, что лама приходил в гости именно к ним.

- Что вы нас обманываете? - услышали они в ответ. - Это не к вам, а к нам приходил лама в гости, и даже остался ночевать!

В конце концов выяснилось, что все семнадцать семей, от которых этот лама получил приглашение, он посетил и у всех ночевал!

Изумленные члены этих семей обратились за разъяснением к самому ламе, и вот что он ответил:

- Зная о ваших не слишком добрых намерениях, я никому из вас в гости не пошел. Я остался у себя дома, и во время проведения своих ежедневных практик послал вам свои иллюзорные тела. Таких тел я послал вам ровно семнадцать. И вы увидели то, что хотели увидеть!

ПАГБА ТАГМЕТ

Жил в свое время в Тибете юноша, которого звали Пагба Тагмет. Поставил Пагба Тагмет перед собою высшую цель - увидеть самого Господа Майтрею, ушел в горы и стал отшельником.

Три года провел в горах Пагба Тагмет, медитируя на образ Майтрейи, но так и не увидел его наяву. Прервал Пагба Тагмет свою медитацию и стал спускаться вниз. У самого подножья горы присел отдохнуть и видит: откуда-то сверху струйка воды течет, глубокую лунку в твердом камне пробила. Удивился Пагба Тагмет и подумал: «Сколько же лет необходимо, чтобы струйка такую глубокую лунку пробила?»

И снова поднялся в горы. Еще три года медитировал Пагба Тагмет, и все же Господа Майтрейи так и не увидел. Спускается он вниз и видит: на крыльце дома старуха сидит и хадаком лом протирает!

- Чем это, бабушка, ты занимаешься?

- Иголку из лома сделать хочу. Услышал Пагба Тагмет такие слова и в третий раз в горы поднялся. Еще три года медитировал - Майтрею так и не увидал!

Идет Пагба Тагмет по дороге домой и видит: живую собаку черви едят! Жалко ему стало ту собаку, но и червей тоже стало жаль. Сделал Пагба Тагмет на своей ноге глубокий надрез и решил в него червей, мучивших собаку, пересадить. Смотрит, а вместо собаки стоит перед ним сам Майтрейя!

- Я девять лет мечтал тебя увидеть, а ты только сейчас объявился! - укорил его Пагба Тагмет. - Я все эти годы возле тебя ходил, - ответил Майтрейя. - Когда ты с обидой через плечо свое плевал, на мои одежды попадало!

- Но как же мне убедиться в том, что ты - настоящий Майтрейя? - спросил Пагба Тагмет.

- Посади меня на плечи и в город отнеси! Идет Пагба Тагмет по городу и кричит людям:

- Идите скорее, у самого Господа Майтрейи благословения получите!

А люди переглядываются между собой и говорят:

- С ума, видно, спятил человек: рядом с ним нет никого!

Одна ясновидящая бабка к нему подошла:

- Ты зачем на плечах пустую бочку таскаешь? Убедился тогда Пагба Тагмет, что и впрямь самого Господа Майтрейю на своем пути встретил, и попросил Высшей Мудрости его научить.

- Хватайся крепче за мою

одежду: полетим с этой целью на небеса!

Дал ему Господь Майтрейя на небесах тоненькую книжку и велел ее прочитать. Пагба Тагмет прочитал эту книжку до полудня несколько раз, а как только выучил ее наизусть, тут же на земле очутился...

Смотрит Пагба Тагмет, а люди в его родных местах все чужие: никого из знакомых не может найти. Оказывается, пока он на небесах с Господом Майтрейей летал, на земле сто лет миновало!

Индия. Тибет. Монголия

ОСВОБОЖДЕНИЕ

Буддийский ученый Гунчен Жамьян Шадба, основатель знаменитого монастыря Лавран, с юных лет обучался в Лхасе, расположенной за тысячи километров от его родных мест. Именно в Лхасе он и пристрастился слушать, как ухают по ночам в ближайшем лесу совы...

Их гуккие вскрики эхом отзывались в далеких горах, а заодно и в душе самого Гунчена, рождая в ней яркие образы его родных мест. Там, на родине, тоже были совы, и они тоже ухали по ночам. А мамини руки тянулись при этом к кровати, в которой он спал, и поправляли съехавшее с его плеч одеяло!

И чем больше Гунчен слушал по ночам сов, тем сильнее его тянуло на родину!

Однажды Гунчен не выдержал и признался во всем своему Учителю...

- Это Мара, - ответил Учитель, грустно улыбнувшись при этом. И попросил следившего за порядком гзсхэ, чтобы тот строго-настрого запретил совам ухать по ночам в Лхасе!

Гзсхэ взялся готовить специальную предназначенную для этой цели службу.

Были оповещены все монахи монастыря, назначен день, и вскоре все пришло в движение...

Созерцая эту возникшую вдруг, из-за его же слабости, суету и размышляя о причине образования всякой кармы, Гунчен Жамьян Шадба самостоятельно освободился от своей зависимости и попросил отменить назначенную службу.

ЗАГАДОЧНАЯ ФРАЗА

На одном из философских диспутов Гунчен Жамьян Шадба случайно сказал такую фразу:

- Голова больше, чем земной шар! С тех пор фраза, сказанная Гунчен Жамьяном Шадбой, облетела весь мир, заставляя всех, кто ее услышал, задуматься, как же все устроено? И какого размера голова дана человеку во временное пользование?

ЧАШКА ЧАЯ

Этот случай произошел в Монголии, в Гандан дацане, в 80-х годах прошлого столетия.

Во время большой соборной службы объявили короткий перерыв. Всем ламам, принимавшим в этой службе участие, был предложен чай. Подали чашку чая и одному старому ламе. Тот осторожно коснулся ее своими пальцами, посмотрел на струившийся над чашкой дымок, сладко улыбнулся и вдруг... сделался неподвижным! Глаза этого лама оставались полужакрытыми, испрошенное морщинами лицо выражало покой и блаженство.

После чаепития служба продолжилась, а старый лама по-прежнему оставался неподвижным.

Вечером, когда монахи, принимавшие участие в этой службе, собирались уже покинуть храм, гзсхэ, внимательно посмотрев на сидевшего, сказал:

- Не будем его трогать. Пребывая сейчас в медитации, он видит, возможно, сам Ясный Свет!

На другое утро в храме снова началась служба. И когда наступил перерыв, чай в руках старого лама, давно, казалось бы, ос-



тивший, снова задумался. Лицо его стало розовым, по скулам пробежала легкая судорога. Лама очнулся и, как ни в чем не бывало, начал пить чай...

- Как долго вас не было с нами! - заметил ему кто-то из молодых. - Разве? - удивился старый лама. - Я лишь задумался на одну мгновение!

СДЕРЖАВШИЙ ОБЕЩАНИЕ

Когда китайцы пришли в Тибет, они принесли его населению неисчислимые страдания...

Один из монастырей, который не поддержал их «новую» политику, китайцы решили закрыть, а всех его монахов отправить в Китай на принудительные работы. Но один старый монах наотрез отказался покинуть монастырь, и, вдохновенные его примером, с ним решили остаться еще несколько его учеников. Все они хорошо понимали, что китайцы их расстреляют, но решили остаться верными до конца своему монастырю и своему учителю.

Монахи перед расстрелом попросили своего учителя помочь им переродиться в Раю, и учитель пообещал о них позаботиться.

И вот монахов, связав им руки, поставив перед глубоководным Шеренга китайских солдат выстрелила из ружей, и все монахи, кроме их учителя, попадали вниз. Тогда солдаты выстрелили еще раз - учитель по-прежнему остался стоять на месте! Лишь после пятого залпа, радостно устремив глаза к небу, учитель упал в ров...

Когда солдаты покинули место расстрела, туда пришли местные жители, чтобы забрать мертвые тела. Они с удивлением обнаружили, что монах-учитель не был убит. Десять свинцовых пуль, пробив его верхнюю одежду, расплывались и «повисли» на его нижнем белье. Монах-учитель был мертв, но тело его не было повреждено пулями. Было совершенно очевидно, что он покинул свое тело сознательно, последовав за своими учениками в другой мир, чтобы помочь им найти лучшее рождение.

ДОМОВОЙ

В одной старинной монгольской книге говорится: «Хочешь увидеть Домового - увидь: такое никому не запрещается. Только перед этим долго постись, читай священные книги. Ум у тебя должен стать быстрым, как молния, чувства утончаться должны».

Сидя неподвижно в своем доме, скоси глаза в сторону, а сердцем танцуй. Ступок блуждающей силы - вот кто он, этот Домовой! Мелькает Домовой всюду по комнате, как блики мелькают по воде.

Ростом Домовой примерно с метр, чем-то на человека похож. Пятки у него такой длины, что на них наступить при желании можно. Если сумеешь на пятку Домового наступить, служить тебе будет, пока ты в его доме живешь».

Составитель Игорь МУХАНОВ.

Из книги «Дождь из цветов» подготовила Галина ДАШЕВА.

«ЮНЭН ТУГАЙ НҮЛДЭ» гэнэн конкурсдо

«Шэнжэлэл ба шүүмжэлэл»

Доржи ДАМБАЕВ

«Моя родословная»

«БЭЛИГҮҮН ТОЛИ» ТУХАЙ

Энэ зохёолыг 1960-аад онуудай эхээр хэлэ бэшгэй эрдэмэй кандидат Ц.А.ДУГАР-НИМАЕВ оложо, хуушан монголхоо оршуулаад, хэблүүлэн юм. Зохёолыг 1910-аад онуудаар Худанай дасанай дооромбо лама Эрдэни-Хайбан Гальшиев түбэд хэлэн дээрэ бэшэн байдаг. Нүүлдэ гэрэнэй хурагдай нэгэн хуушан монгол бэшгэй оруулаа нэн.

Зохёолой автор - дооромбо Эрдэни-Хайбан Гальшиев хадаа 20 жэлэй туршада насада байжа, ехэ хургуули гарахан лама байгаа. Энээнэй удаа 1897 онхоо эхилээд, 1915 он болотор, нүгшээрэ Худанай дасанда ажаллахан юм.

Энэ зохёол нэн түрүүн хэмжээгээрэ гайхуулмаар. Тэрэ аяар 999 дүрбэлжэн мүнүүдхээ бүридэнхэй. Жэшээнь, «Аршаанай дуналнууд» оройдоол 90 дүрбэлжэн мүнүүдхээ, «Субхашита» гэдэг зохёол 457 дүрбэлжэн мүнүүдхээ бүридэдэг гээшэ. «Бэлигүүн толи» хамтадаа 8 бүлэг болгодон хубаарилганданхай. Бүлэг бүхэн нэрлэгдэнхэй. Нэрэ-нүүдхын иимэ: «Бэе ба зөөри сахиха», «Оюуниие шудалха», «Нэримжэтэй ябах», «Дайсан садан хоёртой яажа ябах», «Хожомой холыс бодожо ябах», «Бусадта хоро үгы ба мэхэ үгы шударгы ябах», «Хилэнсэ түбшэн ябах», «Буян бүтээхэ».

Эрдэмтэн Ц.А.Дугар-Нимаевэй энэ зохёолдо үгээн сэргэлтхээ нэгэ хэлэг дурдал, иимэ байна: «Бидэнэй шондэнэй урда буряад бэшэмэл зохёолой горитой, орсонше памятник мүн. Тэрэн дотор, нэгэ талаһаа, түрүү, урагшаа нанамжалхан бодолнууд байна. Гэхэ зуура, нүгөө талаһаа, реакционно, гээгдэнги

бодомжонууд баһа олон. Жэшээнь, эрдэм номдо, гэгээрэлдэ урлалхан мүнүүдэй хажууда бурхан шажанда мүргэхэ ёһо тухай хэлэгдэнэ. Иимэрхүү хөморолдоото бодомжонууд хадаа хубисхалай урдахи буряад түрүү интеллигенциин эрдэм ухаан, хургуули тээшэ жүдхэн хүшэр хүндэ замыс ёһотой дээрэн гэршэлгэ гээшэ. Энээн дээрэһээ Эрдэни-Хайбан Гальшиев хадаа хубисхалай урдахи буряад гэгээрүүлэгшэдэй нэгэн байгаа гэхэ эрхэтэй болонобди».

Эрдэмтэн В.Ц.Найдаковой нанамжандуудхаа хэлэг иимэ: «Гальшиевэй зохёол болбол түрүүшынгээ мүнүүдхээ эхилээд, нүүдхынгээ мүнүүд хүрэтэр буддын ёһо гуримыс халуунаар магтаһан зохёол мүн... Урагшаа урлалхан, зондо гунхатай, түрүү, ниитэ нанал бодолнууд эндэ бии гээбэл, эндүүрхэнэй тэмдэг болоно...»

Иимэ зохёолнууд прагматизм, делячество, фремейство гэхэ мэтын доодо шатын ойломжонуудыс баримталхан байдаг юм...»

Харин юрын буряад зоной уншахада, урда сагта бэшгэдэн иимэ зохёолнууд ехэ удха шанартай, зохид, үнэ сэнтэй юм. Өөртөө адли хүниис алаха, мэхэлхэ, баһаха, доромжолхо, зараха, сохихо ёһотой гэхэ мэтын удхатай нэгшье үгэ олохогүйт. Дооромбо лама Эрдэни-Хайбан Гальшиев энэ зохёолойногто түгэсхэдэ иигэжэ бэшгэн юм: «...Эгүүндэ оролдоһон буянай хүсээр хамаг түрэлхитэн, хүмүүнэй ном ба бурханай ном хоёр шатыс зэргээрнэ дамжажа, хамажа айладагшын ордо харшада үтэр түргэн орохонь болтогой! Буян болог!»

- Летней теплой ночью не спится что-то мне...
Выхожу я на дорогу, ярко освещённую луной...
Там, в конце пути, мерещатся неясно тени...
А сверху на меня глядят семь старцев...
Они слагают мне песнь о том, откуда взятая я...
А началась жизнь моя тридцать веков тому назад...
В степях бескрайних Азии обитал народ хунну...
И в том народе были племена - бэйди, дунху, сяньби...
Кровей монгольских считались людьми они...
А правил ими Модэ шаньюй - великий хан...
Сколько верёвке ни виться - конец будет...
Побили их. Унеслись они на все четыре стороны...
Одна большая группа устремилась на Европу...
Так великий Аттила прославил на века своих...
А люди бэйди в пути достигли озера...
Славное море - священный Байкал
их приласкал...
В восьмом веке появились Буртэ-Шоно и Барга батыр...
И вскоре сделались они вождями бэйди...
Однажды жили на Ононе, Керулене...
Хорёдой мэргэн трижды был женат...
Одиннадцатый сыновей явил он миру...
Потомки двух вождей однажды породнились...
С неба сошел чистый бурхан - великий Чингисхан...
И завоевал полмира он под копытный звон...
И мой народ попал в чужой полон...
В Тибете, в краю Наян-Наваа приют нашел...
Волны Кукунора напоминали им Байкал...
И триста лет прозябали на чужбине...
И двинулись наконец домой вокруг больших песков...
Бальжин хатан потом прославилась в пути...

В степи Забайкалья вернулись все они...
Седой Байкал могучим гулом их встречал...
Но не было покоя от недругов в родных степях...
Тогда решили бить челом великому Петру...
Галзутова Жэнхэна потомок славный
Бадан Туракин миссию возглавил...
И наступил покой и мир на земле бурятской...
Границу начертили меж чужих земель...
Туракин Бадана правнук - был такой Цыбден...
У Цыбдена сын имелся по имени Зодбо...
У Зодбо же наследник звался Жандаба...
Был Жандаба богат на сыновей - Шагдар, Сангажаб, Дубшан, Жигжит, Намсарай, Мухадай, Даба-Самбу.
У Дубшана были сыновья - Дамба и Амба.
Дамбы Дубшанова дети таковы: Шираб-Самбу, Даба, Цыван-Дари, Цыремжит, Намжила и Аюр.
Дамбы Дамбаева сыновья таковы: Базар, Дарима, Дугарма, Светлана, Людмила, Майя, Дондок и Доржо.
Мать наша - Гармаева Цыбикма Намсараевна.
Отец и мать нас в люди вывели...
«Гранит» науки дружно «грызли» все...
Учителя, технолог, экономист, Ветеринар и журналист имеются у нас.
Дети, внуки, правнуки растут...
Дочь моя Ольга - студентка БГУ.
Семь старцев в вышине умолки в тишине...
Сидят они вокруг костра - Полярной Звезды...
Спасибо им за сказ великий с высоты!
Там души предков наших в вечной жизни...
Барга батор, Хорёдой, Галзууд, Жэнхэн, Жэнхэн, Тураахи, Бадан, Цыбден, Зодбо, Жандаба, Дубшан, Дамба, Даба, Доржо, Ольга.

«Я помню чудное мгновенье...»

...И какою же ты была в вечер выпускного бала Ты помнишь, юности подруга? Я же помню все: как твой легкий стан я обнимал В вихре вальса; и твои нецелованные еще губы Были так близки, но дружба юности «все это» запрещала. А в утро после выпускного бала мы Ходили всем классом на протоку нашей реченьки Уды Встречать зарю, рассвет. О, как резвились вы, Ничуть не замечая мое состояние - состояние души, Мне же было не до смеха, я ждал беды: Ведь ты поступала в Университет Московский, а я - в ТПИ, Я ждал разлуки с тобой, Октябрина... Но твои милые губы тогда мне выводили: «Переписываться будем, это же ведь так здорово!» Мол, проверим чувства наши, А на каникулах встречи обещали. Но я - то знал: конец приходит дружбе нашей... И оказался я абсолютно прав: В том, что произошло потом

(На курсе, кажется четвертом) Не вино тебя и не осуждаю. Судьба! Судьбинушка... причем ведь понимаю: Все что ни делается - все к лучшему притом. И слава богу, что мы По жизни остались добрыми друзьями, В душе моей обиды нет и также как и ты, Вырастив детей, вожусь я ныне с внуками, И здоровье моё в возрастном допуске пока. Безостановочен времени бег, юности подруга, С тех пор как мы тогда расстались Прошло ровно ровнехонько полвека, Потому, милая подруга. Пожелаем же на расстоянии Друг другу доброго здоровья на оставшиеся года... ...За звонки твои и письма Из Америки Заморской Благодарим и рады мы весьма, Но все ж скажу тебе, ныне такой далекой: Пресыщенная жизнь в сытой Америке

Жаргал Дашинимаев

Моей однокласснице Октябре Игнаевой (в девичестве Шалтыкова), ныне проживающей в Америке.



Тебе, я думаю, скоро надоест. Пора тебе, пожалуй, начать копить money, Чтоб домой вернуться, на Родину, покамест Здоровье позволяет и ты еще в почете У детей своих и внуков, а так подумаешь, если право Много ль нам ныне надо для души? Хватит, по-моему, вполне Российской пенсии гроши.

«Зүнтэй зүүдэн»

СТАЛИН БАГШЫЕ ХАРАА НЭМ

1953 ондо би БГУ-да (тиихэ үедэ пединститут гэжэ нэрэтэй нэн) ороһон оюутан болоһон ябаа нэн хаб. наял март нара гараад байгаа. Ехэ жэгтэй, ханаанда һа-нагдаагүй зүүдэ хараһанаа мүнөө хүрэтэр мартадаггүйб. Юуб гээбэл, зүүдэндэмни нэгэ Баатар үзэгдөө. Энэмнай эмээл моритой хүн. Моринийн сагаанше бэшэ, сайбар, тэнгэрийн үнгэтэй, ута үдхэн дэлхэтэй, нүүлын газараар ханжанхай, эмээлын аргагүй гоёр бүтээгдэн, шүрэ номин шулуунуудаар гоёонхой, дүрөөнүүдын улаан гуулин юм гу, яларжа харагдаа. 4 шэдитэ туруунуудын дүлэтэн наранда харагдаа. Морин дээрэ хууһан хүниис обээржо һайнаар харан гэнэм, Сталин багша байла даа. Хубсаһаниинь алтаар бүтээгдэн, хонхо ошорой зүһэтэйгөөр хэгдэн сахаригууд шэнги, хүдэлхэднь, наранда яларжа, толоржо, харахын аргагүй гоё гээшэн! Малгайн үндэр оройтой, булганай, халоннай арнаар оёгдонхой, элдэб алта мүнгөөр гоёогдонхой хэбэртэй. Зэбсэгын буу бэшэ, номо годли хэбэртэй. Моринийн хүд дээрэ байжа ядажа, газар сабшажа, яarana хэбэртэй. Удангүй саашаа хоёр-гурба хатараад ябан гэхэдээ, түргэн хада руу орожо, харагдахаа болёо нэн. һонинийн гэхэдэ, хадань модотойше бэшэ, саһатайше бэшэ, ногоотой, бургааһатайше бэшэ, ганса шулуун. Иимэ жэгтэй зүүдэ хараад, хүндэше хэлэхэ айгаад, дэн гоёр хубсалһан байхадаа ямар юм бэ гэжэ гайхажа ябатарнь, 2-3 хоноод лэ байтар Сталин багша наһа бараа гэжэ дуулаа бэлэй. Сталин багша буряад монголшуудай Чингисхаан шэнгээр зүүдэндэм харагдаа гү гэжэ ханагшаб, тэрэ хадань мавзолей байгаа ха.

Дарима ХАЖИТОВА, ара талын ажалай ба багшын ажалай ветеран.

«Нютагай домогуудһаа»

ХУЛАНИИЕ ҮРГӨӨГӨӨД...



эзэниинь мэдээд, адуушадаа дууджа ерүүлээд хэлэб: «Адуун соомнай нэгэ хулан ороо. Тэрэ хуланиие бү үргөөгты, талаан болоо һаа, хуланай улагад бии болохо. Худалдаха, эдихэ адуутаа хуланай үгы хажууһаан таһалжа абаад, бэшэ адуундаа бү дүтэбөөрэйгты», - гээд, адуушадаа табиба. «Бидэ баян эзэндэ тэрэ хуланиие баряад асаржа үгел», - гэжэ адуушадын нэгэ-нэгэ мори заһаба. һайн урга бэлдэбэд, хазаар зайдабад, «Баян эзэнһээ

нюусаар тэрэ хулан барижа асар-хаданай, эзэмнай баярлаха», - гэлсэбэд. Арбан тэрһэнь аргаахан дүтлөөд, гэнтэ ургаяа хаяхадань, хуланиинь даб гэхэдээ, хахад метр шорой малтажа гэдэргэн хаяад, гүйжэ ябашаба. Хуланиие үргөөжэрхинэн хүбүүд гэр гэртээ таража ошобод. Баян эзэниинь адуушадаа дууджа ерүүлээд хэлэб: «Таанад хуланиие үргөөжэ, ехэхэн адуу хэбэт. Минии үгэ дуулаагүйт. Би таанадыс хашаа хайраагүйб, дуран соотнай байлгааб. Энээнһээ хойшо таанадыс өөдэлхэгүйт, энэ олон адууныс өөдэлхэгүйт», - гэнэн байгаа. Тэрээнһээ хойшо адууныс үсөөрһэн, адуушадшыс тарахан гэлсэдэг. Дулмадоржи ДУЛМАЖАПОВА. Агын тойрогой Шангали хуурин

Урда сагта аглаг һайхан тала нютагта арба мянган адуутай хүн байһан ха. Үри хүүгэд үгы дээрһээ адуугаараа нэрээ нэрлүүлхэ гэжэ бодобо. Хэдэн үе дамжажа, арба мянган адуутай хүн байһан гэжэ хэлсэжэ ябуужан гэнэн. Арбан залуу хүбүүдыс адуушан болгожо, бултыень айл бүлэ болгожо, бултандань гэр барижа үгөөд хэлэб: «Игээд энэ олон адууемни хараад, дуратайгаа эдээд, дуратайгаа худалдаа байгты», - гэбэ. Адууниинь үдэжэ, олон боложо эхилбэ. Адуушадын жэбжэгэрхэн гоё моридынь һорижо унаад, тойрожо эрьсэд, жаргалтай байдаг байгаа. Хабарай дулаахан үдэрнүүд боложо, тала дайдаа зэрэлгээн буужа, адуун хүрэгэйн атарлан бэлсэжэ байха үедэнь адуун соонь нэгэ хулан бии болобо. Баян



Орчун исполнительной
власти Ханской Монголии

Любое государство, будь оно хоть вчера созданным образованием, должно иметь свой орган государственными полномочиями, орган исполнительной власти, которая может носить любой характер, иметь любую форму. И Ханская Монголия должна была иметь свою власть.

Орган исполнительной власти Ханской Монголии имел организационную основу, объединяющую войска и власть в лице тумена, тысячи, сотни, десятки.

Это возникло из характера хозяйства тогдашнего монгольского общества, из национальной особенности монголов, также от военных потребностей для борьбы Чингисхана. Основой хозяйства Ханской Монголии было кочевое скотоводство, потому она занимала обширные пространства, люди в ней жили очень разбросанно. В таких условиях органы самоуправления и власти не могли быть похожими на соответствующие органы оседлых народов, они не могли быть сплоченными, конфликтными. Хозяйство самих монголов, особенно охота, требовала военной формы организации. Многолетняя борьба Чингисхана за объединение Монголии была вооруженной борьбой. Но и до него, в течение длительного исторического промежутка, все монгольские аймаки и племена беспрерывно вели войны, и эта особенность жизни народа не могла не оказывать соответствующее влияние на государственное устройство Ханской Монголии.

Если смотреть на общее положение исполнительного органа государственной власти Ханской Монголии, то история его такова, что в ходе борьбы Чингисхана он возник из ничего, из отсутствия, из малого превратился в большое, из несовершенного стал совершенным. В доингуисов период, иначе говоря, во времена раздробленных мелких ханств «старого монгольского общества», трудно судить, какого типа и какого характера были органы исполнительной власти, ибо нет материалов с конкретной констатацией, нет сведений специального исследования. Да и к тому же это прямо не сопоставляется с содержанием данной книги. Мы здесь будем говорить только о времени Чингисхана.

Развитие органов исполнительной власти Ханского Монгольского государства можно охарактеризовать следующими тремя этапами.

Первый этап - это период после провозглашения в 1189 году по общепринятому летоисчислению хана «хребетных монголов» и присвоение титула «Чингисхан» присоединения найманов в 1204 году после «Битвы в Наху Гоне». Этот промежуток в пятнадцать лет является периодом возникновения власти Ханского Монгольского государства. Главная особенность этого периода состоит в том, что появилась «глава государства» - хан. Хотя и малая, но началась работа по созданию органов государственной власти, были назначены должностные лица. Так же по государственному порядку были назначены послы, которые известили соседние аймаки Ван хана и Джамухи о провозглашении хана. С этих пор всякие крупные дела государственного характера, в основном действия, связанные с войной, распределением, исполнялись новыми должностными

Сайшиял

СКАЗАНИЕ О ЧИНГИСХАНО

лицами, уполномоченными Чингисханом. Поскольку в этот период он вел войны, вступал в отношения со многими аймаками и племенами, многое узнал и понял, в том числе и в смысле государственного устройства, в ходе борьбы обогащал свой опыт, извлекал уроки.

Второй этап охватывает промежуток в два с небольшим года, начиная с времени перед «Битвой Наху Гона» 1204 года до провозглашения в 1206 году Великого Монгольского государства. За этот короткий промежуток времени была достигнута решающая победа в борьбе за объединение Ханской Монголии и укрепилась государственность, являющаяся опорой и основой Ханской Монголии. Иначе говоря, в этот период Чингисхан и его советники и министры начертили контуры большого государственного шатра Ханского Монгольского государства, которое вскоре должно было возникнуть. Главная особенность этого периода состоит в том, что впервые был установлен порядок тысячников, который объединял войска и власть. Был ли раньше в «старом монгольском обществе» такой порядок деления населения на тысячи, сотни, десятки? Исторические записи об этом существуют разные и нет точных достоверных сведений на этот счет. Историк Ян Жей Пей в «Критической книге о Чингисхане» заметил: «Хотя и родился хан (говорит о Чингисе) в юрте ноена десяти, рос в аймаке сотника и тысячника...». И в книге «Полная запись о монголах и татарах» есть такая приблизительная запись. Но в нашем первоисточнике «Сокровенное сказание» упоминаются события 1204 года. В этот период Чингисхан более десяти лет скражался, его окружение из нескольких нукеров стало многочисленным, из слабого - сильным, сам он не слезал с коня, воспитывался и закалялся в боях, на коне, вышел из детского возраста и стал боевым багатуром, мужественным предводителем масс. Особенно остро он осознал важную роль и значение организации, понял, какой орган власти нужен монгольскому обществу кочевников. Поэтому он не слепо копировал опыт других аймаков и племен, государств и национальностей, а учитывал свои национальные традиции и особенности жизни своего народа, «распределил войска, назначил ноенов тысячи, сотни, десятки, шесть больших чиновников Цэрби, призванных предводительствовать и командовать».

Все это учитывало особенности жизни кочевников, не имевших никакой организации. Самая малая единица кочевых скотоводов - айл. Ее и взяли за основу. Каждый айл должен был выделить одного конного воина. Это стало условием. Десять таких айлов должны были образовать «десятку». В одной десятке было девять воинов и один ноен. Десять ближайших соседей соединяются и составляют «сотню», назначался ноен сотни. Сотню можно назвать территориальной организацией. Десять территориальных организаций составляют «тысячу». Она имеет своего ноена. «Тысяча» является основной единицей общества Ханской Монголии и особой единицей в боях. Это организация, выходящая за пределы племени и аймака. Иначе говоря, в одной тысяче могут быть представители разных племен и аймаков.

Третий этап начинается после создания государства, являющегося опорой Ханской Монголии, провозглашенной в 1206 году по общепринятому летоисчислению. Это период укрепления государственной опоры объединенной Монголии, период централизации, установления власти. Особенность этого характеризуется следующими сторонами.

Первое. Вся территория, все земли и улусы Монголии были объединены и девятьюстами пять «тысяч» были утверждены под ханским законом и указом. Потом они количественно расширились, их стало сто двадцать девять тысяч.

Второе. На основе объединения монгольского общества - тысячи был создан тумен - административный край, если говорить в военном смысле - единица ведения боя, единица военной тактики. Один тумен под командованием Богурчу находился вокруг Алтая и назывался северным правой руки. Другой тумен под командованием Мухули находился в Харатуи Жидон (Хинганский перевал) и назывался туменом левой руки. Еще был центральный тумен под командованием Наяга. Четвертый тумен под командованием Хорчи занимал земли вдоль реки Эрчис до лесных народов. Он назывался северным туменом. «Тумен» не требовал, как «сотня» и «тысяча», точного количества. Он основывался на общем положении края, был организован достаточно произвольно. Вопросы, имеющие местный характер, имел право решать свой хозяин. Это административная единица, имеющая особый статус. Северный тумен под командованием Хорчи являет собой классический пример такого рода. Тумен Хорчи был разносторонний. К трем тысячам багаринского рода добавились роды тахай, ашиг, еще род чинос из адаркинов, племена тукулус, джалангут. И лесные народы тоже подчинялись тумену Хорчи.

Третье. В это время органы местного управления были увязаны с военной организацией. Они от этого укрепились. Но и центральные органы тоже укрепились. К примеру, назначив Шикхутуху судьей всего государства, Чингисхан активизировал судебное дело, укрепил авторитет закона... Назначив Хубилая на пост общего руководства войсками, возвысил работу по укреплению политики защиты... Присвоив старику Усуи титул «беки», возвысил дело религии и веры... Тогда Цэрби был поставлен для улаживания скотоводства... Тудзунга взялся за налаживание печати и службы связи, дело воспитания. Помимо этого, были назначены особые чиновники по налаживанию подвода и телег, изготовлению юрт, ведению знаменами-символами, обновлению вооружения, по обеспечению продовольствием и запасами, по организации охоты на дичь и зверей.

Говоря обобщенно, основа и опора Ханской Монголии - органы государственной власти - объединения всей Монголии в 1206 году - набирали силу. Это создало все права и возможности, которые могут быть во всяком органе государственной власти.

«Провозглашение Чингисхана ханом всей Монголии отмечает переход монгольской нации к новой стадии развития. В течение многих веков все монгольские аймаки и племена не знали объединения, хотя не прекращались отношения сотрудничества и взаимная борьба. Теперь под господством сильного и умелого руководителя Чингисхана они составили единую громаду. Так, от степей Кулуна и Буира до Алтайского хребта, на этом огромном пространстве разноразличные аймаки и племена, имевшие самое разное, часто противоречивое развитие культуры и просвещения, объединились. Хозяйственные, культурные связи между ними стали интенсивными и тесными, начал развиваться общий язык, появилось единое сообщество мужественного, трудолюбивого монгольского народа. Начиная с этого времени, великая монгольская нация показала великие деяния на исторической арене Китая, на исторической арене всего мира».

41. ЖЕЛЕЗНАЯ КОННИЦА ЧИНГИСА

Созданное усилиями Чингисхана Ханское Монгольское государство было первым феодальным милитаризованным государством. Раньше мы отмечали, что и государственное устройство его - разделение по тысячам - было приспособлено к военным целям, было сочетанием власти и войск. Есть еще одно обстоятельство, которое следует отметить. Оно, это государство, воз-

никло в ходе беспрерывных войн, которые продолжались в течение длительного исторического периода. Иначе говоря, Чингисхан в конце XII - начале XIII веков одним поводом собрал и объединил все монгольские племена, создал большое государство кочевников - Ханское Монгольское государство, в дальнейшем вышел на путь завоевания и вожделения мира и всегда был с войсками за плечами. Эти войска его прошли от Центральной Азии до равнин Европы, от монгольского плоскогорья до Персидского залива и на своем пути покоряли, топтали многие народы и племена, потому прославились в мире, как «железная конница Чингиса».

Эти войска тоже имели свое происхождение, развитие и видоизменения. История их такова, что возникли они из ничего, от малого количества умножались, от слабых стали сильными.

Организация железной конницы

Вообще не встречается подробных сведений насчет того, когда именно Чингисхан создал свою войска. Если сказать, что он занял небольшое войско, когда в 1178 году пришел к нему Богурчу и Эзмэе и они подружались, - не очень погрешить против истины. Также не вызывает сомнения то, что он имел соответствующее войско, когда в 1179 году с помощью Ван хана и Джамухи впервые пошел воевать с меркитами.

Все войско Чингисхана было конным, это тоже не вызывает сомнения. Его организацию войска можно разделить в основном на четыре этапа.

Первый этап начинается в 1178 году по общепринятому летоисчислению и продолжается до 1189 года, когда впервые выдвинули Темучина в ханы. Это первая стадия организации войска. Особенность этого этапа заключается в том, что Темучин обрел друзей-побратимов, установил связь с только что возникшими именитыми людьми - аристократами. Главную свою роль видел в мобилизации воинов и копей. Поэтому в организационном плане действия его и правила были простыми и примитивными. Войска в основном вместе выезжали на охоту, в остальное время разбегались по семьям. При мобилизации воины собирались в условленном месте, в условленное время, со своими запасами провизии. В это время впервые прошло сражение с меркитами, что имело большое значение для организации войска Чингиса.

Второй этап начинается с провозглашения Темучина Чингисханом в 1189 году, когда он стал ханом «хребетных монголов», и продолжается до весны 1204 года, когда он распределил войска на «тысячи», «сотни» и «десятки». Это период всестороннего развертывания войсковой организации. С одной стороны, Чингис воевал, а с другой - создавал, организовывал войска. В этом особенность данного этапа. За период, начиная с «Битвы тринадцати кругов» 1190 года до «Битвы у высоты Эзгэр Ундур», ликвидировавшей керейтов в 1203 году (за четырнадцать лет), произошло пятнадцать крупных сражений.

Организация войска Чингиса за этот период соответствовала родовому войску, собираемому в круги, разделенному на круги, - писал Б.Я. Владимирцов («Общественный строй монголов»). Форма организации «круг», хотя и восходит к родовому строю, дошла до времен Чингисхана. «Как проявление этого, был создан «круг», но он претерпел изменения в смысле классового содержания и в смысле качества» (Гуа Вен Те. «Изучение рабовладельческого строя в Монголии»). Эти изменения по существу сводятся к тому, что организация совместной кочевки со скотом «кругом» была перенесена на организацию войска, стала формой защиты и нападения. Эта организация «кругом» стала основой организации войска. До этого, во времена рабовладельческого строя, в начале феодаль-

ной эпохи (эпоха Чингиса), во времена его расцвета, «круг» был основной организацией жизни. К примеру, во времена Хубилая хана Юаньской династии (1287 год) его родственник Ван Наян Лиюу Дуи изменил Хубилай поехал на подавление. «Войска Наяна соорудили из телег круговую оборону».

Судя по некоторым историческим записям, этот «круг» мог иметь разные размеры по масштабу. «Из тринадцати кругов» Чингиса выходили три тумена войска. Отсюда можно узнать, что в одном круге было от тысячи до трех тысяч войска.

Третий этап начинается с весны 1204 года, когда организацию «круга» преобразовали в организацию «тысячных», и продолжается до создания в 1206 году Ханского Монгольского государства. Этот период можно назвать периодом организации войска по принципу централизации. «Отныне войска Чингисхана стали постоянными регулярными войсками и получили новую организацию» (Б.Я. Владимирцов. «Общественный строй монголов»). Чингисхан изменил организацию войска, исходя из потребностей ведения боя. Организация по принципу «круга» отвечала требованиям оборонительного боя. Эта организация не подходила для ведения наступательных действий. Поскольку Чингисхан в основном вел наступательные бои, на внешнем фронте прежний принцип организации войска не соответствовал его тактике. Поэтому он заменил его более действенной и тактической сильной организацией, позволяющей эффективно применять малые по количеству, но качественные войска, организацией по принципу «тысяч».

Четвертый этап начинается после провозглашения в 1206 году Ханского Монгольского государства. Особенность этого периода заключается в том, что с помощью четких единиц «десятки», «сотни», «тысячи» организационно крепко связали войска. Понятия круга, свойственные роду, аймаку, маленьким ханствам «старого монгольского общества», были в корне изменены. Эти круги получили определенные единицы, дисциплинированную организацию и превратились в десять туменов железной конницы.

Упомянутое здесь число десять туменов - привычное число, употребляемое в наших устных легендах. Официальное число, отмеченное в 1206 году указом Чингисхана, составляет десять туменов пять тысяч воинов. Здесь к девяти тысячам прибавлен тумен личной охраны Чингисхана. Это запись «Сокровенного сказания». Если опираться на сведения, данные персидским историком Рашид-ад-Динном, все войска Ханской Монголии составляли двенадцать туменов девять тысяч человек. Подлинное распределение войска таково:

1. Главные войска, в общей сложности тысяча человек. Ими командовал Цаган ноен, сотник найманских войска.

2. Войска правой руки, в общей сложности три тумена восемь тысяч человек. Главнокомандующим их был ноен Богурчу, а его заместителем - ноен Борохуа.

3. Войска левой руки, в общей сложности шесть туменов две тысячи человек. Одним из их главнокомандующих был Гуве Ван Мухули, другим - тридцать второй заслуженный человек, ноен Наяга из багаринов (в «Сокровенном сказании») Наяга назван ноеном центрального тумена). Войска этих трех наиравельных, или путей, после кончины Чингисхана были отданы под командование его младшего сына Тулуйя.

4. Войска братьев Чингисхана - в общей сложности два тумена восемь тысяч человек.

Из книги
«Сказание о Чингисхане».
Перевод
со старомонгольского
Норпола ОЧИРОВА.

(Продолжение следует).

К празднику Великой Победы

Из нашего маленького села Далахай на войну ушли 268 человек, а вернулись всего 120 солдат. Если 10 лет назад, в 1995 году, когда отмечали 50-летие Победы, праздновали 9 ветеранов войны, то сегодня у нас остался только один ветеран войны. Это наш уважаемый и почетный Ринчин Гомбоевич ДАШАПИЛОВ, которому в этом году исполнилось 83 года. И я хочу рассказать Вам об этом человеке, о нашем нагаса, ветеране войны и труда, о славном воине, который имел честь встретить самый счастливый день в своей жизни - 9 мая 1945 года в Берлине. Нагаса - это самый уважаемый человек у бурят. Ведь недаром говорится в стихотворении Цырендулмы Дондогой «Нагасаһаа ехэ түрэл үгы», что означает «Нету родни выше нагаса». И еще есть такой образ: «Нагаса - наран тэнгэри».

«НАГАСА - НАРАН ТЭНГЭРИ»

Тэнгэриһээ ехэ
бурхан үгы,
Нагасаһаа ехэ түрэл
үгы.
Нету бога выше
неба,
Нету родни выше
нагаса.

Нагаса - это дядя, родной человек по линии матери. Наш нагаса - младший брат моей прабабушки. Поэтому моя бабушка, моя мама и я с моими братьями очень любим и уважаем нашего нагаса.

Ринчин Гомбоевич Дашапилов родился в 1924 году в год Крысы в местности Бамбаарта села Далахай Закаменского района. Нагаса имеет 4 зеленых мэнгэ, что значит по восточному гороскопу, человек умный, одаренный. Человек, родившийся в год Крысы, по японскому гороскопическому календарю доводит начатое дело до конца, успешно осуществляет задуманное. Все эти качества есть у Ринчина Гомбоевича. Когда началась война, Ринчин Гомбоевич заканчивал 7-й класс и в сентябре 1942 года был призван на фронт. Тогда на фронте уже воевал его старший брат Дондок Гомбоевич, который не вернулся с поля боя. Уже старенькие мать и отец, три сестры и вся родня провожали молодого Ринчина на войну. Отец подвез его до Цакира, тогдашнего райцентра, и дал Ринчину на дальнюю дорогу 25 рублей. На эти деньги Ринчин Гомбоевич купил кожаную сумку и коричневый блокнот. Этот блокнот прошел со своим хозяином через всю Россию и Европу, в нем занесены названия всех 57 городов, которые освободил Ринчин Гомбоевич со своим родным полком.

Его боевой путь начался с города Орла в Краснознаменном 525-м зенитно-артиллерийском полку радиотелеграфистом, затем заряжающим при зенитном орудии. Ринчин Гомбоевич участвовал в боях на Курской дуге, в освобождении Орла и Брянска, дошел до Украины. Затем его боевой путь пролегал через Западную Украину, Карпатские горы, в 1944 году освобождал Польшу и Венгрию. Победу он встретил в Берлине.

На фронте в минуты затишья Ринчин Дашапилов думал о своей малой родине, скучал по ней и вспоминал своих родителей, сестер. Тогда самым большим его желанием было увидеться с ними. И это желание его сбылось в марте 1947 года, когда он вернулся домой после демобилизации.

Ринчин Гомбоевич вспоминает и рассказывает об этом счастливом дне так: «Где на попутке, где пешком, все же дошел до родного села. В сумерках шагал по улице и у меня в голове была только одна мысль: «Живы ли мои родители?»



Встретил дедушку Шоен и спросил о родителях. Он меня не узнал и ответил, что «Гомботон живит в Зун Хабарзаане».

Родители Ринчина Гомбоевича прожили долгую жизнь. Мать, бабушка Цыремжит, в 85-летнем возрасте умерла в 1970 году, а дедушка Гомбо умер в 1973 году, когда ему было 96 лет.

Ринчин нагаса иногда нам рассказывает о войне, он помогал друзьям писать письма домой. Он рассказывает, что на

фронте снились мудрые, седобородые старики. Они приходили к нему во сне, беседовали, советовали. Это была невидимая, необъяснимая связь с родиной, где всегда много значило поклонение местным божествам, и быть может, их покровительство и забота помогли бойцу выжить в этой страшной войне. Воюя наравне со всеми, наш нагаса не получил ни малейшего ранения. Родина высоко оценила подвиг нашего нагаса. Ринчин Гомбоевич награжден орденом Отечественной войны II степени, медалями «За отвагу», «За взятие Праги», «За победу над Германией», юбилейными медалями и медалью маршала Жукова.

Вернувшись с войны, с 1947 года Ринчин Гомбоевич занялся мирным трудом. Работал на лесозаготовках в Хацадгатае, секретарем сельсовета, кассиром, а с 1959 года до ухода на пенсию до 1979 года проработал в животноводстве. В 1980 - 1981 годах он дважды стал чемпионом района, в 1982 году был награжден серебряной медалью ВДНХ СССР.

В 1947 году Ринчин Гомбоевич женился на Санжид Дамдиновне. Вместе вырастили шестерых детей. Сейчас у них 38 внуков и 18 правнуков. В ноябре 1997 года Ринчин Гомбоевич и Санжид Дамдиновна отметили золотую свадьбу.

Сейчас Ринчин Гомбоевич живет со своим младшим сыном Булатом. У Булата и Баярма Дашапиловых трое сыновей и старший из них назван в честь прадедушки - Гомбо Дашапилов.

В декабре 1998 года наш нагаса участвовал в конкурсе «Лучшие люди Бурятии» в номинации «Сагаан үбгэн» - «Вершина мудрости» и награжден дипломом и ценными подарками.

Да, Ринчин Гомбоевич действительно является вершиной мудрости. За советами к нему приходят вся родня и земляки. В роде хонгодоров, у дурбэнгутов, Ринчин Гомбоевич самый уважаемый и почетный человек. Он и есть вождь племени дурбэнгутов, наш славный воин, уважаемый Сагаан таабай.

Аюр ДАМПИЛОВ,
ученик 11 кл.

Дабатуйской средней школы.

Восемнадцатилетним комбайнером-трактористом уходил ДОРЖИЕВ Цыдып Раднаевич на войну. До января 1943 года служил санинструктором, затем до августа 43-го был радистом 92-го отделения батареи связи. После прохождения курсов в городе Павлово Горьковской области до апреля 1944г. в 33-м автополку шоферит. Затем, являясь шофером 1297 самоходного артиллерийского полка, он заканчивает танковое техническое училище в городе Буя, чтобы пополнить будущий командирский состав. Это было с февраля по декабрь 1945 года. А затем до марта 1947 года в 7-м учебном танковом полку работал старшим инструктором по вождению тяжелой самоходной артиллерийской установки. Вот таковы штрихи боевого пути Ц.Р.Доржиева, одного из полковых ветеранов войны, доживших до 2005 года.

СТАРШИНА
ЦЫДЫП ДОРЖИЕВ

В одном из последних интервью Цыдып Раднаевич показывал орденские книжки... Будучи старшиной роты танковых войск при продвижении I Прибалтийского фронта (командующий И.Х.Багранян) к Белорусскому (командир К.К.Рокоссовский) за сохранение роты в 40 с лишним человек в танковом сражении он получает дорожную для себя медаль «За боевые заслуги».

Картина тех дней ветеранам войны воспроизводится как нельзя точно, ведь прошло много лет. Он вспоминает: «...от белорусского города Лида ничего не осталось, одно только каменное здание высилось на горе - все спесли...». Видел живую К.К.Рокоссовского, эти минуты запомнились буряту надолго.

«...Возле Плецких болот солдаты накатывали настил, через него провезли орудия, чтобы попасть на польскую территорию. Бомбили... Каждый день шли наступления. Советские войска продвигались по 70-80 км в день. Шли без отдыха, без привалов. Я вез полевую кухню, обеспечивал еду. И так дошли до реки Вислы».

- На этой войне встречали ли вы земляков?

- Нет. Правда, начальником штаба был читинский парень (фамилию не помню). Он говорил, что буряты - честный народ и потому ко мне относился с уважением.

- Цыдып Раднаевич, волею судьбы вы оказались за границей, дошли до Вислы, как там жилось народу? Как принимали советские войска?

На Восточном фронте я видел большие сараи с настилом, там сено хранили. Восточная Пруссия - сельскохозяйственный район. Каменный дом зажиточного немца выглядел солидно: толщина одной стены - 1,5 м-2,0 м, сам дом 2-х или 3-х уровневый. У одного немца в гардеробе солдаты посчитали до 50 костюмов, двери шкафов на роликах и сливались со стеной. Солдаты отправляли через день домой посылки с немецким добром...

- Каково было на фронте солдату, ведь человеческая память избирательна, она оставляет на долгие годы самые яркие эпизоды?

- Самые тяжелые воспоминания связаны с переходом через Плецкие болота (между Белоруссией и Украиной). Запомнил это название может быть и потому, что, когда учился в Баянгольской средней школе, знал карту всей страны наизусть, благодаря учителю географии Ивану Хусаевичу Николаеву (Из Кабанского района).

Запомнил январь 1945 года в Калининградской области, когда при артиллерийской подготовке каждый квадратный метр был означен снарядами с 6 утра до 10 часов вечера. В Восточной Пруссии крупное наступление советской авиации. Небо было черное от падающих бомб и страшных «крылатых птиц». Бомбы бросали ящиками. От них тут и там огромные воронки, одна с пол-Хилган. И еще везде были мины. Если на неё

упадет хоть одна соломинка, то она взрывается моментально.

Линии фронтов тогда ощущались зримо, не то что сейчас, например, на Чеченской войне. Вспомниваю ботинки - обмотки, кирзовок тогда не было. А обмотки - это ткань длиной 2 метра. Если не справишься с ними за 5 минут, то солдат ждал наряд вне очереди.

- Как и где узнали про Победу?

- 10 мая 1945 года в городе Буя Костромской области, но увольнительную не давали. Тем не менее, целый день в городе сохранялось напряжение. Буханка хлеба стояла тогда 400 рублей.

- Есть ли боевые ранения?

- Ни одна пуля не задела, только в Белоруссии контузило. На Алтарь Победы Доржиевы положили жизни двух сыновей: Аюша погиб под Москвой, а Борис - на Украине. И только Цыдып, живой и невредимый, вернулся с войны. Вернулся, чтобы работать на своей родной земле трактористом, комбайнером и 26 лет заведующим зернотоком. С непередаваемой гордостью и с каким-то только ему понятным вызовом он подчеркнул: «Биография у меня чистая!» Не каждый человек скажет так.

В далеком 1973 году в колхозе «Хилганайский» (председателем тогда работал Владимир Шагжиевич Гармаев) получили с Куйтунов невиданный по тем временам урожай - 83 тысячи центнеров зерна! А тогда Цыдып Раднаевич работал и зав.током, и кладовщиком, и ремонтником, и сварщиком. В сутки той урожайной осени шло до 40-50 машин на сачу в Заготзерно с зернотока. Цыдып Раднаевич показывает на стопку грамот и вытаскивает самую значительную - «Почетную Грамоту Верховного Совета БурАССР».

Самой высокой своей заслугой, он считает то, что тогда он смог неимоверными усилиями сохранить урожай 1973 года. Оно не «сторе́ло» - перекачивали и стар, и млад и день, и ночь. А это дорогого стоит. Всего лишь одна осень, но день сентябрьский шел за год. Может быть, поэтому он вскользь с удовлетворением отметил, что в тюрьме не сидел. Значит, были такие случаи. А через 12 лет, в 1985 году, ситуация повторяется, правда, урожай не такой уж и высокий, но все-таки. Этот неутешимый заведующий зернотоком, чтобы спасти урожай и вывезти 2 тыс. центнеров зерна, несмотря на окрики, угрозы начальства, перехватывает машины, распределенные РАПО и РК КПСС по разным хозяйствам и отправляет их со своим зерном в город. Урожай н/х «Хилганайский» сохранен, но какой ценой! Ведь помнитиз, как когда-то сохранил роту свою из 40 человек во время войны.

Есть такое выражение - «битва за урожай», потерявшее смысл в наше нынешнее время, но тогда оно как никогда подходило к тому положению, в котором оказался старшина Доржиев Цыдып Раднаевич.

А.ЦЫДЫПОВА,
учитель.

XVII ЖАРНАЙ ГАЛ УЛААН НОХОЙ ЖЭЛ

ХАБАРАЙ НҮҮЛ ХАРА ЛУУ НАРА

Буряад литэ	11	12	12	13	14	15	16
Европын литэ	8	9	10	11	12	13	14
Гараг Нэрэ Үдэр	Дабаа Лара понед.	Мягмар Марс вторник	Лагба Меркури среда	Лүрбэ Юпитер четверг	Баасан Солдон пятница	Бимба Сатурн суббота	Нима Наран воскр.
Үнгэ Үдэр	улаагшан Тахья	шара Нохой	шарагшан Гахай	сагаан Хулгана	сагаагшан Үхэр	хара Бар	харагшан Туулай
Мэнгэ	4 ногоон	3 хүхэ	2 хара	1 сагаан	9 улаан	8 сагаан	7 улаан
Лүүдал	шорой	түмэр	огторгой	уһан	уула	модон	хий

Гарагай 2-то шэнын 11 (майн 8).
Улаагшан Тахья, 4 ногоон мэнгын, шоройдо хуудалтай үдэр.
Энэ үдэр бурханда мүргэхэ, бурхадта, сахюусадта, тэнгэринэртэ, лусуудта үргэл хэхэ, үзэгтэ хураха, зурхай шудалха, бэрийн хэрэг эрхилхэ, буянаа арьбажуулха, дайсаниин дараха мэтэйн үйлэнүүдтэ хайн.
Зүгөөр үхибүү хүдэ оруулха, бага хүүгэдые гэрһээ холо эльгээхэ, газар малтаха мэтэйн үйлэнүүд хорюултай.
Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа наа, ухаан хонор болохо.

Гарагай 3-да шэнын 12 (майн 9).

Шара Нохой, 3 хүхэ мэнгын, түмэртэ хуудалтай үдэр.
«Модон хохи» тэмдэгтэй, тон муу үдэр.
Иймэ үдэр алибаа хайн хэрэг үлэжэ болодоггүй.
Бэри буулгаха, наһа утадхаха, үрһэн тариха, мал адууһа худалдаха абаха, ехэ нэрэ солодо хүртэхэ, гэр бариха мэтэйн үйлэнүүдтэ тон муу.
Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа наа, үбшэн хүрэхэ.
Гарагай 4-дэ шэнын 12 (майн 10). Энэ нарада шэнын 12-ой үдэрнүүдэ дабхасалдаба.
Шарагшан Гахай, 2 хара мэнгын, огторгойдо хуудалтай үдэр.
Энэ үдэр сэсэн ухаанай үдэр гэгдэдэг. Мүн хутагын хурса үдэр.
Бурхан, сахюуса тахиха, номнол хэхэ, гүрэм уншажадолиг гаргаха (ада шүдхэр намнаха), шажанай найр хэхэ, дасан

(дуган), мүргэл шүтээнэй бусад зүйлнүүдые бодхоохо, хуули, зарлиг сонсоохо, Намсарай бурханай зарсанарта үргэл хэхэ, зурхай зуруулха мэтэйн үйлэнүүдтэ хайн.
Харин эмт найруулха, сухалдаха, хэрэгтэй зөөриез хүндэ үгэхэ, хүнидөө зайха, гэрэй хуури тахиха, хутага бүлюудэхэ мэтэе сээрлэхээр.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа наа, аюул ушарха.
Гарагай 5-да шэнын 13 (майн 11).
Сагаан Хулгана, 1 сагаан мэнгын, уһанда хуудалтай үдэр.
Бурханда мүргэхэ, бурхан, сахюуса, тэнгэри, лусууд тахиха, хэл ама намдааха, арга эболохо, абаһанаа бусааха, юумэ худалдаха, түмэр хэрэгсэл бүтээхэ, хадаг тахиха мэтэйн хэрэгүүдые бүтээбэл, хайн.
Гэбшье үхибүү хүдэ оруулха, бага хүүгэдые гэрһээ холо эльгээхэ, үхибүү үргэжэ абаха, ехэ уһа гаталха, заһага бариха мэтэйн үйлэнүүдые тэбшэхээр.

Энэ хүнэй үһэ абаа наа, шэргэ шарайн үнгэ зүһэ байжарха.

Гарагай 6-да шэнын 14 (майн 12).

Сагаагшан Үхэр, 9 улаан мэнгын, хада уулада хуудалтай үдэр.
Тэрсүүд тэмдэгтэй, тон муу үдэр байна. Иймэ үдэр ямаршье хайн үйлэ эрхилжэ болохогүй гэнэ.
Онсолбол, шэнэ гэр барья наа, хааха, хахасаха аюул эзэдтэ тудаха гэнэ. Бэри буулгаа наа, нүхэрһөө халаха гэмтэй болохо. Дасан (дуган) барья наа, лама

хубарагууд тэндэ тогтохогүй. Замда гараһан хүн хулгай-шантай дээрмэшэнтэй ушарха. Тарья тарibal, тэрэнь хатажа хосорхо. Нэрэ алдартай болоһон хүн доройтохо. Мал адууһа суглуулаа наа, тэрэ үдэхгүй, тогтохогүй. Хэшгэ далаага абабал, хэшгэй бурхан ерэхгүй. Тиммэһээ эдэ бүгдэ хэрэгүүдые тон тэбшэхэ шухала.
Энэ үдэр хүнэй үһэшье абалтагүй.

Гарагай 7-до шэнын 15 (майн 13). Дүйсэн үдэр.

Хара Бар, 8 сагаан мэнгын, модондо хуудалтай үдэр.

Энэ үдэр бурханда мүргэхэ, бурхан, үндэр сахюуса, тэнгэри, лусууд тахиха, сан тахиха, амгалан, баян байдалай үргэл хэхэ, далаага абаха, гэрэй хуури тахиха, модо хуулгаха, сээг тариха мэтэйн үйлэнүүдтэ хайн.
Худаг малтаха, модо отолхо, хүншүү хөрбоһо гаргаха мэтэйн үйлэнүүдые тэбшэгтэ.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абахые хойшлуулаа наа, хайн.

Гарагай 1-дэ хуушанай 16 (майн 14).

Харагшан Туулай, 7 улаан мэнгын, хийдэ хуудалтай үдэр.

Бурханда мүргэхэ, нарада, бусад юртэмсэнүүдтэ шүтэхэ, таринуудые олоор, шангаар уншаха, ламатай золгохо, муу үйлэ буруудхаха мэтэйн үйлэнүүдтэ хайн.
Гэхэтэй хамта мал үүсэхэ, тангариг үргэхэ, суглаа зарлаха, тээрмэ тодхохо мэтэйн үйлэнүүдтэ муу гэнэ.

Энэ үдэр хүнэй үһэ абаа наа, алгуу энгүү ушарха.

РАСПИСАНИЕ ХУРАЛОВ НА МАЙ

ИВОЛГИНСКОГО ДАЦАНА «ХАМБЫН СУМЭ»

4 мая Банзаратша Нач. 9 ч.
5 мая Отошо, хуга намши (за упокой) Нач. 9 ч.
6 мая Цэдо (за долголетие) Нач. 9 ч.
7 мая Намсарай (финансовое благополучие) Нач. 11 ч.
8 мая Хута намши (за упокой) Нач. 9 ч.
9 мая Жадамба Нач. 9 ч.
12 мая Дуйнхор хурал Нач. 9 ч.
13 мая Дуйнхор хурал (в этот день все верующие имеют редкую возможность поклониться и получить благословление от Драгоценного Нетленного Тела Хамбо ламы Д.Д.Итигэлова) Нач. с 9 ч. до 21 ч.
14 мая Дуйнхор хурал Нач. 9 ч.
15 мая Хуга намши (за упокой) Нач. 9 ч.
17 мая Суидуй Нач. 9 ч.
19 мая Хута намши (за упокой) Нач. 9 ч.
Лусад (ритуал почитания хозяина воды) Нач. 11 ч.
20 мая Заһалай найман ном Нач. 9 ч.
21 мая Алтан Гэрэл Нач. 9 ч.
22 мая Юм, Нити, Додигалсан Нач. 9 ч.
25 мая Бэрийн заһал (для молодоженов) Нач. 9 ч.
26 мая Арбан Хангал (Гомбо, Гонгор, Шагдар, Шойжал, Ахама, Сэндэма, Шалши, Намсарай, Жамсаран, Цанба сахюусанууд хурагдаха). Нач. с 8.30 до 16.30 ч.
27 мая Мацдал Шива Нач. 9 ч.
28 мая Цэдо (за долголетие) Намсарай (финансовое благополучие) Нач. 11 ч.
29 мая Ахарзай Нач. 8 ч.
Табан Хаан Нач. 13 ч.

МААНИН ДУГАНА

«ИВОЛГИНСКОГО ДАЦАНА»

4 мая Банзаратша Нач. 9 ч.
5 мая Цэдо, Цэсун, Зугдэр Намжалма, Сагаан Дара Эхэ (молитвы за долголетие) Нач. 9 ч.
6 мая Табан харюула (Ширини, Сагаан Шухэртэ, Ногоон Дара Эхэ, Сагаан Дара Эхэ, Доржо Намжом, Хамчу Нагбо, хий мориной сан, сэржэм) Нач. 10 ч.
7 мая Алтан Гэрэл, далагатай Нач. 9 ч. до 12 ч.
8 мая Зургаан юрөөл (за упокой) Нач. 9 ч.
9 мая Доржо Жодбо Нач. 9 ч.
10 мая Заһалай найман ном (Жамбал Санжал, Найман Гэгэни, Дашин Зэгбэ, Чогжу Мунсал) Нач. 9 ч.
11 мая Гомбо сахюусан Нач. 17 ч.
12 мая Нюнэй хурал (Арьяа Баалын маани) 108 зула Нач. с 9 до 20.00 ч.
13 мая Нюнэй хурал (Арьяа Баалын маани) Нач. с 9 до 19.30 ч.
14 мая Нюнэй хурал (завершение) Нач. с 4 ч. до 21 ч.
15 мая Зургаан юрөөл (за упокой) Нач. 9 ч.
19 мая Зургаан юрөөл (за упокой) Нач. 9 ч.
20 мая Алтан Гэрэл, далагатай Нач. 9 до 11.30 ч.
21 мая Цэдо, Цэсун, Зугдэр Намжалма, Сагаан Дара Эхэ (молитвы за долголетие) Нач. 9 ч.
22 мая Зургаан юрөөл (за упокой) Нач. 9 ч.
25 мая Тарба Ченбо Нач. 9 ч.
26 мая Доржо Жодбо Нач. 9 ч.
27 мая Табан харюула (Ширини, Сагаан Шухэртэ, Ногоон Дара Эхэ, Сагаан Дара Эхэ, Доржо Намжом, Хамчу Нагбо, хий мориной сан, сэржэм) Нач. 10 ч.
28 мая Заһалай найман ном (Жамбал Санжал, Найман Гэгэни, Дашин Зэгбэ, Чогжу Мунсал) Нач. 9 ч.
29 мая Зургаан юрөөл Нач. 9 ч.

ДУЙНХОР ХУРАЛ В ИВОЛГИНСКОМ ДАЦАНЕ

(12, 13, 14 МАЯ)
В 3-й месяц 15-го числа по лунному календарю Будда Шакьямуни на юге Индии передал, манифестировав себя в облике Калачакры, наисокровенное учение Калачакры. В честь этой даты раз в году в главном Иволгинском дацане «Хамбын Сумэ» под руководством Главы Буддийской традиционной Сангхи РФ Пацито Хамбо ламы Дамбы Аюшеева проводится Дуйнхор хурал.
Дуйнхор, в переводе Колесо времени, является основополагающим учением в Буддизме Махаяны. Все буддийские науки, такие как астрология, медицина, филология, философия, искусство, поэзия, литература, берут начало от Калачакры.
Само соприкосновение с этим учением дает неисчерпаемые бага всем живым существам, гармонизирует внешний и внутренний мир человека, оставляет благой отпечаток для будущих перерождений и способствует достижению высшей цели буддизма - нирваны.
В дни проведения хурала Дуйнхор защитники учения усиливают свое покровительство и защиту от злых духов, несчастных случаев, преждевременной смерти, болезней и недугов, способствуют увеличению добродетелей, долголетию, а также накоплению материальных и духовных благ.
В главный день хурала - 13 мая, все верующие с самого утра до позднего вечера имеют возможность поклониться и получить благословение от Драгоценного Нетленного Тела XII Хамбо ламы Дашин-Доржо Итигэлова.
Кроме того, в эти же дни в Маанин дугане Иволгинского дацана проводится еще один молебен - Нюнэй хурал (Арьяа Баалын маани). Участие в этом молебне благотворно влияет на карму, устраняются препятствия в личной жизни, обретается спокойствие в семье.
Иволгинский дацан «Хамбын Сумэ» приглашает Всех принять участие в данных молебнах 12, 13, 14 мая.
Да благословят Вас Три Драгоценности!

БҮРЯАДАЙ, Монголой дайдаар, ара үбэр наруули талаар сая холын үе саһаа наашаа бүлэг бүлэгөөрөө ургадаг газарай хүрһээ руу гүнзэгшэ шэнгэһэн хүгжэнги үндэһэтэй, уян нугархай алтаалма эшэтэй, бээе хамгаалһан хадхууртайхан аса халаатай, ногоохон жэжэ набша намаатай, хүн шарахан сээсүүдтэй, байгаалин али хүшэр хүндэ сагта тэсэмгэй, ядаагүй халбаржа нахизадаг алтарганые таниха, мэдэхгүй зон үсөөн ёһотой.
Агын тойрогһоо уг гарбалтай Монголой арадай артист, бардаастай бүдүүн бас хоолойгоороо илгардаг Дэмбэрлэй Жаргалсайхан 2002 ондо болоһон «Алтарганын» нааданай урдуур иигэжэ хэлэһэн байдаг:
«Баряад үзэхэдэш, бээе хамгаалһан шэнги эшэ асаараа хадхууртай, газартаяа бэхи холбоһон хүдэр тааруу үндэһэтэй, хянда ногоохон набша намаатай, Будда бурханһаа үршөөгдэһэн шэнги шарахан сээсүүдтэй, манай Буряад, Монгол уладай хүдэ тэмдэг шэнги ургамал ха юм.
Газар газартаа бүлэг бүлэгөөрөө хубааржа, тааруу ажаһууһан буряад угтаниие һангууһа». Тиигэдшье мүн ган гасуур, хүйтэн, халуунда, халхи шуурган, хүр хүнгэрэг, үер бороо соо тэсэмгэй ургадаг энэ ургамалые буряад уладтай зэргэсүүлмээр лэ хадаа.
Би энэ зэргэсүүлэлгые ехэ дэмжэжэ, тон һонин удхатай наада эхин түрүүн эмхидхэгшэдые зүб лэ «Алтаргана» гэжэ нэрлээ гээд бодомжлоһоб.
«Алтаргана» алишье талынгаа шэнжээрээ буряад угсаатанай хүр хүдэ

АЛТАРГАНА ТУХАЙ БОДОЛНУУД

тэмдэг, тусхай шэнжэнь мэтэ ургамал мүн, хамтаалжа бүхэлөөд байхада, хухаршагүй, уян нугархай, тарин нягта, сэхэ сэбэр, угаа зохиа ургамал юм байна.
«Алтарганын» нааданда зорюулан адуунай шүлэгүүд:

УРЯАЛ ЗАЛААД АМАРШАЛНА

Ган гасуур, халхиндаа,
Гал дүлэн нараңдаа,
Гол уһан ольбондоо,
Гомдоо үгыш зоб(о)һондоо.
Уужам тунга гайдимнай
Уян залаа алтаргана
Ууган тулга хайрымнай
Урьял залаад амаршална.
Хүр хүдөө таладаа,
Хүг ногоон набшадаа,
Хун шара сээсэгтээ
Хубяар заяанш элшэтэй.
Уужам тунга гайдимнай
Уян залаа алтаргана
Ууган тулга хайрымнай
Урьял залаад амаршална.
Саб хүрээ толондоо,
Сан хүжэ охиндоо,
Саг үе хаһадаа
Сахяад эблээш Буряадаа.
Уужам тунга гайдимнай
Уян залаа алтаргана
Ууган тулга хайрымнай
Урьял залаад амаршална.
2006 оной апрель.



СЭСЭГЛЭХЭ ҮЕДӨӨ

Ая гангын хангалтай
Ахам залгаа дайдаарнай
Алтаргана сээсгээ,
Арюун намжаа хэлбэлээ.
Моригдой түбэрөө дууряһан
Монгол, Буряад таладаа
Эшэ бүхэтэй алтаргана
Энэл зандаа угтаарай.
Сая холын элшэтэй
Сабдаг хүлгөө байгаалар
Сасагадаг шамайгаа
Сарюун үглөө һананхайб.
Моригдой түбэрөө дууряһан
Монгол, Буряад таладаа
Эшэ бүхэтэй алтаргана
Энэл зандаа угтаарай.
Аян замай адистай
Арбан сагаан буянаарнай
Алхархажа харагдыш,
Агуу сагтаа халбарыш.

Моригдой түбэрөө дууряһан
Монгол, Буряад таладаа
Эшэ бүхэтэй алтаргана
Энэл зандаа угтаарай.
2002 оной, май.

ДУРСАН ШАМАЙГАА СЭНЭГЛЭЭБ

Шааяма бороо соо гунхаагүй
Шэдал хабаараа нахизаа,
Ааяма халуун соо ангаагүй
Атар талаараа сахилзаа.
Уужам дайдын элшэтэй
Уян сэбэр алтаргана,
Ууган холын шэнжэтэй
Урин хэтэл һанаргана.
Хүүемэ халхин соо хүлгөөгүй
Хүдэр шэлбээрээ сагаагаа,
Ууяма жабар соо хүлдөөгүй
Угтан хэбээрээ харагдаа.
Уужам дайдын элшэтэй
Уян сэбэр алтаргана,
Ууган холын шэнжэтэй
Урин хэтэл һанаргана.
Бууяма хаһа соо замхаагүй
Бушхан зунаараа сээсгээ,
Дуулама һанаан соо галхаагүй
Дурсан шамайгаа сэнэглээб.
Уужам дайдын элшэтэй
Уян сэбэр алтаргана,
Ууган холын шэнжэтэй
Урин хэтэл һанаргана.
Владислав ТҮГДЭМЭЙ мүн.
2002 оной май.

ДАРХАН ХОТЫН ҮДЭРНҮҮД - УЛААН-ҮДЭДЭ



Үнгэрөөшэ долоон хоног туршада Монгол ороной Дархан хотын эконоимкын болон соёлой үдэрнүүд Улаан-Үдэдэ болобо. Хоёр хотонуудай хоорондох хани барисаа тогтоохон харилсаан 1967 ондо тогтоогдоһон түүхэтэй.

Дарханай үдэрнүүд түрүүшынхие Буряад ороной нислэл хотодо 1998 ондо үнгэрөө һэн. Тиихэ үедэ Улаан-Үдэдэ монгол артистнууд хотын концерттэ талмайнууд дээрэхэнэ бэйг шадабаринуудаа харуулан, монгол эд бараа үйлдбэрилэгшэдэй

бүтээһэн зүйлнүүдэй үзэсхэлэн яармагууд, олоо эрхилэгшэдтэй хэрэг ябуулгын уулзалганууд болон хэлсээнүүд эмхидхэгдээ һэн. 2000 ондо Дарханда Улаан-Үдын үдэрнүүд болоо.

Энэ жэл дахинаа Дархан хотын үдэрнүүд Улаан-Үдэдэ үнгэрбэ. Хотын захиргаанда хубсаһанай үзэсхэлэн табигдаба. Монгол айлашад хотын музейнүүдые ябажа хараа, тиин зарим предприитнуудай ажаябуулгатай тагилсаһан байна.

Дархан хотын үдэрнүүдэй түгэсхэлэй концерт Буряадай Академическэ Хоца Намсаревай нэрэмжэтэ театрта болобо. Монгол дуушад, хатаршад хотын ажайуушадые ехээр гайхуулаа, сэнгүүлээ юм. Тус баяр нааданда манайше бэйлгтэй артистнар хабдаа. Хатар нааданай «Байгал» ансамбль буряад, монгол гэхэ мэтэ хатарнуудаа гүйсэдхэбэ. Бадма-Ханда Аюшеева монгол дуушан Энхбаттай хамта дуу дуулаа юм. Харагшадта концерт тон хайшаагдаа юм.

Янжам ЖАПОВА.
Р.-Н.БАЗАРОВАЙ фото.

МОНГОЛОЙ ЛЕОНТЬЕВ - БУРЯАДАТЯ



Монголоой гүрэн түрэн байгуулагдаһаар 800 жэлэй ойн б а я р а й хэмжээн соо бүхы дэлхэйдэ суутай «Чингис хаан» гэхэн рок-бүлэг Улаан-Үдэ руу у р и г д а һ а н байна.

Энэ бүлэг бүхыдөө 30 гаран хариин ороһуудаар концерттаа даяа дэлгээһэн юм. Тэрэни эрхилэн эмхидхэгшэ, Монголоой габыята артист Жаргалсайхан Монголоой рок болон поп хүжэмэй үндэһэ һуури табигшадтай нэгэн болодог. Монголшууд Жаргалсайхание «Манай Леонтьев» гэдэг байна. Гэхэ зуура Жаргал-

сайхан анха удаа поп хүжэм тухай ном хэблэжэ гаргаа. 2002 ондо Голливудтай «Алтан одон» гэхэн шагналда хүртөө. Тэ шагналыень актёр Стивен Сигал барюулан юм.

Оперо болон баледэй тайзан дээрэ Жаргалсайхан гансаһы монгол бэшэ, мүн буряад, англи орд хэлэн дээрэ дуунуудые гүйсэдхөө. Дуунуудайнгаа үг өөрөө зохёдог байна. Жэшээлбэл, «Эрхүүгэй хабар» гэхэн дуу найн үгнүүд тэрэнэй Россидэ оюутан байһаниие гэрэ дий.

Харагшадые хүлгөөхэ, дуулаха хоорондоо тэдэнтэй харилсаха үрдихэ шадабаритай «Чингис хаан» бүлэгэй Буряадта айлшаар буулга түүхэдэ орохонь дам жатгүй.

Сарюуна ЭРДЫНЕЕВА.

Волшебные пилюли ЧОЙЖАП багша



Тибетский лекарь высшей категории, профессор университета Хух-Хото из Внутренней Монголии, известный в нашей республике Чойжап багша начинает прием больных с 9 мая с.г. в оздоровительном центре при Хандамаанарай дацан с 9 ч утра до 17.00 вечера. В субботу прием - с 9 до 14.00.

Волшебные пилюли Чойжап багша помогают при таких заболеваниях: неврастения, ишемия, мигрень, гипертония, гиперхолестеринемия (повышенный холестерин в крови), гастрит, язва желудка, пиелонефрит (гломерулонефрит), трахит, астма, панкреатит, почечные камни, камни желчного пузыря, холецистит (жировой гепатоз), сальная печень (жировой гепатоз), разрастания (грудные), мастаденома, аднексит, воспалённые тазовой полости, кровотечение матки, климакс, диабет, недержание мочи, экзема, дерматит) кутит, диатез, псориаз, бессонница, запор, гематома (гемокелидоз), гипертония, артрит, ревматический артрит, язва, гастрит двенадцатиперстной кишки.

Посетите оздоровительный центр!

БАЯР ХҮРГЭНЭБДИ

Композитор Базар Очирович Цырендашиевой 70 наһанай ойдо зориулагдаһан баярай хэмжээ ябуулагуудые эмхидхэлгэдэ, тэдэниие үнгэрэгдэдэ али бүхы туһа хүргэһэнэйнь, дэмжэлгэ үзүүлэһэнэйнь түлөө Буряад Республикын Президентэдэ, Правительстада, Арадай Хуралда, Улаан-Үдэ хотын мэридэ, Буряад Республикын соёлой ба харилсаа холбооной, хуралсалай болон эрдэм ухаанай министрствэнүүдтэ, республикын Ветерануудай советтэ, соёлой эмхи зургаануудта, Агын Буряадай автономито тойрогой Захиргаанай толгойлогшоодо, Агын тойрогой Дүүмэдэ, Агын Буряадай автономито тойрогой соёлой департаментта, Агын, Дундгарын болон Могойттын аймагуудай захиргаануудта, Агын Буряадай автономито тойрогһоо Буряад Республикада байдаг Саг үргэлжын түлөөлэгшэдтэ эмхидэ, Ага нотагаархидай эблэдэ, «Соғто-Хангил» гэжэ агрокооперативай хүтэлбэрилэгшэд ба гөшүүдтэ, КПРФ-эй Буряадай рескомдо, республикын Композиторнуудай болон Театральна ажал ябуулагшадтай холбоонуудта, хүжэмэй коллеждын ба ВСГАКИ-гай оюутад болон багшанарта, Буряадай оперо ба баледэй, буряад драмын, мүн дуу, хатарай «Байгал» театрнуудай коллективүүдтэ, нотагайхидтаа, ханинартаа, түрэл гаралнууд болон дүтын хүнүүдтэ гүнзэгы сэдхэхэлээ баяр хүргэнэбди.

ЦЫРЕНДАШИЕВТАНАЙ бүлэ.

Объявлен благотворительный марафон по сбору средств на строительство дацана вблизи буддийской святыни богини Янжимы в селе Ярикто Баргузинского района, а также на юбилейные мероприятия, посвященные 160-летию со дня рождения Соодой-ламы, великого йогина. Мы верим, что доброе дело, вера в светлое будущее не имеют национальных границ, поэтому обращаемся ко всем жителям нашей республики с просьбой принять участие в марафоне, который состоится 10 мая 2006 года в Бурятском драматическом театре, начало в 12 часов.

Оргкомитет.

Хотын хэмжээ ябуулгануудай түсэб

Майн 4. 10.00. Улаан-Үдэ хотын архитектурын талаар түхэл шарайень найжаруулагда табигдаха эригтэнүүд болон зунай сагта наймаа хэхэ барилгануудые түхээрхэ тухай асуудалаар брифинг үнгэрэгдэхэ.

12.00. Горький һуурида Улаан-Үдэ хотын госпиталнуудта дайнай үедэ наһа бараһан сэрэгшэдэй Мемориалда сэрэгшүүдэй гүрлөө табилга.

Майн 5. 11.00. Комсомольско талмай, Илалтын 61 жэлэй ойдо зориулагдаһан митинг үнгэрэгдэхэ.

13.00. Степной һууриин, «Уялга, дурасхал» гэхэн дайнда унаһан сэрэгшэдэй дурасхал мүнхэллэй ёһолоо үнгэрэгдэхэ.

16.00. Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнда Илалта туйлаһаар 61 жэлэй ойн баярта зориулагдаһан нислэл хотын олонинтын түлөөлэгшэдэй баяр ёһолодой суглаан үнгэрэгдэхэ.

Майн 6. 10.00. Стеклозавод һууриин, Россия Герой С.И.Вандышевой хүүртэ сэрэгшүүдэй гүрлөө табигдаха.

10.00. Набережна-Илалтын мемориал, «Миний хот» гэхэн залуушуулай экологическа аяншалга.

13.00. «Рассвет» соёлой байшанда ветерануудтай уулзалга эмхидхэгдэхэ.

Майн 7. 17.00. «Авиатор» соёлой байшан, «Һаншаг сагаан ветерануудай ашанар гээшэбди» гэхэн залуушуулай үдэшэ үнгэрэгдэхэ.

Майн 9. 12.00. Революциин талмай, хотын 2-дохи выставка-ярмаг эмхидхэгдэхэ.

Улаан-Үдэ хотын Захиргаанай хэблэлэй албан.

Подписные цены на II кв/г 2006 г. на издания "Издательского дома "Буряад үнэн"

Газеты и журналы	Каталожные цены	Почтовые услуги	Подписные цены
1. Дүхэриг	34-62	124-26	158-88
2. Бигнесс-олзо	25-62	61-62	87-24
3. Буряад үнэн	51-30	184-86	236-16
4. Бурятия (ежедневная)	106-92	308-10	415-02
5. Бурятия-7	78-72	108-66	187-38
6. Олон	54-00	17-82	71-82
7. Вершины	33-75	23-37	57-12
8. Морин хуур	33-75	23-37	57-12
9. Спорт-Тамир	86-40	77-22	163-62



В Бурятском академическом театре драмы возобновили постановку спектакля "УЛЕЙСКИЕ ДЕВУШКИ".

Построенная по мотивам старинной легенды, с глубоким философским смыслом, этот спектакль не оставляет равнодушным зрителя. Завораживает все: и музыка, и танцы, и песни, и игра актеров. В этом можете убедиться и вы, наши уважаемые читатели, посетив театр 6 мая, начало в 18-30.

Фототекст Д.БАТОРОВОЙ.

Эмхидхэн байгуулагшад - Буряад Республикын Президент, Арадай Хурал болон Правительство

Генеральна директор - ахамад редактор
А.А.АНГАРХАЕВ.
Редактор Г.Х. ДАШЕЕВА.

РЕДАКЦИОННО КОЛЛЕГИ: И.М.ЕГОРОВ, С.Г.ЕФИМОВ, И.Б.ДАГБАЕВ, В.Б.ПРОКОПЬЕВ, М.В.КАЛАШНИКОВ (Буряад Республикын Правительство), Ф.П.БОТОНОВА, Ц.Э.ДОРЖИЕВ (Буряад Республикын Арадай Хурал), Т.В.САМБЯЛОВА (генеральна директорэй 1-дэхи орлогшо), Д.Б.ГУРОДАРМАЕВА (редакторай орлогшо), Т.Б.ГЫРГЕНОВА (харюусалгата секретарь), В.Г.ГОМБОЕВА, Н.Д.БАДМАРИНЧИНОВ, Б.В.БАЛДАНОВ, А.А.ФАДЕЕВА, В.Д.ДАМДИНОВА.

Манай адрес:
670000, Улаан-Үдэ хото.
Каландринпиллпн үйлсэ, 23.
Хэблэлэй байшан
"Буряад үнэн".
E-mail:
unen@mail.ru

Газетэ хэблэлэй 6
хуудаһан хэмжээтэй.
Индекс 73877.
Хамтын хэблэг - 30940.
Хэблэлдэ
тушаагдаһан саг - 17.00.

"Республиканска типографи" гэхэн
ОАО-до бэлэн диапозитивүүдхээ
газетэ 6535 хэблэгээр хэблэгдээ.
Директорэйнь телефон: 21-40-45.

Б-0165-дахи номертойгоор
бүрихэлдэ абтанхай.

*Хэблэлэй байшанай телефонууд: генеральна директорэй-ахамад редакторай - 21-50-96, приёмын - 21-54-54 (факс), ген. директорэй 1-дэхи орлогшо - ахамад редакторай орлогшын - 21-68-08, ахамад редакторай орлогшонорой - 21-64-36, 21-33-61, секретариатай - 21-60-21; таһагууд: экономикын болон политикын - 21-63-86; соёлой болон түүхын - 21-54-93; «Морин хуур», «Вершины» журналнуудай редакци - 21-55-97; залуушуулай, оюутадтай ажабайдалай болон олонинтын хүдэлмэрин, «Одон» журналай редакци - 21-54-93; мэдээлэлэй - 21-67-81, спортын - 21-54-93, рекламн - 21-62-62, коммерческэ ажал - 21-55-97, компьютерна түбэй - 21-66-76, бухгалтерниин - 21-23-67.

Редакцида ороһон материалнууд шүүмжлэгдэдэггүй, мүн авторнуудтань бусаагдадаггүй.

Тоонуудай, бодото баримтануудай, хүнэй, нютагай нэрнүүдэй бэшлгыс хазгайруулан ушарта авторнуудын харюусалгатай. Редакциин һанамжа авторайхитай адли бэшэ байжа магад.