

Брифинг

ПРЕЗИДЕНТ АРАДАЙ ХУРАЛДА ХАНДАБА

Үнгэрэн долоон хоногой һүүлээр Леонид Потапов Буряад Республикын Президентын 2007 оной бюджеттэ хамаатай захяа бэшгэ дээрэ хүдэлмэрлжэ Аүүргэбэ.

Бюджетэй шэнэ онол арганууд хэрэглэгдэжэ эхилхээр түсэб-лэгдэнэ. Республикын Президент 2007 ондо бюджетнэ политикын талаар бэлүүлэгдэхэ булюу шэглэлтэй зорилгонуудыс тоолоо.

ЗОНДО ТУҺАТАЙ АЛБАТАН

Мүнөөдэр - Социальна хүдэлмэрлэгшэдэй һайндэр. Энэ ушараар республикын тус халбарин министрэй нэгдэхэ орлогшо Илья Иванович Мошкин албан тухайгаа хуряангыгаар хэлэжэ үгэбэ.

Республикын энэ министерствын харьяата 5600 социальна хүдэлмэришэдэ буянтай ажалаа оролдотойгоор ябуулжа байдаг гэжэ Илья Иванович тэмдэглэбэ.

Николай НАМСАРАЕВ.

Улаан-Үдэ хотын 340 жэлэй ойдо

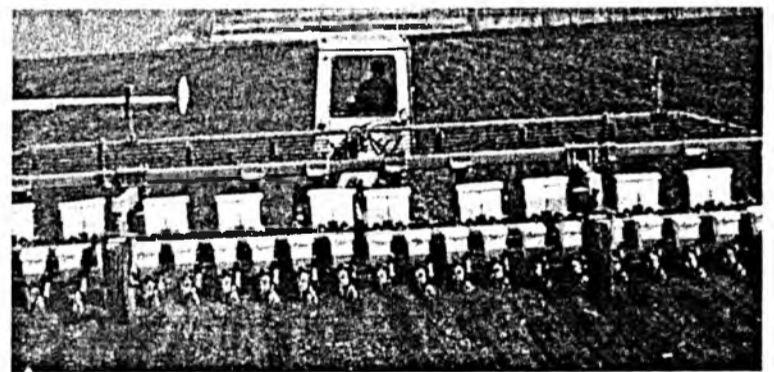
ХҮҮГЭДЭЙМНАЙ МАРТАГДАШАГҮЙ ҮДЭР



Ухибуудыс хамгаалгын уласхоорондын үдэр Улаан-Үдэ хотымнай «Прогресс» кинотеатрай шэнэ кафе соо хотын 2-дохи интернат-хургуулин, Улаан-Үдэдхи Монголой Генеральна консульствын, анда-хотонуудай тэндэхи эрхэтэдэй хүүгэдэ сугларжа, энэ һайндэр эмхидхэгшэдэй - Улаан-Үдэ хотын мэр Г.А.АЙДАЕВ, мэрэй орлогшо М.А.ЯН, Монголой Генеральна консульствын вице-консул Г.ОМБОДООВЫЙ ЖАРГАЛСАЙХАН, Буряад Республикадахи Монголой Эрхэтэдэй Советэй Президент АХАГВАГАЙ ЗАНДААН гэшгэдхэ бэлэгүүдыс - амтан зүйлүүдыс, гоё джинсэ хубсаһа абажа байсаба.

спортхоор һонирхоты, һайн хурагты! Эрээдүйдэ барилгадань туһалжа, Улаан-Үдэе гоё һайхан хото болохотнай болтогой! Баярай үгэнүүдыс хотын мэрэй орлогшо М.А.Ян хүүгэдтэ хүргэбэ, халуунаар амаршалба.

ЗЭДЭДЭ ТАРЯА ТАРИЛГА ТҮЛЭГ ДУНДАА



Республикын хүдөө ажахы-нуудаар таряа тарилган үнинэй эхилэнхэй, мүн энэ үдэрнүүдтэ дүүргэгдэхэе байна.

туршада тракторно-полеводческо бригадын бригадираар ажаллаа юм. Тиин һедондо жэл тэрэ агроном тоо бүридхэгшээр табигдаһан байна.

Янжама ЖАПОВА. А.БАТОМУНКУЕВАЙ фото.

НИИСЛЭЛ ТУБ ХОТОННАЙ ХАЙШАН ГЭЭД ОЙН БАЯРАА УГТАХАБ?

Улаан-Үдын 340 жэлэй ойдо дашарамадуулан, элдэб һонирхолтой хэмжээ ябуулганууд үнгэргэгдэхээр түсэблэгдэнэ. Июнийн 5-наа эхилээд, июнийн 12 хүртээр хото соогуур нааданууд, концертнууд табигдаха.

нэгэ нийтэ гүрэнэй байгуулагдаһаар 800 жэлэй, Улаан-Үдэ хотын 340 жэлэй ойн хүндэлээдэ зориулжа, хүүгэдыс хамгаалгын уласхоорондын үдэрныс суг тэмдэглэжэ байнабди. Хүүгэдэй һайндэр эмхидхэгшэн бүхы зондо, консульствынгаа ажалшадда, Монголой олзын хэрэг эрх-лэгшэдтэ баярыс хүргэнэбди, гэжэ Ж.Жаргалсайхан хэлээ һэн.

Радна-Нима БАЗАРОВАЙ фотонууд.

АРБАН ҮДЭРЭЙ ТУРШАДА

Тарилгыншыс ажал дүүрбэл даа. Хэжэнгын аймагай «Михайловское» гэнэн акционеризэ бүлгэмэй тарьяан ажахы тарьяалангай эгзэн ехэ талмайтай юм.

Хотын үүгэдэй байшангуудта виторинанууд, дуунай фести-вальнууд үнгэрхэ. Тиин спор-тивна мурьсөөнүүд үнгэргэг-дэхээр хараалагдана.

Юрий ФОМИЧЕВ. «Хэжэнгын гол» газетын корр.

Мүн тиихэдэ КНР, Монгол, Солонгос республикануудһаа, Тайвань, Германияһаа, Россин зарим ре-гионуудһаа айлшад бууха. Хотын үдэрэй һайндэрэй ёһолол Советүүдэй талмайда июнийн 12-то 11 саһаа эхилхэ. Саашань хэмжээ ябуул-ганууд хотын районнуудаар үргэлжэлхэ.

Борсоевой хотын Ленинэй үйлснүүдээр хотын Советскэ районы эмхинүүдэй, предприя-тинуудай үйлдэбэрлэгтэ зүйл-нүүдэй яармагууд үнгэргэгдэхээр хараалагдана.

ДЕПУТАТ АРАДАЙНГАА АЖАБАЙДАЛТАЙ ТАНИЛСАБА



Россин Федерациин Федеральна Суглаанай Гүрэнэй Дүүмын депутат В.Ф.Кузнецов «Нэгдэхэн Росси» БРО ВПП-гэй исполкомой түлөөлэгшэдтэй хамта идхалгын хэрэгээр Зэдын аймаг ошоод ерээ.

Депутат Зэдэ нуурин болон Петропавловка, Булаг, Баян нотагуудта хүрэнэ байна. Тийн тэндэхи зонтой уулзажа, хуули ёнонуудай зохёолгын талаар ехэ үргэн хөөрлөөн ябуулагдаа.

Нэн түрүүн депутат Зэдэ нуурин хүрэнэ байна. Тус нуурин газарай захиргаанай гулваа Геннадий Леонидович Шманай хэлээр, хүдөө нотагта ажалладаг зонтой тоо үсөөрөө гээд хэлээ наа, ехэ алдуу болохогүй.

Зэдэ нуурин газарай ажа-нуугшад сэрэгэй частнуудта, промышленна предпринятинуудта, карьер, түмэр харгыда ажаллана гээд хэлэлтэй.

«Бидэнэй урда нотагай зоние соёлой талаар хангаха гэнэн гол зорилго табигданхай. Мүнөө дээрээ номой сан баригдажа байна, намартаа барилга дүүргэгдэхээр хараалагдана. Тийн нотагтаа өөһэдэн клубтайшье байхаар ханагдана. Энэ хэрэгтэмнай 14 миллион түхэриг хэрэгтэй», - гээд Г.А.Шман хэлэнэ.

Суглархан зон депутадта олон асуудалнуудые табиган юм. Мүн тийхэдэ тэдэнэй ханаалаар, хүдөө нотагуудта архиин бадал тон дэлгэрһинийн мүнөө үе сагай зоболонто асуудал болоод байна гэхээр. Спирт худалдалга усадхахаар бэшэ юм гү гээд, хүдөөгэй ажаһуугшад асуудал табигдаа. Тэндэхи олзо эрхилэгшэдэйшье зүгһөө олон асуудалнууд табигдаа. Тиймэһээ Роспотребнадзор гэхэ мэтэ албануудтай харилсаан олзо эрхилэгшэдэ тон хүндэшэ болоод байна.

Халтад гээ наа, олзо эрхилэгшын предпряти тэдэнээр хаагдахаар түхээрэгдэнэ.

Хүдөө нотагта ризаторскэ болон юридическэ албанууд ехэ хэрэгтэй болоод байна гээд тэмдэглэе.

Хүдөөдэ ажаһуугшад банкнаа мүнгэ урьһалжа шаданагүй, тиймэһээ тэдэнэр үмсын ажа-хыгаа хүгжөөхэ шадалгүй байна. Иимэ алдуу эндүүе усадхаар байгаал даа, харин нотагай захиргаанай гулваанар зондо ойлгуулгын хүдэлмэри үнгэргэдэггүйнэ эли байна.

Хари гүрэнүүд хүдөө ажахыдаа туһаламжа үзүүлдэг юм гээд тус суглаанда тэмдэглэгдэбэ, тийн манай гүрэндэ иимэ туһаламжа хүдөөгэй зондо үгтэбэл, тон хэрэгтэй байгаа гээд зон хэлсэнэ.

Гүрэн болон республика дотор хэр зэргэ «Нэгдэхэн Росси» парти хүгжэнэб гэжэ тус партиин Буряад таһагай түрүүлэгшэ Михаил Кузьмич Кравченко хөөржэ үгөө.

Булаг тосхондо Гүрэнэй Дүүмын депутадые дуу шуугаар угтаа гээд хэлэе. Булагай зон депутаднаа хүүгэдэй сээрлигэй барилгада туһаламжа эригэн байна. Тэрэнэй удаа Василий Федотович Зэдэ мүрэн дээрхи хүүргэ барилганда ошоод ерээ.

Тийн депутат «Баян» гэнэн хүдөө ажахын үйлдэбэриин кооперативай таряа тарилгын ажалтай танилсаһан байна, тэндэхи үнэн алдарта шажанай хүмэ орожо хараа.

Петропавловкада депутат аймагай эмшэлэгшын газар хүрөөд, тэндэхи эмшэдэй шиидхэгдээгүй асуудалнуудаар хонирхон байна. Эмшэлэгшын газарта шэнэ кардиальна датчик хэрэгтэй болоод байна, энээндэнэ депутат туһаламжа хүргэхээс найдуулаа.

Янжама ЖАПОВА. Улаан-Үдэ - Зэдын аймаг.

Республикын олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүдэй хүдэлмэрилэгшэдэй хоёрдохи, заншалта боложо байһан фестиваль Түнхэнэй аймагай Аршаан нууринда майн 24-һөө 28 болотор боложо дүүрбэ. Түрүүшнхинийн урда жэлын Яруунада болоһон байгаа. Энэ фестиваль мүнөө жэлдэ уласхоорондын үндэһэн буряад арадай һайндэр болохо «Алтарганада» зориулагдажа эмхидхэгдээ гэжэ тэмдэглэлтэй. Дээрэ нэрлэгдэһэн министерство, Россин Журналистнуудай холбооной республиканска эмхин правлени, «Саяны» сонинной редакци, Түнхэнэй аймагай захиргаан, соёлой таһаг энэ фестиваль эмхидхэжэ үнгэргэбэ.

Энэ удаа журналистнуудай уулзажа, сэдхэлэй хөөрлөөдөө дэлгэдэг, дүй дүршлөөрөө ху-баалдадаг, дүтөөр танилсадаг, өөһэдтөө тухтай һонин мэдээсэлнүүдээр андалдадаг, элжээтэ хэмжээ ябуулагда олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүдэй

болоһон тухай Н.И.Новиков онсолоо.

Фестивалин үедэ «Информ Полис» Хэблэлэй байшангай ажал хүдэлмэри тухай генеральна директорэй уялга дүүргэжэ байһан Соёла Даргаева мэдээсээ. Хэб-лэгдэжэ байһан сониннойн

УУЛЫН ХОЙМОРТО УУЛЗАҺАМНАЙ ХАБАТАЙЛ



94 түлөөлэгшэд хабаадаа, тэрэ тоодо республикымнай 16 аймагуудай редакцинуудай хүдэлмэрилэгшэд харгы холо гэнгүй зорижо ерэнэ байна. Эдэмнай «Витимские зори», «Аха», «Северный Байкал» болоод бусад сонинуудай редакцинуудай сурбалжалагшад болоно. Гадна Саха (Яхад) Республикын олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүдэй түлөөлэгшэд Наталья Бубякина, Оксана Жиркова гэгшэд хабаадалсажа, туд тудтаа хүдэлдэг сониннойгоо редакциин хэрэг байдалтай танилсуулаа. Республикымнай хүдөөгэй редакцинуудай редакторнууд, журналистнуудһаа гадуур Правительствоын, нуралсалай болон эрдэм ухаанай, Улаан-Үдэ хотын захиргаанай, Россин МЧС-эй Буряад Республикадахи ахмад управлениин хэблэлэй албанай, Буряадай гүрэнэй университетэй түлөөлэгшэд энэ жэлдэ эдэбхитэйгээр фестивальда хабаадаба.

Майн 24-дэ фестивалин түрүүшн үдэрэй ехэнхи хубинь аян замда үнгэрөөшье наа, Буряад оронойнгоо үзэсхэлэн хайхан байгаалитай талын байдал хаража, танилсажа ябаһаар лэ, гэнтэ мэдэхэдэ, Түнхэнэй аймагай хилэ дээрэ ершэнэ байгаади. Аймагай захиргаанай социальна асуудалаар толгойлогшын орлогшо Гавриил Гомбоевич Дармаев түрүүтэй түнхэнэйхид, «Хэнгэргэ» ансамблиин гэгшүүдолоһоо ерэнэ айлшадые хүндэтгөөр угтан абаа. Энэл үдэртөө Саяан уулын хормойдо суглархан сурбалжалагдай танилсалгын үдэшэ үнгэрөө.

Майн 25-да үглөөнэй 10 сагта амаршалгын үгэ хэлэжэ, Г.Г.Дармаев энэ фестивалие нээбэ. Удаань соёлой болон олондо мэдээсэл тараалгын министр В.Прокопьевто үгэ үгтөө. «Алтаргана-2006» гэнэн һайндэрые угтуулан, үнгэргэгдэжэ байһан энэ фестивалин удха шанар, олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүдэй республикын болон ороной ажабайдалда дүүргэжэ байһан ехэ үүргэ тэрэ тэмдэглэе.

Буряадай журналистнуудай холбооной правлениин түрүүлэгшэ В.Треногин сугларагдада хандажа, баярай үгэнүүдые хэлэе.

Фестивалин хүдэлмэридэ ниитын харилсаануудай болон соёлой уг баялигуудые хамгаалгын халбарыда хуули ёнонуудые сахилгын хойноһоо хиналта бэлүүлдэг Федеральна албанай гүрэнэй инспекциин управлениин начальнигай орлогшо Николай Иванович Новиков хабаадаа. Энэ үдэр тэрэ олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүдтэ хуули ёнонуудай эрилтэнүүд хэр сахигдана гэжэ хөөржэ үгөө. Тийхэдэ «Олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүд тухай» хуулин зарим дүримүүд, илангаяа олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлые бүридхэлдэ абаха талаар муугаар сахигдана гэбэ. Тийгээд бүридхэлдэ абалгын ёногуримуудые жэшээ баримталан, дэлгэрэнггээр тайлбарилжа үгөө. Үшөө совет үедэ абтанан энэ хуулида хубилалта болон нэмэлтэнүүдые оруулха шухала

хэнэг жэл бүри олон боложо байдаг. Нэрлэгдэгшэ хэблэлэй байшангай коллективэй ябуулдаг хүдэлмэрин дүй дүршлөөр тэрэ хубаалдаа. Энэ дүй дүршэлын олоной шадари болоо хаань, һайн байгаа гэжэ ханагдана. Илангаяа мүнөө үе сагта хүндэ байдалда ороһон хүдөөгэй редакциин коллективүүдэй хүдэлмэрилэгшэдые энэ мэдээсэлын ехэтэ хонирхуулаа. Мүнөө үе сагнай сурбалжалагдай урда өөрын шанга эрилтэ табина. Хэблэл, сонин бүхэнэй «нара хаража байхын тула» уншагдай дэмжэлгэ хэрэгтэй. Тиймэһээ бэшэдэг зомнай гуурһаа хурсадхажа, удха түгэлдэр, һонин тэмэнүүдээр материалнуудые бэшэхэ гэжэ оролдохо болоно. Гэхэтэй хамта хэблэгдэжэ байһан сонинной шанар полиграфийн талаар хайжаржа байха ёһотой.

Хүдөөгэй аймагуудай сонинуудай редакцинуудай орой хүшөр байдал тухай хөөрлөөн эмхидхэгдээ. Зарим хүдөөгэй редакцинуудта аймагай захиргаанай талаһаа тэдхэмжэ, дэмжэлгэ ёһоор үзүүлэгдэнгүй гэжэ эндэ хэлэгдээ. Юрэдөөшье, тэдэ дэмжэлгэгүйгөөр хүдэлжэ байдаг коллективүүдые тэдэнэй дунда бии юм байна. Эгээл шухалань гэхэдэ, «Россин Федерацида нотагай өөһэдэн хүтэлбэриие эмхидхэлгын юрэнхы ёһонууд тухай» 2003 оной октябрийн 6-да абтанан, 131-дэхи федеральна хуулин бэлүүлэгдэжэ эхилһэн сагта олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүдэй ажал ябуулга тухай журналистнууд ханамжануудаараа хубаалдаа.

Буряадай гүрэнэй университетэй журналистикын кафедрые даагшын орлогшо Баир Сибидамов олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлэй хэлэн болон түхэл маягууд тухай элдхээ.

Энэ үдэр «Буряад үнэн» Хэблэлэй байшангай генеральна директорэй нэгэдэхи орлогшо Т.В.Самбялова хэблэлэй байшангай ажал ябуулга тухай дэлгэрэнггээр сугларагдада мэдээсээ. «Алтаргана» гэжэ һайндэртэ зориулжа, «Юһэн тугай һүлдэ» конкур соносхогдон, тийхэдэ тусхай хуудаһануудые бэлдэжэ хэблэхэ, «Морин хуур», «Вершины» болон «Одон» гэнэн сэтгүүлнүүдэй тусхай дугаарнуудые барлажа гаргаха тухай тэрэ онсолон хэлээ.

Түрүүшн үдэрнүүдтэ үглөөнөө үдэш болотор ажалтай талаар нуралсада, зүблөөнүүдтэ хабаадахынгаа хажуугаар бидэ «Аршаан» нууринай оршон тойронхи үзэсхэлэн гоё байгаалитай, эндэхи курорттын байдалтай танилсаһан, Хойморой дасан ошожо үрдһэн байнади. Тийхэдэ Россин МЧС-эй Буряад Республикадахи ахмад управлениин бүридэлгэнүүдэй олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүдтэй хэр харилсаатайгаар хүдэлжэ байһан тухай энэ министерствын хэблэлэй албанай хүтэлбэрилэгшэ Т.Д.Гулгенова хөөржэ үгэнэ байна.

(Түгэсхэлын 5-дахи нюурта).

«АНХА ТҮҮХЫН ХИЗААРААР АЯНШАЛЖА ГАРААЛБИ...»

Дүрбэдэхи үдэр «Байгалай-Хүбсэгэлэй оршомдо аяншалга хүгжөөлгын хараа боломжонууд» нүхэрээн шэрээгээр эхилбэ. Хөөрэдөө эхилэн республикын соёл болон олондо мэдээсэл тараалгын министр В.Б.Прокопьев Буряад орондо аяншалгын халбари хүгжөөхэ хэрэгтэ Түнхэнэй аймагай оруулжа байһан хубита тон ехэ гээд тэмдэглээ.

Удаа үгэ абаһан аймагай захиргаанай толгойлогшо Н.Д.Петухов иигэжэ хөөрэбэ:

- Түнхэнэй аймаг 1923 ондо байгуулагдаһан юм. Мүнөө үедэ 24 мянган хүн 35 нуурин тосхондо ажаһууна. Аймагай дэбисхэр дээрэ 14 муниципальна байгуулалта хүдэлдэг. 2005-2007 онуудта аймагай хүгжэлтын гол шухала халбаринь аяншалга болоно. 80 пансионат болон амаралтын байшангууд Түнхэндэ тоологдодог. Аршаанда амараашадые байрлуулха талаар (зочид буудалай) олзын хэрэг хүгжөөгдэнэ. Түнхэнэй олон тоото аршаанууд дээрэ муниципальна байгуулалтануудай мэдэлэй амаралтын гэрнүүд байдаг.

Аймаг гол түлэб аграрна шэглэлэй, 21 мянган толгой эбэртэ бодо мал, 3 мянган толгой хонид тоологдоно. Олон мал бариха арга боломжогүй, ехэнхидээ мяхалиг үүлтэрэй эбэртэ бодо мал үсхэбэрилэгдэнэ. Мяха үйлдэбэрилгын талаар республика соогоо хоёрдохи нуури эзэлнэбди (түрүүшын нуурида - Захаамин). Гадна прямиа, конфетэй үйлдэбэрилгэ хүгжөөнэбди. Буусануудые хүгжөөхэдэ таатай эрхэ байдал тогтоохые оролдонбди.

Аяншалгын халбари хүгжөөхэ зорилготойгоор Эрхүүгэй областиин, Монгол ороной Хүбсэгэл аймагай захиргаануудай хэлсээнүүд баталагданхай. «Хүбсэгэл» гэжэ Үндэһэтэнэй парктай нягта холбоотойгоор хүдэлнэбди. Хүбсэгэл аймагай хүүгэд манай Хонгор-Уулын аршаан дээрэ амараа, манай үхибүүд Хүбсэгэл нуурта ошожо сэнгээ. Монголой Хатгада монгол-россин хүүгэдэй амаралтын лагерь хүдэлдэг. Түнхэнэй аймаг Хүбсэгэл аймагай дэбисхэр дээрэ хэлсээнэй ёһоор 3 гектар газар хэрэглэдэг, амараашадые угтажа абаха нзэб гэрнүүдые табинхай.

«Тусгаар хамгаалагдаха газар дайда тухай» Федеральна Хуулийн 95-дахы статья Түнхэнэй хүн зоной ажаһууһан газар нугаяа үмсэлхэ, эзэн ёһоор эдлэхэ эрхыень хаһана бшуу. Үндэһэтэнэй паркын байгуулагдаһаар 15 жэлэй хугасаада байгааалин баялиг хэрэглэхэ хорюулгай хаданг Түнхэнэй аймагай экономико жэл бүри 15 миллион түхэриг олзо оршоёо алдадаг байгаа. Наяхан Гүрэнэй Дүүмын тус шэглэлэй комитедэй зүблөөндэ уригдажа хабаадахадаа, эдэ гарза гээлтэнүүдые харюулхын тула жэл бүхэндэ 50

миллион түхэриг федеральна бюджетдээ номолхо тухай асуудал табиһан байнабди. Хиитүлишын (газ) сорго аймагай дэбисхэр дээгүүр гараха тухай хэлсэгдээ. Паркда ургажа байһан ой модон хуулийн ёһоор хамгаалагдаха зэргэтэй аад, нютагай зон тэрээнине түлээндэ тайраха баатай болодог.

Тинхэдэ 1 кубометр газ 14 кубометр түлээ алмаха аргатай юм. Аймагай бүхы нютаг нууринуудта түлөөһэгүйгөөр газ оруулха тухай дурадхалтайгаар Зүүн Сибириин газова компанида хандахаданнай, арсаагүйшые наа, тодорхой харюу үгөөдүй.

Николай Доржиевичай хөөрөө сэтгүүлшэд анхаралтайгаар шагнажа, олон асуудалнуудые табиһан тодорхой харюунуудые абаһан байна.

«Аршаан» курортын ахамад врач В.И.Сонголов мүнөө үедэ ямар эрхэ байдалда хүдэлдэг тухайгаа, мүн саашадаа яагаад хүгжэхэ зорилготой байһанаа хөөрөө. Уласхоорондын хэмжээнэй курорт хүртэтэр хүгжөөхэ лицензи хаяхан абаа.

25 врач, 85 медсестра эндэ хүдэлдэг. Врач дунда зэргээр 13-14 мянган түхэриг, медсестра - 6-7 мянган түхэриг салын абадаг юм гээд хөөрөбэ. Зундаа бүхы амаралтын талмайнуудай 100-105 процентнь, үбэлдөө хахадын лэ эзэлэгдэдэг юм. Техническэ хүдэлмэришэд 1 мянга гаран түхэриг салинтай. Амараашадые хоололоодо хэрэгтэй 4 миллион түхэригэй хүдөө ажахын эд зүйл Түнхэнэй аймагта худалдажа абанабди. Социальна тэдхэмжын халбаряар жэл бүри ехэ олон эрэмдэг бэетэй, үндэр наһатай зонине, хүүгэдые аргалнабди. Тэдэнэй путевконууд гүрэнэй талаһаа тэдхэмжэтэй гэшээ ааб даа. Олзо оршотой, гарзагүй байхын тула элдэб арга хурга хэрэглэдэгбди. Жэшэнь, үнэтэй путевко (коммерческэ) худалдагдана, 3 кафе, парикмахерска нээнхэйбди. Мүн түлбэритэ шүдэ эмшэлгын кабинет хүдэлнэ.

Удаань нютагай Хойморой дасанай шэрээтэ Данзан лама фестивалда хабаадагшадые амаршалаа. Түнхэнэй болон Ахын аймагуудай дэбисхэр дээрэ буддын шажан мүргэлэй ехэ комплекс бодхоогдож байһан тухай хөөрөө. Энэ дэмбэрэлтэ хэрэгые Данзан-Хайбзан Самаев эхилэн алдартай. Хэрэнэй дасанай шэрээтэ Ошор лама буланда бзэын элүүр энхые, мүн ухаан сэдхэлэй амар амгаланине хүсэлэн байна.

Энэл үдэртөө Хэрэн нууринда, аймагай Түб библиотекэдэ ехэ нонин уулзлага болоо. Мүнхэ харьдагай нэрэмжэтэ уран зохиолошодой нэгэдэлэй гэшүүд: Ж.Д.Юбухаев (хүтэлбэрилэгшэнь), Ш.Д.Байминов, В.Ж.Тулаев, Б.Д.Романов суута нэгэдэлэй ажал хэрэгүүд тухай сугларгашадта тобшохоноор хөөрөжэ

үгөө. Нэгэдэлэй түүхын хуудануудые ираха болоо наа, тусгаар ехэ захатые бэшэхээр юм даа. Аймагай «Саяан» сониний «Саяанай самарян» гэнэн уран зохиолой хууданы нютагай зон ехэл хүлээдэг, сэдхэлээ ханан уншадаг. Үнгэрһэн жэлдэ аймагай сониний байшан шатажа, коллектив хүндэ байдалда орооһэн. Хэды тиибэшье, «Саяан» сониноо нэгэшые таһалдуулангүй хэлбэлэн байна. Эрэлхэг зоригтой журналистнуудта компьютер, принтер бултанай халуун алыга ташалган доро барюулагдаа.

Библиотекийн үмэнэ үшөө нэгэ нонин үйлэ хэрэг - Буряад Республикын болон Россин Федерацийн габьяата эмшэн Аралжин Дондокович Прушеновэй «Мүнхын аршаан», «Угай түүхын замаар» номуудтай танилсалга болоо. Бурханһаа заяабаритай дээдэ гарай эмшэн - хирург уран шүлэгэй далита хүлэгые эмээлэн мордохо бэлиг шадалтай байгаал:

**Гүрэмэл мүйгэн хизаараар
Хулэг бууралаа хизаарлааб.
Түүхэ сагай хизаараар
Гүйлгөөд ерэхээр морголойб.
Архан гүрэмэл жолоогоор
Арга мориёо залаалба.
Анха түүхын хизаараар
Аяншалжа гараалби...**

Шүлэгүүдэйн уран аялга, гүнзэгы удах тухай Буряадаймнай нэрэ солотон - Лопсон Тапхаев, Цэрэн Галанов болон бусад нэгэтэ бэшэ «Буряад үнэн» - «Дүхэриг» сониндо бэшэлэн байха. Дууша Хойморой «Хэнгэргэ» ансамблинхидай, В.А.Бильтагуровай, залуу үетэнэй ирагуу дуунай хүгжэмдэ зүрхэ сэдхэлээ дололгон баярлаад Түнхэнэй мүргэл шүтөөнэй ехэ газар болохо Бурхан-баабайда зорибобди. Эндэ бидэниие Хойтооголой нютагай захиргааниие толгойлогшо Ч.Ш.Буйнтуев түрүүтэй нютагай үбгэд, ургажа ябаһан уран бэрхэ эдиршүүл хүндэтэйгөөр угтажа абаа. Нангин газарай агааршые ондоо, үргэл мүргэл бүтээжэ, үбгэдэй үрээлдэ хүртэжэ бусаа нэмди. Гэдэргээ ерэхэ үедөө «Вышка» гэжэ аршаан дээрэ баригдаһан шэнэ нууринтай танилсаабди, нютагай зоной олзын хэрэг эрхилхэдээ шадалтай, шадабаритай байһанда баярлаабди.

Тэрэл үдэртөө Түнхэнэй аймагы толгойлогшо Н.Д.Петухов фестивалда хабаадагшадта хүндын шэрээ дэлгээбэ. Баярай халуун үгэнүүдыше, хамтаараа хэлсэжэ, халан абаһан сэсэн хургаал, дүй дүршэл тухай мүн хэлэгдээ.

Хойто үдэрын барандаа хоёр томо автобусто нуужа, зүүлжээ зорибобди. Баяртай, Түнхэн дайда! Зүрхэн соомнай үлэбэл даа:

**Тэршээ дошхон зэрлиг тэхын
Тэнхээ дүүрэн гэбхэрээн.
Булган малгай нэхэс гүүлэлэн
Буряад нааганай эбхэрээн -
Зүүн Саяан, Зүүн Саяан.**

Эльвира ДАМБАЕВА,
Туяна САМБЯЛОВА,
манай корр.
Борис БАЛДАНОВАЙ
фото-зурагууд.



На конкурс «СИМВОЛ ДЕВЯТИ ЗНАМЕН»

Литературоведческая работа малой формы ЭРДЭНИ: «БУРЯАД ХЭЛЭН»



Только что вышел из печати учебно-методический комплекс (УМК) по бурятскому языку Э.П.Нанзатовой: учебник первого года обучения под названием «Эрдэни: Буряад хэлэн»; Буряад хэлэн - нургалгын эхин жэлэй номдо методическа заабаринууд (Книга для учителя) и «Буряад хэлэн - Ажалай дэбтэр» (Рабочая тетрадь) (Издательство «Бэлиг», Улан-Удэ, 2005 г.).

В условиях повышения роли и функций бурятского языка в жизни республики совершенствование содержания, методов и форм обучения бурятскому языку, как в бурятских, так и в русских общеобразовательных школах приобретает первостепенное значение.



К этой весьма актуальной и животрепещущей проблеме посвящен рецензируемый нами УМК бурятского языка - «Эрдэни: Буряад хэлэн»; «Буряад хэлэн-нургалгын эхин жэлэй номдо методическа заабаринууд» (Книга для учителя); «Буряад хэлэн-Ажалай дэбтэр» (Рабочая тетрадь). Этому учебно-методическому комплексу (УМК) предшествовало издание монографии Э.П.Нанзатовой «Методическая система обучения бурятскому языку как второму в начальной школе» (Изд-во БГУ, Улан-Удэ, 2003 г.), явившейся в свое время событием для учителей бурятского языка, работающих по третьей учебной программе, которая в значительной мере восполнила проблему разработки учебников нового поколения, основанных на теоретических достижениях бурятской и отечественной лингводидактики.

Среди множества малоизученных проблем теории и практики обучения бурятскому языку исключительное значение имеет проблема создания оптимального варианта учебно-методического комплекса (УМК) для начальных классов общеобразовательных школ с русским языком обучения. С этой позиции в вышеназванной монографии автора с учетом последних достижений теоретических положений отечественной и мировой лингводидактики в общих чертах и определенной мере были решены основные научные принципы составления содержания и структуры учебника по бурятскому языку для начальных классов, системно отражающий современные технологии обучения второму языку. Многолетняя практика с применени-

ем новаторской методики преподавания бурятского языка как второго в русскоязычных школах города и республики, а также на неязыковых факультетах БГУ, позволила автору разработать основополагающие лингводидактические принципы составления учебно-методического комплекса по бурятскому языку (УМК), состоящие из учебника, рабочей тетради, книги для учителя, книги для чтения, аудиокассет, набора тематических и предметных картинок, разрезных букв, слайдов, видеофильмов на бурятском языке (сказки, легенды). Данный тезис представляет собой своего рода мониторинговую модель системы обучения бурятскому языку учащихся, не владеющих им, которая легла в основу нового учебно-методического комплекса (УМК) автора.

Новый учебник «Эрдэни: Буряад хэлэн» по всем параметрам соответствует тем основным требованиям, предъявляемым современным инновационным учебникам, и абсолютно выгодно отличается от других подобных учебников по бурятскому языку.

Он состоит из 49 уроков. Каждому из этих уроков в книге для учителя «Буряад хэлэн - нургалгын эхин жэлэй номдо методическа заабаринууд» дается методическая рекомендация. Каждая поурочная методическая рекомендация имеет цель формирования коммуникативной компетенции учащихся в рамках предложенной тематики.

Сегодня быть педагогически грамотным нельзя без изучения всего спектра методов и технологий обучения. В сложившихся в нашей многострадальной

стране обстоятельствах, допускающих возможность безответственности и вседозволенности в учительской работе Эржен Патанхановна, как истинный учитель, ориентируется в огромном мире инновационных и псевдо-инновационных идей, школ и направлений.

В связи с этим нельзя не отметить то, что автор, как при составлении блочных уроков, так и в подаче к ним теоретических и методических рекомендаций для учителя, представленной в книге для учителя, умело использовала все те достижения, которые накоплены в когнитивной психологии, этнопсихологии и социолнгвистике.

Обучение учащихся бурятскому языку как второму в таких условиях, когда бурятский язык находится в катастрофическом кризисном состоянии, становится задачей большой социальной значимости. Решение этой актуальной проблемы в настоящее время должно быть поставлено на широкую теоретико-лингвистическую и научно-методическую основу. В этом отношении инновационный учебно-методический комплекс (УМК) нового поколения молодого ученого, подающего большую надежду в большой науке, кандидата педагогических наук, доцента Эржен Патанхановны Нанзатовой является первым мониторинговым учебником бурятского языка, который восполнит тот серьезный пробел, который имеется в бурятской лингводидактической науке.

Улзы-Жаргал ДОНДУКОВ,
доктор филологических наук,
академик Академии наук высшей школы, профессор БГУ.

«Жэгтэй ушарал болоһон юм» гэнэн конкурсдо

ХОЛХООН ГҮ, АЛИ ХОХОЛОВ ГҮ?

Үргэн талын дундахана
Угалзалан харагданхай
Урдын сагнаа домогтой
Урган хүтжөө нютаг юм даа, -
гэнэн дуунай автор хүнхэрэйхээр Холхоон аха, бурханайхар Бальжинмаев Чимитдоржо гэжэ суурхуулан багжагар томо бэетэй, задарюун жарайтай, халта гоншоошог, бадарган үгтэй хүн ная болотор ябадаг хэн. Энэ хүмнэй ехэл бэлигтэй, тэрээнэй угалзалан гоё найханаар шэрдэһэн ханза үхэгүүд Ононой урда хойто бэээр олон лэ байха. Часы заһаха гэшэмнай юрын хэрэг бэшэ юм ааб даа. Холхоон ахайтай уулзан сасуу зугаалха оромоо олохогүйш, зүгөөр үнэн дээрэ тэнигэр сэдхэлтэй, зондо туһамарша, юумээс харамнаха гэшые мэдэхгүй хүн гэшэ.

Хатуу харые баряад ябахандаа, шүлэглэн дуугарха, дуушые өөрынхээрээ дуулаха, жэшээн:

Брежнев хуулин найханда
Бидэнэй шарай сэлмэгхэн, - гэжэ мэтэ.

Залуу ябахандаа, шороной үүдэ халта татаһан, тэрээнһээ боложо юм гү, милицие найнаар дурдахгүй. Ахайн намган Алайрай, зүгөөр Валя абгай тухай нэгшье муугаар хэлэхын хүн огтолон байхагүй, тиигээдшье манай тэндэ хойшонхи буряадуудые алайр лэ гэжэ хэлэдэг зантай.

Ехэнхи наһаяа колхозой хони хаража үнгэргэнэн, табан хоёр хушуун үхибүүдые үндылгэнэн гэшэ. Тэдэнэ нургуулияа дүүргэжэ, иишэ тиишэ тараа хэн бээ. Уданшьегүй ехэ басаганиинь милиционер налгай хубүүндэ хадамда гараба, тэрээнһээ хойшо милици тухай дуугархаяа болибо. Тиигэнһээр байтарнь хоёрдохи басаганиинь Эрхүүһээ сааша наяд модоной газарта байдаг айлай бэри болобо. Худанарнай хадаг табижа ерээл хэн бээ. Сайлалган дээрэ амаа халаһан Холхоон ахамнай



хэлэбэ ха:

- Би басагаяа Хохолов гэжэ фамилитай болгохоёо хананагүйб, - гэхэдэнэ, арбан үхибүүдэй эхэ Хүбүүшхэ абгай, сэнгүү нэрэнэ Цымжит, хэлэбэ ха:

- Хохолов Холхоон хоёр ямарилгаатай юм, хүүгэдни эбтэй эетэй, үнэр баян ажаһууг лэ гэжэ ханаад, бурхандаа зальбаржа хуугыш!

- Юун гэжэ пүл-пал гэнэш? Басагад гэшэ харида хуби заяатай гэжэ мүнөө болотор ойлгоогүй гүш? Эсэгэ хүн томоотойгоор байгыш, - гэжэ наһанайн хүхэр Цымжидма зандарба.

Юуншье гэжэ аргагүй болоһон ахамнай миһэд гээд, саашан танилсаагаа үргэлжэлүүлэ хэн бээ.

Нёдондо Цымжидма абгай манайда хүрэхэдөө, хурьгэдөө, худанараа магтажал ябаа хэн.

«Сагнаа урид донгодоһон хүхын хэлэн үлдэдэг» гэнэн арадай аман үгын удха иимэшүүл байжа байдаг байгаа хаш. Батамүнхэ ЗЫДРАБЫН.

Эхэ орон тухай шүлэгүүд

АБАЙ ГЭСЭР ХААНАЙ БУЛЖАМУУРТЫН ОРОН

Сагнай муудаа бэшэ!
Хуби заяамнай төөрөз бэшэ!
Саг сагаараа, ёһо хуушаараа,
Нютагтаа тэхэрихэдэмнайше болоно.

Усть-Орда - эхэ эсэгымнай айл тосхон,
Урда эртэ багта хуурилхан байдал,
Усть-Орда - удха үзүүрэймнай орой
Уряа уряани багта оройлон дайдал.

Баруун тойрог Барга-баатарай
орёодоһон,
Богдо Гэсэр хаанай булжамууртын орон,

Бүртэ-Шонын түрэл нютаг,
Богдо Чингис-ханай Их Хориг.

Хун шубуунай амар ниидэлэй,
Хүн зоной мүнхэ ябадалай,
Буха ноёной хэрэм талмай,
Буряад арадай Алтай-Хангай.

Тэхэрихэдэмнайше -
Хун шубуун ниидэнэ.
Ялбар булжамуур жэргэнэ.
Хангайн-Алтайн бахатай баялиг соо
Ядажа, тулижа хууһан зон бэшэ.

Харахадамнайше -
Хужарлаһан хурса ногоонийн
Хагдаран шарлаһан бэшэ.
Хара мянган адуу малынь,
Хойшоодоо жэлһээ жэлдэ үдэхэ бээ.

Һанахадамнайше -
Хододоо наран сасархаар,
Хододоо ногоон хүхэрхэ,
Хүхэ мүнхэ тэнгэри доогуур
Хүн зоной ажабайдал найжарха.

ААЛҮАР АЛАЙР ГОЛОЙ ЁЛООН ЯЛАРАА

Амар харгыгаар Алайр гол хүрэхэбди,
Айшалжа гаража, Алягай нуур
харахабди.
Аалыар Алайр голой ёлоон ялагас гэжэ,
Аля нуурай зоодой зэд адли зэлэрхэ.

Нээнэ хуурифаа нээгдэһэн дайда,
Халта хуурин халта гарагшабди,
Нэгдэ хуурин нээгдэһэн гарбалай,
Үшөөһэн хуури бургаһан соо
харагшабди.

Бадархан, Боолдой аймаг соо тараһан,
Буруудхан, Улаахан Алайр соо
тараһан.

Харгы ябадалнай Сорготой хада,
Урданһаа наша мүргэлтэй хадаа.

Алайр голой урдалганиинь аалихан,
Түлээшэ хада алирхан жэмэстэй,
Бульмад голнай Мархандайн мойһотой,
Шэрэнгийн наагуур хужар
бэлшээрэтэй.

Амар ябажа, Алайр гол хараабди,
Айшалжа гаража, Аля нуур хүрөөбди,
Аалыар Алайр голой ёлоон ялагас гэжэ,
Аля нуурай зоодой зэд адли зэлэрхэ.

АЛАЙР ДАЙДА НЮТАГНИ МИНИИ...

Алайр дайда нютагни минии ...
Алтан дэлхэй дээрэ байгша бэлэй,
Алайр голой тала минии...
Амтагай эдештэй эдэгэнэ бэлэй.

Сорготой хадааа ошонобди,
Сагаан үбгэндөө мүргэнэбди,
Саяан хада уула харагдана
Саһатай зундаа сайһан зандаа.

Хадын соргоор урдаһан байжа,
Хигын голоор, Сагаан нуураар зайжа,
Алайр голоор Бульмад хүрэнэбди,
Алайр дайдаһаа замдаа гаранабди.

Харгыдаа зол жаргалтай ябахар
Сагаан Буруутын ехэ, ехэ үбгэдтэ
байлган,
Хуһан модоной халаа залаалжа,
Сагаага дуһан, эдегээ үргэе,
һанаагаа бүтээжэ бурхандаа

зальбаржа,
Хэшэг буянгаа хурылаа;
Ай хуры!

Ай хуры!
Альберт УЛАНОВ.

Улаан-Үдэ хотын 340 жэлэй ойдо

МҮНӨӨ САГАЙ ТҮНӨӨ ШАРАЙТАЙЛ НИИСЛЭЛНАЙ



З. Дагбаевай фото.

Мүнөөдэрэй манай айлшан Улаан-Үдэ хотын захиргаанай архитектурын болон хото барилгын Управлениин дарга Владислав Павлович ИТЫГИ-ЛОВ болоно. Тэрэ мүнөөдэр ажал тухайгаа хөөрөжэ үгэнэ:

- Хоридохи зуун жэлэй 70-80-яад онуудаар Улаан-Үдэ генеральна түсэбөөр баригдаа. Гэр байранууд олоор 18-20, 40-47-дохи кварталнуудта, Железнодорожно районий 1-4 микрорайонуудта бодхоогдоо. Панельнэ 335 ба хирпиисэй 1-306 серинуудээр табан дабхар гэрнүүд баригдаа. Мүн баһа бүхы гүрэн соо абтагдаһан түсэбөөр хүүгэдэй сээрлигүүд, хургуулинууд, худалдаанай байранууд тэрэ үедэ бии болоо. Тиймэһээ хото бүхэндэ адли гэрнүүдые хараха аргатайт.

70-аад онуудай һүүл багаар юһэн дабхар гэрнүүд бодхоогдожо эхилээ юм. Томо железобетонноор хэгдэһэн угалзанууд иимэ гэрнүүдые шэмэглээ. Энээнэй ашаар Улаан-Үдэмнай Штэтэ, Эрхүү, Новосибирскдэ адли болошоогүй. Юһэн дабхар гэрнүүд дээрэһээ хотын панорама альган дээрээ шэнги харахада, гоё ааб даа.

Түүхын талаһаа абаад харахада, Улаан-Үдэ Үдэ голой Сэлэнгэ руу орохо газарта байгаа гээд хэлэхэ хэрэгтэй. Хотымнай түб хоёр уһандаа дүтэ байна. Эндэ түүхын олон хүшөөнүүд бии: Одигитриевскэ хүмэ (1741 он), Гэгээн гурбанай церковь (1797-1809 онууд), томо Гостинна рязууд (1804-1868 онууд), Худалдаанай рязууд (1865 он) гэхэ мэтэ. Мүн оперо болон баледэй театрай оршон (1945-1952 он), ЛВРЗ-гэй Соёлой ордон (1934-1938 онууд),

Соведүүдэй гэр (XX зуун жэлэй эхин), мүнөөнэй Арадай Хуралай байшан (1938-49 онууд) түүхэтэ болонод.

1988 ондо абтаһан Улаан-Үдые барилгын болон хүгжөөлгын талаар түсэбэй ёһоор түүхын хүшөөнүүд, гэр байранууд дайрагданагүй, тэдэ ходо заһагдажа байна. Мүн Ленинэй, Банзаровой, Коммунистическэ, Линховоиной гудамжануудаар заповедно зона байгуулагданхай. Хотын түбтэ һандарһан байшануудай орондо шэнэ байранууд баригдаа. 2005 ондо Бурядай сэрэгшэдэй мемориальна комплекс ашаглалгада тушаагдаа. Ленинэй үйлсэдэ фонтан табигдаа, мүн шэмэглэгдээ.

Судостроительна заводой газар дайдые барилга хэхэ талаар конкурс болгоо. Ленинэй, Советскэ, Смолиной ба Профсоюзна гудамжануудые шэнэ барилгаар шэмэглэхэ талаар мүн лэ конкурс эмхидхээбди.

Мүнөө иимэ ондо ондоогоор гэр байранууд баригдана. Харин 50-60 онуудаар тон адляар гэрнүүд баригдадаг байгаа. Тэрэ барилгын ашаание Гагаринай, Геологическа, Терешковагай, Сахьяновагай, Солнечно үйлсэнүүдээр харанабди. Тэрэ үеын проектээр кухнинуудын бага юм, мүн таһалганууд ехэ бэшэ. Газаа-һааншье харахада, булта адлинууд бшуу.

1966 ондо Соведүүдэй талмай шэнэлэгдэжэ эхилһэн түүхэтэй юм. Тэндэ байһан хүшөө Хубисхалай талмай дээрэ абаашагдаа. Тэрээнэй орондо 1971 онд В.И.Ленинэй томо толгой табигдаа. Урдандаа эндэ байһан модонууд тойроод байһан административна байшануудые хуу халхалаад байгаа һэн. Харин мүнөө түб талмай шэнэлэгдэхэ түсэбтэй. Доронь автомашинын зогсолго хэхэ ханаатайбди, дээрнэ хэдэн фонтан табиха ханаан байна. Энэмнай хотын хидай үшөө гоёор амарха, сэнгэхэ газар болохоор хараалагдана.

Мүнөөнэй олон байшануудай, хотыемнай шэмэглэжэ байһан элдэбын гэрнүүд архитекторнүүдэй бэлигһээ ургаа гээшэ. Л.К.Минерт, А.Р.Вампилов, М.Н.Меньшиков, В.А.Сидоров, А.Я.Галютдинов-эдэ мэргэжэлтэдэй аша ехэ юм.

Үшөө 1968, удаань 1988 оной

хотые барилгын түсэб соо Ленинэй гудамжые ябаган болгохо ханаан байгаа. Тэрэ түсэбэй ёһоор Одигитриевскэ хүмэһөө Соведүүдэй талмай хүрэтэр ябаган үйлсэ нээгдэхэ һэн. Харин мүнөө оройдоол багахан хубинь ябаган болоод байна. Фонтан, багахан хүшөөнүүд болон бусад юумэн гудамжые үшөө гоё, арюун болгоно гээшэ.

Нэн түрүүн Улаан-Үдын түб газарнуудта элдэб олон байшануудай баригданай ашаар Бурядай ниислэл хотын түхэл шарай шэнэ үеын эрилтэнүүдтэ тааруу болоно. Хотын барилгын халбариде шухала удхатай объектүүд баригдаа. Эдэ хадаа Почтамтска үйлсөөр баригданай «Сибирь» гэһэн худалдаа наймаанай, сэнгэлгын комплекс, Октябриин 50 жэлэй нэрэмжэтэ проспектын болон 1905 оной Хубисхалай үйлсын уулзуур дээрэ олон квартирна гэр, мүн 1941-1945 онуудай Эсэгэ ороноо хамгаалгын дайнай үедэ баатарай үхэлөөр унагшадай дурасхаалда зорюулагдаһан мемориалай гурбадахи ээлжээн. Гадна Ленинэй үйлсэ һэльбэн шэнэлэгдээ, фонтан баригдаа, Бабушкинай үйлсэдэ Советскэ Союзай Герой И.В.Балдыновта хүшөө бодхоогдоо.

Улаан-Үдын 340 жэлэй ойдо зорюулжа, Илалтын проспект дээрэ заһабарилгын хүдэлмэринүүдые үнгэргэхэ, «Гэсэр» гэһэн хүшөө тодхохо түсэбүүд бии.

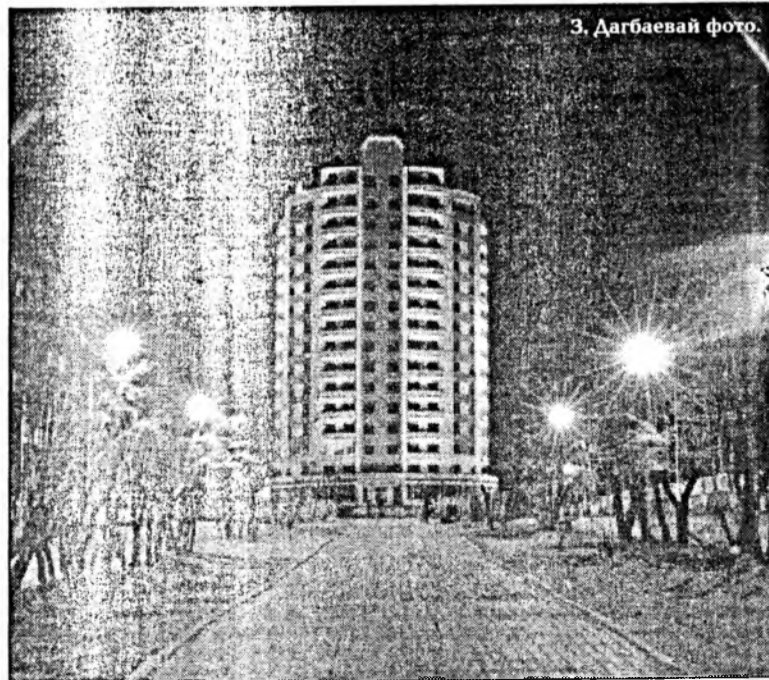
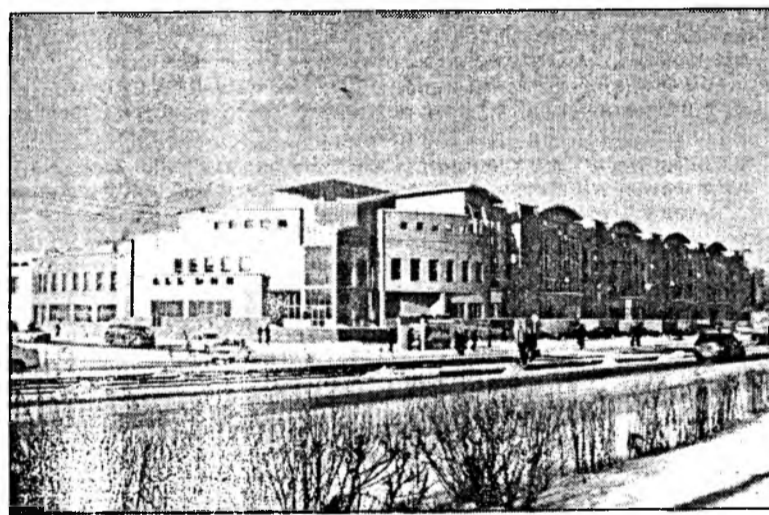
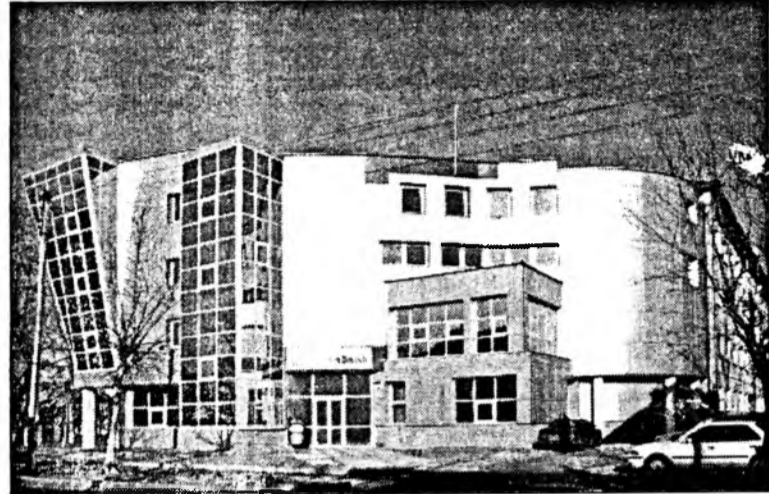
Ленинэй гудамжаар оршодог «Большой» гэһэн наймаанай комплексын болон «Хүндэмүүшэ Буряад орон» гэһэн гаршагтай скульптурна композициин, мүн Борсоевой үйлсэ дээрэ налог таталгын инспекциин захиргаанай томо байшангай баригдажа дүүргэгдэхэдэ, хотын түбэй түхэл шарай гоё болгогдохо.

Үндэһэн архитектура гэшэ манай хотын шарайе улам һайжаруулха гэхэдэ, алдуу бэшэ. Минии ханамжаар, шэнэ үеын эрилтэнүүдтэ тааруу аад, онсо маягаар баригданай байшанууд үндэһэн архитектурын һүлдэ тэмдэг боломоор.

Эндэ зохёохы ажал ябуулгын бэрхэшээлнүүдые дурдалтай. Хэрбээ дээдэ үеын архитекторнүүд Жолтовский, Щусев болон бусад ажалнуудые жэшээ болгон харадаг, харин дунда наһанай мэргэжэлтэд Ле Норбюзье, О.Нимейер, Ф.Л.Райт мэтын гадаадын архитекторнүүдые һажаадаг байһан хаань, залуушуулнай мүнөө үеын «Хайтэк» шэглэл баримтална. Тиймэһээ зүүн зүгэй архитектурын заншалануудта тааруу бэшэ объектүүд бодхоогдоно бшуу.

Иимэ эрхэ байдалда мүнөөнэй архитекторнүүд түрэл байгааингаа үзэсхэлэнтэ түхэл шарайе һайхашаажа, үндэһэн маягтай байшан гэрнүүдые баригада болоо хаань, хотомнай дабтагдашагүй шэнжэтэй болохо зэргэтэй.

Эрдэни УЛАНОВ.
Борис БАЛДАНОВ
оршуулба.



З. Дагбаевай фото.



На конкурс «Символ девяти знамен»

«МОЯ РОДОСЛОВНАЯ»

Бурятские родословные (бур. *угай бэшэг*), составление которых на протяжении многих веков являлось неким сакральным действием и сопровождалось, как отмечал в своей работе "Об одной хори-бурятской родословной" академик Б.Ринчен, "некоторыми церемониями, восходящими к древним шаманским традициям" [Б.Ринчен, 1965, С.209], в результате своего длительного устного, затем и письменного развития образовали своеобразный комплекс родовых знаний. Мифологические, мифоритуальные (ранние культовые, шаманские, буддийские), фольклорно-обрядовые и необрядовые, литературные и многие другие элементы бурятских родословных, присутствующие как постоянные явления в их устных и письменных традициях, позволяют нам рассматривать эти родословные в контексте национального словесного творчества как целостную стадиальную систему.

БУРЯТСКИЕ РОДОСЛОВНЫЕ:
специфические особенности
генеалогических таблиц

Безусловно, в современном состоянии многие семейные (фамильные) родословные утратили свое первоначальное значение, религиозно-мифологический, сакраментальный характер которых основывался, главным образом, на почитании и уважении предков, а после смерти каждого из них и их духов. Однако они на современном этапе все еще сохраняют свои знаковые и некоторые инициальные черты, соотносятся с ранней общей родоплеменной генеалогией, в которой тотемная и предковая модели остаются исходными прообразами (архетипами), сформированными в мифологическое время за счет матрилинейных ("сүлдэ" как мотив рождения) и патрилинейных ("сүлдэ" как мотив происхождения) связей родства людей. Поэтому сегодня для многих знания своих фамильных (патрилинейных), семейных (патрилинейных и матрилинейных) родословных, устанавливающих их происхождение, степени родства с другими людьми, тем самым иерархическое место каждого из них в перечне как предыдущих, так и последующих поколений, неотделимо от знаний всей сводной (родоплеменной) генеалогии народа. Следовательно, знания современного человека своих родственных связей, своей причастности к другим людям, взаимозависимости с ними и в то же время самостоятельной ценности в цепочке многочисленных отношений не просто дают ему право считать себя частью большой семьи, рода-племени, целого народа, но и возлагают на него большие обязанности.

Как показывают наши данные, буряты, как все другие монгольские и тюркские народы, традиционно придавали большое значение знанию своих родоплеменных делений (арад, угсаа, обог эсэгэ, ураг, яһан, омог, хүхүүр, соло, а в последующем и административно-территориальных объединений — улус (улус), хошуун, отог, аймаг, бүлэг (булук, сомон), хотон, айл) и обычаев. Полагалось им знать не просто свою принадлежность к тому или иному роду-племени, а его генеалогическое древо как по нисходящей (от предков к потомкам), так и по восходящей линии (от потомков к предкам), хотя в отдельных родах существовали свои неписанные правила, своеобразные табу (бур. *хорюул, сээр*), непосредственно связанные с культом их предков. Так, например, во многих родах хоринских, селенгинских бурят учет поколений по нисходящей линии считался больше правом старших поколений (старейшин), нежели молодых, которые в силу уважения и почитания своих отцов и дедов просто не могли совершать что-либо от их имени. Поэтому потомки, помимо знания всех близких и дальних родственников по отцовской (бур. *абганар*) и материнской (бур. *нагасанар*) линии, имели возможность вести счет поколениям рода лишь по нарастающей (восходящей) схеме. Безусловно, развитие всего общества, его фольклора и литературы повлияли на

десакрализацию всего комплекса родовых знаний, благодаря чему потомки свободно могли рассказывать о своей генеалогии как по восходящей, так и по нисходящей линии. Однако так как в письменных родословных данные фиксировались и хранились на протяжении нескольких веков, и, следовательно, каждое новое поколение вносило в них только свое (свою историю), то в них генеалогическое древо изображалось, как правило, по нисходящей линии. Создание новых редакций, изменение предыдущих сведений и внесение своих поправок в "историю отцов и дедов" считались до недавних пор недопустимыми нарушениями сложившихся норм и правил составления родословных, хотя каждый компонент родословных, образующий их своеобразный "литературный этикет" (термин Д.С. Лихачева), могли сопровождаться самыми разными устными рассказами, пояснениями и комментариями. Более того, отдельные родословные записи, называемые раньше у многих монголоязычных народов как *udum sudar*, служили официальными (служебными, деловыми) документами и, как правило, составлялись специально по нисходящей линии, обеспечивая тем самым данные записи подробными информациями о потомках того или иного человека (примеч. транскрипция Б.Ринчен). И, по всей вероятности, на основе таких официальных и сводных родословных создавались в монгольских средневековых удельных канцеляриях, аймаках, конфедерациях, сеймах (*qosiyu tatau-a-yin yajar, ciyulyan*), в бурятских ясачных избах, степных конторах, управах, думах обширные архивные и биографические реестры (*tayiji-nar-un ces-e, tayiji-nar-un telke ces-e danqsa qar-a* и т.д.), связанные с практическими потребностями дворян-тайджиев и других правящих классов, которые были вынуждены закреплять свои родственные отношения не только для утверждения патрилокальных браков, но и для определения своего места на социальной лестнице, для наследственного права на имущество, династического права на титул и власть. Справедливости ради следует сказать, что существовали и другие специальные служебные документы (*uy-un bidiq*), которые, как отмечал Б.Ринчен, "интересует вопрос, отмеченный еще Рашид-ад-Динмом, "о происхождении предков и дедов своих": кто был родоначальником, от кого повелись существующие потомки" [Б.Ринчен, 1965, С.206]. Но такие удостоверяющие личность человека, его род и племя документы в средние века в аристократических кругах бурят-монгольского мира были большой редкостью. Вероятнее всего, их составляли в исключительных случаях: 1) если у человека или у его рода-племени до этого времени никогда не было своих рукописных родословных; 2) если этого требовало служебная необходимость (как, например, составление Докладной записки Д.Тарбаевым (1839) с приложением

генеалогии 11 хоринских бурят). Таким образом, все официальные (деловые, служебные, архивные), фамильные (некоторые семейные) родословные бурят, также как известные в науке *udum sudar* (книги предков), *uy-un bidiq* (родописы поколений), *tayiji-nar-un ces-e* (реестр тайджиев), *tayiji-nar-un telke ces-e danqsa qar-a* (архивные биографические реестры тайджиев), *qer-ün üy-e-yin jirbus* (листья фамильных колен), *ayima-un vanq qinq jasy-ud-un üy-e-yin jiruiy* (чертежи поколений владетельных ванов и гунов), *qer-ün üy-e-yin jiruiy* (чертеж поколений дома), *tiikiin danqsa* (родовая запись дагуров) и другие родословные книги монголов, испытывая с одной стороны огромное влияние устных народно-поэтических традиций, с другой — письменных традиций тех народов, у кого эта традиция была более развита, в частности, у тюрков, китайцев, тибетцев, маньчжуров и т.д., занимают важное значение в истории и культуре всего народа. В современном состоянии бурятские родословные все еще сохраняют некоторые признаки первоначального двуединства устного и письменного словесного искусства и существенно отличаются от собственно исторических, историко-литературных хроник, летописей и других произведений. И, конечно же, главной отличительной особенностью всех как устных, так и письменных родословных является то, что в основе их неизменным образом присутствует (а в генеалогических произведениях, которые сегодня бытуют в фольклоре и литературе самостоятельно, просто подразумеваются) как постоянное явление конкретные (в фольклорных и литературных произведениях — символические) филогенетические (генеалогические, родословные) древа. Следует особо отметить, что, именно, в них сегодня своеобразным образом отражается этническое прошлое бурят, детально перечисляются все поколения основных родов, племенных союзов и, в целом, народа, устанавливаются внутри каждого из них происхождение и степени родства представителей разных поколений по отношению друг к другу и к общему предку или предкам.

Исследования бурятских филогенетических древ в их историческом развитии и современном состоянии позволяют нам утверждать, что, они, как правило, могут быть оформлены в виде простой схемы — чертежа (бур. *угай харбалжан, угай тобишо бэшэг, угай тобишо зураг*), более сложной — дерева (бур. *угай модон*), генеалогической таблицы (бур. *угай хүрдэ*), а в отдельных случаях могут составляться росписью (бур. *данса бэшэг*). В данной работе мы рассмотрим генеалогические таблицы, тем самым попытаемся выявить их наиболее специфические признаки.

Б.БАДМАЕВ.

(Продолжение следует).

«Я ПОМНЮ
ЧУДНОЕ
МГНОВЕНЬЕ...»
МАМЕ

В этот день моя милая мама,
Я хочу тебе много сказать,
Хотя быть не могу я рядом,
Но ведь я могу написать,
Я пишу тобой восхищаясь,
Что ты в жизни есть

у меня.
Я послушной быть
постараюсь,
И все лучше день ото дня.
Все цветы, что растут
на планете,
Я б хотела тебе подарить,
Самой нежной на всем
белом свете,
Для которой мне хочется
жить.

Ты меня хорошо воспитала,
Помогала душою расти.
И не зря ты меня ругала,
За проступки меня
уж прости.
Мою жизнь наполняешь
ты светом,
И я радуюсь вместе с тобой.
На чувство любви нет
запрета,
Растет оно как прибой.
Я люблю тебя каждой
частицей,
Теплоту твоих ласковых рук,
Знала б ты, что
в душе творится

От этих нелепых разлук.
Мне хочется ближе быть
к маме,
В обнимку сидеть у огня,
Чтоб всюду была рядом
с нами,
Всю нежность с собою
храня.
Ты самый красивый
цветочек,
Растущий в степях Кижинги,



А рядом с тобою две дочки
И муж с берегов Селенги.
Мы любим тебя все
сердечно,
Ты, мамочка, нам дорога.
А наша любовь бесконечна,
Чтоб ты загрустить

не могла.
Глаза пусть от счастья
сверкают,
Пусть солнце огарит
теплом,
И бабочки всюду порхают
Зимой за холодным окном.
Здоровье пусть будет

отрадой,
Улыбка не сходит с лица.
Для нас это станет
наградой —
Твой радостный смех
без конца.
Будь вечно красивой, мамуля,
Прекрасной, как летом заря,
Чтоб в ласках твоих

мы тонули
От счастья всем сердцем
горя.

Пусть радуют все
пожеланья,
Волшебные снятся лишь сны.
Приложим мы много
стараний,
Чтоб быстро сбылись они.
Ты, мама, мой ангелочек,
Я очень люблю тебя, знай.
Не хватит для чувств
моих строчек,
Я очень люблю тебя, знай!

РАЗЛУКА

Я жду тебя сегодня,
Любимый мой, родной.
И в сердце та мелодия
Опять всемоу виной.

Мелодию знакомую
Ты пел уже не раз,
Когда любовью верною
Ты клялся каждый час.

Но клятва та нарушена,
Исчез любви пейзаж,
Ведь я тобою брошена
Пред свадьбою за час.

Но в сердце искра теплится,
Вернись ко мне сейчас...
Вернешься — всё изменится,
Ведь будет сын у нас...



Ты хочешь знать, о чем
мечтаю,
В каких мирах сейчас летаю?
Я где-то выше туч гремящих
И гор у моря в ряд стоящих.
Я там, где радужные блики,
Где не слышны земные крики.
Там прелесть солнечного

света
И краски призрачного лета.
Я там живу, любя душою,
Но быть хочу в раю с тобою.
Пусть грезы в жизни
воплощаются,
В мечтах любовных
растворятся.
Теперь ты знаешь бред
мой вечный,
Как сонный призрак
быстротечный.

Наташа НЕЛАЕВА,
студентка 3 курса ФФ БГУ.

На конкурс «СИМВОЛ ДЕВЯТИ ЗНАМЕН»

«Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ...»

Глаза бесстыжие,
от боли пьяные,
То нагло-рыжие, то темно -
рваные.

Глаза влюбленные,
самозабвенные,
От слез соленые,
до смерти верные,

Глаза опасные,
безумно-нежные,
То пепелящие,
то лунно-снежные.

Глаза несчастные,
святыя - грешные,
То очень умные,
то сумасшедшие.

Глаза любимые
не забываются,
Где б ни бываю,
все забываются.

За тебя - луну и солнце.
За тебя - сиянье неба.
За тебя - сорваться в пропасть.
За тебя - лавиной снега.

Для тебя - забыть тревоги.
Для тебя - в ночи звездой.
Для тебя - родник в дороге,
Для тебя - сгореть свечою.

У тебя - тоска и сила.
У тебя - и боль, и нежность.
У тебя - невыносимо.
У тебя - любви небрежность.

От тебя - в слезах, вслепую.
От тебя - скитаться вечно.
От тебя - рывком, по кругу.
От тебя - бег бесконечный.

Заметь же меня,
Хотя я молчалива,
Немного грустна и немного
смешлива,

От этого мира немного больна.
Я так молчалива
- заметь же меня.

Взгляни на меня,
Я же сильная стала,
Всю ночь от тебя злые сны
отгоняла,

А утром улыбку дарила, любя.
Я сильная стала
- взгляни на меня.

Окликни меня,
Я тебя вспоминала,
Я помню, во сне я тебя
повстречала,

И как убежала потом от тебя.
Я помню все это -
окликни меня.

Ты улыбаешься,
И утро снова стучится в окно,
Требуя распахнуть его
пошире,

А ты улыбаешься,
Не смея сказать «здравствуй».

Осколки. Осколки лета лежат
на асфальте.

В них отражаются хмурое
солнце и слезы дождя.

Осколки лета.
Я пытаюсь собрать их,
Но они изрезали мне все руки.
Наверно, поэтому
осенью так
хочется плакать.

Сумеет высохнуть
душа от слез?

Сумеет ли взойти луна
до звезд?

Сумеет ли земля согреть
теплом?

Сумеет ли она простить его?



От смерти к бессмертию,
От лжи к провидению,
От грубости к нежности
За робкою тенью,
За светлой любовью,
За проблеском смелости
С сердечною болью
По лезвию вечности
Иду...

Полунаек, полуслова
И глаз твоих полуулыбка.
То летний призрак счастья
зыбкий,

Но как кружилась голова.
Полурок, полуигра,
Безумство губ как
преступление,

Отбросив все свои сомненья,
К гибели стремлюсь сама.
Полумираж иль полуявь
Решать не буду и не смею.
В объятьях яростных немею
Я, все условности поправ.

Полузавершенный роман
И холодны лучи рассвета,
То просто мы прощались
с летом.

Как сладок был его обман.

Смирилась - пытаюсь забыть
о тебе.

Инерция памяти чувства
и тела.

Скольжение вниз по
наклонной плите.

Я получила все то, что хотела.
Не скроешь, не спрячешь
от сердца ключи,

Беги - не сбежишь от
диффузии взглядов,

Смирившись, что все это
надо забыть,

Уже одинока, хоть ты
еще рядом.

На новом витке создаю
вновь себя.

Дисперсия чувств мне
знакома до боли.

Живу, отрекаясь от сердца,
хотя

Ты знаешь,
свобода не слаще неволи...

Усталая прильну к твоим
рукам.

Они меня теплом своим
спасают.

Я про себя судьбу благодаря,
В объятьях нежных тихо
замираю,

И ничего тебе не говорю,
Лишь слушаю, как гулко
бьется сердце,

И вновь свою судьбу
благодарю,
За то, что ты помог мне
отогреться.

Моих раздумий тихий хоровод
Ты не прервешь порывистым
движением.

Усталая засну в твоих руках,
Своей судьбе шепча
благословенье.
Людмила ХАЛБАЕВА,
преподаватель кафедры
«Социальные технологии»
ВСТГУ.

СТИХИ О СВОЕЙ РОДИНЕ

ВЕТРЫ БЕЛОГО МЕСЯЦА

Мерно вздыхают спящие земли,
Укрытые снегом, во льдах
и в морозных туманах,
На долгие вёрсты вокруг
До горизонта и дальше, до края земли,
До Великого моря, до глубины,
где теряется свет,
И Солнце не властвует боле -
Повсюду жизнь замерла,
И время как будто застыло...

Мерно вздыхают спящие
земли,
Укрытые снегом, надолгие
ночи и дни,
Теперь здесь царствуют
ветры.

Словно игривые белые кони
летят
По бескрайним равнинам,
В снега заметая уснувшие
души,
В пыль разбивая сомненья и страхи заблудших,
Бодрость и силу давая
Для ищущих правду в пути.

Словно орлы поднимаются
К горным вершинам - Вратам совершенных,
В бездну ущелий срывая с высот, недостойных.

Словно белые волки
Дозором обходят леса,
Праведным путь открывают,
Но заметают следы

КРАЙ ЗАВЕТНЫЙ

Край родимый, колыбель моя,
Силой жизни одарившая меня.
Щebetаньем птиц, журчанием ручья,
И в песнях матерей воспетая земля.

Нежной синью горная гряда
Укрыла степи, бескрайние луга.
Омытая ветрами даль видна
Гонимых в вечность облаков бега.

Как рай блаженный, милая всегда
В центре мироздания создана она.
Шлет энергию вселенская звезда.
Озаряет светом солнце и луна.

Храм природный, бездонна
и вольна.
Бирюзовым оком, поглотившая
года.
Искрится радугой Байкальская
волна
В скалистой колыбели
бессмертная вода.

Сверкай Саяны, вершинами
плени,
Алмазным блеском покоряешь ты сердца.
Источаешь мудрость, сыновей храня,
Вдохновитель дум и юности мечта.

Край рассветный, юная заря,
Не подвластна времени краса твоя.
Дочерям своим ты нежности дая
Любовь хранишь ты в сердце у меня.

Степей просторы древности тая,
Таежным ароматом веют на меня.
И тянет вдруг забытая струя
Во мглу веков к истокам нас маня.

Спой былины, струнами гремя,
Хур' певучий, над долинами звеня.
Сказитель вещий, мелодией зовя,
Поднимай эпохи из руин и огня.

Играй про хунны, курганы царя,
Кочевье народов, про время стыка.
Холодным взором как в небо глядя,
Могильные плиты пронзили века.

Край старинный, щедрая земля,
Милосердие знала и ярости зла.
Сквозь тысячу лет, под звоны меча
Дошла ты, святая, до нашего дня.

День грядущий, властвуя, творя,
Уносит старину, течением круша.

Для сердцем не чистых
Блуждать оставая во тьме...
Мерно вздыхают спящие земли,
Укрытые снегом, так было тысячи раз
И так будет ещё не однажды:
Вешние воды накроют зелёный ковер,
А после золота блеск и нищета увяданья,
И снова земли уснут под белым покровом
Будто старец седой задремлет у очага
Прожитых лет череду вспоминая.
А за пологом вновь запоют
Верные стражи земли,
Слуги снежной зимы,
Духи - белые ветры.

«Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ...» РАССВЕТ

Рассвет...
Открыв глаза, вдыхаю свежесть утра,
Распахнутые окна, свет
И белый ветер холодит уста, зовущие весну,
Ещё чуть-чуть и сон пройдёт совсем
Вдохну...
И снова стану Всем, единым
с ветром, с океаном, с целым миром!
Раскинув крылья-руки, птицей полечу
на встречу Солнцу!

Ещё вдохну...
Я чувствую как дышит
Укутанная в снег земля.
Она всё слышит
и хранит меня,
И придаёт мне силы
Я иду...

Евгений КРИВОШЛЯКОВ,
военный, студент з/о ИГУ факультета фил. и
журналистики.

Но в нас живет лампадою горя,
Память предков и отцовская душа.

Край заветный, мирная земля,
Любому милая, ты Родина моя!
У народов братских здесь одна судьба -
Благословенная Бурятия моя!

Бселенская звезда - имеетя ввигу (полярная
звезда).

Хур - (морин хур) старинный двух-струнный
смычковый музыкальный инстру-мент
монголоязычных народов.

БУРЯД ОРОНОЙМ ХУБУУДТЭ

Арюун агаарта тоонто нютагһаа
Сарюун сэдхэлээр дуулан
гараарай.
Аршаанта булагай тунгалаг
уһанһаа
Абарга хүсэтэ тамир абаарай.

Эртын наранай элшэтэ туяһаа
Эрын хурса зориг нэмээрээ.
Захагуй хиибэн тэнгэрийн
толонһоо
Залин хурса бодол шэмээрээ.

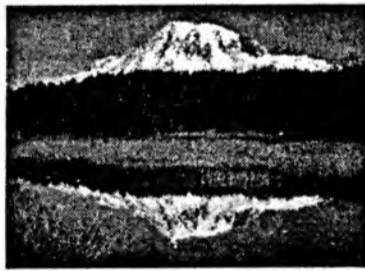
Хонгор талынгаа түмэн адуунһаа
Холье ахиха хүлэг шэлээрэй.
Эрдэни шулуундал харуул ухаанһаа
Эрдэмэй шэдине шэнгээжэ шадаарай.

Эльгэ зүрхэнһөө инагтаа дурлажа,
Энхэ жаргалай тулхюур олоорой.
Аба, эжынгээ хургаал дагажа,
Ашатын буянда хүгэдэн ябаарай.

Түншэтэ Байгалай тунгалаг уһандал
Түрэлхи хэлээ нангинаар сахяарай.
Улгын дуунай аялгаар үреэжэ,
Ури хүүгэдээ үргэжэ табяарай.

Буурал сагаан буряад дайдаа
Бултанай түшэг орон болгоорой,
Булгата ногоон хангай тайгая
Байгаалин шэмэг ордон гүүлээрэй.

Үнгэтэ дэлхэйн хурьһые гэшхэжэ,
Үгтэһэн заяанай һэжүүртэ тэсээрэй.
Оршолон юртэмсын үйлье гэтэлжэ,
Жабхалан наһанай дэнзэдэ тулаарай.
Дамдинсүрэн ДОРЖОУТАПОВ.
Новокижингинск.



«ЭХЭ ОРОН ТУХАЙ ШҮЛЭГҮҮД»

НАЙДАЛ, ДУРАНАЙМ ДУГЫХАН – НАЙМАН ДУУМНИ, УРГЫХАН...

УРГЫ
Манай зүүгээр, ташаланда, Малаан үбэрэй хормойгоор Урин хабарай түрүүшын Ургы сэсэгүүд эрээлшоо... Дулаа татаад, нюдэндэш, Дуран гээшшээр яаруулха, Хэдэл, хөөрхы, наһатайл аад, Хангайн байдал зонхилош. Дуранай ошо носоогоод, Дуугайл зандаа хагдарнаш. Дүүхэйн урал, нюдэндэ Дүлэ татаад, мүнхэрнэш.

УРГЫН ЁОХОР
Нарин уян эшээрээ Найган, найган тэнжээн Нарай заахан ургыхан Наран тээшэл жүдхэнэ. Үдэр, хоног түргэн даа, Урга, халта хүлээгш. Үглөө, нүгөө үдэртөө Үндэр болоод байхаш даа. Хээрын хугжэм асархан Ёошээхэнтэй дуулдан, Ёоор найхан талмайдаа Ёохорложо хатархаш.

ХӨӨРХЭН ЗӨӨЛЭН УРГЫХАН
Зулгы хабар ерээл даа, Ургын дахин ургаал байха. Хүдөө, хээгүүр ябахам даа, Хүрөө, гэртэм уйтайл байна... Жэлдээ нэгэл, хабартаа, Жэгтэй гоёр халбараад, Уулын хормой шэмэглээ Ургы дулаан дэльбээрээ.

Хээгүүр элбэг эрээлхэн Хөөрхэн зөөлэн ургыхан Дуунайм аалин аялга Дууран шагнан, гунхана.

ЭХИН ДУРАНАЙМ УРГЫ
Хэдыш хабар хагсуу байг, Хэмдээл ерээд байдаг юм - Эгээл түрүүн бадарха Эхин дуранайм ургы юм. Дүтын ойгоор, хормойгоор Дүүрэн тараад, миралзаад, Дүлэ зосоом носоогоош, Дурам тийгээд хэргэшоо. Минии хөөрхэн ургыхан, Мүнхэш байхаа яанаш даа? Тийбэш шиниил заяанһаа Түрүүшымни дуран даа.

УРГЫ, ДУРЫМ АБААШЫШ...
Уян хөөрхэн эшээрээ Ургы гэнтэ гунхалзаа, Араар, голоор миралзаад, Аляа хэбшээн элбээ гү? Хээрын ургы, найхан аад, Хөөрхы, богониш наһатайш даа...

Ягаан дэльбэш дэлгэгдээд, Яагааш гоёб, халаг даа. Дүүхэйм галтай нюдэндэ Дурым хүргэн сэсэглыш. Наһаар хэды богониш наа, Намдаа дурым мүнхэлэш. Улаан наранай туяа дор Ургыш ургы, бү яарыш! Урин ганса дүүхэйдэм, Ургы, дурым абаашыш...

Николай ШАБАЕВ



НАЙДАЛ МИНИИ - УРГЫХАН

Урин хабар эртэлхэн Ургы, шамай энхэрнэб. Улгы найхан дайдымни Унгын гоёор шэмэглэш. Зулгы шинии долгиндо Зүрхэм хайлан уярна. Зунай эхин дүтэл ха - Зүлгэш тийһээр бултайха. Намжар хаһа дахуулдаг Нарин голтой ургыхан, Найрлан, наадан, гунхалзан Найдал намдаа бэлэглэш!

УРГЫН ХАҺА

Балшар залуу наһыем Баһал намдаа нагуулаад, Уулын хормой бүрхөөхэн Ургын хаһа буугаал даа. Хүдөө, хээрым шэмэгхэн Хүхэ сэнхир ургыхан,

Торгон дэльбыш эльбэжэ, Түүрэн нуухым шагныш даа: Урма зориг байгуулаад, Уян сэдхэл хайлуулаад, найхан дүүхэйн нойрые хүнни дүүрэн наатуулаад, Миниил нэры дурдуулаад, Миниил зүргым харуулаад, Миниил дуугаар дуулыш даа!

УРГЫ ХЭЗЭЭШ МҮНХЭЛ БАЙГ!

Дулаан хабар эхилжэ, Дурлаашадта хандахам: Байхан ургы таһалжа, Баглаа болгоод яахатнайб! Орон дэлхэйн шэмэг лэ, Ошоод тэндэнэ сэнгэгты. Орыт, оймыт, хульбэрыт, Олоһон дураа мүнхэлэгт... Эхин дурьш гэршэлхэн Иймэл найхан сэсэг лэ... Уян сэдхэл, дуунууд соо Ургы хэзээш мүнхэл байг!



Живительная энергия Байкала, чудодейственные минеральные источники, жилье наших предков, домашняя кухня ждет вас в уютном лагере на берегу Байкала у опушки леса и вблизи от горячих источников.

ЖАССО-ТУР 3012-44-49-82

Летний отдых:
1-Байкал, Аршан
2-Желтое море
3-Хорватия (Адриатическое море)

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 •



Понедельник, 12
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 07.00 Новости
- 07.10 Х/ф «Корпус генерала Шубникова»
- 08.50 Слово пастыря
- 09.10 Играй, гармонь любимая!
- 09.40 Концерт «Служу России!»
- 10.40 М/ф «Гора самоцветов»
- 11.00 Новости
- 11.10 Х/ф «Время собирать камни»
- 13.00 Новости
- 13.10 Х/ф «Холодное лето пятьдесят третьего...»
- 15.10 «Звезды эфира». Аркадий Райкин
- 15.40 Все звезды в концерте «Все могут короли»
- 17.40 Х/ф «Пятьдесят на пятьдесят»
- 19.00 Вечерние Новости
- 19.10 Х/ф «Личный номер»
- 21.00 «Время». Информационно-аналитическая программа
- 21.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Австралии - сборная Японии. Прямой эфир из Германии
- 00.00 Т/с «В ритме танго»
- 00.50 Х/ф «Гонщик»
- 03.00 Х/ф «Башмачник»
- 05.00 Х/ф «В укромном месте»

«Россия»

- 07.00 Х/ф «По семейным обстоятельствам»
- 09.10 Х/ф «Иван да Марья»
- 10.55 Концерт ансамбля песни и пляски МВД под руководством Виктора Елисеева
- 12.45 Х/ф «Граф Монтенегро»
- 15.00 Вести
- 15.20 Х/ф «Любить по-русски-3. Губернатор»
- 17.20 Х/ф «Самогонщики» и «Пес Барбос и необычный кросс»
- 18.00 Большой праздничный концерт с участием Ефима Шифрина, Надежды Кадышевой, Лаймы Вайкуле и многих других
- 20.10 ПРЕМЬЕРА. «Кривое зеркало. Театр»
- 21.00 Вести
- 21.20 ПРЕМЬЕРА. «Кривое зеркало. Театр»
- 22.40 Х/ф «Алекс и Эмма»
- 00.35 Х/ф «Синьор Робинзон»
- 02.40 «Россия молодая». Праздничный концерт. Прямая трансляция с Красной площади

«НТВ»

- 06.15 М/ф «СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ»
- 06.45 Х/ф «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ»
- 09.00 «Сегодня»
- 09.15 Х/ф «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ»
- 10.20 «Едим дома!»

- 11.00 «Сегодня»
- 11.20 «TOP GEAR». ПРОГРАММА ПРО АВТОМОБИЛИ
- 11.55 «ЦЕНА УДАЧИ» с Антоном Комоловым
- 12.40 Х/ф «ТИХИЙ ДОН»
- 14.00 «Сегодня»
- 14.25 Х/ф «ТИХИЙ ДОН»
- 17.00 «Сегодня»
- 17.15 Х/ф «ТИХИЙ ДОН»
- 20.00 «Сегодня»
- 20.40 Х/ф «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ»
- 22.35 «ЗВЕЗДЫ НА НТВ». Праздничный концерт
- 00.45 «ЛИГА ФУТБОЛЬНЫХ ФАНАТОВ»
- 01.20 «ПОДАРИ МНЕ ЖИЗНЬ». Благотворительный концерт с участием Л. Гурченко, Земфиры, Ю. Шевчука, группы «ЛЮБЭ», В. Сюткина и других
- 02.20 Х/ф «КОПИ ЦАРЯ СОЛОМОНА»
- 04.30 «Анатомия преступления»
- 05.25 Х/ф «МАСКАРАД»

«Ариг Ус»

- 08.00 «Неизвестная планета».
- 08.25 М/с «Крот и его друзья»
- 09.20 «Антология юмора». Знаки Зодиаки
- 10.05 «Верю - не верю»
- 10.35 «Абитуриент- 2006». Жизнь с УЮтом. Знаки Зодиаки.
- 11.00 «Лучшая реклама с участием животных»
- 12.00 «Дом-2. Новая любовь»
- 15.00 «Веб-экспресс»
- 15.25 Х/ф «Егерь»
- 17.00 «Дом-2. Новая любовь». Знаки Зодиаки
- 18.00 Победоносный голос верующего
- 18.30 «Абитуриент-2006»
- 18.45 Восточный экспресс. Жизнь с УЮтом
- 19.00 «Дом-2. Новая любовь». Знаки Зодиаки
- 20.00 ООО «Стек-сервис» представляет «Знакомые незнакомки»
- 20.25 Жизнь с УЮтом. Знаки Зодиаки

- 20.30 Восточный экспресс.
- 20.45 «Абитуриент-2006»
- 21.00 «Дом-2. Новая любовь»
- 23.00 Восточный экспресс.
- 23.15 «Знаки Зодиаки»
- 23.20 Х/ф «Али Джи побеждает зло»

«Тивиком»

- 07.50 «День за днем»
- 08.00 Музыкальный канал
- 08.50 «День за днем»
- 09.00 «Discovery». «По тропе снежного оленя». «День за днем»
- 10.00 М/с «Дуг»
- 10.25 М/с «Переменка»
- 10.50 М/с «Геркулес»
- 11.15 М/с «Симпсоны». «День за днем»
- 11.50 «Суперняня» с Тутой Ларсен
- 13.00 «340 лет Улан-Удэ»
- 14.05 Х/ф «Ребенок к ноябрю»
- 16.25 «Мозголомы»
- 17.35 Х/ф «Ты у меня одна»
- 20.00 «Чудеса кино». «День за днем»
- 20.30 Новости «24».
- 21.00 «Сделка». «День за днем»
- 22.10 Т/с «Солдаты-3»
- 23.20 Т/с «Студенты-2». «День за днем»
- 00.30 «Мистер Бин»
- 00.45 «Формула 1» Гонка. Трансляция из Британии
- 02.45 «Формула 1»: Лучшие моменты.

«СТС - «БАЙКАЛ»

- 06.00 «Цирк солнца. Дралион»
- 07.35 М/ф «Возвращение блудного попугая»
- 07.50 М/с «Гарольд и фиолетовый карандаш»
- 08.20 М/с «Смешарики»
- 08.30 М/с «Флиппер и Лопак»
- 09.00 Т/с «Не родись красивой»
- 10.00 Х/ф «Лучший друг собаку»
- 11.55 Х/ф «Каков отец, таков и сын»

- 14.00 М/с «Аладдин»
- 16.00 Истории в деталях. Специальный выпуск
- 16.30 Х/ф «Айвенго»
- 19.25 Т/с «Моя прекрасная няня»
- 20.00 Т/с «Не родись красивой»
- 21.00 Х/ф «Милашка»
- 23.00 Кинотавр - 2006
- 00.00 Скажи на СТС-Байкал
- 00.55 Х/ф «Гангстер №1»
- 02.45 Х/ф «Легкие деньги»
- 04.10 Х/ф «Бог любви»
- 05.30 Музыка на СТС-Байкал

«ДТВ»

- 10.30 Т/с «Напряги извилины»
- 11.00 М/ф
- 11.55 «Неслучайная музыка»
- 12.00 Телемагазин
- 12.30 Х/ф «ВЕЧНЫЙ ВОПРОС БРАКА»
- 14.35 Самое смешное видео
- 15.05 Русские хиты. «БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН».
- 18.00 Х/ф «Дача»
- 20.00 Самое смешное видео
- 20.30 Хит-парад авантюры «Осторожно, афера!»
- 21.00 рекордов Гиннеса
- 22.00 Русские хиты. «КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ».
- 01.25 Х/ф «ХУЖЕ НЕ БЫВАЕТ»
- 03.40 Автоновости «Карданный вал +»
- 04.00 Агентство криминальных новостей
- 04.20 «Девушки не против...»
- 04.50 «Удивительная гонка»
- 05.45 Х/ф «ДАЧА»

«Байкальская компания» ЗАКУПАЕТ **ЛОМ** ЦВЕТНЫХ МЕТАЛЛОВ а также СВИНЦА, аккумуляторов б/у заключает договоры с предприятиями ул. Транспортная, За (возле завода Трансметалл) Тел: 55-31-82

№64 (21304)

Дүхэрхи

№22 (478)

Вторник, 13

Первый канал

- 07.00 «Доброе утро»
10.00 Новости
10.05 Т/с «В ритме танго»
11.20 «Детективы»
11.50 «Малахов +»
13.00 Новости
13.05 Москва. Кремль. Церемония вручения Государственных премий Российской Федерации
13.50 Т/с «Талисман»
14.50 Т/с «Фаворит»
16.00 Новости
16.20 «Лолита. Без комплексов»
17.20 «Доктор Курпатов»
17.50 «Федеральный судья»
19.00 Вечерние Новости
19.30 «Криминальная Россия». «Расплата по долгам»
20.00 Т/с «Любовь как любовь»
21.10 «Пусть говорят»
22.00 «Время»
22.30 Т/с «В ритме танго»
23.40 Д/ф «Роман со зверем»
00.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Франции - сборная Швейцарии. Прямой эфир из Германии
03.00 Х/ф «Три товарища»
04.40 Х/ф «Экстази»
06.00 Новости
06.05 «Экстази». Окончание
06.20 «Подводный мир Андрея Макаревича»

«Россия»

- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
09.50 «Комната смеха»
Канал БГТРК
10.45 Бамбахай
11.00 Улгур
11.15 Тайзан
11.35 Спорт-центр
Канал «Россия»
11.45 Вести. Дежурная часть
12.00 Вести

- Канал БГТРК
12.30 Вести-Бурятия
Канал «Россия»
12.50 Т/с «Сармат»
14.45 Вести. Дежурная часть
15.00 Вести
Канал БГТРК
15.20 Вести-Бурятия
Канал «Россия»
15.40 Х/ф «Алекс и Эмма»
17.30 «Смехопанорама»
18.00 Вести
Канал БГТРК
18.20 Вести-Бурятия (бур.)
Канал «Россия»
18.40 Т/с «Обреченная статья звездой»
19.40 Т/с «Волчица»
20.40 Вести. Дежурная часть
21.00 Вести
21.45 Вести-Бурятия
22.05 «Спокойной ночи, малыши!»
22.15 Т/с «Тайны следствия»
23.15 Х/ф «Безумный день - среда»
01.15 Вести. Дежурная часть
01.25 «Вести+»
01.45 «Синемания»
02.15 Х/ф «Улицы в огне»
03.45 Футбол. Чемпионат мира. Бразилия - Хорватия. Прямая трансляция из Германии

НТВ

- 07.00 «Сегодня утром»
10.00 «Кулинарный поединок»
11.00 «Сегодня»
11.20 «Чистосердечное признание»
11.55 «Квартирный вопрос»
12.55 «Следствие вели...»
14.00 «Сегодня»
14.30 Т/с «Марш Турецкого»
16.35 «ОБЗОР. Чрезвычайное происшествие»
17.00 «Сегодня»
17.20 Т/с «СЫЩИКИ-5»
Канал БГТРК
19.35 «Байкал-око земли»
Канал НТВ
20.00 «Сегодня»
20.35 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ»

- 21.45 Т/с «ШАХМАТИСТ»
23.00 «Сегодня»
23.40 Т/с «ТАКСИСТКА - 3»
00.45 «ЛИГА ФУТБОЛЬНЫХ ФАНАТОВ»
01.20 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
01.55 Х/ф «КАК ВОДА ДЛЯ ШОКОЛАДА»
04.00 «Анатомия преступления»
05.10 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС»
06.00 Т/с «ДЕДВУД»

Ариг Ус

- 07.15 Восточный экспресс.
07.30 «С утра полезно»
08.15 «Глобальные новости»
08.20 Жизнь с УЮтом.
08.30 «Абитуриент-2006»
08.45 Знаки Зодиаки
08.50 Наши песни
09.00 Восточный экспресс.
09.25 «Русская усадьба».
09.40 Наши песни
09.55 «Знаки Зодиаки»
10.00 Х/ф «Компаньон»
12.40 «Запредельные истории»
13.40 Т/с «Девственница»
14.30 Такси
14.55 «Знаки Зодиаки»
15.00 «Деньги на проводе». Жизнь с УЮтом
15.30 «Бункер, или ученые под землей»
16.00 «Офис»
17.00 М/с «Эй, Арнольд»
17.30 Победоносный голос верующего
18.00 «Москва. Инструкция по применению»
18.30 «Абитуриент-2006»
18.45 Восточный экспресс.
19.00 «Необъяснимо, но факт». Знаки Зодиаки
20.00 «Такси»
20.30 Восточный экспресс.
21.00 «Капитал»
22.00 «Дом-2. Новая любовь». Жизнь с УЮтом. Знаки Зодиаки
23.00 Восточный экспресс.
23.25 «Знаки Зодиаки»
23.30 Х/ф «Голубоглазый Микки»

Тивиком

- 07.20 «День за днем»
07.30 М/с «Непобедимая команда суперобезьянок»
07.55 «Чудеса кино»
08.30 Т/с «МЭШ». «День за днем»
09.25 Т/с «Солдаты-3». «День за днем»
10.30 «Новости 24».
10.50 «Час суда». «День за днем»
11.50 «Час суда»
13.00 «TV-Club». «Пульс столицы»
13.30 «Новости 24».
14.00 «Сделка!». «Пульс столицы»
15.15 Т/с «Секретные материалы». «Пульс столицы»
16.15 «Туристы». «Пульс столицы»
17.30 Т/с «Студенты-2»
18.45 Т/с «Солдаты-3»
20.00 «Наш город. 340 лет Улан-Удэ»
20.30 «Новости 24».
21.00 «Сделка!». «День за днем»
22.10 Т/с «Солдаты-3»
23.20 Т/с «Студенты-2». «День за днем»
00.30 «Новости 24».
01.00 «Наш город»
01.20 «Военная тайна»

СТС - БАЙКАЛ

- 06.00 Т/с «Как сказал Джим»
06.50 М/с «Смешарики»
07.00 «33 квадратных метра»
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
08.00 Т/с «Не родись красивой»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «Дедушка моей мечты»
10.00 Кинотавр-2006
12.00 Т/с «Бедная Настя»
13.00 Т/с «Другое измерение»
13.30 М/с «Серебряный серфер»
14.00 М/с «Принцесса Сисси»
14.30 М/с «Самурай Икс»

- 15.00 М/с «Лига справедливости»
15.30 М/с «Подземелье драконов»
16.00 Т/с «Лиззи Магауайер»
16.30 Т/с «Школа «Черная дыра»
17.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»
17.30 Т/с «Зачарованные»
18.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
19.30 «Истории в деталях»
20.00 Т/с «Не родись красивой»
21.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
21.30 Х/ф «Честь и ярость-2»
23.30 Прогноз погоды. Истории в деталях
00.00 «Скажи на СТС-Байкал». Т/с «Кто в доме хозяин?»
00.30 «Скажи на СТС-Байкал». Детали
01.30 «Скажи на СТС-Байкал». Т/с «Таксист»
02.15 «Скажи на СТС-Байкал». Х/ф «Сторожевая башня»
03.50 Т/с «Детективное агентство «Лунный Свет»
05.20 Музыка на СТС-Байкал

ДТВ

- 10.00 М/ф
11.00 Самое смешное видео
11.30 «Как уходили кумиры». «Булат Окуджава»
11.55 «Неслучайная музыка»
12.00 Телемагазин
12.30 Автоновости «Карданный вал +»
12.50 Х/ф «ХУЖЕ НЕ БЫВАЕТ»
15.05 Самое смешное видео
15.30 Т/с «Команда «А»
16.30 Т/с «Крутой Уокер»
17.25 М/ф
18.30 «Как уходили кумиры». «Булат Окуджава»
18.55 Х/ф «ИГЛА»
20.55 «Неслучайная музыка»
21.00 Т/с «Крутой Уокер»
22.00 Самое смешное видео
22.55 Т/с «ТЕМНАЯ ЛОШАДКА»
00.00 Т/с «ОКРУГ КОЛУМБИЯ»
01.00 Х/ф «ОБМАН»

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 •

Среда, 14

Первый канал

- 07.00 «Доброе утро»
10.00 Новости
10.05 Т/с «В ритме танго»
11.20 «Детективы»
11.50 «Малахов +»
13.00 Новости
13.05 Т/с «Талисман»
14.00 М/с «По следам Микки Мауса»
14.50 Т/с «Фаворит»
16.00 Новости
16.20 «Лолита. Без комплексов»
17.20 «Доктор Курпатов»
17.50 «Федеральный судья»
19.00 Вечерние Новости
19.20 «Вне закона». «Падение в бездну»
19.50 Т/с «Любовь как любовь»
21.00 «Пусть говорят»
22.00 «Время»
22.30 Т/с «В ритме танго»
23.40 Спецрасследование. «Брачные аферисты»
00.30 Ночные новости
00.40 Ударная сила. «Сердце самолета»
01.30 Т/с «24 часа»
02.20 Х/ф «Гуру»
03.40 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Германии - сборная Польши. Прямой эфир из Германии
06.00 Новости
06.05 «Дом культуры для аборигенов»

«Россия»

- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
Канал БГТРК
07.45, 08.45 Вести-Бурятия
08.15, 09.15 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
Канал «Россия»
09.50 Х/ф «Семь дней после убийства»
11.45 Вести. Дежурная часть
12.00 Вести
Канал БГТРК
12.30 Вести-Бурятия
Канал «Россия»
12.50 Т/с «Сармат»
14.45 Вести. Дежурная часть
15.00 Вести
Канал БГТРК
15.20 Вести-Бурятия
Канал «Россия»
15.40 Т/с «Любовь моя»
16.45 Х/ф «Третий лишний»
18.00 Вести

- Канал БГТРК
18.20 Вести-Бурятия (бур.)
Канал «Россия»
18.40 Т/с «Обреченная статья звездой»
19.40 Т/с «Волчица»
Канал БГТРК
20.40 Вести-Бурятия
Канал «Россия»
21.00 Вести
21.45 Футбол. Чемпионат мира. Испания - Украина. Прямая трансляция из Германии
00.00 Т/с «Тайны следствия»
01.00 Х/ф «Интуиция»
02.50 «Вести+»
03.10 «Россия против контрафакта». Концерт с Дворцовой площади

НТВ

- 07.00 «Сегодня утром»
09.55 Т/с «МАНГУСТ»
11.00 «Сегодня»
11.20 «Особо опасен!»
11.50 «Принцип «Домино»
12.55 Т/с «Рублевка. Live»
14.00 «Сегодня»
14.30 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ»
15.30 Т/с «ШАХМАТИСТ»
16.35 «ОБЗОР. Чрезвычайное происшествие»
17.00 «Сегодня»
17.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-5: ФАМИЛЬНЫЕ ДРАГОЦЕННОСТИ»
Канал БГТРК
19.35 «Толи» Художественно-публицистическая программа
Канал НТВ
20.00 «Сегодня»
20.35 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ»
21.45 Т/с «ШАХМАТИСТ»
23.00 «Сегодня»
23.40 Т/с «ТАКСИСТКА - 3»
00.45 «ЛИГА ФУТБОЛЬНЫХ ФАНАТОВ»
01.20 Т/с «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
01.55 Х/ф «ИЗГОНЯЮЩИЙ ДЬЯВОЛ»
04.10 «Анатомия преступления»
05.10 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС»
05.55 Т/с «ДЕДВУД»

Ариг Ус

- 07.00 Восточный экспресс.
07.30 «С утра полезно»
08.15 «Глобальные новости»
08.20 Жизнь с УЮтом.
08.30 «Абитуриент-2006»

- 08.45 Знаки Зодиаки
08.50 Наши песни
09.00 Восточный экспресс.
09.25 «Дело техники».
09.40 Наши песни
09.55 «Знаки Зодиаки»
10.00 Х/ф «Голубоглазый Микки»
12.15 «Запредельные истории»
13.15 Т/с «Девственница»
14.10 «Дело техники»
14.30 Такси
14.55 «Знаки Зодиаки»
15.00 «Деньги на проводе». Жизнь с УЮтом
15.30 «Лучшие анекдоты из России»
16.00 «Офис»
17.00 М/с «Эй, Арнольд»
17.30 Победоносный голос верующего
18.00 М/ф «Медвежонок и тот, кто живет в реке»
18.15 «Москва. Инструкция по применению»
18.45 Восточный экспресс.
19.00 «Запретная зона»
20.00 «Будни»
20.30 Восточный экспресс.
21.00 «Ребенок-робот»
22.00 «Дом-2. Новая любовь». Жизнь с УЮтом. Знаки Зодиаки
23.00 Восточный экспресс.
23.25 «Знаки Зодиаки»
23.30 «Абитуриент-2006»
23.30 Х/ф «Рискованный бизнес»

Тивиком

- 07.20 «День за днем»
07.30 М/с «Непобедимая команда суперобезьянок»
07.55 «День за днем»
08.00 «Наш город. 340 лет Улан-Удэ»
08.20 Т/с «МЭШ». «День за днем»
09.15 Т/с «Солдаты-3». «День за днем»
10.30 «Новости 24».
10.50 «Час суда». «День за днем»
11.50 «Час суда». «День за днем»
13.00 «TV-Club». «Пульс столицы»
13.30 «Новости 24».
14.00 «Сделка!». «Пульс столицы»
15.15 Т/с «Секретные материалы». «Пульс столицы»
16.15 «Туристы». «Пульс столицы»
17.30 Т/с «Студенты-2». «Пульс столицы»
18.45 «Бесстрашные»
19.35 «Стильная жизнь». «День за днем»
20.00 «Наш город». «Есть разговор»

- 20.30 «Новости 24».
21.00 «Сделка!». «День за днем»
22.10 Т/с «Солдаты-3»
23.20 Т/с «Студенты-2». «День за днем»
00.30 «Новости 24».
01.00 «Наш город»
01.20 Х/ф «Карта мира»

СТС - БАЙКАЛ

- 06.00 Т/с «Как сказал Джим»
06.50 М/с «Смешарики»
07.00 «33 квадратных метра»
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
08.00 Т/с «Не родись красивой»
09.00 «Истории в деталях»
09.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
10.00 Т/с «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»
12.00 Т/с «Бедная Настя»
13.00 Т/с «Другое измерение»
13.30 М/с «Серебряный серфер»
14.00 М/с «Принцесса Сисси»
14.30 М/с «Самурай Икс»
15.00 М/с «Лига справедливости»
15.30 М/с «Подземелье драконов»
16.00 Т/с «Лиззи Магауайер»
16.30 Т/с «Школа «Черная дыра»
17.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»
17.30 Т/с «Зачарованные»
18.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
19.30 «Истории в деталях»
20.00 Т/с «Не родись красивой»
21.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
21.30 Х/ф «Лейк Плесид - озеро страха»
23.30 Прогноз погоды. Истории в деталях

- 00.00 «Скажи на СТС-Байкал». Т/с «Кто в доме хозяин?»
00.30 «Скажи на СТС-Байкал». Детали
01.30 «Скажи на СТС-Байкал». Т/с «Таксист»
02.20 Х/ф «Анатомия порока»
03.50 Т/с «Детективное агентство «Лунный Свет»
05.20 Музыка на СТС-Байкал

ДТВ

- 10.00 М/ф
11.00 Самое смешное видео
11.30 «Как уходили кумиры». «Клавдия Шульженко»
11.55 «Неслучайная музыка»
12.00 Телемагазин
12.30 Автоновости «Карданный вал +»
12.50 Х/ф «ОБМАН»
15.05 Самое смешное видео
15.30 Т/с «Команда «А»
16.30 Т/с «Крутой Уокер»
17.30 М/ф
18.30 «Как уходили кумиры». «Клавдия Шульженко»
18.55 Х/ф «ЛЕОН ГАРРОС ИЩЕТ ДРУГА»
21.00 Т/с «Крутой Уокер»
22.00 Самое смешное видео
22.55 Т/с «ТЕМНАЯ ЛОШАДКА»
00.00 Т/с «ОКРУГ КОЛУМБИЯ»
01.00 Х/ф «БЕЛЫЙ ШУМ»
03.15 Автоновости «Карданный вал +»
03.35 Агентство криминальных новостей
04.00 Т/с «Команда «А»
05.00 «Девушки не против...»
05.30 «Удивительная гонка»
06.30 Х/ф «ИГЛА»

АМЕТА ул. Борсоева, 97, ул. Комсомольская, 19
тел.: 21-33-33, 21-78-67, 21-85-11
Кассовые аппараты, весы, торговое оборудование
ПРОДАЖА РЕМОНТ ТЕХ. ОБСЛУЖИВАНИЕ

Четверг, 15

Первый канал

07.00 «Доброе утро»
10.00 Новости
10.05 Т/с «В ритме танго»
11.20 «Детективы»
11.50 «Малахов +»
13.00 Новости
13.05 Т/с «Талисман»
14.00 М/с «По следам Микки Мауса»
14.50 Т/с «Фаворит»
16.00 Новости
16.20 «Лолита. Без комплексов»
17.20 «Доктор Курпатов»
17.50 «Федеральный судья»
19.00 Вечерние Новости
19.20 «Вне закона». «Последний рейс»
19.50 Т/с «Любовь как любовь»
21.00 «Человек и закон»
22.00 «Время»
22.30 Т/с «В ритме танго»
23.30 Спецрасследование. «Криминал на дорогах»
00.30 Ночные новости
00.40 «Одержимые»
01.30 Х/ф «Теневой заговор»
03.40 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Швеции - сборная Парагвая. Прямой эфир из Германии
06.00 Новости
06.05 «Короли смеха». «Лицедеи»

«Россия»

06.00 «Доброе утро, Россия!»
Канал БГТРК
07.45, 08.45 Вести-Бурятия
08.15, 09.15 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
Канал «Россия»
09.50 Х/ф «Интуиция»
11.40 Вести. Дежурная часть
12.00 Вести
Канал БГТРК
12.30 Вести-Бурятия
Канал «Россия»
12.50 Т/с «Сармат»
14.45 Вести. Дежурная часть
15.00 Вести
Канал БГТРК
15.20 Вести-Бурятия

Канал «Россия»
15.40 Т/с «Любовь моя»
Канал БГТРК
16.50 «Эхо памяти». Заслуженный артист РБ В.Самбуев
17.15 Мунха зула
17.35 Спорт-центр
Канал «Россия»
17.50 Вести. Дежурная часть
18.00 Вести
Канал БГТРК
18.20 Вести-Бурятия (бур.)
Канал «Россия»
18.40 Т/с «Обреченная статья звездой»
19.40 Т/с «Волчица»
20.40 Вести. Дежурная часть
21.00 Вести
21.45 Вести-Бурятия
22.05 «Спокойной ночи, малыши!»
22.15 Т/с «Тайны следствия»
23.20 Х/ф «Вся правда о любви»
01.15 «Вести+»
01.35 Х/ф «Мужчина и женщина»
03.40 «Дорожный патруль»

НТВ

07.00 «Сегодня утром»
09.55 Т/с «МАНГУСТ»
11.00 «Сегодня»
11.15 «Главная дорога»
11.50 «Принцип «Домино»
12.55 Т/с «Рублевка. Live»
14.00 «Сегодня»
14.30 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ»
15.30 Т/с «ШАХМАТИСТ»
Канал БГТРК
16.35 Зеленая граница
Канал НТВ
17.00 «Сегодня»
17.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-5: ЗАБЫТЬ ВСЕ»
Канал БГТРК
19.35 «Улгы нутагтаа баяртайб» (с. Дутулур Закамского района)

НТВ

20.00 «Сегодня»
20.35 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ»
21.45 Т/с «ШАХМАТИСТ»
23.00 «Сегодня»
23.40 «К барьеру!»
00.55 Т/с «СЕК В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ»
01.25 Х/ф «ДЕКАМЕРОН»

03.55 «Анатомия преступления»
05.15 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС»
06.05 Т/с «ДЕДВУД»

Ариг Ус

07.00 Восточный экспресс.
07.30 «С утра полезно»
08.15 «Глобальные новости»
08.20 Жизнь с УЮТОМ
08.30 Абитуриент-2006
08.45 Знаки Зодиаки
08.50 Наши песни
09.00 Восточный экспресс.
09.25 «Виртуальные миры»
09.45 Наши песни
09.55 «Знаки Зодиаки»
10.00 Х/ф «Рискованный бизнес»
12.15 «Запредельные истории»
13.15 Т/с «Девственница»
14.15 «Виртуальные миры»
14.30 Такси
14.55 «Знаки Зодиаки»
15.00 «Деньги на проводе». Жизнь с УЮТОМ
15.30 «Лучшие анекдоты из России»
16.00 «Офис»
17.00 «Москва. Инструкция по применению»
17.25 Знаки Зодиаки
17.30 Победоносный голос верующего
18.00 М/ф
18.10 М/с М/с «Эй, Арнольд»
18.45 Восточный экспресс.
19.00 «Необъяснимо, но факт»
20.00 «Будни»
20.25 Знаки Зодиаки
20.30 Восточный экспресс.
21.00 «Клуб бывших жен»
22.00 «Дом-2. Новая любовь». Жизнь с УЮТОМ
23.00 Восточный экспресс.
23.25 «Знаки Зодиаки»
23.30 «Абитуриент-2006»
23.45 Х/ф «Птичка на проводе»

Тивиком

07.20 «День за днем»
07.30 М/с «Близняшки-пятерняшки»
07.55 «День за днем»
08.00 «Наш город». «Есть разговор»
08.20 Т/с «МЭШ» «День за днем»

09.15 Т/с «Солдаты-3». «День за днем»
10.30 Новости «24».
10.50 «Час суда». «День за днем»
11.50 «Час суда». «Жизнь с УЮТОМ». «День за днем»
13.00 «TV Club». «Пульс столицы»
13.30 Новости «24».
14.00 «Сделка?!». «Пульс столицы»
15.15 Т/с «Секретные материалы». «Пульс столицы»
16.15 «Туристы». «Пульс столицы»
17.30 Т/с «Студенты-2». «Пульс столицы»
18.45 «Сам себе хозяин» с А.Кушнаревым «День за днем»
19.15 «Радар-спорт»
20.00 «Наш город». «Есть разговор»
20.30 Новости «24».
21.00 «Сделка?!». «День за днем»
22.10 Т/с «Солдаты-3». «Жизнь с УЮТОМ»
23.20 «Суперняня с Туттой Ларсен». «День за днем»
00.30 Новости «24».
01.00 «Наш город»
01.20 Х/ф «Тараканы»

СТС - БАЙКАЛ

06.00 Т/с «Как сказал Джим»
06.50 М/с «Смешарики»
07.00 «33 квадратных метра»
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
08.00 Т/с «Не родись красивой»
09.00 Истории в деталях
09.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
10.00 Т/с «Евлампия Романова. Следствие ведет детектив»
12.00 Т/с «Бедная Настя»
13.00 Т/с «Другое измерение»
13.30 М/с «Серебряный серфер»
14.00 М/с «Принцесса Сисси»
14.30 М/с «Самурай Икс»
15.00 М/с «Лига справедливости»
15.30 М/с «Подземелье драконов»
16.00 Т/с «Лиззи Магауайер»
16.30 Т/с «Школа «Черная дыра»

17.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»
17.30 Т/с «Зачарованные»
18.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
19.30 Истории в деталях
20.00 Т/с «Не родись красивой»
21.00 Т/с «Кто в доме хозяин?»
21.30 Х/ф «Собачье дело»
23.30 Прогноз погоды. Истории в деталях
00.00 «Скажи на СТС-Байкал». Т/с «Кто в доме хозяин?»
00.30 «Скажи на СТС-Байкал». Детали
01.30 «Скажи на СТС-Байкал». Т/с «Таксист»
02.20 Х/ф «Вне закона»
03.45 Т/с «Детективное агентство «Лунный Свет»
05.20 Музыка на СТС-Байкал

ДТВ

10.00 М/ф
11.00 Самое смешное видео
11.30 «Как уходили кумиры». «Григорий Горин»
11.55 «Неслучайная музыка»
12.00 Телемагазин
12.30 Автоновости «Карданный вал +»
12.50 Х/ф «БЕЛЫЙ ШУМ»
15.05 Самое смешное видео
15.30 Т/с «Команда «А»
16.30 Т/с «Крутой Уокер»
17.30 М/ф
18.30 «Как уходили кумиры». «Григорий Горин»
18.55 Х/ф «БЫСТРЕЕ СОБСТВЕННОЙ ТЕНИ»
20.55 «Неслучайная музыка»
21.00 Т/с «Крутой Уокер»
22.00 Самое смешное видео
22.55 Т/с «ТЕМНАЯ ЛОШАДКА»
00.00 Т/с «ОКРУГ КОЛУМБИЯ»
01.00 Х/ф «ГРОЗА В ПУСТЫНЕ»
03.05 Автоновости «Карданный вал +»
03.30 Агентство криминальных новостей
03.50 Т/с «Команда «А»
04.50 «Девушки не против...»
05.20 «Удивительная гонка»
06.20 Х/ф «ЛЕОН ГАРРОС ИЩЕТ ДРУГА»

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 •

Пятница, 16

Первый канал

07.00 «Доброе утро»
10.00 Новости
10.05 Т/с «В ритме танго»
11.20 «Детективы»
11.50 «Малахов +»
13.00 Новости
13.05 Т/с «Талисман»
14.00 М/с «По следам Микки Мауса»
14.50 Т/с «Фаворит»
16.00 Новости
16.20 «Лолита. Без комплексов»
17.20 «Доктор Курпатов»
17.50 «Федеральный судья»
19.00 Вечерние Новости
19.20 «Вне закона». «Эвтаназия по-соседски»
20.00 Т/с «Любовь как любовь»
21.10 Поле чудес
22.00 «Время»
22.20 Х/ф «Дневник Бриджит Джонс»
00.10 Д/ф «Большой спорт. Цена победы»
00.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Голландии - сборная Кот-д'Ивуара. Прямой эфир из Германии
03.00 Х/ф «Храброе сердце»
06.10 Т/с «Линия огня»

«Россия»

06.00 «Доброе утро, Россия!»
Канал БГТРК
07.45, 08.45 Вести-Бурятия
08.15, 09.15 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
Канал «Россия»
09.50 Х/ф «Вся правда о любви»
11.45 Вести. Дежурная часть
12.00 Вести
Канал БГТРК
12.30 Вести-Бурятия
Канал «Россия»
12.50 Т/с «Сармат»
14.45 Вести. Дежурная часть
15.00 Вести
Канал БГТРК
15.20 Вести-Бурятия

Канал «Россия»
15.40 Т/с «Любовь моя»
16.50 «Космические каскадеры. С риском для жизни»
17.50 Вести. Дежурная часть
18.00 Вести
Канал БГТРК
18.20 Вести-Бурятия (бур.)
Канал «Россия»
18.40 Т/с «Обреченная статья звездой»
19.35 Т/с «Волчица»
20.35 «Зеркало»
20.50 Вести. Дежурная часть
21.00 Вести
21.45 Вести-Бурятия
22.05 «Спокойной ночи, малыши!»
22.15 Т/с «Тайны следствия»
23.15 Х/ф «Беспредел»
01.15 «Вести+»
01.35 Х/ф «Одинокая звезда»
03.45 Футбол. Чемпионат мира. Мексика - Ангола. Прямая трансляция из Германии

НТВ

07.00 «Сегодня утром»
09.55 Т/с «МАНГУСТ»
11.00 «Сегодня»
11.15 «Криминальная Россия»
11.50 «Принцип «Домино»
12.55 Т/с «Рублевка. Live»
14.00 «Сегодня»
14.30 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ»
15.30 Т/с «ШАХМАТИСТ»
Канал БГТРК
16.35 Курс на стабильный рост. К 15-летию ОАО «Бурязолото»
Канал НТВ
17.00 «Сегодня»
17.20 Т/с «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-5: ДВЕ МОНЕТКИ»
Канал БГТРК
19.35 Спортивная программа «Тамир»
19.50 Новости без политики
Канал НТВ
20.00 «Сегодня»
20.35 Т/с «СЕКРЕТНЫЕ ПОРУЧЕНИЯ»
21.35 Т/с «ШАХМАТИСТ»
22.40 Х/ф «КТО ЕСТЬ КТО»
00.45 Х/ф «О ШМИДТЕ»
03.15 «КОМА. ЭТО ПРАВДА»

03.50 Х/ф «ЕЩЕ ОДНА ПЯТНИЦА»
05.20 Т/с «ВЕРОНИКА МАРС»
06.05 Т/с «ДЕДВУД»

Ариг Ус

07.00 Восточный экспресс.
07.30 «С утра полезно»
08.15 «Глобальные новости»
08.20 Жизнь с УЮТОМ
08.30 Абитуриент-2006»
08.45 Знаки Зодиаки
08.50 Наши песни
09.00 Восточный экспресс.
09.30 «Эволюция скорости». Знаки Зодиаки
09.45 Наши песни
10.00 Х/ф «Птичка на проводе»
12.15 «Запредельные истории»
13.40 Т/с «Девственница»
14.30 «Такси»
14.55 «Знаки Зодиаки»
15.00 «Деньги на проводе». Жизнь с УЮТОМ
15.30 «Лучшие анекдоты из России»
16.00 «Офис»
17.00 М/с М/с «Эй, Арнольд»
17.30 Победоносный голос верующего
18.00 «СПИД: скорая помощь»
18.30 Жизнь с УЮТОМ Знаки Зодиаки
18.35 М/ф
18.45 Восточный экспресс.
19.00 «Ребенок - робот»
20.00 «Внимание! Женщина за рулем»
20.15 «Абитуриент-2006». «Знаки Зодиаки»
20.30 Восточный экспресс.
21.00 «Настоящий мужчина»
22.00 «Дом-2. Новая любовь». Жизнь с Уютом. Знаки Зодиаки
23.00 Восточный экспресс.
23.25 «Знаки Зодиаки»
23.30 Х/ф «Убить Смучи»

Тивиком

07.20 «День за днем»
07.30 М/с «Близняшки-пятерняшки»
07.55 «День за днем»
08.00 «Наш город». «Есть разговор»

08.20 «Радар-Спорт» (Повтор от 15.06.). «День за днем»
09.15 Т/с «Солдаты-8». «День за днем»
10.30 Новости «24».
10.50 «Час суда». «День за днем»
11.50 «Час суда». «День за днем»
12.55 «Сам себе хозяин» с А.Кушнаревым (Повтор от 15.06.). «Пульс столицы»
13.30 Новости «24».
14.00 «Сделка?!». «Пульс столицы»
15.15 Т/с «Секретные материалы». «Пульс столицы»
16.15 «Туристы». «Пульс столицы»
17.30 «Невероятные истории» с И. Дыховичным «Пульс столицы»
18.30 «Мистер Бин»
18.45 Т/с «Солдаты-3». «Пульс столицы». «День за днем»
20.00 «Наш город». «Есть разговор»
20.30 Новости «24».
21.00 Х/ф «300 миль до Грейслэнда». «
23.00 «Отражение»: «Смертельный туризм». «День за днем»
00.30 Х/ф «Хищники»

СТС - БАЙКАЛ

06.00 Т/с «Как сказал Джим»
06.50 М/с «Смешарики»
07.00 «33 квадратных метра»
07.30 Т/с «Моя прекрасная няня»
08.00 Т/с «Не родись красивой»
09.00 Истории в деталях
09.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
10.00 Т/с «Евлампия Романова. Следствие ведет детектив»
12.00 Т/с «Бедная Настя»
13.00 Т/с «Другое измерение»
13.30 М/с «Серебряный серфер»
14.00 М/с «Принцесса Сисси»
14.30 М/с «Самурай Икс»
15.00 М/с «Лига справедливости»

15.30 М/с «Подземелье драконов»
16.00 Т/с «Лиззи Магауайер»
16.30 Т/с «Школа «Черная дыра»
17.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»
17.30 Т/с «Зачарованные»
18.30 Т/с «Люба, дети и завод...»
19.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
19.30 Истории в деталях
20.00 Т/с «Не родись красивой»
21.00 Х/ф «Глубина»
23.20 Прогноз погоды. Истории в деталях
23.50 «Осторожно, Задов! Или похождения прапорщика»
00.00 «Скажи на СТС-Байкал»
01.50 Х/ф «Живые»
03.50 Х/ф «Решка - жив, орел - мертв»
05.20 Музыка на СТС-Байкал

ДТВ

10.00 М/ф
11.00 Самое смешное видео
11.30 «Как уходили кумиры». «Майя Кристалинская»
11.55 «Неслучайная музыка»
12.00 Телемагазин
12.30 Автоновости «Карданный вал +»
12.50 Х/ф «ГРОЗА В ПУСТЫНЕ»
14.45 Игровое шоу «Деньги с неба»
15.05 Самое смешное видео
15.30 Т/с «Команда «А»
16.30 Т/с «Крутой Уокер»
17.30 М/ф
18.30 «Как уходили кумиры». «Майя Кристалинская»
18.55 Х/ф «ВОВОЧКА»
21.05 Т/с «Крутой Уокер»
22.00 Самое смешное видео
22.30 Самое смешное видео
22.55 Т/с «ТЕМНАЯ ЛОШАДКА»
00.00 «На ринге с Сильвестром Сталлоне»
01.00 Т/с «С.С.I Место преступления - Лас-Вегас»
03.10 Автоновости «Карданный вал +»
03.30 Агентство криминальных новостей

№64 (21304)

Суббота, 17

Первый канал

- 07.00 Новости
07.10 Х/ф «Приключения Гекльберри Финна»
09.10 Играй, гармонь любимая!
09.50 Слово пастыря
10.10 «Кряк-бригада». «С добрым утром, Микки!»
11.00 Новости
11.10 «Смак»
11.30 Д/ф «Дети принцессы Дианы. Заложники славы»
12.30 Субботний «Ералаш»
13.00 Новости
13.10 Здоровье
14.00 Х/ф «Банзай»
16.00 Юрий Гальцев, Елена Воробей, Николай Басков, Владимир Винокур в юмористической программе «Смех, да и только»
17.50 Д/ф «Цыганское счастье»
19.00 Вечерние Новости
19.10 Концерт
20.20 Х/ф «Особенности национальной охоты»
22.00 «Время»
22.20 «Фабрика звезд»
23.40 Звезды юмора
00.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Чехии - сборная Ганы. Прямой эфир из Германии
03.00 Х/ф «Вид на жительство»
05.10 Х/ф «История солдата»

«Россия»

- 07.00 «Доброе утро, Россия!»
08.40 «Золотой ключ». Итоги тиража
09.00 Вести
Канал БГТРК
09.10 Вести-Бурятия (на бур. яз.)

Канал «Россия»

- 09.20 М/ф «Пес и кот». «Хвосты»
09.55 «Военная программа»
10.20 «Вокруг света»
10.50 «Субботник»
11.30 «Утренняя почта»
12.00 Вести
Канал БГТРК
12.10 Вести-Бурятия
Канал «Россия»
12.20 «Сто к одному»
13.15 «Аншлаг и Компания»
14.15 «Клуб сенаторов»
15.00 Вести
15.20 Х/ф «Пять минут страха»
Канал БГТРК
17.00 Мама, папа, я - спортивная семья
17.10 В Народном Хурале РБ
17.25 «Ваше право» Ответы на вопросы телезрителей
17.35 «Выбери учителя» Национальный проект
17.50 «Буряад орон» Художественно-публицистическая программа
18.10 К Дню медицинского работника. «Призвание»
18.25 Местное время. «Вести-Бурятия» События недели (до 19.00)
Канал «Россия»
19.00 Вести. Дежурная часть
19.25 «Честный детектив»
20.00 ПРЕМЬЕРА. «Место встречи» с Лионом Измайловым
21.00 Вести
21.20 «Субботний вечер»
23.45 Х/ф «Особо тяжкие преступления»
01.45 Х/ф «Исступление»
03.45 Футбол. Чемпионат мира. Италия - США. Прямая трансляция из Германии

НТВ

- 07.05 М/ф «ВИННИ-ПУХ и ГОСТИ»
07.25 Х/ф «НЕПОБЕДИМЫЙ»
08.40 М/ф «СУПЕРМЕН»
09.00 «Сегодня»

Духэрнэ

- 09.15 «Дикий мир» с Тимофеем Баженовым
09.45 «Без рецепта»
10.25 «Смотр»
11.00 «Сегодня»
11.20 «Главная дорога»
11.55 «Кулинарный поединок»
12.55 «Квартирный вопрос»
14.00 «Сегодня»
Канал БГТРК
14.20 Улгур
14.35 Ратное поле
14.45 «Выбери учителя». Национальный проект
Канал НТВ
14.55 Х/ф «ЗМЕЕЛОВ»
17.00 «Сегодня»
17.20 «Женский взгляд» Раймонд Паулс
17.55 «Своя игра»
18.55 Т/с «Марш Турецкого»
20.00 «Сегодня»
20.55 «Программа максимум». Скандалы. Интриги. Расследования
21.55 Т/с «СЫЩИКИ-5»
23.00 «Реальная политика» с Глебом Павловским
23.40 Х/ф «ШОУ НАЧИНАЕТСЯ»
01.35 «Мировой бокс. Ночь нокаутов»
02.35 Х/ф «ИСКУССТВО ВОЙНЫ»
04.40 Х/ф «БОЛЬШОЕ ОГРАБЛЕНИЕ ПОЕЗДА»

«Ариг Ус»

- 07.30 Восточный экспресс.
08.00 «Неизвестная планета»
08.25 М/ф «Крот и его друзья»
09.20 «Антология юмора». Знаки Зодиаки
10.05 «Эволюция скорости». Жизнь с УЮтом
10.20 «Абитуриент-2006»
10.35 Восточный экспресс
11.00 «Хит - парад дикой природы»
12.00 Х/ф «Убить Смучи»
14.30 «Жизнь, полная радости»
15.00 Д/ф «Возможности пластической хирургии»
16.00 Деловое реалити-шоу «Шанс». Знаки Зодиаки

№22 (478)

СТС - «БАЙКАЛ»

- 06.00 Х/ф «Лев зимой»
07.30 М/ф «Цветик-семицветик»
07.50 М/с «Гарольд и фиолетовый карандаш»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Флиппер и Лопак»
09.00 Лучшие программы «Улицы Сезам»
09.30 М/с «Том и Джерри»
09.45 М/ф «Метрополис»
12.00 «Хорошие песни»
14.00 Кино в деталях с Федором Бондарчуком
15.00 Фильмы производства ВВС. «Убийство в Риме»
16.00 Истории в деталях. Специальный выпуск
16.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей»
17.40 Х/ф «Глубина»
19.50 Т/с «Моя прекрасная няня»
21.00 Х/ф «Малыш»
23.20 Хорошие шутки
00.00 «Скажи на СТС-Байкал»
01.20 Х/ф «Тень сомнения»

ДТВ

- 10.30 Т/с «Напряги извилины»
11.00 Для милых дам
11.35 М/ф
13.15 Х/ф «ВОЛОЧКА»
15.30 Т/с «ВСПОМНИТЬ ВСЕ»
16.30 Кукольное сатирическое шоу «Звездная семейка»
17.30 Игровое шоу «Время - деньги»
17.55 Т/с «ТЕМНАЯ ЛОШАДКА»
20.00 Самое смешное видео
20.30 Хит-парад авантюры «Осторожно, афера!»
21.00 Шоу рекордов Гиннеса
22.00 Русские хиты. «ЮНОСТЬ ПЕТРА»
01.10 Т/с «С.С.I Место преступления - Лас-Вегас»
03.05 Шоу рекордов Гиннеса
04.05 Х/ф «НОЖНИЦЫ»
06.20 Т/с «ВСПОМНИТЬ ВСЕ»

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 •

Воскресенье, 18

Первый канал

- 07.00 Новости
07.10 «Шутка за шуткой»
07.40 Х/ф «Ворота в небо»
09.20 Служу Отчизне!
09.50 «Дональд Дак представляет»
10.20 «Умницы и умники»
11.00 Новости
11.10 «Непутевые заметки»
11.30 Пока все дома
12.20 «Фазенда»
13.00 Новости
13.10 «Призвание». Премия лучшим врачам России
14.50 М/ф «Гора самоцветов»
15.00 Воскресный «Ералаш»
15.30 «КВН-2006». Высшая лига
17.50 Кумиры
18.20 Концерт Максима Галкина
19.00 Вечерние Новости (с субтитрами)
19.10 Концерт Максима Галкина. Продолжение
21.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа
21.50 Футбол. Чемпионат мира. Сборная Японии - сборная Хорватии. Прямой эфир из Германии
00.00 Что? Где? Когда?
01.20 Х/ф «Как стать принцессой»
03.20 Бокс. Рикки Хаттон - Луис Коллацо
04.20 Х/ф «Берегите свои зубы»
06.10 Т/с «Линия огня»

«Россия»

- 06.45 Х/ф «Городской романс»
08.35 «Сельский час»
09.00 Вести
Канал БГТРК
09.10 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
Канал «Россия»
09.20 «Русское лото». Результаты розыгрыша
09.30 М/ф «Сестрица Алenuшка и братец Иванушка».

- «Три мешка хитростей». «Свинья-копилка»
10.00 Х/ф «Формула любви»
12.00 Вести
Канал БГТРК
12.10 Вести-Бурятия
Канал «Россия»
12.20 «Городок». Дайджест
12.55 «Сам себе режиссер»
13.45 «Смехопанорама»
14.15 «Парламентский час»
15.00 Вести
15.20 «Фитиль N 91». Сатирический тележурнал
16.05 «ХА»
16.15 Х/ф «Золотая мина»
19.00 ПРЕМЬЕРА. «Аншлаг и Компания»
21.00 «Вести НЕДЕЛИ с Сергеем Брилевым»
21.50 Х/ф «Мишель Вальян: жажда скорости»
23.50 «Холостяки». «Шутка». Короткометражные фильмы
00.45 Футбол. Чемпионат мира. Бразилия - Австралия. Прямая трансляция из Германии
03.00 «Национальный интерес». Дмитрия Киселева
03.50 Футбол. Чемпионат мира. Франция - Южная Корея. Прямая трансляция из Германии

НТВ

- 06.40 М/ф «ВИННИ-ПУХ И ДЕНЬ ЗАБОТ»
07.00 Х/ф «ШОУ НАЧИНАЕТСЯ»
08.30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»
09.00 «Сегодня»
09.15 «Растительная жизнь»
09.50 «Их нравы»
10.25 «Едим дома!»
11.00 «Сегодня»
11.20 «TOP GEAR». ПРОГРАММА ПРО АВТОМОБИЛИ
11.55 «СЧАСТЛИВЫЙ РЕЙС»
13.05 «ЦЕНА УДАЧИ» с Антоном Комоловым
14.00 «Сегодня»
Канал БГТРК
14.20 Новости без политики
14.30 «ОтТИНись» Программа для молодежи

- 14.45 Спорт-центр
Канал НТВ
14.55 Х/ф «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК»
17.00 «Сегодня»
17.20 «Один день. Новая версия». Программа Кирилла Набутова
17.55 «Своя игра»
18.55 Т/с «Марш Турецкого»
20.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кириллом Поздняковым
20.55 «Чистосердечное признание»
21.30 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю»
21.55 Т/с «СЫЩИКИ-5»
23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым»
00.30 Т/с «ЗОНА»
02.20 Х/ф «ОДЕРЖИМОСТЬ»
04.15 Х/ф «ОФИЦЕР И ДЖЕНТЛЬМЕН»
06.35 «Анатомия преступления»

«Ариг Ус»

- 08.00 «Неизвестная планета»
08.25 М/ф «Крот и его новые друзья»
09.05 «Абитуриент-2006»
09.20 «С утра пораньше»
10.25 «Внимание! Женщина за рулем»
10.40 «Антология юмора».
11.25 «Веб-экспресс». Знаки Зодиаки
12.55 Жизнь с УЮтом
13.00 Х/ф «У ковбоев принято так»
14.30 «Благая весть»
15.00 «Дикие дети». Знаки Зодиаки
16.00 «Шанс». Жизнь с УЮтом
17.00 Х/ф «В яблочко!»
19.00 «Школа ремонта». Знаки Зодиаки
20.00 Т/с «Бункер, или ученые под землей»
20.30 «Абитуриент-2006». Знаки Зодиаки
20.50 Жизнь с УЮтом.
21.00 Деловой телепроект «Капитал»
22.00 «Дом-2. Это любовь»

- 23.00 «Комедии - Клуб».
00.00 Т/с «Бункер, или ученые под землей»
00.30 Х/ф «О бедном гусаре замолвите слово» 1-2 с.

Тивиком

- 07.50 « «День за днем»
08.00 «Discovery»: «Таинственный остров Новая Гвинея». «День за днем»
09.00 «Сам себе хозяин» с А. Кушнаревым (Повтор от 15.06)
09.25 М/с «Переменка»
09.50 М/с «Геркулес». «День за днем»
10.15 «340 лет Улан-Удэ» (Повтор от 17.06)
10.50 «Школьное ТВ»
11.30 Т/с «Пострелята»
11.55 «Без тормозов»
12.25 «Неделя» с М. Максимовской
13.45 «Военная тайна»
14.30 Новости «24».
14.50 «Суперняня» с Туттой Ларсен
16.00 «Проверено на себе»
17.00 Х/ф «Крысиные бега». «День за днем»
19.30 Новости «24».
20.00 «Неформат». «День за днем»
20.30 «Свидание вслепую»
21.10 Х/ф «Осень в Нью-Йорке»
23.35 Х/ф «Перекрестки миров». «День за днем»
01.40 Д/ф «История гладиатора»

СТС - «БАЙКАЛ»

- 06.00 Х/ф «Лев зимой»
07.40 М/ф «Кот в сапогах»
07.50 М/с «Гарольд и фиолетовый карандаш»
08.20 М/с «Смешарики»
08.30 М/с «Флиппер и Лопак»
09.00 Лучшие программы «Улицы Сезам»
09.30 М/с «Гаджет и Гаджетины»
10.00 Х/ф «Джой»
12.00 «Жизнь прекрасна»
14.00 «Снимите это немедленно»

Тибетский массаж, целительство.
Ул. Ленина, 3.
(Возле Одигитриевского собора).

Утерянные диплом, выданный Алтайским мед.институтом, паспорт на имя Башиновой С.С. считать не действительным.

«Юнэн тугай хүлдэ» гэхэн конкурсдо
ЭХЭ ОРОН ТУХАЙ ШҮЛЭГҮҮД

ХОРИМНАЙ

1.
 Уняар торгон хүбөөтэй
 Уужам тэнюун нютагаймнай
 Урдын сагай уринда
 Үлгэн сэлмэг байхада,
 Элдэб ангай хороодүй
 Элбэг олон байхада,
 Нодо найхан бээтэй,
 Нонор оюун бэлигтэй
 Бараг эрэ гүүлэнэн
 Барга баатар түрэнэн гээ.
 Эрхим түрэлтэ уладай
 Элинсэгын байхан гээ.
 Барга ехэ баатарай
 Бага хүбүүн Хорёодой
 Үнэр олон зоной
 Үбгэ эсэгэн болоһон гээ.

Тэрэ саһаа үнгэрхэн
 Тэршээ олон жэлүүдтэ
 Хангай уудам дайдаар
 Хори буряадууд нуудаг юм.
 2.
 Уняар торгон хүбөөтэй
 Уужам тэнюун нютагаймнай
 Урда сагай заншалнууд
 Үндэр дээгүүр сахигдаа.
 Элинсэгүүдээ эшхээхэн
 Эрэлхэг баатар хүбүүд
 Хэтын хэтэдэ дууһагүй -
 Хээээдэшые олон даа.
 Хархис хорото дайсанһаа
 Хангай ороноо аршалһан,
 Толотомо Одотой Жанаев
 Тоонто Хориео суурхуулаа.
 Залуу үеын хориинхид
 Зориг, хүсөө мүхөөгүй.
 Манай Баатар Санжиев
 Манлай болон мүхээрөө.

Айдар хүүгэдээ тэнжээжэ,
 Аласай харгыда гарадаг
 Бальжин хатанай ээинэртэ
 Бароо-бара! Алдар соло!
 Үрэ түгэс ажалаараа
 Үеһөө үедэ суурхдаг
 Бабжа-Барасай ашанарта
 Бароо-бара! Алдар соло!
 3.
 Уняар торгон хүбөөтэй
 Уужам тэнюун нютагнай
 Шэнгэхэн зэрэлгээн соо
 Шэмэг мэтэ найхан даа.
 Үдэшэ, үглөөнэй толон соо
 Үлгэн дайдамнай ягаараа,
 Үндэр добын оройһоо
 Үзэсхэлэн мэтээр үзэгдөө.
 Хангай уужам дэлхэй дээрэ
 Найхан нютагуудай олоншые
 Һаа,
 Юртэмсэдэ ганса Хоримнай
 Юунһээшые үлүү юм даа.

Доржи ДАМБАЕВ



Харгы замай тоонһон соогуур
 Хангай холуур ябахандаа,
 Дулаахан үгөөр Хориео
 Дурсангүй яахабибди даа.
 Зулгы дайдын үбсүүн дээрэ
 Үлгы болоһон Хоримнай
 Мянган жэлэй зэрэлгээн соо
 Мандан ходо байг лэ даа!

**ЭХЭ ОРОН
 ТУХАЙ
 ДУУНУУД**

Үгэнһ ба хүжэмынь
 Н.АБИДУЕБАГАЙ

МИНИИ ТООНТО

Уужам тэнюун тайгаараа
 Ургы, тэрэнги ягаараа,
 Жэгүүртэ хүжюухэн шубуухай
 Жэргэн зурхым хүлгүүлээ.
Дабталга:
 Энхэ жаргалайм хаһа
 Эжы, абым тоонтодоо.
 Элдин талам найхан даа -
 Элдэб үнгөөр һалбараа.
 Улаан, ягаан сээсэгүүд
 Угайм нютаг шэмэглээ.
Дабталга:
 Энхэ жаргалайм хаһа
 Эжы, абым тоонтодоо.

Хүхы донгодоо Аршаандаа,
 Хүхин, сэнгэн ябанаб даа.
 Сагай эрьесын юрьезн соо
 Согтой нажар эрьезн.
Дабталга:
 Энхэ жаргалайм хаһа
 Эжы, абым тоонтодоо.

**МОГСОХОНОЙ
 МАГТААЛ**

Үгэнһ Надежда РАДНАЕБАГАЙ
 Хүлжэмынь Ошорма БАЯРТУЕБАГАЙ
 Буряадхан үлэйтэй орондоо
 Буусахан тоонтоороо
 Түбхинэн,
 Тутхалта бууралхан баабайгаа
 Түшгэлэн амгалан нэмжүйнэн -
Дабталга:
 Ашатын буянтай,
 гүүрэн хэшэгтэй
 Аза жаргалтай арад зомнай
 Эсэгийн тоонто, эхын
 гуламта
 Элдинхэн тэнюун
 Могсохомнай.
 Заншалхан ёһоо мартаагүй,
 Заяанай хүндэшэ зантайхан,
 Зоригхон хүсэлөө алдаагүй
 Замдаашые хээээдэш
 золтойхон.

Дабталга:
 Ашатын буянтай,
 гүүрэн хэшэгтэй
 Аза жаргалтай арад зомнай
 Эсэгийн тоонто, эхын
 гуламта
 Элдинхэн тэнюун
 Могсохомнай.

Хүлэгэй жолооо адхаһан
 Хүдэрхэн баатархан хүбүүдтэй,
 Дуугаараа нютагаа
 суурхуулан
 Дангина сэбэрхэн басагадтай.
Дабталга:
 Ашатын буянтай,
 гүүрэн хэшэгтэй
 Аза жаргалтай арад зомнай
 Эсэгийн тоонто, эхын
 гуламта
 Элдинхэн тэнюун
 Могсохомнай.

Арсынгаа хангалта дайдаа
 Аршаанхан тунгалаг
 булагуудтай,
 Халюурма үргэнхэн таладаа
 Халуунхан хушуута
 малнуудтай -
Дабталга:
 Ашатын буянтай,
 гүүрэн хэшэгтэй
 Аза жаргалтай арад зомнай
 Эсэгийн тоонто, эхын
 гуламта
 Элдинхэн тэнюун
 Могсохомнай.

ТҮРЭЛ БУРЯАДАА МАГТАНАБ!

Хоншуу аяын хангалаар сорьёһон
 Хонгор тэнюун таладаа гарахадаа,
 Сэнгүү үдэшэ сээжэдэм түрэнэн
 Шүлэгэй мүрнүүдые шэбшэн ябахандаа,
 Эхэ оронойнгоо элдин хизаарта
 Энхэ түбхинэнэн Буряадаа магтагшаб.
 Сарюун оронойм домог болоһон
 Сэбэр долгидоор үлгыдэн байдаг.
 Олон бүгэдын магтаал тогтоһон
 Омог зүрхэндэм онсоор ханагдадаг
 Буурал номин Байгал тухайгаа
 Бахархан хээээдэш дуугаа дуулагшаб.
 Хүнүүдэй намда хэлээшые хадань,
 Кавказай орёл хадануудые гайхашаан,
 «Түбин гайхал энэл» - гэхэдэнь,

Түрэл дайдаа мэнэл найхашаан,
 Саһата үндэр Саяан уулаа
 Сэгнэжэ урдаһаань зураглан байгшаб.
 Түб хотоёо тэхэрихэдээ дахинаа
 Томонууд холын хотонуудтай жэшэн,
 Талмай гудамжаар удаахан алхалхадаа,
 Танил шарай хэмээхэн бэдэрэн,
 Намарай набшаар намаяа уггадаг
 Ниислэл Улаан-Үдэээ найхашаагшаб.
 Али холын ороноудаар аяншалаад,
 Аянай шубуундал һөөргөө бусахадаа,
 Нарата ногоон дайдаа домоглоод,
 Нэгэтэшые бэшэ, олон удаа,
 Түрэнэн гараһан тоонто нютагаа
 Тэсэшгүй һанан ходо л уярагшаб.



Сэлгээ зэрэлгээтэ уужам нугадаа
 Сэсэг түүжэ, сугтаа үдэрэн
 Сагай хэдыдэш баяр, жаргалаа
 Сасуу тэгшээр хубаахаар бэлэн
 Наһандам оддошогүй баялиг гэжэ
 Найдал дүүрэн нүхэдөө ханагшаб.
 Хүхын дуута хүнинүүдэй эрьехэдэ,
 Хабартаа таагдашагүй гунигта абтан,
 Сэдьхэлэй нангин үгэнүүдые хэлэхэдээ,

Надежда РАДНАЕВА

Сэнхир ургыда июусаар шэбшэн,
 Арюун дурааа намдаа зориулан
 Айдар ганса нүхэрөө дурдагшаб.
 Замби түбин заршам ёһоор
 Залгуулан дамжуулхым уг гарбалынь
 Жаргалаар дүүрэн наһа үрешэн
 Заяата найхан аба, эжым
 Хэтэдээ мүлхэхэн байхаа ягааба даа,
 Халаглан зүрхэнһөө ехээр уйдагшаб.
 Ажабайдалай хүсэтэ хүлгөөн соо
 Ажалай хүүюуртэ шунан нэтэрээд,
 Арадайнгаа хэрэгэй амжалта соо
 Алхамаа жэгдэлэн татахаар зэргэшээд,
 Солото ахамдайнгаа хургаал шагнаһан,
 Согтой дорюун зорижол ябагшаб.

БАМ

Агуу Харгы шэнхинэнээр
 Алас Дурна шармайна.
 Зүлхэ голһоо эхилһээр
 Зүүшээ ошон хуугайлна.
 Амур тээшэ зүгэлнэ,
 Амаа даран тэгүүлнэ.
 Дабаануудые ходоһно,
 Гол мүрнүүдые гатална.
 Бар хара тайганууд
 Боолто боложо бооно.
 Хана хабсагай байсанууд
 Хаалта боложо хаана.
 Үбсүү сээжын үрэмдөөд,
 Урагшаа лэ дабшана.
 Зарим ууланууд зүрилдөөд,
 Замые хаана, хабшана.
 Нэгэ Уула нэтэрүүгээр
 Нэгэшые алха зайлабагүй.
 Хааха-боохо бодолтой
 Хажуу тээшээшые болобогүй.
 Зүүшээ зорихон Харгымнай
 «Зайлыш» гэжэ хандаба.
 Үндэр Уулын үбсүүе
 Үндэлээтэр мүргэбэ.
 Уула Харгыда ууртайгаар
 Урмаа хухалан харюусаа:
 «Үбсүүемни мүргэнхаар
 Эрьедээд лэ талиигыш.



Тэһэлээд намай гаранхаар
 Тэхэреэд түргэн бусыши.
 Халташ шамһаа зайлахагүйб,
 Хажуушаашые гарахагүйб».
 Шэнэ түмэр Харгымнай
 Шэрүүн дорюун эбсэгтэй
 Бардам байһан Уулые
 Багса малтаад эхилбэ.
 Үрэмдэнэ, сорьёно,
 Буталнашые, тэһэлнэ,
 Үргөөд абахаа туршана -
 Хүлһөө харгы аршана.
 Хадын үбсүүе эсхэбэ,
 Хоёр тээшэнэ задалба.
 Ходолжо лэ гараба даа,
 Хуугай табин ошобо даа.
 Байлдаанда илаһан харгые
 Бардам Уула үдэшэнэ.
 «БАМ» гэхэн үгыень
 Баталжа лэ уншана.

Хада гайхаба, тагнаба,
 Хара бэһээн асууба:
 «Барһан, мүлхижэ ябаһан аад,
 Баатар нэрэтэй байха юм аал?»

Илагдаһан Ууламнай
 Ихэдээд лэ үлэбэл даа.
 Булигдаһан Хадамнай
 «Барһан» нэрэтэй болобол даа.

ЭЖЫН ЮРӨӨЛ
 (Маминь пожелания)
 Солбоһкомни,
 собхорыш,
 Сообор- сообор
 собхорыш.
 Бүүбэйхэмни,
 бумбэлзыш,
 Бүмбэг-бүмбэг
 бүмбэлзыш.
 Борьбо дээрээ
 бодыши,
 Ульмээ дээрээ
 үндээгыш.
 Ахай болбол,
 бүүбэймни,
 Агтын хурдые
 унахалши.
 Хүбүүн болбол,
 хөөхэймни,
 Хүлэгэй амые
 татахалши.
 Хүгтэй, согтой
 бордойгыш,
 Хүхюун, солбон
 хүрдээгыш.
 Еохэр-еохэр
 еэхэрдэн,

Жан ЗИМИН

Ехэ-уу больш,
 хүбүүмни.
 Нээхэр-нээхэр
 нээхэрдэн
 Эрэ-уу больш,
 хүбүүмни.

НАРЬАН
 Уулын үндэр оройдо
 Ургажа нарһан нуунал даа.
 Юундэ тэрэ үндэртэ
 Яахам гэжэ гарааб даа? ...
 Аяр тэндэ гансаараа...
 Аюул гэмһээ зугадаа гү?
 Али заяа табилгаар
 Амар золоо олоо гү?
 Тайбанш бэшэ даа тэндэшни,
 Хүнгэнш бэшэ даа бээдэшни.
 Дүрбэн зүгэй һалхинда
 Дүлииртэрээ һабуулнаш,
 Хойто зүгэй шуурганда
 Харам хайргүй шарбуулнаш,
 Нэтэрүү аадар бороондо
 Нэбтэ-эбтэ норгуулнаш,
 Туулан шэнги шүүдэртэ
 Таһар удар сохюулнаш.
 Ямар угтай модонбши?!
 Ягаашыегүй янзатайш.
 Хүдэр хонгор нарһанбши,
 Хэлбэлээшыегүй хэбэртэйш.
 Омогтойл нарһанши даа.
 Обтоноб би аза хубидаш.
 Жэгтэй модон гэшээш даа,
 Жэшээ үгэнэш булганда.



удаётся пробить только две первые мишени. Удача же улыбаётся представителям клана Манзан Гурмэ — западным небожителям Удай Мунгэну, Бумал Сагану и Наран Гэрэлу. Пущенные ими стрелы поражают на своем пути и третью мишень, пройдя сквозь колесо.

Б.С. Дугаров (ИМБиТ СО РАН)



лова, еще со времен мифической эпохи зэгэтэ-аба сопровождался народным гулянием и состязаниями в стрельбе из лука, борьбе, конных скачках [Хангалов, 1958, с. 77-78, 280-281]. По данным китайских источников, описывающих нравы и обычаи монгольских кочевников, у степных номадов истари сложилось убеждение, что в мире существуют только три вида искусства — эрын гурбан наадан.

Об архаичности данного прологического сюжета свидетельствуют и ряд содержащихся в нем деталей. Например, главной мишенью в стрельбе из лука считается "колесо, которое нужно прострелить насквозь быстрой желтой стрелой" [Хурдан шара хомоо / Мөөрэй нүхээр гаргах байна].

ЭРЫН ГУРБАН НААДАН В НЕБЕСНОМ ПРОЛОГЕ ГЭСЭРИАДЫ

Представители двух — западной и восточной — частей неба встречаются на специально выбранном для проведения праздника месте, устанавливая многочисленные ритуальные березы (туурга), разводят костры. Посреди открытого пространства ставят два шагра-палатки (майхан): в большом майхане размещаются прародительница западных небожителей Манзан Гурмэ с одноплодом — младшим из девяти ее сыновей Саган Бумал тэнгрием, а в малом майхане — прародительница восточных небожителей Маяс Хара с одноплодом — младшим из тринадцати ее сыновей Хажар Хара тэнгрием.

Эрын гурбан наадан Три мужских состязания, как один из характерных элементов национальной культуры бурят, по праву нашёл рельефное и своеобразное отображение в начальной части бурятской Гэсэриады, повествующей о мире тэнгриев-небожителей, их взаимоотношениях и обычаях. Эрын гурбан наадан, как спортивные соревнования, избранные богами для выяснения самых сильных, метких и быстрых в своей среде посредством борьбы, стрельбы из лука и конных скачек, оригинально показаны в пространном описании небесного праздника-надома (тэнгэршин найр зугаа), которому посвящена целая глава в молькинском варианте, насчитывающая 822 стиха [Абай Гэсэр Богдо хаан, 1995, с. 40-50].

Бургэда и пегий (алаг морин) Атай Улана. Они приходят к финишу ровнею, и победитель определяется лишь при повторном забеге. Под бурные выражения восторга западных тэнгриев вороной Хан Бургэда вырывает трудную победу, о чем образно сказано в тексте: Хурдан хара морин Стремительный вороной конь, Харсагадди харайжа, Словно ястреб летя, Бургэди бүрэлзэж, Словно беркут мелькая (в глазах), Бай дээрэ зогсобо аз.

Хурдан хара морин Стремительный вороной конь, Харсагадди харайжа, Словно ястреб летя, Бургэди бүрэлзэж, Словно беркут мелькая (в глазах), Бай дээрэ зогсобо аз. На финишной черте остановился. [Абай Гэсэр Богдо хаан, 1995, с. 49-50] По результатам трех видов состязаний верх одерживает клан западных небожителей, возглавляемый Манзан Гурмэ и Эсэгэ Маланом. Восточные тэнгрии терпят фиаско, но они не смиряются с поражением.



астрального мифа содержится в выборе колеса, уподобляемого солнцу, в вышеприведенном фрагменте из небесного пролога. Обращает внимание и цветовая символика стрелы — желтая, цвет солнца. Об устойчивости подобного мотива стрельбы в бурятской эпической традиции свидетельствуют и другие примеры. Так, в улигере "Алтан Дуурай Мэргэн" ставится условие богатырем, оспаривающим право стать женихом ханской дочери, пробить "первой быстрой стрелой / осерое отверстие у трех колес" (Туруунэй хурдан хомоор / Гурбан мөөрэй нүхэ уруу / Хогоро харбажа гаргах) [Алтан Дуурай Мэргэн, 1970, с. 69].

раскладе Хан Хормуста как сын Эсэгэ Малана приходится Атай Улану двоюродным племянником. В целом мир небожителей представляет из себя большую патриархальную семью, живущую на небе по земному образцу, но сакрализованному в представлениях людей. По всей видимости, в поле сакрализации небесного социума не случайно оказался и древний бурятско-монгольский спортивный праздник — эрын гурбан наадан, известный еще под названием сурхарбан. Сказители-мифотворцы по праву перенесли эти три мужских состязания в небесный пролог Гэсэриады, тем самым придав им статус божественных состязаний. Такowymi они являются — по большому счету — в контексте этнокультурной традиции монгольских народов (связь с тайганом, религиозными обрядами, культом гор [Санданов, 1993, с. 17-18]) и их героического эпоса. Тэнгрии, соревнующиеся в борьбе, стрельбе из лука и на конных скачках — это истинно национальные божества, освящающие в эпической интерпретации старинные состязания, что демонстрирует бурятская Гэсэриада в повествовании о жизни и обычаях небожителей. В заключении необходимо подчеркнуть, что в идее "тэнгристского троуборья" закодирован образ самого Гэсэра — сына западных небожителей, исполняющего миссию искоренителя Зла на земле. Именно он в своих многочисленных битвах выступает как непобедимый борец и непревзойденный стрелок — мэргэн, а его вещей гнейдой конь не знает себе равных во всей вселенной.

ЛИТЕРАТУРА

Абай Гэсэр Богдо хаан, 1995 — Абай Гэсэр Богдо хаан / Зап. и сост. С.П. Балдаева. Подг. текста и предисл. М.И. Тулохонова, Д.Д. Гомбоин. Улан-Удэ, 1995. Алтан Дуурай Мэргэн, 1970 — Алтан Дуурай Мэргэн / Сказитель А. Алысев, зап. и подг. текста С.П. Балдаева. Улан-Удэ, 1970. Балдаев, № 7 (492) — Балдаев С.П. Бабушки Манзан Гурмэ и Маяс Хара. Записано со слов А. Барбарьевой, 78 лет. Шаряцкого рода, улус Усть-Тангут Иркутской области, 1922 г. // ОПП ИМБиТ СО РАН, ф. Балдаева С.П. Фольклор № 7 (492). Е Лун-ли, 1979 — Е Лун-ли. История государства киданей. М., 1979. Золотарев, 1939 — Золотарев А.М. Родовой строй и религия ульчей. Хабаровск, 1939. Неклюдов, 1984 — Неклюдов С.Ю. Героический эпос монгольских народов. М., 1984. Ошор Богдо и Хурин Алтай, 1964 — Ошор Богдо и Хурин Алтай / Подг. текста, пер. и примеч. М.П. Хомонова. Улан-Удэ, 1964. Санданов, 1993 — Санданов Б.Д. Эрын гурбан наадан (Три игры мужей). Улан-Удэ, 1993. Санжеев, 1937 — Санжеев Г.Д. Монгольская повесть о Хане Харангуй. М.; Л., 1937. Толстов, 1948 — Толстов С.П. Древний Хорезм. Опыт историко-археологического исследования. М., 1948. Хангалов, 1958 — Хангалов М.Н. Собр. соч. Т.1. Улан-Удэ, 1958. Хомонов, 1995 — Хомонов М.П. Обычай и нравы древних монголов // Байкал. 1995. № 1. Цэрэнсодном, 1989 — Цэрэнсодном Д. Монгол ардын домог ульгэр. Улаанбаатар, 1989.

Зунай гастрольнуудай урда тээхи хөөрэлдөөн

«ХҮДӨӨ НЮТАГУУДААР - ХҮХЮУТЭЙ, ЗУГААТАЙГААР...»

Театрайнгаа 74-дэхи сезоноо амжалтатой түгэсхэн Х.Намсараевай нэрэмжэтэ буряад драмын академическэ театрай 2 бүлэгэй гастрольдо гарахын урда тээ артистнуудтай уулзажа, үнгэрхэн сезонодо ажалай амжалта туйлалтанууд, ерээдүйн зунай гастрольнууд, шэнэ театрайнь 75 жэлэй ойн баярай сезонодо хэр зэргэ бэлэдхэл хэжэ байһан тухайнь асуудалнуудтайгаар хандаһан байнабди.

Театрай литературна таһагыг даагша, республикын соёлой габыята хүдэлмэрилэгшэ, поэт, Россин Уран зохёолшодой холбооной гэшүүн Николай Чимитович ШАБАЕВ хөөрэлдөөнэй эхи табяа.

Н.Ч.ШАБАЕВ, театрай литературна таһагыг даагша:

- Хоёр бүлэгнэй зунайнгаа заншалта гастрольдо гарахань. Үнгэрхэн театральна сезононай амжалтатой байгаа, хэһэн ажалнай сэгнэгдээ. Саашадаашье һайн хүдэлөөд байбал, шагнал хайрануудта хүртэжэ байхабди: залуушуунай ехэ амжалта туйлаба. 3 залуу артистнууднай республикын габыята артистнууд болоо, «С.С.С.Р.» («Союз солдатских сердечных ран») гэхэн зүжэгэймнай зохёохы бүлэг, артистнууднай республикын Гүрэнэй шангуудта хүртөө. Саашадаашье харюусалга ехэтэйгээр ажаллажа, тэнгэридэ ямар «одо, мүшэд» байнаб, бултандань хүртэжэ, «хормойгоор» дүүрэн суглуулжа байгыг гэжэ залуу бэлигтэндээ үрэнэб!

Надежда МУНКОНОВА, Буряад Республикын габыята артистка:

- Энэ сезононай тон амжалтатой сезон болоо, «Бальжин хатан» гэхэн шэнэ зүжэгөөрөө сезоноо хааба гэшэбди. Шэнэ «Бальжин хатан», «Утиная охота» зүжэгүүдхэ гадна һаяшаг «Түрын дүхэриг» («Улейские девушки») гэхэн зүжөгөө һэргээгэбди. «С.С.С.Р.»-най республикынгаа ехэ шанда хүртөө.

Залуушуунай Баярто Ендонов, Дарима Лубсанова, би гээд Буряад Республикын габыята артистын нэрэ солодо хүртөөд байһаннай, бахархамаар байна. Энэ үнгэрхэн хаһа соо «Бальжин хатан» (режиссер Б.В.Жалцанова), хүүгэдтэ зориулагданан «Али-Баба, сорок разбойников и один ученый попугай» гэхэн зүжэгүүдтэ бидэ, залуу артистнууд, олоороо хабаадаабди, һайн хүдэлөөбди. Нэгэ бүлэгнэй Аха, Түнхэн, Монгол гастрольдо, харин нүгөөдүүлнай Ага зорибо. «Амиды зула» гэхэн Д.Сультимовой зүжэгтэй, дуу хатартай залуушуул Жажин Динганорбоева, Дарима Цыденова, Дарима Лубсанова, ахатан нүхэднай - Олег Бабусев, Должин Тангатова гээд үшөө залуу үетэн нүхэд Саян Аюшеев, Солбон Субботин, Баир Дондоков, Болот Динганорбоев гээд дуутай, шуутай, хүхюутэй, зугаатай ябахамнай.

Аха - миний түрэн тоонто нютаг, тиймэһээ би ехэ ондоогоор, тон харюусалгатайгаар энэ гастроль ехэ хүлээһэн байнаб. Хэдэн жэл соо хүдэлхэдөө, олон нютагуудаар - Баргажан, Хурамхаанаар, Хори, Хэжэнгэ, Яруунаар, Мухар-Шэбэрээр ябаабди, аймаг, нютаг бүхэнэй залуу артистнуудгатай суг ябаһандаа, хүн бүхэн өөрынгөө нютагаар гастрольдо ябаһандаа баясанабди, тийн зонийн баясуулжа ябаһанда, ехэ һайн гэшэ ааб даа.

- Республикынгаа үндэр нэрэ зэргэ - габыята артистка болоһондоһни харюусалга бүри ехэ болоно гү, али ямар бодол түрэнэб?

- Республикын габыята артистка болоһондоо ондоо, дээрэһээ «гайтай ехэ юумэ унашоо» гэжэ һананагүйб. Гэбэшье концерт дээрэ «республикын габыята артистка» гэжэ сонсоходонь, ехэ һонин, гайхалтай шэнгээр үзэгдэнэ, харин би өөрыгөө үнөөхил зандааб гэжэ һананаб, зүгөөр бултанаймнай харюусалга бүри дээшэлэ, саашаа нэрэ соло тогтошохо гэхэн юумэ бэшэ, тэрээндээ хүрэнэб гэжэ улам ехээр оролдохо, саашаа хүдэлхэ стимул-урмашуулга болоно гэжэ һананаб.

- Саашадаашье һонин, сэдхэл хүдэлгэмэ рольнуудыг наадажа, харагшадаа, нютагаар хидаа баясуулжа, нютаг ороноо, түрэл театраа бүхы Росси соогоо, Монголдошье, харин ороноудта, уласхоорондын фестивальнууд дээрэ суурхуулжа, омогорхол болон ябыт даа.

- һайн даа.

Н.Ч.ШАБАЕВ: Нэмэжэ хэлэбэл, роль бүхэндөө ехэ харюусалгатайгаар хандадаг энэ артисткамнай

тайзан дээрэ Надежда Мунконоваб гэжэ өөрыгөө мартан, образдоо ородог. өөрыгөө һайн талаһаа харуулдаг, суг хүдэлдэг нүхэдтэе ехэ нягтаар харилсадаг. «С.С.С.Р.» зүжөгнайшье сэгнэгдээ, саашадаашье манай амжалтатой адли залуу бэлигтэнэймнай нэрэ зэргэ ургажа байг лэ!

Дамба-Дугар БОЧИКТОЕВ, Россин габыята артист, дуунай уласхоорондын конкурснэй лауреат:

- Бидэ түсэбэйнгөө ёһоор ажаллажа, хэдэн олон шэнэ зүжэг харуулдагбди. Тэрэ тоодо үхибүүдтэ зориулагданан үльгэр, онгохо. Намартаа үнгэргэгдэхэн «Желанный берег» гэхэн уласхоорондын удхатай фестиваль («Лики Чингисхана») манай театрай үндэһэн бааза дээрэ эмхидхэгдэжэ, ехэ харюусалгатай, һайхан үе боложо үнгэргөө. «Бальжин хатан» зүжэгөөр 74 сезоноо түгэсхэжэ, ходел хүлээжэ байдаг хүдөө ажахынгаа ажалшадта гастрольдо ошохоннай: нэгэ бүлэгнэй республика соогоо, харин бидэ Ага нютаг зорихомнай.

Манай үндэр нэрэ зэргэтэй, суутай, мэдээжэ артистнууд, театрай ургаха, хүгжэхэ үедэ һайн нүлөө үзүүлжэ байһан Россин арадай артистнууд, Гүрэнэй шангай лауреадууд, Михаил Елбонов, Нина Токуренова, Россин габыята артистнууд - Марта Зориктуева, Гүрэнэй шангай лауреат Людмила Дугарова, дуунай уласхоорондын конкурснэй лауреат Дамба-Дугар Бочиктоев, тийхэдэ республикын арадай артистнууд Дарима Батомункуева, Чингис Гурев, республикын габыята артистнууд Дарима Гылыкова, Бэлигто Дамбаев, Ага тойрогой Догойн басаган Суранзан Жаргалова гээд, 8 эсэгэ Ага тойрогтоо наадан зугаа, дуу шуугаа дуулан уулзаха байнабди, баяртай байнабди. Июниин эхээр Дулдаргын аймагта, саашаа Могойтодо, удаань Агын аймаг зорихобди. Ерээд нэгэ һара амархабди.

Саашанхи түсэб тухай хэлэхэ болоо һаа, 75 жэлэйнгээ ойн баярай сезонодо урдманай ехэ зорилгонууд бии.

- Тийхэдэ намартаа «Сибирский транзит» гэхэн, мүн Монгол туургата арадай театрнуудай гэхэн харюусалга ехэтэй, уласхоорондын удхатай фестивальнууд хүлээһэ...

- Зүбдаа. Сентябрь һарада болохо Сибириин регионууд хоорондын фестиваль манай театрай үндэһэн дээрэ үнгэргэгдэхэ. Улаан-Баатарта үнгэргэгдэхэ уласхоорондын фестивальдаа бэлдэжэ, ямар зүжөгөө харуулхаяа шийдхэхэбди. Энэ асуудалаар директорнай Монгол ошонхой. Мүнөө зундаа болохо Бүгэдэ буряад зоной һайндэр, найр наадан - «Алтаргана» фестиваль дээрэ 4 зүжөгөө, нэрлэбэл, «Чингисхаан», «Бальжин хатан», «Хойто наһандаа уулзаабди», «Түрын дүхэриг» («Улейские девушки») гэхэн зүжэгүүдэ харуулхабди.

- Гастрольнуудтатнай амжалта хүсэнэбди, хүдөөгэймнай харагшад хаа хаанагүй, Агадашье, Түнхэндэшье таанадаа ходел хүлээжэ байдаг, тиймэһээ бултень баясуулжа, сэдхэхэлыень хужарлуулжа ерыт даа. Саашадаашье һайн хүдэлхэтнай болтогой!

- Ехэ баярлаа. һайн даа. Бидэ «Буряад үнэн» - «Дүхэриг» газетынгээ ажалшадтай нягта холбоотой байдаг гэшэбди, тапайнгаа газетэ захижа, упшажа, һонирхожо, хүлээжэ байдагбди. Манай театрай литературна таһагыг даагша Николай Чимитович Шабасев таанадтай ехэ һайн холбоотой, бүри һайн харилсаатай. Таанадтаашье, газетэнүүдэй ажалшадта баһа ехэ амжалта, һайн һайханиие хүсэе!

- һайн даа.

Бэлигма ОРБОДОЕВА хөөрэлдэбэ.

ЗУРАГУУД ДЭЭРЭ: Ага гастрольдо алдар суута артистнарнай бэлдэнэ; Түнхэн зорихо бүлэг; «Утиная охота» гэхэн зүжэгһөө хэһэг; 2006 оной республикын Гүрэнэй шангай лауреадууд - ахамад уран зурааша Б.Доржиев, республикын габыята артистка Д.Лубсанова, артист С.Ломбоев; «Али-Баба, 40 разбойников и один ученый попугай» гэхэн зүжэгһөө хэһэг.

Радна-Нима БАЗАРОВАЙ, Бальжинима ДОРЖИЕВАЙ фотонууд.





МАНАЙ АЙЛШАН — «УРАН ДҮШЭ»

Закаменское литературное объединение «Уран-Дүшэ» работает более 40 лет. Его организаторами и первыми руководителями были журналисты районной газеты Дамдин Аюшеев, Михаил Гончиков и Шойдон Бакшеев. Из объединения вышли известные писатели и поэты Бадма Шойдоков, Мэлс Самбуев, Аюша Доноев, Владимир Данжалов, Николай Соктоев и другие.

Кроме издания своих книг урандүшэвцы большое внимание уделяют выявлению и воспитанию молодых любителей сочинения - поэтов, писате-

лей. Недавно прошел тринадцатый по счету конкурс молодых под девизом «Минии тоонто нютаг» («Моя малая родина»), в котором участвовали около 40 членов из 16-ти школьных литературных кружков. Он был посвящен 85-летию народного писателя Бурятии Бадмы Шойдокова.

Ожидают выхода своих книг Николай Очиров, Дымбрыл Гармаев, Владимир Данжалов, Таисия Мархаева, Долгорма Тогмитова и другие.

Шойдон БАКШЕЕВ

НҮХЭР ЁНОНОЙ ЁГТО ҮГҮҮЛЭЛНҮҮД

БАДМА ШОЙДОКОВТО



«Наяад наһанай памтарһаа» зохёолтнай - Зүблэлтэ гүрэндөө соло дуудалгал! «Найгаад» абһанһаан һандаралай жэлнүүдтнай - Зохёолойгоо жолоо алдаагүй баатаршалгал!

СЭНГЭ РИНЧИНОВТЭ



Сэсэн Сэнгын сэдхэлые сэгныта, Суглуулжа бидэнэ урмашууддаг лэ. Зохёолтой «посолдуулагшые» мэдыта Зонтой шюурдуулхые оролдодог лэ!

НИКОЛАЙ ШАБАЕВТА



Захааминдаа баяртай, түб хотодоо жаргалтайдаа Захатай томо зохёол олоор барлуулаг! Зүжэг, уянгалан гоё дуу, дурасхаалтайдаа Зүһэрхүү аша гүшадгатаа таабай жаргуужаг!

ДАМДИН АЮШЕЕВ



Түрэл хэлээрээ түрүүшын сонин, Түүхэ, зохёол хэблэн эрхилэгшэ аймагтаа! Уянгалан найруулагшадай «булагай эхин» - «Уран Дүшэ» эмхидхэгшэдэ - арадай магтаал!

ЦЫБИКЖАБ НАЙДАНОВТА



Талаантай таабай табан тэгшэ, Тааруулан түрээхэдэтнай - тахатын түбэргөөн. Буурал толгойгоо зохёолдоо мүнхэлэгшэ, Бурханай табисууртай Бургалтайн үбгөөн.

НИКОЛАЙ СОКТОЕВТО



Зохёолой жолоонуудые нэлгэн «утзарнаш», Зондоо зохидоор найруулан харуулнаш, уншанаш. Зүжэгүүдшин хүртэнэ зүйлын шанда, Зүб лэ абтааш даа Холбооной гэшүүндэ.

САНЖАЙ-ХАНДА ДАРМАЕВАДА



Сэсэн, ульһатай шүлэгүүдые «урадхуулнаш», Сагай уларилые таамгай шэнжэлнэш. Самбуев Мэлсын шанда хүртэлэйш, «Сэдхэлэй уянга» номоо хэблүүлээш.

МИХАИЛ ГОНЧИКОВ



Жэгтэй журналист Дамдин Аюшеевэй Жэшээгын дабтааш, нургаалын үргөөш! Суутай, түүхэдэ мүнхэрһэн бэшэгшэдэй Солие бадаруулан алдартай үлдөөш!

ВЛАДИМИР ДАНЖАЛОВТА



Собхороо харлагые эмшэлэх мэргэжэлтэй, Соёлшо, лимбэшэ, түүхэшэ ажалтай Данжалов зохёолдо угай тамиртай, Домоглон уранаар найрууддаг шадалтай.

ДЫМБРЫЛ ГАРМАЕВТА



Дархита дайдаа домоглон хөөрөгшэ, Дымнилэй түүхые зузаадхан бэшэгшэ. Барилгашан, холо саагуур аяншалагша, Баатарнуудтаа хүшөө бодхоолго эрхилэгшэ.

ВАЛЕРИЙ ЦЫБИКОВТЭ



Үйһэн бүтээл - үмхирхэ уйгааг, Гуурһанай зохёол - гуулин бугааг! Нурта нютагаа наратуулжал байг, Нэгэдүүлжэ талаангаа түрээжэл байг!

УГАЙ ЗАМААР ГУУРҮАА ХУРСАДХААААР

САНЖИ ТАБДАЕВ



«Уран Дүшын» үндэнэ табилсаһан, Үхибүүдтэ зориулжа бэрхээр зохёонон Булын сурбалжалагшадай толгой, шог зугаатан, Багша, бариддааша, хүгжэмшэ, гүн ухаатан.

ХАНДАЖАП ДАМПИЛОВАДА



«Тэрэнгийн сээргэлхэ үедэ» номтнай Түрүүшын «Хабарзаанһаан» дээгүүр дэгдээ. «Тэрэнги» нэгэдэлэй эдир зохёолшодойтнай Түүрээһэн согсолбори таатайгаар бүтээгдээ.

ПАМА ОЧИРОВАТА



Сартуул юугээр сонгоолшо илгаатай? Уулзажа мэдытэ монголшо Түндэбэй Памһаа! «Сэхээтэнч ярилцах дургуй байх» - яалтайб? Уг гарбалша, хизаарша шабинийн бэ - асуугыт намһаа!

ПАВЕЛ ГОНГОРОВТО



Шагдарай шаануо Пайвал Шүлэглэн шашажа байбал. Аялга зэдэлүүлжэ нажаана, Ангууша алдараа бусаана.

МЭДЭГМАША БАТВЕВА



Аймагай сониноо суурхуулнаш Росси дотор, Ажалаа нимээр эмхидхэнэш, нүхэр редактор! Түрэл хэлээс хүгжөөлгэдэ тулгууримнай болоош, Түүрэн зохёогшодтоёо хуби заяагаа олоош!

РОЗА НАМЖИЛОВАДА



Мэлс Самбуевай зохёолой мүнхэ дээжэдэ «Мэдэрэншьегүй» дүгэлэн найруулнаш. Өөдөө дэбэрлэн шүлэгүүдээ сээжэдээ, Өөрынхээрээ зэдэлгэн уянгалуулнаш.

МИХАИЛ ДАШЕЕВТЭ



Сэхирэй орёл уула, эддин талые Сээжэ зүрхэнһөөн һабагшалан магтааш. Сагай үнгэрхэдэ гүн ухаанай удхые Сасаруулан уншагшадтаа ойлгуулха болоош!

МҮНХЫН ДУРАСХААЛНУУД



АЮША ДОНОВ
ВАСИЛИЙ АЮШЕЕВ ХОЁР
Дам налгай ахатан шүлэгшэд - Жабай Аюша Арсаланай Вася хоёрнай. Далаад наһандаа мүнхэрэгшэд - Жэлнүүдтэ жэгдэрэн зэдэнэл зохёолтнай!

БАЯР ГОМБОЕВТО



нургаалай зохёолдоо угаа ухаансар, нураг суудаа сууряатан ябагша, Мэлмэр бодол, мэлхэлээрһэн улаан хасар Мэлэдээ ялалзуулагша методист-багша.

ЦЫРЕН-ДУЛМА ОЧИРОВАДА



Үндэр Баабайгаа шүлэглэн шэмэглээш, Үлэгшэн, Уляатайгаа магтахал болоош! Шэнэ зохёолдо шуумгай орыш, Сэдхэл бодолоо сэлижэ тодорыш!

НИКОЛАЙ ОЧИРОВАТА



Багшалхадаа - эрэ доргон, Баярлахадаа - зөөлэн торгон. Шүлэглэхэдөө - удха түгэлдэр, Шүүрэхэдээ - барилдааша бүгдэгэр.

КЛИМЕНТИЙ БАЛЬЖУРОВАТА



Клим ябадалдааш зохёон найрууддаг, Хубийн заяагааш бадаруулан наманшадаг. Энэрхы этигэгшэдтээ үршөөгыг бэлэг - Эрхим дээдын согсолбори шүлэг!

ФЁДОР ЦЫДЕНЖАПОВ



Зохёолойн утанан зүрхэ сэдхэлһээн, Зоболонгой таһалжа шадаагүйн урматай. Уран бүтээнүүдын дээдын тэнгэрийһэн, Урасхалаа эршэдхэжэ үрдсэгүйн харамтай.

МЭЛС САМБУЕВ



Заха дайдын зохёолшо зоной дээжэ, Зүблэлтэ гүрэндөө суурхананшини мэдээжэ! Хэтэ мүнхэдөө зэдэлхэ уянгата шүлэгүүд Хүшөөшни - зүрхэнэйш дошхон хүлэгүүд!

Урдын Хонгоодор таабайһаа Угаа залгаһан түүхэтэй, Ургы сээсгээр һалбарһан Ульгам Далахай тоонтонни. Дабталга: Далахай, Далахай, мэндэ амар! Хангал найхан тоонтонни, Хүхын гуугаар ханхнааг, Хэтын жаргалые уряалнаш!

Хуштын Үндэрэй уулатай, Хэшэлэг, Байсадаа мүргэлтэй, Хангай тэнюун Далахай Хангал сээсгээр бадаранхай.

«Юһэн тугай хүлдэ» гэнэн конкурсно

ХАНГАЛ НАЙХАН ТООНТОМНИ

Эхэ орон тухай шүлэг

Дабталга.
Арьял шулуутай һарьдагууд Арсын хангалаар аршаантай. Абын алдартай буусанууд Аглиг юртэмсын үршөөлтэй.

Дабталга.
Буурал эсэгын ашанар Буян хэшэгээ хурылаад, Баян дэлгэр тоонтодоо Баяр, жаргалдаа найдалтай.

Далахай хүбүүнэй түрэнһөө хойшо, Далахай нютагай - «Далахай» гэжэ нэрэтэй болоһонһоо хойшо 540 жэлэй ойдо зориуланб.

Дабталга.
Сэхир, хүбэтэй, Мүльһэтэ Сэнгүүн долгёороо миралтаад, Сэхээр холые зоринхой, Сээжын баяраар бурьялаад. Дабталга.

Содном-Жамса ЦЫРЕНОВ.
Захаминай аймаг.

Досточтимый Геше Джамьян КЕНЦЕ

ЛО ЧЖОНГ

с разъяснениями практики Белой Тары



ПЕРВЫЙ ДЕНЬ

Начиная Учение, необходимо помнить слова Чандракирти, автора *Муламаг-хьямика-карики*, в которых сказано: «Сегодня, когда мы обрели человеческое рождение, мы имеем ту степень свободы, при которой можем совершить нечто для будущей жизни; мы должны воспользоваться этой возможностью. Иначе, ничего не совершая и не совершив в этой жизни, мы окажемся в одном из плохих мест существования, где не будет предоставлено никакой возможности, никакой свободы, где мы будем не способны на какие-либо действия. Поэтому именно сейчас, именно при этом рождении мы должны стараться во имя будущей жизни».

И в эти слова вложен тот смысл, что сейчас, когда мы обрели человеческое рождение, мы можем действовать:

- на собственное благо;
- на благо других;
- на благо этой жизни;
- на благо будущей жизни.

В противном случае мы получим новое рождение в пределах трех плохих мест существования, например, в виде животного. Ограниченные возможности животного мы можем видеть на примере тех собак, которые живут рядом с нами, которых мы видим своими глазами. И этот пример, когда мы воочию видим ограниченные возможности перерождения в дурных существах, например, в виде животного, должен вдохновлять нас на то, чтобы полностью задействовать все наши возможности в этой жизни, чтобы жить, стремясь обрести собственное благо и принести благо другим существам, обрести благо как в этой, так и в будущей жизни. Опираясь именно на это рождение, на данные нам сейчас тело и ум, мы можем совершить очень многое; это и есть та степень свободы, которой мы должны воспользоваться в нынешнем рождении.

До нашей сегодняшней встречи вы выслушали много наставлений от Геше Тинлея, и я буду следовать в этом же русле, повторив учение о Четырех Благородных Истинах, учение о Двенадцатизвенной цепи зависимого происхождения и учение о способах тренировки ума.

Четыре Благородные Истины
 Вы не один раз слышали перечисление так называемых Четырех Благородных Истин или, точнее, Четырех Истин Святого. Это:

- Первая Истина* - о том, что существует страдание.
- Вторая Истина* - о том, что существует источник страдания.
- Третья Истина* - о том, что существует прекращение страдания.
- Четвертая Истина* - о том, что существует Путь, ведущий к прекращению страдания.

В целом, все Учение Будды можно изложить двумя способами:

1. С точки зрения Четырех Истин.
2. С точки зрения Двух Истин.

Первой проповедью, первым Учением, которое Будда Бхагаван даровал живым существам, подводя их к необходимости воспитания, тренировки и подчинения собственного ума, было Учение о Четырех Истинах Святого. И когда это Учение возматало новую основу для понимания Учения у тех, к кому было обращено, Будда Бхагаван преподавал Учение с другой позиции - позиции Двух Истин: *Относительной Истины* и *Абсолютной Истины*.

Будда стал Буддой, Просветленным, 15-го числа четвертого месяца согласно тибетскому календарю, но до 4-го числа шестого месяца он оставался в безмолвии, не проповедуя открытого им в Просветлении Учения. И у него были основания в течение этих семи недель пребывать в безмолвии. Что же это были за основания? В те времена люди, населявшие Индию, в основном поклонялись Брахме, Шиве, Индре, то есть мирским богам. И это их вполне удовлетворяло. Как говорится в текстах, трудно было преодолеть то сознание, которое присутствовало в окружающем Будду мире. И именно

По просьбе наших читателей начинаем публикации священных книг «ЛО ЧЖОНГ С РАЗЪЯСНЕНИЯМИ БЕЛОЙ ТАРЫ» и I и II книги «ТИБЕТСКАЯ КНИГА МЕРТВЫХ» Бардо Тхёдол.

поэтому он решил оставаться в безмолвии, понимая, что Учение, которое он обрел, чрезвычайно глубокое, чрезвычайно тонкое, - Учение, которое тонко и чрезвычайно трудно. И трудность постижения Учения другими людьми, другими живыми существами останавливала его проповедь; поэтому он сказал себе и всем другим, кто это слышал, что свое Учение, подобно нектару, он оставит при себе, не говоря никому о нем, поскольку оно трудно постижимо, слишком трудно понять его. Что значит в этом случае слово «нектар»? Оно означает, что это Учение есть лекарство, освобождающее нас от аффектов. И в этом смысле оно является очищающим нектаром. Нектаром, очищающим нас от аффектов. И до тех пор, пока все боги, к которым были привязаны люди, ни обратились к нему с просьбой о проповеди Учения, приводя для этого свои доводы, Будда оставался в безмолвии. Но поскольку к нему обратились именно те мирские боги, Брахма и Индра, которым поклонялся весь мир древней Индии и которые были представителями всего мира верующих в них людей, и это было обращение с просьбой о проповеди, сделанное по всем правилам, заключавшееся в том, что Брахма поднес в знак почтения и просьбы о даровании Учения золотое колесо с тысячью спиц и они с Индрой обратились со словами, полными почтения и веры о даровании Учения, то четвёртого числа шестого месяца по тибетскому календарю Будда решил открыть это Учение.

Первой проповедью было Учение о Четырех Истинах Святого, с которым он обратился к своим бывшим сотоварищам по поискам истинного Учения, к пяти монахам, с которыми он занимался практикой аскетизма (от которой впоследствии отказался). На самом деле, в момент проповеди его бывшие товарищи по практике аскетизма не были монахами, которые называются в тибетском буддизме *гелонгами*, то есть монахами с высшими монашескими обетами. Они были обычными людьми. И только после того, как они получили от Будды Учение и практиковали это Учение, они достигли состояния архатства, стали монахами и получили особое, почтительное наименование «Благое окружение из пяти монахов». Именно им было проповедано первое Учение.

Существует история, предшествующая тому времени, когда Будда достиг Просветления. Когда он ушел из дому (вы знаете об этих событиях), его отец и мать - владыки княжества Капилавасту - очень беспокоились о нем. И когда в длительных поисках истины, переходя от одного учителя к другому, Будда достиг берега реки Найранджаны и остановился там на некоторое время, а это было недалеко от княжества Капилавасту, озбоченные родители стали периодически присылать ему по сотне людей для помощи в каких-либо делах. Всего было прислано пять раз по сто человек. И один из каждой сотни оставался возле него. Это были дети знатных родителей. Так возле него оказались пять человек, ставших впоследствии Благим окружением из пяти монахов.

Когда мы говорим о Четырех Истинах Святого, то, перечисляя эти Истины по порядку, мы называем их так:

- Истина о страдании;
- Истина о происхождении страдания;
- Истина о прекращении страдания;
- Истина о Пути, на котором прекращаются страдания.

Истина о страдании
 Мы начинаем наше обсуждение с *Истины о страдании*. Когда мы говорим об Истине о страдании, то за словами «страдание», «Истина о страдании», стоит наше рождение в теле, которое состоит из пяти скандх (из пяти «груд»). И мы, наделенные этим телом, этими скандхами, не постигаем, что это тело является страданием. Мы, то есть «простые люди» - так мы называемся в буддизме, не видим это тело как тело страдания и не имеем понимания страдания, которым наделено наше тело, что в полном объеме постигают только святые. Поэтому говорится об Истине Святого о страдании. Только для уровня святого или для состояния святого доступно полное понимание того, что это тело есть страдание. И каждая Истина Святого, в том числе Истина Святого о страдании, рассматривается с четырех позиций, в четырех аспектах или четырех положениях.

Первая Истина - Истина о страдании - рассматривается в четырех положениях, а именно:

1. Невечность.
2. Страдательность.
3. Пустота.
4. Отсутствие самосущего (или независимого) «я».

(Продолжение следует).

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ ДОКТОРА К.Г.ЮНГА

«Тибетская Книга Мертвых», или «Бардо Тхёдол», - это книга наставлений для умерших и умирающих. Подобно египетской «Книге Мертвых», она предназначена в качестве руководства для умершего человека во время его существования в периоде Бардо, символически описываемого как промежуточное состояние между смертью и перерождением, которое длится сорок девять дней. Текст делится на три части. Первая часть, называемая «Чикхай Бардо», описывает психические явления, происходящие в момент смерти.

Вторая часть, или «Чёньид Бардо», рассказывает об иллюзорном состоянии, которое наступает сразу после смерти, а также о так называемых «кармических иллюзиях». Третья часть, или «Сидда Бардо», связана с возникновением инстинкта рождения и событиями, предваряющими новое рождение. Показательно, что высшее понимание и озарение, а следовательно, и наилучшая возможность обрести освобождение, возникают непосредственно во время процесса умирания. Вскоре после этого начинаются «иллюзии», которые в конце концов приводят к реинкарнации; свет озарения становится все слабее, его вариации - более разнообразными, а видения - все более и более устрашающими. Такая последовательность отражает постепенный процесс отчуждения, удаления сознания от освобождающей истины по мере его приближения к физическому перерождению. Цель этих наставлений состоит в том, чтобы обратить внимание умершего человека, на каждой из последовательных стадий возникновения иллюзий и вызывающих смутные обстоятельства, на постоянную существующую возможность обрести освобождение, и разъясняет ему природу его видений. Текст «Бардо Тхёдол» читается вслух ламой над телом умершего.

Вряд ли я смог бы лучше выразить свою благодарность двум переводчикам «Бардо Тхёдол», покойному ламе Кази Дава-Самдулу и д-ру Ивэнсу-Вентцу, нежели попытавшись с помощью психологического комментария сделать несколько более понятным для западного ума величественный мир идей и проблем, содержащихся в этом трактате. Я уверен, что любой, кто, взяв в руки эту книгу, отнесется к ней без предубеждения и воспримет ее идеи, будет щедро вознагражден.

Изданный в 1927 году перевод «Бардо Тхёдол», который ее редактор д-р У.И. Ивэнс-Вентц весьма удачно назвал «Тибетской Книгой Мертвых», вызвал немалый ажиотаж в англоязычных странах. Эта книга относится к того рода сочинениям, которые представляют интерес не только для специалистов в области буддизма махаяны, но также, благодаря своей глубокой человечности и еще более глубокому проникновению в тайны человеческой души, обладающей особой притягательностью для обычных людей, стремящихся расширить свои знания о жизни. В течение многих лет со дня своей первой публикации, «Бардо Тхёдол» была моим постоянным спутником, и ей я обязан не только многими плодотворными идеями и открытиями, но также пониманием многих фундаментальных вещей. В отличие от египетской «Книги Мертвых», о которой всегда хочется сказать или слишком много, или слишком мало, «Бардо Тхёдол» предлагает четкую и понятную философию, адресованную скорее нормальным людям, нежели богам или первобытным дикарям. Ее философия вообрала в себя квинтэссенцию буддийской психологической мысли; и можно по праву сказать, что в качестве таковой она, бесспорно, превосходит все остальное.

«Осознавать, что пустота собственного разума - есть состояние будды, и понимать, что это твое собственное сознание, значит, пребывать в (состоянии) божественного разума Будды».

Боюсь, что такое утверждение настолько же неприемлемо для нашей западной философии, как и для теологии. Мирозрение, представленное в «Бардо Тхёдол», в высшей степени психологично; а у нас философия и теология все еще находятся на средневековой психологической стадии, когда слушают, объясняют, защищают, критикуют и оспаривают только сами утверждения, в то время как авторитеты, делающие эти утверждения, находятся вне критики по умолчанию. Именно душа, посредством заключен-

ТИБЕТСКАЯ КНИГА МЕРТВЫХ

Бардо Тхёдол



ной в ней божественной созидательной силы, делает метафизическое утверждение; она постулирует различия между метафизическими сущностями. Она не только является необходимым условием всей метафизической реальности, но и есть эта реальность.

Именно с этой великой психологической истины начинается «Бардо Тхёдол». Эта книга - не описание похоронного обряда, но комплекс наставлений для умершего, ведущих его через меняющиеся видения сферы *Бардо*, того состояния бытия, которое продолжается 49 дней после смерти до следующей инкарнации. Если мы пренебрежем вневременным характером души, какой факт Восток признает как самоочевидный, то мы, как читатели «Бардо Тхёдол», сможем без труда поставить себя в положение умершего человека и внимательно подумать над мыслью из первой части, изложенной в общих чертах в приведенной выше цитате. Далее, отнюдь не самонадеянно, но учтиво произносятся следующие слова:

«О высокородный (такой-то), внимли. Сейчас ты ощушаешь Сияние Ясного света Чистой Реальности. Узнай его. О высокородный, твой теперешний разум, истинная природа которого есть пустота, который не имеет ни формы, ни цвета, ни свойств, пустой по природе своей, - и есть сама Реальность, Всеблагой Отец.

Твой собственный разум сейчас есть пустота, но пустота сия не есть пустота ничего, но истинно разум, незамутненный, сияющий, волнующий и блаженный - само сознание, Всеблагой Будда.

Твой собственный разум, который сейчас пустота, но не пустота ничего, а сам разум, незасоренный, сияющий, волнующий и блаженный, и есть само сознание. Всеблагой Будда».

Осознание этого есть состояние совершенного просветления Дхармакаи; или, говоря нашим собственным языком, творческая основа всех метафизических суждений - сознание как невидимое, неосознаемое проявление души. «Пустота» - это состояние, стоящее над любыми суждениями и утверждениями. Вся полнота ее различных проявлений все еще скрыта в Ауше.

Далее следует:
 «Твое собственное сознание, сияющее, пустое и неотделимое от Великого Тела Сияния, не знающее ни рождения, ни смерти, и есть Неизменный Свет - Будда Амитабха».

Душа (или, как здесь, собственное сознание человека) совершенно очевидно является не чем-то малым, но самым сияющим божеством.

То, что «Бардо Тхёдол» разъясняет умершему человеку примат души, в высшей степени разумно, ибо это единственное, чего мы не можем узнать на основании жизненного опыта. Мы настолько окружены и завалены вещами, которые воспринимаем как «данное», что даже не имеем возможности задаться вопросом о том, кем же, собственно, они «даны». Именно от этого мира «данных» вещей и избавляется умерший человек; и цель наставлений - помочь ему обрести это избавление, освободиться. Поставив себя на его место, мы извлечем из этих наставлений не меньшую пользу, ибо с самых первых абзацев узнаем, что «дающий» все «данные вещи» обитает внутри нас самих. Это истина, которая, вопреки всем очевидным фактам, содержащимся как в самых великих вещах, так и в самых малых, остается непознанной, хотя зачастую нам чрезвычайно необходимо, просто жизненно важно ее знать.

Перевод с тибетского на английский
 Кази Дава-Самдулу.
 Перевод на русский А.Боченкова.
 Редактор д-р Ивэнсу-Вентцу.
 (Продолжение следует).

1983 ондо Хурамхаан хууринда дайнай, партиин, ажалай ветерануудай уулзалга үнгэргэгдэбэ. Уулзалгада сай уулган, халуун үгэнүүд хэлэгдэбэ, бэлэгүүд баригдаба, концерт харуулагдаба.

Уулзалга КПСС-эй райком партиин нэгэдэхи секретарь Д.Ю.Цыбикжаповай үүсхэлээр үнгэргэгдэбэ. Дондок Юмочапович наһатайшуулые хүндэдэг, ажалай болон ажабайдалай дүй дүршэлтэй танилсадаг, түрүүшүүлэй амжалта гэмдэглэдэг, урмашуудайг хайн заншалтай нэн. Мүнөөнэй аймагай, сомонойше засагай зарим дарганар нэрэтэй, солотой ветерануудай уулзалга үнгэргэхэеэ гадна хайндэрнүүдтэ бэшгээрше хандажа, халуун баярай үгэнүүдые бэшэхээ болишоо. Үнгэрхэн сагаа мэдээгүй хүнүүдтэ ерээдүйе ойлгохонь бэрхэтэй гэжэ ханагшаб.

Шэнээр Хурамхаанай аймагай тогтохоодо, К.Д.Дагбаев КПСС-эй райком партиин нэгэдэхи секретаряар ажаллахадаа, ехэ хэрэг бүтээхэн, бии арга шадбарияа аймагай хүгжэлтэдэ үгээн. К.Д.Дагбаев Д.Ю.Цыбикжапов хоёрой ажаллахада, аймаг хүдөө ажахын продукци гүрэндэ түсэбнөө гадуур тушаажа, республика соо оло дахин түрүү хуурида гаража, Улаан Туг, мүнгэн шангаар шагнагдахан.

Энэ фото-зураг дээрэ байхан аймагай нэрэтэй, солотой хүнүүдые хэдэн мянгад «Буряад үнэн-Дүхэрнэ» сониний уншагдай урда арга шадалаараа бэшэхэмни.

Гурдарма Эрдэниевич Дамбаев Баргажан буряадуудай түүхэ бэшэхэн, Баргажан голый түрүүшын арадай музей эмхидхэхэн, дайнай ветеран, колхозой түрүүлэгшээр, хургуулийн директорээр ажаллахан, «Россин гэгээрэлэй отличник», «Эрхим лектор-пропагандист» гэнэн үндэр нэрэ зэргэтэй. Цыпылма Базаровна Ринчинова 1924 онһоо большевик партиин гэшүүн, Баргажан годдо «Ленинская искра» артелиин түрүүшын эхэнэртүрүүлэгшэ. Тэрэнэй хани нүхэр Будаев Цыремпил Бальчинович «РСФСР-эй гэгээрэлэй отличник», 1940 ондо Москвада Буряад-Монголой түрүүшын искусство болон соёлой декадада хабаадахан. Захадан Тэхэлээн Занданович Цыденов байна. Даши-Рабдан Батажабай манай Хүнтэй ерэхэдэ, иигэжэ хэлээ: «Хаанашье Тэхэлээн, Тэхэлээн тракторта нууна, Тэхэлээн комбайн жолоодоно, Тэхэлээн эдеэ шанана, Тэхэлээн агнуурида ябана, Тэхэлээн шүлэг хэлэнэ, Тэхэлээн хошоо үгэ хөөрэнэ...» Үнэхөөрөө, Тэхэлээн сезон соо агнуурида мянгад хэрмэ, зуугаад шандага баридай байхан. Тэхэлээн Занданович амарлтада октябриин 14-дэ, «Покров үдэртэ», заатагүй хэрмэндэ гарадаг нэн.

Попони Самбриевич Будаев Калининой нэрэмжэтэ колхозой түрүүлэгшээр ажаллахадаа, «Үрэнэ туршалгын станци» эмхидхээд, колхозуудта хайн шанартай 2500-5000 центнер шэниисэ худалдадаг, ВДНХ-хаа

Боолон Түмэрһөө Байгал далай хүрэтэр

6. ХУРАМХААН



мүнгэн медалаар шагнагдахан, Буряадай Областной партиин 1-дэхи секретарь А.У.Хахаловһаа 1950 ондо автомобиль «Победа» бэлэг абахан баян түүхэтэй.

Цырма Дампиловна Будаева Лениней нэрэмжэтэ колхозой ахалагша наалишан, 1943 оной гайхамшагта ган гасууритай жэлдэ 78 толгой наамхай заимкынгаа үнээдые жэлэй дүрбэн сагта ой тайга соо манажа, нэгэше толгой гарзалуулаагүй. Цырма Дампиловна Радна Бальчинович хоёр долоон үхибүүдые бодхоожо, булгынь мэрэгжэлтэй болгоо. Зоригто Будаев - Буряад-Монголой АССР-эй габыята ветврач, Хэшэктэ Будаев - Буряадай эрдэмэй габыята ажал ябуулагша, Бэликтэ - шофер, Санжадма - медфельдшер, Вера - ветврач, Зорьян Будаев Буряадай габыята экономист, Буряадай Хүдөө ажахын министртын ахмад экономист ябахан. Ревомир Будаев - Буряадай АССР-эй, РСФСР-эй габыята багша, Хурамхаанай аймагай эгээ томо хургуулийн директорээр ажаллана. Эсэгэн, Радна Будаев, фронтһоо ерээд бригадираар ажаллахан, шадмар, шуран хүн байхан.

Очир Григорьевич Шанюшкин Мүргэндэ Сталиной нэрэмжэтэ колхоздо түрүүлэгшээр ажаллахан, дайнай фронтвик, 1974 ондо Тазы-Уоянай трассын БАМ-ай харгые бодхоолсонон, харгышан болоһон баян түүхэтэй.

Бадмажаб Будаевич Дармаев Гаарга нотагтаа колхозой түрүүлэгшээр, совхоз болоходо, отделение хайнаар хүтэлбэрлэн. Зондо золголт хайтай, тулюур, ядажа ябаһан хүнүүдтэ туһалдаг, партиин райкомдо райисполкомой харюусалгата ажалда ажаллахан, аймагай хүндэтэй хүнүүдэй нэгэниинь. Цыпылма Очирова Будаева Барханай дунда хургуулийн Лениней орденото багша. «Залуу наһанайнгаа жабхаланта хайхан туяае хурса ухаагаараа гоёогты, гэр гуламтаяа баяжуулжа, олон үхибүүдтэй бологты, эхэ, эсэгээ баярлуулжа, уг гарбалайнгаа үе залгаламжан үргэлжэлүүлэгты», - гэдэг нэн. Мүнөө Барханай дунда хургуули Росси гүрэнэй шанда зууршалагдажа, 1 млн.

түхэригөөр шагнагдахаар хараалагдана. Үлэһэн олонхиенэ энэ зураг дээрэ байгшадые «Буряад үнэн», «Бурятия», «Хурамхаанай галнууд» гэнэн газетэнүүдтэ бэшэхэмби.

Хурамхаанай аймагые хүтэлбэрлэхэдэ бэлэн бэшэ. Байгаалин уларил шэрүүн, үбэлдөө 55 градус хүйтэн үзэгдэнэ, малай үбэлжэлгэ аяар 9 нара үргэлжэлнэ, ехэ гаргаша гаргагдана. 1990 ондо аймагта 18774 хүн байһанаа 2006 ондо 15700 хүн тоологдоно. Иимэ шахардуу байдал аймагай болон сомонуудай засагай толгойлогшонорой сэдхэлые зобооно ёһотой, тэрэ тоодо нотагуудай сомоной түрүүлэгшэнэрые «Хэн аймаг, хэн сомониё хүтэлбэрлэнэ, тэрэнһээ сэхэ зоной байдал, ажахы дулдыдана. Энэ сомоной, энэ аймагай дарга зоной түлөө ажаллана гү, али өөр тухайгаа бодоно гү» гэжэ арад зон сэхэ хэлэхэ, мэдэхэ ёһотой! Мүнөө нагшагдажа хунгагдахан нотагуудай сомоной толгойлогшонор зоной байдал эрид хайжаруулжа, залуушуулые ажалтай болгохо, нотагһаа шалтаггүйгөөр гаража, Загарай, Ивалга, Улаан-Үдэ ерэдэгые эрид болуулжа гэжэ оролдохо ёһотой! Юрэдөө Улаан-Үдэдэ 2000 түхэригөөр ажал хэжэ байнхаар, Уланхаандаа малаа арсаланһаа, сугларжа хууһан шаазгай хүсэтэй» гэнэндэл, нэгэ айлай хүбүүд, басагад гү, али нэгэ наһанай залуушуул нэгэдээд, хамаагүй ямарше хамтын ажахы байгуулаад, хүдөөдэ мүнөө ажалаха одоошые арга бии болоо. Гүрэнһөө мүнгэ абаад, Улаан-Үдын авиазаводһоо косилка, тармуур худалдажа абаад, хэдэн мянгад центнер үбһэ хуряаха, хэдэн зуугаад толгой мяхалиг үүлтэрэй эбэртэ бодо мал адуулжа, олзо ольт! Шадалтайшуул трактор, машинатай болобол, бүри баяжаха. Аймагтамнай Мүргэндэ, Барханда, Элүүһэндэ сабшалангууд үертэ ороно. Урдань колхозой түрүүлэгшэнэр эргэһинээ үертэ абтадаг сабшаланһаа үбһэ хуряажа шаддад байгаа. Жэшээнь, Хүшгээр гэжэ нотагта 150 гектар сабшаланһаа 200-300 центнер үбһэн хуряагдаха арга

бии. Теэд эндэхи айлууд гурбан жэлэй тэндэ ошоходомни, гансахан Тэхэлэн Гулгеновтэнэй бүлэ 7 толгой хонитой байшаба. Захадань, Хүшгээрэй аршаанда, 1000 гаран хүн амархаяа ерэнэ. Айлаараа гү, али автобусоор ерэнэ нэгэ нотагай зон хони бэдэрхэдэнь үгы байшана. Мүн наамхай үнээдые олоор баряад, хү тоһо, зөөхэй худалдажа, ехэ олзо олохо арга бии. Теэд тэдэниёе хүтэлбэрлэхэ, ажал эмхидхэхэ хүн үгы. Хүдөөдэ малаа адуулхаяа болишоод, яһалашье архидажа хураабди, харин мүнөө ажал хэхэ саг тулаа, саашадаа ондоо харгы үгы. Архитай хүдөөдэ хэнше тэмсэнгүй. Зоной дунда шэнээр хунгагдахан сомоной толгойлогшонор шангаар арад зонтойгоо хүни, үдэргүй архи худалдадаг айлда, али магазинда 1000 түхэригэй яла сомоороо баталаад, тогтоол абаа наатнай, үглөө үдэрынһе хүнидөө магазин архи худалдахаа болихо, муухай спирт худалдадаг айлууд үгы болошохо. Мүнөө сомоной Совет ямарше Устав, тогтоол өөһэдөө гаргаха эрхэтэй, аргатай болоо бшуу! Үбһэ хуряалгын үедэ түрэ наадан, аймагай сомондо суглаанууд, элдэбын «угаалганууд» эгсэ сомоной тогтоолоор үнгэргэгдэхгүй журам тогтоохо. Үбһэ хуряалгая дүүргээд, түрэ наада наяргахата болоно. Хүдөөдэ залуушуулые танилсуулжа, уулзаха клуб, библиотекын, арадай театруудай ажал хайжаруулжа. Айлууд олошоржо, үхибүүдтэй боложо, хэдэн зуугаад мянган түхэриг гүрэнһөө тэдхэмжэ абахаяа оролдоты. Абаһан мүнгөөрөө монсогор модоор гэрнүүдые баряад, дунда зэргээр 15-20 толгой эбэртэ малтай, 50-70 хонитой болоод, баяжаха хууха арга нотаг бүхэндэ бии болоо. Манай аймаг баян. Тойроод уһан, горхон, нуурнуудта элдэбын заһан, ой тайгада элдэбын жэмэс, түлээн, малай бэлшээр, сабшалан, аршаанууд элбэг. Жэшээнь, Загарайда, Ивалгада, городто агаар хүндэ, уһанинь бираггүй. Манайда агаар тунгалаг, уһан сэбэр, огторгой тулама орьелнууд, бурхадтай хада ууланууд олошорно. Янжима бурхан тодоржо, хэды ехээр хүндэ туһа хүргэхэб!

Горхонууд дээгүүр Аллада, Аргадада, Хурамхаанда, Барханда урданай колхозуудай электростанци хэргэхэ, ажал эрхилхэ шухала. Талханай гурил гаргадаг уһаар ябуулдаг тээрмэнүүдые бодхоохо арга нотаг бүхэндэ бии.

Боолон Түмэрһөө Байгал далай хүрэтэр туристнуудай база бодхоожо, аршаануудта амаралтын байшангуудые заһажа шаддаад лэ, харгы хайжаруулбал, Хурамхаанай аймаг Росси соо байгаалин булан боложо, аймшагтайгаар айл, хүн бүхэнэй баяжаха саг ерэхэ. Гансахан халуун аршаануудһаа ехэ олзо орохо! Намар болотор Могойтын мясокомбинат Хүдөө ажахын министерство, аймагай захиргаан хэргээжэ бариха тон удах шанартай. Могойтоһоо гүрэнэй ашаар город мяхан асарагдабал, мяханай сэн үнэтэйржэ, мал тушаадаг хүнүүд баяжаха. Иимэрхүүгээр айлуудһаа хү, тоһо, арһа, ноһо суглуулжа, Могойтын мясокомбинатда буйлуулжа, холодильник соонь хадагалжа, баһа город зөөхэ ёһотой бшуу. Томо нотагуудаар ГСМ-эй пунктнуудые бодхоожо, үргэн зоной эрилые дүүргэхэ. Үмхэй аршаанда республикын Социальна болон ажалай министртын туһаламжаар наһатайшуулай филиал сезон соо эмхидхэхэ шухала. Нотаг бүхэнэй извествэ, хирпиисэ буйлуулдаг газарнуудые эдэлжэ эхилэхэ. Жэшээнь, урдань Сафиулин Хүшгөөртэ гансаараа үхэрэй хүсөөр 500000, 1 млн. хирпиисэ зундаа бэлдэдэг нэн. Нотагай хүтэлбэрлэгшэд ой тайгаяа гамнаха нангин уялгатай. Элдэбын ерээшэдтэ модо бэлдэхэ харгы хаагты!

Джирган нотагта хуудаг суутай малшан эвенк Орочен Степанович Берелтуевтай уулзахадамни, иигэжэ хэлэбэ: «Дээдэ Баргажанда Баргажан мүнэниёе ябагар оймоод гарахаар боложо байна». Тиймэһээ Баргажан, Улгана, Аргада, Гаарга, Онёо мүнэнүүдэй эхиндэ модо бэлдэлгыё огто болуулжа! Нэгэ заримашуул модо бэлдэжэ, нотагтаа ехэ хохидол асарна. Бидэнэр ерээдүй аша зээнэртэ байгаалин баялиг үлөөхэ уялгатайбди. Хагда гадажа, ой тайгада түймэр шаруулабди. Энэ буруу! Үбэлэй үедэ Баргажан мүнэн дээрэ Джиргэһээ эхилээд, Шапёньково хүрэтэр малай суулга сооложо, мүйлхэн дээрэ мал уһална. Хабарай сагта суулгануудые малай шэбхэхээ арилгангүй. Энэ хэрэг аймагуудай санитарна врач анхаралдаашье абаһагүй. Баргажан мүнэн Байгал далайда шудхана гэжэ ханаха хэрэгтэй. Байгаалин булан, Хурамхаанай аймаг болон Баргажан голый гол горходые, ой тайгыё гамна. Энэ хүн бүхэнэй уялга болол лэ гэжэ нотагаархидтаа ханданаб. Манай нотагай зон хэргэг, ухаантай, үни саһаа байгаалияа гамнадаг, эхэ, эсэгынгээ эрхилдэг хэрэгые бодхоожо, зааханшыё гол горхо, нуурнуудаа, хүбшэ тайгаяа сэбэрээр байлгая, гамна! Энэмнай манай үринэрэй саашанхи ажабайдалай харгы болоно бшуу!

Владимир БАТОРОВ.

1. Хүйтэн халхин шангараад,
Харанхы манаар бүрхөөтэй.
Долгид хөөхэ бушаад,
Далай дээрэ хүрөөтэй.

Дошхон долгид хабираалдан,
Дорьбон мундуу хүүэнэ.
Хайлгана шубууд хагааладан,
Хабсагай тээшэ ниидэнэ.

Далайн уһан эбхэрэн,
Дээшээ, доошоо нэжэгдэн,
Дээрэлхүүн зангаар хиндэнэ.

Сээжээ долгид сэхэлээд,
Сагаан өөһээ тээгээд,
Шулуун эрьдээ нэбинэ.

2. Таахадал намайе хүлээхэндэл,
Таалан эльбээ нэбшээн.
Үнгын сэгүүдэй шэбэнээн,
Үлзы-жаргал шэбшэнэдэл.

Зэрэгдэн соо жэнгирээд,
Жэргэмэлэй дуун уянгатана.
Үбсүүгээ сэлин мээхэйлээд,
Үргэн тала уняартана.

Ямаршые духиһөө үлүү
Аятай үнээрөөр булюу
Ая-ганга хангалтана.

Сэлгээ талын аялгаар,
Сэлмэг хүнийн агаар
Шүлэг-хүлэгым тахална.

3. Намдуу дулаан газар
Наранай туян соо,
Харин минии досоо
Хабарай ургы задараа.

Одоол эндэ эльгэлээ
Оршолонто дэлхэйн дэмбэрэл,
Инаг дуранай энхэрэл
Эрьен дахинаа ерээ гү?

һаруул мүшэдэй жороо
һолир аалихан һолжороо,
һайхан тэмдэг бэлэгтэй.

Нэгэтэ намжаа үдэшлэн
Нэгэ ялагар мүшэн
Намтай уулзаха хүсэлтэй.

4. Үлэн соогуур марьяһан
Үндэр томо хабсагай.
Шулуун дээгүүр харайһан
Шуран зэрлиг хандагай.

Далитайл һаа, хандагай
Дээшээ ниидэхэ хүсэлэнтэй.
Тинимэ жэгүүргүй харамтай
Тэнгэри өөдэ шэртэнхэй.

Мундаргын сагаан оройнууд
Мүнхэ байһанаа гэршэлэнэ,
Мүнгэн дуһалаа сүршэнэ.

Хандагайи дуунай суурьян
Хүнэй сэдхэл булаан,
Хэсын абяандал бөөлэнэл.

5. Наранай далда ороходо,
Наһанай үдэр үнгэрнэ.
Боро хараан болоходо,
Бүрэнхы һүүдэр мүлхинэ.

Һубарин жэлүүдэй дэншэхэдэ,
Һаншагай үһэл сайрадаг.
Сагайнгаа хүржэ ерэхэдэ,
Саһаншые, һананшые хайладаг.

Үнгэтэ юртэмсын буян,
Үрээлэй үгэнүүд уян
Үйлын үрини таби суур.

Нажарай сагаан сэгсэг,
Намжар һайхан шэмэг
Наһанай мүнгэн татуур.

6. Эжымни орон дээрээ
Эрхи эрьюулэн шэбшэнэ.
Ута наһан нээрээ
Уяран, уяран гэшхэлнэ.

Аргал түлижэ дулаасаһан
Анханай сэг һанагдаа.
Эжымни, магад, заримдаа
Эдир багадаа даараһан.

Уршалаатан нюураа угаагаад,
Углуутай гэрэл хараад,
Удаан һанаата болодог.

Мүнхэ бэшэл наһан
Мүнөө гэрээдэ харан,
Мүнгэн һаншагаар толордог.

7. Хүхын дуунай һаһа
Хүлээжэл сэдхэлдээ байхаб.
Бутын дуе һаһа
Байсын оройдо шагнахаб.

Хүхын дуунай хүни
Хүхыш тэбэрин хэбтэһэйб.
Үүрэй сайтар үни
Үбсүүгээ сэлин сэнгэһэйб.

һайхан шарайш гэрэлтээ,
һаруул дуран эрхэлээ,
һарын толон шэдитэй.

Дуран гэшэ суранзан
Диилэхэл шамайе ургалан,
Далай мэтэ хүсэтэй.

8. Зол жаргалай байса
Зорижо дабахань бэрхэтэй.
Байгаали хубилжал байха,
Байдалшые баһал эрьюулгэтэй.

Оёоргүй номин огторгойдо
Обоорон үүлэд бөөгнэрнэ.
Дээшээ һонирхон обёорходо,
Дэгдэхэ дуран хүрэнэ.

Тойроод тоохон. Намжар.
Тарянай гандаһан газар.
Түймэрэй утаан тунаагүй.

Боро хараан. Манан.
Бороон дуһална һабинан,
Баярлуулха аадар бусаагүй.

ТЭБХЭР ТАБИН СОНЕТ

9. «Мэндэ», - гэжэ хэлэхэндэл
Мундаргаһаа нэбшээн үлээнэ.
Номгон хүнийн үзэгдэл
Нойрһоо соһон һэринэ.

Харанхы байдал нэргээн,
Хотошо нохой хусана.
Галзуу халхин шэнгээр
Гуринха шоно улина.

һарын толон һажаһаар,
һанаата болон гайхаһаар,
Үүлэн соогуур марьяна.

Тэнигэр үүрэй мүшэн
Тэнгэрин хаяа түшэн,
Түбшэн зангаар ялайна.

10. Үдэһын толон даруухан
Үүдээр бултайн энхэрээд,
Яаралгүй намайе эльбээд,
Ямар гоёб даа, һаруулхан.

Хүсэл бодолни гэгтэ
Хуба үнгөөр будагдаа,
Шуһан сооһоон бурьялаа
Шүлэгүүдни, булаг мэтэ.

Тахатай болоод, хүлэгүүдни,
Далитай болоод, шүлэгүүдни,
Дам саашаа даһшаһай!

Хун шубуун гарбалдаа,
Хүн түрэнэн наһандаа,
Хүсэмни, шүтэлни найдаһай!

11. Онсо өөрын түүхэтэй
Олон жэлүүд гэнжэтэнэ.
Газар дэлхэйһээ эхитэй
Горхон мэлмэрэн гэзэгтэнэ.

Замай һалаа зүргэнүүд
Замби түбиин үйлэстэй.
Арад зоний хэрэгүүд
Алиш зүгтэ хүлгөөтэй.

Бурхантай уг гарбалаа,
Буянтай эжы, абаяа
Бултанһаа үлүү һанаарай.

Хүбшыи модон үмхирдэг,
Хүнэй наһан бүдэрдэг,
Хүбүүмни, ойлгожо ябаарай.

12. Зүүдэн боложо нойрсоһон
Зулгэ ногоон таламни.
Сэдхэл соомни хоргодоһон
Сэбэр урин амарагни.

Үдир мойһоной сэгсэглэхэдэ,
Үдгы нютагаа һанадагни.
Хүхын дуунай эдэлхэдэ,
Хүлээжэл инагаа һуудагни.

Тэнгэрийн хангал соогуур
Тэршээ наһамни үнгэрөө,
Эршээ абан үндыгөө.

Зулгы инагай энгэртэ,
Зунай хүнийн сэлгээндэ
Сэлин унтааб хүнжээөө.

13. Сээжээ дэлгэһэн хаданууд
Сэнхир огторгой дорохоно,
Нээгдээгүй хүрһэн соохоно
Нюуса элбэг баялигууд.

Тойроод дүхэрилгэн һууһан
Томоотой хадын эздэ,
Үргэлтэй, мүргэлтэй бээт,
Үргээ сэржэмээ дууһан.

Бүхэнтэй тэмээн мэтэ
Бүхы дэлхэй нэтэ,
Бүхын-бүхын жэрэнэ.



Энэ шанга шууян,
Эрэлхэг дохёо суурьян
Эбхэрэн дуудана холуур.

15. Мүшэнһөө мүшэндэ дамжан,
Мэргэн мэдэрэл сүршэһэйб.
Томоотой наһамни далжан,
Талаан бэлитгэ хүртэһэйб.

Одо мүшэдэй хатараан
Одоо шэнжэ байгуулна.
Уян басагадай нуталзаан
Ухаан сэдхэл хайлуулна.

һолир яаралгүй яларан,
һонор туяа сасаран,
һолжорон доошоо буудаг.

Тэнгэрийн хүбөө харан,
Тэхэрэн заяанда баярлан,
Тэбэрилдэн инагууд һуудаг.

16. Элинсэгүүдэй хүнэлэн-һүлдэнүүд
Эгүүртэ замбар төөриһээ гү?
Үнгэрһэн үеын жэлүүд
Үүлэн мэтэ хөөрэнэ гү?

Али магад, тэнгэриһээ
Анхаран бидэниие хараһаар,
Наранай элшэ дамжаһаар,
Наггин буян эльгээгээ.

Одон гэрэл туяанһаа,
Оюун бэлитгэ ухаанһаа
Олзо омог одоһой.

Тиигэбэл манай найдал,
Тэхэрихэл зол жаргал.
Тэнюун һуухамнай болтогой.

17. Шуран горход шэбшэлдэн,
Шугы соогуур урилдана.
Хабтагай дутыда дүүжэндэн,
Хотонной үхибүүд наадана.

Эрьен элһэн дээрэ
Эдирхэн бээ халаагаад,
Шугын уһанда шунгаад,
Шордойсо гүйлдэнэд хээрэ.

Заахан үеын жороо
Заабол һанаандам ороо,
Заримдаа зүүдэндээ харанаб.

Эдлин талаар наадаһан
Эзбэгэр башар наһан,
Энхэрэн шамайе хайрланаб.

18. һуунаб мүнөө гансааран
һаруул сэгэн толондо,
Хабарай сэлгээ һонорто,
Хүхын дуе шагнаархан.

Баһал гунигланаб эльгээдэ,
Байгаалин үзэгдэл ойлгон,
Һэмээхэн даа, нэбшээн эльбээд,
Һэргээдхинэ ойро тойрон.

Гэрэй урдахи хорёогой,
Ганса һөөг мойһоной
Гүлмэрхэн наһаһад сошоһоно.

Дуулим газар, нэбшээн.
Дууша шубуудай жэргээн,
Дуранай зула носоһоно.

19. Эсэгэ Малаан тэнгэри
Эгээл ехэ һүзэгни.
Ута замай тулгуури
«Удха» сагаан шүтэлни.

Бөө шажанда дурлан,
Бөөлэн ябаха буямни.
Һүнэлэн һүлдээ дуудан,
Хүндэ туһалха уялгамни.



Цыденжаб ЦЫРИТОРОВ,
Россин Уран зохёолшодой холбооной гэшуүн,
Буряад Республикын соёлой габьяата хүдэлмэрилэгшэ

Ангашаһан газарай хүрһыне
Аадар бороон амилуулба.
Дайдын ургамалай үндэһыне
Дулаахан дуһалууд баярлуулба.

Одоол теэд, мүнөөдэр
Олон зоной һайндэр,
Обоо тахилган болоо.

Солгён хүсэнэй тэнсүүри
Долоон үнгэтэ тэнгэри
Бороон, бороон ороо.

25. Оюун бэлитгэ сахюуан
Одон Сагаан тэнгэри.
Хүнэй мал хамгаалһан
Хүхэ Манхан тэнгэри.

Дархан «удха» бэрхэ
Дабаан Жолоо тэнгэри.
Бөө мүргэлэй эсэгэ
Бүлүүр Сагаан тэнгэри.

Хотондоо үндэр үүдэтэй,
Хоймортоо үргэн шэрээтэй
Хаан Буудал тэнгэри.

Дээдын заяаша тэнгэринэр
Дэлгэр сагаан, тэнгэр,
Тиигэбэл, жаргал тэхэри.

26. Уйдхарай мананда хушагдаад,
Уяран, уйлан ябалтагүй.
Үбшэһэй һабарта тушагдаад,
Үлзы жаргалаа алдалтагүй.

Ухаан бодолой хэмжүүр
Унтаршагүй хүсэн, хүсэл.
Замай эгсэ гэшхүүр
Залуу зоригтой тэмсэл.

Хүшэр саһаа бүдэрһэн,
Хуби заяагаа бэдэрһэн
Хүнэй тэнжэһэн наһан.

Дардам харгын бэлшэрһээ,
Даруу сагаан сэдхэлһээ
Дэгдэг лэ, уйдхарай манан.

27. Талын дунда долгиһон
Тарян далай шууяагай.
Түймэрэй тадал соробхилһон
Таша улаан улаалзай.

Дүмэжэ гэшхэнэб, аргаахан,
Дүлэн соогуур ябаһандал.
Харин поолой улаахан
Ковёр дээрэ гараһандал.

Уян басаганай хасартай
Улаахан сэгсэг улаалзай
Урдамни нутаран найгалзаа.

Тиибэл намайе мэдэг,
Түүхэмни баглаа сэгсэг
Танил нэгэ басагандаа.

28. Жалгын хойто хотондо
Жаахан бэм мүнделөө.
Булжамуурай һайхан орондо
Башар наһам үнгэрөө.

Түрэл нютагаа адаглан,
Түхэл шарайень анхарнаб.
Аятай хангалаар анхилһан
Аглаг дайдажа магтанаб.

Хажуур далайжа һурһанан,
Хубсаһанайм хадхаса халаһан
Хүгшэн буурал эжымни.

Хүлдэ орожо мүлхиһэн,
Хуушаржа мүнөө үмхирһэн
Хүйһэн холбоо гэржэмни.

(Түгсэхэлын хожом гараха).



Большая борьба

ФАНАТ БОРЬБЫ

Нимы Ивахинова. На студенческих, городских, республиканских турнирах Хоборков непременно входил в число призеров, а на первенстве России по вольной борьбе среди студентов был четвертым. Во время службы в армии Дамнин увлекся борьбой самбо. Он становился чемпионом Дальневосточного пограничного округа, города Владивостока, Приморского края по самбо и вольной борьбе, а на чемпионате пограничных войск СССР, одержав четыре победы, занял пятое место. После демобилизации он прибыл в Улан-Удэ и продолжил тренировки по самбо и борьбе. Был многократным призером республиканских чемпионатов по этим видам. Он неплохо владел приемами бурятской борьбы, которые применял в спортивных видах единоборств.

На борцовском ковче кандидата в мастера спорта по самбо и вольной борьбе Хоборкова отличала корректность, физическая мощь и тонкое чувство борьбы. Он всегда находил оригинальные решения для победы над соперниками. Мощные подхваты, подсечки были неожиданными для многих именитостей. Серьезного, доброжелательного Дамнина уважали друзья, соперники. В редкое свободное время он ездил домой, в Хурай-Хобок, в Аргаду Курумканского района, где жил и работал старший брат Сырен-Доржо, и в Гусиноозерск, к среднему брату Виктору.

В 1974 году он начал работать инспектором отдела госдоходов в Министерстве финансов Бурятии, а через четыре года направили начальником инспекции госдоходов Кабанского райфинотдела. Здесь он вступил в партию и инициативного, молодого специалиста выдвинули на партийную работу. Через некоторое

время Дамнин Жамьянович понял, что это не его стезя и вернулся на прежнюю свою работу. В 1982 году его перевели на родину - в финансовый отдел Тункинское райисполкома. Несмотря на занятость, он зимой выходил на лед и играл в хоккей. Благо, что в те годы и в Кабанском, и в Тункинском районах хоккей был довольно популярен. Опытного финансиста Хоборкова назначают заведующим финотделом Еравнинского райисполкома и семья Хоборковых переезжает в Сосновоозерск. На новой должности он проработал пять лет, а в 1992 году, когда начали строить новое государство, профессионала Хоборкова переводят на должность начальника налогообложения физических лиц ГНИ Еравнинского района.

Он воспитал с женой Цыпилмой Дашиевой сына и двух дочерей. Сын Аюр тоже закончил экономический факультет Восточно-Сибирского технологического университета. Он увлекался вольной борьбой. Все годы, после завершения спортивной карьеры, он оставался в спорте. Где бы ни работал, всегда активно участвовал на спартакиадах по самым разным видам спорта. Он остался фанатом борьбы, выкроив время, вместе с Аюром приезжали на большие и малые турниры по борьбе, чтобы поболеть за своих кумиров.

Борцы уважали его за дальние советы, добрый и отзывчивый характер. В холодный январский день 2001 года Дамнина Хоборкова не стало.

Республиканский центр по физической культуре и спорту 9-10 июня в спорткомплексе ВСГУТУ проводит республиканский турнир по вольной борьбе памяти Д.Хоборкова среди мальчиков и девочек 1992-93 г.р.

Валерий СЫДЕЕВ.

Хандамаанарай дасанай дэргэдэхи элүүржүүлгын түбтэ Хүхэ-хотоһоо ерэнэн түбэд эмшэн,

Чойжаб багшын шаби Буин-Жаргал туһа ехэтэй эмүүдые зондо залана. Үглөөнэй 9-һөө 17 саг болотор.

Суббото, воскресенидэ 10 саһаа 15 саг болотор хандагты.

ШҮЛЭГШЭ, ХҮГЖЭМШЭ, ДУУША

Буряад Республикын габыята багша Нина Артугаева-Ленхобоевагай зохёохы замда зорюулагдана "Сайн байна, нүхэд!" гэнэн концерт Буряад драмын театра июнийн 2-ой үдэшэ үнгэрөө.

Тус концерт харахаяа залаар дүүрэн хүн сугларла. Хүгжэмшэ-шүлэгшэн Нина Артугаевагай сэдхэл соо мүнэдэлэн дуунуудые Буряадай үрүү гургалдайнуудтай хамта үргэжэ ябаа адир бэлигтэн гүйсэдхөө.

Хүн бүхэн түрэл дайдаа гагтайгаар хандажа, арад зоноо, хүн нүхэдөө хүндэлжэ, хайн хайхан буянтай, жаргалтай ябаха зэргэтэй. Буряад хайхан дайдаа, үзэсхэлэнтэ байгаалия магтахын хүсөөр шүлэгүүдэ мүнэдэлүүдэг гээд шүлэгшэн хэлэнэ. Шүлэгүүдтэнэ хүгжэм тааруулан дуу зохёодог нүхэд тухайгаа Нина Артугаева дулааханаар хөөрэнэ. "Сайн байна, нүхэд!"

гэнэн концерт-наада харахаяа, хүдөө нотагһаа зорюута ерэнэн хүн зон олон байба. Зохёохы үдэшэ үнгэрбэшье, бэлигтэй шүлэгшэнэй, мүн тэрэнэй нүхэдэй урда зорилгонууд олон. Авторай хоёрдохи альбом дээрэ хүдэлмэри мүнөө эхилэнхэй. Мүнгэ ханганай талаар гараха асуудалнуудай түргэн саг соо шийдхэгдэхэ болоболонь, тэрэ альбомын удангуй нара хараха байха.

Булат БАДМАЕВ.

"ДЭЛХЭЙН СЭСЭГҮҮД"

Июнийн 1-нэй Хүүгэдые хамгаалгын хайндэртэ зорюулагдана "Дэлхэйн сэсэгүүд" гэжэ нэрлэгдэнэн республиканска фестивалиин Гала-концерт Буряад драмын театрай гайзан дээрэ табигдаһан байна.

Үшөө тийхэдэ уран зурагай выставкэ дэлгэгдээ. Тус фестиваль ишэн хүүгэдэй гэртэ байрладаг,

интернат-хургуулийн шабинарай дунда айна түрүүшынхие эмхидхэгдээ. Хоёр нарын туршада үнгэргэгдэнэн энэ фестивалиин Гран-при шанда Улаан-Удны 62-дохи корпекционно хургуулийн шабинар хүртөө. Энэ фестиваль Буряад Республикын Эрдэм хуралсалай министерствын эдэбхи үүсхэлээр

үнгэргэгдөө. Гала-концертын эхиндэ бүхэ хабаадагшадые эрдэм хуралсалай министр С.Д.Намсараев тус хайндэрөөр амаршалаа. Багшанарта гарай бэлэгүүдые барюулаа. Иигэжэ түрүүшынхией үнгэргэгдэнэн энэ фестиваль дүүржэ, шэнэ ододые ялалзуулаа.

ДУГАРОВ
Доржо Гомбоевич

Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнай эдэбхитэй хабаадагша, инвалид, олон тоото орден болон медальнуудай кавалер, үндэр наһатай хүдөө бэшэгшэдэй нэгэн Доржо Гомбоевич Дугаров 89 наһандаа мүнхэрбэ.

Д.Г. Дугаров буряад хэлэн дээрэ толилогдоһон гурбан номой автор болодог: «Хадата Ахын хүнүүд», «Джалаар одоһон жаргал», «Мундаргата нютаг».

Доржо Гомбоевич бэлигтэй фотожурналист гээдшье алдаршана. Бүхэроссин хэмжээнэй фото-мурьсөөнүүдэй дипломант, республикын «Бурятия - 1975» гэнэн мурьсөөнэй лауреат болодог. «Буряад үнэн» сониной соносхоһон журналистын шагналуудта нэгэнтэ бэшэ хүртэнэн.

Агуу Илалта шэрээлсэһэн, түрэлхи арадайнгаа түлөө бүхэ наһаяа зорюулһан үнэн сэхэ хүн гээд манай зүрхэ сэдхэлдэ хэтэ мүнхэдөө үлэхэ.

Бүлэг нүхэдэнь.

ШАГДАРОН
Цыренжаб Шагдарович

Ага найман эсэгийн эрхим хүбүүдэй нэгэн, Агын тойрогой хүдөө ажахыда хүсэ шадалаа зорюулагшадай нэгэн, «Буряад үнэн» сониной эдэбхитэй бэшэгшэ, СССР-эй Географическа бүлгэмэй бодото гэшүүн Шагдарон Цыренжаб Шагдарович 94 наһан дээрээ июнийн 2-то наһанһаа нүгшэбэ.

Цыренжаб Шагдарович 1912 ондо Агын тойрогой Будалан нютагта түрэнэн юм. Долоон наһанһаа хууша монгол бэшэгтэ хуража, арбаад наһандаа тэрэ сагайхяр хургуултай хүн гэжэ тоологдодог, хотоной хургуулида нютагаархидаа үзэг бэшэг заадаг байгаа. хүбэлгэн һонор, ухаансар хүбүүе нютагай комсомолой эхин эмхиин секретаряар хунгаа һэн.

1932 онһоо 1935 он болотор комсомолой дээдэ хургуулида хуралсал гараад, Табтаанайда колхозой түрүүлэгшээр хүдэлөө, Будаланай Карл Марксын нэрэмжэтэ колхозой бухгалтеряар, Агын районной гүйсэдхэхэ комитэдэй секретаряар ажаллаһан байна. Эрхүүгэй совет партийна хургуули дүүргэнээр, 1949 онһоо 1955 он болотор Агын округой түсэблэлгын комитэдэй түрүүлэгшээр, округой хүдөө ажахын управлениин даргаар, Агын районной гүйсэдхэхэ комитэдэй түрүүлэгшээр хүдэлһэн юм.

1958 онһоо 1978 он болотор түрүүн түрүүлэгшээр, һүүлдэ ахамад экономистаар Карл Марксын нэрэмжэтэ колхоздоо хүдэлһэн байна. СССР-эй Географическа бүлгэмэй эдэбхитэй гэшүүн, нютаг ороноо шэнжэлэгшэ Цыренжаб Шагдарон Н.М.Пржевальскийин нэрэмжэтэ медалаар шагнагдаһан юм.

Үнэн сэхэ зантай, сэбэр сагаан сэдхэлтэй Цыренжаб Шагдарович даалгадана ажалдаа харюусалгатай хандааг байгаа. Хизаар ороноо шэнжэлһэн мэдэхэ мэдэсэеэ шэнэ үеын хүнүүдтэ дамжуулаха гэжэ оролдодог һэн. Тэрэнэй ан гүрөөл, ургамалнууд тухай толилогоннууд «Буряад үнэн», «Толон» сонинуудта хэблэгдээг һэн.

Цыренжаб Шагдарович Шагдаронной гэрэлтэ дурасхаал суг хүдэлһэн, нүхэсэһэн зонийн, түрэлхидэйн зүрхэ сэдхэлдэ хэтэ мүнхэдөө үлэхэ.

Түрэлхидэнь, дүтынэ зон болон нютагаархидэнь.

Эмхидхэн байгуулагшад - Буряад Республикын Президент, Арадай Хурал болон Правительство

Генеральна директор - ахамад редактор
А.А.АНГАРХАЕВ.

Редакторай уялануудые дүүргэгшэ Т.Б.ГЫРГЕНОВА.

РЕДАКЦИОННО КОЛЛЕГИ: И.М.ЕГОРОВ, С.Г.ЕФИМОВ, И.Б.ДАГБАЕВ, В.Б.ПРОКОПЬЕВ, М.В.КАЛАШНИКОВ (Буряад Республикын Правительство), Ф.П.БОТОВА, Ц.Э.ДОРЖИЕВ (Буряад Республикын Арадай Хурал), Т.В.САМБЯЛОВА (генеральна директорай 1-дэхи орлогшо), Г.Х. ДАШЕЕВА (ахамад редакторай орлогшо, редактор), Д.Б.ГУРОДАРМАЕВА (редакторай орлогшо), В.Г.ГОМБОЕВА, Н.Д.БАДМАРИНЧИНОВ, Б.В.БАЛДАНОВ, А.А.ФАДЕЕВА, В.А.ДАМДИНОВА.

Манай адрес:
670000, Улаан-Удэ хото,
Каландаришвилиин үйлэс, 23,
Хэблэлэй байшан
"Буряад үнэн".
E-mail:
unen@mail.ru

Газетэ хэблэлэй 6
хуудаһан хэмжээтэй.
Индекс 73877.
Хамтын хэһэг - 31040.
Хэблэлдэ
тушаагдаһан саг - 17.00.

"Республиканска типографи" гэнэн
ОАО-до бэлэн диапозитивүүдһээ
газетэ 6535 хэһэгээр хэблэгдээ.
Директорайн телефон: 21-40-45.

Б-0165-дахин номертойгоор
бүридхэлдэ абтанхай.

Хэблэлэй байшанай телефонууд: генеральна директорай-ахамад редакторай - 21-50-96, приёмнын - 21-54-54 (факс), ген. директорай 1-дэхи орлогшо - ахамад редакторай орлогшын - 21-68-08, ахамад редакторай орлогшонорой - 21-64-36, 21-33-61, секретариатай - 21-60-21; таһагууд: экономикын болон политикын - 21-63-86; соёлой болон түүхын - 21-54-93; «Морин хуур», «Вершинь» журналуудай редакци - 21-55-97; залуушуулай, оюутайдай ажабайдалай болон олонитын хүдэлмэрин, «Одон» журналай редакци - 21-54-93; мэдээсэлэй - 21-67-81, спортын - 21-54-93, рекламн - 21-62-62, коммерческэ ажалай - 21-55-97, компьютерна түбэй - 21-66-76, бухгалтерийн - 21-23-67.

Редакцида ороһон материал-
нууд шүүмжэлэгдэдэггүй, мүн
авторнуудтань бусаагдадаггүй.

Тоонуудай, бодото баримтануудай, хүнэй, нютагай нэрэнүүдэй
бэшэлгэс хазгайруулһан ушарта авторнуудын харюусалгатай.
Редакциин ханамжа авторайхитай адли бэшэ байжа магад.