



Эсэгэ ороноо, эхэ нютагаа эб хамта мандуулая!

БУРЯД

Бугэцэ арадай сонин



ЧИДЧ

1921 оной декабриин 21-нээ гарана

ДУХЭРИГ

№2 (560)

НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА РБ
Отдел государственной
библиографии
г. Улан-Удэ, ул. Бранова, 4

2008
оний
январин
17
Четверг

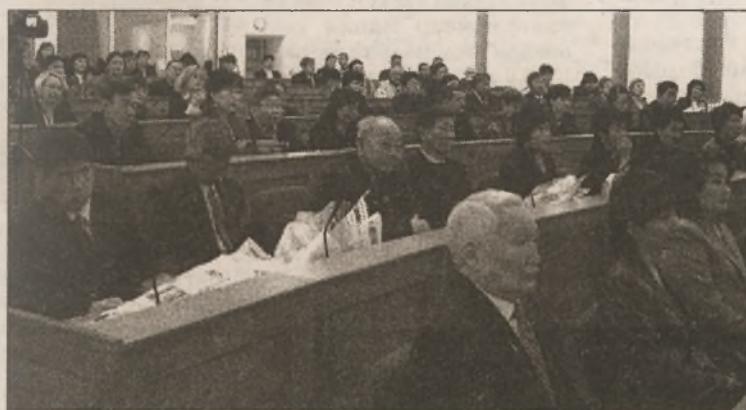
№ 4
(21547)

Үбэлэй
нүүл харагшан
үхэр һарын
9
гарагай
5



Амаршалнабди!

ХЭБЛЭЛЭЙ НАЙНДЭРЭЙ ШАГНАЛNUУД



Российн Хэблэлэй үдэртэ зориулагданаан баяр ёхололой хэмжээ ябуулганууд энэ долоон хоногий туршадаа үргэлжлэхээр. Буряад Республикин министерствэнүүдэй, эмхи зургаануудай зүгнэе амаршалгын бэшгүүд ерэжэ, олон тоото редакционууд, журналистнууд тусхай шангуудаа хүртэбэ. Жэлэй туршада журналистнуудай хээн ажал горитой, гүрэн түрын дүрбэдэхий засагай түлөөлэгшэд заншалта ёхороо эрхим дүнгүүдье харуулба.

«БУРЯД ОРОН - 2007»

Буряад Республикин Президент болон Правительство «Буряад орон-2007» гэхэн конкурс эмхицдэхэж, тэрэнэй дүнгөөр илагшадыг элирүүлээ.

Олон жэлэй туршадаа долоон хоногий түгэсхэлдэг гаражаа байдаг «Ариг Ус» телерадиокомпаниин «С утраа пораньше», «На ночь глядя» дамжуулгануудые манай ажануутгашад нонирхожо харадаг заншалтай. Тус дамжуулгын редактор Андрей Левантев «Политический обозреватель года» гэжэ номинацида илаба.

«Информполис», «Молодежь Бурятии» газетэнүүдээ экономическа темэнүүдээр материалнуудые бэшэдэг Валерий Цыдыпов энэ налбарида шалгаржа, эрхим журналист гэжэ нэрлэгдэбэ.

«Репортер года» номинацида Татьяна Анхонова («Информполис»), Евгения Бертакова («Тивиком») журналистнууд түрүүлээ.

«Удинская новь» (Хорин аймаг) газетын корреспондент Ольга Яковлева хүүгээдай ажабайдал тухай, үндээтэнэй проектын хүдээ нютагуудаар нэйтэйрүүлгэ тухай саг үргэлж бэшэдэг байна. Тэрэнэй ажал мүн лэ үндэреер сэгнэгдэхэ, муниципальна байгуултануудай олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэнүүдэй дундааха шалгарба.

Гадна Лариса Иринцева («Ариг Ус»), Клементий Федоров («Бизнес пост»), Алексей Субботин (ИТАР-ТАСС), Дарима Жамсоева (БГТРК), Зоя Коногорова (БГТРК-радио) тусхай шангуудаа хүртэбэ.

«БУРЯД ҮНЭНЭЙ» ТУРҮҮШҮҮЛ

Буряад Республикин Правительствын Хүндэлэлэй грамотаар манай Хэблэлэй байшангай мэргэжэлтэд жэл бүри шагнагдадаг гээш.

Залуу журналист Борис Балданов, рекламна таагай мэргэжэлэн Алла Дашиева, олон жэлэй туршада корректорээр хүдэлжэ байнаа Марина Шабанова гэгшдээ энэ жэлдэ хүндэтэ шагнаадаа хүртэбэ. Ахамад бухгалтерай орлогшо Л.Ц.Ханхалдаева республикин дээдэ засагай Хүндэлэлэй грамотаар бароулба.

Гадна 2007 оний дүнгөөр манай корреспондент Татьяна Перевалова Буряад Республикин Дотоодын хэрэгүүдэй талаар министерствын, Аюулгүй байдал сахилгын Буряад Республикаадаа Управленин, республикин судебнэ приставуудэй албанай зүгнэе дипломуудта, мүнгэн шангуудаа хүртэбэ. Татьяна Константиновна үүлэй хэдэн жэл гол түлэх хуулиин ёхор хүн зоний эрхэ хамгаалгын асуудалнуудай темээр материалнуудые бэшэдэг юм. Тийн «Правопорядок», «МЧС: Степени риска» гэхэн болон бусад конкурснуудаа эрхимэдэг, гадна харгын аюулгүй байдал сахилгын талаар гол анхаралаа хандуулжа, республикин гүрэнэй автомонспекцийн харилсаа холбоотойгоор хүдэлдэг юм.

Үялгата медицинын страхованин жасын Буряад Республикаадаа Управленин соносконон конкурсад «Буряад үнэн» Хэблэлэй байшангай журналистнаар Э.Е.Дамбаева, С.Р.Намсараева, хариусалгатаа секретарь А.Н.Парпаева

гайар бэлэгүүдтэ, грамотануудаа хүртэбэ. Мүн лэ Буряад Республикин Эрдэм нуралсалай министерствэнэе манай эрхим ажалшад А.Н.Парпаева, Е.Р.Дылыкова, Д.Д.Зурбанова мүнгэн шангуудаа хүртэбэ. Буряад Республикаадаа Россельхознадзорын управлени баярай бэшгүүдые А.Н.Парпаева, Д.З.Целовалыниковада бароулба.

МОСКВАГАЙ ШАГНАЛNUУД

Российн Журналистнуудай холбоон мэргэжэлтэй найндэрээр Буряад оронд сурбалжалагшадые амаршалжа, Хүндэлэлэй тэмдэгэр мэдээжэ журналистнуудые шагнагаба.

Тэдэнэй тоодо Светлана Смирнова, «Информполис» гэжэ хизаарлагдамал хариусалгатай нэгэдэлэй генеральна директор Вячеслав Дагаев, «Знамя труда» газетын редактор Мэдэгма Батуева мэргэжэлэй талаар габьяатай байнаай түлэе шагнагдаба.

Российн Журналистнуудай холбооний Хүндэлэлэй грамотаар Эржена Гомбоева (БГТРК-радио), Николай Намсараев («Буряад үнэн» Хэблэлэй байшан), Тамара Нагуслаева (Информполис), Надежда Степанова («Вперед» газетэ), Светлана Малханова (БГТРК), Бато-Жаргал Болотов (Президентын болон Правительствын хэблэлэй албан), Ольга Линхобоева (БГТРК-радио) шагнагдаба.

Олонийн үүсчэлнүүдэй уряал доро Улаан-Үдэ хотын мэр Геннадий Айдаев Rossini Хэблэлэй найндэртэ дашаралдуулан, хотын депутатуудай Советэд ажал хэрэгүүд тухай бэшэнэн, мүн олонийн үүсчэлнүүдэй уряал доро

үнгэрээн жэлэй дүнгөөр журналистикуудай ажал тэмдэглэбэ.

«Буряад үнэн» Хэблэлэй байшангай журналист Янжама Золовна Ким олонийн үүсчэлнүүдэй жэлдэ зориулагданаан хэмжээ ябуулгануудые найнаар харуулжа бэшэнэнэй түлөө Хүндэлэлэй грамотаар, мүнгэн шангаар шагнагдаба. «Бурятия» газетын редакцида баярай бэшэ бароулагдаа.

ЯРОСЛАВ ГАШЕГАЙ НЭРЭМЖЭТЭ ШАНГАЙ ЛАУРЕАДУУД ТОДОРОО

Энэ нэрэмжэтэ шангай илагшадай дунда Хойто-Байгалай аймагай «Северобайкальская весть» газетын редактор Светлана Михайлова Балтатарова онсо тэмдэглэлтэй.

Тэр аймаг дотор ажабайдалаа үнэн сэхээр шэнжэлэн бэшэдэг заншалтай. Хойто-Байгалай социально-экономических хүгжэлтийн асуудалаар гол түлэб статьянуудые бэлдэжэ, Светлана Балтатарова энэ шангай эрхим журналистын нэрэ зэргээд хүртэбэ.

Ярослав Гашегай нэрэмжэтэ шангай номинацида «Бурятия» газетын редактор Н.Д.Бадмаринчинов тусхай шандаа хүртэбэ. Шажан мургэлэй, оюун бодол ухаанай талаар нилээд нонирхолтыи материалнуудые бэлдэжэ гаргадаг гэжэ уншагшад мэдэнэ ёнотай. Тийн үнгэрээн жэлэй «Журналистын акции» гэхэн номинацида шалгараа.

Ешигма Цыбенова. ЗУРАГУУД ДЭЭРЭ: «Буряад үнэн» Хэблэлэй түрүүшүүл. Р-Н.БАЗАРОВАЙ фото.

СОЛОНГОС ОРОНОЙ ГЕНЕРАЛЬНА КОНСУЛ - БУРЯД ОРОНДО

наяан үдэрнүүдтэ Солонгос ороной делегаци Буряад Республикаада айлшалба.

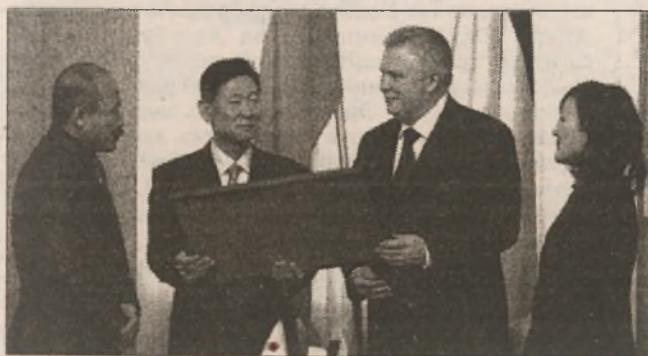
Буряад Республикин Президент В.В.Наговицын Солонгос Республикийн Владивосток хото дээрэх генеральна консул Ким Му Ентэй уулзажа хөөрэлдэбэ.

Ким Му Ентэй наяан Владивосток хотод генеральна

консулоор томилогдоо гээд тэмдэглэлтэй. Солонгос Республикин генеральна консул Ким Му Ен Буряад Республикин Президент В.В.Наговицын хоёр модо үйлэдбэригын болон аяншалгын талаар хамтын ажал ябуулха тухай хэлсэбэд.

Янжама ЖАПОВА.

Р-Н.БАЗАРОВАЙ фото.



17.01.2008

Бүряад түнш

Духзриг

№4 (21547)

2K

№2 (560)

Буряад Республикин Президент-Правительствын Түрүүлэгшээ В.Наговицынай тусэблэлгын зүблөөнэй дүнгүүд

Буряад Республикин Президентын пресс-секретарь Александр Дружининай мэдээснээр, Буряад Республикин Президент-Правительствын Түрүүлэгшээ Вячеслав Наговицын тусэблэлгын зүблөөндээ Правительствын гэшүүдэй албан зургаануудай болон бусад бүридэлгэнүүдэй урда тубхын түрүүндэ шидхэхэ шухала зорилгонуудын табиба. Кадриуудын бэлдэх талаар ехэхүдэлмэри ябуулгадаха болоно. Буряад оронд нэрэ хүндие дээшэлүүхэ, инвестицинүүдье шэглүүхын тула үргэн дэлисэтэй хэмжээ ябуулгануудай тусэб зохён хараалха шухала. Хуули буса ябадалнуудтай, наркотическа зүйлнүүдье хэрэглэгэлтэй тэмсэх байдал хубилгаха, тийхэдээ нэргэлэмжын зорилготой хэмжээ ябуулгануудын эмхицхэжээнэргэхэ, республикин Правительство хадаа хуули хамгаалгын албан зургаануудые материально-техническ талаар дэмжэхэ шухала болоод байна гэжэ энэ зүблөөндэхээдэхээ. Гадна декабриин 2-то үнгэргэгдэхэн нунгалтын дүнгүүдье шэнжэлэх, 2008 оной март нарада үнгэргэгдэхээ байна нунгалтануудта үнгагшадые эдэбхитэйгээр хабаадуулха шухала гэжэ мүн лэ эндэ тэмдэглэгдээ. Тэрэшэлэн манай республика руу шэглүүлэгдэхэ инвестициин хэмжээ хэдэн дахин дээшэлүүхэ, ажлашадые хэрэглэхэе программа зохён хараалха, Буряад оронд агаарай зам харилсаануудые үргэхэхэ тухай эндэхээдээ.

Шэнэ жэлэй урдахана кадрнуудые томиллон тухай Буряад Республикин Президентын-Правительствын Түрүүлэгшии абаан Зарлигууд тухай Президентын болон Правительствын Захиргаанай Хүтэлбэрилэгшэ мэдээсбээ.

Буряад Республикин барилгын болон гэр байрын-коммунальна ажлы шэнээлэгтии министр республикада территориальна тусэблэлгын схемэнүүд хэр зохён хараалгданаб, тийхэдэ манай республика России Федерациин гэр байрын-коммунальна ажлы шэнэдхэн хубилгагылгэхэ жасада хабаадахаар хэр бэлэн бэ гэжэ мэдээсээ.

Инфраструктурье хүгжөөлгөөр Буряад Республикин Президентын Түрүүлэгшии орлогшо засагай федеральна зургаанууд - Программые гүрэнэй талаараа захигшад, тийхэдээ России Федерациин субъектнүүдэй гүйсэхэхэе засагай зургаанууд «Алас Дурна зүгье» болон Забайкалие 2013 он болотор экономическая ба социальна талаар хүгжөөлгэгээ Федэральна тусхай зорилготой программые бэлдүүлгэдэхэ хэр бэлэн бэ гэхэн асуудалаар Москвада болонон зүблөөндэхэ хабаадалсажа ерээн дүнгүүд тухайгэдэхээ мэдээсээ.

Федеральна антимонопольно албанай Буряад Республикадахи управлениин хүтэлбэрилэгшэ республикин Президент-Правительствын Түрүүлэгшээ акционернэ «Новости» гэхэн бүлгэмдэ олондо мэдээсээл тараадаг хэрэгсэнүүдэхээ хэблэлэй продукции худалдалгын сэнгүүдэй дээшэлхэнтэй дашардуулан, ямар хэмжээнүүд албаат гэжэ мэдээсээ.

Вячеслав Наговицын промышленностиин, олзын хэрэг эрхилэлгы болон инновационно технологиуудые хүгжөөлгөөр республиканска агентствын хүтэлбэрилэгшээ 2007 оной декабриин 18-да России Федерациин Правительствын дэргэдэ байгуулгдана ой модоной промышленностиин комплексье хүгжөөхэ талаар Совет тухай Дүрим шудалха даалгаври үзээ.

Буряад Республикин Президентын Түрүүлэгшии Нэгээдэхий орлогшо республикин экономикин министрэй уялануудые дүүргэгшээ хамта Буряад Республикин 2007 оной социально-экономическая хүгжэлтии Программые болон Буряад Республикин 2005-2007 онуудай социально-экономическая Программые бэлдүүлгэдэхэ сэгнэлтэе угхэхыене республикин толгойлогшо даалгавба.

Вячеслав Наговицынай даалгавриар хүдөө ажлын болон эдээ хоолий министр «Белогориин гэр бүлүн фермэнүүд» гэхэн программаа Белгородско областиин дүйн дүршэл шудалжа, республикин эрхэ байдалда тэрэниие хэрэглэхэ дурадхалнуудые оруулха болобо.

Республикин элүүрье хамгаалгын министр Президентын даалгавриар, Шэтии областиин гүрэнэй медицинын эмхи зургаануудай медицинын түлөөнэйтэй ханглануудые хэр үзүүлэб гэжэ Роспотребнадзорий шалгана дүнгүүдэй танилсаха болоо.

Буряад Республикин байгаалии нөөснүүдэй министр хадаа Буряад Республикадахи газарай гүн баялагуудые хэрэглэхэ талаар терриориальна агентствэйтэй хамта газарай гүн баялагуудые хэрэглэгшэд лицензионно хэлсэнүүдье хэр дүүргэжэ байнаб гэжэ графигай ёхор тэдэнэй тоосоо шагнахыене Президент даалгавба.

Буряад Республикин Президентын болон Правительствын Захиргаанай Хүтэлбэрилэгшэ 2008 оной апрелии 1 хүрэтэр Буряад Республикин «Залуушуулай Правительствые» бүридүүлэхэ даардагай болобо.

Социальна хүгжэлтии талаар Буряад Республикин Правительствын Түрүүлэгшии орлогшо 2008 оной Сагаалганай найндэрье эмхицхээ угэргэхэ даабари абаба.

СОЦИАЛЬНА ТУНАЛАМЖЫН ЖАСА ЕХЭ ҮҮРГЭ ДҮҮРГЭНЭ

Буряад орондо юнэ мянга шахуу хүдэлдэггүй эрхэтэд үхижүүдэйнгээ жэл хахадтай болотор нара бүри мүнгэн тэдхэбэри абадаг. Үнгэрэн жэлдэ энэ хэрэгтэ 260 миллион гаран түхэриг гаргашалагдаа. Социальная страхованин жасын Буряад Республикадахи региональна отделение даагша Роман Сафонов 9

нарын бюджет, 2007 онойхи бүхийдээ хэрдэгдэхэб гэхэн асуудалда зорулагдана залан хүтэлбэрилгын зүблөөндэхээ юое.

Харин хүдэлжэ байна эрхэтэдэ үхижүүдэйн жэл зургаан наратай болотор мүнгэн тэдхэбэри шэнэтуримаа үтгэнэ. Пособи гэхэ гү, али мүнгэн тэдхэбэри абагшадай салинхаа тэдхэбэриин хэмжээн дуудыдана. Эгэлдээдэ захань 7200 түхэригтэ хүрэнэ. Эгэлдээдэ захань 1800 түхэриг болоно. Эхэ болонон эхэнэрнүүдэгээ түлэгдээг мүнгэн тэдхэбэриин хэмжээн 2 дахин дээшэлээ.

«Элүүр энхэ байлгаа» гэхэн Үндээн проектын ёхор хөрдохи жэлээ региональна тарагайхид нарайалгын сертификадуудай программые Буряад орондо бэлдүүлнэ. Манай эндэ 14 мянга гаран үхижүүд үнгэрэн жэлдэ түрөө, энэнь урзандайхинаа 2 мянга шахуу хүүгэдээр олон болоно. Үнгэрэн жэлдэ Россия социальная страхованин жасын Буряадай тарагай номолюн мүнгэ зөөрийн ашаар бүхы түхэлэй лагерьнудтаа хүдэлжэ байна түрэхидэй 42 мянга гаран үхижүүд амархан байна. Энэ хэрэгтэ 100 миллион шахуу түхэриг номологдоо.

ХҮДӨӨ НЮТАГЫЕ ХҮГЖӨӨХҮН ТУЛА

Президент-Правительствын Түрүүлэгшии Вячеслав Наговицын 2008 ондо хүдөө ажлы хүгжөөхэ, хүдөө ажлын продукци болон бусад хэрэгсэнүүдье, эдээ хоолой зүйлнүүдье худалдадаг дэлгүүрнүүдье гуримшуулха тухай тусхай зорилготой программа баталан абаба.

Энэ программын ёхор хүдөө нютагууда тогтууритайгаар хүгжөөгдэхэ, хүдөөгэй зоной байдал наижархаа ёнотой. Хүдөө ажлын продукцишие ехээр үйлэдбэрилэгдээ болохо хараатай. Энэ программые бэлдүүхын тулаа федеральна бюджетээ 337 миллион үлүүтэй түхэриг номологдоо байна. Тийхэдэ республикин бюджетээ 135,3, бюджетээ гадуур жасануудаа 1334 миллион түхэриг хамтадээрээ номологдоо түсбэтэй. Энэ программа бэлдүүлэгдэхээ хүлээдээ, хүдөө ажлын продукци үйлэдбэрилгээ 3,7 процентээр, эдээ хоолой болон буйлуулгын промышленностиин - 14,2 процентээр дээшэлхэ юм. Энээндээ гадна 506 шэнэ хүдэлмэрийн нууринууд байгуулгаха, бүхы шатын бюджеттэдэг мүнгэ номололго 75 миллион шахуу түхэригтэ дээшэлхэ хараатай.

ШЭНЭ УПРАВЛЕНИ БАЙГУУЛАГДАА



Буряадай Президентын Зарлигаар 2008 оной январийн 1-нээ Буряад Республикада региональна автомобилийн харгынуудай управлени байгуулгахадаа.

Манай республикин Транспортые, энергетике болон харгын ажлы хүгжөөхэ талаар министерство гүрэнэй эмхи зургаан болохо энэ управление эмхицхэн байгуулба. Байгашаа ойн январийн 20 болотор шэнэ эмхиин устав баталгаха байгууламжань тодорхойлогдоо юм. Энээндээ гадна гүрэнэй шэнэ эмхи зургаанай хүтэлбэрилэгшэ томилогохо ёнотой.

Буряад Республикин Президентын болон Правительствын хэблээдэй албанай мэдээсэнүүдээр Эльвира ДАМБАЕВА хэблэлдэ бэлдээ.

ЭТИГЭЖЭХОНХОДОХО БОЛОХО

Буряад Республикин Элүүрье хамгаалгын министерство утанаар этигэжэхонходо хэрэг эмхицхээ.

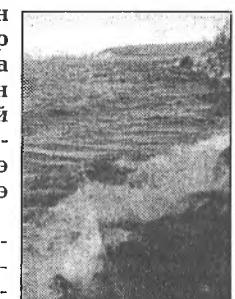
Республикинай ажануугшад медицинын туналамжа үзүүлэн ханглануудай түлөө хуули бусаар түлбэри абаан ушартай дайралдабал, 43-78-56 гэхэн утанаар хонходоjo, энээн тухай мэдүүлхэ аргатай болобо.



БАЙГАЛАЙ ОРШОНДО АРИГ СЭБЭР БАЙХЫН ТУЛА

«Алас Дурна зүгье болон Забайкалие 2013 он хүрэтэр экономическая болон социальная талаар хүгжеөлгэ» гэхэн Федеральна тусхай зорилготой программаар манай республикада федеральна бюджетээ 1368,0 миллион түхэриг үтгэхэ болонхой.

Энэ мүнгэ зөөрийн номологдоо эхилхэдэ, Улаан-Үдээ ажануудалай голодонуудые болбосоруулха үйлэдэрийн комплекснууд баригдажа эхилхэ юм. Тийхэдэ Кабанск тосхондо, Бабушкин хотодо сэбрэлэгтии түхээрэлгэнүүд баригдаха. Максимиха тосхондо Байгаль далайн оршон тойронхи байгаалие хамгаалха зорилготойгоор баал сэбрэлэгтии түхээрэлгэнүүд баригдаха, дулаа ябуулха соргонууд татагдаха болон бусад ехэ барилганууд хэгдэхэ ёнотой.



ПРОГРАММЫН ЗОРИЛГОНУУД АМЖАЛТАЙ БЭЕЛҮҮЛЭГДЭЭ

2004 ондо манай республикин Правительство хадаа, 2004 ондо эхилжэ 2007 он хүрэтэр агропромышленна комплексье хүгжөөхэе программа баталан абаан юм. Энэ программын зорилгонууд хэр дүүргэдээб гэжэ уридшалан дүнгүүдэйн төлөөхөн тодорхойлогдоо.

2002 онойхитой сасуулан харахада, 2003-2006 онуудай дүнгүүдээр хүдөө ажлын продукци үйлэдбэрилгээ 12 процентээр дээшэлээ, тийхэдэ продукци үйлэдбэригтии хэмжээн 80 процентээр дээшэлээ. 2005 ондо 2007 он хүрэтэр хугасаада талха үйлэдбэрилгээ 2,3 дахин, һүнэй зүйлнүүдье - 12,7 процентээр, урмэнэй тоо - 21,7 процентээр дээшэлээ. 2006 ондо хүдөө хүн зоной бодото олзо оршон 2004 онойхитой сасуулхада, 80 процентээр дээшэлээ. Ажалайн салин щаал бол байбашье, энэ хугасаада 2,5 дахин нэмээн байна.

Эдэ жалнуудтээ һү хаалин 3 фермэ, гахай үсхэбэрилдэг 3 комплекс һэльбэн шэнэлэгдээ. 2006 ондо республикин ажлын продукци үйлэдбэригтии тодорхойлогдоо 4 дахин ехэ болон. 2007 оной дүнгүүд үшээ согсолгождо байна гэжэ шүүхэдээ. Ажалайн салин щаал бол байбашье, энэ хугасаада 2,5 дахин нэмээн байна.

Эдэ жалнуудтээ һү хаалин 3 фермэ, гахай үсхэбэрилдэг 3 комплекс һэльбэн шэнэлэгдээ. 2006 ондо республикин ажлын продукци үйлэдбэригтии тодорхойлогдоо 4 дахин ехэ болон. 2007 оной дүнгүүд үшээ согсолгождо байна гэжэ шүүхэдээ. Ажалайн салин щаал бол байбашье, энэ хугасаада 2,5 дахин нэмээн байна.

МУНГЭНЭЙ ТЭДХЭМЖЭ УЗҮҮЛЭГДЭХЭ БОЛОО

Муниципальна байгуулгануудые урмашуулхын талаар Буряадай Правительство республикин тусхай жасаа байгууллаа. Конкурсдо хабаадажа, тэдхэмжын мүнгэ абааха муниципальна байгуулгануудые сэгнэхын тулаа, тусхайтаа, баримтанууд, мүнгэнэй тоосоон, нормативно-хуули ёногий документындаа харгадаха байна. Энээндээ гадна муниципальна аймаг гү, хотын округ тухай бусад мэдээсэнүүдээр хэрэглэгдэхэ юм. Муниципальна аймагай байдал балануудаар сэгнэгдэхэ.

Муниципальна аймагуудые урмашуулха тусхай жасаа орохон мүнгэн энэ зорилгоор гансал хэрэглэгдэхэ юм. Конкурсдо хабаадажа, тэдхэмж

2008-й - Год детского чтения

ЧИТАЮЩИЙ РЕБЕНОК – ценность ХХI Века



2008 год объявлен Президентом России Владимиром Владимировичем Путиным Годом семьи. В рамках Года семьи библиотеки Республики в 2008 г. планируют провести Год детского чтения. В настоящее время сформирован План основных мероприятий по проведению Года детского чтения. Планируется проведение более 300 мероприятий.

Сегодня подрастающее поколение перестало воспринимать чтение как жизненно важное занятие. Интерес детей и молодежи к чтению снизился, упал его престиж и изменился его характер. Никогда за последние 100 лет ситуация с чтением в России не характеризовалась такими нарастающими регрессивными тенденциями. С кризисом детского чтения связан центральный узел проблем.

Усиливается воздействие компьютерных технологий, кабельного телевидения, Интернета, других каналов массовой коммуникации на развитие потребительской культуры. При том, что у 30% россиян дома нет книг, каждая квартира оснащена телевизором и уже не одним. По оценкам опрошенных горожан, они проводят у телевизора почти 26 часов в неделю, что составляет три полных рабочих дня. О том, что нам демонстрирует телевидение, это отдельный разговор. Надо честно признать: если за последние десятилетия сделан шаг вперед в привитии людям навыков работы с информационными технологиями, то сделано два шага назад в деле воспитания культуры чтения. По данным международных исследований, проведенных ЮНЕСКО, школьники России занимают 28-е место по "качеству чтения" среди 32 обследованных стран.

Все времена важнейшим социальным институтом по приобщению к чтению были и остаются детская библиотека. Детские библиотеки являются для детей Центром чтения, информации, культуры и досуга. Детская библиотека – это особый мир. Мир детских книг, мир знаний и духовности. Едва только научившись читать, малыши переступают порог детской библиотеки. "Какой бы интересной ни была домашняя и школьная жизнь ребенка, не прочти он драгоценные детские книги - он обворован", так справедливо считал известный детский писатель Сергей Михалков. Эти утешаты невосполнимы. В детстве счет времени ведется иначе, тут каждый день – это открытия. И острота восприятия в дни детства такова, что ранние впечатления могут потом влиять на всю жизнь. Хорошая, вовремя прочитанная в детстве книга может иногда решить судьбу человека,

определить его идеалы. И наоборот, если ребенок не становится читателем к 12 годам, не проводит свободное время с книгой, то маловероятно, что он станет соответствовать будущим ожиданиям.

Анализ эффективности работы библиотек за последние годы дает основание говорить, что возрастная потребность библиотек расстает. Библиотечные фонды пользуются повышенным спросом. Более 60%, а в сельской местности 97% детского населения не обходится без библиотек.

Однако положение дел в комплексовании детских библиотек в последние времена осложнено постоянным недофинансированием. Библиотечные фонды требуют обновления на 70-80% и состоят из физически изношенных, устаревших изданий. В то время как исследование показывает, что самым важным фактором формирования негативного отношения к чтению среди детей и подростков является факт недоступности получения лично интересной книги.

В целом текущее комплектование детской литературой в библиотеках Республики практически не улучшается. Ситуация в районах крайне неоднозначна. Быстро детские библиотеки в прошлом году получили по 620 книг. В ряде районов эти показатели превысили тысячу книг, а в некоторых – новые поступления составили от 50 до 60 экз. В двух районах в течение года не приобретено ни одной детской книги, а в одном районе – всего 4 книги. В сельских библиотеках ряда районов не приобретено ни одной детской книги.

В 2006 г. в среднем каждая детская районная библиотека выписывала 25 названий детской периодики. В некоторых детских районных библиотеках репертуар детской периодики насчитывает от 50 до 100 названий. Есть районные библиотеки, где подписывают менее 15 названий детских газет и журналов. В некоторых сельских библиотеках не выписывается ни одного детского издания.

Мы отмечаем бурное развитие книгоиздания в стране. Итоги 2006 г. оказались рекордными. Впервые превзойдена 100-тысячная планка по количеству названий книг, вышедших за год в нашей стране. Для сравнения укажем, что рекорд Советского

Истоки социально-экономического, духовного развития страны сегодня мы видим в читающем ребенке. Через 10-15 лет те, кто сегодня записан в детские библиотеки, вырастут и будут определять лицо нашего общества, его интересы, его приоритеты на региональном и международном уровнях.

Союза составляла 84 тыс. названий. Но тираж детско-юношеской книги за это время сократился в 13 раз. В общем объеме выпущенной литературы доля изданий для детей составила чуть более 2% по названиям и 1% по тиражу. Та же самая тенденция наблюдается и у нас в Бурятии. Крайне мало издается книг краеведческого содержания, книг для нравственного и патриотического воспитания детей и молодежи.

Во все времена интерес к чтению зарождался именно в семье. Общероссийский социологический опрос "Чтение детей и подростков", проведенный Аналитическим центром Юрия Левады в 26 регионах России, показал, что дети любят слушать, когда им читают взрослые. Однако, 30% первоклассников ответили, что родители не читают им книг. А уже к четвертому классу количество взрослых, читающих своим детям, сокращается в два раза. Выявлено, что подростки чаще всего читают книги, которые читают их родители. Дети, вырастающие в домах, где родители не читают, реже берут книги в руки. Поэтому необходимо пропагандировать семейное чтение и чтение в детских садах. Перед нами стоит задача в текущем году постараться совместными усилиями открыть библиотечные уголки в тех детских садах, где их нет.

В аспекте поддержки чтения детей и подростков очень важно рассматривать библиотеки как среду для общения не только на основе прочитанного, но и для проведения досуга. Каждая библиотека должна стать своеобразным клубом по интересам. Сейчас повсеместно приходится сталкиваться с тем, что школьникам, особенно в сельской местности, некуда идти, нет места для общения во внеурочное время. И таким местом должна стать библиотека. Мы должны дать детям возможность

общаться между собой. Через неформальное общение, необходимо постепенно приобщать детей к культуре и чтению, прежде всего тех детей, кто в силу жизненных обстоятельств не включен в книжную культуру или "выпал" из нее: молодежь с девиантным поведением, молодежь, ориентированная на не книжные формы культуры, не читающие дети и подростки, преимущественно из неблагополучных семей, дети с ограниченными возможностями и др.

Современная детская библиотека как центр детского чтения, центр общения и досуга, как уникальное информационное пространство должна быть в первую очередь комфортной средой для ребенка, тем местом, где он может творить, играть, читать, где должно быть тепло, уютно и красиво. Помещение библиотеки должно быть удобным и как можно более побуждающим к чтению.

Сегодня многие детские библиотеки нуждаются в реконструкции и ремонте. У нас есть хорошие примеры заботы о детях. Недавно в Еравнинском районе открыта прекрасная модельная районная детская библиотека, введен новый пристрой Тарбагатайской детской библиотеки, проведен капитальный ремонт Прибайкальской детской библиотеки. В 2008 г. планируется открытие детской библиотеки в поселке Онохой Зайграевского района. Мы очень надеемся, что к концу 2008 г. все детские библиотеки будут капитально отремонтированы. В библиотеках отсутствует современное оборудование, нет специализированной мебели, детских игровых залов и уголков. Нужны книжные и выставочные стеллажи.

Из 42 детских библиотек только в 13 есть компьютеры, причем во многих они морально устарели. Наша общая задача состоит в том, чтобы в рамках Года детского чтения компьютеризировать все детские библиотеки, а в районных детских библиотеках открыть хорошо оснащенные Интернет-центры, с нескользкими компьютерами, оргтехникой и обязательным выходом в Интернет. Наличие новых информационных технологий делает библиотеку особенно привлекательной для ребёнка и подростка. Мы должны при-

вать детям информационную грамотность, которая еще в России очень низка, несмотря на кажущуюся ее распространенность. По данным социологов Интернетом в нашей стране пользуются лишь около 10% населения, причем возможностью входить в Интернет и дома, и на работе располагают лишь 2% опрошенных, а 10% – вообще не слышали о существовании такой сети. Это означает, что мы находимся лишь в самом начале мировой технологической революции. Доступ в Интернет важен и потому, что сегодня 60% всей информации существует только в электронном виде. Кроме того, доказано, что люди, регулярно читающие книги, активнее пользуются другими СМИ и Интернетом, они умеют работать с предлагаемой им информацией и склонны более серьезно относиться к ней.

Конечно, Год детского чтения потребует дополнительного финансирования, реализации целевых районных программ. Во многих районах вопросы финансирования решаются. Руководство муниципальных образований понимает, что именно здесь находится сфера, где "инвестиции" станут шагом в стабильное будущее.

Для проведения Года детского чтения потребуется много совместных усилий. При всей сложности ситуации по продвижению книги и чтения эту работу необходимо проводить целеустремленно и постоянно. Ибо иного ценностного императива для цивилизованного общества просто не существует.

Чтение – величайшая ценность детства, юности, без которых не может состояться полноценная личность. Истоки социально-экономического, духовного развития страны сегодня мы видим в читающем ребенке. Через 10-15 лет те, кто сегодня записан в детские библиотеки, вырастут и будут определять лицо нашего общества, его интересы, его приоритеты на региональном и международном уровнях.

**Ирина БАЛЬХАЕВА,
директор Национальной
библиотеки Республики
Бурятия, кандидат исторических
наук, заслуженный работник
культуры РБ.**

Фото
Балдана ЦЫДЕНОВА.

ТЕНЧОЙ



На госуге – детям

наследника. Ланченко хотел, чтобы у него родился сын, которому он мог с полным правом передать свое царство. Прежде чем уйти на покой, Ланченко хотел воспитать такого же мудрого и отважного царя, каким был и он сам.

...

Сходи за советом к Веснующей Кукушке, – посоветовала супругу заботливая Ланченко. – Надеюсь, она нам поможет!

И Ланченко отправился за советом к Кукушке.

Долго пришло Ланченко ходить по лесу. У каждого высокого дерева он поднимал свою голову, украшенную тяжелыми царскими бивнями, чтобы разглядеть среди ветвей едва заметную птицу. И вот, наконец, в темной чаще послышалась знакомая песня! «Ку-ку, ку-ку, ку-ку», – пела Кукушка, предвещая кому-то короткую, а кому-то долгую жизнь. Ланченко подошел к дереву, и через некоторое время его маленькие глазки заметили на одной из веток Веснующую Кукушку.

– Кукушка-кукушка, – спросил ее царь, – скажи, пожалуйста, будет ли у меня наследник?

– Будет у тебя наследник, о царь слонов Ланченко! – ответила ему Кукушка. – Только он не сможет родиться, если ты не просишь об этом Старого Журавля

ля, который скоро покинет этот мир. А поскольку Старый Журавль является одним из самых мудрых обитателей нашего леса, он заслужил право выбирать, в каком именно облике ему вернуться на землю. Попроси Старого Журавля, чтобы он переродился в твоем сыном!

Сердце царя слонов Ланченко забилось сильнее, окрыленное надеждой, и он поспешил к болоту, где жил одиноким отшельником Старый Журавль.

...

Старый Журавль весь свой журавлинный век искал смысл этой жизни. Он хотел обрести всеведение. В поисках истины внутри своего собственного ума Журавль вот уже шесть лет стоял по колено в болоте. Он пребывал в глубокой медитации и, казалось, ничего вокруг себя не замечал.

Старый Журавль уже не лгал и редко разговаривал с другими жителями леса. Если бы он только мог, он бы и есть перестал! Но поскольку для того, чтобы найти истину, Журавлю нужно было жить, он ел одно рисовое зернышко в день. Журавль считал, что единственный путь, который ведет к познанию истины – это самоотречение-аскеза.

От старости, неподвижности и постоянного недоедания тело Журавля ослабло до того, что

готово было вот-вот рассыпаться. Но могучий дух Старого Журавля все еще сохранял связь с этим миром.

...

Оказавшись у края болота, царь слонов долго и пристально смотрел на Журавля. Все его надежды были теперь сосредоточены на этой птице, застывшей, как изваяние, посреди болота. Лесные жители очень уважали Старого Журавля и старались без особой нужды его не беспокоить.

Не зная как обратиться к старцу, Ланченко подошел к нему по болотной живице, встал на колени, снял с себя хоботом царский венок из ярких и душистых цветов и водрузил его на голову Журавлю. Сделав этот роскошный подарок, Ланченко обратился к Журавлю:

– О Великий Мудрец, пожалуйста, родитесь в следующей своей жизни в нашей семье!

Ничего не ответил Журавль царю слонов. Только голова его опустилась под тяжестью цветов, словно в знак согласия. И постingнув, наконец, смысл этой жизни, дух Журавля с радостью покинул свое измощденное тело и улетел навстречу восходящему солнцу.

...

Через два года у счастливой царской семьи родился слоненок, белый, как парное молоко.

– Как прекрасно это мое воплощение, как много великих и добрых действий предстоит мне совершить в этом мире! Да обретут все живые существа счастье и покой! – громко произнес слоненок, как только родился.

– Наш сыночек уже умеет говорить, – изумилась мать и предложила: – Давай назовем тебя Ланченкар!

– Кого назовем? – переспросил слоненок.

– Тебя.
– Зачем мне два имени?
– Какие два? – удивились родители.

– Тебя и Ланченкар!
– Нет, тебя не зовут Тебя! – пояснил отец.

– Значит Тебя – это не Тебя, Меня – это не Меня, а кого же вы назовете тогда Ланченкаром?
– Доигрывался слоненок.

– Тебя! – хором ответили родители.

– Ага, вот видите: значит, Тебя – это относится ко мне!
– Фу, ты совсем нас запутал!

Послушай: просто родился сегодня у твоих мамы и папы чудный белый слоненок. И дали ему имя Ланченкар. Теперь ты понял?
– терпеливо пояснили ему родители.

– Да, понял. У меня сегодня братик родился! – радостно воскликнул слоненок.

Вот таким забавным был Ланченкар.

17.01.2008

№4 (21547)

Бүряад тэн

Духтрыг

Чижин
дэлхий

4

№2 (560)

«МОНГОЛ МУНӨӨДЭР»
гэж сониной түрүүшүн номер 2002
ондо мартаан 10-да гаралан байна. Тус
сонин Монгол орон доторхи эгээл
түрүүшүн орд хэлэн дээрэх газетэ
гээд тоологдоно.

Газетын хуудаанууд дээрэ уншагшад
политика болон экономикин, шийтийн,
соёлын өнчинуудын уншаха аргатай.
«Монгол мунөөдэр» гэж сониндо долоон
хоногийг эгээл өнчирхолтой үйлсэх хэрэгүүд
тухай хэлэгдээ.

Хэвлэл бүхэндэнь Монгол Росси
хөйр хани барисаанай гол шүхала темо
гаргагдана, тийн хажуугаарын газетэдэ
кроссворд, гороскоп, телевизионно
программа хэвлэгдээ.

«АЗИЙН ЧОНО» ГЭЖЭ МАРКЫН АРХИ БҮҮГТЫ

2008 он Монголдо зонии мүү
шанартай эд барааныа хамгаалгын жээ
гээд үнгэргэгдэхээ гээд «Монгол мун
нөөдэр» гэж сонин мэдээсэнэ. Харин
Монголой Багануур гэжэ нийслэл хотын
район соо 40 хүн метиловэ спирт
ууцдаа ехээр үбшэлжэ, арба нэгэнийн
наа бараа.

Харин иимэхорото архида
хүртэлсэн зоной тоо олошорноор. Эд
хэрэглэгшэдэй хуули ёх хамгаалгын
талаар хороонуудай шалгалаар «Азийн
чоно» гэжэ монгол архи наймаалгын
компаниин продукци соо метил нормоно
615 дахин ехэ байшоо.

Тиймэээ Улаан-Баатарай захиргаан
архи наймаалгыс усадхаха гээд шийдээ.
Мүү шанартай архи ууцан зон шодэ
муутай болошоно. Мүнөө дээрээ 1272
эдээ хоолой магазинууд болон 492 кафе
шалгагдд. Шалгагшад «Морьт хангай»,
«Улаанбаатар сархад», «Нунжиг» гэжэ
нэртэй архинуудын худалдаа
наймааныа буляжаа абаа. Тус шийдэ
хэгээгүй асуудалаар премьер-министр
С.Баярай шийдхээр Монголой
Правительстваа ажал худэлмэри ябуу
лагдана.

ОРОД ХЭЛЭН ДЭЭРЭ ХЭБЛЭГДЭНЭ

Эрхүү можын гүрэнэй номой сан ба
Монголой Үндээтэнэй номой сан соёлын
талаар хамтын ажайбуулга хэхэ гэхэн
хэлсээ баталба.

Тус хэлсээгээр Эрхүү можын болон
Монгол ороной ажайнуулжад бээ
бэсэйнгээ уран зохёолтой танилсажа
байха аргатай болоно. Уламжлан
хэлэбэл, хоёр гүрэнэй арад зон бээ
бэсэйнгээ соёл, хэлсээ ба түүхэтэй
танилсажа байха.

Эрхүү можын номой сангай директор
Ольга Стасиуловичий хэлэхээр, тэдэнэй
номой санды гарбадахи жэлээ зүүн зүгэй
соёлын түб худалдээ. Тус түб зүүн зүгэй
гүрэнүүд тухай мэдээсээл сутгууллаа гэхэн
зорилготгоор эмхидхэгдэхэн түүхтэй.
Тийн иишээ «Монгол мунөөдэр» болон
«Монголий сонин» гэжэ газетиүүд
элзэгээдэжэ байх юм. Саашадаа
тэдэнэр уран зохёолой хамтын хэблэл
ябуулха тусэйтэй гээд хэлсээ.

Мүнөө дээрээ Монголой Үндээтэнэй
номой санды нэгээрх болон хоёрдохи
зуул жэлнүүдэй нэгэ саяда хүрэх тоотой
номууд бии. Тэдэнэрэй олонхи номууд
алтаар бэшгэдэнхэй гээд хэлэлтэй. Тийн
мүнөө дээрээ номой сангайхид тус
номуудын электронно варианттай
баглоожо байна. Энэ жэлдэх хоёр номой
сангууд эрдэмий-практическа конфе
ренциинүүдье үнгэргэх юм. Тус хэмжээ
ябуулганууд Улаан-Баатарта ба Эрхүүдэ
үнгэрх.

Хүршэ ороной нонин



ГАСТАРБАЙТЕРНУУДАЙ ТОО ҮСӨӨРНЭ

Монгол орондо үмсын барилгын
компанинууд хари гүрэнэй барилг
шадыг олоор өрүүлжэ хүдэлгэнэ.

Барилгын талаар министерство болон
Нийтийн хамгаалгын ба ажалай
министерство энэ асуудалаар ажал
худэлмэри ябуулна.

Тус ажаябуулгын бэлүүлэгдэхэлээр,
гүрэн өөрингөө зонии тус налбарида
ажал худэлмэртэй болгоох гэнэн арга
гаргана. Гүрэнэй хуули ёхор үмсын
монгол компанинууд аяншалгын визэйтэй
барилгашадыг ажалда абааха эрхэгүү
болоно. 2007 ондо 4000 хари гүрэнэй

барилгашад болон мэргэжлтэд
барилгын налбарида худэлжэ байгаа гээд
тэмдэглэе. Мүнөө үедэ 1659 хари гүрэнэй
эрхтэд Монголдо ажалланна. Тийн
Монголдо гастарбайтернууд үсөөн
боловж байна гээд тэмдэглэе.

МОНГОЛЬСКАЯ МОДА

Монголия традиционно ассоциируется
у нас с бескрайними степями, юртами,
табунами лошадей и овечьими отарами.
Однако жизнь современной Монголии
уже не отвечает этому стереотипу. Так,
съемочной группе программы «Вокруг света»
довелось побывать на устроенным в окрестностях Улан-Батора
показе модных коллекций, созданных
монгольскими модельерами.

За несколько веков каноны красоты
в этой стране сильно изменились. Вот
что писали о местных дамах 700 лет на
зад: «Внешний вид их лиц отличается от
всех других. Лица их шире, щеки же
очень выдаются от скелета. Нос у них плоский
и небольшой, глаза - маленькие и
ресницы приподняты до бровей. В по-
ясе они - тонки. Ноги у них также не-
большие. Одевание же как у мужчин, так
и у женщин сшито одинаково. Девушек и
молодых женщин с большим трудом
можно отличить от мужчин».

Другой автор характеризовал монголов
еще менее лестно: «Все их женщины
удивительно тучны, и та, у которой
нос меньше других, считается более краси-
вой, поэтому нос часто отрезают. Они

также безобразят себя, позорно разри-
совывая лицо. Для родов они не ложат-
ся в постель - рожают сидя». Все это
дела далекого прошлого. Теперь же краси-
вой считается девушка, которая соответствует
европейским канонам красоты. В Монголии моден европейский ти-
паж.

Госпожа Энхчимэг у себя на родине
так же популярна, как Ив Сен Лоран во
Франции или Валентин Юдашкин в Рос-
сии. С 1997 г. модельер выпустила 16
полноценных коллекций. Некоторые из
них были отмечены премиями на фести-
валях моды в Лондоне, Сеуле, Пекине и
Улан-Удэ. Многие халхи (народность,
составляющая 80 процентов населения
страны) и сегодня охотно носят дел даже
в городах.

Раньше обеспеченные люди ходили в
халатах из шелка, золотой и серебряной
парчи. Ткань была настолько плотной,
что выстирать ее было невозможно -
грязь и пятна удалялись влажной тряпкой.
Зимний дел из кожи овец подбивали
мехом и лебяжьим пухом, а чтобы
кафтан хорошо сидел, вставляли плечики.
Современные монголы предпочита-



ют хлопковую ткань. Мужчины носят
темные цвета: черный, коричневый, тем-
но-синий, зеленый. Женщины - цвета
поярче.

Из современной монгольской кухни

БАРАНИНА С КУРАГОЙ

горячая закуска

600 г баранины, 3 головки репчатого
лука, 1 стакан кураги, 3 столовые
ложки растопленного сливочного масла,
1 столовая ложка томата-пюре,
соль и перец по вкусу.

Баранину подготовить, промыть,
разрезать на небольшие кусочки, все
положить в кастрюлю, залить горячей
водой и варить при слабом кипении,
периодически удаляя пену, до полуго-
товности, полученный бульон проце-
дить, а кусочки мяса обжарить на слив-
очном масле, добавить обжаренный
репчатый лук, томат-пюре, соль, пе-
рец, предварительно замоченную ку-
рагу, немного бульона и тушить до го-
товности.

КОЛБАСА ИЗ КУРИЦЫ

закуска

1 курица, 1 стакан молока, 2 яйца,
1 морковь, 1 головка репчатого лука,
0,5 корня сельдерея.

Для соуса: 1 стакан бульона, 20 г
сливочного масла, 2 столовые ложки
муки, 1 головка репчатого лука, 1 ко-
рень сельдерея, 2 столовые ложки ук-

ропа, лимонная кислота на кончике
ножа.

Мякоть курицы снять с кости, осво-
бодить от кожи и пропустить 2 раза че-
рез мясорубку. В полученный фарш до-
бавить яйцо, молоко, соль, тщательно
взбить. Готовый фарш разделить попол-
кам, каждую половину сформировать в
виде колбасы, завернуть в пергаментную
бумагу, перевязать шпагатом. Варить 30
минут при слабом кипении в приготов-
лении из костей бульоне с добавлени-
ем кореньев.

При подаче на стол порезать и залить
соусом.

СУП ИЗ КИСЛОГО МОЛОКА

1 л кислого молока, 4 средние карто-
фелины, 2 стакана воды, 1 столовая
ложка муки, 1 яичный желток, 2 ложки
свежего укропа, уксус, сахар, тмин
и соль по вкусу.

Нарезанный кубиками картофель от-
варить в подсоленной воде, добавить
щепотку тмина. Затем, не сливая отва-
ра, загустить суп заправкой из кислого

яйцами ЖАПОВА Интернет-сайттэа хэблэлдээ.

молока, муки, желтка.

Осторожно перемешивая, заправить
укропом, уксусом и сахаром по необходи-
мости.

РУЛЕТ ИЗ СЫРА

закуска

300 г сыра, 1 столовая ложка расти-
тельного масла, 50 г творога, 2 зубчика
чеснока, 50 г куриного мяса, 1 столовая
ложка сметаны, зелень петрушки и
соль по вкусу.

Сыр положить в полистиленовый пак-
ет, смазанный внутри растительным
маслом, хорошо завязать и кипятить в
воде 10-15 минут, пока сыр не станет
мягким.

Вынуть из мешочка, быстро раскатать,
выложить на сыр начинку: творог, зап-
равленный солью, чесноком, мелко руб-
ленной зеленью петрушки, отварное ку-
риное мясо (можно добавить немного
сметаны, чтобы было сочнее).

Быстро свернуть в рулев, плотно обер-
нуть полистиленом, положить на не-
сколько часов в холодильник. Перед по-
дачей разрезать на тонкие ломтики.



«Түүхын хурдэ»

«Арий Ус» ТЕЛЕКОМПАНИИИН АШАТА YYCXЭЛ

Российн Эрдэмэй академиин Сибирийн таңгай Бүдүүн шажан, түбэд болон монгол шудалалгын институтдай мэргэжлэлтэй 2000 ондо хүнэн шэнжэлгын ёхор, манай республикада ажагуудаг буряад ялангийн зоной 60-аадхан лэ процент түрэл хэлэн дээрээ хөөрэлдэжэ шададаг юм ха. Гэхэ зуура энэмнэй уншадаг, бэшэдэг бэшэ, гансал яда-шада ярилдадаг зоной тоо болоно гэжэ онсолоё. 1990 оний тоо, баримтангуудын хаража үзэхэд, ондоошог ааб даа. Зүгөөр нэгэл юумэн дээрэнэ онсоор тогтохго дуран хүрэнэ: шэнэдхэн хубилгалгын тэрэй үеэр буряад ялангийн зоной 10 процент ородын өөрлийгээ түрэл хэлэн гэжэ тоолодог байгаа, харин 2000 ондо энэ тооны бури дээшэлжэ, 13 процент шахаа.

www.buryatia.org интернет-сайтын үнгэрэгжүүлэх асуултыншье дүнгүүд дээрээ дурдагдахан баримтануудтаа адлирхуу.

Буряад хэрэг мэдхэгүй

Аргагүй наиназр мэдэхэс (хөөрэлдэхэ, уншаха, бэшхээ шадалтай)	20%	19
Дунда зэргын мэдээсэтэй (хөөрэлдэхэ, уншаха, бэшхэхэдэс, бага зэрэг ядалсаныг)	17%	17
Муутаар мэдэхэс (хөөрэлдэхэ-энэ) юумжийн ойлгуулжса няадака, уншаха, бэшхэхэдээс муу)	18%	18
Мэдэхэгүй шахахаа (хөөрэлдэхэ-энэ) уншаха, бэшхэхэдээс ойлгоход)	29%	28
Огто мэдэхэгүй	13%	13

Түрэл хэлэнэймийн иимэхэсүү байдалда ороод байвье ЮНЕСКО-гий Улаан номдо оруулагданаанийшье гэршэлнэ бшуу. Тэндэнь баруун болон зүүн буряадуудай нюотаг хэлэн гээд илгагдажа бэшгэдэхэн тухайн хэлэхэдээ, Эрхүү можодо ажанаудаг буряадуудай талаар тон муу тоо, баримтанууд дүрдагданхай гэжэ тэмдэглэлтэй. ИМБИТ-эйшье эрдэмтэдэй шэнжэлгэнүүд энээниен батална. Тэдэнэйн ёхор, эгээл наинаар буряад хэлээс мэдэдэг зон Агын Буряад автономито тойротой ажанауна, манай республикин хүдөө нюотагаархид агынхиднаа муушаг мэдээстэй. Буряадий нийслэл Улаан-Үзэдээ ажанауугаад З-дахи нуураа, харин Усть-Ордагай округту байдаг аха дүүнчиргэний түрэл хэлэнээс бусадаа мөхөг гэжэ элирүүлагдэхэй.

Хэсүү энэ байдалдаа орохондоо хэнни гү, али юу зэмэлхэр бэ? Хүн бүхэнэй хүмүүжэлгээс энэнь дудыдана гэж хэлсэдэг хамгийн мөнгөн биди даа. Гэртээ буряадаар хөөрөлдөөгүй зон хаананаа хэлзээ мэдэхэб? Али тохёолдоод байhan энэхэн эрхэ байдал - түрэл арадаймий түүхийн хойшолон болно гү? Хэдэн зуугаад, мянгаад жэлэй туршидаа хэрэглэж байhan хуушан бэшгээс орхиономий баанал харша нүүлөттэй байhan гэж зарим зон тоолоно. "Хуушан монгол хэээн арагчийг баян байhan юм. Монголы суута эрдэмтэн, академик Ринчин Бимбаевай хэлэдэгээр, аяар 1 саяhaа, миллионноо үлүү үгэ хуушан монголой лексикидэ байгаа. Тиихэдээ тэрэниие мэдэхэе, уншажашье шадахая болиходоо, хайшан гэж үгзнүүдэын мэдэхэ болонобиди? Кирилл бэшгээти ороходоо, олон юумээз гээгээбди", - гэж сэтгүүлжин Константин Аюшевын наанамжлан.

гээж сэгтүүлшэн Константийн Аюшевс нанамжалаа.

Гэхээ зуура хуушаан монгол – ярианай бэшэ, харин бэшэгэй хэлэн, тэрэгдэн дээрээ хөөрэлдэжээ болохогүй. Үзэглэлийншье шухалаа дутгаалнуудтай байжан юм: нэгэ аялан гурбан ондоо үзэгөөр, угын эхиндэ, дунда, адагта ондоогоор тэмдэглэгдэхээ. Энээндээ боложо, хэлэнэй хубисхал эмхицдэгдэхэн гэлтэй. 1931 ондо сонгоол, сартуул диялектнүүд литературуна хэлэн гэжэ тунхаглгадаад, бэшэгэй хэлэн латажуулагданаа юм. Зүгээр тэрэньшиде удаан болонгүй, 1939 ондо һэгэлэгэжээ, муяаёнд кирил алфавилда цэлжэхэн түүхэтэйдли даа.

нэлгэгдэж, мунөөний кирил алфавитга шэлжээн түүхтэгийд даа.
“Мүнөө хэрэглэж байсан үзэгүүдийн - орд графика - үзэхэд, соморхон, бэшхэдээс бэлэнх гү гэж нанаахаа. Юундэг гэхэдээ, лата үзэгөөр бэшхэдээ, “ш”, “ч” үзэгүүдье тэмдэглэхэдээ, дээрээнд гэрхэн табидаг байжан. Тэрэнь үлүү тэмдэг, бэшхэдэшье хаалта болохо”, - гэж хэлэ бэшгэй эрдэмий кандидат Бавасан Цыренов тоолоно. Тийхэдээ хуушан монголгоо арсаамнай, үнэн дээрээ, түүхин эрилтэй байгаа бшуу. Халха-монголшуудьше кирил бэшгэгэ оронхой хам.

Россида ажануудаг бусад арадууд хэр зэрэг хэлээс мэдэнэ гээшэй? Яхад, башкир, татаар яланай зон түрэл хэлэн дээрээ янала яланайгаар хөөрэлдэдэг гэжээ Россиин Эрдэмийн академиин мэргэжлэлтэд шэнжэлж гаргaa. Харин манай буряадууднаа муугаар эхэ хэлээсээ гансал хальмагууд мэдэнэ гээд элирбэ. Мун баана ИМБИТ-эй мэргэжлэлтэдэй багсаамжлахаар, 2010 он болотор дээрээ дурдагдаан тоо, баримтанууд муу тээшээ хубилха. Энэнь ал харамсалтай.

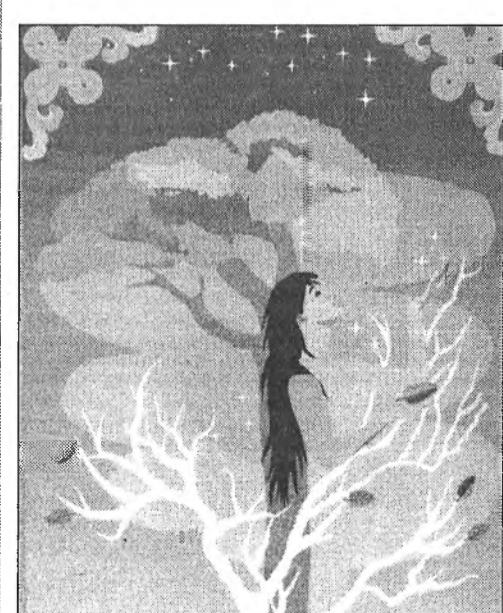
Үнөөхил эрдэмтэдэй hanamjaap, алибаа арадай 70 процент зон түрэл хэлээс огто мэдэхээс болибол, тэрэнь тэхэрлэгүй хоскорх. Гэхэ зуура, энэ hanamжада тад эсэргүү үйлэхэд бүхэдэлхэйн түүхэдэ ушардаг юм байна. Израилийн еврей ялантанай иврит хэлэн угы болохо туйлдаа хүрөөд байнаа аад, тодорхой ажал ябуулгын ашаар нэргээс һэн гээд һануулая. Энэнь гүрэн түрүн, олзын хэрэг эрхилэгшэдэйшье номолюн горитой ехэс мүнгэнэй хэрэг гээшэ ааб даа. Тийхээд буряад хэлэний хүгжэлтэдэ арга шадалтай зоной анхаралаа хандуулаа хаана, эхэ хэлэмний эрхим хэмжээнд гарахаа гэжэ найдаахал болоноди даа.

«Алтан гадаһан»

Түүхийн сагаан толбонууд олохон зоной ой ухаанда амар заяа үзүүлдэггүй. Молор найхан Монгол орондо аж-хуужаа байнан аха дүүнэр-найшье түрэл арадайнгаа түүхээ домогуудаар нонирхено. Мэдээжэ уран зураашан намасэрэн гуай зохёохы ажалдаа буряад яхатанай хүшэрхэн хуби заяа тайл-барилхые хүсэдэг. Улаанбаатар хотын герб зохион найруулсан габьяатай намасэрэн аха тухай зураглал танайхонорто.



«Угалза»



"Үртүн дуун гээшэ гүнзэгы амисхал дээрэ үндэр, набтар хоолойгоор утаар татажа, хүнэй сэдьхэл хүмэрюулжэ дууладаг дуун болоно," – гэжэ Бурядай арадай артист Ешин-Хорло Гомбоний тайлбарилхадаа, сагай ошохо тума арадай дуунуудад зэдэлхэньшие хомор болжо байна гэжэ халаглана. Жэнхэн аялааарын, үндэхэн маягаарны гүйсэдхэхэ зоньшие мүнөө үедэ хурга дарама үсөөн. Хэлэ бэшгэй эрдэмий доктор, профессор Даши-Нима Дугаровай хэлэхэнээр, арадай дуунууд анхандaa арба-хорин купледтэй байгаад нэгэ дууень хахад, үүни дуулахаар. Зүгеер мүнөө үедэ энинь алдагдаа...

Арадайнгаа дуу яжаа нэргээхэй? Дунда, дээдэх нургуулинуудтаа дэлгэрэнгүйгээр, ургэн ханамжтайгаар зааха, тэрэнэй хажуугаар үндээн соёлынгоо үнэтэ баялаг - арадайнгаа аялга - нэргээхээ талаар арга боломжонуудай эгээн шухалань гэжэдэ, зэлдэб мұрысөнүүддэй үнгэргэлэг болон бшуу. Эгээл энээндээ этигэжэ, "Ариг ус" телекомпани "Алтаргана" бүлгэмтэй хамтаа арадай дуу гүйсэдхэгшэдэй конкурсе эмхиаджээз.

Үндэр нэрын өөрийн зориг габьялан гэбэл
намасэрэн аха Улаанбаатарий герб зохёөн

намасэрэн аха Улаанбаатарын төгрөг зохион
намтартай.

Анхан 1971 ондо тэрэниие найруулж, гүрэнэ
хороондо баталуулха нэдэлгэнь урагшагүй байшоо
бэн. Тэрэ үеэр коммунист партиин үзэлдэ харши
шажан мургэлэй түхэл маягаар бүтээгдэхэн тэмдэ,
гэж үнөөхи ажлын тоологдоо бшуу. Зүгөөр эсэсэ
эсэстэ аяар 20-ёод жэлэй үнгэрэнх хойно 1992 онда
гүрэнэй пийнслэл Улаанбаатар хотын үүлдэ гэж
намасэрэн ахын бүтээл баталагдахал ёohoор
баталагдахад байв.

Монголой эх үндэр шагналнуудта хүртэхэн буряа, янайн уран зураашан эхээсэгынгээ түрэхэн тооит нюогт дулааханаар сэдьхэжэ ябадаг байхандан этигэхээр.

"Мүнгэн сэргэ" гэжэ мүрүсөө үнгэргэхэдээ, арадай дуунуудые нэргэхэ зорилготойбди. Нюатаг шютагай дуунууд ондо-ондоо гээшэ ааб даа, тиймэхээ урдань мэдэгдээгүй дуунуудые дууллаа хаа, бүришье хайн. Финалда гардажан эгээл эрхим дуушад бултанд мэдэжээ "Эрбэд соохор" гэжэ дуу дуулахаа ёнотой. Тэрээгээрүүн лэ Гран-при шаанд хүртээнх хүниенъ элирүүлхэбди," - гэжэ "Ариг ус" телекомпаниин генеральна директорэй

Иимэ удха шанартай хэмжээ ябуулганууд үргэнээр үнгэргэгдэж, арадай дуунууд хаа-хаанагүй зэдэлжээ сийнхүү Амьтадчийн.

кааггүй.
Даша-Доржо БОЛОТОВ,
«Мунгэн сэргэ»
дамжуулалын редактор.

Манай айлшан: «Спорт-Тамир» сонин

Футбол

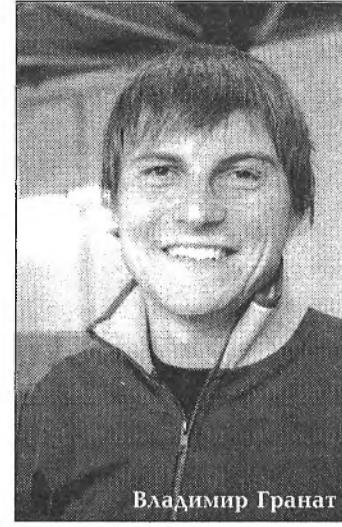
СУУТА НААДАГШАДАЙ ТООДО

Футболоор Россин хэмжээнэй чемпионадта хабаадахаа команда Буряадтамнай 6-7 жэл соо угы юм. Манай нютагта олондо найшаагдсан футболоор хүлгөөт саг болонхой. Ганса республикин мурсыөн үнгэргэгдэнэ, хайн дуратайшувай бүлгээм байгуулагданхай. Хэдээ тиизгэбшэе, футбол манай республикада угы гэбэл, алдуу болохогүй.

Евгений Пономарев наймайтайгаань футбол наадажа эхилэн намтартай. Тиихэдэй 49-дэхүү нургуулиин дэргэдэхий эдиршүүлэй «Сэлэнгэ» команда соо оруулагдаа. Григорий Котельников, Виктор Гордеев ба Василий Лобсанов гэгшэд Евгениний норигшод байгаа. Гурбан жэл саада тээ Буряадий сутугуулгадамал команда эдиршүүлэй дунда Абакан хотод болонон регион хоорондын мурсыөндэх хабаадаа. Тэндээ манайхин соохoo Евгений Пономарев эзээл бэрхэ наада харуулжа шадаа. Тиихэдэнэй нэгэдэхий лигэдэ наадажа байжан Шэтийн «Локомотивай» норигшод Евгении харалганда уряа.

- Шэтэй ба Андрей Белобородовтой ошоо һэм. Тэндэх норигшод бүхын талаа маанадыг хаража узөө. Тийгэжэ команда соогоо үлөөхэг гэнэн шиидхэбэри абаа. Эгээл тэрэ үедэ Шэтэ хотодо 1989 онд эдиршүүлэй дунда Сибириин командануудай мурсысөн болоо. Энэд тэндээнээ бэрхэг эдиршүүлэг бэдэрхэн норигшод тус мурсысөнэд олон байгаа. Би эндэ олон гол оруулжа шалгаргааб. Россин футболийг премьеर-лигэдээ наадагад «Томь» команда намайг харалгдаа уриин байна. Тэндэ ошожоо, хэдэн норигтын шата гаража, командын бүридэлдээ оролсооб, - гээд Евгений Пономарев хөөрэнэ.

2007 ондо Томсмын командын хоёрдохи буридэлэй түлөө Женя 25 наадаа үнгэргээ, 4 гол оруулаа. Тэрэхол Томь унаалж эрьеэд ошоходоць, команда хоёр таһалгатай квартиралаа байглана.



Владимир Гранат

Столой теннис

四

Росси дотор столой теннисээс командануудай дунда мурсысоон болодо байгаа. Эгзэл шанганд суперлига гээшид Удаань дээдэд лигын «А» бүлэг, дээдэд лигын «Б» бүлэг, нэгдэхи лигэ гээд хубаарна. Эдээ мурсысоонуудтэй манаа Буряадий «РСДЮСШ-Энергийн» команда дүрбэдэхий жэлээ хабаадажаа байнхай 2006-2007 онуудай халаанда манайхийн «Б» бүлэг соо хоёрдохи нүүри эзэлж: «А» бүлэгтэй наадахаа эржээд хүртэе.

2007-2008 онуудай халаанай эхиндэ командын хүтэлбэрлигээ Николай Гаврилов хүбүүдэйнгээ урда доошоо унахагүй гэж зорилго табиан байна. Тиймээс һайн наадаг Самара хотын Денис Чубаровы болон Сорочинск хотын Максим Казанцевы командынгаа бүридэлдэ оруулаа. Нүгөө хоёрын - манай нютагай хүбүүд, спортын мастернууд Андрей Власов болон Дмитрий Цыбицдоржиев түрэл тоонынгоо эрхэ хамгаална.

Дээдэ лигын «А» бүлэгтэ 16 команда наадана. Гурбан түрүү нууринуудые эзэлэгшэд эгээл шанга суперлига руу гараха юм. Харин нүүлжин гурбан нуурий эзэлэгшэд доошоо унана. Мүнөөдэрэй байдалаар «А» бүлэгтэ хоёр шата үнгэррөөд байнхай. «РСДЮСШ-Энергия» 15 наадан соохoo наймыень шүүгээ, 23 очко абажа, 7-8 нууринуудые хубаана. Мурьсөөнэй таблица хараад үзэхэдэ, магай команда доошоо унахагүй гэнэн зорилгodo хүрэнхэй, үлэхэн 15 нааданай оройдоол 3-дань шүүбэл, «А» бүлэгтэ үлэхэй. Николай Гавриловай хэлэнхээр, энэ түсэб удаадахи 3-дахи шатада дуургэгдэхэ.

Санын спорт

БААЗЫН 30 ЖЭЛ

«Локомотив» гээн санын баазын байгуулагданаар түхэрээн 30 жэл хүсэбэ. Январийн 5-да энэ ушарт зориулагданаан санын спортоор мурысоон эмхиждэгдэбэ. Спортын ветеран, санын бааза даагша Виктор Пантелеев (зураг дээрээ) санын харгыла тур



Буряадаймний нүүр харбагшад энэ спортын зүйлэй манай республика дотор хүгжэлтийн түүхээ соо узэгдөөгүй амжлалтаа туйлаан байна. Суута Бальжинима Цыремпилов дэлхэйн чемпионадтаа мүнгэн медаль авахаанаа гадна, дэлхэйн Кубогта хүртээ. Харин эдир Наталья Эрдынеева дэлхэйн чемпионадтаа гурбадахи нуури эзэлээ. Эдэ хоёрнай Пекин хотодо үнгэрэгдэхээ Олимпийн наадануудтаа хабаадахаа эрхэдээ хүртэбэ. Тиимэээс амжлалтатай жэл түгэсэжэ, үшвэе бури баляр баясхалтанд он орог лэ гэж спортдо аялтуулчны аллагдан хүдээнаа.

Буряад орондо нур харбалга эхи табиан Борис Сандановай дурсахаалаа зориулагдан бүхээрссин хэмжээнэй мурсыеен 2008 оной нурхарбалын халаан нээбээ гээшэ. Хабаровскиын хизаарай, Эрхүү можын, Ямало-Ненецкэ болон Агын автономито тойрогуудай, республикамний 200 гаран мэргэшүүлэл энэ мурсыеен хөвсөнчийн байна.

мурсысөндэ хабаадаан байна.
Шэнэ халаанай эхиндэ манай нур харбагшад бэлэдхээлээ алдаагүй гээд хэлэхэ шухалы. Юуб гэхэдэ, ганса Агын тойргоий Бато Намсараев блочно нуршаар харбалгада айлшад соохсо шянгай нуури эзэлээ, бусадын Буряадтай тамиршад абаа.

Эршүүлэй дунда Бэлгитгэ Цыремпилов болон Данзан Халдудоров гэгшэд түрүүлжэ гарaa. Эхэнэрнүү сооhoо Наталья Эрдынеева Виктория Бальжанова хоёр нэгэдэхи нууринуудые эзэлээ.

БЭЛЭДХЭЛ ЭХИЛЭХХЭЙ

Манай харбагшадай хэдэй хайн дундаж харуулбашье. Буряадай сутгуулагдамалын командын ахамад тренер Константины Эрдынеев өөрын хараа бодолтой байжанаа мэдүүлээ. «Хая Шэнэ жэлэй хайндэрнууд үнгэрээ гэжэ ойлгооноб. Хэдээ ти гэбэшье, тамиршад энэ уедэй норилгоо алдахагуй байгаа. Эхин шатада харуулсан дүнгүүд ехэж муу гэжэ нанагдана. Саашадахи мүрүсөөндэ бэлдэхэ саг тоннагийн бага. Нүгөө долоон хоногто Сибирь болон Алас Дурна зүгэй мүрүсөөн Улаан-Үдээдээ эхилхэн. Энэ мүрүсөөн бүхын юумзгын харуулхаа», - гээд Константины Эрдынеев хэлжээ.

Хамад ногицшын хэлээндээ, Борис Сандановай дурасхаалай мүрүсөөн Буряадий суглуулагдамал командын буридхэхэдээ түрүүшүн шата байгаа. Удаадахи харалга Сибирь болон Алас Дурна зүгэй чемпионадта болохо гээд, ахамад тренер мэдүүлнэ. «Февраль нараа соо Россин чемпионад гурбан наханай бүлэгтэ, тэрэ тоодо ехэшүүлэй дундаа үнгэргэгдэхэй байна. Удаань мартаан эхинде дэлхэйн болон Европын чемпионадууд болохо. Эдэ мүрүсөөнүүдтэй убэлэй гуримаар 18 метртэй харбанабди.

Манай хэдэн тамиршад тэндэ хабаадахааргатай», - гээд Константин Дашеевич Эрдынеев тусэబөрөө хубаалдана.

Мэдээжээ норигшын хэлээнэй ёхор Олимпиин наадануудта хабаадаха тамиршадай тусхай бэлэдхэл эхилэнхэй Борис Сандановай дурасхаалай мурысөөнэй илагша Наталья Эрдынеева норилгоо алдаагүй байнанаа гэршэлээ «Май нараа Европын зуний чемпионат болохо. Олимпиадада хабаадаха нүүлши эрхэнүүд тэрэ мурьсөөнд олгуулагдаха юм. Манай гүрэнхийг хоёр эхэнэр ба хоёр эрэшүүл тиимэ эрхэтгэй болонхой. Харин үшээ нэгэ-нэгэ нуури эзэлхэ хэрэгтэй Тиймэхээ Россиян суглуулагдамаа командын бүридэл хүсэд байха. Нёдоно жэлдэ Олимпиин нуури алагшад Европын чемпионадта хабаадахагуй Тийгэбэл үшээшье манай хүбүүд, басагадаа Олимпиин наадануудта хабаадаха нууритай болох аргатай», - гээд Константин Эрдынеев хөөрэнэ.

хуралдааар бүхын Россин федерацийн президент Владимир Ешевэй хэлээнээр, Бальжинима Цыремпилов болон Наталья Эрдынеева хоёр тусхай программаар бэлдэхэл хэз.

Тус хуудаа Борис БАЛДАНОВ бэлдээс.

ДЭЛХЭЙЕ ЭРЬЕЖЭ БҮТЭНЭН ДОМОГ, НОНИРХОЛОЙ БЭШЭГ ТЭДЫ ХЭМЭЭХЭ ОРОШОБО

(Үргэлжлэл. Эхинийн 2007 оной декабрийн 13-ий, 20-ой, 2008 оной январийн 10-ий дугааруудта).

Бурханай нүмэ энээниие
Буталжа үты болгон эбдэхбди.
Бусажа ерэнгүй яба гэх ба
Бузар энээниие уталаа
Утаад угт гэжэ.
Утальшиин зайд эльгээбэ.
Угааты шухаг дээдэн абаралаар
Уршаг энэ халдабагүй.
Эхирэд буряадта дасан барихые
Эрхүү хотын мэдэгшид ба поопууд
Эхилэн хаалта болож байныен,
Энэ сагта баана соёрхон баталбаб.
Түхэм¹²⁸ гэж газарта
Түргэн бишыхан нүмэ баряд.
Түдэлгүй рабнайлаж¹²⁹
Түмэнэй мүрглэй орон болгобоб.
Далай-ламын зарлигаар
Дамдинай нинба¹³⁰ гүйсөөн үйлэдэбэ.
Арга байгаа наань, нүмэ хаалгахые
Атаата Микешкеев гэхэ зэрэнэрэй
оролдовошье.

Абарал дээдийн үнэнөөр
Алимаад хоро хүргэбагүй.
Хара хитадай Юань-Шикий хоротон
Хамагые айладагшын гэгээниие барика
Хайратай шажан эрдэниие үнөөгөөд
Харанхы болгоохын зорилгоор
Олон сэрг Түбэдэг ябуулханин,
Ошоохор аряятан нохойноошье доро
Олоной ехонхоо гадуур болоод
Үймараар үйдхэн түйгэгээбэ.
Аряятан тэдэнэй хоронхоо
Айжа сааша Дардэлилинг заларахын
Аян замда Цзан¹³¹ мурэнниие
Арайхан гаталаад багтарни,
Аймшагтай дайсад эдэб зэбсэгтэй
Архан онгосодо нуугаад ойтгоходонь,
Асара шэн зоригто Намнган гү, или Цэрэн
Абарал дээдээс хамгаалан

тэмысэдэхэдэнь,
Абанаар үнэ гаталжа шадангүйгээр
Алмайрнаар тэрэ үдэр үнгэрэгээб.
Асарха нигүүлэсхын энэ хүсэн ба
Ашата Намнанай зориг хэшээлээр
Алибаа хоротондо шадагднагүй
Алас Дардэлиингда хүрэхэдэмни,
Английн ноед утгажа абаанаар
Амархан хэдэн нара заларжа нууба.
Жуутай газарт хитадуудтай түбэдүү
Зориглон дайлалдабашье,
Зэбсэгтүй дээрээс ядряжа дарагдахаяа
шахабашье,

Алдаагүй дээдийн аша бээз.
Асара зүрхэтэ нахалта Галан
Агууех Жуутай нүмье¹³²
Алдлгүй сахиан ех ашатай.
Дардэлиингда заларжа байха сагта
Дотоодо угтэе иноуса дохёогоор
Дуратай сагтаа задагай бэшгээр
Дурсан үргэхэнэйм харюу шэмэгээр
Богдо хамагые айладагша
Бусажа залархаа таалтай болоныен,
Болзожо мэдээд, Түбэд мордоброй.
Богоол намайе угтуулжан Намхай

тэригүүтэниие

Бусажа ябаан хорото хитадууд

Буляжа хүнэйиень абаад,

заримыиень алаба.

Сайдам¹³³ хүрэжэ энээниие соносовошье,

Сааша ябаад, Нагчу хүрэхэдэмни,

Шадал зэбсэг багатай Түбэдье

Шоно мэт хитадууд Лхасада сэрэглэжэ,

Забнагрүй зобоожо байхыене соносод

Цзангай үзүүгүй зорилгоор

Забнагрүй олоожо Пхари¹³⁴ дээрэ хүрөөд,

Заларжа айладхабал болохогу гэжэ бэштэг

үргөөд,

Амгалан байсан харюу хүлээн,



Абажа Пхари дээрэ залархыен хүлээбэ.
Амитан бүхэн ба илангаяа Түбэдэй
Абарал үнэнэй туда нигүүлэсэжэ,
Алтан жолоогоо эрьоулэжэ,
Айладаад залархатайн хамта Пхарида
бараалхан,

Али бүхы ушараа ушэбэ.
Адидхашагүй зохёолоошие
Асархыгаар айладаажа хайрлаба.
Ямбраг Самдан хүрээтэр бараа болоод,
Ябажа Лхаса хүрэхтэйн хамта
Яршагтай хитад сэргэгүүд
Ядархаяа мэдэжэ эб хэлсэбэ.
Дахин дахин Самданда бараалхаад,
Дары бусахын соёрхол олжо,
Дасан нүмэ Питеэрт түгэсхэхын туда
Дала мянга оршон мүнгэ хайрлаад,
Хаан түшмэд сэлтэдэ
Хайра бэлэг эльгээбэ.
Хаттуу бэрхэ сартэн¹³⁵ дабажа,
Халха хүреэндэ хүреөд,
Хамагые айладагшанаа бодго

Жибзундамбада
Хайрланан бэлэг сэлтые үргэбэ.
Түбэд, Монгол хоуулаа
Түрүүнээс эб найрамдалтай туда
Тэрэ ушараар хийшдоошие
Тэмдэгтэ гэрээгээр эб баталба.
Бана бидэ Питеэр ошожо,
Баатар сагаан хандаа
Баруулан бэлэг хүргэбэди.
Бага дутту нүмье гүйсөөгөөд 1915,
Хуряаны грабай үйлэдэжэ,
Хуралдаа Найдан согшод¹³⁶ ба
Хутала сожен¹³⁷, ярнай¹³⁸, гагай¹³⁹

тогооожо,
Хуби түгэлдэр болобо гэжэ
Олон амитанай үргэхэн үргэлнуудые
Онолгүй буян хуряахын
Орон болгожо шадаанхадам
Угаа баясахын орон болобо.
Бусадай үргүүлэн үргэл ба
Бусашье өөрөө олохиемни
Буян зинэндэ зориулаан хамтадаа
Бодото дүрбэн зуун мянган тухай
Идам Жамбадоржо¹⁴⁰ ба
Илагуутсан Сандуй¹⁴¹,

Мижид-Доржонор¹⁴² ба
Илангаяа дуйнхорой нинбын тоое
Имагтаа энэ орондо түгэсхэбэ.
Олондо үргэдэхэн хaanhaa нааша
Одоо хүрээтэр эзэн албата гэжэ
Олон тумэн жэлэй зуура
Оршожо хаан харашуул ёхёо сахиба.
Энэ сагай албата харашуул ба

Эзэн хаан гээшэ хоуулаашье,
Эрхэ ёнёо сахихая
Эгэнгитэ маргажа орхёөд,
Элдэб хазагай ён гараха ба
Эсэргүү тэсэргүү гасалантай ябадалнууд
Али олон гарадаг болононноо
Асара ухааны орондо мэргжжээн
Албата харашуул амгалан эдлэхэн туда
Ами бээс хайрлангийн оролдогшод
Хэдэн үе нааша дэлгэрнээр
Хэсүү дарлагдан тэсэшгүй болобо.
Христосий шажаниие баригшад гээд,
Хэрээты мунихагаар амитанине дарлахань,
Хэтэрхэй түргэдэн бүхэнни жеэгээбэ.
Хэлтэгээс эрхтэй түрэ батадхаха энэ
Хэзээшье бэрхэ боложо ошобо.
Хэмжээгүй үймүүлдэг Распутин¹⁴³

тэригүүтэн гайхалтай.
Керенский¹⁴⁴ тэригүүтэн олон кадээдүү
Хэшээн хааниие шэрээнээ буулгаба.
Хэдэн нара түре тогтоохын забнарт
Буряад бүхын хара, шара сутларжа,
Богданов¹⁴⁵ гэжэ эрдэм ухаан түгэлдэр
Бодото олоной түшэг тэрэх ахалгаша ба
Бусадшье Элбэгдоржо¹⁴⁶ удаалагшада
шиидхэдэбэ.

Хамба Даши-Доржо Итигэлүүн¹⁴⁷
Хамгаалан шарын ахалгаша
Хамаг шажанайнгаа байдалай
Харшатай зүйльс сэбрэлэжэ,
Бурхан багшил залархатай заршамые
Бусалтагий даажа зохёохондын,
Будалян гаргажа эсэргүүсгэшд гараба.
Буруу зүбые илгагшадаа
гайхалтай.

Хаан орон Петербүүргээд
Хамаг шажанай ён тогтооолсохо

депутадта
Хара талаа Содном-Сампилиун¹⁴⁸ ба
Хажуудан шара талаа
Үтэли намайе нүнгажа ябуулаба.
Ургэлжэ танидаг профессорынүүдтэй
Үнэлсэн зүблэжэ шажанай тогтоолые
Үнэхөөр шажан түрэдэ зохисоор
бүтээгдэбэ гэлсэбэд.

Богоол арадые тэдхэхэ гээн үзэлтэй
Большевик гэдэг Ленин түрүүлэн,
Бодоод ех үймөн эхилэбэ.

Бодолгүй зарим тэнэгүүд
Буляхаа дээрэмдэхэ гэхэ зэргээр
Бузар ябадал ехэтэ үйлэдэжэ,
Болшогүй муу алдар түгээбэ,
Бусалтагий олон газар сэргэлэбэ.

Буруу гээжэ үзэгшэ хаанууд
Болиуулан зогсоохын нүхэд бололсбо.
Энэ сагта хальмаг торгуул газарта
Эрхилэн тогтоон шойрын нургуули ба

Эмшэнэрэй дасангүүд ямаргаар
Эрхилэжэ байсан нургуулие үзөөд,
Эрьеэж Буряад хүрэхэн наналаар
Ураалай хальмагтаа ойро

Урбаха гэжэ үртөө дээрэ
Үйлөөр ханилжан бидэ долооние баряд,
Үтэрхэн түрүүн вагоноор Москва хүргөөд,
Олон нүмьеен эбдэхэн болон

Уншажа мургэл үйлдэдэг хубарагуудай
Оргожо дутагаан сарниганиин,
Олон үглигын эзэд бүхы
Үйдхар зоболонгоор дарагдаба.

Эдээниие урда ёнор болгожо,
Ургэл мургэлээ үйлдүүлбэ,
Эрьеэлгээг Сөвөдье дурашаан дахаха.
Элдэб амитанине дарлахагүй

Захяа бэшгэ гарагахыен гүйнамни
Зарлажа тарааан хуулиин бэшгэгье
Зайлашагүй хурал дасангүүдтэй үзэжэ,
Занан үзльбэжэ урдын ёнор байха ба

Большевик ёнондо тогтооынен,
Бурханай шажаниие сүлөөтэй шүтэхэ ба
Бусашье ёнэе соносхойхы намда
даалгажа,

Бусад нэгэн үйлэшэн сэргэшэнтэй
Хамаг хурал дасангараа ябажа,
Хазагай байхыен сэхэлжэ,
найн бэлгитэй хубарагуудые
Шалган абажа шойроо оруулбаб.
нананаан шэнги шойрын нургуули
наадгүй дэлгэрэнгы хурабаб.

Одоо шажанай хэмжээ түгэсбэ гэжэ
Уйлан гэмшэгш шара,
хара эдээнэргэшье,
Орлдоноор ябажа хэбээрийн
боловходомни,

Урматай баярлан ехэнхинь ханаба.

Уймарлан тэнэгшын үшүүхэн

тэды хэрэгтэ

Эрхилэн нургуули үзэнгүй,

Элдэб оропиие үзөөгүйшиүүд

Эртын байдал тэрээгээр байха гэжэ

Эрхэшэжэ хэрэглэдэггүй заримууда

Шажанда туяагүйн дээрэ

Шалиг зангынхы магад.

урдахи хүчин буряадай сэхээтэнай элти түлээлгэш (1878-1920).

Эрдэмтэн, публицист, олон нийтийн ажай ябуулагша байсан.

¹²⁸Түхэм - Эрхүүгэй губерниин эхирэд буряадуудай нутаг байсан.

¹²⁹Рабнайла - буряадуудай «рамнай» гэдэг. Ариудхажа, машата

оршуулж, хайнай юуэм байжалж, эди шеди оруулаха.

¹³⁰Дамдинай нинба - тарниин ёнайн Дамдин (Хаягрива) бурханай

бүтээхээсээ зорилгоор

ном уншадаг. Ондоогоор

хэлээлээсээ мүргэл ёнол.

¹³¹Сожен - монгол нарын 15-най ба 30-най үдэрнүүдэй һара бүри

хуралд хуралд үедэ 15 хоногийн түршиа соо хэзэн нүзээс

арилгаха, наманшалха гээнэй зорилготойгоор ном уншадаг. Ондоогоор

хэлээлээсээ мүргэл ёнол.

¹³²Жуутай нүмье - Лхасын нэгэй нүмье.

Х 11
№ 2 (560)

Уран
ЧМС

Буряад үнэн
Дүхэргүй

17.01.2008

№ 4 (21547)

Сагаалганийн угтуулан

«ОЛЗОТОЙ, ОМОГТОЙ ЯБАХАТНАЙ БОЛТОГОЙ!»

(Манай хөөрэлдөөн)

Сагаан наацаа угтуулан, Монголиоо ерээн мэдээжэ лама Максаржабтай наахан уулзажа, 12 жэлэй эхин болохо Ама сагаан Хулгана жэл ямар байхаб, Сагаалганийн угтуулан юу хэхэ ёнотойбиidi гэжэ асуужа, аша буянтай ажал хэрэгүүдээрн нонирхон байнабди. Ех зиндаатай, хүн зондо буян хэшэг дэлгэрүүлжэ, бурханай номуудые, маани мэгзэм уншажа байдаг, нүзэгшэдэй харыг ариуудхажа, сэбрэлжэ, ходол туха хүргэж байдаг Максаржаб ламатай Банзаровай талмайн хойнохон оршодог "Ламсан" дуганда (Ленинэй үйлсэ) уулзажа хөөрэлдэбэди.

1996 ондоо эхилээд, 2000 он хүрэгтэй Буряад орондо буян хэшгэгэй ажаллаа зориулсан, буддын шажанийн Магсаржаб лама Монголдо, Энэдхэгтэ, Америкин Холбоото Штадта, Урда Солонгосто дэлгэрүүлнэн габьяатай. Сагаан нарын урда тээ хэхэн хөөрэлдөөгөө уншагшадай нонорто зориулнабди.

- Хүндэтээ Максаржаб ламай, ямар үдэр Сагаалган эхилхэб, 2008 оной зүүн зүгийн календарь бүхэн ондоо ондоогоор бэлэнхэй, Хулгана жэлний хэр байхаб, мандаа, "Буряад үнэн"- "Дүхэргэйнгээ" уншагшадта, хүн зондоо хөөрэжэ угыт. Ямар ён заншалаар угтажа зэрэгтэйбиidi?

- Февралин 7-до бүтүү үдэр болохо, энэ үдэр бурханаа сэбэрээр тахиха, үргэх ёнотойбиidi. Харин февралин 8-да Сагаалганийнай найндэр эхилхэй. Тиймэхээ найхан сэдхэлтэйгээр, хүндэмүүш ёнор, бэе бэетээ золгон, ахаа захаяа



Максаржаб лама Монголий Президент Н.Энхбаяртай уулзалгын үедэ



Максаржаб лама Америкэдэ (Вашингтон) (баруун гарахаа)

хүндэлхэй байнабди. Бүхы муу юумэн ябаа гэжэ зүрхэ сэдхэлдээс сэгнэн, Дүгжүүбын (сор галдалгын) үедэ гэртэй байгаад бодох ёнотойбиidi. Аша буянтай байхын түлөө Цэдэр намын помой уншилгада хабаадабалтны, уридшалан дасан ерэжэ, нуудалаа тодорхойлботны, дээрэ байха.

Хулгана жэлтэй зон их анхаралтайгаар дасанд хандажа, 13-тай, 25-тай, 37-тай, 49-тай, 61-тай, 73-тай наанаа (буриадаар) ехэ үргэл, мургэл бүтсэх ёнотой болоно.

Тийхэдэ 19-тай, 28-тай, 37-тай, 46-тай, 55-тай болоходоо, мэнгэ голлуулха хэрэгдасанд даалгаха зэрэгтэйт. Урид захиалаа мэдэжэ, бурханай ном, маани мэгзэм уншиулсан зондо найн байха.

Сагаалганийн углөөгүүр гарахадаа, жэлэйнгээ нуудал, саг, зүгээ уридшалан дасаннаа мэдэжэ аbabал, дээрэ байха. Хии мориёо зүб зүтгэн хийдхэжэ хэрэгтэй.

Хулгана жэлые хубитай хүн үзэнэ гэжэ монгол зон хэлсэдэг. 12 жэлэй эхи табидаг Хулгана жэлэдэ - 2008 ондо хүн зон садхалан байха, үрэ тарялан элбэгээр ургаха, хураа бороо хэрэгтэй сагтаа орох, ой модон наалбарха, үрэ жэмэс дэлгэрхэ, үхэр мал найн ондо орох, тобир тарган байха. Зүгөөр ан амитад үндэхэ, ноёд дарганар шууяатай, хэрэлдээтий байха, тиймэхээ бэе бэедээ зөвлэхэнээр, даамайгаар, бэе бэедээ тэсэмгэйгээр хандажа, гүрэн түрээ үргэхэ, дэмжэхэ хэрэгтэй.

- Тамнай бүхы дэлхэйгээр гэхээр, олон орон нюатагуудаа буддын шажан дэлгэрүүлнэн байнат...

- 2000 ондоо Монголоо бусажа, нюатаг орондоо, Энэдхэг, Америкэ, Урда Солонгос ошожо, буддын шажанай дасан бодхохко хэрэгтэй оролдолго гаргааб. Энэдхэг түбэд багшатаяа ошожо, найхан газарнуудаар ябааб, суута Тадж-Махал харааб, Бурхан багшины гэгэрхэн боди модоной дэргэдэ ошооб. Америкин Вашингтоний дэргэдхэи Бруклинда "Доржолинг" гэхэн буддын түбэд өөрингөө хубита оруулалсааб. Нью-Йоркын дасан нээлгэдэх хоёр ламы Монгол-

ноо абаашааб. Вашингтондо 3500 монгол зон ажануудаг байна. Урда Солонгосой Сеулдэ ошожо, буддын шажан дэлгэрүүлгэдэх хабаадаабди. Энэдхэгий Барнаас хотодо Бурхан багшины түрүүшүн номоо уншахдань, хоёр гүрөөнэш шагнаан байгаа. Тиймэхээ дасануудай байшангуудые хоёр гүрөөнэд шэмгэлдэдэг. Барнааста тэдэг гүрөөнэдэй тул тэжээдэг байна. Америкин Нью-Джерси хотодо хальмаг зон олоороо ажануудаг, тиймэхээ бултацаа мэдэжэ, үндээр нахатай ламанар - Ёндонжамса, Джамбадорж - тэндэхи дасанда буян хэдэг, тэндэхи зоной харыг бурханайнгаа номуудаар ариуудадаг, сэбэрлэдэг байна. Тийгэж долоон жэл соо Будда бурханай шажан дэлгэрүүлхэх хэрэгтэх баадаандаа баяртайб.

- Бүхы зондоо, уншагшадганий Шэнэ Хулгана жэлэдэ юу хүсэхэ байна ба?

- "Ламсан" дагандамнай ерэжэ, Шэнэ жэлэйнгээ зурхай мэдэжэ абыт гэжэ уринабди. Бүхы муу гаргадаг Луйжэн средада, амаралтын үдэр-воскресенид хурадагдби. Бүхы хүнүүд үвшэ зоболонгүй, баршадгүй, олзотай, омог дүүрэн байхань болтогий!

- найн бэлэйт.

Бэлигма ОРБОДОЕВА
хөөрэлдэбэ.
Гэр булын альбомноо.

VI Международный фестиваль этнической музыки "ЗВЕЗДЫ БЕЛОГО МЕСЯЦА"

Учредители: Правительство Республики Бурятия, Телерадиокомпания "Ариг Ус", ООО "Алтаргана"

Положение о фестивале

Цель: Международный фестиваль этнической музыки "Звезды Белого месяца" традиционно проводится в дни празднования Нового года по Лунному календарю. Цель его - создание центра этнической музыки народов России, ближнего и дальнего зарубежья.

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ:

1. Все пожелания по своему участию в конкурсной программе фестиваля, проживанию и питанию направить в адрес Оргкомитета фестиваля не позднее 20 февраля 2008 года.

2. Предоставить в адрес Оргкомитета заявку участника по форме (приложение №1)

3. Стого следовать пунктам Соглашения участника фестиваля.

4. Время пребывания в Улан-Удэ регламентируется программой фестиваля (Приложение №2) и персональными кураторами.

Контакты: г. Улан-Удэ, Республика Бурятия ул. Каландаришили, 23, офис 37
тел/факс: 8-3012-216-440 211651

Эл. Адрес: nogjima@mail.ru;
chimita_b@mail.ru

Задачи: Собрание уникальной коллекции этнической музыки в современной обработке.

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ОРГКОМИТЕТА:

1. Оргкомитет берет на себя ответственность за участников с момента прибытия в Улан-Удэ, при условии подписания соглашения участников Фестиваля о пребывании в Улан-Удэ в рамках Фестиваля и соблюдения законов Российской Федерации.

2. Оргкомитет берет на себя расходы по проживанию, питанию, обеспечению транспортом до конкурсной площадки участников Фестиваля. За услуги по проживанию и питанию класса "люкс" доплата производится за счет участника.

3. Оргкомитет оставляет за собой эксклюзивные права по использованию всех аудио-, видео-, и фотоматериалов, произведенных в рамках фестивальной программы.

Дата и место проведения: VI Международный фестиваль этнической музыки проводится с 27 февраля по 1 марта 2008 года в г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия.

Условия участия: В конкурсной программе принимают участие исполнители и коллективы, работающие в направлении этно: этнопоп, этнорок, этноджаз, фьюжи, этноэлектроника, современный музыкальный фольклор.

ТРЕБОВАНИЯ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ:
На конкурс необходимо представить два произведения хронометражем не

более 5 минут. Музыкальное сопровождение: фонограммы (-1) или живые инструменты.

Возраст участников:
В конкурсе принимают участие исполнители в возрасте от 15 лет.

Сроки и порядок проведения:
27 февраля - Заезд и размещение участников.

28 февраля - Конкурсная программа.

29 февраля - Финал, Гала концерт и Церемония награждения.

1 марта - Выезд.

Жюри: В работе жюри принимают участие композиторы, продюсеры, музыканты из Улан-Удэ, Москвы, Санкт-Петербурга.

Награды фестиваля: По итогам конкурсной программы Фестиваля будут учреждены следующие награды:

Гран-при и денежная премия в размере 2 тыс. евро, а также дипломы и денежные премии в размере 1 тыс. евро в номинациях:

17.01.2008

БУРЯД ЖИЗНЬ

12

№4 (21547)



Понедельник, 21

Первый Канал

- 12.45 «Ералаш»
13.00 Новости
13.20 Т/с «Убойная сила»
14.20 «Детективы»
15.00 Другие новости
15.30 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом
16.00 Новости
16.20 «Понять. Простить»
17.00 Т/с «Плата за любовь»
18.00 «Федеральный судья»
19.00 Новости
19.20 Жди меня
20.10 Т/с «Огонь любви»
21.00 Т/с «Татьянин день»
22.00 «Время»
22.30 Т/с «Громовы»
23.20 Т/с «Остаться в живых»
00.10 Ночные новости
00.30 «Месть»
01.20 «Гений и злодеи»
01.50 Х/ф «Темные силы»
03.30 Х/ф «Маленькие секреты»
05.30 «Детективы» до 0.55
- «Россия»
- 12.50 «Эдита Пьеха»
13.40 Х/ф «Дубровский»
15.00 Вести
15.20 Вести-Бурятия
15.40 Т/с «Мачеха»
16.35 «Суд идет»

Вторник, 22

Первый Канал

- 06.00 «Доброе утро»
10.00 Новости
10.05 «Малахов +»
11.20 «Модный приговор»
12.20 «Контрольная закупка»
13.00 Новости
13.20 Т/с «Убойная сила»
14.20 «Детективы»
15.00 Другие новости
15.30 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом
16.00 Новости
16.20 «Понять. Простить»
17.00 Т/с «Плата за любовь»
18.00 «Федеральный судья»
19.00 Новости
19.20 «Гость говорят»
20.10 Т/с «Огонь любви»
21.00 Т/с «Татьянин день»
22.00 «Время»
22.30 Т/с «Громовы»
23.20 Т/с «Остаться в живых»
00.10 Ночные новости
00.30 Ударная сила. «Оружие титанов»
01.20 «Рожденные в блокадном Ленинграде»
01.50 Х/ф «Доброй ночи»
02.50 Х/ф «Отверженные»
05.20 «Детективы» до 0.45
- «Россия»
- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
06.34, 08.34 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
07.34, 09.34 Вести-Бурятия
09.55 Бамбаахай
10.10 Улугур
10.25 Тайсан
10.50 Т/с «Срочно в номер»
11.45 Вести. Дежурная часть
12.25 Вести-Бурятия
12.45 Т/с «Срочно в номер»
13.40 Х/ф «Дубровский»
15.00 Вести
15.20 Вести-Бурятия
15.40 Т/с «Мачеха»
16.35 «Суд идет»
17.30 «Кулагин и партнеры»
18.00 Вести

Среда, 23

Первый Канал

- 06.00 «Доброе утро»
10.00 Новости
10.05 «Малахов +»
11.20 «Модный приговор»
12.20 «Контрольная закупка»
13.00 Новости
13.20 Т/с «Убойная сила»
14.20 «Детективы»
15.00 Другие новости
15.30 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом
16.00 Новости
16.20 «Понять. Простить»
17.00 Т/с «Плата за любовь»
18.00 «Федеральный судья»
19.00 Новости
19.20 «Гость говорят»
20.10 Т/с «Огонь любви»
21.00 Т/с «Татьянин день»
22.00 «Время»
22.30 Т/с «Громовы»
- «Россия»
- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
06.34, 08.34 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
07.34, 09.34 Вести-Бурятия
09.55 «Павел Лиспекаев. Эта жестокая госпожа удача»
10.50 Т/с «Срочно в номер»
11.45 Вести. Дежурная часть
12.25 Вести-Бурятия
12.45 Т/с «Срочно в номер»
13.40 Х/ф «Дубровский»
15.00 Вести
15.20 Вести-Бурятия

Духотриз

№2 (560)

- 18.05 «Экосистемы. Паутина жизни». Документальный сериал 9 с. «Фиксус - древо жизни»
18.35 Глоды просвещения. А.Пушкин. «Евгений Онегин»
19.00 Д/ф «Чинкве Тера. Земля между скалами и морем»
19.15 Достояния республики. Клуб имени Русакова
19.30 «БлокНОТ». Музыкальный еженедельник
20.00 Ночного полет
20.55 Д/ф «Потерянный корабль Колумба. Расследование крушения»
21.50 80 лет со дня рождения Левона Лазарева. «Шаг в вечность»
22.20 Острова. Людмила Зайцева
23.05 «Закрытое небо»
23.35 «Тем временем»
00.55 Про арт
01.20 Легенды мирового кино. Елена Кузьмина
01.50 Д/ф «Снежный ангел»
02.20 Музыкальный момент. И.Брамс. Вариации на тему И.Гайдна
02.40 Д/ф «Потерянный корабль Колумба. Расследование крушения»
03.35 Д/ф «Чинкве Тера. Земля между скалами и морем»

КУЛЬТУРА

- 17.30 «Кулагин и партнеры»
18.00 Вести
18.30 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
18.50 Вести. Дежурная часть
19.05 Т/с «Женщина без прошлого»
20.00 Т/с «Ангел-хранитель»
21.00 Вести
21.30 Вести-Бурятия
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 Т/с «Срочно в номер»
23.50 «Городок»
00.50 «Вести+»
01.10 «Честный детектив»
01.40 «Синемания»
02.05 Х/ф «Нахал»
- 17.30 «Евроньюс» на русском языке
11.00, 20.30, 00.30 Новости культуры
11.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова
11.50 Х/ф «Среди тысячи дорог...»
13.10 Линия жизни. Людмила Чурсина
14.00 «Мой Эрмитаж»
14.30 Т/ф «Дома вдовца»
16.15 «Игорь Моисеев. Сотворивший танец»
16.55 «Порядок слов»
17.00 М/с «Вокруг света с Вилли Фогом»
17.25 М/ф «Гномы и Горный король»
17.30 «Пустыня всерьез». Реалитишоу (*)
17.55 Д/ф «Страбон»

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 •

- 18.30 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
18.50 Вести. Дежурная часть
19.05 Т/с «Женщина без прошлого»
20.00 Т/с «Ангел-хранитель»
21.00 Вести
21.30 Вести-Бурятия
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 Т/с «Срочно в номер»
23.50 «Всемирный потоп как предчувствие»
00.50 «Вести+»
01.10 Х/ф «Крах империи»
04.10 Т/с «Держи меня крепче»

КУЛЬТУРА

- 07.30 «Евроньюс» на русском языке
11.00, 20.30, 00.30 Новости культуры
11.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова
11.50 Х/ф «Семь нянек»
13.05 «Тем временем»
13.55 100 лет со дня рождения Льва Ландау. «Тринадцать плюс...»
14.35 Academia
15.05 Х/ф «Драма из старинной жизни»
16.25 «Закрытое небо»
16.55 «Порядок слов»
17.00 М/с «Вокруг света с Вилли Фогом»
17.25 М/ф «Веселая карусель»
17.30 «Встреча с гением». Художественный фильм (Канада, 1996). Режиссер Д.Дивайн. «Призрак России». 1 ч.
17.55 Д/ф «Спартак»
18.05 «Экосистемы. Паутина жизни». Документальный сериал 10 с. «Лемуры: нетронутые эволюцией»
18.35 Глоды просвещения. А.Пушкин.
19.00 Д/ф «Дом Ритфельда-Шредера в Утрехе. Архитектор и его муза»
- 07.00 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
07.35 «Улан-Удэ: инструкция по применению». Погода
08.00 «Пробис»
08.30 «Знаки зодиаки»
08.55 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
09.30 Необычно, но факт. «Знаки зодиаки»
10.30 Т/с «Саша плюс Маша»
11.00 «Счастливы вместе»
12.00 М/с «Котопес»
12.30 М/ф «Новая жизнь Рокко»
13.00 М/с «Эй, Арнольд!»
13.30 «Победоносный голос верующего»
14.00 М/с «Тоталли Спайлс»
14.30 «Такси»
15.00 Т/с «Саша плюс Маша»
15.30 «Любовь и тайны Сансет Бич»
16.30 Х/ф «Костолом». «Знаки зодиаки»
17.30 «Чрезвычайные истории»: «Кильлеры в домашних тапочках»
00.00 «Наш город»
00.30 «Новости 24»
01.00 «Актуальное чтиво»
01.15 Х/ф «Битва в Колизее»
03.10 «Наш город»

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 •

- 23.00 Больше, чем любовь. Александр Володин
23.45 «Апокриф»
00.55 Х/ф «Графина Ди Кастильоне» Ж.Дайан. 1 с.
02.25 Д/ф «Алтайские кержаки»
02.55 «Тринадцать плюс...» Лев Ландау
03.35 Д/ф «Дом Ритфельда-Шредер в Утрехе. Архитектор и его муза»

• АРИГ УС •

- 08.00 «Проснись». «Знаки зодиаки»
08.30 «Глобальные новости»
08.35 «Улан-Удэ: инструкция по применению». «Знаки зодиаки»
09.00 Такси. Погода
09.30 Необычно, но факт. Погода
10.30 Т/с «Саша плюс Маша»
11.00 «Счастливы вместе»
12.00 М/с «Котопес»
12.30 М/ф «Новая жизнь Рокко»
13.00 М/с «Эй, Арнольд!»
13.30 «Победоносный голос верующего»
14.00 М/с «Тоталли Спайлс»
14.30 «Такси»
15.00 Т/с «Саша плюс Маша»
15.30 «Любовь и тайны Сансет Бич»
16.30 Х/ф «Костолом». «Знаки зодиаки»
17.30 «Восточный экспресс». Погода. «Наша Russia. Избранные». «Знаки зодиаки»
19.00 Т/с «Счастливы вместе»
19.30 «Улан-Удэ: инструкция по применению»
20.00 «Энциклопедия бытовой техники»
20.20 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
21.00 Т/с «Срочно в номер»
22.00 «Смертельный таран. Правда о Николае Гастелло»
00.50 «Вести+»
01.10 Х/ф «Русский регтайм»
02.55 Т/с «Держи меня крепче»
03.55 Дорожный патруль

- 07.30 «Евроньюс» на русском языке
11.00, 20.30, 00.30 Новости культуры

- 18.45 «Наша Russia. Избранные». «Знаки зодиаки»
19.00 Т/с «Счастливы вместе»
19.30 «Улан-Удэ: инструкция по применению»
19.50 «Энциклопедия бытовой техники»
20.00 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
20.40 «Сифра» с А. Бочаровым
21.00 Т/с «Счастливы вместе». «Знаки зодиаки»
22.00 «Дом-2. Город любви», «Знаки зодиаки»
23.00 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
23.40 Х/ф «Костолом»

• ТИВИКОМ •

- 07.00 «Объектив»
07.40 Д/ф «Возвращение к папуасам»
01.20 Легенды мирового кино. Елена Кузьмина
01.50 Д/ф «Снежный ангел»
02.20 Музыкальный момент. И.Гайдна
02.40 Д/ф «Потерянный корабль Колумба. Расследование крушения»
03.35 Д/ф «Чинкве Тера. Земля между скалами и морем»
04.10 Т/с «Ангел-хранитель»
05.05 «Ради смеха»
05.30 Т/с «Солдаты-12»
10.30 «Новости 24»
11.00 Т/с «Девять неизвестных»
12.00 «Час суда»
13.00 Д/ф «Возвращение к папуасам»
13.30 «Новости 24»
14.00 Т/с «Сверхъестественное»
15.50 «Очевидец»: самое смешное
16.00 Т/ф «Исчезнувшая колония»
18.00 Т/с «Девять неизвестных»
19.00 Званный ужин
20.00 «Наш город»
20.25 «Новости 24»
21.00 Т/с «Солдаты-12»
23.00 «Громкое дело»: «Закон Анастасии»
00.00 «Наш город»
00.30 «Новости 24»
01.00 «Актуальное чтиво»
01.15 Х/ф «Предчувствие»
03.10 «Наш город»

• СТС - «БАЙКАЛ» •

- 06.00 Т/с «Чудеса науки»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
07.30 Т/с «Папины дочки»
08.00 Т/с «Одна ночь любви»
08.30 Истории в деталях
09.00 «Наш город»
09.30 Кто умнее пятиклассника?
10.30 Т/с «Даша Васильева. Любительница частного сыска-4»
11.30 Т/с «Петя Великолепный»

- 12.30 Т/с «Вся такая внезапная»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Годзила»
14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»
15.30 М/с «Чародейки»
16.00 Т/с «Сабрина маленькая ведьма»
16.30 Галилео
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
17.30 Т/с «Тайны смолвилья»
18.00 Скажи на СТС-Байкал. Истории в деталях
19.00 Т/с «Папины дочки»
20.00 Т/с «Одна ночь любви»
21.00 Т/с «Атлантида»
22.00 Х/ф «Заживо погребенный»
6 кадров
Истории в деталях
23.50 Т/с «Гридцатилетние»
00.00 Т/с «Судьбы»
00.30 Т/с «Морская полиция. Спецподразделение»
01.30 Т/с «Диагноз: убийство»
02.30 Судебные страсти
21.30 Т/с «Клетка»
15.30 «Утомленные славой»
16.00 Т/с «Крутой Уокер»
17.00 Судебные страсти
18.00 Т/с «Безмолвный свидетель»
18.30 Т/с «Морская полиция. Спецподразделение»
19.30 Т/с «Каламбур»
23.00 Самое смешное видео
23.30 Самое невероятное видео
00.30 Т/с «Безмолвный свидетель»
01.00 Т/с «Морская полиция. Спецподразделение»
01.30 Т/с «Диагноз: убийство»
02.30 Судебные страсти
21.30 Невероятная коллекция мистера Рипли

• 21-62-62 •

- 15.30 М/с «Чародейки»
16.00 Т/с «Сабрина маленькая ведьма»
16.30 Галилео
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
17.30 Т/с «Тайны смолвилья»
18.00 Истории в деталях
19.00 Т/с «Папины дочки»
20.00 Т/с «Одна ночь любви»
21.00 Т/с «Атлантида»
22.00 Х/ф «Заживо погребенный-2»
6 кадров
Истории в деталях
23.45 Т/с «Гридцатилетние»
00.00 Т/с «Судьбы»
01.30 Т/с «Морская полиция. Спецподразделение»
0



№2(560)

Буряад тэнэ

17.01.2008

Дүхэрэг

№4(21547)

● АРИГ УС

- 07.00 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
 07.35 «Улан-Удэ: инструкция по применению». Погода
 08.00 «Проснись»
 08.30 Такси «Знаки зодиаки»
 08.55 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
 09.30 Необъяснимо, но факт. «Знаки зодиаки»
 10.30 Т/с «Саша плюс Маша»
 11.00 Т/с «Счастливы вместе»
 12.00 М/с «Котопес»
 12.30 М/ф «Новая жизнь Рокко»
 13.00 М/с «Эй, Арнольд!»
 13.30 «Победоносный голос верующего»
 14.00 М/с «Тоталли Спайс»
 14.30 «Такси»
 15.00 Т/с «Саша плюс Маша»
 15.30 «Любовь и тайны Сансет Бич»
 16.30 Х/ф «Два нуля». «Знаки зодиаки»
 18.30 «Восточный экспресс». Погода
 18.45 «Наша Russia. Избранное». «Знаки зодиаки»
 19.00 Т/с «Счастливы вместе»

- 19.30 «Улан-Удэ: инструкция по применению»
 19.50 «Энциклопедия бытовой техники»
 20.00 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
 20.40 «Будни»
 21.00 Т/с «Счастливы вместе». «Знаки зодиаки»
 22.00 «Дом-2. Город любви». «Знаки зодиаки»
 23.00 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
 23.40 Х/ф «Полный привод»

● ТИВИКОМ

- 07.00 «Наш город»
 07.40 Д/ф «Возвращение к папуасам»
 08.05 «Ради смеха»
 09.30 Т/с «Солдаты-12»
 10.30 «Наш город»
 11.00 Т/с «Девять неизвестных»
 12.00 «Час суда»
 13.05 Д/ф «Возвращение к папуасам»
 13.30 «Новости 24»
 14.00 Студенты International
 16.00 Х/ф «Битва в Колизее»
 18.00 Т/с «Девять неизвестных»

Четверг, 24

● Первый канал

- 06.00 «Доброе утро»
 10.00 Новости
 10.05 «Малахов +»
 11.20 «Модный приговор»
 12.20 «Контрольная закупка»
 13.00 Новости
 13.20 Т/с «Убойная сила»
 14.20 «Детективы»
 15.00 Другие новости
 15.30 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом
 16.00 Новости
 16.20 «Понять. Простить»
 17.00 Т/с «Плата за любовь»
 18.00 «Федеральный судья»
 19.00 Новости
 19.20 «Пусть говорят»
 20.10 Т/с «Огонь любви»
 21.00 Т/с «Татьянин день»
 22.00 «Время»
 22.30 Т/с «Громовы»
 23.20 Д/ф
 00.10 Ночные новости
 00.30 Д/ф
 01.00 «Доброй ночи»
 02.00 Кубок Первого канала. Футбол. «Спартак» (Москва) - «Динамо» (Киев). Прямой эфир из Израиля
 04.00 Х/ф «Пятеро детей и фея»

● «РОССИЯ»

- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
 06.34, 08.34 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
 07.34, 09.34 Вести-Бурятия
 09.55 «Толи»
 10.20 «Буряад орон»
 10.50 Т/с «Срочно в номер»
 11.45 Вести. Дежурная часть
 12.00 Вести
 12.25 Вести-Бурятия
 12.45 Т/с «Срочно в номер»
 13.40 Х/ф «Дубровский»
 15.00 Вести
 15.20 Вести-Бурятия
 15.40 Т/с «Мачеха»
 16.35 «Суд идет»
 17.30 «Кулагин и партнеры»
 18.00 Вести
 18.30 Вести-Бурятия (на бур. яз.)

Пятница, 25

● Первый канал

- 06.00 «Доброе утро»
 10.00 Новости
 10.05 «Малахов +»
 11.20 «Модный приговор»
 12.20 «Контрольная закупка»
 13.00 Новости
 13.20 Т/с «Убойная сила»
 14.20 «Детективы»
 15.00 Другие новости
 15.30 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом
 16.00 Новости
 16.20 «Понять. Простить»
 17.00 Т/с «Плата за любовь»
 18.00 «Федеральный судья»
 19.00 Новости
 19.20 «Пусть говорят»
 20.10 Поле чудес
 21.00 Т/с «Татьянин день»
 22.00 «Время»
 22.25 Т/с «Татьянин день»
 23.20 «Татьянин день». Объяснение в любви»
 00.50 Переходный возраст «Из 13 в 30»
 02.40 Х/ф «Срочное фото»
 04.20 Х/ф «Суперполицейские»

● «РОССИЯ»

- 06.00 «Доброе утро, Россия!»
 06.34, 08.34 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
 07.34, 09.34 Вести-Бурятия
 09.55 «Мусульмане»
 10.05 «Мой серебряный шар. Михаил Зощенко»

● ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

● 21-62-62

● ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

● 21-62-62 ●

- 18.50 Вести. Дежурная часть
 19.05 Т/с «Женщина без прошлого»
 20.00 Т/с «Ангел-хранитель»
 21.00 Вести
 21.30 Вести-Бурятия
 21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
 22.00 Т/с «Срочно в номер»
 23.50 «Пятая студия» с Сергеем Брилевым
 00.25 «Ревизор»
 00.55 «Вести+»
 01.15 Х/ф «Сколько ты стоишь?»
 03.00 Т/с «Держи меня крепче»
 03.55 Дорожный патруль

● КУЛЬТУРА

- 07.30 «ЕвроНьюс» на русском языке
 11.00, 20.30, 01.15 Новости культуры
 11.20 «В главной роли...» у Юлиана Макарова
 11.50 Х/ф «Весна»
 13.35 Д/ф «Фридрих Шиллер. Романтический бунтарь»
 14.30 Письма из провинции. Лиски (Воронежская область)
 15.00 Х/ф «Пошешонская старина»
 16.15 160 лет со дня рождения художника. «Я природный казак... Василий Суриков»
 16.55 «Порядок слов»
 17.00 М/с «Вокруг света с Вилли Фогом»
 17.25 М/ф «Веселая карусель»
 17.30 «Встреча с гением». Художественный фильм (Канада-Ирландия, 1997). Режиссер Р.Мозер. «Мари Юри. Больше, чем кажется». 1 ч.
 17.55 Д/ф «Николай Римский-Корсаков»
 18.05 «Экосистемы. Паутина жизни». Документальный сериал 12 с. «Один на один с тundрай»
 18.35 Плоды просвещения. А.Пушкин: «Евгений Онегин»
 19.15 «Царская ложа»
 20.00 Ночной полет
 20.55 Д/с «Картографы»
 21.50 Черные дыры. Белые пятна

- 22.30 Документальная история с Юрием Пивоваровым. «Петр Струве: крестоносец свободы»
 23.00 «Неюбилейный вечер». Юрий Башмет. Трансляция из БЭК
 01.40 Д/ф «Фридрих Шиллер. Романтический бунтарь»
 02.55 Д/с «Картографы»

● АРИГ УС

- 07.00 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
 07.35 «Улан-Удэ: инструкция по применению». Погода
 08.00 «Проснись»
 08.30 Такси «Знаки зодиаки»
 08.55 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
 09.30 Необъяснимо, но факт. «Знаки зодиаки»
 10.30 Т/с «Саша плюс Маша»
 11.00 Т/с «Счастливы вместе»
 12.00 М/с «Котопес»
 12.30 М/ф «Новая жизнь Рокко»
 13.00 М/с «Эй, Арнольд!»
 13.30 «Победоносный голос верующего»
 14.00 М/с «Тоталли Спайс»
 14.30 «Такси»
 15.00 Т/с «Саша плюс Маша»
 15.30 «Любовь и тайны Сансет Бич»
 16.30 Х/ф «Полный привод». «Знаки зодиаки»
 18.30 «Восточный экспресс». Погода
 18.45 «Наша Russia. Избранное». «Знаки зодиаки»
 19.00 Т/с «Счастливы вместе»
 19.30 «Улан-Удэ: инструкция по применению»
 19.50 «Энциклопедия бытовой техники»
 20.00 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
 20.40 «Будни»
 21.00 Т/с «Счастливы вместе».
 22.00 «Знаки зодиаки»
 23.00 «Дом-2. Город любви». «Знаки зодиаки»
 23.40 Плоды просвещения. А.Пушкин: «Евгений Онегин»
 24.00 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
 24.30 Х/ф «Вонг Фу, с благодарностью за все! Джулии Ньюмар»

● ТИВИКОМ

- 07.00 «Наш город»
 07.40 Д/ф «Возвращение к папуасам»
 08.00 «Ради смеха»
 08.30 Т/с «Солдаты-12»
 10.30 «Наш город»
 11.00 Т/с «Десять неизвестных»
 12.00 «Час суда»
 13.00 «Наш город»
 13.30 «Новости 24»
 14.00 «Студенты International»
 16.00 Х/ф «Потерявшиеся»
 17.45 «Очевидец»: самое смешное
 18.00 Т/с «Девять неизвестных»
 19.00 Званый ужин
 20.00 «Наш город»
 20.25 «Радар-спорт»
 21.00 Т/с «Солдаты-12»
 23.00 «Секретные истории»: «Несмертное оружие»
 00.00 «Наш город»
 00.30 «Новости 24»
 01.00 «Актуальное чтиво»
 01.15 Х/ф «Отряд спасения»
 03.00 «Наш город»

● СТС - «БАЙКАЛ»

- 06.00 Т/с «Чудеса науки»
 06.55 М/с «Смешарики»
 07.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
 07.30 Т/с «Папины дочки»
 08.00 Т/с «Одна ночь любви»
 09.00 Истории в деталях
 09.30 Т/с «Атлантида»
 10.30 «Даша Васильева. Любительница частного сыска-4»
 11.30 Т/с «Петя Великолепный»
 12.30 Т/с «Вся такая внезапная»
 13.00 М/с «Смешарики»
 13.30 М/с «Годзилла»
 14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
 14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
 15.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»
 15.30 М/с «Чародейки»
 16.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»
 16.30 Галилео
 17.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
 17.30 Т/с «Тайны Смолвия»
 18.30 Истории в деталях
 19.00 Т/с «Папины дочки»
 20.00 Т/с «Одна ночь любви»
 21.00 Т/с «Атлантида»
 22.00 Х/ф «Последний уик-энд»
 23.45 6 кадров
 00.00 Истории в деталях
 00.30 Кино в деталях
 01.30 Т/с «Талисман любви»
 02.25 Т/с «О.С. - одинокие сердца»
 04.00 Технический перерыв

- 16.30 Галилео
 17.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
 17.30 Т/с «Тайны Смолвия»
 18.30 Истории в деталях
 19.00 Т/с «Папины дочки»
 20.00 Т/с «Одна ночь любви»
 21.00 Т/с «Атлантида»
 22.00 Х/ф «Последний уик-энд»
 23.45 6 кадров
 00.00 Истории в деталях
 00.30 Кино в деталях
 01.30 Т/с «Талисман любви»
 02.25 Т/с «О.С. - одинокие сердца»
 04.10 Т/с «Танцы под звездами»
 05.00 Т/с «Королева экрана»
 05.20 Музыка на СТС-Байкал

● ДТВ

- 09.00 Удачное утро
 09.50 Музыка на ДТВ
 09.55 Телемагазин
 10.25 М/ф
 11.30 Самое смешное видео
 12.00 Т/с «Агентство «Алиби»
 12.30 Судебные страсти
 13.30 Х/ф «Саша-Сашенька»
 15.05 «Деньги с неба»
 15.30 «Утомленные славой»
 16.00 Т/с «Крутой Уокер»
 17.00 Судебные страсти
 18.00 Т/с «Безмолвный свидетель»
 18.30 Т/с «Морская полиция. Спецотдел»
 19.30 Т/с «Диагноз: убийство»
 20.30 Судебные страсти
 21.30 Невероятная коллекция мистера Рипли
 22.30 Самое смешное видео
 23.30 Самое невероятное видео
 00.30 Т/с «Безмолвный свидетель»
 01.00 Т/с «Морская полиция. Спецотдел»
 02.00 «Голые и смешные-3»
 02.30 Невероятная коллекция мистера Рипли
 03.30 «Карданый вал +»
 03.55 «Голые и смешные-3»
 04.25 «Маски-шоу»
 04.55 Ночной клуб
 06.55 Х/ф «Рыцарь дорог»
 07.40 «Каламбур»
 08.00 Музыка на ДТВ

● ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

● 21-62-62

● ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

● 21-62-62 ●

- 11.05 Т/с «Срочно в номер»
 12.00 Вести
 12.25 Вести-Бурятия
 12.45 Т/с «Срочно в номер»
 13.40 М/ф «Таежная сказка». «Самый первый»
 13.55 Д/с «Древние открытия»
 15.00 Вести
 15.20 Вести-Бурятия
 15.40 М/ф «Чебурашка», «Шапокляк». «Чебурашка идет в школу»
 16.35 «Суд идет»
 17.30 «Кулагин и партнеры»
 18.00 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
 18.30 Вести. Дежурная часть
 19.05 Т/с «Женщина без прошлого»
 20.00 Т/с «Ангел-хранитель»
 21.00 Вести-Бурятия
 21.30 «Спокойной ночи, малыши!»
 22.00 Т/с «Срочно в номер»
 23.50 «Только Высоцкий. Автопортрет»
 0

17.01.2008

Бурят тэнзин

14

№4 (21547)

Дух зриг

№2 (560)

СТС - «БАЙКАЛ»

- 06.00 Т/с «Чудеса науки»
06.55 М/с «Смешарики»
07.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
07.30 Т/с «Папины дочки»
08.00 Т/с «Одна ночь любви»
09.00 Истории в деталях
09.30 Т/с «Атлантида»
10.30 Т/с «Даша Васильева. Любительница частного сыска-4»
11.30 Т/с «Петя Великолепный»
12.30 Т/с «Вся такая внезапная»
13.00 М/с «Смешарики»
13.30 М/с «Годзилла»

Суббота, 26**Первый канал**

- 06.25 Х/ф «Сказ про то, как царь Петр арапа женил»
07.00 Новости
07.10 Х/ф «Сказ про то, как царь Петр арапа женил»
08.20 Играй, гармонь любимая!
09.00 «Лило и Стич», «Микки Маус и его друзья»
10.00 Слово пастыря
10.10 Здоровье
11.00 Новости
11.20 «Смак»
12.00 «Владимир Высоцкий. Я приду по ваши души!»
13.00 Новости
13.10 Эльдар Рязанов. «Встречи с Владимиром Высоцким»
16.40 Х/ф «Стряпуха»
18.00 «Владимир Высоцкий и Марина Влади. Последний поцелуй»
19.00 Времена
20.10 «Стенка на стенку»
20.40 «В мире людей»
22.00 «Время»
22.20 К 70-летию Владимира Высоцкого. Юбилейный вечер
00.00 Х/ф «Четыре звезды»
01.50 Х/ф «Город Бога»
04.20 Х/ф «Жизнь Брайана»
06.00 Т/с «На запад»

«РОССИЯ»

- 07.00 «Доброе утро, Россия!»
08.30 «Здоровье»
09.00 Вести
09.10 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
09.20 «Военная программа»
09.45 «Утренняя почта»
10.25 «Субботник»
11.00 «Вокруг света»

Воскресенье, 27**Первый канал**

- 07.00 Новости
07.10 Х/ф «Вертикаль»
08.40 Армейский магазин
09.20 «Новая школа императора». «Черный плащ»
10.20 «Умницы и умники»
11.00 Новости
11.20 «Непутевые заметки»
11.40 Пока все дома
12.30 «Фазенда»
13.00 Новости
13.10 Мультипликационный проект «Гора самоцветов»
13.40 Д/ф
14.30 Х/ф «Подруга особого назначения»
18.00 Х/ф «Царь скорпионов»
19.40 «Магия десяти»
20.40 «Две звезды»
22.00 Воскресное «Время»
22.40 «Две звезды». Продолжение
00.00 Х/ф «Мистер Бин»
01.40 «Формула сексуальности»
02.00 Кубок Первого канала. Футбол. ЦСКА - «Шахтер» (Донецк). Прямой эфир из Израиля
04.00 Х/ф «Фактотум»
05.30 Д/ф

«РОССИЯ»

- 06.50 Х/ф «В полосе прибоя»
08.30 «Сельский час»
09.00 Вести
09.10 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
09.20 «Диалоги о животных»
09.55 «Вся Россия»
10.10 «Смехопанорама»
11.05 «Сам себе режиссер»
12.00 Вести
12.10 Вести-Бурятия События недели
12.50 «Городок». Дайджест
13.20 «Сто к одному»
14.15 «Парламентский час»

- 14.00 М/с «Приключения Вуди и его друзей»
14.30 М/с «Приключения Джеки Чана»
15.00 М/с «Король Лев. Тимон и Пумба»
15.30 М/с «Чародейки»
16.00 Т/с «Сабрина - маленькая ведьма»
16.30 Галилео
17.00 Т/с «Моя прекрасная няня»
17.30 Т/с «Тайны смолвия»
18.30 Сказки на СТС-Байкал. Истории в деталях
19.00 Т/с «Папины дочки»

- 20.00 Т/с «Одна ночь любви»
21.00 Х/ф «Братство волка»
23.40 Истории в деталях
00.30 Церемония вручения свадебной премии «Брак-2007»
01.40 Х/ф «Один неверный ход»
03.40 Х/ф «Брошенный»
05.10 Музыка на СТС-Байкал
ДТВ
09.00 Удачное утро
09.50 Музыка на ДТВ
09.55 Телемагазин
10.25 М/ф
11.30 Самое смешное видео

- 12.00 «Жулики»
12.30 Судебные страсти
13.30 Х/ф «Государственный преступник»
15.30 «Утомленные славой»
16.00 Т/с «Крутой Уокер»
17.00 Судебные страсти
18.00 Т/с «Безмолвный свидетель»
18.30 Т/с «Морская полиция. Спецотдел»
19.30 Т/с «Диагноз: убийство»
20.30 Судебные страсти
21.30 Невероятная коллекция мастера Риппли
22.30 «Каламбур»

- 23.00 Самое смешное видео
23.30 Самое невероятное видео
00.30 Т/с «Безмолвный свидетель»
01.00 Т/с «Морская полиция. Спецотдел»
02.00 «Голые и смешные. Горячая дюжина»
02.55 Территория призраков
03.55 Т/с «Лас-Вегас»
04.55 Ночной клуб
05.55 Х/ф «БОЛЬШАЯ ДРАКА»
07.25 «Каламбур»
07.50 «Деньги с неба»
08.00 Музыка на ДТВ

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ**21-62-62****ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ****21-62-62**

- 12.00 Вести
12.10 Вести-Бурятия
12.25 Мы и налоги
12.35 Летопись Бурятского театра в лицах
13.00 Спорт-центр. Шагдар Хазаев - учитель мэргэнов
13.20 «Тайна мировой архитектуры. Вольные каменщики»
14.15 «Сенат»
15.00 Вести
15.20 Вести-Бурятия
15.30 Х/ф «Хозяин тайги»
17.10 М/ф «Клиффорд»
18.30 М/ф «Летучий корабль». «Жил-был пес»
19.05 «Субботний вечер»
21.00 Вести
21.20 Х/ф «Сайд-степ»
23.30 Х/ф «Седьмой день»
01.35 Х/ф «Большая кражा»
03.10 Х/ф «Убрать Картера»

КУЛЬТУРА

- 07.30 «Евроньюс» на русском языке
11.10 Библейский сюжет
11.40 Х/ф «Чужая родня»
13.20 «Кто в доме хозяин»
13.50 Х/ф «Максимка»
15.05 М/ф «Чудеса среди бела дня»
15.25 Путешествия натуралиста. Ведущая Марина Голуб
15.50 Д/ф
16.30 Х/ф «Тот самый Мюнхгаузен»
18.45 В вашем доме. Светлана Безродная
19.30 Магия кино
20.15 Д/ф «Сила злаков. Еда на все времена»
21.00 Т/ф «Сублимация любви»
23.00 Новости культуры

- 23.20 Д/ф «Тайна шедевров Леонардо» 1 ч.
00.20 Х/ф «Добыча»
01.55 «Под гитару». Борис Гребенщиков
02.35 М/ф «Притча об артисте (Лицедей)»
02.55 Д/ф «Сила злаков. Еда на все времена»
03.40 Музыкальный момент. Дж.Россини. Увертюра к опере «Сорока-воровка»

АРИГ УС

- 07.00 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
07.40 Наши песни. «Знаки зодиаки»
08.00 «Благая весть»
08.30 М/с «Настоящие монстры»
09.25 «Измени свой мир». Погода. «Знаки зодиаки»
09.55 «Восточный экспресс». Погода. «Новости»
10.35 «Инструкция по применению»
11.00 «Школа ремонта»
12.00 М/с «Женская лига»
12.30 Т/с «Саша плюс Маша»
13.00 «Битва экстрасенсов». «Знаки зодиаки»
14.00 «Клуб бывших жен»
15.00 Cosmopolitan: видеоверсия
16.00 Большое кино по выходным: «Шаг вперед». «Знаки зодиаки»
18.00 Т/с «Саша плюс Маша»
19.00 19.00 19.00 «Танцы без правил». Погода
20.00 Такси в Питере
20.30 «Улан-Удэ: инструкция по применению». Погода. «Знаки зодиаки»
21.00 «На ночь глядя..» с А. Левантевым

- 22.00 «Дом-2. Город любви». «Знаки зодиаки»
23.00 Комеди-клуб. Погода
00.00 Наша Russia
00.25 «Убойная лига»
01.25 «Секс» с Анфисой Чеховой

ТИВИКОМ

- 07.00 Музыкальный канал
08.00 «Наш город»
08.25 «Школьное ТВ»
08.50 Д/ф «Возвращение к папушам»
09.15 «Клуб «Белый попугай»
09.50 «Дамские штучки»
10.10 Х/ф «Человек против киборга»
12.00 «Я путешественник»
12.30 «Очевидец»: самое смешное
13.30 «Наш город»
14.00 «Военная тайна»
15.00 Х/ф «Под прицелом»
16.55 Концерт М. Задорнова
19.00 «Дальные родственники»
19.30 «Объектив»
20.00 «Неделя» с М. Максимовской
21.00 «Русский кинохит»: «Бумер»
23.20 «С.С.Р.»
00.20 «Русский кинохит»: «Сестры»
02.00 Сеанс для взрослых

СТС - «БАЙКАЛ»

- 13.00 М/с «Утиные истории»
14.00 М/с «Русалочка»
15.00 М/с «Аладдин»
16.00 Сказки на СТС-Байкал. 6 кадров
16.30 Истории в деталях
17.00 Самый умный взрослый
19.00 Т/с «Герои»
21.00 Х/ф «Возвращение в голубую лагуну»
23.00 Х/ф «Эрос»
01.20 Х/ф «Китайский синдром»
03.40 Х/ф «Разрыв»
05.30 Музыка на СТС-Байкал

ДТВ

- 09.00 Удачное утро
09.50 Музыка на ДТВ
10.00 «Шоу российских рекордов» с Владимиром Турчинским
11.00 Тысяча мелочей
11.30 М/ф
13.30 Т/с «Агентство «Алиби»
14.30 Х/ф «ВЛАСТЬ ДРАКОНА»
16.30 Самое захватывающее видео
17.30 Х/ф «На углу, у Патриарших»
19.35 Т/с «Шпионы и предатели»
20.30 «Жулики»
21.00 Самое смешное видео
22.00 Территория призраков
23.00 Невероятная коллекция мастера Риппли
00.00 Самое захватывающее видео
01.00 Т/с «Морская полиция. Спецотдел»
02.00 Х/ф «Плейбой из Калифорнии»
02.30 «Голые приколы»
02.55 Территория призраков
03.55 Т/с «Лас-Вегас»
04.50 Х/ф «Автодром»
05.50 Ночной клуб
07.50 «На ринге. Новая битва»
08.35 Музыка на ДТВ

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ**21-62-62****ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ****21-62-62**

- 15.00 Вести
15.20 Вести-Бурятия (на бур. яз.)
15.30 «Фитиль №163». Сатирический тележурнал
16.15 Вести. Дежурная часть
16.45 «Честный детектив»
17.15 Т/с «Телохранитель». «Близкий круг»
21.00 Вести недели
22.05 «Специальный корреспондент»
22.35 Х/ф «Презумпция вины»
00.40 Х/ф «Ударная сила»
02.25 Х/ф «Соседка»

КУЛЬТУРА

- 07.30 «Евроньюс» на русском языке
11.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»
11.40 Х/ф «Светлая личность»
13.00 Легенды мирового кино. Джон Уэйн
13.25 Д/ф «Цехе Цольферайн. Искусство и уголь»
13.40 «Музыкальный киоск»
14.00 М/ф «Дикие лебеди»
15.00 «Однажды, много лет назад...». Документальный сериал (Россия, 2007). Режиссер Н. Конюшев. 17 ч. «Светотеатр из Малаховки»
15.15 Д/ф «Блокада»
16.05 Эпизоды. Александр Ревич
16.45 «Что делать?»
17.35 Х/ф «Долгие проводы»
19.10 Дж. Верди. Опера «Бал-маскарад»
21.50 Дом актера. «Театральное ассоциирование»
22.30 60 лет артисту. «Барышников на Бродвее»
23.25 Д/ф «Тайна шедевров Леонардо» 2 ч.
00.10 Х/ф «Свадьба в сезон дождей»
02.10 «Широкий формат» с Ириной Лесовой
02.35 Д/ф «Цехе Цольферайн. Ис-

- кусство и уголь»
02.55 Д/ф «Летающие чудовища»

АРИГ УС

- 07.00 М/ф «Котопес»
08.00 «Благая весть»
08.30 М/с «Настоящие монстры». «Знаки зодиаки»
09.00 «Улан-Удэ: инструкция по применению». Погода
09.20 «Внимание! Женщины за рулем»
09.40 «Мунгэн сэргэ»
10.00 «С утра пораньше» с А. Левантевым
11.00 «Школа ремонта». Погода
12.00 «Cosmopolitan: видеоверсия». «Знаки зодиаки»
13.00 «Женская лига»
13.25 Т/с «Саша плюс Маша»
14.15 Х/ф «Шаг вперед»
16.20 Большое кино по выходным: «Танцовщик». «Знаки зодиаки»
19.00 «Танцы без правил». Погода
20.00 «Cifra» с Андреем Бочаровым
20.20 Инструкция по применению. Погода. «Знаки зодиаки»
20.50 «Энциклопедия бытовой техники»
21.00 «Битва экстрасенсов». Погода
22.00 «Дом-2. Город любви». «Знаки зодиаки»
23.00 «Комеди-клуб». «Знаки зодиаки»
00.00 «Женская лига»
00.30 Смех без правил
01.30 Секс с А. Чеховой

- 09.00 Супербокс. А. Поветкин (Россия) - Э. Чемберс

ТИВИКОМ

- 10.00 «Дальные родственники»
10.40 «Русский кинохит»: «Сестры»
12.30 «Очевидец: самое шокирующее»
13.30 «Объектив»
14.00 «Неделя» с М. Максимовской
15.00 «Ч

17.01.2008

Он стремился к необычному

К 65-летию поэта Бориса Сыренова

Мы с друзьями ехали на велосипедах из школы домой. Часто навстречу нам попадался рейсовый автобус из Кырена в Аршан. Так было и в тот раз.

Но автобус вдруг притормозил, блеснуло лобовое стекло в лучах закатного солнца, яркого в звонкой осенней свежести долины, с мощными зародами на лугах и кучами соломы на полях.

Из автобуса выбежал высокий, стройный моряк, в форме, ладно подходящей ему - и глаза его светились необыкновенным огоньком, силой и молодой страстью.

Я сразу узнал его - это Борис Сыренов, пока еще не показался в дверях автобуса знакомый мне Лопсон Тапхав.

Боспользовавшись приездом в отпуск Бориса, руководитель либоединения имени Мунко Саридака Лопсон Тапхав решил провести встречу с ним в нашей Толстойской школе.

Я не успел опомниться, как Борис уже тащил мой велосипед в автобус...

Человек неуемного и сильного характера, Борис Сыренов и в обделенной жизни, и в своем творчестве привносил новизну, создавая в ней атмосферу необычности, душевности; витали вопросы, будя желание найти на него ответы; он был стремителен, весь в движении.

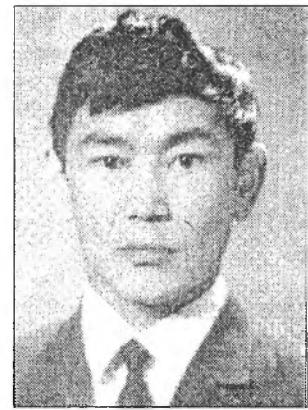
Его первые стихи - ученика Кыренской школы - сразу привлекли внимание и читателей, и пишущей братии. Он вдохнул в бурятскую поэзию новое дыхание, как ранее Дондук Улытуев, позже, возможно, Намжил Нимбуев...

Но прошло довольно много времени до издания сборника его стихов, хотя до этого была издана поэтическая книга для детей «Жаахан шулгууд» («Маленькие стихи»), не представлявшая истинного творческого лица поэта, поэтому было обидно, что в пору его кипучей поры творения она стала преградой на издательском поприще - ведь в то время существовала практика очередности выпуска книг в писательской среде и определенный, довольно большой интервал между ними у одного автора, казалось бы, что это удобный случай для студента в те непростые для литературы семидесятые годы. В то время не жаловали молодых, притом после 1966 года, когда власть предержащие «обнаружили» инакомысливших среди писателей, даже серьезно взялись было за них органы, бдящие за «спокойствие в народе и государстве». В числе неадекватных оказался и Борис Сыренов.

Не в характере Бориса было отчаиваться, опускать руки. Не проходило и дня без рождения новых стихов. Но в этом не было ничего удивительного, поражало только, что вовсе отсутствовал дежурный страх.

Он читал друзьям стихи, они ему читали свои - это превращалось в праздник. Дондук Улытуев, Цырен-Дондук Хамаев, Александр Жамбадоржев, Шира-Нимбу Цыденжапов, Георгий Дашбабыров, Мэлэ Самбуев, Цырен-Дулма Дондогий, аксакал бурятской поэзии Цыден Галсанов, считавшийся в то время «княгиней литературы» Цырен-Дулма Дондогова... Часто встречались мы в кругу Лопсона Тапхава, Балдана Ябжапова, Шагдары Баймикова, Владимира Тулаева...

Борис Сыренов с первых дней после демобилизации с флота и возобновления учебы в пединституте стал «своим человеком», заметной фигурой в литературной среде Улан-Удэ. Большой интерес к его творчеству проявили критики Гунга Туденов, Сергей Чагдуров, его же учитель - преподаватели института, ученики Даши-Нима Доржиев, Михаил Хамаганов и другие. Большинство из них знало его заочно, когда он присыпал стихи в газеты и журналы, бороздая просторы Тихого океана на линкоре, иногда «вприкурку», лавируя между ющими пушками американских кораблей у берегов Вьетнама, охваченного пламенем войны. Вообще, у Бориса было предназначено в судьбе быть всегда в неспокойной жизненной атмосфере. Старшего лейтенанта запаса готовили в авиацесантника, командира боевой группы для переброски в Китай в случае военного конфликта: каждый год на месяц и на его забирали в «партизаны», он учился этой сложной и опасной военной профессии, по-



«Небесный свод» - это наше мировоззрение, представленное о картине мира. Свод законов человеческих - это и наша организация жизни, людского общежития. Свод поэтических творений - это и наша песня, смех и плач...

млю, рассказывал о прыжках с парашютом в ночное время, кажется, на его счету их было шестьдесят восемь... Кстати, ему была по душе неординарность во всем, естественно, и в творчестве. Он стремился к необычному, неизведанному, высокому и прекрасному...

Не случайно сборник его стихов - в него вошла только малая часть написанного к тому времени,шел 1977 год - был назван «Эрмээл» («Стремление»).

Книга вызвала большой интерес в народе. да, в народе! - надо сказать, что немного книг входит в народную жизнь органически, как знакомое и заветное слово в ждувшую прекрасного душу.

Я не буду цитировать стихи Бориса Сыренова, ибо знаю, что таким образом ничего не достигну, не надобно трогать живую поэтическую, душевную ткань, пласти мыслей, сложенные в формы, которыми воссторгается человек, - поэзию мы принимаем в ее целостности, нерасторжимости частей - только так к нам приходит большой поэт.

Следующая книга тоже имеет необычное, загадочное название «Тэнгэриин мандал» («Небесный свод»). Над нами свод неба, мы живем под небесным сводом...

Свод понятий человеческих - это наше мировоззрение, представленное о картине мира... Свод законов человеческих - это наша организация жизни, людского общежития...

Свод поэтических творений - это и наша песня, смех и плач...

И «Небесный свод» не вместила в себя все стихи поэта.

Поэт ушел из жизни, оставив неизданные произведения, недопетую свою песню... в свои сорок лет... Он молодым написал стихотворение «Дүшэ хүрээтэрээ» («До своих сорока лет...»). В нем он говорил о неуемной жизни, о стремлении жить настоящей жизнью, о стремлении заметить свод жизненных достижений и ценности.

Мы издали книгу поэта к его шестидесятилетию.

Мы пытались составить его из лучших произведений, из неизданных последних стихов.

И при этом испытывали некую горечь, не найдя некоторых стихов, которые он нам читал, отдельные строки так и звучат в нашей памяти...

Так и было, что часто его стихи в рукописи переходили от одного к другому: особенно пишущая молодежь просила поэта дать на время написанное, ведь он руководил литературным объединением Тунки, был редактором газеты «Саян».

И не были найдены некоторые переводы на русский язык. Готовилась книга для издания в Москве, видимо, в последнее время они были переданы кому-то из его друзей в столицу. В книгу вошли только стихи, изданные в сборнике «Золотые голуби» (Издательство «Современник», г. Москва).

Беру в руки его книгу и испытываю щемящую сердце грусть... Борис в эти дни поднимал бы бокал с вином, отмечая свои шестьдесят пять лет...

Утешаю себя тем, что его книги живут... Живет и память о нем.

Радует меня то, что дети его стали хорошими людьми: сын Аламжи, подполковник милиции, командир одного из подразделений МВД республики, кавалер многих боевых орденов и медалей, ныне начальник управления ГИБДД Республики Бурятия, дочери - Янжима - учительница, Ардана - сотрудница районного отдела милиции. Они высоко несут имя отца, радуется за них мать Галина Сыреторовна, ветеран педагогического труда.

...И встает перед моим мысленным взором та давняя, но незабываемая, оставшаяся свежей, картина: останавливается автобус, блеснув отражением солнца на лобовом стекле, распахнув дверь, из него выбегает высокий, стройный моряк с разгорающимся огоньком в глазах...

Ардан АНГАРХАЕВ,
народный писатель Бурятии,
доктор исторических наук.

Память

ЕГО ТРУД -

в золотом знаке отличия

О творчестве Лопсона Дунзыновича Тапхава, Народного поэта Бурятии, Заслуженного работника культуры Бурятии и России, лауреата премии Ленинского комсомола Бурятии, признанного в России и за рубежом. Его произведения переведены на разные языки мира. О творчестве мастера-профессионала, властелина крылатого поэтического слова написано много замечательных статей, сказано немало добрых слов.

Но я пишу о нем в связи с праздником журналистов России, так как Лопсон Дунзынович Тапхав был не только поэтом, но и талантливейшим журналистом Бурятии и России.

У Лопсона Тапхава есть замечательное стихотворение, которое называется «Фермын ухибүүд» («Дети фермы»). Оно, мне кажется, очень верно отражает биографию самого поэта, судьбу его поколения, судьбу детей военных лет. Оно очень близко и мне, так как я тоже вскорем фермером. Стихотворение звучит так:

Алагшан хүгшэнэй туталнуудые
Алдангүйгээр танидагууд
Экыдээ тунал туналнаар
Эртээр ажалда ордогууд
фермын ухибүүд.

Телям серых пеструшек.
Безшибично узнают,
Матерям постоянно помогая,
Труд рано познают
гети фермы.

Сагаан эдээнэй хүшэнэө
Садхалан шарайтай бүхэригүүд,
Саашаа ошоходоо, нүхэсэлэй
Задалшагүй дүхэригүүд
фермын ухибүүд
От питательных молочных продуктов
Полнолицы и бодры,
В дальнейшем они создают
Дружбы нерастижимый круг
гети фермы.

Эхэ турэнэн иютагайнгаа
Эзэн болож тохирдэгүүд
Үдээлэв малша угайгаа
Үндээн заншал сахицагууд
фермын ухибүүд
Родины своей родной,
Хозяевами возвращаются
Скотоводческой своей родословной
Обычаи, традиции берегут
гети фермы.

Таков приблизительный, нехудожественный перевод стиха. Но точно указывает на то, что его автор - один из детей фермы, что он - выходец из крестьян-скотоводов, выросший на молоке серых пеструшек. Как крестьянин, вышедший из деревни, он глубоко вобрал в себя замечательные исконно-изначальные традиции своего народа, которые берег и пропагандировал в течение всей своей сознательной жизни.

Лопсон Тапхав учился в Кыренской средней школе, в Бурятском педагогическом институте. Он работал в колхозе, после окончания института долгое время трудился редактором газеты «Саяны», работал зав. отделом Тункинского райкома КПСС, литературным консультантом Союза писателей республики, зав. отделом печати Бурятского обкома КПСС, главным редактором Бурятского книжного издательства, зав. отделом газеты «Буряад - унэн». И все это тоже характеризует его природную талантливость.

Писать Лопсон Тапхав стал довольно рано. Еще будучи учащимся Кыренской средней школы он начал публиковать свои стихи на страницах районной и республиканских газет. Первый сборник его стихов под названием «Мундагын сэсгүүд» («Цветы в горы») был издан в 1966 году. Затем на бурятском языке были изданы такие сборники, как «Зангилдаа» («Узел», 1973), «Хэнгэргэ» («Кынгер», 1976), «Алтан үндээн» («Золотой король», 1981), «Гол харты» («Главная дорога», 1984), «Угай бэшэг» («Родословная», 1988) и другие.

А на русском языке в г. Москве в издательствах «Современник», «Советская Россия» изданы сборники «Сияние в Саянах» (1976), «Золотой корень» (1981), «Родословная» (1985). Кроме того, стихи Лопсона Тапхава издавались в журналах «Сибирские огни», «Нева», «Молодь», в газете «Литературная Россия» и в других коллективных сборниках, антологиях. Они переведены на болгарский, монгольский, украинский, латышский, тувинский, алтайский и другие языки.

По своей природе Лопсон Тапхав - тонкий лирик. Его поэзия разнообразна по жанру и по тематике. Многие его стихи можно назвать элегиями, лирическими сказами, песнями. Он умел говорить горячо и страстно, пленительно



и лирично, мог выражать свою мысль публицистическими заостренно. Он всегда находил в поисках нового неожиданного и яркого слова.

Лопсон Тапхав являлся одним из самых авторитетных поэтов республики последних лет. Его поэзия многообразна и многоформенна. В ней мы находим и стихи, написанные в форме японских трехстиший, в форме танка, хокку, и в форме персидских рубай, и в форме больших эпических поэм. В поэзии Лопсона Тапхава последних лет наблюдается тяготение к мудрой философской мысли, к усиению личностного начала, личностного выражения пульса своего времени, стремление к углублению поэтического мироощущения. В его поэзии появились новые синтетические виды жанров. Во всем этом сказывается мудрость и зрелость поэта, его богатый жизненный опыт, который приходит только с годами. Лопсон Тапхав был одним из широко эрудированных, тонко чувствующих мельчайшие нюансы своего родного языка поэтом. Он писал на высокой поэтической волне. Его метафора точна и свежа. Он почти всегда достигал высокой простоты и ясности стиха. Вот, например, сравнимте два отрывка:

А какой был парень славный!
Как он пел! -
Сказал Данзан -
Он, в страде и в пляске равный,
Ехор вел, как сноп вязал.

(Л. Тапхав)

Бой идет святой и правый,
Смертный бой не ради славы,
Ради жизни на земле.

(А. Твардовский)

Если читать эти строки друг за другом, то можно принять их за одно произведение. Звучание их, мелодия стиха почти одинаковы. Но они взяты из разных произведений: один отрывок из поэмы А. Тапхава «Ёхор», другой - из поэмы А. Твардовского «Василий Теркин». Но важно то, что не каждый поэт может сравниться с могучим и величественным Твардовским. Ни эта ли высокая оценка поэтического творчества бурятского поэта Лопсона Тапхава?

Лопсон Тапхав писал не только стихи и поэмы, не только создавал многожанровую и многоформенную поэзию. Он успешно занимался активной переводческой деятельностью. Широко известны его переводы с болгарского, монгольского, калмыцкого языков. До сих пор остаются не превзойденными переводы «Джангар».

Лопсон Тапхав постоянно занимался и активной общественной деятельностью. Он около пятнадцати лет руководил тункинским литературным объединением, был его душой, собирая и организовывая творческие силы Тунки. С его помощью многие поэты взяли немало творческих высот. И в том, что тункинское литературное объединение сегодня стало одним из крупных и активно действующих объединений республики - немалая заслуга умелого и деятельного организатора Лопсона Тапхава. Лопсон Тапхав постоянно и с большим усердием помогал молодым начинающим поэтам, рецензировал их стихи, давал полезные и необходимые консультации, активно участвовал в проведении конференций молодых и начинающих писателей, республиканских олимпиад школьников по бурятской литературе. Он активно помогал и учителям и садовским работникам. В помощь учителям составил альбом «Писатели Бурятии», принял непосредственное участие в создании детской книги «Барбаадай», которая посвящена детям детского сада.

А между тем Лопсон Дунзынович Тапхав был властелином не только крылатого поэтического слова. Он был талантливейшим журналистом, отдавшим всю силу своего крылатого журналистского слова благодарным читателям газет «Саяны», «Буряад унэн», журналов «Морин хур», «Вершины», «Одон» и других.

И сегодня

ХЭЖЭНГЭ

Сондогуудэй баглаа

1
Мүшэлтэй огторгой доро
Мүрлэн урдаан Хэжэнгэ
Шулгуулж нийтийн хөдөлжин
Шуумар долгёө нэжэнгүй.

Бугзуу мүрэн бэшэл аад,
Бүряад соогоо мэдээжэ.
Үерлэдэг нэн мэдээжэ,
Үндэр эрьеэс нутараад,

Мэхээртын нийргэн дабаан,
Мэлмэн булагай бүрьяан -
Мэхэй эжы - зяяатай.

Мүльхэн хүтэлнүүдэй
хоорондуур,
Мүлимэл талын дундуур
Мүнгэн аргамжа хаяатай.

2
Мүнгэн аргамжа хаяатай -
Мүрэндэл бэлэй Хэжэнгэ.
Тохой бүхэнний шугытай,
Тойрон гарахаш эснги.

Хашарнаа долгид соонь
Харадаа нюураад тэнгэри.
Дуулим талын бэри
Дурламаар нэн зохицоон.

Хүбшийн ногоон мэтэ,
Хүндүүдээр нээ
Хүүдэг байгаа оодорон.

Хадаг торгоо зүйгээ,
Хатар табын гүйгээ
Хангай дайдаар ходорон.
3

Хангай дайдаар ходорон,
Хайшаа ходо яараабши?
Булагуудай шэмэй норон,
Бухицдаа гүш, яагаабши?

Тэнгид, Жэбхээхэн,
Хурьгадууд
Тэнхээ дүүрэн ерэдэг нэн -
Хэшэг ўнажаа бэлэглэхэн
Хэзээш шинни басагадууд.

Тэдэнэй хүсэн шамбай,
Тэшэ ядаан шамай
Тэшхүүдэг нэн абыяастай.

Хангай сэсэггэй шэбэнээгээр,
Хадаанаа элихэн нэвшээгээр
Харьялан Хэжэнгэм,
зугаатай!

4
Харьялан Хэжэнгэм,
зугаатайш?
Хазаар дараан хүлэг гүш?
Хаанаад хонгёө сууряатай
Ханхинамаа уран шүлэг гүш?

Шэнхинэн урдажаа дуулдааш
Сэлгэе нүүнийн самаряанда.
Зүйнгээ үүрэй хираанда
Зүлгэ хүгжэм хуурдааш.

Шинийн зангые абаашам,
Шинийн уйнэ уугаашам -
Миний замда туhatайхан.

Арад сэсэн гэлсэдэг,
Аяар холууршье хэлсэдэг:
«Абаринь уладайнь
дараухан».

5
Абаринь уладайнь дараухан,
Абажал тэрэзийн гарыа.
Омог, шэрүүнш, хатуухан
Олон зонийн харааб.

Хаанаш, хэнтэйш ябахадаа,
Ханилжа хүнтэй тааранаб.
Сэдхэл бодлыене таанаб
Сэхэл гэтэн нуухадаа.

Шинийн унданай хүсэн гү,
Минийн угай хүсэл гү? -
Шинийн нугаанаа эхитэй!

Аяга зан, нэдэбни,
Аялаа дуун, шуягни
Аалин урадхалай шэнжэтэй.
6

Аалин урадхалай шэнжэтэй
Абари зантайш хадаа,
Дарайдаа хүрээд, хүсэтэй
Дажин бусабаб таладаа.

«Хэбэд номхон Хэжэнгэм
Хэзээш миний зүрхэн соо»
Дуулан мүнөө зогсооб,
Дуулан сээжээ сэлинги.

Үе сагуудай залиндаш!
Үнгээ хубилааш хадаань,
Ургэн нюотагаа шэртээб.

Хүнхэр уужам хизаарай
Хүхэльбээ урин шарай
Хүлгүүлжэ шадаха шэдитэй.
7

Хүлгүүлжэ шадаха шэдитэй
Хүбүүд гээшмийн эндээцээ!

Георгий ДАШАБЫЛОВ



Шуран мэргэн зэбээтэй
Уран шүлэг дэлбэрхээр.

Үбгээн Хоцаанаа эхитэй
Үгэ соглөөн дуунууд -
Үе дамжанан солонууд
Үсрэлэн дээ шэртэй.

Талын горхоной шэргээш haas,
Таалданагүй яагааш haas,
Талаан бэлгий булагхан.

Хүрьхэтэ алтан дэлхэйдээ
Хүнэй олон хэлэн дээр
Хүгжэм дуунинь тааруухан.
8

Хүгжэм дуунинь тааруухан
Хүгжэн ходо байхай даа!
Хүдөө нюотагтаа удаахан
Хүбүүднай сэнгэн ябайхай даа.

Теэд нэгэл голдолтой:
Тэрэнгээр үдэхэн хаданууд
Нубарин нууна халзанууд
Нүргээгээ модонийн тоотой.

Хажа мүнгэн годлигтууд -
Харьяа бушуу голнууд
Хатан шэргээ. Гайхал!

Үгтээн баялигаа гамныг,
Үгбэн, замуутгуй анхарыг!
Үрнэнрнай эндэ ажайхал.
9

Үрнэнрнай эндэ ажайхал!
Үглөө гэжэ одоо бии.
Түргэн долёон шатааха
Түймэр гэжэ аюул бии.

Хүрээ гэхэгүй хурсанууд
Хүрээ нийнүүлжа ороходо,
Нюдэ нюургүй отолходо,
Нюсэгэн болохол ууланууд.



ДУУЧНЫН СЭДЬХЭА

Эдэл үеэр хэдыш гоёб даа
Хэбэд номхон Хэжэнгэм.

Сэлгээн үбл хэзээш
Сэдьхэл манай халуун
Хододоо.

Илдам зунай талаар хүхүүн -
Инаг миний налгай хододоо.

Эдэл үеэр хэдыш гоёб даа
Хэбэд номхон Хэжэнгэм.

Жэлэй дүрбэн сагаар нэргээд,
Жэгдээр хүгжээд нюотаг
Хайхан даахин жэргээд,
Халюут ногоон ургад

Хайхан даахин жэргээд
Байхад даа.

Эдэл үеэр хэдыш гоёб даа
Хэбэд номхон Хэжэнгэм.

ТҮРЭЛ НЮТАГ

Эх нюотагайм агаар ондоо,
Эльгэ зүрхим нэргээд даа.
Олон ороноон ябайх хадаа
Отол нэөргөө тэгүүлнэб даа,

Түрэл газарайм шарай ондоо,
Түхэл шэнжым нэргээд даа.
Тангил сэдхэлтэй ябайх
Хадаа

Талал тээшээ тэгүүлнэб даа,
Талал тээшээ тэгүүлнэб даа.

Хонгор шотагайм аршаан
ондоо

Хоёр нюодын сэлмээдэг даа.
Ходол баяртай ябайх хадаа
Бодол зүрхэм тэгүүлнэл даа,

Бодол зүрхэм тэгүүлнэл даа.

Бүряад уран зохёолой алтан жасаа

Тонон - бороогий үүлэн
Тором тогтонгүй дүүлин,
Тойрон тойрон гарахал.

Үргэлжэ аадар адхайш!
Үдхэн сагдуул, хараанай,
Хэжэн үндэн ургахал.

10
Үрэжэн үндэн ургахал
Үрнэрэй үшээ үрнэр.
Үг гарбалдай дурдахал
Уншажа түүхээ тэдэнэр.

Сэсэгэй нэрэнүүдээр, таанаб,
Сэсэ буляадаан дэбэрхэ.
Номууд соогуур бэдэрхэ:
Ногоон тужанууд хаанаб?

Жорхой түргэн хюдуулан
Жодоо, хуша, умянан -
Одоо таабари болохол даа.

Үнгэрэн бидэнээ харааха
аа гү.
Үнэн сэхээр дурлахаа гү
Үргэн энэ дайдадаа?
11

Үргэн энэ дайдадаа,
Үзэсхэлэн гоё байгаалида
Нүгээндэй мүргэн ябайхандаа
Нүзэгтэй гүүлэнэ аалдий?

Харанаб багынгаа зураг,
Хаха досоом уярина:
Булаг дээрэ унална
Буга, ногоон - тураг.

Хадары, зэбгын нүрэгүүд
Харбанаа ех түргэнүүд
Харьяа өөдэ үгсэжэ.

Баглаа мэтээр багсаалан
Бадма сэсэгүүдэй бадарбан
Байгаали - найхан үзэмжэ.
12

Байгаали - найхан үзэмжэ -
Байдаг гэрнай гэнэдэй.
Байдаг гэрээ нүхэдэжэ
Байхан хүнүүд болонобди.

...Хэдэй эндэ гоё нэм!
Хэжэнгээ мүнөө зубшанаб.
Танижа ядан нүгшнанаб -
Тахягай гарахаар гүйхэн.

Хайрагдаад хатуу түмэртээ
Халсан болоо Мэхээртээ,
Хатаяа булагуд шэргэжэ.

Баанал нананабди тээд
Баян талаа, ой хүбшэтэй
Байхайш зандаа гэжэ.

13

Байхайш зандаа гэжэ
Бага, ехэгүй хүснэгдбий.
Эзэн ёоор эрьеэж,
Элдин нюотагаа үзэнэгдбий.

Хаанаб Улябар шугы?
Хаража муноөш шалга.
Хунаадаа гүреөнэн алга,
Хунаадаа загааны угы!

Зээрэг олон шубууд -
Зэрлиг боро галууд
Зээл татаанаа угы даа.

Баан дахин үдэхэ,
Бадаран дайдаа һэргэхэ -
Баран зомни найданал даа.
14

Баран зомни найданал даа
Бата хүнэй нэшхэлдээ.
Баян нюотаг байхандадаа
Баясуулхал ерээдүйдээ!

Буртаг хүбшие шэмгэлэг
Буганууд намар урамдан!
Хүйтэн горход уридан.
Хүдөө талам сэсэглэг!

Байгаали - эхээс абарха,
Баршад аюулнаа аршалха
Баатар хүбүүд тодоро!

Мунее Хэжэнгэм, урэлши,
Мүрэндэл дахин эхэрэлши
Мүшэлтэй огторгой доро.

15

Мүшэлтэй огторгой доро
Мүнгэн аргамжа хаяатай:
Хангай дайдаар ходорон,
Харьялан Хэжэнгэм,

зугаатай!

Абаринь уладайнь дараухан,
Аалин урадхалай шэнжэтэй.
Хүлгүүлжэ шадаха шэдитэй
Хүгжэм дуунинь тааруухан.

«Үрнэнрнай эндэ гоё ажайхал,
Үрэжэн үндэн ургахал
Үргэн энэ дайдадаа.

Байгаали - найхан үзэмжэ
Байхайш зандаа гэжэ
Баран зомни найданал даа.

Дэлхэй дээрээл
ажаануугаашамни
Дэмы бэшэл ха даа, дэмы
бэшэл ха даа.

Нанан соогоо ханилхан
игнаги
Налгай урин нүхэр гэгдээн.
Наанан соогоо нүргэн
хүүхүүдни

Намай, хүсөөд, дээшээл

дэгдэнэ.

Дэлхэй дээрээл
ажаануугаашамни
Дэмы бэшэл ха даа, дэмы
бэшэл ха даа.

Наанан соогоо бэлшээхэн
хонидни
Налуу талын шэмгэ болоно.
Наанан соогоо дабаанан
дабаамни

Намдаа нангин хары болоно.

Дэлхэй дээрээл
ажаануугаашамни
Дэмы бэшэл ха даа, д

17.01.2008

Буряад үнэн

№ 4 (21547)

Духзарыг**Уран****УЗЭ**

18

№ 2 (560)



У нас в гостях литературно-музыкальное объединение «ОЛИМП»

Четверть века назад на АВРЗ было создано АМО «ОЛИМП». Автором идеи был Борис Мирлас, бывший комсомольский работник, референт начальника завода. Газета «Локомотив», Дворец культуры и техники, профсоюзная библиотека завода поддержали идею и, более того, загорелись ею. Вот так на их базе и начало развиваться объединение. «ОЛИМП» - аббревиатура, расшифровывающаяся как Общество Литературных и Музыкальных Поклонников. Есть у объединения свой девиз, эмблема, гимн и устав. Первым председателем «ОЛИМПа» была Вера Ивановна Сиунова, тогда редактор радиогазеты завода, а пыне директор народного музея истории АВРЗ.

Горел «олимпийский огонек», и люди шли на него, находя интересное и нужное для себя. Встречи давали огромный творческий заряд, укрепляя союз людей, жаждущих самовыразиться в слове и песне, и находящих, несомненно, большее - друзей.

Олимпийцами издано более 40 книг. Это стихи, проза, музыкальные сборники, публистика, краеведческие статьи.

У нас тесная связь с заводским народным хором «Краснотал», литературо-музыкальным объединением им. И. Калашникова из Мухоршибири, клубами Октябрьского района «Валентина», «Надежда», Центром польской культуры «Надежда», клубом гитарной песни и городским клубом интеллигенции.

Уникальной личностью «ОЛИМПа» является Ирина Ивановна Филиппова, человек корчагинской судьбы. Она - душа и сердце объединения, наш общий друг и учитель. Ее стихи, книги - это родник, открытие, спасение.

Первый коллективный сборник «ОЛИМПа» - «Где рождается день» вышел к его 10-летию и был издан заводом. Все годы нашей жизни заводчане всегда поддерживали объединение, следили за его творчеством.

К 20-летию объединения при поддержке администрации города, был издан аль-

ОГОНЁК ТВОРЧЕСТВА И ВДОХНОВЕНИЯ

манах «И греет нас огонь «ОЛИМПа».

В 1999 году «ОЛИМП» было присвоено звание Народного коллектива.

Четверть века собираются на «олимпийский огонек» творческие люди, ставшие за этот срок друзьями. «ОЛИМП» можно сравнить с большой семьей, где делят радостью и бедами.

Сегодня хочется назвать активистов «олимпийского» движения в разные годы. Это И. Филиппова, Л. Щетинина, В. Сиунова, Б. Мирлас, В. Фоминцев, Г. Токмаков, Г. Чеботарева, Е. Виноградова, Э. Суздалцева, Г. Григорьев, З. Шевцова, С. Захаров, В. Танганова, Е. Голубев, М. Димитров, З. Капустина, Л. Фролова, Н. Немыкин, М. Ефимов, Д. и О. Царевы, С. Дробот, Н. Раитина, Н. Шлярук, Г. Марказова, С. Токарева, Е. Ким, Л. Дуванова, В. Осинская, Р. Серебрякова, А. Давыдова, Н. Дроздова, И. Башанов, В. Юшина, Е. Шелковникова и др.

Из молодых активистов я бы отметила О. Кондакова, С. Евдокимову, Е. Шелковникову, И. Башанову, С. Андрееву, Г. Сосничу, Н. Плеханова, Ю. Новикову, В. Мурзина, В. Танганову и др. В крепкой связи ветеранов «ОЛИМПа» и подрастающей смены мне видится будущее.

В разные годы желанными гостями «ОЛИМПа» были композиторы В. Усо-

вич, Л. Санжиева, гитарист В. Куржумов, пианистка В. Усович; артисты О. Аюрова, Н. Коробенкова, Т. Гастухова, А. Звенигородский, О. Дымширова, знаменитый Д. Дашиев, ансамбль «Ренессанс», художники В. Дашиев, О. Козлов, Б. Тайсаев; писатели и поэты М. Шиханов, А. Щитов, В. Носков, А. Тапхасов, Н. Дамдинов, В. Липатов, А. Румянцев, К. Карнышев, Б. Дугаров, Т. Григорьева, В. Дугарова, А. Виноградова, А. Мухраев, Е. Сындуев, А. Гатаев, С. Тумуров, Г. Орлов и др., а также видные общественные деятели, политики, врачи, спортсмены, ученые. В последние годы своей жизни народный писатель К. Г. Карнышев постоянно участвовал в жизни «ОЛИМПа», являлся учителем, наставником. «Олимпийцы» с целью популяризации творчества сибирского прозаика, нашего земляка, певца прибайкальского края, вышли с ходатайством о присвоении филиалу №19 городской библиотеки имени К. Г. Карнышева, здесь предполагается создать мини-музей писателя и организовать «Карнышевские чтения».

«ОЛИМП» продолжает свою насыщенную творческую жизнь.

Светлана НЕСТЕРОВА,
руководитель АМО «ОЛИМП».



Встреча Совета «Олимпа».

З.Шевцова, В.Сиунова, Г.Чеботарева, С.Нестерова, А.Гаврилов

**Н.ДРОЗДОВА
БАЙКАЛ**

Как моржи, на берегу Байкала
волнорезы дремлют до поры.
В синей дымке лес уснувший,
скалы в новогоднем убранстве зимы.

Тишиной великою обьяты
все просторы
льдом покрытых вод.
Пресноводный, красивый,
богатый,
мудрый, щедрый,
как и твой народ.

Нет тебея прозрачней и роднее,
ты такой один, неповторим.
Мысли о свиданьи с тобой
греют
даже на пороге лютых зим!
1991 г.

З.КАПУСТИНА

На «ОЛИМПе» повстречались
Мы на творческой волне.
Встречи в памяти остались.
Пелись песни о весне.
В унисон сердца стучали
Лепестки цветов дрожали,
Что стояли на рояле.
Не забыть о том и мне.
С удивлением, созерцая,
На содружество сердец,
Открывала для себя я
Тайну века, наконец,
Мне «Олимп» дал век
двадцатый,
Одарили меня сполна!
Вот уж годик двадцать пятый
Весь «Олимп» - моя семья!

**М.БАРАНОВА
ТЕЧЕНИЕ**

Мы влекомы теченьем
Безбрежной реки,
Что бежит по ладони
Незримой руки.
Узнаём с опозданьем
Самых лучших людей.
Мало верим преданьям,
Жаждем свежих идей.
К вам вернется наш хохот
Слабым эхом тоски,
Галактический холод
Все сжимает тиски.

Наша боль, наши раны -
Просто чушь, просто вздор.
Из бездонной Нирваны
Взгляд. Во взгляде укор.
Мы хотим лишь «как лучше»,
Но имеем, что есть.
Уповаем на случай,
Разум, совесть и честь.
Все быстрее теченье
Безумной реки.
Нас смывает с ладони
Незримой руки.

С.АНДРЕЕВА

Что такое человек?
Краткий миг, скользящий бег,
Очень хрупкое созданье,
Что зовется мирозданьем?
Пух, шумящая листва,
Искры пламени костра,
Остановка между нот,
Грохот, новый поворот?
Голос птиц иль шум прибоя,
Дым, летящий прочь, на волю?
Сон, фантазия, мечты,
Слезы, смех, в саду цветы?
Шум дождя, скольжение рек?
Что такое человек?

ПОЛИНА ТИГАНОВА

Где слова мне найти,
Рассказать о ликах,
Что бывают на пути,
Что так скожи с криком.

Как бы краски подобрать,
Чтобы акварелью
Все дома разрисовать
В легкие метели.

Где бы ноты услыхать,
Чтоб придумать песню,
Моих чувств порыв собрать
Воедино! Вместе!
01.05.95.

Я влечу к вам птицей в окно
Замерзающей, чуть живою.
Замерзающей, слабой, но
Вы гордитесь будете мною.
И у вас душа запоет.
И вы вспомните не без грусти,
Только мой беспощадный рок
Вряд ли это счастье допустит.
06.04.94.

**ЧЕТВЕРОСТИШИЕ
ПО СЛУЧАЮ**

Я, конечно, мечтала,
Чтобы было иначе,
Чтобы жить по любви,
верить в истинность слов.
Но спасибо тебе, мой милый
обманщик,
Ибо то, что ты сделал,
в стихи проросло.

15.11.95.

Рвутся ночами, сон разметав,
В окна стучатся листочком
кленовым.
Это, мой друг, вдохновенье,
мечта.
И не для них ли мой лист
разлинован?
06.05.96.

**В.ПОНОМАРЕВА
ДОЖДИК**

А дождь идет. Деревья все
поникли.
Свернулись домиком в лугах
ромашки.
И перезвонь птички, словно
сники.
Кукушкины промокли все
рубашки.

Дождинок звон по крыше
барабаном.
Земля ликует, капли собирая.
А в небе тучи грозным ятаганом
Мчатся мимо, мимо улетая.

Поплакав, тучки разом
убежали.
И солнышко вновь светит
в небе ярко.
Ромашки солнышками
засверкали.
Земля нам кажется цветным
большим подарком.

**Д.ЦАРЕВ
БЛИЗИТСЯ ОСЕНЬ**

Желтые пряди свисают
с березы -
Близится осень, грустинку
неся.
Капли росы, как прощальные
слезы,
На разнотравье холодно
блестят.

Кисти калины, как угли
в камине,
Рдеют призываю, хозяина
ждут.
Под косогором, в озерной
долине

Малые дети черемуху рвут.

Полная силы могучей природы
Выцвела, вызрела - вот я, бери!
Кроны деревьев, различной
породы,

Нежатся в солнце до самой

зари.

Сочные грузди под прелой

листвою,

Рыжики в хвое опавшей сидят.

Только опята большою семьюю

Смело от пней на прохожих

глядят.

Жаркие полдни истомой
кадятся,
Слышен кузнецник на блеклом
лугу,
Утром туманы в пизине
садятся,
Влагой прохладной купают
тайту!

В.КОЗИНЕЦ

ЖЕНСКОЕ СЧАСТЬЕ
Хочет женщина быть

счастливой,
Чтоб смеяться, а не рыдать,
Чтоб с прическою быть

красивой,

Чтоб цветсти, а не увядать.

Чтоб в глаза смотрели

с восторгом,

Комplименты ласкали

слух,

Чтобы не было места

тревогам,

Молодым, чтобы был

вечно дух,

Чтобы перстень в тон

к ожерелью,

Ну, а платье - на диво всем!

Чтобы не было сожалений,

Что сложилась жизнь

не совсем.

Чтобы утро встречать

счастливой,

От того, что любима им,

Ивана поистине сторела

на работе,

Оставшись верной делу

до конца.

Её кончина, как на эшафоте,

Пронзила скорбью многие

сердца.

ИВАНУ БАШАНОВУ

Он трудится на стройке, и

при этом

Незаурядным стал уже поэт.

Влияние «ОЛИМПА»

благотворно:

Недавно у Ивана вышел

борник.

Иван к тому же мастер

на все руки,

Не от безделья и не ради

скучи,

А просто у Ивана нрав таков:

Помочь библиотеке он готов.

БИБЛИОТЕКЕ

Наши работницы библиотек

№ 2 (560)

Уран
19

723

19

Буряад үнэн

17.01.2008

Орхон

№ 4 (21547)

Л.ДАВЫДОВА

Это ты меня выбрал
Из безликой толпы.
Это ты меня выдумал
Из осенней листвы.
Я шагнула из облака
В ореоле цветов
И рассыпалась золотом
Перезревших плодов.

С.ПАНИКАРОВСКИХ
ОСЕННИЙ ЭТЮД

Как красочно, как радостно,
Хоть пасмурный денек,
Глядит в окно оранжевый
Рябины стебелек.

Осеннний клен, веселый клен,
Верхушка, как жарок.



Вечер «Душа полна поэзии и песни»
З.С.Капустина и Е.А.Голубев

О.ИВАНОВА

Время барханами выстало
путь,
Видится вечность созвездий,
Кажется, скоро откроется суть
Жизни, летящей как песня.

И ощущая стихию миров,
И познавая сознанье,
Мне не хватает лишь
нескольких слов,
Чтоб объяснить мицданье.

Но их всегда мне не будет
хватать,
Как не объять необъятное.
Время стекает сквозь пальцы
опять,
И не вернусь к вам обратно я.

С.ЕВДОКИМОВА

Крапивой жжет, язвит
чертополохом
Заросший путь к моей мечте
прекрасной.
Я все стерплю, не сморщаюсь и
не охнув,
Лишь знать бы, что все это
не напрасно!..
Когда-нибудь воздастся
всем живущим -
И нищим духом, и вперед
смотрящим,
Дорога, вдруг, осилится
идущим,
А ищущий возьмет,
да и обрящет!

Т.ДМИТРИЕВА

ПАМЯТИ ЮРИЯ ФЕДОТОВА

Поэт идет по лезвию ножа,
И сам порой того не замечает.
Б нем боль не утихает
никогда:
Он ток сквозь свою сердце
пропускает.

Ты недолго здесь жил,
Значит, дольше не мог.
Раны все обнажил
Твой отточенный слог.

Ты шагнул в никуда...
Как ты был одинок.
Удержать здесь тебя
Мог один только Бог.

Есть такая черта —
Грань тревожна за ней,
Но кричит вдруг душа:
«Падать, слышишь, не смей».

Если ты здесь нужна,
Боль свою на замок.
Знаешь, помочь важна.
Испелит тебя слог.

Ну, а он одинок;
Ни семьи, ни кола —
Мир далёк и жесток,
Сколько пошлости, зла...

И сквозит боль-тоска,
И встаёт между строк:
«До свиданья, пока,
Был я здесь одинок...»

Нисколько не печалится,
Что дует ветерок.

Листочки к палисадникам
Метет, метет, метет,
Сентябрь волшебным
всадником
Нас в яркий мир ведет.

Красивый, стройный тополек
Листочками дрожит.
А время так торопится,
Бежит, бежит, бежит.

Мария СИЛИНА
КОВРИК
Сижу на цветочной поляне,
Из хлопка мой коврик
цветной.
Он пёстрый и пахнет цветами
Мне дарит душевный

покой.
Полоска из ситцевой ткани.
И в комнате воздух лесной.

Прилягу - цветы под ногами.

Весь коврик цветёт, как живой.
Полянка не мнётся, не вянет.

Роскошный цветок под рукой.

И запах цветочный дурманит.

И дивно парит надо мной.

НОЯБРЬ

Уже декабрь не за горами.
Ноябрь - предверье зимы.
Деревья с голыми стволами.
Настал черед предзимней

тьмы.

Ночные лёгкие морозцы.
Опало золото листвы.
Все краски серы и неброски,
Все, кроме неба синевы.

Погожих дней теперь немного.
И белый пух с небес летит.
У птиц заметная тревога.
По лету пташечка грустит.

С.ДРОБОТ

ОСЧАСТЬЕ
Какое счастье, что порою музы
Нас посещают, милые друзья,
И счастье знать, что верной
дружкой узы

Ничем на свете разорвать

нельзя.

Какое счастье зависти
не ведать,
Уметь прощать,
зла не уметь хранить

И счастье, чтобы

на момент обеда

Нам было чем детей своих
кормить.
Какое счастье, когда реки

смирило

Текут, не выходя из берегов,

И счастье, если на планете

мирно

И нет нужды нам заводить

врагов.

Какое счастье ближнему
быть нужным
И только радость людям
принести.
И счастье быть кому-то
Богом суженым,
А если так,
то век его любить.

ШЕЛКОВНИКОВА
ЕВГЕНИЯ

Что с тобой, деревня?!

Старики
Сворами собак себе заводят.
И кругом замки, замки,
замки -

Днём и ночью воры нынче

бродят.

Ты такой, деревня, не была!
Ты всегда держала настежь
двери.

Ты ж всегда на честности жила,

Доброту полгинами не мери!

Стариков поддерживала ты,
Молодёжь уча живым
примером.

Где ж теперь основы доброты?

Поступаты твоей вечной

веры?

Здесь уж не осталось ничего -
Покосились стены у сараев...

Здесь уже не избы, а жилье

Век свой сиротливо доживает.

Встрепенись, деревня, ото сна!
Отряхни чужое, наносное! -

Чтоб и впредь в тебе цвела

весна,

Нам негоже забывать былое.

Ю.ГРУДИНИНА

«НЕ БОЙСЯ ШАГНУТЬ»

Они были сумасшедши. Для окружающих. Красивые, но дикие и непредсказуемые. Он стоял внизу, подняв голову. Четвертый этаж - это не шуточки. Она высунулась на половину из открытого окна.

- Иди ко мне, детка, скорей же! - Он раскрыл объятья.

Стоял такой смеющийся, в сиреневых джинсах и распахнутой рубашке. Как приглашение к сладким приключениям. И грех было не выйти послушно из окна.

С широкой лентой шагать было не страшно. Дополнительный адреналин. А с летучей мечтой она могла бежать по утрам.

Лежавший невдалеке бомж не мог поверить глазам: девушка в широких шортах-юбке и безрукавке, с копной каштановых волос, прыгает из окна.

Бомж хотел уже заголосить, но вдруг увидел, как высокий парень поймал ее и, смеясь, склонил ее к себе.

Счастливые, они заметили его ошарашенный вид и подошли к нему.

- Что, страшно было, да? - Круто! - Парень и девушка засмеялись.

- И... И часто вы так? - Молвил бомж.

- Так - в первый раз. Каждый раз мы придумываем что-то другое.

- И не страшно тебе? - Спросил он у улыбающейся девушки.

- Нет. - Беспечно отозвалась она. - Я же знаю, что он меня всегда поймает. Она ласково попрепала его по волосам:

- Никогда не надо бояться сделать шаг. Все будет так, как надо. - Прибавил парень.

«И вправду», - подумал мужчина, встав с земли, - черт побери, они же правы! Жить, верить друг другу - как верно! ... Может, и мне «сделать шаг»? Нельзя, нельзя оставаться такими... нельзя...

И прохожие долго еще могли слышать, как потрепанный человек бормотал слова как заклинание. А может, он был уже другим человеком?...



В гостях у «олимпийцев». Слева - поэт В.А.Липатов, в центре - К.Балков

М.ЕФИМОВ

БЛАГОДЕТЕЛЬ

В Железнодорожном районе,
В местечке на влагу скром

Стоит возвышеная на склоне
Седьмой по Рылеева дом.

В «хрущевском» построенный

стиле,

Таким он остался с тех пор.

Строители, видно, забыли

К нему спроектировать двор.

Роптать жильцам были

причины:

Нет места для игр детворы

И шумно пылили машины

У дома с той давней поры.

Серьезнее не было темы.

За что нам такая напасть?

Но, видимо, наши проблемы

Не трогали местную власть.

Да вряд ли б она что сумела

/не взять ей «быка за рога»/.

Когда бы не вник в это дело

Законный народа слуга.

Проникнувшись добродушной идеей,

Решимости полон сил,

Пришел Вячеслав Ирильдеев

И разом задачу решил.

Работы проделаны были

Всего-то за несколько дней.

У дома асфальт положили

И место нашли для детей.

С отрадой жильцы наблюдали

Кампанию ту в октябре

И воздухом чистым дышали

Уже не в соседнем дворе.

Как надо все сделали, ибо

Довольны и старый, и млад.

За то Вячеславу спасибо.

Да здравствует наш депутат!

Меньше радости, больше
грусти стало в песнях моих и
в стихах.

Тяжело долговое бремя,
и не скинуть его,

хоть убей!

А я помню другое время,
беззаботных и верных
друзей!

И хоть жили тогда не богато,
но в минуты счастливых
утех,

Мы дарили друг другу
раскатный,
добродушный и искренний
смех!

Как салют в моей памяти
зыбкой, как судьбы моей
светлый венец,
Я храню этот смех и улыбки,
всё тепло дорогих мне
сердец!

Притупились с годами чувства,
во сто крат взрослели
долги,

21

№ 2 (1560)

Гунан
дэлхэй

Духээрэг

№ 4 (21547)



Николай РЕРИХ

(Продолжение. Начало в №№ 47 (554) за 29.11, 48 (555) за 6.12, 49 (556) за 13.12, 51 (558) за 27.12. 2007 г., 1 (559) за 10.01.2008 г.).

Первоначально предполагалось продолжить пользование моторами и дальше Юм-Бейсе. Люди говорили, что по Гоби можно вполне проехать. Но это было неверно. И до Юм-Бейсе около 600 миль мы сделали на машинах с трудом в двенадцать дней, причем в некоторые дни делали не более 10-15 миль, из-за всяких поломок и трудных переправ через реки и каменистые кряжи. И в этом случае собственно дороги не было. Кое-где была верблюжья тропа, а то приходилось идти целиком, производя тут же разведку. Два обстоятельства пришло запомнить. Первое, что существующие карты очень относительны. А второе, что местным проводникам не следует очень доверять. Проводник-старик лама ведет нас не в существующий Юм-Бейсе, а в давно разрушенный, 50 миль западнее. Старик перепутал.

В Юм-Бейсе окончательно выяснилось, что далее пользоваться моторами невозможно. Пришло от местного монастыря взять верблюжий караван, который обязался в 21 день доставить нас в урочище Шибочен, между Ансицджау и Наньшанем. Путь от Юм-Бейсе до Анси был тем интересен, что раньше именно этим путем никто из путешественников не пользовался. Было поучительно выяснить, насколько он пригоден для передвижения в отношении воды, корма для животных и безопасности. Старый лама из Юм-Бейсе только один знал этот путь и ручался нам, что это направление гораздо благополучнее, нежели два обычных - один в обход, на запад, а другой по собственно китайской дороге на восток. Хвали избранный путь, лама утверждал, что единственная опасность этого пути, а именно могущественный разбойник Джелама, два года тому назад убит монголами. И действительно, в Урге мы видели его заспиртованную голову и слышали много рассказов о жизни этого необычного человека.

Монгольские пустыни надолго сохранят легенды о Джеламе, но никто никогда не узнает, что именно руководило его необычными действиями. Джелама окончил курс Русского университета по юридическому факультету, выказав особенные способности. Затем Джелама отправляется в Монголию, где отличается в действиях с китайцами, проводит несколько лет в Тибете, изучая ламаизм, а также воевые воздействия, к которым он имел природные дарования. Затем Джелама опять в Монголии, получает титул хошунного князя Гуна, но, позваний с казачьим офицером, оказывается в Русской тюрьме, из которой его освобождает революция 1917 г. После каких-то неясных набегов и действий в пределах Монголии Джелама с многочисленными со-трудниками укрепляется в центральной Гоби и строит свой город, употребляя в качестве рабочей силы пленников из многочисленных разбитых им караванов. В 1923 году монгольский офицер является к Джеламе якобы с дружественным подношением хатыка, но под белым хатыком оказывается браунинг, и владыка пустыни падает под несколькими пулями. Голову Джелама на копье возили по монгольским базарам. Шайки его постепенно распались. С некоторым волнением подходил наш караван к

месту города Джеламы. На каменистом скате издалека виднеется белый чортен, священный памятник, выложенный из кусков кварца, - это Джелама заставлял работать сотни своих пленников. Ламы советуют нам одеть монгольские кафтаны, чтобы не привлекать внимания нежелательных встречных. Там же Джелама должен быть где-то близко. Темною ночью разбиваем стан. Наутро до восхода слышится какое-то необычайное движение. Нам кричат: «Мы стоим под самым городом».

Выходим и видим ясно на ближайшим песчаным холмом башни и стены. Ни буряты, ни монголы не соглашаются идти исследовать город. Юрий с Г. С. карabinами на руке идут исследовать. Остальные в боевой готовности с биноклями ожидают. Через некоторое время наши показываются на башне; это значит, что город пуст. В течение дня в несколько приемов вся экспедиция побывала в городе, изумляясь широкой фантазии Джеламы, создавшего в пустыне целый укрепленный город. Не простой разбойник был Джелама. О нем поют много песен. Конечно, шайки Джеламы не вполне рассеялись.

На другой день к нашему каравану подъезжало несколько подозрительных всадников, спрашивавших о количестве нашего оружия. Но, очевидно, полученные не воодушевили их, и они скрылись за холмами.

Район Монголии и Центральной Гоби ожидает исследователей и археологов. Конечно, открытия экспедиции Андрюса и последние, судя по газетам, экспедиции Свен Гедина дали прекрасные результаты, но область так обширна, что не одна и не две, а множество экспедиций с трудом покроют ее. По пути мы встретили прекрасные образцы оленевых камней, высоких монгирообразных гранитных и песчаниковых глыб, иногда орнаментированных. Также мы встретили ряд нераскопанных курганов большой величины и очень забористого устройства. Курганы были по основанию окружены систематическим рядом камней; на вершине также были камни. Около кургана, образуя как бы второй ряд, виднелись небольшие каменные возвышения. Особенное интересны были каменные бабы, совершенно того же характера, как каменные бабы южно-русских степей. В одном случае от каменной бабы в восточном направлении шла длинная аллея продолговатых камней, на расстоянии около километра. Мы заметили, что извания до сих пор мажется жиром, и услышали легенду, что это могущественный разбойник, после смерти обратившийся в покровителя области. Наш тибетец Чанчик, данный нам Тибетским представителем в Урге для сопровождения, обратился к покровителю области с длинным молением, требуя для нас счастливого пути. В заключении он бросил горсть зерен извания.

Проведите линию от южно-русских степей и от северного Кавказа через степные области на Семипалатинск, Алтай, Монголию и оттуда поверните ее к югу, чтобы не ошибиться в главной артерии движения народов. Двадцать один день пути от Юм-Бейсе до Шибочена прошли в полном одиночестве. Кроме двух-трех заброшенных юрт, кроме разрушенного Темпе Джелсена и поддюжины подозрительных всадников, мы встретили лишь один китайский караван, пересекавший наш путь от

Кокохото на Хами. Встреча с этим караваном чуть было не окончилась трагически, ибо хозяин каравана, увидав в темноте наши огни, принял нас за становище Джеламы, перепугался и не нашел ничего лучше, как выстrelить из своей единственной винтовки по нашему лагерю.

Но одно обстоятельство стало несомненным, что этот прямой путь от Юм-Бейсе до Ансицджау вполне обеспечен водой, кустарником, кормом для верблюдов и безопасен в настоящее время, хотя рассказы о еще недавних ограблениях караванов многочисленны. Гоби порадовала нас целым рядом интересных художественных мотивов. Сперва далекие отроги китайского Алтая, а затем золотоносного Алтын-Тага дают колоритные сочетания. Нет беспощадной подавлен-

Со мною были многие фотографии индейцев Новой Мексики и Аризоны, и я показывал их в дальних монгольских становищах. И монголы восклицали: Это ведь монголы! Так признают друг друга разъединенные братья.

ности Такламакана - разноцветная гальковая поверхность дает твердость и звонкость тонов. Все источники и колодцы оказались в исправности, кроме одного случая, где колодец оказался забытым разложившимся тушей хайника (ломессы яка). По всему пути, начиная от Ладака, вопрос воды оставался очень существенным. Самые, казалось бы, хрустальные ручьи были переграждены павшими животными, в прудах городов Сенцзяна были свалены такие предметы, что иногда даже жажды не могла заставить пить навар этих отбросов.

Кроме Монголии, всюду нас поражало количество и чудовищные размеры зобов, происходящих от воды. Мы не могли установить, насколько кипятиление воды уничтожает ее вредность, но, так или иначе, этот новальный зоб должен сильно подрывать работоспособность населения.

Мельнули глиняные стены Ансицджау, пробежала узкая полоса фруктовых садов, стеснившихся около большой китайской дороги, идущей от Ансицджау на Суджу, и мы вступили в отроги Наньшаня. Появились юрты монголов, уже относящихся к Кукунорской области. Появились стада, появился смешленный старшина Мачен, который под всякими предлогами выдил у нас немало денег. Особенно он обманул нас на курсе китайских долларов к тибетскому нарсангу. Нам нужно было закупить животных для нового каравана, так как ламы из Юм-Бейсе от Шибочена шли обратно. Кроме животных, нам нужно было застаситься и пропиантом. Мачен уверил нас, что он может продавать лишь на тибетские нарсанги, которые будто бы стоят гораздо выше китайских долларов. Впоследствии же оказалось, что дело обстоит как раз наоборот, и курс нарсанга гораздо ниже.

Про монголов Кукунорской области из наших стоянок при Шибочене, а затем в Шарагольцах, у подножья хребта Гумбольта, я могу сказать только хорошо. Подходя к Шибочену, мы встретили первого кукунорского монгола Ринчину, который, вознося обе руки кверху, незадавляемо задушевным жестом приветствовал нас. Под этим же добрым знаком мы и жили с монголами и расстались с ними. Никаких затруднений, никаких ссор они не вносили в караван. Правда, после столкновения с Панагами старик Санге-Лама с перепугу хотел оставить нас, но он был так испуган и так дружелюбно лепетал что-то, что немедленно дал уговорить себя.

Упоминая о монголах, необходимо указать на знаки бывшего физического единения Америки с Азией. В 1921 году, когда я знакомился с индейскими племенами Новой Мексики и Аризоны, у меня неоднократно вырывались восклицания: «Но ведь это же настоящие монголы». По строению лиц, по некоторым подробностям одеяния, наконец, по посадке на коне и по характеру некоторых песен, все относило мое воображение за берега океана. Теперь же, когда мы изучали

ли монголов внешней и внутренней Монголии, я невольно вспоминал об индейских племенах. Чего-то несказуемое, основное, помимо всяких внешних теорий, связывает эти народы.

Как-то очень давно или от директора Музея Академии Наук Б. Б. Радлова, или от сибирского путешественника Потанина я слышал сказочку, вывезенную откуда-то из глубин Монголии. В поэтической форме рассказывалось, как в соседних урочищах жили два брата, горячо любившие друг друга. Но повернулся огненный подземный змей, и раскололась земля, и разлучились два брата. И тянетесь душа их друг к другу, и призывают они птицы отнести их вести к любимому родичу. И ждут они небесную огненную птицу, которая перенесет их через расселину и соединит разъединенных. Б в этом поэтическом образе не сказывается ли сущность земного переворота, о котором в символах помнят народная память?

Со мною были многие фотографии индейцев Новой Мексики и Аризоны, и я показывал их в дальних монгольских становищах. И монголы восклицали: «Это ведь монголы! Так признают друг друга разъединенные братья».

В одиночных юртах Кукунорских монгол особенно поражает бедность обиходной утвари. Колымахи их очень эффектны. Их кафтаны напоминают своими живописными складками итальянские фрески Гоццоли. Женщины с монголами косичками с бирюзой и серебром ожерелей, в их красных конических шапочках необыкновенно декоративны. Из дальних становищ съезжались на маленьких лошадках кукунорцы к нашему стану, дивовались на снимки нью-йоркских небоскребов, восклицали: «Страна Шамбалы!» - и радовались каждой будавке, пуговице или жестянке из-под консервов. Каждый маленький обиходный предмет для них настоящий предмет гордости. И сердце этих людей пустыни открыто к будущему.

В Шарагольцах вместе с окрестными монголами мы испытывали бедствие от горных ливней. Наш стан находился на берегу маленького и, казалось бы, самого мирного горного ручья. В конце июля в направлении Улан-Давана Гумбольтовой цепи три ночи подряд раздавался какой-то не понятный продолжительный глухой шум. Мы приписывали его ветру. Двадцать восьмого июля мы покинули стадо, идущее из-под коня, и вдруг по ущелью хлынула масса воды, превратившая в несколько минут мирный ручей в желтый грязоющий поток и заливая всю окрестность волнами выше одного метра. Сила течения была необыкновенна. Наша кухня, столовая палатка, палатка бурят были немедленно унесены со всем содержимым. Наши ягтаги поплыли, палатка Юрия была залита по колено, и всевозможные предметы уносились безвозвратно по течению. Также были разрушены или же стоки пострадали юрты местных монголов. Часа через два поток начал уменьшаться, а наутро мы увидели измокшую, совершенно измененную местность. На месте барханов были глубокие вымоины, а вместо низин возвышались из песка и щебня новые бугры. Это происшествие еще раз подтвердило наше наблюдение о наносных слоях Центральной Азии. Исследуя многие профили возвышенностей, мы изумились застывшими соляными отложениями, дарами бывшего озера, и караван вошел как бы в бесконечное кладбище, состоящее из нагроможденных острых соляных плит. Самое опасное место оказалось идти в сумерках, а затем при луне. Монголы кричали: «Только не сворачивайте с тропинки!» Действительно, по бокам среди острых краев плит чернели ямы и сама тропинка была усеяна дырками, попав в которые животное легко могло сломать ногу. Кони шли особенно осторожно. Из верблюдов провалился на самой тропинке Баха-Цайдам на перевал Нейджи. Установление этого маршрута избавляет от западной дороги на Махай, где безводная часть пути бывает гибельна, а также избавляет от дальнего восточно-го обхода, обычно предпринима-

емого паломниками на Лхассу. Мы были предупреждены о том, что три перехода будут неприятны и опасны, а последние двадцать четыре часа придется идти безостановочно, ибо остановливаться на тонкой поверхности соляных отложений и опасно и бесцельно для животных, ввиду полной бесплодности. Пересекая Цайдам, мы прежде всего убедились, что сплошная зеленая уединенная окраска на картах совершенно не отвечает действительности.

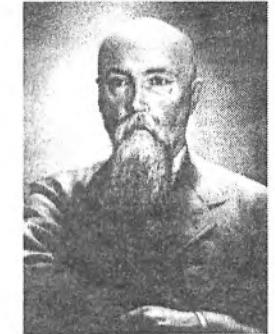
Такая же неточность всюду обнаруживалась и в названиях местностей. Одно и то же место имело и китайское, и монгольское, и тибетское имя, звучавшее совершенно особенно. Конечно, и на карте попадало одно из этих названий в зависимости от национальностей переводчиков бывших экспедиций. Но особенно странно было с европейскими названиями, насищенно приленными к древним местам, давно имевшим свои местные имена. Все эти хребты Марко Поло, Гумбольта, Риттера, Александра III, Пржевальского, конечно, не имели никакого значения для всех местных народностей, ибо для них они были известны и в незамятные времена.

Еще одно оригинальное условие мешает точности названий. По поверию монголов и тибетцев, нельзя произносить название места в пустыне, иначе боги пустыни будут привлечены этим именем и рассержены.

Когда слушается дневной жар, проводник каравана начинает тихо свистеть какую-то странную мелодию. Он вызывает ветер. Какой замечательный сюжет для театра: «Продавцы Ветров». С тем же обычайзнаком можно встретиться, знакомясь с обычаями древней Греции.

Пришло отметить и забытые горные кряжи, и песчаные плоскости, и сухие поверхности, усыпанные острыми соляными глыбами, зияющими черными отверстиями тонкой воды. Зеленые болотистые поверхности лишь характерны для озер Ихе и Баха-Цайдам. Тучные табуны цайдамского князя пасутся в этих густых травах. Не могу не упомянуть, что цайдамский князь, за которым числились какие-то столкновения с путешественниками, выказал нам полное дружелюбие и даже присадил письмо, предлагая своих верблюдов до Лхассы, но к тому времени наш караван был уже составлен. Большое впечатление оставил на всех нас переход по соляной поверхности Цайдама. Проводники наши, видимо, очень готовились к этим местам, хотя осенне время по маловодью и по отсутствию мух и комаров благоприятствовало. Странно было идти сперва безводной песчаной пустыней и чувствовать, что на защаде от нас начинается самое ма-лоисследованное нагорье Куен-Луя. Постепенно пески сменились затвердевшими соляными отложениями, дарами бывшего озера, и караван вошел как бы в бесконечное кладбище, состоящее из нагроможденных острых соляных плит. Самое опасное место оказалось идти в сумерках, а затем при луне. Монголы кричали: «Только не сворачивайте с тропинки!» Действительно, по бокам среди острых краев плит чернели ямы и сама тропинка была усеяна дырками, попав в которые животное легко могло сломать ногу. Кони шли особенно осторожно. Из верблюдов провалился на самой тропинке Баха-Цайдам на перевал Нейджи. Установление этого маршрута избавляет от западной дороги на Махай, где безводная часть пути бывает гибельна, а также избавляет от дальнего восточно-го обхода, обычно предпринима-

**Подготовка
Галина ДАШЕЕВА**
(Продолжение следует).



17.01.2008

БУРЯАД ГАЗАА

№4 (21547)

Дүхэргүй

Юбилей

Тосно

22

№2 (560)

ВО ИМЯ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

Зинаида Богдановна - одна из выдающихся женщин Бурятии, внёсшая огромный вклад в становление и развитие бурятской национальной музыкальной культуры и искусства.

В далёком от нас 1939 году, после окончания театрально-музыкального училища, она была направлена во вновь созданный оркестр бурятских народных инструментов при Бурятской государственной филармонии. Шла большая подготовка бурятского искусства к показу в Москве. Наша республика была удостоена чести первой из автономий страны продемонстрировать свои достижения в искусстве в столице. В поисках музыкально одарённой молодёжи были посланы выпускники и учащиеся училища – первые бурятские музыканты-профессионалы Н.В. Халбаев, Ж.А. Батуев, Б.Б. Ямпилов, М.А. Балсаева, А.Ф. Зонхов, З.Б. Тогочеева и многие другие. За год был собран оркестр национальных инструментов в количестве 88 человек - огромный состав способной, но не обученной молодёжи. Началась интенсивная работа по обучению молодых музыкантов. Под руководством приехавших из Москвы, Ленинграда маститых профессионалов наши молодые музыканты стали основными педагогами артистов оркестра. В 1940 году делегация работников искусства выехала на 1 декаду бурят-монгольского искусства и литературы в Москву. В её составе были певцы Б. Балдаков, Н. Петрова, Ц. Хоборков, М. Балсаева, танцовщицы М. Шалтыкова, Ц. Бадмаев, драматические актёры М. Степанова, В. Халматов и другие. И никому не известный народ, живший вдалёкой Сибири, буквально покорил столицу. Со сцен московских театров, центральных клубов звучали невиданные ранее инструменты, на которых исполняли прекрасную музыку П.И. Чайковского. И в этом грандиозном выступлении участвовала молодая иочинистка З. Тогочееева.

С тех далёких дней она уже не расставалась с музыкальным искусством Бурятии, отдав ему всю свою жизнь, творческое мастерство, талант, энергию и силы. Так, в составе оркестра Государственной филармонии началась творческая жизнь З.Б. Тогочееевой. В годы войны оркестр разделился на группы, в основном женского состава. Мужчины ушли на фронт, и многие не вернулись. Группа Зинаиды Богдановны была направлена в Селенгинский район. Полуголодные, полураздетые



девочки, оставив инструменты, забыв про свои музыкальные пальчики, пахали, сеяли, убирали хлеба, травы, ухаживали за скотом. Ибо лозунгом того времени было «Всё для фронта, всё для победы!». В 1942 году группу отозвали. Ж.А. Батуев создает первый филармонический эстрадный ансамбль, артисты которого играли, пели и танцевали. Первые выступления были в Закаменском районе. Это были трудные гастроли – с утра до 5-6 вечера помогали колхозникам, после дойки коров выступали. Спали в клубах на своих ватниках, варили картошку на костре. Порой из колхоза в колхоз передвигались пешком, скакб грузили на подводу. Так концертная бригада обслуживала население Кижингинского, Хоринского и Еравнинского районов. Зрители встречали их с большой радостью. Но в захах сидели одни старики и дети.

В 1942 году наше правительство сумело добиться финансирования для создания Бурят-Монгольского ансамбля песни и танца. И первый творческий коллектив был создан на базе концертного сектета. Директором и художественным руководителем ансамбля был назначен Ж.А. Батуев. Состав: певица М. Балсаева, ведущая Н. Батуева, танцевальная группа - Н. Макаров, Г. Шопховская, солистка Т. Гергесова, оркестровая группа – З. Тогочеева, В. Геренова, Н. Нансолов, А. Зонхов. Так родился нынешний театр песни и танца «Байкал». И у его истоков стояла наша юбилярша – Зинаида Богдановна Тогочееева.

Родилась дочь и, оставив исполнительскую деятельность, Зинаида Богдановна идёт работать в 1-ю детскую музыкальную школу в качестве преподавателя по классу фортепиано. Человек деятельный и ответственный.

стенный, она вскоре становится завучем и директором школы, отдав педагогической работе почти 30 лет. Видя её умение работать, организаторский талант, её назначают директором музыкального училища им. П.И. Чайковского. Придя в училище, она прежде всего сосредоточила усилия для открытия отделения бурятских народных инструментов. Это было вением времени. В районные детские музыкальные школы требовалось преподаватели игры на народных бурятских инструментах. Оркестр ансамбля песни и танца постоянно испытывал нехватку подготовленных артистов – инструменталистов. Волновал Зинаида Богдановна вопрос оснащения студенческого, школьного оркестров добротными инструментами. В связи с этим ею неоднократно в Министерстве культуры поднимался этот вопрос. Она всячески поддерживала народных умелцев, таких как Н. Халбаев, Б. Дугаров, артистов оркестра ансамбля песни и танца А. Зонховы, С. Балдаева, делавших народные инструменты.

Член КПСС З.Б. Тогочееева не могла стоять в стороне от дел района, города. И не случайно в 1967 году, когда в Москве состоялся фестиваль народного творчества, организацию, подготовку и руководство коллектиками, представлявшими Республику, правительство Бурятии поручило именно ей. И она успешно справилась – оркестр народных инструментов и два больших хора заняли высокие призовые места. А за этим всем – забота, творческие поиски, бессонные ночи Зинаиды Богдановны.

Участница двух декад бурятского искусства и литературы в Москве, Зинаида Богдановна прошла большой творческий путь, делала всё добро, и всё это во имя развития бурятской музыкальной культуры. Когда дело делает по-настоящему творческий, талантливый человек, так как Зинаида Богдановна, - это прекрасно!

Нынче Зинаида Богдановна встречает свой 85-летний юбилей. 85 лет жизни – это долгий путь. И оглянувшись назад она может гордо, ибо сделано ею немало. В эти высокие годы, сохранив ясное мышление, легкую подвижность, она живо интересуется делами музыкальной культуры Республики. Прожить достойно, быть творчески неугомонным, деятельным, интересным и неравнодушным человеком в столь почтенном возрасте – разве это не подвиг!

К.ШУЛУНОВА.

Зинаида Богдановна ТОГОЧЕЕВАГАЙ
турэнхөөр 85 наанай ойдо зориулнаб

Шээн габьяя ажалайтнай түлөө
СССР орон танин
Буряадай габьяяата ажал ябуулагшын иэрэ
Олгонон байна танды.

Хүгжмэй училишид тэмнэй
Худэлнэн байналта олон жэл,
Одынчайсанайхаа бааны шадабарияа
Олон зондо тараанай байнат.

Үшее илгээд саашаа
Ута наана наанажа,
Удаан жартал эдлэжэ,
Ургэн Буряад ороноо
Уран гоё хүгжэмоор
Урмашуулан байхыетнай юрөөнэб.

Хүгжмэй училиши дүүргэнэн
Батор ВАНДАНОВ.

БЭЛИГ ТҮГЭЛДЭР РЕЖИССЕР

Эдэ үдэрүүдээ Буряад Республикин искусству габьяя ажал ябуулагша Галина Михайловна МАЙОРОВА алтан дэлхэйдээ мундэлнөөр 70 наанайгаа ойн баярые тэмдэглэжэ байна. Миний оперно театрой балдэй артист байхадамни, 1966 ондо Г.М.Майорова Ленинградай Н.А. Римский-Корсаковой нэрэмжээ консерваторийн режиссерийн факультет дүүргээд, түрэл Буряадайнгаа оперно театрой режиссер мэргэжлээрээ амжилттай хүдэлжэ эхилээ нэн.

Г.М.Майорова үшөө энэ консерваторийн 4-дэх курсын оюутан байхадаа, «Лакме» гэжэ оперо манай театрой тайлан дээрэ табижа, дипломоо амжилттайгаар хамгаалаа нэн. Тэрэл сагнаа эхилжэ, түрэл театртаа 35 жэлдээ тааналгаяагүйгээр худэлнэн, олон оперно зүжэгүүдье зохёожо табяа. Жэшээлхэдээ, опереттэ Модуно болон Уткинай «Черный дракон» - 1966 он, Бизе «Искатели жемчуга» - 1967 он, Римский-Корсаковой «Царская невеста» - 1971 он, Доницеттийн «Любовный напиток» - 1975 он, Чайковскийн «Иоланта» - 1976 он, Шебалинай «Укрощение строптивой» - 1975 он, Рубинштейнэй «Демон» - 1982 он, «Риголетто» Вердин - 1983, Леонковамлой «Заза» - 1985, Рахманиновай «Алеко» - 1992 ондо.

Г.М.Майорова мун ондоо режиссерийнудай табиан зүжэгүүдье дахин шадамар бэрхээр нэргээн зохёожо табиан байна. Жэшээлхэдээ, Чайковскийн «Евгений Онегин», Хренниковэй «В бурю», Б.Ямпиловой «Чудесный клад», Фроловой «Энхэ-Булат Баатар», Бородинай «Князь Игорь» болон бусад болоно.

Оперно зүжэгүүдье зохёохо ажалайнгаа хажуугаар олон олон ажал бүтээн нэн байха юм, СССР-эй арадай артистнаар К.И.Базарсадаев, Д.Дашиев, О.Аюрова, Г.Шайдагбаева, В.Бальжинимаев, А.Третьяков, Е.Кыштымова, Л.Шагдыров, Б.Бореев, С.Дашицырева, В.Базаров болон бусад мэдээжэ дуушадай тоосоото концертээ программын шадамар бэрхээр зохёожо, олон харагшадай анхарал татадаг нэн. Гэсэрэй 1000 жээлэй ойн баяр, Б.Н.Ельцинэй Буряад орцомдний айлшалан ерэлгын үедэ Г.М.Майорова бүхын мэргэжлээр шадалаа харуулжа, ехэл нонирхолтой концертэн программа зохёогоо нэн.

Дордоо урган гаражаа ябанан хүүгэдэг зориулж, яналашье олон зүжэгүүдье зохёожо табяа, жэшээлхэдээ, «Кот в сапогах», «Кошкин дом», «Бременские музыканты» болон бусад.

1978 ондоо эхилжэ, Г.М.Майорова 15 жээлэй хугасаа соо Бүхэсэозна долоон хоногий «Театр и дети», «Музыка детям и юношеству», 1992 ондоо эхилжэ, «Должны смеяться дети» гээн жэл бүри хүүгэдэг зориуллагданаа фестиваль, элдэб олон нонирхолтой концертэн программа зохёохын хажуутаар өөрөө тайлан дээрэ гаража, шадамар гоёор хүтээдэг нэн.

Г.М.Майорова 1973 ондо Саха-Хаяд, 1979, 1983 онуудаар Москва, Санкт-Петербург, Красноярск, Омск, Томск, Барнаул, Хабаровск, Владивосток, Комсомольск-на-Амуре болон бусад хотонуудаар яхадаа, телевидение, радио Буряад орон тухайгаа, театртайнгаа зохёохын ажал тухай нонирхолтойгоор хөөрдэг нэн. Сутгаа яхадаа, нонирхон шагнагша бэлэй. Манай гурэндээ ехэх хубилалтын боложо эхилхэдээ, Буряад наядын орцомдний Сагаан нарынай найр наадан ургзнеэр тэмдэглэжэ эхилээ нэн.

Би нэгээтэ К.И.Базарсадаасай оперно театрой директор, М.Майоровагай режиссер байха үедэ Буряад орцомдний олон язсын үндээн яхадан ажануужаа байна ха юм, эдэнээ Сагаалгандаа урижа, хамта үнгэрэгэл гэж дурадхал оруулжа, эдэ хоёр ехэл дэмжэжэ, «Народы Бурятии в гостях у Белого месяца» гээн Сагаан нарынай баяр ехэл үнгэрээгээ нэн. Манай мэдээжэ Б.Д.Баяртуев наядын сценари бэшэхэ, Г.М.Майорова - режиссер, би хүтэлэгшэ Сагаан нарын баярые олон жэлдэ зохёожо, харагшадай зүгнээ нэрьемэ халуунаар угтагдадаг байгаа гээшбэdi.

Мүнөө Г.М.Майорова 70 наанатай болоошибье ha, бээ хүнгэн, аша гушанараа хаража, жартажа нууна даа.

Би өөрингөө зүгнээ, сугтаа худэлнэн нүхэдэйн зүгнээ түрэнэн үдэрэйн баяраар хүндэтэ Галина Михайловна амаршалаад:

Он жэлэй ошоо бури
Омог дориоун зандаа
Нара жэлэй ошоо бури
Найхан сарюухан зандаа
Яхадатай болтогой! -
гээд, үнэн зүрхэннээ хүсэнэб.

Гунзэн-Норбо ГУНЗЫНОВ,
Буряадай арадай артист,
Петровскиин академийн эрдэм ухаанай болон искусствуин академик.

Алтан дэлхэй дээрэ түрэнхөөртнай
Аяар наян табан жэл үнгэрбэ.
Энэхэн наян табанай үнгэрөөшье ha,
Эрштэй, хүгтэй зандаалаа.
Талаан бэлгитэй байхандатнай
Театральна хүгжмэй училиши
Түрүү зэрэгдээ шэлэжэ,
Тание аваанай байна.
Хатуу галта дайнай үедэ
Хаба шадалаа харуулхая
Концерт табилсажа та
Хаа-хаанагүй ябанан байнат.
Нэгэдэхи, хоёрдох декадануудта
Нилэн оролдолго гаража,
Нийслэл хото Москва ошолсожо,
Нэрэ солоёо үргэнэн байнат.

