

Эсэгэ ороноо, эхэ нютагаа эб хамта мандуулая!



БУРЯАД

БҮГЭДЭ АРАДАЙ СОНИН

ҮНЭН

1921 оной декабриин 21-нээ гарана

2008 оной
июниин 12
Четверг

№66
(21609)

Нажарай дунда
шара морин
харын 9
гарагай 5

Буряад
Унэн



Манай сонин Россин хэблэлэй алтан жасада оруулагданхай

РОССИН ҮДЭРӨӨР!



Буряад Республикын хүндэтэ ажауугшад!

Та бүгэдэниие гүрэнэй хайндэрөөр - Россин үдэрөөр амаршалнаб! Манай эсэгэ ороной юрын бэшэ түүхэдэ хүүлэй 18 жэлэй хугасаада социальна талаар айхабтар ехэ хубисхал хэгдээ, ниитын-политическэ байгуулганууд хэлгэгдээ, дэлгүүрэй экономикодо дамжан орохо, политическэ демократиие тогтоохо саг болоо. Гэхэ зуура эдэ бүхэ хубилалтанууд ехэ богони болзорто хэгдээ, энэ талаар Россин олоһон дүй дүршэл ехэ шухаг болоно, мүнөө дээрээ нэгэ-шье ном соо үшөө бэшэгдээгүй байна гээшэ. Арбан жэлэй туршада бидэ хэдэн зуун жэлнүүдэй зорилгонуудые гансата шиидхэнэ байнабди. Энэ замданай түбэг бэрхэшээлнүүд тохёолдоо, алдуу эндүүнүүдшье гаргагдаа. Гэбэшье бидэ ушарһан бэрхэшээлнүүдые дабажа, тохёолдоһон хүндэ байдал тэсэжэ гараабди. Мүнөө хүгжэлтын замаар дабшанабди. Росси гүрэн экономическа талаар хүндэ шадала ороһон аад, промышленна хүсэ шадалаа дахинаа хэргээжэ байнахай. Манай гүрэн томо энергетическэ гүрэнүүдэй клубта оронхой, дэлгүүрэй экономикые хүгжөөхэ онол аргуудые олонхой, дүй дүршэлтэй болонхой.

Буряад оромнай холын хараатай, ашагтай экономическа проектнүүдые эдэбхитэйгээр бөөлүүлжэ эхилээ гэжэ бата найдамтайгаар мүнөө хэлэхэдэ болохо. Гэхэ зуура манай региондо социальна талаар хубилалтануудые хэжэ, республикын ажауугша бүхэнэй хуудал байдал хайжаруулха гол зорилго манай Правительство табинхай.

Бл Россин үдэрэй үйлсэ бүхэндэ елотойл хайндэр болохын тула үшөө ехэ юумэн хэгдэхэ ёһотой. Хүдэлмэрин шэнэ хууринуудые байгуулхын, эрдэм хуралсал болоод, элүүрые хамгаалгын албан дэлхэй дээрэ эгээл эрхим гэжэ тоологдохын, тиихэдэ социальна талаар хаягламал гуримаар болон ашагтайгаар туһаламжа үзүүлхын, ажауугшадай хүшхэрхөөр гэр байрануудые бодхоохын, шэнэ харгынудые түхээрхын тула үшөөл ехэ ажал ябуулха, оролдохол болонобди.

Буряад Республикын Правительствон болон өөрынгөө зүгһөө Та бүгэдэниие Россин эгээл гол хайндэрөөр амаршалаад, элүүр энхые, урма баяртай, зохёохыгоор ажаллаха хүсэл эрмэлзэлтэй ябахыетнай хүсэнэб!

Вячеслав НАГОВИЦЫН,

Буряад Республикын Президент - Правительствон Түрүүлэгшэ.



Космаж Арчагай Батомунгсала



Хүндэтэ нютагаархид!

Буряад Республикын Арадай Хуралай болон өөрынгөө зүгһөө гүрэнэй хайндэрөөр - Россин үдэрөөр Та бүгэдэниие үнэн зүрхэнһөө амаршалнаб!

1990 оной июниин 12-то абтаһан Деклараци хадаа Росси гүрэниие хэргээлгэдэ үндэһэ хуури табинан байна. Тэрэнэй ёһоор Росси гүрэндэ демократическа обществое байгуулха эрхэ байдал хангагдаа.

Россин Федерациин бүрин эрхэтэ бээ даанги байдал хадаа хүн бүхэндэ нэрэтэй түрэтэйгөөр ажаууха, эрхыень хангаха, хэлэ сүлөөтэйгөөр хүгжөөхэ, тэрэниие хэргэлхэ, харин арад бүхэндэ үндэһэтэнэй тусгаар тогтохо эрхэнүүдые хангаха дээдын зорилгонуудые гуйлахын түлөө тогтоогдоо. Томо гүрэнэй нэрэ солотой, хүндэтэй байха хэрэг тоонто нютагһаа эхитэй, Эхэ орондоо манай дуратай байлганаа, ханалаа табилганаа дулдыдадаг байна. Ажабайдалай табинан зорилгонуудые шиидхэлгэдэ бидэ ямар хубитаяа оруулнабиди, энээнһээ манай республикын болон манай гүрэнэй ерээдүй байдал дулдыдана.

Буряад орондо хүн бүхэнэй бэлиг талаангаа, шадабарияа харуулха, бүхэ шатын засагай зургаанууд эрхэтэдэй аша туһада үнэн сэхээр алба хэхэ, хүн зоной урда харюусалгатай байха, ашаг үрэтэйгөөр хүдэлхэ хэрэгтэ бидэ эрмэлзэлнэбди. Буряад Республикын олон үндэһэ яһатанһаа бүридэһэн бүхэ ажауугшадта элүүр энхые, зол жаргал, тиихэдэ Росси гүрэнэй болон манай түрэл Буряад ороной хүгжэн халбархын түлөө шэнэ гуйлалтанууд тээшэ эрмэлзэн ажауухыетнай хүсэнэб!

Матвей ГЕРШЕВИЧ,

Буряад Республикын Арадай Хуралай Түрүүлэгшэ



Хүндэтэ манай уншагшад!

Россин үдэртэй дашарамдуулан, Буряад Республикын 85 жэлэй ойе угтуулан, зунай зулгы сагтай зохилдуулан, «Буряад үнэн» - «Духэриг» сонимнай гоё тоодо дуратай хатан дангинын дүрэ, баатар ехэ тэмсэлдэ гараһан багжагар хубүүдэймнай баярта ехэ хүлдэ мэтэ гадаада түхэлөө хубилгаха, үзэмжэтэй, үнгэтэ хайхан шэмэглэлтэй болохо гэжэ шиидэбэ. Энэ үдэрһөө эхилээд, олон мянган уншагшадаа баясуулхын, нюдыень хужарлуулхын тула үнгэтэ янзаар хэблэгдэжэ байха гээшэ.

Та бүгэдэниие Россин хайндэрөөр, түрэл газетынгээ шэнэ шарай түхэлтэй болоһоор амаршалаад, бэшэгүүдээ эльгээжэ, ханамжа бодолнуудтаяа хубаалдажа байхыетнай уряалнабди.

Галина ДАШЕЕВА,
«Буряад үнэн» сонимной редактор.

ВАРК: МҮНГӨӨР ТЭДХЭЛГЭ - МҮНӨӨДЭРЭЙ ГОЛ ШУЖАЛА АСУУДАЛ

Хүндэтэ нютагаархид!

Буряад арадай зүгһөө Та бүгэдэндэ хандажа, манай гуйлгы анхархыгтай гуйнаб. Һүүдэй гурбан жэлэй туршада Бүгэдэ буряадай үндэһэн соёл хүгжөөлгын эблэдэ түгшүүрилтэй хүндэ байдал тохёолдонхой.

Бусад арадуудай үмэнэ батажалаа харуулхын, Буряад арадай соёлые үлээн сахихын, энээндэ саашадаа мүнгэ һомолхын тула «Буряад арадые дэмжэлгын жаса» байгуулха шухала болоод байна. ВАРК-ын соведэй гэшүүдһээ, ветерануудһаа, эрдэмтэдһээ, муниципальна байгуулануудай захиргаануудай толгойлогшонорһоо, Бүгэдэ буряадай үндэһэн соёлой эблэлые үлээхэ шухала, тиигээд бүгэдэ арадай хүсөөр мүнгөөр тэдхэхэ тухай дурадхалууд манда нэгэнтэ бэшэ оруулагдаһан байна. Буряад арада тиймэ эблэл ехэ хэрэгтэй. Тэрэниие байлгажа үзэхэ гэжэ манда хандаһан хүнүүд һанамжална. Һүүлэй арбан долоон жэлэй туршада үндэһэн соёлоо, түрэлхи хэлээ, ёһо заншалуудһаа хүгжөөхэ, үлээн сахиха, Росси болон Буряад Республикада гүрэнэй үндэһэтэй болон соёлой политике бэлүүлгэдэ туһалха, буряад арадай соёлой үнэтэ баялигуудтай үргэн олонийтын түлөөлэгшэдые танилсуулха асуудалуудые шийдхэлсэдэг ниитын нэгэл иймэ эмхи болоно.

Республикын эмхинүүдэй, албан зургаануудай, предприятинуудай хүтэлбэрилэгшэдэ, ажаһуугшадта, ветерануудта, залуушуудта ХАНДАЛГА

Энэ эблэлэй ашаар гадаадын гүрэнүүдтэ, бусад регионуудта, хото гороудта ажаһуудаг буряад яһатанай түлөөлэгшэдтэй холбоо харилсаан байгуулагдаһа, соёлой туйлалтануудаар андалдаан үнгэргэгдэнэ. Энэһээ гадна нэрлэгдэгшэ эблэл спортын талаар үндэһэн зүйлнүүдые хүгжөөлгэдэ туһална, регионуудхоорондын

хэмжээндэ спортивна мүрысөөнүүдые, эдэб янзын конкурсуудые, буряад хэлэнэй үдэрые бусад хэмжээ ябуулануудые эмхидхэнэ.

Буряад арадай үндэһэн соёлой эблэдэ үдэр бүри округуудай, аймагуудай, хуралсалай эмхи зургаануудай, тиихэдэ соёлой гуламтануудай ойн баярай хэмжээ ябуулануудые, элитэ мэдээжэ эрдэмтэдэй, спортсменүүдэй, ветерануудай ойн баярнуудые эмхидхэжэ үнгэргэхэ, тэрэһэлэн буряад тематикаар хүүгэдэй, хүгжэмэй, уран шүлгүүдэй, түүхын номуудые хэблэлгэдэ туһа хүртэхэ гуйлтатайгаар хүнүүд хандажал байдаг.

Энэһээ гадна мэдээжэ ажал ябуулагдаһа дурахаалай самбарнуудые ажаһуудаг байһан байһан гэрнүүдтэнь үлгэхэ хэрэгтэ мүнгэнэй талаар туһалалгада яһала ехэ мүнгэ зөөри гаргашалагдана.

Эрхүүгэй тойрогто үнгэргэгдэхэ «Алтаргана» гэхэн уласхоорондын фестивальда ВАРК-ын делегациин хабаадаһан тула мүнгөөр тэдхэхэ асуудал шийдхэгдээгүй байна. Энэ эблэлэй хүдэлмэрилэгшэд саг үргэлжэ салиншые абадаггүй.

Эдэ бүгэдэһөө боложо, бусад арадуудай урда аягүй байдалда оронобди. Энэ талаар хэрэг байдал заһахын тула хүдөө тосхон бүхэндэ хүн бүхэнһөө жэлэй нэгэ дахин 30 түхэриг суглуулха эмхидхэхэ хэрэгтэй. Һарадаа 3 түхэриг шахуу мүнгэ хүн бүхэн энэ хэрэгтэ үгэхэдөө, ехээр хохидохогүй гэжэ һананаб. Энэ эблэлэй президент байһан би, минии орлогшо ниитын мүнгэ зөөри һалгаана гэжэ гэмнүүлхэгүйн тула салин абангүй

хүдэлдэгбди. Та бүгэдэһэй гэр бүлэ бүхэндэ бэлиг талаантай, шадабаритай үхибүүд өөдөө боложо байна. Хэн мэдэхэб, һаяын ерээдүйдэ бэрхэ спортсменүүд, талаан бэлигтэй дуушад, эрдэмтэд гү, али гүрэнэй ажал ябуулагдаһа болохо байха аалам. Хэрбээ буряад зонной 50 процентныше һаа, энэ хэрэгтэ мүнгэ оруулбал, 6-7 миллион түхэриг сугларха аргатай байна. Эхэ орондоо, буряад арадаа дуратай хүнүүд, олзын хэрэг эрхилэгшэд, зуунһаа эхилээд, хэдэн мянган түхэригөөр хандиб оруулха аргатай байха гэжэ найданабди, энэһээд маргаһагүйбди. Ревизионно нарин хиналта дорб энэ мүнгэ зөөри гаргашалагдаха юм.

Үндэһэн соёл хүгжөөлгэдэ зориулагдаһан програмануудта мүнгэ зөөри һайнаар һомологдодог болоһой гэжэ хүсэгдэнэ, мүнөөдээрэ энэ талаар байдал ехэ тулоур байна. Ниитын эмхи байһан тула бюджетдээ һомологдохо мүнгэ зөөридэ хүртэхэ аргагүй байһаннай эхэл халагламаар.

ВАРК-ын соведэй даалгабаряар Г.Н.МАНЖУЕВ.

Реквизиты МОД ВАРК:
ОГРН 1060300014170
ИНН 0326039444 КПП 03200100
ОАО АК Байкалбанк г. Улан-Удэ
Расчетный счет
40703810500000000471
Корр.счет 30101810200000000736
БИК 048142736

Лучшие студенческие дипломные проекты 2008 г. в области бурятской фольклористики и литературоведения

(Вручение II общественной премии имени Б.Д. Баяртуева)

23 мая 2008 г. в Бурятском государственном университете состоялось торжественное вручение дипломов выпускникам Национально-гуманитарного института. На нем были подведены итоги межрегионального студенческого конкурса «Лучшая выпускная квалификационная работа 2008 г. в области бурятской фольклористики и литературоведения», посвященного памяти славного сына бурятского народа, нашего современника, известного общественного деятеля, подвижника науки, культуры и образования БАЯРТУЕВА Бата Дугаржаповича.

Конкурс «Лучшая выпускная квалификационная работа в области бурятской фольклористики и литературоведения» впервые был организован в 2007 году. В 2008 году конкурс приобрел статус регионального и проводился в рамках юбилейных мероприятий, посвященных 10-летию кафедры бурятской литературы.

Проведение ежегодного конкурса инициировано учебно-научно-исследовательской лабораторией им. Б.Д. Баяртуева с целью продвижения и распространения активных исследовательских проектов студентов, их положительного опыта, новых авторских идей, поддержки креативных способностей по постановке и разработке актуальных для современной бурятской фольклористики и литературоведения проблем.

Организатор-заявитель конкурса учредил общественную денежную премию им. Б.Д. Баяртуева и специальные авторские именные свидетельства лауреатов. Бессменный информационный партнер всех баяртуевских мероприятий — программа «Мүнгэн сэргэ» ТРК Ариг Ус — предоставил призерам памятные DVD-диски с электронной версией показа моды монголов мира «Торгон зам», одного из самых последних и наиболее социально значимых авторских проектов Б.Д. Баяртуева.

По итогам конкурса лучшей выпускной квалификационной работой в области исследования бурятского фольклора на-

зван дипломный проект Базаржапова Дармы Дамбиевича на тему «Бурятская народная демонология: современные парадигмы бытования», в области бурятской литературы — дипломный проект Дулмаевой Даримы Цырендоржиевны на тему «Семейные циклы бурят в литературных интерпретациях XX века». Оба студента представляют новую когорту выпускников Национально-гуманитарного института.

Исследование Д.Д. Базаржапова актуализировано в рамках грантовой деятельности кафедры бурятской литературы, связано с ее приоритетным научным направлением по разработке новых и малоизученных в настоящее время отраслей фольклористики. В работе формулируются современные теоретические аспекты исследования народной демонологии, определяются методология и методика ее научного изучения, традиционный и современный состав персонажей бурятской «низшей» мифологии, а также основные парадигмы их взаимодействия с профанным миром живых, в частности, с человеком. Ожидаемым конечным научным результатом данного исследования стало выявление наиболее специфических общих и отличительных особенностей современного бытования народной демонологии в конкретном этнокультурном и природно-географическом пространстве, а также в русле общего развития классической мифологии и традиционного устного народного творчества.

Безусловно, народная демонология как фольклорный феномен сегодня представляет собой одну из наиболее принципиально важных научных проблем и требует самого неосторожного решения. В фольклористическом плане актуальность данной проблемы заключается, прежде всего, в необходимости разработки единой методики изучения демонологического паноптикума как явления, несомненно, архаического и в то же время классического (традиционного) и современного. Одним словом, полевая фольклористика сегодня



крайне остро нуждается в разработке унифицированной схемы-модели научного собирания, описания, паспортизации, систематизации и классификации персонального состава «низшей» мифологии с учетом всего существующего многообразия локальных/региональных разновидностей народной веры и суеверия, самих примет и предсказаний о нечистой силе. В этом дискурсе заявленная Д.Д. Базаржаповым авторская методология и методика изучения народной демонологии, обусловленная сложностью самого феномена, заслуживает не только одобрения, но и уважения. В целом такого рода изыскания, без всякого сомнения, могут стать серьезной заявкой на дальнейшее фундаментальное исследование «низшей» мифологии, ее традиционных и современных проявлений, общих закономерностей и специфических признаков, характеризующих разные локальные этнические и этнотерриториальные традиции нашего народа. И именно такие смелые подвижнические проекты, в конечном счете, когда-то все-таки дадут нам возможность хоть в какой-то мере реконструировать всю бурятскую и прабурятскую (а в более отдаленной перспективе — пратюркскую и прамонгольскую) демонологическую систему.

Выбор темы второй дипломной работы обусловлен разработкой и постановкой в современной литературоведческой

науке проблем этнофилологического подхода исследования текстов, выявления феноменологически образующих парадигм бурятской литературы и литературоведения. Такая концептуальная позиция позволила Д.Ц. Дулмаевой обозначить не только основные этнокультурные константы национальной художественной литературы XX в., но и удачно расширить само предметное поле исследования, т.е. вполне логично перейти в затекстовое пространство, на решение проблем, связанных непосредственно с традиционной бурятской семьей. Именно жизненный цикл бурятской семьи, «прочитанный» и воспринятый Д.Ц. Дулмаевой как некий предтекст, «великий интертекст», связывает ее дипломный проект с планом работы учебно- и научно-исследовательской лаборатории им. Б.Д. Баяртуева, с дальнейшей реализацией научных и общественных инициатив Бата Дугаржаповича, в частности, основных положений задуманного им когда-то долгосрочного проекта «Микромир бурятской семьи и макромир циркумбайкальского региона».

Принято считать, что жизненный цикл семьи представляет собой движение семейного сообщества и его последовательные трансформации в определенном порядке. В его составе выделяются свадебный, родильный и похоронный циклы, обрядовые комплексы которых и регламентируют смену порядков в семейной жизни. В этом случае структурным инвариантом этих комплексов могут выступать известные обряды перехода. Однако в действительности современная семья многолика, весьма неоднородна, а структуры и процессы очень многообразны. Она сегодня представляет собой целый микрокосмос самых разных семейных форм, видов, типов, связей, взаимоотношений, поведений, событий и т.д. И изучать ее нужно самыми разными способами, в т.ч. и посредством художественной литературы, в которой семейные циклы давно стали неким константным проявлением ее этнопоэтического своеобразия.

Изображение семейных циклов бурят во всем многообразии их линий и траекторий движения, а также со всеми существующими обрядовыми комплексами давно стало неотъемлемой частью авторского замысла. Почти каждый большой художник, включая Х. Намсараева, Ц. Дону и др. представителей первой и потому самой славной плеяды бурятских писателей, так или иначе, пытался зафиксировать жизненные циклы и подциклы, тем самым сохранить, закрепить их в художественном слове. Именно это Д.Ц. Дулмаевой и удалось уловить, осмыслить и удачно подать в своей работе. И так как художественное освоение семейных циклов есть явление развивающееся, сопряженное общепониманием и индивидуальным авторским видением и пониманием, то такого рода научные изыскания начинающих исследователей наверняка найдут свое достойное продолжение, а в широком социальном плане — свое не менее достойное применение.

Лаборатория им. Б.Д. Баяртуева благодарит студентов, участвовавших в конкурсе «Лучшая выпускная квалификационная работа 2008 г. в области бурятской фольклористики и литературоведения», призывает всех активнее участвовать в разработке новых научных проблем и в поиске их оптимальных (альтернативных, нетрадиционных, нестандартных) «арт»-решений.

Напоминаем всем, что кафедра бурятской литературы совместно с лабораторией им. Б.Д. Баяртуева до 9 сентября 2008 г. принимает авторские работы на международный конкурс «Лучшая студенческая научно-исследовательская и инновационная работа 2008 г. в области современного бурятского литературоведения». С условиями данного конкурса можно ознакомиться на сайте Бурятского государственного университета.

Будат БАДМАЕВ, кандидат филологических наук, доцент БГУ.
НА СНИМКЕ: победители дипломных проектов Дарма Базаржапов, Дарима Дулмаева.



В.А.Тарнуев

В республиканском госпитале для ветеранов ВОВ и тружеников тыла ежегодно проходит стационарное лечение 3200 ветеранов. Госпиталь имеет пульмонологическое, неврологическое, хирургическое, терапевтическое отделения и отделение реабилитации с сауной и бассейном. В 2007 году прошли лечение 3205 человек. В поликлиниках госпиталя постоянно наблюдается около 4 тысячи ветеранов.

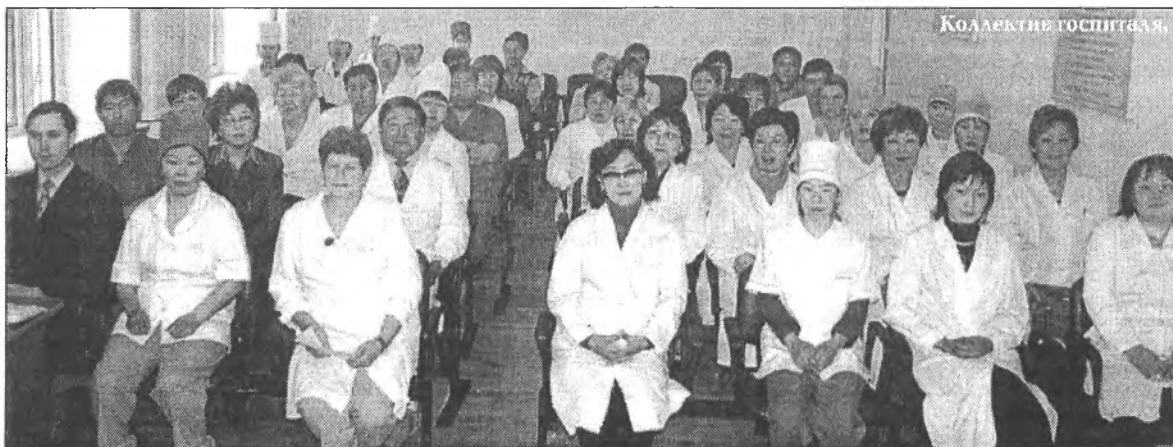
Я хотел сегодня рассказать о В.А.Тарнуеве - одном из организаторов Республиканского клинического госпиталя ветеранов, заслуженном враче Российской Федерации и Республики Бурятия, кандидате медицинских наук. Из биографии В.А.Тарнуева: с 1970 г. по 1974 г. работал участковым врачом в больнице №3 (ОК КПСС и Совмина); с 1974-1976 гг. прошёл клиническую ординатуру во 2-м Московском медицинском институте им. Пирогова; с 1977-1980 гг. работал в Алжирской Народной-Демократической Республике; с 1980 г. - заведующий стационарным отделением больницы №3. В 1990 г. больница переименована в госпиталь.

С 1986 по 2002 г. 16 лет проработал главным врачом госпиталя ветеранов войн. По инициативе В.А.Тарнуева было начато строительство пристроя и завершено в 1999 году. И также воздвигнут 3-й этаж над старым 4-этажным корпусом. Были организованы подсобное хозяйство (свиней 70-80 голов, КРС - 30 голов, и т.д.), пчелопасека. В 1990 г. были открыты 2 кафедры Иркутского ГИДУВ - терапии и рефлексотерапии, где проходят курсы усовершенствования врачи республики.

Активная деятельность Владимира Абогевича высоко оценена: в 2001-м он был награжден орденом Почета. Также стал лауреатом международной премии имени Т.И. Ерогусовского по медицинской геронтологии. В 2007 г. уважаемый ветеран медицинского труда награжден Знаком Почета «Почетный ветеран России». В 1995 г. в соавторстве с Г.П. Намсараевой издана книга «Кровоупускание в традицион-

15 июня - День медицинского работника

ЗЕМНОЙ ПОКЛОН ВАМ, ЛЮДИ В БЕЛЫХ ХАЛАТАХ

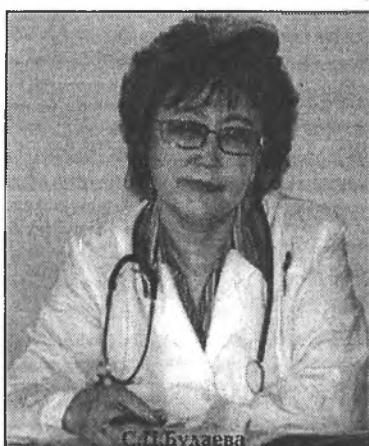


Коллектив госпиталя.

ной медицине», для чего они изучили материалы 123 авторов.

Он является участником 2-го Всемирного конгресса по тибетской медицине в г. Вашингтоне (США).

С 2002 года главным врачом работает Сергей Владимирович Дроздов - заслуженный врач Бурятии и России. Он активно развивает все добрые дела для блага ветеранов. За последние годы капитально произведен евроремонт госпиталя. Сергей



С.Н.Будаева

новна, Галина Дабаяевна, Татьяна Ивановна очень внимательные и заботливые, тщательно проводят процедуры.

Хозяйственно-технический персонал, возглавляемый Верой Петровной, всегда поддерживает чистоту и порядок. Хорошо готовят обеды и ужины.

О их работе много хороших слов и пожеланий написано в книге отзывов. Предлагаем один из них:

«Уважаемый коллектив госпиталя! От всей души благо-



Коллектив терапевтического отделения.

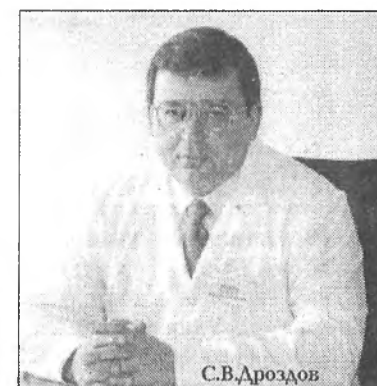
Владимирович пользуется большим авторитетом и уважением в коллективе.

Я, как ветеран, инвалид, периодически прохожу стационарное хорошее лечение. Хочу выразить благодарность коллективу 2-го терапевтического отделения по ул. Столбовой, 64. Оно открыто в 1996 году. Заведующей отделением работает Светлана Цыденовна Будаева, заслуженный врач РБ. Врачи-терапевты Светлана Дамдиновна Санжиева, Арюна

Базаровна, иглотерапевт Клара Максимовна Ешеева, ст. медсестра Анна Валентиновна. Этот коллектив, все медсестры исключительно внимательно относятся к нам, больным. Врачи Светлана Цыденовна, Светлана Дамдиновна и Арюна Базаровна внимательны и терпеливы. Мы ведь плохо слышим и видим. Нам назначают лечение после тщательного обследования и анализов. Медсестры Ольга Валерьевна, Надежда Ивановна, Наталья Ива-

гарны вам за ваше чуткое обслуживание, медпомощь, внимание к нам, ветеранам тыла. Всегда и вовремя приходят на помощь, всегда чисто, уютно и порядок. Они относятся к нам вежливо, приветливо. Желаем Вам всем семейного благополучия, счастья, здоровья. Земной поклон медперсоналу от нас всех.

С уважением, Дашибалганова Дулма Сосоровна, ветераны тыла Михайлова Евдокия Агафоновна, Евдокия Дамбиевна».



С.В.Дроздов

Также приведем в пример благодарность славным медицинским, техническим работникам и работникам пищеблока второго терапевтического отделения госпиталя для ветеранов ВОВ и тыла от ветеранов, прошедших курс лечения в феврале 2008г.

«Уважаемая Светлана Цыденовна! Выражаем сердечную благодарность за добросовестное отношение, хорошее лечение и качественное (вкусное) питание. Нас окружали добрые сердца и преданные своему делу медицинские работники, а главное, их честное отношение (духовное) к пожилым людям, которые ежедневно хотят восстановления своего здоровья. Курс лечения проходил профессионально, в прекрасном оборудованных, современных помещениях с применением новейших лечебно-медицинских аппаратур. Четкая работа всего коллектива по созданию уюта, чистоты, порядка и эффективное лечение, безусловно, восстанавливают здоровье нам, пожилым.

Желаем всему коллективу госпиталя дальнейших успехов в вашем нелегком - ратном труде, доброго здоровья, благополучия в семейной и личной жизни

С пожеланиями ветераны БОБ и тыла: Ангархаев Константин Трофимович, Багмаев Владимир Бальжинмаевич, Закаменных Николай Васильевич, Зобин Анатолий Семёнович, Холхоев Ширин Цыренович, Хамгушкеев Павел Иванович, Сумбаев Александр Петрович, Фёдоров Алексей Алтаевич, Эргынеевы Донгут Найганович и Бальжит Бампиловна.

Я сейчас вспомнил что-то слова благодарности к медикам, пишу по памяти:

«Люди в белых халатах отнимают от смерти слепой. Люди в белых халатах, земной поклон Вам. Люди в белых халатах, удачи Вам во всём. Люди в белых халатах, здоровья Вам и счастья!»

Искренне, с глубоким уважением поздравляю Вас с Днем медицинского работника!

ИЗЛЕЧЕНИЕ ОПУХОЛЕЙ БЕЗ НОЖА - ЛАЗЕРОМ!

О том, чтобы вылечивать недуг без скальпеля хирурга, давно мечтают не только сами больные, но и медработники.

Похоже, что здесь отечественная медицина сделала качественный скачок вперед. Хирург-уролог Республиканского клинического госпиталя

для ветеранов войн Тугутов Аюр Сергеевич в присутствии в операционной директора института медицинской физики г. Владивостока профессора Чудновского Владимира Михайловича и группы врачей республиканских медицинских учреждений провел операцию быстро,

бескровно, безболезненно и эффективно, через мочеиспускательный канал удалил опухоль мочевого пузыря, не вскрывая брюшную полость, не разрезая кожу, не повреждая слизистые. Такая операция проведена в Бурятии впервые.

- В Республиканском клини-

ческом госпитале для ветеранов войн в настоящее время активно занимаются над укреплением материальной базы и внедрением новейшей технологии в лечение больных, - сказал главный врач госпиталя Сергей Владимирович Дроздов. - В дальнейшем мы намерены внедрять ле-

чение лазером в гинекологической, неврологической и дерматологической практике.

Борис ДОРЖИЕВ,
ветеран тыла,
заслуженный работник
торговли РБ, «Отличник
советской торговли РСФСР».

Хүүгэдэй зунай амаралта

ХАЯНА, ХЭДЫТЭБ?

Хотын элүүржүүлгын хүүгэдэй амаралгын газарнууд юниин 15-да үүдэнүүдээ нээхэ. Энэ жэл арбан нэгэн лагерьнууд Улаан-Үдын үхибүүдые угтан абаха аргатай. Тус газарнуудта дүрбэ мянган зургаан зуун хүүгэд амарха юм. Путёвконуудай сэн ондо ондоо.

Жэшээлбэл, «Огонёк», «Берёзка», «Рассвет» гэжэ лагерьнуудай путёвко 6580 түхэригэй. «Старт» лагерьта үхибүүгээ амаруула хүсэлэнтэй эхэ эсэгэнэр 6455 түхэриг түлэхэ болоно. «Найдал» гэжэ лагерьта

амаралга 7257 түхэригэй, «Юнтур» - 6530 түхэригэй. «Байгалай долгинууд» гэжэ Кабанскын аймагай Байгал шадархи лагерьта хүүгэдээ амаруула дуратайшуул 7590 түхэриг гаргашалха болоно. Бюджетнэ предприятиинуудта ажалладаг хүдэлмэрилэгшэд путёвко миинтээр абаха аргатай.

Энээн тухай Улаан-Үдын хуралсалай талаар хороон хонходожо мэдэхэдэ болоно. «Халуун утаһаар» 21-21-61 хонходогты.

ГҮЙХЭДЭ, НААДАХАДА ГОЁ ДАА!

Эржена гэжэ басаган хаяхан хотын 54-дэхи хургуулиин хоёрдох класс дүүргэбэ. Тэрэ хургуулиингаа хүүгэдэй элүүржүүлгын талмайда үдэрөө үнгэргэнэ. Хүүгэдээр хамта автобусто нуужа, хотын кинотеатр, театрнуудые ошоожо, зүжэгүүдые хараһандаа баяртай.

Тиин амаралтын үдэртэ нагаса эжытээ, нагаса абгайтаяа, дүү хүбүүнтээ хотын парк ошоожо, карусельдэ нуужа наадаха. «Батудта дээгүүр хүрэхэдэ эгээл зохид», - гэжэ басаган ханамжаяа хэлэнэ.

Нёдондо жэл Эржена Загарайн аймагай «Рассвет» гэжэ лагерьта амаржа, олон нүхэдтэй болоо.

- Үглөөгүүр бүхэн бидэ эртүүр бодожо, бэе махабадаа хорижо, бүхэли үдэрөө хонирхолтой наада наадажа, сагаа ябуулдаг байгаади. Үдэшэ бүри дискотекэ болодог байгаа. Бидэ, багашуул, баһа хатарха эрхэтэй байгаади. Гурим сахидаггүй муу ябадалтанда тиимэ эрхэ үгтэдэггүй байгаа. Зунай саг гоё даа! Гүйхэ, наадаха саг дүүрэн! - гэжэ Эржена хэлэнэ.



АШАТАЙ БАЙГ ЛЭ, ЗУЛГЫ ХАНАМНАЙ

Нажарай халуун сагта ямараар амаржа байһанаа хүүгэд хөөрэнэ. Тэдэ бултадаа хотын 54-дэхи хургуулиин хүүгэдэй элүүржүүлгын үдэрэй лагерьта амарна.



Намсалма Батуева, 10 наһатай:

- Исток нуурин газарай 54-дэхи хургуулида нуранаб. Энэ жэл 3-дахи класс дүүргэб. Хүүгэдэй талмайда ябажа байхада, үдэр түргөөр, хонирхолтойгоор үнгэрнэ. Волейбол болон спортивна наадануудта дуратайб. Тиин номшые уншаха сүлөө саг намда байха. Манай бүдэдэ хоёр үхибүүд. Минии аха баһа энэ хургуулида нурадаг юм. Хүүгэдэй талмай дүүрэнэй удаа Зэдэн аймагай Инзагата тосхондо ажаһуудаг хүгшэн эжыдээ ошоожо амархаб.

Бүхэли зунаараа хүүдөөдэ байжа амарха хүсэлэнтэйб. Инзагата тосхондо олон нүхэдтэйб. Бултадаа суг хамта боложо, велосипедээр урилдаа хэдэг заншалтайбди. Уһанда орохо, тямарха нютагтам арга үгы. Тиин бидэ, үхибүүд, бултадаа сугларжа, ой ошоожо, жэмэс түүхэ аргатайбди. Хүгшэн эжыдээшэ гэртэхи, газаахи ажалдань туһа хүргэхэ болоноб. Амһарта ходо утаадагби.

Хүгшэн эжыдээ зундаа түрэлэй үхибүүд сугларнабди. Чингис, Аюр, Элина гурбан ерэхэ ёһотой. Тиин август нарада Байгал далай эжы абатааяа ошоходбди. Энэ жэл түрүүшынхией Байгал далай ошоожо харахаб. Байгал

далай хайхан уһатай, дулаан юм гэжэ хүнһөө дуулаа нэм. Мүнөө хүүгэдэй талмай дээрэ амаржа байхада, хонирхолтойгоор саг үнгэрнэ.



Нарана Балданова, 7 наһатай:

- Нэгдэхэ класс дүүргээд байнаб. Зундаа Түнхэнэй аймагта ажаһуудаг нагаса абгайда айлшалан ошоходб. Гэр бүлөөрөө Байгал, Аршаан дээрэ амарха хүсэлэнтэйб. Зундаа велосипедээр гүйлгэхэдэ, ехэ хонин байдаг. Үшөө телевизор хараха дуратайб, хүүхэдэйгээр наададагби.

Булат Тудупов, 10 наһатай:

- Минии эгээл дуратай наадан - футбол. Тамарха, шунгаха дуратайб. Энэ зунаараа футбол наадажа, тямаржа садаха юм бэшэ гүб даа. Загарай аймагта оршодог «Хуһахан» гэжэ хүүгэдэй элүүржүүлгын лагерьта амарха хүсэлэнтэйб.

Ивалга, Хурамхаанда түрэлдөө айлшалхаб. Жэл бүри Хурамхаанай Алла нютаг ошодогби. Тэндэ манай түрэл ажаһуугша юм. Хүүгэдэй талмай дээрэ саг түргэн ябана. Бидэ Бурядай драмын театр ошообди, тиин үшөө кино харахаяа ошоходбди.

Тыхеева Сэндэма:

- Зундаа амархаб, ном уншахаб, наадахаб. Хурамхаан нютагта амархаб.

Алла нютагта нагаса абгаймнай ажаһуудаг юм. Хүүгэдэй талмайда ябахандаа, үхибүүдээр суг хамта «Үльгэр» театр ошоожо ерээбди. Үшөө байгааалин музейн зүжэг хараабди.



Будаев Владик, 7 наһатай:

- Газаагуур үхибүүдээр наадаха дуратайб. Энэ зундаа хүгшэн эжытээ хамта Түнхэнэй аймагай Аршаанда амархабди. Тамаржа, шунгажа сэнгэхэб.

Эрдынеева Туяна, 7-дохи классай хурагша:

- Нёдондо жэл хургуулиингаа хүүгэдэй талмайда амарааб. Эндэ хүхюутэй, зугаатай. Волейбол наададагби. Хатарха ехэ дуратайб. Ном уншаха саг олдогби. Телевизорээр хонин киношые харахада болоно. Байгал далайда амархан байнаб.

«Истоки» гэжэ хүүгэдэй элүүржүүлгын талмай хүтэлбэрилэгшэ **Валентина Цыреновна Борбоева** ажал тухайгаа хөөрэнэ:

- Майн 29-һээ эхилээд, юниин 19 хүрэтэр манай хүүгэдэй талмай ажалаа ябуулна. Лагерьтаманай хамтадаа 113 үхибүүд. Эндэ 7 наһанһаа эхилээд, 14-тэй болотороо үхибүүд ябаха аргатай.

хургуулидамнай видеостуди бии. Хайын дүүрэхэдэ, үхибүүд өөһэд тухайгаа фильм хараха. Лагерьта эмшэн, хүгжэмэй хүтэлбэрилэгшэ бии. Үхибүүдтэ массаж, элүүржүүлг хэгдэнэ.

Эржена Владимировна Дышенова, «Эдир ороноо шэнжэлэгшэд» гэжэ бүлэгэй хүтэлбэрилэгшэ ииэгжэ хэлэнэ:

- Манай лагерь арбан найман үдэр хүдэлхэ. Үхибүүднай табан отряд боложо хубааранхай. «Витаминки» отрядай үхибүүд хоолой хотын үбшэнһөө һэргылэгдэнэ. «Эдир хизаар ороноо шэнжэлэгшэд» Буряад оронойнгоо элдэб хонин юумые шэнжэлэнэ. Эдир оршуулагшад «Лингва» гэжэ отрядта сугларанхай. «Конопутки» гэжэ бүлгэмэй үхибүүд уран гартай, шабарлар элдэб зөөри, сувенирнүүдые хэнэ. Экологическа ажал хүдэлмэри «Найдал» гэжэ отрядай үхибүүд ябуулна. Хүүгэдэй талмай программа хургуулиин «Мүнгэн сэргэ» гэжэ түлэбһөө үндэлэнэ. Үхибүүднай лагерьтаа дуратайгаар ябадаг, хүсэ шадалтай болохо, зориг абаха гэжэ найдагдана.

Гурбан долоон оногой туршада эндэхи үхибүүд кинотеатр, театр болон музей ошохоһоо гадна, элдэб хонирхолтой мурьсөөнүүдтэ хабаадажа, талаан бэлигээ хурсадхана.

«Арадай артист», «Экологическа десант», «Шатарай мурьсөөн», «Нептунай үдэр», зурагуудай һайндэр гэхэ мэтэ олон хэмжээ ябуулгануудые 54-дэхи хургуулиин бэлигтэй, бэрхэ багшанар үнгэргэнэ.

Янжамба ЖАПОВА бэлдэбэ. Авторай фото.

ЖДЕТ ГОСТЕЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ САД КАМНЕЙ

Навстречу республиканской научно-практической конференции «Нимбуевские чтения», посвящённой 60-летию со дня рождения поэта Намжила Нимбуева /11-12 июня 2008 г. с. Усть-Эгита, Еравна/

Магическая сила стихов Намжила сильна, ошутима в воспитой им родной Еравне и размахнула свои крылья по всей республике и за её пределами.

О том, что в Еравне читают поэзию, убедительно показали конкурсы «Нимбуевские чтения», прошедшие в рамках 1-го и 2-го молодёжного фестиваля Еравны в 2003 /с.Усть-Эгита/ и 2005 /с.Сосново-Озерское/ годах. Конкурсы прошли на очень высоком уровне. Ведь на такой земле, Еравне, которую воспели Нимбуевы, отец и сын, должны рождаться не только поэты, но и чтецы.

К 60-летию со дня рождения поэта запланированы творческо-художественные туры и мероприятия:

1. Завершение цикла работ

по поэтическому саду камней на границе Еравнинского района. Презентация сада.

2. Открытие музея - усадьбы в с.Эгита.
3. Сбор материала для публикации брошюры «Воспоминания о Намжиле Нимбуеве».
4. Проведение в библиотеках, общеобразовательных школах торжественных мероприятий, открытых уроков и поэтических часов, посвящённых творчеству поэта.
5. Организация экскурсии школьников, студентов и иностранных гостей по туристскому маршруту «По нимбуевским местам». На прошедшей неделе по завершению сада поэзии привезены и установлены заветные камни со стихами Цокто Номтоева, Кима Цыденова, Бата Цырендилькова,

Санжи Банзаракцаева и Цыренжап Бадамбаева.

Курирует данные проекты координаторы Любовь Ширабона Нимбуева и Жанна Чимитовна Дымчикова. Посадкой саженцев и кустарников заняты старшеклассники нашей Усть-Эгитуйской средней школы. В ближайшем будущем сад поэзии станет одним из новых достопримечательностей в Еравне. Люди будут приезжать, чтобы почитать высеченные на камнях стихи, полюбоваться цветением деревьев. Камни не нарушат гармонию природы и ненавязчиво напомнят о творчестве именных поэтов.

На Нимбуевских чтениях (2005г) Гран-при конкурса завоевал ученик 9-го класса Батор Митыпов, прочитавший «Разговор с веком» Намжила Нимбуева и «Маракта» Шираба Нимбуева. Ученик 10-го класса Норбо Нимаев стал дипломантом республиканского конкурса «Чудесный клад Бурятии» /декабрь 2005 г./, прочитав своё стихотворение «Эхо памяти», посвященное памяти Намжила Нимбуева.

Вошли в традицию выезды к заветным камням почтенных поэтов. Был большим праздником, когда школа встречала участников 1-го республиканского фестиваля СМИ на Маракте у заветных камней Нимбуевых /июль, 2005г/ во главе с Валерием Треногиным, председателем Союза журналистов Бурятии.

Очень символично бывает ежегодное посещение сада поэзии на 9-е мая, к концу

учебного года, редколлегии нашей школьной газеты «Фолонго» («Радуга»). Я как селькор и руководитель кружка юнкоров довольно выступлениями моих подопечных, желаю им успехов на этом интересном, нелегком журналистском поприще. На театрализованное представление в день праздника приглашают любителей поэзии в местности Маракта (режиссёр Виктор Костринин), ждёт увлекательная экскурсия «По нимбуевским местам». Организуется продажа сборника стихов Намжила Нимбуева. Земляки - еравнинцы оказывают посильное участие в завершении проекта, оказывая спонсорскую помощь.

П.ЭРДЫНЕЕВА, селькор.

с.Усть-Эгита, Еравна.



У нас в гостях - «Джангариада»

«В СТАРОДАВНИЙ ВЕК ЗОЛОТОЙ ВЕЧНОСТИ НАЧИНАЛСЯ РАСЦВЕТ»...



Это было

в начале времен,
В стародавний
век золотой.

Вечности начинался

расцвет.

Величавый брезжил рассвет
Веры бурханов святой...

Джангарчи Эляев Овла. 1910 г. Он сохранил для потомков песни эпоса «Джангар», которые затем получили мировую известность в записи от него проф. В.Котвичем и Номто Очириным.

«Ввиду большого значения Джангариады не только для монголо-калмыцкой, но и мировой эпической литературы, я решил повидаться с Овла Эляевым и по возможности проверить полученные мной записи. Случай представился только летом 1910 г., когда я провел с Эляевым несколько дней... Один из вечеров Эляев посвятил тому, чтобы продемонстрировать мне пение «Джангара». К этому, по его словам, нужно было подготовиться соответствующим образом, «так как иначе пение весьма затруднительно для сказителя и может даже вызвать неприятные последствия для окружающих, вроде неожиданного вихря и т. п.»... Сеанс начался вечером, видимо, по старой традиции и имел характер какого-то культового акта...» (Проф. В. Котвич. 30-е гг. XX в.)

Праздник
500-летия
эпоса
«Джангар»
в 1940 г.

Ока Городовиков
приветствует побе-
дителя конных
скачек.



Буряад Республикын 85 жэлэй ойдо

Бээ даанхай Монгол ард улсын 1911 ондо тогтохын хэрэгтэ Росси гүрэнэй үүргэ тон удха шанартай байһан бэлэй. Юуб гэхэдэ, монгол угсаата зоной өөрын гүрэн түрье бии болгохо гэхэн хайн хайхан эрмэлзэл Росси гүрэнэй засаг түрэдэ уласхоорондын тон ехэ удха шанартай байһан юм.

1921 ондо Буряад автономито областнуудай тогтоходо, 1923 ондо Буряадай АССР-эй нэрлэгдэн, СССР гүрэнэй арадуудай дунда тодорходо, энэ монгол угсаата зоной анхан ехэ

хүдэлөөн эгээл ехэ үйлын шанартай һэн. Мүнөө Росси Федерациин республиканууд соо монгол туургата Хальмаг Республика Буряад Республика хоёр оршон мандажа байна гээшэ.

Хальмаг Республикын үмэнэһөө манай Буряад Республикын 85 жэлэйн ойгоор амаршалһан үнэн ехэ гэршэ болгожо, монгол угсаатанай «Джангар» гэхэн үргэн ехэ үльгэрһөө үндэхтэй хайндэр тухай тобшо мэдээсэл «Джангариада» гэхэн үнгэтэ журналһаа толилхоннай.

В сентябре 1997 года в рамках Программы Президента Республики Калмыкия К. Илломжинова была проведена 1-я Джангариада по национальным видам спорта. Она стала не только спортивным состязанием, восстанавливающим старинные традиции ойратов и их потомков — калмыков. «Джангариада» превратилась в яркий праздник, донесший до настоящих дней особенности далекой кочевой цивилизации: национальный быт, обрядность, материальную культуру, прикладное искусство, искусство песни и танца единственного в Европе этноса центральноазиатского происхождения, перенесшего из Азии в Европу свою культуру, религию — северный буддизм (Махаяна) — ламаизм.

Финальному празднику в столице Калмыкии Элисте предшествуют состязания во всех районах республики, победители которых затем участвуют в республиканской Джангариаде. На обширной территории разворачивается калмыцкий хотон с традиционными жилищами — войлочными кибитками, которые устанавливаются по древней традиции вокруг главной белой кибитки — ставки. Интерьер кибитки каждого района воссоздается по обычаю предков: на самом почетном месте алтарь с божествами-покровителями родов, аймаков, семей.

Празднование 550-летия эпоса «Джангар» в 1990 г. В Элисте прошла Международная конференция по эпосу. Впервые на землю Джангара съехались потомки калмыков из России, США, Франции, Германии, Китая. Жителей республики, ее гостей, российских и зарубежных ученых встретил калмыцкий хотон, в котором вновь жили образы эпоса, национальные традиции, искусство материальной культуры народа. Эпос «Джангар» звучал в исполнении старейших и молодых джангарчи.

Тогда
невыдержал
Джангарчи,
Сталищеки
его горячи,
Вышел он
из себя,
закричал:
«Эх, и могу-
чее племя -
они,
В наше бы-
жили время
они!»



Знай, мальчуган:

от отца рождается сын,
Чтобы надежной опорой родине стать.
Помни, что Бумба в тебе нуждается,
сын!

Джангарчи
В. Каруев.
1998 г.



Жизни доверив свои острию копья,
Страсти — стране посвятив, а Джангру — себя.
Богатыри, что клялись на священном мирде
Жить как один человек всегда и везде,
Оберегая родимый край от врагов...



Желтое солнце верхи деревьев зажгло,
 Желтое солнце мира над миром взошло.

А посредине - белый покатый хурул,
 С благостной верою неразделен, стоит...
 Истинной веры собранье примеров там...
 Башня под куполом южного неба зажглась,
 Дюжиной красок переливаясь вдали...



Предметы быта, буддийского культа, хозяйственной деятельности калмыков, в первую очередь, животноводческой, люди в национальной одежде, всадники на лошадях и верблюдах, традиционная кухня, с которой можно познакомиться в каждой кибитке, музыкальные инструменты, посуда, состязания в национальных видах спорта и играх, танцевальное и песенное искусство — все эти захватывающие воображение картины передают живое ощущение эпоса, которое всегда удивляло тех, кто на протяжении 4-х веков своими глазами хотел увидеть мир кочевой цивилизации, некогда простиравшейся на громадном евроазиатском пространстве. Состязание джангарчи — исполнителей эпоса — переносит участников и зрителей в мир древнего сказания о самоотверженных защитниках Отечества, чьи подвиги вдохновляли реальных героев на полях сражений и в дни испытаний духа.

В программе Президента РК, Президента ФИДЕ К. Илюмжинова «Дети Калмыкии» большое внимание уделено воспитанию молодого поколения («Дайте, дайте, первую удачу!»). Успешное решение задачи сохранения и развития культуры калмыцкого народа, возрождения традиционной хозяйственной деятельности («Возрождение пастбищного животноводства») и др. во многом зависит от того, как будет участвовать в ее решении современное юное поколение Калмыкии — наследники патриотических традиций народа, его славной истории и самобытной культуры.

1-я Республиканская Джангариада учащихся общеобразовательных школ РК (апрель 1999 г.), Республиканский фольклорно-этнографический фестиваль «Внуки Джангара» (апрель 2001 г.) выявили плеяду молодых талантов: исследователей эпоса, эрудитов, юных исполнителей «Джангара», знатоков калмыцкого языка и фольклора, художников-живописцев и прикладников. Их творчество позволяет увидеть: и вновь как в прежние века Джангар, его сподвижники-богатыри — это мир, который не утратил своего значения для национального бытия.

«Джангариада» — научно-популярное издание.
 Составитель: Д. Б. Доржиева.
 2001 г. Элиста. Калмыцкое книжное издательство.

Подготовила Г. Дашева.



Всадники игрались, опережая грозу,
 Беркутом быстрым махалась каждый острок...



Прянула с лука и полетела стрела.
 Взвизгнула тонко и засвистела стрела...



...Кроме того, седых стариков
 Был, рассказывают, круг.
 И краснолицких важных старух
 Был, рассказывают, круг.
 Жены нежно-белые там
 Тоже составили круг.
 Словно плоды спелые, там
 Девушки составили круг...



Семьдесят языков собрались на пиру.
 Ночью расходятся, чтоб бысой тись поутру,
 И продолжается праздник...



Стал «Джангар» для множества людей надеждой святой,
 В странах окрестных о нем зазвенели слова,
 В землях далеких о нем не смолкает молва...

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'АРИГ УС', 'Восточный Экспресс', 'Зодиак'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Зодиак', 'Тивиком', 'Вест-Бурятия'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'СТС - Байкал', 'Ариг Ус', 'Культура'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'ДТВ', 'Музыка на ДТВ', 'Телемагистр'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes programs like 'Музыка на ДТВ', 'Телемагистр', 'Мультфильмы'.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •

Суббота, 21

первый канал

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Новости', 'Играй, гармонь любимая!', 'Слово пастыря'.

«Россия»

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Доброе утро, Россия!', 'Здоровье'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Вести-Бурятия', 'Военная программа', 'Утренняя почта'.

КУЛЬТУРА

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Евроноьюс', 'Библейский сюжет', 'Леон Гаррос ищет друга'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Петра', 'Магия кино', 'Федерико Феллини'.

Ариг Ус

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Абитуриент-2008', 'Знаки зодиаки', 'Погода'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Ки зодиак', 'Комеди-клуб', 'Погода'.

Тивиком

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Наш город', 'Мир богов Гоа', 'Школьное ТВ'.

СТС - Байкал

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '06.09, 06.30, 07.02, 07.20, 08.30, 08.55'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'М/С Смешарики', '16.00 истории в деталях', 'Жизнь прекрасна'.

ДТВ

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Удачное утро', 'Музыка на ДТВ', 'Звериные шутки'.

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •

Воскресенье, 22

первый канал

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Х/Ф Вторжение', 'Новости', 'Х/Ф Вторжение'.

«Россия»

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Х/Ф На дорогах войны', 'Сельский час'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Комната смеха', 'Сам себе режиссер', 'Вести-Бурятия'.

КУЛЬТУРА

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Евроноьюс', 'Написано войной', 'Легенды мирового кино'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Московском театре Эрми-таж', 'Раскрытие загадки Сфинкса'.

Ариг Ус

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Измени свой мир. Погода', 'Знаки зодиаки', 'Улан-удэ: инструкция по применению'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Смех без правил', 'Секс с А.Чеховой'.

Тивиком

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Объектив', 'Завещание древних майя', 'Клуб Белый попугай'.

СТС - Байкал

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes '06.09, 06.30, 07.02, 07.20, 08.30, 08.55'.

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'М/С Приключения Тома и Джерри', 'Самый умный', 'Галилео'.

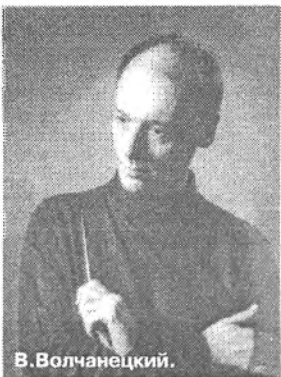
ДТВ

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes 'Удачное утро', 'Музыка на ДТВ', 'Звериные шутки'.

Сэлэндүүмын 200 жэлэй ойдо

СЭНХИРХЭН ШАНААДАА - СЭНТЭЙХЭН БЭЛЭГ

Сэлэнгын аймагай сэнхирхэн Шанааһаа уг гарбалтай, манай сониной уншагдада нютаг тухай магтаал шүлэгүүдээрээ мэдээж болоһон арадай эмшэн, Монголой Зурхайн академиин гэшүүн Э.М.Гармаева һая бүлэг зохёохы нүхэдтэйгөө нютагтаа ошожо, үлгэн тоонтодоо һүгэдэн шүтэһэнэй ёһо гурим бүтээбэ. Сэлэнгын Дүүмын байгуулагдаһаар 200 жэлэй ойдо тус уулзалга зоржулагдаа юм.



В. Волчанецкий.



Э. Гармаева.

Концерт песен Синея Шанаа, посвященный 200-летию малой Родины, на слова и музыку доктора астрологии-зурхайч Гармаевой Энгельсины Михайловны. Учасствут заслуженный деятель искусств РБ, председатель Союза композиторов РБ П.Н. Дамиранов, заслуженный деятель искусств РБ, лауреат международных и российских конкурсов, член Союза композиторов РФ А.Н. Санжиева, студент Московской консерватории Е. Калугин.

Под управлением дирижеров В. Галсанова, заслуженного деятеля искусств РФ, и В. Волчанецкого.

харилсан, хэлээ ойлголсодог заншал алдагдаагүй, манайшые басаганда бии байһаниень үнэхөөрөө хаража мэдэрбэбди, баясабабди. Зурхайн тусгаар һургуули эмхидхээд, зониие һургуана гэлсэдэг, үнэхөөрөөшые, баһаһаа һэдэбтэй, зүнтэй, нэгэл ондоохон ухамайлиг юм һэн. Нюдэндөө галтайхан, гайтайхан үхин гэлсэгшэ һэмди. Мүнөө энэнь гараад ерэжэ байна. Шүлэг, дуу зохёохо, өөрөө дуулаха. Нютагаархинаа, илангаяа үбгэд, хүгшэдые хүндэлхэ, бэлэг сэлэг асаржа тарааха - дэлгэр дэлюуншые гээшэнь. Нютагаархид тухайгаа бэшээд, «Дүхэриг» газетые зуу-зуун хэнгээр абаад ерэхэ, айл аялаар тарааха. Илангаяа урда үеын зон тухай уярмаар лэ бэшэдэг гээшэ. Хэдэн жэлэй саана оперно театр соо баһал концерт эмхидхээ һэн. Манай нютаг эблэлэйхид хүл гар дээрээ байгаа һэмди, басаганаа хүндэлжэ... гээд, тыйлэй, ажалай ветеран, үндэр һаһатан хөөрөө бэлэй.



В. Галсанов.

Сэлэндүүмын соёлой байшан соо табигдаһан концерт, зон нүхэдэйнгөө золтой дүхэриг соо нютагтаа магтаал-дуугаа, бэлэг сэлэгээ үргэһэн тухайгаа Э.М.Гармаева сэдхэлэй дулаахан дурсалга бэшэхэ хүсэлэнтэй. Өөрын тоонтоһоо өөдөөл, шэнэ шэдитэ үзэсхэлэн, оршон тээшэ тэгүүлдэ ха. Нютагай агаар, уһан нюуса элшээрээ, эршээрээ жэгнэн, жэгүүр далидань жэгтэй хүсэ оруулжал байг лэ!

Галина ДАШЕЕВА.

Энэ ошолгондо хоёр онсо зүйл байгаа гээд, саашань тайлбарилая. Хэзээ нэгэтэ зохёохы ажалтан сооһоо хэмнай Буряадай оперо болон баледай театрай симфоническа оркестр нютагтаа абаһаа бэлэй. Энэ ушар хоморой нэгэн ха даа. Энгельсина Михайловна энэ сэдхэл урдандаа хүдэлһэн тула өөрын харилсаа холбоотой байжа, «Сэнхирхэн Шанаа» гэхэн ниитэ гаршагтай баһаа шүлэгүүдээ композитор, дуушан Л.Н.Санжиеватай суг жэгүүр дали олгожо, дээрэ дурсагдаһан оркестрэй инструментүүдэй ирагуу эдэлээн доро үндэр тайзанай эзэд - мэдээжэ оперно дуушад гүйсэдхэбэ.

Нүгөө онсо зүйлын гэхэдэ, шүтэл мүргэлэй газарнууда нютагайнаа зоной угтахада, Энгельсина Михайловнагай сэржэмээ үргэжэ, ёһололоо бүтээхэдэнь, оршон сугларашадые огторгойн аршаан сүршэн ариухаада абадаг байба. «Эди шэдитэн байнал даа, манай буряад арад зон соо. Эртэ урдаһаа байгаалитаа»

15 июня - День медицинского работника

МЕДСЕСТРА ОТ БОГА

О.А. Толстоброва в настоящее время работает старшей медсестрой педиатрического отделения № 2 детской городской клинической больницы. Она руководит работой медсестер, координирует их действия, выдает необходимые лекарства. Стаж ее работы на этом поприще большой - 44 года Ольга Алексеевна трудится в здравоохранении. Человек не может предвидеть, что ждет впереди, где придется трудиться и жить. Не предвидела свое будущее и Ольга, молодая девушка с медицинским образованием. Рассказывала мне, что трудилась в Мухоршибирском районе, в совхозе «Эрдэм», потом судьба забросила на север - в Якутию.



Родилась она в 1946 году в Читинской области, окончила Петровск-Забайкальское медучилище. 36 лет - таков ее медицинский стаж, половину которого посвятила детям. Приехала в наш район 27 лет тому назад и начала работать старшей медсестрой в деткомбинате. И мамы, и дети всегда рады встретиться добрую, с улыбочкой на лице Ольгу Алексеевну. Она оказывает помощь, дает советы, успокаивает добрым словом родителей. Не зря

в числе первых в 1984 году Ольга Алексеевна получила первую, затем высшую категорию медсестры, а в 1990 году - звание «Лучший по профессии» в конкурсе медработников района. Ее добросовестный, скромный труд неоднократно отмечался Почетными грамотами и призами.

У Ольги Алексеевны есть еще вторая «профессия» - конференсье. На всех фестивалях художественной самодеятельности района концерты коллектива районной больницы начинались ее звонким голосом: «Перед вами выступает коллектив художественной самодеятельности центральной районной больницы». Она - лауреат зонального смотра художественной самодеятельности.

Ольга Алексеевна - любящая мать троих детей и бабушка двоих внуков. Она желанный человек в каждом доме, где на свет появился малыш. Провожая на заслуженный отдых, желаем Ольге Алексеевне, ее большой семье крепкого здоровья, счастья, мира! Но Ольге Алексеевне покой только снится. Она на ответственной работе старшей медсестры. Отделение открылось 1 ноября

1998 года. Как считает Ольга Алексеевна, это одно из сложных подразделений стационара, где лечатся больные с различной патологией: кардиологической, гастроэнтерологической, неврологической...

В беседе со мной Ольга Алексеевна призналась: «Очень люблю свой коллектив врачей, медсестер, санитарок, а самое главное - очень люблю детей. Поэтому после окончания медучилища, с 1965 года постоянно работаю в детском отделении стационара. Считаю, что в своей профессии связана с природными человеческими любовью и трудолюбием.

Была такой случай: оставили меня работать на педиатра в течение 9 месяцев. Это на Крайнем Севере было. Привезли ребенка, температура 39 градусов, жидкий стул, рвота, обезвоживание. Ребенку шесть месяцев. Боролась сутки и справилась». И таких экстремальных случаев было немало.

Ольга Алексеевна - ветеран труда, имеет медаль «Заслуженный медработник РБ». В Момском районе Якутии она проработала 27 лет. Медсестра от Бога Ольга Алексеевна в своем любимом деле находит истинное удовлетворение.

А. ГАВРИЛОВ.

Владимир ВАНЧИКОВ

ДҮЛЭТЭЙХЭН ДҮРБЭН МҮРНҮҮДНИ

Толмологоогүй мурнуудни толгойдонни түүхэй зандаа, таанартаа тараажа бэлэглэһэн нэгэ багахан «нөмни» барлагдаа үнгэрөөшэ зундаа. Халзан толгойһоомни гарагалгүй эдэ бодолнуудни, зүүдэндэмни үзэгдэнэл дандаа. Хаража байгаарайш, хэзээ нэгэтэ зорюулаад бэшэхэлби шамхандаа. Хара сүүмхээс үргэлөөд ябаашамни ажаламни юм. Хэсэг зондо хэлүүлээшэмни хуби заяамни юм. Харуулха, үзүүлэхэ бүтээлнүүдэмни дуугу гунданинь болзортой юм. Хүлээжэ үргэлжэлүүлэхэ байһамни нэгэ ушартай юм.

«Энэ-Формого» толмуулһан фото-зурагай шанарыень Эжы, абанарнай юун гэгшэ юм? Эгээн сэбэрхэн басагадуудаймнай гараһан фото-зурагай дүнүүдыень Эргэни гэздын Бурханай хаража байһание юун гэлтэй юм? Гэртээ хэбтэһэн сэсэнһээ Гэргэнгүй тэнээшэ Банщикovyнь гэээр. Газаагаа нохойгүй гүлһиһөө Гэнжэгүй тарган гахайшни горо.

Боро гэртээ «Богдо» хүмби гаа, Хара һэеы гэртээ «Хаан» хүмби гаа. (Буряад-монгол арадай аман зохёол). Могон гэртээ «Мастер-гархан» хүмби гаа. Хирпиисэн гэртээ «хэндэшь» хэрэггүй хүмби гаа.

Адуутай эндүүтэй ябагаашые һаа, Аба, эжынгээ захяа һахилша һэм. Ажал хэжэ һаһаяа барагаашые һаа, Амарха сэнгэхиые заяандаа үзөөгүй һэм.

Кинорежиссёр Сергей Бодровой «Монгол» гэжэ кино хараһанайнгаа һүүлээр Мянган агуун хүрэгэй харанхы һүниин турьяан соо Манажа агуушан үүр сайллагаар Монгол-арагай хүгжэм-гуунай

аялга соо Морин хуурай шэдитэ абьяан ходогоо шэхэндэмни зэдэгдэг Сэдхэхэлэй һайн аба, эжын буйһаа боложо,

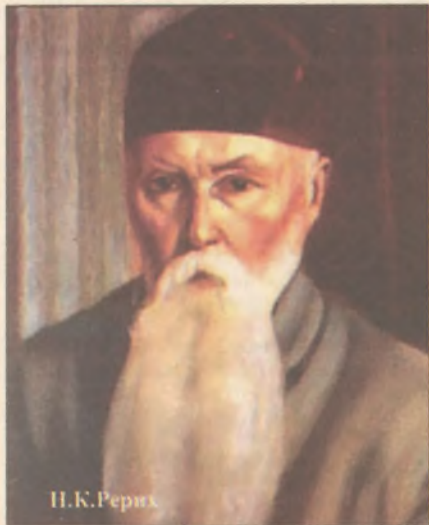
Сэбэр арюухан үхибүүд түрэдэг. Саашанхи хуби заяанайнь зам тодоржо, Сэхэ урагшаа габшажа эрмэлзэдэг.

Американ сигаретэ амандаа зуугаад, Аймиштай байнабди гэжэ бү омогорхооройт! Афган хоротой марихуана амталжа галзуураад, Арад зондоо гай тодорхо боложо бү байгаарайт!

Абрамович, Потанин г.м. зониие Амандаа «американ» сигаретэ зуухые зон үзөөгүй юм. Ажаллаха, ажаллаха гэхэн зоригыень, Амжалта туйлашыень ухаатай зон үни сапта ойлгожо абаа юм. (Үргэлжэлэлэнь хожом гараха).



ГИМАЛАЙН ҮНДЭР ОРЬЁЛНУУД ГЭГЭЭН ТОЛОЁО ГИЙГҮҮЛНЭЛ



Н.К.Рерик

Орёо хүндэ саг, гэбэшье Агуухэ саг! Иимэ байдалда хүн түрэлтэнэй Ажаһуудалай гурим ёһонууде ойлгохоёо болёод байхада, Шамбалын эзэн - Майдари Шэнэ Заабари буулгахань.

Майдариин хургаал хүн түрэлтэндэ агуухэ нөөсэ баялиг асарха! Агуу саг дүтэлөө!

(“Агни-Йога” гэхэн номһоо).



Е.И.Рерик



Н.К.Рерик. Шамбалын эзэн Ригден Джаногой захиралга

РЕРИХТЭНЭЙ БУЛЫН ОЮУН УХААНАЙ БАГША - МАЙДАРИ, ШАМБАЛЫН ЭЗЭН

Н.К.Рерик ородой агуухэ уран зурааша, уран зохёолшо, археолог, философ, аяншалагша болон нинтын ажал ябуулагша 1874 оной октябриин 9-дэ түрэн юм. 1897 ондо Уран зуратай академи, 1898 ондо Петербургын университетэй юридическэ факультет дүүргээ. Бүри оюутан ябаханаа эхилээд, Николай Константинович Ородой Археологическа Бүлгэмэй гэшүүнээр хунгагдахан бэлэй. 1901 онһоо Уран зураг дэмжэхэ Бүлгэмэй секретарь, 1906 онһоо Уран зурагай хургуулин директор мүн. 1909 ондо Россин Уран зурагай академиин академигээр хунгагдаа. 1910 онһоо Уран зурагай нэгдэлые толгойлһон байна.

1920-1922 онуудта Н.К. Рерик США-да нэгэдэмэл искусствын институт, мүн соёлгэгээрэлэй бусад нэгэдэлнүүдые байгуулһан юм. 1923 ондо Нью-Йоркдо Рерихэй музей нээгдээ хэн. Энэнь хадаа ородой уран зураашын хилын саана нээхэн түрүүшын музей болоно. Гэбэшье атаа мэээндэ абтаһан америк урбагшад соёлой эдэ гуламтанууде

булимтаран абажа, Баруун зүгэй урагшаа хүгжэлтэдэ асари ехэ наад түбэг ушаруулһан гээд түүхын хуудаһанууд хөөрэнэ.

1924-1928 онуудта Н.К. Рерик Гималай-Түбэд-Алтай-Монголоор, харин 1934-1935 онуудта Манжуур - Хитадаар үзэгдөөгүй ехэ эрдэм шэнжэлгын аяншалга хэжэ суурхалан түүхэтэй. 1928 ондо Рерихтэн “Урусвати” гэхэн Гималайн эрдэм-шэнжэлгын институт байгуулаа.

Урусвати тухай Н.К.Рерик иигэжэ бэшэһэн байдаг:

“Гималайда, эртэ урдын Арьявартын хилэ соо - шэнжэлгэнүүдэй, эрдэмэй эмхи - Урусвати байгуулагдаха ёһотой. Урусвати - Үглөөнэй Одо мүшэн гэхэн удхатай. Эндэ, Риг-Ведын сэсэн мэргэн, агуу хургаалай мүндэлһэн, Махатмануудай буужа ердэг байһан газарта, эндэ, агы нүхэнүүдэй гүн соо, үндэр орёлнуудай оройдо хүнэй ухаан бодолой хүсэн уурхайлан хүгжэнэл! Энэнай юрэл хооһон хүсэл тэжэ бү ханагты. Үнэн бодотоор, үргэлжэдөө яларан толор-

“Мы знаем, что если с Владыкой идем, то значит - к победе. Смысл и цель нашей жизни в победе. Ведь поражение означает предание себя тьме. Потому идущий с Владыкой - всегда победитель. Могут быть моменты очень тяжелой борьбы, но борьба не поражение, а к победе лишь путь. Непобедим и несокрушим дух, в духе, а не в теле или в его оболочках сосредоточено все. Оболочки - только орудия духа, его инструменты. Не оболочки, но дух вечен. И в сознании вечности духа скрыта тайна победы, ибо все временное уходит, дух же пребудет.”

Е. И. Рерик, из книг “Грани Агни Йоги”

нол Гималайн орёлнууд! Имагтал гансал эндэ, Гималайнууд шадар үнэтэ дүнгүүдые асарха хоморой шухаг, үзэгдөөгүй, үзэмжэ ехэтэ эрхэ байдал оршонол”...

1942 ондо Н.К.Рерихэй үүсхэлээр Нью-Йоркдо америк-ород эблэл эмхидхэгдэжэ, хүндэтэ Президентээр тэрэ өөрөө хунгадана. 1945 ондо Кулу голдо (Энэдхэг, Гималай) ажаһуужа байгаад, Эхэ орондоо бусахаар түхээрбэшье, 1947 оной декабриин 13-да энэ дэлхэйтэй хахасан ошоһон бэлэй.

Бүхы наһан соогоо Н.К.Рерик 7 мянга гаран дабтагдашагүй хайхан зурагууде

бүтээгээ, 30-аад ном хэблүүлээ юм. Эдэнь юрын зурагууд бэшэ, харин гайхалтай түрэлэй элшэ гэрэл шэнгээһэн, гэгээн бодол элишэлэн харуулһан зохёолнууд мүн. Эдэ бүтээлнүүдэй дотоодын хүсэнэй нүдэндэ торон харагдаашьегүй хаа, асари элшээрэ хүнэй оюун сэдхэлые арюудхан, Үнгэтэ байдалай үнэн удхые ойртуулан дүтэлүүлдэг шэдитэй юм.

Рерихтэнэй бүлын үлгы гулмта болүүтэл Урусватида, гэгээн толоёо гийгүүлдэн гималайн орёлнуудта аяр холын Буряад оронһоо хүгэдэе.



Буддийский монастырь. Ладак



Түгш бөгөөд долины Кулу



Н.К.Рерик. Моление в Чаше. 1924



Знаки Христа