

Все больше европейцев недоедают

стр. 4

Три дня в Чите
(Воспоминания о Болоте БОРОЕВЕ)

стр. 5

ТВ
стр. 6-7

Ещё один чемпион мира

стр. 8



БУРЯАД
УНУН

ОЛЗО

БИЗНЕС

26 сентября 2008 г.,
пятница

№112 (21655)

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№37 (565)

К Международному дню пожилых людей

«Сила, воля, жизнь!»

Такой девиз выбрала команда оздоровительной группы Мухоршибирского района, впервые принявшая участие в VI традиционных республиканских соревнованиях, прошедших в поселке Ильинка Прибайкальского района. Всего приняли участие семь оздоровительных групп из районов Бурятии и города Улан-Удэ. За Прибайкальский район высту-

пили две команды: Ильинки и Турунтаева, по одной команде из центров Мухоршибирского и Тарбагатайского районов, горожане были представлены командами ветеранов Советского района, управления Пенсионного фонда России и Республиканского врачбно-физкультурного диспансера (РВФД). Это не первая встреча пожилых любителей спорта в этом году.

Анна ИНДОСОВА, Республиканский центр медицинской профилактики МЗ РБ

В апреле к Всемирному дню здоровья в Тарбагатайском районе прошли соревнования в местном спортзале с участием четырех команд. Для пожилых людей занятия в группах это и активный досуг, и польза для здоровья, и, конечно же, позитивное общение. Поэтому желающих заниматься в оздоровительных группах с каждым годом больше. Самая первая геронтологическая группа была организована в РВФД. Здесь занятия проходят на протяжении уже шести лет под наблюдением медиков и руководством опытного инструктора. Правда, зал у диспансера небольшой, об этом постоянно напоминают гостям сами ветераны. Нужно отметить, что оздоровительные группы посещают исключительно представители слабого пола. Расширилась география участ-

нятием флага начались сами состязания, похожие на «Веселые старты». Это командные игры с мячом, кручение обруча. За каждый балл шла упорная борьба. Победила команда Ильинки. Она уже не в первый раз поднимается на вершнюю ступень пьедестала.

Спортивный характер проявила представитель тарбагатайской команды Валентина Прокопьевна Ефимова. Удерживать обруч на своей талии в течение десяти минут удалось только ей. Валентина Прокопьевна ходит в оздоровительную группу уже три года по три раза в неделю.

Капитан мухоршибирской команды Тамара Васильевна Синельникова уникальная женщина, достойный пример для подражания. Глядя на эту хрупкую, стройную женщину в спортивном костюме, никак не дашь ей 85 лет. Но дело даже не в возрасте. Она приехала поддержать свою команду, имея сложный

спортфака, много лет занимавшаяся гимнастикой. После выхода на пенсию в чине подполковника милиции вновь занялась спортом, но уже как инструктор. Тамара Васильевна организовала оздоровительные группы, куда смогла привлечь не только женщин, но и мужчин.

Среди организаторов соревнований - глава администрации п. Ильинка Виктор Александрович Отто, который оказывает немалую финансовую помощь в становлении санатория «Ильинка». В этом деле он видит обоюдную пользу. Благодаря санаторию для 18 жителей села появилась работа. Не забывает глава и о спортивном досуге сельчан. Недавно открылся фитнес-клуб, куда заниматься на новых тренажерах приходят и стар, и млад.

В самом санатории полным ходом идет подготовка к открытию первого в республике иппотерапии. С помощью иппотерапии - верховой езды на лошади - можно вылечить или, по крайней мере, добиться улучшения в состоянии при таких болезнях, как ДЦП, аутизм и других психических заболеваниях, а также при заболеваниях опорно-двигательного аппарата.

В конце соревнований состоялся «круглый стол», на котором главный врач РВФД Ярослав Леонидович Шубин привел интересные данные влияния систематических дозированных физических нагрузок на организм. Как оказалось, у 44 процентов любителей спорта, занимающихся в оздоровительной группе РВФД, отмечены коррекция позвоночника, улучшение кровотока, увеличение тонуса мышц. По мнению специалистов, происходит омоложение организма. Немалую пользу приносят занятия в бассейне.

Организация соревнований была на хорошем уровне: подготовлено спортивное поле, для болельщиков установлены многочисленные скамейки, устроители позаботились и об отдыхе в новом современном спальном корпусе санатория.

Соревнования обслуживала судейская команда во главе с главным судьей А.Г. Зарифулиным.



Во время соревнований

ников, увеличилось количество команд. В этом немалая заслуга организаторов соревнований - Министерства здравоохранения РБ, Республиканского врачбно-физкультурного диспансера, администраций районов и самих участников, не желающих поддаваться болезням и возрасту.

...После торжественной части с под-

перелом тазобедренной кости. Так получилось, что соревнования проходили на дальнем конце поля. С помощью самодельного приспособления вместо костылей, на одной ноге Тамара Васильевна мужественно преодолевала расстояние. Как болельщицу, ее не раз было слышно во время спортивных баталлий. Она заядлая спортсменка, выпускница

3 октября в 18 часов в Бурятском академическом театре драмы им. Х.Намсараева состоится концерт, посвященный 90-летию народного артиста РСФСР Бадмы Балдакова.

Билеты в кассах театра Бурдрамы, оперного театра, Бурятской государственной филармонии.

150-ЛЕТИЕ МАТВЕЯ ХАНГАЛОВА

Одним из первых исследователей-бурятоведов, внесших значительный вклад в развитие дореволюционного бурятоведения и монголоведения, является Матвей Николаевич Хангалов, который родился 16 сентября 1858 года в улусе Закулей Унгинского ведомства Иркутской губернии. Еще участвуя в Иркутской учительской семинарии, молодой семинарист проявлял интерес к фольклору родного народа.



М.Н. Хангалов

Виктор ЖАПОВ

С тех пор началось его многогранная деятельность краеведа-собираателя и исследователя. За заслуги по сбору и публикации бурятских фольклорных и этнографических материалов М.Н.Хангалов был принят в члены Русского Географического общества. Его поиски и находки включали в себя произведения различных жанров: народные предания и легенды, героические сказания, магические призывания и обрядовые песни, пословицы и поговорки. Он сотрудничал с известными учеными-этнографами Г.Н.Потаниным, Д.А.Клеменц, А.М. Станисловским и другими.

В 1958 году в связи с 100-летием со дня рождения М.Н.Хангалова Бурятский научно-исследовательский институт культуры и экономики издал собрание сочинений ученого в трех томах, который был переиздан только в начале этого века. Это академическое издание включает в себя опубликованные ранее труды, содержащие богатейшие материалы по древней истории бурят, их хозяйству, быту, культуре и верованиям, и также десятки новых рукописных статей и материалов.

Он в числе немногих бурят-интеллигентов посвятил свои лучшие годы подвижническому труду по просвещению своего народа.

М.Н.Хангалов, будучи фольклористом, этнографом и педагогом, заслужил высокую оценку своих благодарных современников, назвавших его народным учителем.

2 октября - День профессионально-технического образования в России

В 1940 году было принято постановление ЦК (ВКП(б) и СНК СССР «О ходе выполнения Указа Президиума Верховного Совета СССР «О государственных трудовых резервах», в котором утверждались планы распределения школ ФЗО и подготовки учащихся ремесленных и железнодорожных училищ по основным профессиям и определялись пути развития учебной и материально-технической базы трудовых резервов.

Дулма БАТОРОВА

А в 2001 году отмечалось 300-летие российской профессиональной школы: первыми государственными учебными заведениями в России стали учрежденные в 1701 году Петром I профессиональные школы - Навигацкая и Артиллерийская и открытые известными политиками начала XVIII века - В.И. Генниным и В.Н.Татищевым - Уральские горно-заводские школы и училища.

Сегодня система профтехобразования реформируется: создаются ресурсные центры и образовательные комплексы. Накануне праздника начальник отдела начального и среднего профессионального образования Минобразования и науки РБ Виктор Тютрин рассказал нашей газете следующее:

«Бизнес не устраивает качество подготовки выпускников учреждений начального профессионального образования (НПО), хотя мы готовим специалистов именно для него. Однако, не имея доступа к современной технике и оборудованию, к новым технологиям, качеству обучения не поднять.

18 сентября в Улан-Удэ прошла научно-практическая конференция «Взаимодействие



В.Н. Тютрин

бизнеса и профессионального образования, формирование кадрового потенциала Республики Бурятия».

Пользуясь случаем, хочу обратиться к представителям бизнеса нашей республики. Начальное и среднее профессиональное образование формирует производительные силы для экономики Бурятии. Эти две системы являются солидными, развивающимися и перспективными - в 21 учреждении НПО и 29 СПО обучаются 32 тысячи учащихся и работают около трех тысяч преподавателей. Но без решения наших проблем не обеспечить выпуск для вас, высококвалифицированных специалистов. Мы, бизнес и образование, зависим друг от друга, находимся в одной цепочке. Вы можете предоставить учебные места на ваших предприятиях для прохождения практики или на базах наших мастерских создать модель того технологического современного производства, которое есть у вас.

«Арарат» - лучший фильм в области прав человека

26 сентября в 18.00 часов в Музее Культуры и искусства Бурятии, расположенного по ул. Советской, 23 «А», официально откроется кино клуб «Форум». Инициатор проекта - волонтерская организация «Сибирская Творческая Группа». Вход свободный.

Зрители посмотрят фильм канадского режиссера Атома Эгояна «Арарат» и обсудят его. Для представления фильма пригласили активистов Центра армянской культуры в Улан-Удэ. «Арарат» - кинофильм о геноциде армян в 1915-1923 гг.



Кадр из фильма «Арарат»

На «Genie-2003» «Арарат» получил награды как лучший канадский фильм, лучший фильм года, а также за лучший дизайн и оригинальные костюмы. Арсине Ханджян и Элиас Котеас также получили премии как лучшие актеры. Эгоян был удостоен премии Гильдии писателей Канады за 2003 год. «Арарат» также получил премию Общества политического кино как лучший фильм в области прав человека и выиграл «Золотой Абрикос» на Ереванском международном кинофестивале в 2004 году.

В звездный состав фильма вошли Шарль Азнавур, Кристофер Пламмер и Дэвид Алпай.

С 26 сентября начнется досрочное голосование

на выборах глав муниципальных образований и депутатов представительных органов власти, а также будет организовано голосование для жителей отдаленных труднодоступных территорий.

Надежда АСТАШЕВА

По данным региональной избирательной комиссии, всего сформировано 928 участковых избиркомов, кото-

рые должны обеспечить 12 октября проведение выборов глав округов и депутатов представительных органов муниципалитетов.

На должность глав городских и сельских поселений зарегистрировано 986 кандидатов, из них 229 кандидатов выдвинуты региональным отделением политической партии «Единая Россия», 13 кандидатов - «Справедливой России», 14 кандидатов -

КПРФ и 1 кандидат - ЛДПР, 729 кандидатов - в порядке самовыдвижения.

В депутаты городских и сельских поселений зарегистрировано 3605 кандидатов, из них 1280 кандидатов выдвинуты региональным отделением политической партии «Единая Россия», 77 кандидатов - «Справедливой Россией», 57 кандидатов - КПРФ и 2191 кандидат - в порядке самовыдвижения.

Жалма ДОРЖИЕВА - автор лучшего учебника для российских студентов

На Московской международной книжной выставке-ярмарке IV общероссийского конкурса учебных изданий для вузов «Университетская книга-2008» кандидат филологических наук, доцент БГУ Жалма Доржиева стала автором лучшего учебника России.

Признание огромного труда бурятского филолога на российском уровне стало хорошим подарком к предстоящему Дню бурятского языка, который пройдет в конце октября.

Уникальная выставка Леопольда Немировски

под названием «Польский след в истории Бурятии» открылась в Музее города Улан-Удэ.

«Скалы у истоков реки Белый Иркут», «Бурятская юрта в Тункинской долине на реке Иркут», «Кочевье Карагасов у истока реки Дургумжин», «Нилова Пустынь на реке Ехэ угун»... На них отражены природа, быт середины XIX века, которые увидел художник, путешествуя по нашему краю.

Дулма БАТОРОВА

Посетитель выставки Михаил Никитич Ефимов так выразил свое мнение о ней: «Очень тонкая работа. Экспрессивные полотна. Хотя это копии, но такое впечатление, что подлинники. Все изображения говорят о переработанной нашей природе, которую запечатлел приехавший сюда художник. Картины впечатляют, на одном дыхании всего не выскажешь. Одно

Имя кандидата филологических наук Жалмы Доржиевой хорошо известно не только специалистам, но и многим студентам. По ее учебнику они обучаются письму, чтению и переводу текстов на старописьменном монгольском языке. По мнению большинства филологов-специалистов, этот учебник, как самоучитель классической письменности и языка монгольского народа, вносит огромный вклад в возрождение старомонгольской письменности и сохранение культурного своеобразия бурят, монголов, калмыков.



В момент открытия выставки

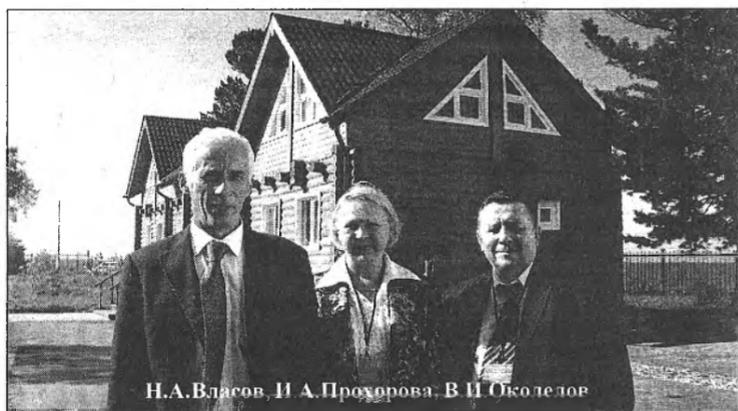
только озадачивает: если бы сегодня художник явился в наши края, то его произведения запечатлели бы не столь красочную картину. С тех пор природа многое утратила, человеческий фактор искажил её. Но это, наверное,

следствие нашей цивилизации...».

Улан-удэнцы могут ознакомиться с творчеством Леопольда Немировски до 30 сентября.

Фото автора.

В Бурятии побывали руководители ветеринарии Сибири и Дальнего Востока



Н.А.Власов, И.А.Прохорова, В.И.Околенков

Два дня в Култунской проходило заседание секции «Ветеринария» Координационного совета по сельскохозяйственной политике и продовольствию Межрегиональной ассоциации «Сибирское соглашение» (МАСС).

Даржана ЦЕЛОВАЛЬНИКОВА

Лучшие специалисты, светила ветеринарной науки обсуждали вопросы качества продукции животного происхождения, лечения и профилактики болезней сельскохозяйственных животных, экспорта-импорта мяса, новых технических регламентов на молоко и молочную продукцию, масложировую продукцию. Среди них были: директор Департамента ветеринарии и животноводства МСХ РФ И.К.Рожд-

ственный, заместитель руководителя федеральной службы РФ по ветеринарному и фитосанитарному надзору Н.А.Власов, председатель Президиума СО РАСХН, директор Института экспериментальной ветеринарии Сибири и Дальнего Востока профессор А.С.Донченко, начальник Управления ветеринарии Омской области доктор ветеринарных наук, профессор В.И.Околенков, руководители ветеринарии Новосибирской, Иркутской, Кемеровской, Амурской, Сахалинской областей, Алтайского, Забайкальского, Красноярского краёв, Хакасии, Саха-Якутии и других регионов.

Гости Байкала были удовлетворены уровнем совещания, возможностью общения, выработкой совместных решений. Работали и отдыхали они на комфортабельной базе отдыха

«Байкал»: С нашей стороны были исполнены обязанности руководителя Администрации Президента и Правительства РБ П.Л.Носков, министр сельского хозяйства и продовольствия РБ Ж.Д.Батуев, начальник управления ветеринарии РБ Е.Д.Сандаков, депутат Народного Хурала, ректор БГСХА доктор ветеринарных наук А.П.Попов, руководитель Россельхознадзора по РБ В.Т.Носков, глава Кабанского района Г.Н.Орлов и другие.

Московскую фирму «Нарван» представляла директор по маркетингу и продажам кандидат ветеринарных наук И.А.Прохорова, дочь известного российского учёного, доктора ветеринарии А.Г.Непоклонова: «Предлагаем практикам Сибири, Бурятии, ветврачам, владельцам частных хозяйств современные средства лечения, профилактики болезней, методы экспресс-диагностики многих заболеваний животных, человека. А также вакцины для разных видов и возрастов животных - свиней, поросят, телят, крупного рогатого скота, овец, собак, кошек. Сотрудничаем со всеми регионами, бывшими союзными республиками. И здесь тоже нашли партнеров. Очень понравился бурятский берег Байкала, я здесь не была никогда. Красивая природа, мягкий климат, а Байкал - это вовсе не озеро, это море!».

Фото автора.



«О беспрепятственном дозволении лекарю Гылу ламе Сульгим Бадмаеву лечить своих инородцев, не касаясь русских».

Юрий ЦЫБЕНОВ

Несмотря ни на что, его слава, как неординарного эмчина, распространилась далеко за пределами Сибири и дошла до столицы империи. В 1857 году Сульгим Бадмаев был приглашен в Петербург. Там его подвергли трудным и сложным испытаниям, которые он выдержал достойно и показал блестящие знания тибетской медицины. Так он начал внедрять принципы и методы лечения тибетской медицины в столице Российской империи. В 1860 году была открыта первая в России аптека врачебной науки Тибета. Вплоть до 1873 года ею заведовал сам С.Бадмаев, после его кончины с 1873 года - его младший брат Жамсаран - Петр Бадмаев.

В 1853 году царское правительство, вынужденное считаться с традициями и обычаями населения Забайкалья, утвердило, предложенное генерал-губернатором Восточной Сибири Н.Н. Муравьевым-Амурским, «Положение о ламаистском духовенстве». В нем признавались дацаны, монастыри со строгой дисциплиной и продолжительным образованием в духе ламаизма, говорилось о школах и ламах со знанием медицинской науки из Тибета. Ламы - были сильны в тибетской медицине.

В начале пятидесятых годов XIX века в Сибири свирепствовала эпидемия тифа, унесшая жизни многих людей. В борьбу с этой болезнью вступил старший эмчи - лама Сульгим Бадмаев, лечивший по системе врачебной науки Тибета. Он с помощниками остановил эпидемию столь быстро, что генерал-губернатор Восточной Сибири Муравьев-Амурский доложил о тибетском враче в Петербург. Так он был приглашен туда для оказания медицинской помощи жене царя Александра II, страдавшей тяжелым недугом - гемофилией. Для ее лечения были привлечены лучшие медицинские специалисты России и европейских стран. Болезнь прогрессировала, и все меньше шансов оставалось на выздоровление. В эту драматическую пору для царской семьи Сульгим Бадмаев смело и уверенно взялся за лечение царицы. Жизнь ее была спасена.

С.Бадмаеву (после крещения Александру Александровичу) специальным царским указом дозволялось заниматься лечением больных в военном госпитале с 16 января 1862 года. Ему присвоен служебный чин коллежского регистратора с правом носить военный мундир, то есть имел права военного врача. Александр Бадмаев был крестным сыном императора Александра II.

Общественность города Улан-Удэ увековечила память о враче эмчи-ламе А.А. Бадмаеве в начале XXI века мемориальной доске на здании поликлиники Центра Восточной медицины.

Силён дух у заводских ребят!

ЛВРЗ - одно из стабильных предприятий республики. Он славится не только своей высокопроизводительностью, но и хорошим социальным обеспечением рабочих.

Яна КИМ

Многие приходят сюда после ПТУ устраиваться на работу, и к молодым людям отношение на заводе особое. К каждому назначается наставник, который должен не только научить его работать, но и передать опыт. Молодёжь здесь стремится к карьерному росту, и в этом деле администрация завода только помогает, отправляя учиться в Улан-Удэнский железнодорожный колледж, а то и в Иркутский государственный университет.

- У нас на заводе есть уверенность в завтрашнем дне, - говорит техно-

лог Сергей Митронкин.

Молодым рабочим завод компенсирует затраты на жильё, помогает оформить ипотеку, выдаёт подёмные в размере одного оклада. С 1 апреля прошлого года ОАО «Российские железные дороги» перешло к новой системе оплаты труда, по которому молодой рабочий получает вполне достойную зарплату.

На ЛВРЗ налажена работа профкома, который занимается досугом, проводит конкурсы «Мисс ЛВРЗ», «Лучший мужчина».

В прошлом году команда КВН из ЛВРЗ на городском конкурсе заняла первое место. А совсем недавно она участвовала в слёте работающей и учащейся молодёжи и победила в перетягивании каната. Силён дух у заводских рабочих!

Фото автора.



Команда ЛВРЗ

А ведь хотелось написать: картошки вдоволь, картошки вдоволь! Но сверхурочная, по-моему, нет. Вот беглый обзор цен.

ЦЕНЫ

«ВТОРОГО ХЛЕБА» ДОСТАТОЧНО

Любовь ОРДЫНСКАЯ

На Центральном рынке: килограмм - 8,9 рублей, котелок - 30, ведро 60-70, мешок - 450.

На Базе Буркоопсоюза: килограмм - 10 рублей, мешок - 500. За куль бичурского картофеля надо выложить 600 (в прошлом году я брала за 650).

На фазендах дачи «Сибиряк»: из-за отсутствия весового хозяйства картофель предлагают мешками, горками, кучками. Цены «кусаются». Думаю, горожане запасутся на зиму кулями тремя-четырьмя, не больше.

Каков прейскурант цен на овощи? Черёд капусты ещё не пришел. Хозяйки будут срезать её для массовой засолки во второй декаде октября. Однако ценники на раннюю капусту вовсе не отпугивают покупателя. Если капуста местная стоит по 15 рублей за кило, то китайская дешевле на пятак...

Свекла. Какой борщ без этого питательного ингредиента! И без сеньора-помидора.

Стоят они в среднем по 18 и 40 рублей соответственно. Томаты вплоть до

августа были у бабушек - дачниц по 90 рэ. Спад произошёл только недавно по причине массовой зрелости плодов...

Сколько лука, чеснока! Своего (из семейских селений) и чужого (из Средней Азии). На БКС джигит по имени Алик реализует лук казахский по 17 рублей. В сетчатую тару входит примерно 30-32 килограмма. Значит, надо отдать полтыщи. Чеснока улан-удэнец много не берет, за исключением для горлодэра. Бичуряне торгуют чесноком по одной головке (10 рублей). Китайский чеснок долго не хранится, потому и стоит дешево. Килограмм всего 49 руб. в пересчёте на головки это десятки штук.

Пожалуй, и вся панорама цен на овощи. В заключение вновь вернусь ко «второму хлебу». В позапрошлом году мы у себя на 6 сотках собрали 8 кулей картошки, в прошлом - 5, нынче сняли шесть с половиной мешков. Вроде достаточно, хоть каждый день в супы! Однако, чтобы на столе были ещё картофель «фри» и пюре, придётся прикупить куль - другой.

УРОЖАЙ НЕ ПРОПАДЕТ, если вовремя подготовиться

Припасы, приготовленные на долгую зиму, требуют хозяйского глаза. И хотя для горожанина слово «погреб» - это нечто атавистическое, жителям малых городов и сел, многим дачникам погреба до сих пор греют души и сохраняют припасы.

Сэрэга ДОНДОКОВА

Хороший погреб должен быть сухим и вентилируемым. Каменные или бетонные стены - лучшие для погреба, которые должны хорошо защищены от проникновения грунтовых вод и затопления во время весенних оттепелей и дождей. Зимой температура в погребе не должна подниматься выше 0 градусов, летом - выше 10 градусов. Как окна, так и вентиляционные каналы нужно прикрыть частой сеткой, стоки - густой решеткой, двери должны закрываться плотно и не иметь щелей.

В начале осени необходимо побелить стены и потолок известью, а пол тщательно вымыть. Полки и другие предметы из дерева промывать горячей водой с содой (на литр воды - 1-2 столовые ложки питьевой соды). Генеральную уборку погреба лучше всего провести сейчас, когда еще стоят теплые сентябрьские дни.

Для хранения на зиму картофель пригоден только здоровый, спелый, неповрежденный. Поэтому перед закладкой в погреб картофель сушат, сортируют. На полу для него хороши подстилки из сухого песка или мелки измельченного древесного угля. Некоторые хозяева перемешивают то и другое. Но лучше всего оборудовать подстилку из досок на высоте 5-10 сантиметров от уровня пола, подложив кирпичи или брусья, обернутые толем. Доски для подстилки должны быть сбиты настолько плотно, чтобы по возможности не пропускали воздух. Засыпать картофель лучше всего у внутренней стены погреба, у наружной он промерзнет. Между картофелем и стеной на всякий случай нужно проложить маты из сухой соломы. Хранят картофель в отсеках насыпью не выше метра.

Так же хранят и свеклу, только необходимо позаботиться, чтобы на корнеплодах не оказалось остатков ботвы.

Морковь и коренья петрушки укладывают горизонтально, пересыпая сухим песком.

Луку отведите место прохладное и темное. Если он начнет прорастать, побег лучше всего срезать. Не стоит лук хранить на полу, лучше всего сплести из него косы, используя соло-



му, и вешать на стены, защищенные пластиком или фанерой, или на длинные крюки, чтобы луковички вообще не соприкасались со стенами.

Наилучшим способом можно сохранить корнеплоды в высушенном сфагновом (болотном) мху. Сбор мха на одном и том же месте в высокой степени возобновляется. После сбора каждый год нарастает новый слой мха, который для использования по качеству становится лучше и чище, чем в предыдущем году.

Морковь в сфагновом мху сохраняет аромат, как будто ее только что убрали с грядки. Все это достигается благодаря целому комплексу уникальных свойств сфагнового мха. Прежде всего, гигроскопичности (ведь он может удерживать влагу в 100 раз больше своей сухой массы), обеспечивающей надежный влагообмен и воздухообмен. Мох способствует также накоплению углекислого газа, обладающего хорошим консервирующим эффектом. Благодаря повышенному содержанию йода (что часто характеризуется бурным цветом) мох обладает и прекрасными бактерицидными и дезинфицирующими свойствами. Не зря же во время войны мох - сфагнум широко использовали при ранениях в качестве перевязочных средств. Кроме того, сухой мох очень легкий, что обеспечивает удобную транспортируемость тары, в которой хранятся корнеплоды.

Для хранения корнеплодов рекомендуется заготавливать мох каждый год, хотя есть опыт и повторного его использования, при котором достигается немного худший результат.

Только не путайте мягкий мох-сфагнум с кукушкиным льном (очень жесткий), который не годится для этих целей. Еще одна деталь: корнеплоды в ящиках укладывают с прослойками мха.

Фото автора.

Свежие помидоры до Нового года

В сухую трехлитровую банку насыпать на дно 100 г горчицы, уложить мытые, сухие, крепкие розовые помидоры, закрутить металлической крышкой и хранить в холодильнике.

Кетчуп

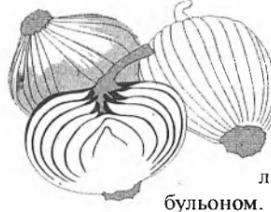
Помидоры нарезать дольками и вместе с измельченным луком распарить под крышкой. Протереть через сито. Полученный сок уварить наполовину. Пряности положить в мешочек из марли и опустить в кипящую массу. Добавить соль, сахар, уксус и варить еще 5-7 минут, после чего пряности вынуть, а готовый кетчуп разлить в бутылки и сразу же укупорить.

Состав: на 5 килограммов помидоров - 1 стакан измельченного лука, 160-200 г сахара, 1 ст. ложка соли, 1 стакан 9%-ного уксуса, по 1 чайной ложке черного перца, гвоздики, горчичного семени, кусочек корицы, 1/2 чайной ложки семян сельдерея.

Рецепт дня.

Луковый соус

Тушите лук. Пока он не станет совсем мягким, с водой, маслом и, по желанию, с перцем. Затем разомните его, протрите через густое сито. Добавьте 1 желток, на 100 г лука положите 50 г густой сметаны. Поставьте эту смесь на средний огонь, помешивайте, не давайте закипеть. Затем разбавьте горячим мясным бульоном до желаемой консистенции. Если вы хотите, чтобы соус был густым, не разбавляйте его бульоном.



«НЕСКУЧНЫЕ ЯБЛОКИ»

ВАРЕНЬЕ АССОРТИ

Яблоки нарезать на дольки, засыпать сахаром и так оставить, чтобы дали сок. Затем на медленном огне довести до кипения, постоянно помешивая деревянной лопаточкой. Снять, дать остыть и потом снова закипеть. Добавить в яблочную массу нарезанные кубиками бананы, киви, персики, дольки ананаса (или другие экзотические фрукты), несколько ягод красной и горстку черноплодной рябины. Снова довести до кипения и варить 15 минут. Под конец положить веточку мяты или мелиссы. Когда варенье остынет, веточки вынуть. На 1 кг яблок 500 г фруктовой смеси и 1,3 кг сахара.

«БОЧОНКИ ДЛЯ ДЕВЧОНКИ»

Молодые мамы знают, как неохотно дети едят кашу. На этот случай есть замечательный рецепт. У яблок вырезать сердцевину вместе с наибольшим количеством мякоти, при этом не прорезывая насквозь. Получаются «бочоночки». Слегка подпечь их в духовке. В каждый бочонок положить сваренную отдельно геркулесовую или манную кашу. С большим удовольствием съедают все вместе - и кашу, и «посуду»...



В кинотеатрах «Прогресс» и «Эрдэм» смотрите новый фильм «Заложница»!

По сценарию бывший секретный агент, а ныне одинокий неудачник, Брайан вынужден уступить напору экс-жены и дать согласие на поездку семнадцатилетней дочери в Европу на каникулы. Наняв одну девочку, а также её подругу похищают. Возмущенный отец тут же едет во Францию, чтобы в одиночку спасти дочь...

Объявляется ВИКТОРИНА! Ответьте правильно на вопросы и получите билет в кино:

Назовите жанр фильма «Заложница». Кто исполняет главную роль? Ответы присылать до следующей пятницы по адресу: uapakimzogo@mail.ru или по телефону 89516 2675 36.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ ПО г.УЛАН-УДЭ

26 сентября, пятница	27 сентября, суббота	28 сентября, воскресенье	29 сентября, понедельник	30 сентября, вторник	1 октября, среда	2 октября, четверг	3 октября, пятница
Время Темп. °С Давл. мм рт.ст. Влажн. % Ветер м/с Облачность и осадки	Время Темп. °С Давл. мм рт.ст. Влажн. % Ветер м/с Облачность и осадки	Время Темп. °С Давл. мм рт.ст. Влажн. % Ветер м/с Облачность и осадки	Время Темп. °С Давл. мм рт.ст. Влажн. % Ветер м/с Облачность и осадки	Время Темп. °С Давл. мм рт.ст. Влажн. % Ветер м/с Облачность и осадки	Время Темп. °С Давл. мм рт.ст. Влажн. % Ветер м/с Облачность и осадки	Время Темп. °С Давл. мм рт.ст. Влажн. % Ветер м/с Облачность и осадки	Время Темп. °С Давл. мм рт.ст. Влажн. % Ветер м/с Облачность и осадки
ночь -1...+1 726 91 2 ясно	ночь +2...+4 720 82 3 переменная облачность	ночь +6...+8 717 94 3 облачно, небольшой дождь	ночь +3...+5 718 88 2 ясно	ночь +5...+7 718 71 3 переменная облачность	ночь +2...+4 719 41 3 ясно	ночь -2...0 721 76 2 ясно	ночь -1...+1 719 52 2 переменная облачность
день +13...+15 722 45 2 переменная облачность	день +16...+18 716 38 3 переменная облачность, небольшой дождь	день +12...+14 718 88 3 переменная облачность	день +15...+17 719 40 2 ясно	день +19...+21 714 33 4 переменная облачность	день +7...+9 719 68 2 ясно	день +10...+12 718 53 2 ясно	день +13...+15 716 62 2 дождь

ГОРОСКОП НА ОКТЯБРЬ

Гороскоп в октябре обещает быть более гармоничным, чем сентябрьский. Напряженные аспекты уступают место позитивным. Распадаются две сложные оппозиции: Венера - Нептун, Марс - Плутон. Венера выходит из ретроградной петли. Любовные баталии сентября: тех из вас, кто склонен к поиску компромиссов, легко могут повернуть в мирное русло переговоров. Заключить мирный союз, подписать акт о ненападении, жениться или выйти замуж. В худшем случае ситуация может закончиться разрывом и разводом.

Стрессовые и эмоционально неустойчивые ситуации возможны в период новолуния, с 10 по 12 октября, затем общий фон опять станет относительно мирным и спокойным. До 10 октября благоприятно завершать начатые дела, а вот с новыми делами, даже после новолуния, будет не так всё гладко, так как Меркурий с 12 октября начинает своё ретроградное движение.

ДЛЯ ОГНЕННЫХ ЗНАКОВ

В октябре, когда Солнце находится в воздушной стихии знака Весы, наступает период контактов, общения, знакомств у Львов. Коллективные начинания Стрельцов могут дать определённые плоды в будущем. Тема партнёрских отношений Овнов будет в очередной раз подталкивать к поиску компромиссных решений.

ДЛЯ ЗЕМНЫХ ЗНАКОВ

Их представители в октябре будут не в самой худшей ситуации чем, скажем, водные, но и беспроblemным октябрь для них не назовешь. Тельцы будут заняты вопросами своего здоровья и работой, Девы - решением финансовых вопросов, а Козероги - вопросами власти и карьеры.

ДЛЯ ВОЗДУШНЫХ ЗНАКОВ

У воздушных знаков гороскоп на октябрь, пожалуй, самый, лучший из всего Зодиака. Праздники, застолья, подарки, дальние путешествия, любовь. А возглавляют всю колонну призеров Весы.

ДЛЯ ВОДНЫХ ЗНАКОВ

В рейтинге гороскопов на октябрь водные знаки занимают самое последнее место. Одиночество, бытовая койка, кризис потерь и сложных трансформаций могут заставить врасплох тех представителей водной стихии, кто пренебрегал знаками свыше и не обращал внимания на реакцию внешних факторов.

Новое лицо голода

ВСЕ БОЛЬШЕ ЕВРОПЕЙЦЕВ НЕДОЕДАЮТ



За мировым финансовым пришел еще более страшный кризис — продовольственный. Причем пострадали от этого не только традиционно бедные государства, но и на первый взгляд вполне благополучные страны Евросоюза — это следует из данных статистического бюро ЕС Евростат. Выводы европейских статистиков почти шокирующие: в 19 странах ЕС миллионы не могут позволить себе ежедневно питаться мясом и рыбой.

Артем ОПАРИН,
Анатолий ПОМОРЦЕВ

По данным, обнародованным в конце прошлой недели представителями Еврокомиссии, около 43 миллионов жителей Старого Света настолько бедны, что не могут позволить себе есть мясные или

рыбные блюда хотя бы через день. С этой проблемой сейчас сталкиваются не только небогатые члены ЕС вроде Румынии или Болгарии, но и государства Западной Европы. На исправление ситуации в 2009 году Еврокомиссия намерена выделить 500 миллионов евро. Своими силами пока справляются Австрия, Кипр, Великобритания, Дания, Швеция, Германия, Словакия и Нидерланды. Италия в прошлом году получила на эти цели продовольствия на 70 миллионов евро, чуть меньшие объемы ушли в Испанию и Францию.

Понять, в чем же дело, попытались Международный валютный фонд и ООН. По их сведениям, с 2005 по 2008 годы стоимость зерновых в мире практически утроилась. Вслед за базой сельского хозяйства в два раза подорожали все остальные продукты питания. Представители Всемирной продовольственной программы назвали эту ситуацию «новым лицом голода». Еда на полках есть, но вчера ты ее мог купить, а сегодня нет. «Рост цен на энергоресурсы и, соответственно, на продовольствие, общая стагнация мировой экономики, которая продлится еще как минимум полгода, — вот вам и основные параметры снижения покупательной способности», — отметил РБК daily главный экономист Global Insight по Европе Говард Арчер. — Причем зарплаты у основной массы европейцев остались

на том же уровне, что и год назад».

Так, по данным Евростата, продовольственная инфляция в ЕС за первую половину 2008 года составила 7,1% — вдвое выше общего роста потребительских цен (3,6%). При этом Говард Арчер считает, что опасения по поводу наступления в Европе реального голода немного преувеличены: «Речь ведь не идет исключительно о гражданах ЕС. Зачастую голодают именно мигранты, которые по множеству причин неспособны полностью адаптироваться в обществе: нет нормальной работы, следовательно, нет и рыбы с мясом каждый день».

Впрочем, ряд экспертов считают, что экономические проблемы ЕС во многом связаны еще и с тем, что новички Евросоюза так или иначе тянут сложившиеся годами финансовую и продовольственную системы вниз. «Если просто сравнить стоимость рабочей силы в странах ЕС, то многое сразу же станет понятно», — сказал РБК daily директор бухарестского Центра по предотвращению и раннему предупреждению конфликтов Юлиан Кифу. Сейчас средняя плата за час работы в ЕС составляет 20,35 евро. Наивысшей она является в Швеции (32,16 евро) и Люксембурге (31,98 евро), а наименьшей — в Болгарии (1,65 евро) и Румынии (2,68 евро). И именно вот эту колоссальную разницу и вынуждены оплачивать жители ведущих европейских держав.

Новогодние каникулы отменяются

Большинству россиян придется встречать 2009-й дома с салатом «Оливье»

Вы еще не думали, где встречать Новый год? Значит, сбегали несколько нервных клеток. Турфирмы объявили свои первые новогодние предложения, от которых даже состоятельные граждане пришли в шок. С прошлого года и без того завышенные цены выросли раза в полтора. В этом году даже богатым салат «Оливье» покажется милее экзотического белого песочка Мальдив.

Татьяна ТЕРНОВСКАЯ

Один мой знакомый, человек не бедный, собрался поехать на Новый год на Мальдивы. Был там летом, очень понравилось, решил съездить еще раз. Тот же самый отель Kurumba Maldives был ему предложен в полтора раза дороже! Если еще сейчас путевка туда на 10 дней с завтраками на одного человека в «дабле» стоит 2800 долларов, то в период новогодних каникул отдых там стоит почти на 2500 долларов дороже - все 5300 баксов! Мой приятель, человек, повторюсь, не бедный, плюнул и решил организовывать свой отдых самостоятельно. Купил билет, забронировал отель, и примерно то же самое обошлось ему почти вдвое дешевле! В этом году многие предпочли самостоятельный туризм, вот только недорогие авиабилеты уже раскуплены.

Туроператоры начали продажи новогодних туров буквально на днях. Цены потрясли даже выдающихся виды туристов. В среднем они поднялись процентов на 30-35, а по



некоторым направлениям - еще сильнее.

На горнолыжные курорты той же Австрии сейчас путевку просто так не купишь. В турагентствах объясняют это тем, что сейчас там не сезон. На самом деле владельцы отелей просто меняют цены. Сезон начнется со второй половины декабря и потрясет дороговизной. Так, две недели отдыха в очень скромном трехзвездочном Pension Noriga на австрийском курорте Заальбах в двухместном номере с завтраками обойдется аж в 2,5 тысячи долларов с человека!

Ну, ладно, все эти Мальдивы и Австрия - страны для богатеньких. В основном народ предпочитает ездить на новогодние каникулы в тот же Египет, который также изрядно подорожал. Неделя отдыха в четырехзвездочном отеле обойдется в сумму более 2 тысяч долларов! При том, что обычная - средняя - цена хорошей путевки в Египет в 2 раза дешевле.

Ну, да, допустим, отели тоже

хитрят, подстраиваются под высокий сезон и повышают цены. Но не в два же раза! Каким образом получается такое удорожание?

Во-первых, авиабилеты. Сейчас, осенью, они даже немного подешевели, но чем ближе дата перелета к новогодним праздникам - тем они дороже. Соответственно и путевочка станет более дорогостоящей.

Во-вторых, стоимость новогоднего банкета, который обычно включается в стоимость путевки. Но, помилуйте, что же это за банкет должен быть, если путевка стала в 2 раза дороже!

В-третьих, топливный сбор. Он, конечно, не входит в стоимость путевки, но его пока никто не отменял, хотя цены на авиатопливо стали снижаться еще с конца августа. В любом турагентстве при бронировании путевки на Новый год вас предупредят, что придется еще и заплатить за топливо от 50 до 100 долларов.

Туроператоры и сами зачастую признают, что уж слишком высокие стали цены на новогодние путевки. Люди не хотят платить втридорога и отказываются от идеи провести Новый год в другой стране. Очень накладно это выходит.

В то же время, вероятно, такое отсутствие спроса повлечет за собой последующую распродажу «горящих» туров. И тогда, может быть, появится возможность встретить Новый год не дома с салатом «Оливье», а под какой-нибудь красивой пальмой.

Расплата за финансовые грехи, в отличие от библейских, приходит не на том свете — наказание ждет здесь и сейчас. Мы сами выбираем свой путь: можно жить чистой и непорочной финансовой жизнью, а можно поддаться мимолетным искушениям и совершить роковые ошибки.

BankRate.com взял список семи смертных грехов и рассмотрел их сквозь призму личных финансов. Так что выбирайте — совершать эти грехи или проявлять умеренность в расходах.

Семь смертных грехов, ввергающих нас в долги

1. Зависть (Invidia)

Предметы роскоши, которые раньше могли позволить себе только богатые и знаменитые, сейчас может купить практически каждый — в кредит, конечно же. «Разрыв в доходах между бедными и богатыми растет, и это сильно меняет модели потребления», — считает Рональд Вилкокк, профессор делового администрирования Университета Вирджинии: «Мы решаем, что нам следует покупать, глядя на то, что покупают окружающие. Но доходы разных людей могут различаться на порядок, поэтому вещи вокруг нас часто оказываются за пределами наших финансовых возможностей».

Мы попадаем в эту ловушку, глядя на то, что покупают наши соседи или, что еще хуже, персонажи на телеэкране: мы твердо верим, что должны купить то же самое.



2. Гордыня (Superbia)

Гордость и самоуверенность не дает нам предусмотреть все варианты развития событий. Люди обычно чувствуют избыточный оптимизм по поводу своей будущей способности выплачивать долги — и забывают о возможных болезнях и прочих неприятностях, которые могут значительно ухудшить финансовое положение. Не забывайте: автомобили ломаются, зубную боль невозможно терпеть, страховка может не покрыть всех расходов. Гейл Каннингем из Национального кредитного совета США напоминает: «У вас обязательно должны быть отложены деньги на непредвиденные расходы — на черный день. Вопрос не в том, наступит ли он или нет — вопрос в том, когда он наступит».

3. Лень (Acedia)

Деньги любят счет: не ленитесь делать математические расчеты и работать с цифрами. Махнуть рукой на все очень легко, а вот разбираться в цифрах бывает трудно, особенно в сложной финансовой ситуации. Исследования показывают, что 34 процента жителей США, выплачивающих кредит за дом, не имеют ни малейшего представления об условиях своего ипотечного займа. Они даже не знают, какая у них процентная ставка — фиксированная или плавающая! К чему это приводит — мы видим на примере заемщиков subprime, которые сейчас массово пополняют ряды бездомных.

4. Алчность (Avaritia)

Не берите в долг сверх меры! Многие рассуждают так: «Я все равно покупаю эту машину в кредит — так почему бы мне не выбрать двигатель помощнее, кожаный салон вместо велюрового и климат-контроль вместо кондиционера? Подумаешь, какие-то 5-6 тысяч долларов сверху: ведь это мелочи по сравнению с ценой самого автомобиля». Маркетологи прекрасно знают об этой человеческой слабости и используют ее, навязывая нам страховку и дополнительные опции втридорога.

5. Гнев (Ira)

Если вы обвиняете в ваших ошибках кого угодно, но не себя — вы никогда ничему не научитесь. Действительно, банки поступают нечестно, печатая существенные условия кредитного договора мелким шрифтом на обороте; да, бухгалтер на работе мог бы и подробнее рассказать вам о пенсионном фонде. Но управление вашими личными финансами полностью на вашей совести, и обвинять кого-то другого в том, что вы залезли в долги, нелепо и бессмысленно.

6. Обжорство (Gula)

Покупать ненужные вещи «просто так» — все равно что поглощать пищу не потому, что голоден, а потому что она стоит перед тобой и вкусно пахнет: это называется чревоугодием. Мы покупаем еду в гипермаркетах в огромных количествах, оправдывая это экономией; но скажите честно, приходилось ли вам выбрасывать испортившиеся и просроченные продукты питания, закупленные впрок? Люди видят табличку: «Скидка 60%» — и делают совершенно ненужные покупки.

7. Похоть (Luxuria)

Похоть принимает различные формы: женщины не могут устоять перед очаровательной парой туфель, мужчины покупают Playboy и Penthouse, не говоря уже о видеопроизведениях «для взрослых». У всех на слуху недавняя история с мэром Нью-Йорка, потратившим 80 тысяч долларов налогоплательщиков на элитных «девушек по вызову».

По оценкам, оборот индустрии развлечений «для взрослых» в США составил в 2005 году \$12,6 миллиардов — огромные деньги, которые могли бы очень пригодиться, будучи помещенными в пенсионный фонд.

Полосу подготовил Филипп ХАБИТУЕВ.

Внизу, у двери с трещиной на стекле, у входа в гостиницу, женщина с кипой газет. На ней желтая куртка с молнией. Ветер запутался у неё в волосах и она беспомощно вскидывает бледные руки... Сейчас подойдет машина из штаба, расположенного напротив. Видно, как в его огромные двойные двери входят две фигуры военных в плащах. Один, с портфелем, зачем-то перед входом снял фуражку. Их лица полощутся на ветру, как сигнальные флажки, только зеленого цвета. Мы приехали рано утром в Читу на обыкновенном поезде. Ехали восемь часов, в ночи, поэтому не запомнились ни проводница, ни попутчики с чаем и разговорами.

АюР ЭРДЫНИЕВ

ТРИ ДНЯ В ЧИТЕ

Болот умывался. Так умывался мой отец - шумно выпуская воздух в ладони с водой. Час назад в номере зазвонил телефон. Болот поагакал в трубку, затем сказал мне: «Валера звонил, друг мой. Сейчас машину пришлет. Собирайся, вместе поедем». И сразу улыбнулся, как будто из космоса прилетел, ничего при этом там не забыв. По Чите ветер гонял песок. Так малышки пинают мяч: не думая и куда пошло. Завтра вечером у нас концерт в филармонии, сегодня - репетиция с оркестром русских народных инструментов местного музыкального училища. У дирижера какая-то флористская фамилия - Маковский.

Через двадцать минут мы спустились в холл гостиницы. Женщины за стеклом не было. Нас уже ждал капитан в португальской шляпе и связкой ключей на большом пальце. Глазами показал следовать за ним, затем толкнул локтем дверь и зашагал к чёрной машине...

Ехали метров сто пятьдесят, к уже упомянутому зданию штаба. Офицер-водитель разглядывал нас в зеркало заднего вида, немного шурясь. На зеркале болтался брелок с портретом Ельцина, так, что стало немного весело. Из машины офицер вышел дружок человека - подтянутым и добродушным. К огромным дверям он подошел так, будто сейчас постучит в них. На этот раз он пропустил нас вперед и сказал: «Следуйте за мной». На втором этаже нас перехватил седой подполковник с каменной фигурой и повел по длинному коридору с чистыми окнами. Наконец мы подошли к таким же большим дверям, только с медными ручками. Офицер громко постучался кулаком, и мы вошли.

- Здравствуй, дорогой друг! - навстречу шел ещё один офицер, пожалуй, самый высокий, которого я видел когда-либо. Им оказался генерал-полковник Валерий Степанович Третьяков, командующий Забайкальским военным округом. Они обнялись с Болотом по-настоящему, и Болот представил меня.

Немногим ранее, года за три до этого события, солисты Бурятского оперного театра давали концерт на стадионе Аги. Дело происходило ночью. Тогда на нём не было никакого освещения, даже естественного, лунного. Пианино стояло на сцене. На стуле сидел я. А сзади два грузовика фарам светили на ноты и спину певца на краю небольшого помоста. А вокруг - крошечная тьма. «Джазовый концерт!» Расстроенное пианино, шум моторов, фигуры людей, проходящие перед фарами, лица, зритель один над другим на трибуне напротив. Концерт проходил очень хорошо. Бывают такие концерты, когда ощущаешь зрителя каким-то шестым чувством. Будто он сам ведет тебя и заставляет делать то, что ему хочется, играть и петь то, что он хочет услышать. И очень трудно выйти из этого контакта. Такое впечатление, что это и есть то самое настоящее, на какой-то промежуток времени из-за которого исчезают любые привычные мелочи привязанностей. У истории много важных дел, но такие моменты не забываются. Ближе к завершению концерта раздался другой шум, не похожий на рев авто-

мобиля и тем более на верхнее си-бемоль певич. Он был какой-то безнаказанно сильный. Свист Гулливера! Оказалось, это вертолёт и, судя по звукам, большой вертолёт. Не маленький. Тотчас раздался голос, такой же огромный, как сам невидимый вертолёт: «Болота Борова просят пройти к вертолёту Главнокомандующего! Болота Борова про...».

Назавтра гастроль как-то внезапно закончилась и в минуту постарела, существуя большей частью в прошлом. Она ходила между дорожными сумками и бутылками с газированным аршаном, которыми нас щедро одарили местные жители. Болота Дашиевича доставили нам на полпути от Агинска до Читы. Метрах в пятистах от дороги сел зеленый вертолёт, от него отделилась фигурка в белом костюме и побежала к нашему автобусу по стрекочущей степи.

В КАБИНЕТЕ Третьякова можно разместить, наверное, полк солдат, если аккуратно положить их друг на друга. Ноги, головы, ноги, головы. У окна - генеральский стол с кочками телефонов и макетом черной подводной лодки. И много, много читинского солнца во всём. Казалось, я дышу его лучепадом из окон. Больше всего меня поразила невиданных размеров карта. Необычная карта. Карта военного округа. Генерал пригласил нас в свою комнату отдыха. Это такая маленькая дочка его кабинета. Мягкий кожаный диван, картины с соломёнными полями на стенах, обои с приятным рисунком. На журнальном столике ваза с фруктами и яблочным соком в графине, внизу несколько томов Большой Советской энциклопедии.

Постучавшись, вошел ординарец, тот самый подполковник с кажущейся безучастной фигурой. Он вынул из принесенного с собою пакета бутылку коньяка «Белый аист», достал с полочки три маленькие рюмочки и, разлив, вышел. После штаба нас отвезли, правда, на другой машине, тоже прекрасной, в музыкальное училище. Ребята из оркестра, студенты, оказались крепкими, играющими музыкантами. Во время какого-нибудь повторя, уже не глядя в ноты, они не стесняясь разглядывали нас. По-доброму, с детским любопытством. Играть с ними было одно удовольствие.

Следующий день назвался солнечным и по-домашнему тихим. Асфальт искрился каплями кварцита, юбочные дразнились икрами. Военные ходили, как будто с желанием с кем-нибудь подраться. А может, и нет. Читу распирало от предчувствия больших и малых событий. Звание филармонии с концертным помещением не запомнилось, гримерные находились там, куда их поместил безымянный советский архитектор. Как и популярно-необходимый «Кабинет». Директор филармонии разговаривал очень быстро, но понятно. Хотя, как и положено директорам, чего-то не договаривал. Это сказало в дальнейшем в оплате нашего концерта - мы получили на руки смешную сумму. Что-то около тысячи рублей на нынешние деньги за два отделения. Обида тоже не запомнилась.

Маковский улыбался оркестром. Зал был заполнен на треть. Причем половину зрителей составлял батальон солдат-артиллеристов, который директор посадил на последние ряды. Места для поцелуев. Они сидели там, наверху, очень уж неподвижно. Середина зала, таким образом, оставалась пуста. Какое-то безвоздушное, мертвое пространство с красными уродцами-креслами. Ряды перед этой пустотой были заполнены преимущественно женщинами - самым благодарным и массовым зрителем после де-



тей. Мужчины просто сидели рядом. Это какое-то особое ожидание перед тем, как погаснет свет в зале. Нервничают артисты, слегка волнуется рука публики. Самые главные в мире билетеры обмахиваются оставшимися программками. Это можно увидеть в обязательную дырочку в кулисах у режиссёрского пульта на сцене.

Оркестр сидел в середине сцены, рояль поставили перед ним, чуть правее. Будто исполняется «Концерт для фортепьяно с оркестром русских народных инструментов». Девчонка-домристка, самая смешливая из всех, подмигивала мне глазом и сразу же пыталась принять серьёзный вид. Парень с бас-балалайкой, наклонив голову, странно смотрел в ноты. Дирижер Маковский стоял в кулисах с Болотом и что-то рассказывал, взяв того под локоть. Наконец, занавес открылся. Это сделал опять же солдат, радостно крутя какую-то важную для всех нас ручку. Мотор, видимо, был сломан, а может, украден, и для него это было, скорее всего, самое чудесное приключение в солдатской жизни. Весь концерт я чувствовал спиной его присутствие и слышал его аплодисменты, иногда даже во время исполнения. Болот Дашиевич вышел на сцену. На нем малиновый пиджак и светлые брюки. Он всегда ходил на чуть полусогнутых ногах. Наверное, сказывалось его прошлое - ходил по морям, имел офицерское звание и рассказывал об этом с большим удовольствием. Но об этом позднее. Об атомной подводной лодке, кораблях, с цифрами на борту вместо названий, о его приключениях в Северном море.

У него был какой-то особый дар сразу входить в контакт с публикой. Кто бы не находился в зале. Во-первых, он не пытался подчинить себе публику, он выходил к ней открыто, со своей гагаринской улыбкой. Во-вторых, в нем всегда присутствовала частица здорового стеснительности. Любитель монологов, Болот при этом никогда не был назойлив. Его рассказы не терпели прилагательных. Они постоянно находились в действии, в глаголах. Поэтому требовали своего продолжения, как дети просят добавки. И всегда звучали убедительно. Им верили и подчинялись их иногда замысловатому развитию.

Основу его репертуара составляли итальянские песни, одни названия которых уже высталились в зыбкую

серебряную дорожку луны на легкой воде. Вообще, эти песни обладают особой лиричностью и какой-то семейной сентиментальностью. При этом с удивительно красиво-легкомысленной мелодикой, лишенной всяких ненужностей. Просто и сильно. Если мужчина в них плачет, то делает это по-мужски, если любит, то женщина обязательно ответит взаимностью, иначе он погибнет. Так как если не погибнет, то через три дня, не меньше, неожиданно женится на девушке с другого конца залива! Если посмотреть итальянские

фильмы, можно обратить внимание на рыночную суету, сумасшедшую скороговорку этого языка. В песнях всё иначе. Слова шёпоточкой вычистят любые трещины сердца. Даже если не знаешь, о чем там поется, или какая словочувствительность увела твою возлюбленную на соседнюю улицу...

Болот Дашиевич пел «Катари». Любая женщина в зале, наверное, чувствовала себя ею, этой черноволосой красавицей с тремя детьми от разных мужчин. Ощущали себя физически, настолько было сильно воздействие его голоса, его правда, что именно ты и есть она, красавица Катари, смотрящая поверх моря. Этот голос, казалось, перебирал все 206 костей организма, ходил в нём вверх и вниз просто, без всякой цели, не встречая преград, и заставлял немать все важнейшие органы. Болота учили петь в консерватории Москвы, в училище Улан-Удэ. Болот пел не школой, не нотными знаками, рассыпанными на пяти линейках. У него был свой нотный стан, в основании которого лежала какая-то особенная любовь к человеку. Миг его пения священнодействовал как бы между прошлым и будущим. Тут, и нигде больше. И действительно, без прикрас, слушателю хотелось держаться за него, как за руку сплывшегося с небес.

Пение Болота обладало редчайшей полётностью. Оно ходило Агинской бригантной по любым поверхностям, с песнями в парусах. «Моё солнышко» заставляло женщин перенестись мыслию на берег и, прикрыв руками грудь, слушать волну, а мужчин, сидящих рядом, крепко сцепить сильные руки на коленях. «Первую любовь» Базыра Цырендэшиева он переживал юношей, сердце которого не принимало в себя ничего, кроме того, что связано с именем единственной на свете. Во время пения «Плач Федерико» Чилие зал замирал, и в нем останавливалось время. Проходило пять-шесть секунд в молчании после исполнения, когда зритель выходил из состояния гипноза и только после этого выражал благодарность за маленькое чудо. Мой отец учился в институте имени Гнесиных в Москве, и ему посчастливилось быть в Большом театре на спектакле с участием итальянца Марио Дель Монако, первым капиталистическим, что ли, певцом, посетившим СССР. Это было, кажется, в 1959 году. Он рассказывал, как женщины из первых рядов, сытые и довольные до спектакля москвички, после срывали с себя драгоценности, кольца, уже не нужные в новой жизни, и бросали всё это на сцену, к ногам Марио. Нечто похожее, наверное, испытывали наши бурятские женщины, во время пения Болотом Боровым романса Бадмы Балдакова «К любимой».

КОНЦЕРТ закончился. Директор поставил чёрный пакет на рояль и ушел с Болотом к себе. В пакете смотрели вверх две бутылки водки и несколько апельсинов. Маковский улыбался. Но будучи старше нас и, соответственно, мудрее, положил одну водку в карман пиджака и отправил весёлую девушку в буфет за стаканами. Спустился Болот. Маковский достал свою бутылку. Домри-

ка, худенькая, но очень здоровенькая, подмигивала уже всем. Один баянист оказался её мужем. В фойе к нам подошли две женщины: «Болот Дашиевич, мы ваши поклонники! Не все смогли прийти к вам сегодня. Завтра не могли бы вы с пианистом попеть перед коллективом такой-то библиотеки? Мы вам заплатим два миллиона!». Немного половавшись, помывав и переспросив о сумме, мы согласились с учащенным сердцебиением. Они пошли впереди, оглядываясь и улыбаясь, как девятиклассницы.

На выходе нас ждали. У так называемой «таблетки», прямоугольной военной машины медиков, стояли три прапорщика. Они были предусмотрительны во всем. Старший машины сел, как и положено, впереди рядом с водителем, мы сзади. Нас повезли через вечернюю Читу, в Атамановку, в воинскую часть. У Болота друзья были везде. На КПП мы не задержались и, проехав мимо штаба, серо-синих под фонарями казарм, и разбитой, беспешечной техники, остановились, как оказалось, перед баней-сауной части. У армии другое небо, луна и запахи. В этом мире дышится намного глубже, шагается легче и поётся коллективно!

В гостинице Болот сразу лег спать, концерт отнимает много сил у солиста. Физических и эмоциональных. Я сидел в кресле и занимал себя лёгкой тоской в жиге полудремы. Вдруг в дверь вошли без стука, мы забыли её запереть. Это были два лица кавказской национальности с одним коньяком в руках. «Странные поклонники!», - подумалось. Сначала я ничего не мог понять. Они неспеша начали предлагать мне вагоны леса, машины шоколада. Оказывается, их ввел в заблуждение наш люксовый номер. Болот носил шляпу и пальто цвета пасмурной морской волны, что укрепило их предположение о том, что мы Мистеры Твистеры или оптовые скупщики ворованных народных достояний. После, когда все выяснилось, они открыли бутылку и полчаса веселили друг друга этой уже историей. Поспать не удалось, одним словом.

Ближе к обеду мы отправились в библиотеку. Большой концерт дан, билеты на белый самолёт в кармане. В читальном зале, довольно вместительном, человек пятьдесят женщин. Было заметно, что половина не имеет никакого отношения к библиотечному делу. Какие-то продавщицы в синих халатах, с телогрейками на коленях. Всё прошло замечательно, разве что Болот пел меньше, а говорил - больше. Они предоставили нам транспорт до аэропорта, старенький «Москвич». В нём мы вскрыли конверт с оплатой... Там не было ни двух миллионов, ни одного, ни даже четверти одного! Этих денег едва хватило на две порции читинских пельменей и бутылку обыкновенной водки местного разлива. Никаких обид! Все эти три дня в Чите были не похожи друг на друга ни событиями, ни людьми. Болот Дашиевич Боров в общем был человеком лёгким и позитивным. Причем это не замечалось и не наблюдалось. Просто с ним было легко и интересно. Как и во всей этой поездке. В аэропорту жадные таможенники отобрали у нас водку, и мы полетели домой, в Улан-Удэ, довольные всем. В маленьком самолёте сидело несколько пассажиров, среди которых были те два азербайджанца из гостиницы. Но они не обратили внимания на мои приветствия, просто сидели индюками.

Впервые в жизни я увидел ночной Улан-Удэ с высоты птичьего полета. Море огней, ярко освещенный старый заудинский мост с жучками-автомобилями.

Мы расстались на площади Советов. «Завтра встретимся в театре, в одиннадцать», - сказал Болот и пошел к своему трамваю номер семь.



Понедельник, 29

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 «ДОБРОЕ УТРО» 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.30 НОВОСТИ 10.05 «МАЛАХОВ+» 11.20 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 12.20 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА» 13.20 «УБОЙНАЯ СИЛА» 14.20, 5.30 «ДЕТЕКТИВЫ» 15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ 15.20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ» 17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ» 18.00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ» 19.20 «ЖДИ МЕНЯ» 20.10 СЛЕД 21.00 «МОНТЕКРИСТО» 22.00 ВРЕМЯ 22.30 Т/С «ГАЛИНА» 23.30 «ПРИВЫЧКА ЖЕНИТЬСЯ» 0.50 «ТЕОРИЯ НЕВЕРОЯТНОСТИ. ПАМЯТЬ» 1.40 «ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ» 2.10 Х/Ф «РЕЙД НА ЭНТЕББЕ» 4.40 «ДНЕВНИКИ СЛОНОВ»
РОССИЯ 6.00 «ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!» 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.05, 9.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 9.55 Х/Ф «ВРЕМЯ РАДОСТИ» 11.45, 18.50 ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ 12.20, 18.25, 21.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 12.40 МУЛЬТФИЛЬМЫ 13.05 Х/Ф «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» 15.20 ВЕСТИ-СИБИРЬ 15.40 Х/Ф «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» 17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» 19.05 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО» 20.00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 21.50 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ» 22.00 Т/С «КРУЖЕВА» 23.50 «Е.ШВАРЦ» 0.50 «ВЕСТИ+» 1.10 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 1.45 «СИНЕМАНИЯ»
НТВ 7.00 СЕГОДНЯ УТРОМ 10.00 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДИ» 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.40 СЕГОДНЯ 11.20, 16.30, 19.30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ» 11.55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК» 12.55 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС» 14.35 Х/Ф «АКЦИЯ» 17.35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 20.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 21.40 «ЧАС ВОЛКОВА» 22.40 «ЗАКОН И ПОРЯДОК» 0.00 «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ-2» 1.00 «ПРОФЕССИЯ. РЕПОРТЕР» 1.15 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ» 2.10 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ» 2.40 Х/Ф «ПЕТРОВКА, 38» 4.30 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ В СТИЛЕ МОДЕРН» 5.05 «БЕЗ СЛЕДА-5» 5.55 «АЭРОПОРТ»
КУЛЬТУРА 8.00 «ЕВРОНЬЮС» 11.00, 20.30, 0.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ 11.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...» 11.50 Х/Ф «ШИНЕЛЬ» 13.05 «ЖИВОЕ ДЕРЕВО РЕМЕСЕЛ» 13.20 «ЛИНИЯ ЖИЗНИ. Б.ЕФИМОВ» 14.15 «ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ» 14.45 Т/СПЕКТ. «ЖЕНЩИНА-ДЬЯВОЛ» 16.15, 19.00, 3.35 «МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА КУЛЬТУРЫ» 16.30 «ЗАСАДНЫЙ ПОЛК» 17.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 17.35 «СКИППИ» 18.00 «ЧЕЛОВЕК И ЛЬВЫ» 18.20 «ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ» 18.50 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 19.15 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ» 19.30 «БЛОКНОТ» 20.00 «НОЧНОЙ ПОЛЕТ» 20.55, 2.40 «СТУПЕНИ ЦИВИЛИЗАЦИИ» 21.50 «СТАРАЯ ПОДШИВКА» 22.20 Н.ГРИЦЕНКО 23.05 «РОССИЙСКИЕ ИМПЕРАТОРЫ. ПРИТВОРЕННЫЕ И ВОСКРЕСШИЕ» 23.35 «ТЕМ ВРЕМЯ» 0.55 М.ШЕМЯКИН 1.35 «ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ КАМЕРА» 2.15 Л.В.БЕТХОВЕН
ТНТ 8.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 9.00, 20.35 «ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» 9.30 «ИНТУИЦИЯ» 10.30, 14.30, 21.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 11.00 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ» 11.30 «САША+МАША» 12.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 15.00 ХРИСТ. ПРОГРАММА 15.30, 22.00 «ДОМ-2» 16.30 Х/Ф «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ-6» 19.00, 20.00, 23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС» 19.30, 21.30 «УНИВЕР» 23.35 Х/Ф «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ»
РЕН-ТВ-ТИВИКОМ 7.00 «ОБЪЕКТИВ» 7.35 «САМ СЕБЕ ХОЗЯИН» 8.00 «ВЫЖИТЬ В МЕГАПОЛИСЕ» 8.25, 14.00 «ЗВАННЫЙ УЖИН» 9.30, 22.00 «СОЛДАТЫ» 10.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.30 «24» 11.00, 19.00 «В ЧАС ПИК» 12.00 «ЧАС СУДА» 13.00 «ШКОЛЬНОЕ ТВ» 15.00 Х/Ф «ОСОБЬ-3» 16.50 «САМОЕ СМЕШНОЕ» 17.00 «РАКОВЫЙ КОРПУС» 18.00, 21.00 «ОПЕРА» 20.00, 0.00, 2.15 НОВОСТИ ДНЯ «ГРОМКОЕ ДЕЛО» 1.00 «АКТУАЛЬНОЕ ЧТИВО» 1.15 «ТРИ УГЛА»
СТС-БАЙКАЛ ПРОФИЛАКТИКА 18.30, 0.00 «ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ» 19.00 «ПАПИНЫ ДЕТКИ» 20.00 «РЫЖАЯ» 21.00 «РАНЕТКИ» 22.00 Х/Ф «ОТ ЗАКАТА ДО РАССВЕТА» 0.30 «КИНО В ДЕТАЛЯХ» 1.30 Т/С «СПАСИБО ЗА ПОКУПКУ» 3.10 МУЗЫКА

Вторник, 30

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 «ДОБРОЕ УТРО» 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.30 НОВОСТИ 10.05 «МАЛАХОВ+» 11.20 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 12.20 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА» 13.20 «УБОЙНАЯ СИЛА» 14.20 «ДЕТЕКТИВЫ» 15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ 15.20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ» 17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ» 18.00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ» 19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 20.10 «СЛЕД» 21.00 «МОНТЕКРИСТО» 22.00 ВРЕМЯ 22.30 «ГАЛИНА» 23.30 «А.РОМАШИН. ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА» 0.50 «СТРЕМИТЕЛЬНЫЙ «АЛЬБАТРОС» 1.40 «ПОСЛЕДНЯЯ ТАЙНА ЦАРЕУБИЙЦ» 2.30 Х/Ф «БОЛЬШОЙ ПЕРЕПОЛОХ В МАЛЕНЬКОМ КИТАЕ» 4.20 Х/Ф «ЛЮБОВЬ С ДЕНЬГАМИ»
РОССИЯ 6.00 «ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!» 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.05, 9.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 9.55 «МУНХЭ ЗУЛА» 10.10 «УЛГУР» 10.25 «САГАЙ СУУРЯН» 10.50 Т/С «СРОЧНО В НОМЕР» 11.45, 18.50 ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ 12.20, 18.25, 21.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 12.40 МУЛЬТФИЛЬМЫ 12.50 Т/С «ЗАСТАВА» 13.55, 16.35 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 15.20 ВЕСТИ-СИБИРЬ 15.40 «УРАЗА-БАЙРАМ» 17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» 19.05 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО» 20.00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 21.50 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ» 22.00 «КРУЖЕВА» 23.50 «ТАЙНА ЕГИПЕТСКИХ ПИРАМИД» 0.50 «ВЕСТИ+» 1.10 Х/Ф «ГАНГСТЕРЫ В ОКЕАНЕ»
НТВ 7.00 СЕГОДНЯ УТРОМ 10.00 «НАШЕ ВСЕ» 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.40 СЕГОДНЯ 11.25 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ» 12.00 Т/С «КОДЕКС ЧЕСТИ» 14.35 Т/С «СИНДИКАТ» 15.30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» 16.30, 19.30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ» 17.35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 20.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 21.40 «ЧАС ВОЛКОВА» 22.40 «ЗАКОН И ПОРЯДОК» 0.00 «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ-2» 1.00 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА» 1.35 Х/Ф «ИСТОРИЯ ХЕЛЕН МОРГАН» 4.00 Т/С «КОНТОРА» 5.05 «БЕЗ СЛЕДА» 5.55 «АЭРОПОРТ»
КУЛЬТУРА 7.30 «ЕВРОНЬЮС» 11.00, 20.30, 0.30 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» 11.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...» 11.50 Х/Ф «ОЛЕСЯ» 13.20 «ТЕМ ВРЕМЯ» 14.15 «АКАДЕМИА» 14.45 Х/Ф «26 ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ ДОСТОЕВСКОГО» 16.05 «БЛОКНОТ» 16.30 ДЛИХАЧЕВ 17.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 17.25 «СКИППИ» 17.50 «НАЕДИНЕ С ПРИРОДОЙ» 18.20 «ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ» 18.50 «ТОМАС МОР» 19.00 «МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА КУЛЬТУРЫ» 19.15 «ВИРТУОЗЫ ВЕНЬ» 20.00 «НОЧНОЙ ПОЛЕТ» 20.55, 2.55 «СТУПЕНИ ЦИВИЛИЗАЦИИ» 21.50 СТАРАЯ ПОДШИВКА 22.20 Д. ОЙСТРАХ 23.15 «КТО МЫ?» 23.45 «АПОКРИФ» 0.55 Х/Ф «1943: ВСТРЕЧА»
ТНТ 6.30, 9.00, 19.00, 20.00, 23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС» 7.30, 20.35 «ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» 8.00 «ТАКСИ» 8.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 9.30 «ИНТУИЦИЯ» 10.30, 14.30, 21.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 11.00 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ» 11.30 «САША+МАША» 12.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 15.00 ХРИСТ. ПРОГРАММА 15.30, 22.00 «ДОМ-2» 17.15 Х/Ф «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ» 19.30, 21.30 «УНИВЕР» 23.35 Х/Ф «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ-2»
РЕН-ТВ-ТИВИКОМ 6.00 «ВЕЧЕР С КЕОСАЯНОМ» 6.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.30 «24» 7.00, 10.30, 13.00, 20.00, 0.00, 3.00 НОВОСТИ ДНЯ 7.35 «ЗАВЕЩАНИЕ ДРЕВНИХ МАЙЯ» 8.00 «ВЫЖИТЬ В МЕГАПОЛИСЕ» 8.30, 14.00 «ЗВАННЫЙ УЖИН» 9.30, 22.00 «СОЛДАТЫ» 11.00, 19.00 «В ЧАС ПИК» 12.00 «ЧАС СУДА» 14.55 Х/Ф «ПОЖИРАТЕЛЬ ЗМЕЙ» 16.50 «ДОРОГАЯ ПЕРЕДАЧА» 17.00 «УКРАДЕННОЕ ДЕТСТВО. ОБМАНУТАЯ СТАРОСТЬ» 18.00, 21.00 «ОПЕРА» 23.00 «ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ ИСТОРИИ» 1.00 «АКТУАЛЬНОЕ ЧТИВО» 1.15 Х/Ф «ХОСТЕЛ-2»
СТС-БАЙКАЛ 6.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ» 7.00, 11.00, 17.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ» 7.30, 9.30, 19.00 «ПАПИНЫ ДЕТКИ» 8.00, 20.00 «РЫЖАЯ» 9.00, 13.30, 18.30, 0.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 10.00, 21.00 «РАНЕТКИ» 12.00, 17.30 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ» 13.00, 14.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 16.00 «ХАННА МОНТАНА» 16.30 «ГАЛИЛЕО» 22.00 Х/Ф «НЯНЬКИ-2» 23.40 «6 КАДРОВ» 0.30 «СЛАВА БОГУ, ТЫ ПРИШЕЛ» 2.00 «ТАНЦЫ СО ЗВЕЗДАМИ» 4.00 МУЗЫКА

Среда, 1

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 «ДОБРОЕ УТРО» 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.30 НОВОСТИ 10.05 «МАЛАХОВ+» 11.20 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 12.20 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА» 13.20 «УБОЙНАЯ СИЛА» 14.20 «ДЕТЕКТИВЫ» 15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ 15.20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ» 17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ» 18.00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ» 19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 20.10 «СЛЕД» 21.00 «МОНТЕКРИСТО» 22.00 ВРЕМЯ 22.30 «ГАЛИНА» 23.30 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ИСТОРИИ ПРО ЖИЗНЬ» 0.50 «САМЫЕ ОПАСНЫЕ МОРСКИЕ ХИЩНИКИ» 1.40 Х/Ф «НА САМОМ ДНЕ ОКЕАНА» 3.50 Х/Ф «ГЕНИЙ»
РОССИЯ 6.00 «ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!» 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.05, 9.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 9.55 «М.ЗАПАШНЫЙ» 10.50 «СРОЧНО В НОМЕР» 11.45, 18.50 «ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ» 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ 12.20, 18.25, 21.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 12.40 МУЛЬТФИЛЬМЫ 12.50 «ЗАСТАВА» 13.55, 15.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 15.20 ВЕСТИ-СИБИРЬ 16.40 «СУД ИДЕТ» 17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» 19.05 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО» 20.00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 21.50 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ» 22.00 Т/С «Я ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 23.50 «НАРКОТИКИ. БАНДА СУДАКОВА» 0.50 «ВЕСТИ+» 1.10 Х/Ф «БЕСПРЕДЕЛ»
НТВ 7.00 СЕГОДНЯ УТРОМ 10.00 «НАШЕ ВСЕ» 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.40 СЕГОДНЯ 11.25 «КОМНАТА ОДЫХА» 12.00 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 14.35 «СИНДИКАТ» 15.30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» 1.15 Х/Ф «РЕПОРТАЖ»
СТС-БАЙКАЛ 6.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ» 7.00, 11.00, 17.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ» 7.30, 9.30, 19.00 «ПАПИНЫ ДЕТКИ» 8.00, 20.00 «РЫЖАЯ» 9.00, 13.30, 18.30, 0.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 10.00, 21.00 «РАНЕТКИ» 12.00, 17.30 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ» 13.00, 14.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 16.00 «ХАННА МОНТАНА» 16.30 «ГАЛИЛЕО» 22.00 Х/Ф «13-Й РАЙОН» 23.35 «6 КАДРОВ» 0.30 «СЛАВА БОГУ, ТЫ ПРИШЕЛ» 1.45 «ТАНЦЫ СО ЗВЕЗДАМИ» 3.45 МУЗЫКА
КУЛЬТУРА 7.30 «ЕВРОНЬЮС» 11.00, 20.30, 0.30 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» 11.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...» 11.50 Х/Ф «БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЕ» 13.50 «АПОКРИФ» 14.15 «АЛТАЙСКИЕ КЕРЖАКИ» 14.45 Х/Ф «ОХОТА НА ЛИС» 16.15, 23.40 «МИРОВЫЕ СОКРОВИЩА КУЛЬТУРЫ» 16.30 «РОССИЙСКИЕ ИМПЕРАТОРЫ: ПРИГОВОРЕННЫЕ И ВОСКРЕСШИЕ» 17.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 17.2 «СКИППИ» 17.50 «НАЕДИНЕ С ПРИРОДОЙ» 18.20 «ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ» 18.50 К.МАЛЕВИЧ 18.55 ДЖ.ВЕРДИ 20.00 «НОЧНОЙ ПОЛЕТ» 20.55, 2.55 «СТУПЕНИ ЦИВИЛИЗАЦИИ» 21.50 «СТАРАЯ ПОДШИВКА» 22.20 «ВЛАСТЬ ФАКТА» 23.00 «КИНО НЕМОЕ И ЗРЯЧЕЕ» 0.00 Н.ВАВИЛОВ 0.55 Х/Ф «АВТОМОБИЛЬ» 2.25 Э.ГРИГ
ТНТ 6.30, 9.00, 19.00, 20.00, 23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС» 7.30, 20.35 «ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» 8.00 «ТАКСИ» 8.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 9.30 «ИНТУИЦИЯ» 10.30, 14.30, 21.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 11.00 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ» 11.30 «САША+МАША» 12.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 15.00 ХРИСТ. ПРОГРАММА 15.30, 22.00 «ДОМ-2» 17.15 Х/Ф «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ-2» 19.30, 21.30 «УНИВЕР» 23.35 Х/Ф «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ-2»
РОССИЯ 6.00 «ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!» 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.05, 9.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 9.55 «БАМБААХАЙ» 10.05 «ТОЛИ» 10.25 «БУРЯД ОРОН» 10.50 «СРОЧНО В НОМЕР» 11.45, 18.50 «ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ» 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ 12.20, 18.25, 21.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 12.40 МУЛЬТФИЛЬМЫ 12.50 «ЗАСТАВА» 13.55, 15.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 15.20 ВЕСТИ-СИБИРЬ 16.40 «СУД ИДЕТ» 17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» 19.05 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО» 20.00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 21.50 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ» 22.00 «Я ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 23.50 «НАРКОТИКИ. БАНДА СУДАКОВА» 0.50 «ВЕСТИ+» 1.10 Х/Ф «ЧЕРНАЯ ОРХИДЕЯ»
НТВ 7.00 СЕГОДНЯ УТРОМ 10.00 «НАШЕ ВСЕ» 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.40 СЕГОДНЯ 11.25 «ОДИН ДЕНЬ» 12.00 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 14.35 «СИНДИКАТ» 15.30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» 1.15 Х/Ф «РЕПОРТАЖ»
СТС-БАЙКАЛ 6.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ» 7.00, 11.00, 17.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ» 7.30, 9.30, 19.00 «ПАПИНЫ ДЕТКИ» 8.00, 20.00 «РЫЖАЯ» 9.00, 13.30, 18.30, 0.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 10.00, 21.00 «РАНЕТКИ» 12.00, 17.30 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ» 13.00, 14.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 16.00 «ХАННА МОНТАНА» 16.30 «ГАЛИЛЕО» 22.00 Х/Ф «УБОЙНЫЙ ФУТБОЛ» 23.35 «6 КАДРОВ» 0.30 «СЛАВА БОГУ, ТЫ ПРИШЕЛ» 1.40 «ТАНЦЫ СО ЗВЕЗДАМИ» 3.40 МУЗЫКА

Четверг, 2

ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 «ДОБРОЕ УТРО» 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.30 НОВОСТИ 10.05 «МАЛАХОВ+» 11.20 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 12.20 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА» 13.20 «УБОЙНАЯ СИЛА» 14.20 «ДЕТЕКТИВЫ» 15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ 15.20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ» 16.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ» 17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ» 18.00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ» 19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 20.10 «СЛЕД» 21.00 «МОНТЕКРИСТО» 22.00 ВРЕМЯ 22.30 «ГАЛИНА» 23.30 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
ТНТ 0.50 «СУДИТЕ САМИ» 1.50 Х/Ф «БОЛЬШОЙ» 3.40 Х/Ф «ПАНИКА В НИДЛ-ПАРКЕ»
РОССИЯ 6.00 «ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!» 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.05, 9.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 9.55 «БАМБААХАЙ» 10.05 «ТОЛИ» 10.25 «БУРЯД ОРОН» 10.50 «СРОЧНО В НОМЕР» 11.45, 18.50 «ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ» 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ 12.20, 18.25, 21.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 12.40 МУЛЬТФИЛЬМЫ 12.50 «ЗАСТАВА» 13.55, 15.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» 15.20 ВЕСТИ-СИБИРЬ 16.40 «СУД ИДЕТ» 17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» 19.05 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО» 20.00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 21.50 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ» 22.00 «Я ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 23.50 «НАРКОТИКИ. БАНДА СУДАКОВА» 0.50 «ВЕСТИ+» 1.10 Х/Ф «ЧЕРНАЯ ОРХИДЕЯ»
НТВ 7.00 СЕГОДНЯ УТРОМ 10.00 «НАШЕ ВСЕ» 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.40 СЕГОДНЯ 11.25 «ОДИН ДЕНЬ» 12.00 «КОДЕКС ЧЕСТИ» 14.35 «СИНДИКАТ» 15.30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» 1.15 Х/Ф «РЕПОРТАЖ»
СТС-БАЙКАЛ 6.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ» 7.00, 11.00, 17.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ» 7.30, 9.30, 19.00 «ПАПИНЫ ДЕТКИ» 8.00, 20.00 «РЫЖАЯ» 9.00, 13.30, 18.30, 0.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 10.00, 21.00 «РАНЕТКИ» 12.00, 17.30 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ» 13.00, 14.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 16.00 «ХАННА МОНТАНА» 16.30 «ГАЛИЛЕО» 22.00 Х/Ф «УБОЙНЫЙ ФУТБОЛ» 23.35 «6 КАДРОВ» 0.30 «СЛАВА БОГУ, ТЫ ПРИШЕЛ» 1.40 «ТАНЦЫ СО ЗВЕЗДАМИ» 3.40 МУЗЫКА

Пятница, 3

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
10.05 «МАЛАХОВ+»
11.20 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
12.20 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА»
13.20 «УБОЙНАЯ СИЛА»
14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
15.20 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
16.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
18.00 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ»
19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
20.00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
21.00 «МОНТЕКРИСТО»
22.00 ВРЕМЯ
22.30 Х/Ф «ДЕНЬ РАДИО»
0.30 «ГОРДОН КИХОТ»
1.30 Х/Ф «ПОЛЕТ ФЕНИКСА»
3.30 Х/Ф «ВЕРДИКТ»
5.30 «СПАСТИ ПЛАНЕТУ ЗЕМЛЯ»

РОССИЯ
6.00 «ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!»
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.05, 9.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
9.55 «МУСУЛЬМАНЕ»
10.05 «И.ЧУРИКОВА»
11.05 «СРОЧНО В НОМЕР»
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
12.20, 18.25, 21.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
12.40 МУЛЬТФИЛЬМ
12.50 «ЗАСТАВА»
13.55, 15.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
15.20 ВЕСТИ-СИБИРЬ
16.40 «СУД ИДЕТ»
17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
18.50 «ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ»
19.05 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
20.00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
21.50 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
22.00 «ЮРМАЛА-2008»
23.55 «ФЕНОМЕН»
1.25 Х/Ф «АНАЛИЗИРУЙ ТО»
3.20 Х/Ф «НЕДОТЕПЫ»

НТВ
7.00 СЕГОДНЯ УТРОМ
10.00 «НАШЕ ВСЕ!»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 СЕГОДНЯ
11.25 «ОКОПНАЯ ЖИЗНЬ»
12.00 «КОДЕКС ЧЕСТИ»
14.35 «СИНДИКАТ»
15.30 «СУД ПРИСЯЖНЫХ»
16.30 «СПАСАТЕЛИ»
17.35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
19.30, 20.40 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
21.00 «СУПЕРСТАР-2008»
23.35 Х/Ф «МУХА»
1.35 «ВСЕ СРАЗУ»
2.10 «ЗАРЯЖЕННОЕ ОРУЖИЕ»
3.40 «КОНТОРА»
4.35 «БЕЗ СЛЕДА»
5.25 «АЭРОПОРТ»

КУЛЬТУРА
7.30 «ЕВРОНЬЮС»
11.00, 20.30, 0.30 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
11.30 «СОКРОВИЩА ПРОШЛОГО»
12.00 «ПЕТЕРБУРГСКАЯ НОЧЬ»
13.55 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
14.50 Х/Ф «ВЫ МНЕ ПИСАЛИ?»

16.20 В.ГИНЗБУРГ
17.00 «В МУЗЕЙ БЕЗ ПОВОДКА»
17.10 МУЛЬТФИЛЬМ
17.20 «ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ»
17.50 «НАЕДИНЕ С ПРИРОДОЙ»
18.20 «ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
18.50 РОМУЛ АВГУСТУЛ
19.00 «РАЗНОЧТЕНИЯ»
19.30 «КАМЕРТОН»
20.00 «СМЕХОНОСТАЛЬГИЯ»
20.55 «СФЕРЫ»
21.35 Х/Ф «АФРИКАНСКАЯ КОРОЛЕВА»
23.20, 3.35 «МИРОВОЕ СОКРОВИЩА КУЛЬТУРЫ»
23.35 «ЛИНИЯ ЖИЗНИ»
0.55 «КТО ТАМ»
1.20 Х/Ф «ПОЦЕЛУЙ ЖИЗНИ»
2.45 М/Ф ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ
2.55 КОНЦЕРТ

ТНТ
6.30, 9.00, 19.00, 20.00, 23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС»
7.30, 20.35 «ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
8.00 «ТАКСИ»
8.30 МУЛЬТСЕРИАЛ
9.30, 21.00 «ИНТУИЦИЯ»
10.30, 14.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ»
11.30 «САША+МАША»
12.00 МУЛЬТФИЛЬМ
15.00 ХРИСТ. ПРОГРАММА
15.30, 22.00 «ДОМ-2»
17.00 Х/Ф «СВИДАНИЕ ВСЛЕПУЮ»
19.30 «УНИВЕР»
23.35 «НАША RUSSIA»
0.05 «СМЕХ БЕЗ ПРАВИЛ»
1.05 «СЕКС»

РЕН-ТВ-ТИВИКОМ
6.00 «ВЕЧЕР С КЕОСАЯНОМ»
6.30, 13.30, 17.30 «24»
7.00, 10.30, 13.00, 20.00 НОВОСТИ ДНЯ
7.30 «РАДАР-СПОРТ»
8.05 «ВЫЖИТЬ В МЕГАПОЛИСЕ»
8.30, 14.00 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
9.30, 22.00 «СОЛДАТЫ»
11.00, 19.00 «В ЧАС ПИК»
12.00 «ЧАС СУДА»
14.50 Х/Ф «СВЯТЫЕ ИЗ БУНДОКА»
17.00 «ЧЕРНЫЕ ТЕНИ У БЕЛОГО ДОМА»
18.00, 21.00 «ОПЕРА»
20.30 «САМ СЕБЕ ХОЗЯИН»
23.00 Х/Ф «БЕШЕНЫЕ ПСЫ»
1.00 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
1.35 «СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»

СТС-БАЙКАЛ
6.00 «ЗЕНА-КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
7.00, 11.00, 17.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
7.30, 9.30, 19.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
8.00, 20.00 «РЫЖАЯ»
9.00, 13.30, 18.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
10.00 «РАНЕТКИ»
12.00, 17.30 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!»
13.00, 14.00 МУЛЬТФИЛЬМ
16.00 «ХАННА МОНТАНА»
16.30 «ГАЛИЛЕО»
21.00 Х/Ф «КИНГ-КОНГ»
23.15 Х/Ф «ОТКРЫТОЕ МОРЕ»
0.45 Х/Ф «КЛОУНЫ-УБИЙЦЫ ИЗ КОСМОСА»
2.25 «ТАНЦЫ СО ЗВЕЗДАМИ»
4.25 МУЗЫКА

Суббота, 4

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
6.40, 7.10 Х/Ф «РАСПИСАНИЕ НА ПОСЛЕЗАВТРА»
7.00, 11.00, 13.00, 16.00 НОВОСТИ
8.30 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ»
9.10 «ДИСНЕЙ-КЛУБ»
10.00 «СЛОВО ПАС-ТЫРЯ»
10.20 «ЗДОРОВЬЕ»
11.10 «СМАК»
11.50 «И.ЧУРИКОВА»
13.20 «УБОЙНАЯ СИЛА»
14.20 «КВН»
16.10 «ЗВЕЗДЫ НА «ВЕРНИСАЖЕ И.РЕЗНИКА»
19.20 «ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ»
20.20, 22.20 «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД»
22.00 ВРЕМЯ
23.30 «ПРОЖЕКТОР-ПЕРИСХИЛТОН»
00.00 Х/Ф «ВУЛКАН»
2.00 Х/Ф «ПРОГУЛКА ПО БЕСПУТНОМУ КВАРТАЛУ»
3.50 Х/Ф «ПОЦЕЛУЙ МЕНЯ НА ПРОЩАНИЕ»
5.20 Х/Ф «ВЗАПЕРТИ»

РОССИЯ
7.10 «ЗДОРОВЬЕ»
7.45 «ВСЯ РОССИЯ»
8.00 «СЕЛЬСКИЙ ЧАС»
8.25 «ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ»
9.00, 12.00, 15.00, 21.00 ВЕСТИ
9.10, 12.10, 15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
9.20 «ВОЕННАЯ ПРОГРАММА»
9.45 «СУББОТНИК»
10.20 МУЛЬТФИЛЬМ
10.35 Х/Ф «МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА»
12.20 «ТВОЙ ВЫБОР»
12.35 «МИР ЦВЕТА РАДУГИ»
12.45 «ПРИРАСТАЯ СИБИРЬЮ»
13.20 «СМЕХОПАНОРАМА»
15.15 «СЕНАТ»
15.30 Х/Ф «ГРУСТНАЯ ДАМА ЧЕРВЕЙ»
16.55 «СУББОТНИЙ ВЕЧЕР»
18.50 «ЗВЕЗДНЫЙ ЛЕД»
21.40 «КРИВОЕ ЗЕРКАЛО»
23.50 Х/Ф «ЗАЧЕМ ТЫ УШЕЛ»
23.51
1.45 Х/Ф «БЛЭЙД-3»

НТВ
6.25 Х/Ф «МУХА»
8.30 «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 СЕГОДНЯ
9.15 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ»
9.45 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
10.20 «СМОТР»
11.20 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
11.50 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13.00 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
14.25 «ОСОБО ОПАСЕН!»
15.05 «В.МЕНЖИНСКИЙ»
16.05 «СВОЯ ИГРА»
17.20 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД. Ф.ДЗЕФФИРЕЛЛИ»
18.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ-3»
20.40 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
21.05 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
22.05 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
22.55 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!»
23.40 Х/Ф «ПАРКОВКА»
1.40 «ДАС ИСТ ФАНТАСТИ»
2.15 Х/Ф «АЛИСА ЗДЕСЬ БОЛЬШЕ НЕ ЖИВЕТ»
4.45 «БЕЗ СЛЕДА»
5.35 «АЭРОПОРТ»

КУЛЬТУРА
7.30 «ЕВРОНЬЮС»
11.10 «БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ»
11.40 Х/Ф «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»
13.15 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН»
13.50 М/Ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ»

15.40 «ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА»
16.05 Х/Ф «ПО ГЛАВНОЙ УЛИЦЕ СОРКЕСТРОМ»
17.35 «В ВАШЕМ ДОМЕ»
18.15, 2.55 «ПОСЛЕДНИЕ ВОЙНЫ»
19.10 «ИСТОРИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ»
20.10 «МАГИЯ КИНО»
20.50 Т/СПЕКТ. «МУДРЕЦ»
23.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
23.20 Х/Ф «ЛЕММИНГ»
1.25 «ИСТОРИЯ МОДЫ»
2.15 «ВОТ ЭТО ДЖАЗ»

ТНТ
7.30, 10.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС»
8.00, 20.30 «ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
8.35 ХРИСТ. ПРОГРАММА
9.00, 10.35 МЕСТНОЕ ТВ
9.30 МУЛЬТФИЛЬМ
11.00 «ШКОЛА РЕМОНТА»
12.00 «ПОДРУГИ»
13.00 «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»
14.00 «КЛУБ БЫВШИХ ЖЕН»
15.00 «COSMOPITAN»
16.00 Х/Ф «ШАГ ВПЕРЕД»
18.00 «САША+МАША»
19.00 «ТАНЦЫ БЕЗ ПРАВИЛ»
20.00 «ЛОТЕРЕЯ ОТ «ТИТАНА»»
20.10 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
21.00 «КТО НЕ ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ»
22.00 «ДОМ-2»
23.00 «КОМЕДИ КЛАБ»
0.00 «НАША RUSSIA»
0.30 «УБОЙНАЯ ЛИГА»
1.30 «СЕКС»

РЕН-ТВ-ТИВИКОМ
7.00, 10.30, 13.00 НОВОСТИ ДНЯ
7.30 «САМ СЕБЕ ХОЗЯИН»
8.00 «ВКУС УБИЙСТВА»
8.55 «ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ»
9.50 «ДЕЛО ТЕХНИКИ»
10.05 «Я - ПУТЕШЕСТВЕННИК»
11.00 «ШКОЛЬНОЕ ТВ»
11.30 «САМОЕ ШОКИРУЮЩЕЕ»
12.30 «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ»
14.00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
15.00 Х/Ф «БЕШЕНЫЕ ПСЫ»
17.10 «ДАЛЬНИЕ РОДСТВЕННИКИ»
17.30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ ИСТОРИИ»
18.30 «В ЧАС ПИК»
19.20 «ОБЪЕКТИВ»
20.00 «НЕДЕЛЯ»
21.00 М.ЗАДОРНОВ
23.10 Х/Ф «КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО»
02.20 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
02.50 СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

СТС-БАЙКАЛ
6.00 Х/Ф «БИЛОК-СИБИЛЮЗ»
8.05 МУЛЬТФИЛЬМ
8.30, 16.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
9.00 «ДЕТСКИЕ ШАРЛОСТИ»
10.45 МУЛЬТФИЛЬМ
11.35 Х/Ф «МАЛЕНЬКИЕ МОНСТРЫ»
13.00 МУЛЬТФИЛЬМ
16.00 «6 КАДРОВ»
17.00 «САМЫЙ УМНЫЙ ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
19.00 М/Ф «ТАЧКИ»
21.00 Х/Ф «РЫЦАРЬ КАМЕЛОТА»
22.45 Х/Ф «ПРИЗРАК ОПЕРЫ»
01.45 Х/Ф «ТЕНЕВОЙ ЗАГОВОР»
3.40 Х/Ф «ПОЛУМГЛА»
5.30 МУЗЫКА

Воскресенье, 5

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
7.00, 11.00, 13.00, 16.00 НОВОСТИ
7.10 Х/Ф «КУРЬЕР»
8.50 «АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН»
9.20 «ДИСНЕЙ-КЛУБ»
10.10 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»
11.10 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
11.30 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
12.20 «ФАЗЕНДА»
13.10 «ЕРАЛАШ»
13.20 «ДУРНУШКА»
15.00 «СПАСИТЕ НАШИ ДУШИ»
16.30 «МОЖЕШЬ? СПОЙ!»
17.10 Х/Ф «КОЖА САЛАМАНДРЫ»
19.00 «БОЛЬШИЕ ГОНКИ»
20.10 «МИНУТА СЛАВЫ»
22.00 ВРЕМЯ
23.00 Х/Ф «ГОСПОЖА ГОРНИЧНАЯ»
1.00 «ФУТБОЛ. «СПАРТАК»- «КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ»»
3.00 Х/Ф «БАГРОВЫЕ РЕКИ:АНГЕЛЫ АПОКАЛИПСИСА»
4.50 «СПАСТИ ПЛАНЕТУ ЗЕМЛЯ»

РОССИЯ
6.25 Х/Ф «ОТРЯД»
8.05 «ВОКРУГ СВЕТА»
9.00 «САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
9.45 «УТРЕННЯЯ ПОЛТА»
10.20 Х/Ф «ОДНАЖДЫ В РИМЕ»
12.00, 15.00, 21.00 ВЕСТИ
12.10, 15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
12.50 «ГОРОДОК»
13.20 «СТО К ОДНОМУ»
14.15 «ПАРЛАМЕНТСКИЙ ЧАС»
15.30 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
16.00 ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ
18.00 Х/Ф «БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЕ»
22.05 «ИМЯ - РОССИЯ»
23.55 «САЛЬТОВ»
0.25 Х/Ф «НЕЗВАННЫЕ ГОСТИ»

НТВ
6.35 Х/Ф «ПАРКОВКА»
8.30 «ДИКИЙ МИР»
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 СЕГОДНЯ
9.15 «РУССКОЕ ЛОТО»
9.45 «ИХ НРАВЫ»
10.25 «ЕДИМ ДОМА»
11.15, 0.00 «ПРО АВТОМОБИЛИ»
11.50 «АВИАТОРЫ»
12.20 Х/Ф «ОГАРЕВА.6»
14.20 Х/Ф «МОЛОДАЯ ЖЕНА»
16.05 «СВОЯ ИГРА»
17.15 «БОРЬБА ЗА СОБСТВЕННОСТЬ»
18.00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ-3»
20.55 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
21.25 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
22.00 «ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ»
23.00 «АДВОКАТ»
0.30 Х/Ф «СКРЫТАЯ УГРОЗА»
2.15 Х/Ф «АМЕЛИ»
4.40 «БЕЗ СЛЕДА»
5.30 «АЭРОПОРТ»
6.35 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»

КУЛЬТУРА
7.30 «ЕВРОНЬЮС»
11.10 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ»
11.40 Х/Ф «РЕСПУБЛИКА ШКИД»
13.15 «ЛЕГЕНДА МИРОВОГО КИНО»
13.45 «МУЗ. КИОСК»

Продаю «Тойота-Спринтер» 1996 г. выпуска. Двигатель 5 а. В хорошем состоянии. Тел.: 67-60-31.

Тимлюйский цемзавод представит в правительстве отчет о своей деятельности

на совещании при Президенте РФ Вячеславе Наговицыне с руководителями бюджетобразующих предприятий республики.

«Восток-Телеинформ»

Помимо Тимлюйского цемзавода, о результатах работы расскажут ОАО «Байкальская лесная компания», ОАО «Улан-Удэнское производственное приборостроительное объединение», ОАО «Сибирьтелеком».

По итогам I полугодия на предприятии было произведено 220 тыс. тонн цемента, рост по сравнению с первым полугодием 2007 года составил 145%. Средняя заработная плата на предприятии, также по итогам первого полугодия - 13563 рубля, количество рабочих мест на предприятии - 495. Предприятие входит в состав холдинговой компании «Сибирский цемент».

Вопросы, связанные с Байкалом, обсудят бурятские ученые в Улан-Удэ

на конференции «Байкальская природная территория: социально-экономические и экологические аспекты развития», которая проходит в Улан-Удэ 25-26 сентября.

В частности, о работе «Миров» на Байкале подробно расскажет член-корреспондент РАН, директор Института природопользования СО РАН Арнольд Тулохонов.

Профессор кафедры «Физическая география» БГУ Владимир Викулов расскажет об истории и современности проекта отработки Ошурковского месторождения апатитов.

Организатором мероприятия стал республиканский эколого-биологический центр учащийся Министерства образования и науки Республики Бурятия.

S7 Airlines увеличивает количество перевезенных пассажиров

Итоги производственной деятельности за восемь месяцев текущего года подвел S7 Airlines (Сибирь). 4,2 млн. пассажиров воспользовались услугами S7 Airlines в период с января по август 2008 года.

Это на 16% больше, чем за аналогичный период 2007 года, когда было 3,6 млн. человек. Темпы роста пассажирских перевозок на внутренних линиях за указанный период составили 30%. Рост показателей обусловлен увеличением количества рейсов на маршрутах внутри России, а также открытием новых направлений.

ОАО «Авиакомпания «Сибирь» (торговая марка S7 Airlines) является крупнейшей авиакомпанией на внутренних воздушных линиях России и входит в этом сегменте в TOP-50 мировых авиаперевозчиков.

В 2007 году компания получила официальное уведомление IATA о включении авиакомпании в регистр операторов IOSA (IATA Operational Safety Audit) и стала вторым авиаперевозчиком в России, успешно прошедшим полную процедуру международного аудита на соответствие стандартам эксплуатационной безопасности.

S7 Airlines является одной из наиболее стабильных авиакомпаний России, используя последние достижения мировой отрасли в обслуживании пассажиров и активно развивая сервис. S7 Airlines - победитель ежегодной национальной премии «Народная марка (Марка №1 в России)» в 2007 году.

ДЖИПЫ НЕ ПОДВЕЛИ ДАЖЕ В ПУСТЫНЕ ГОБИ

Российская экспедиция «Кругосветка по бездорожью 4x4», стартовавшая 3 августа от «нулевого километра Москвы», в настоящее время медленно продвигается по пустыне Гоби в Монголии. Медленно не только потому, что путешественники по дороге знакомятся с достопримечательностями.

Сергей КАРМАЛИТО

«Уже первая встреча с песками пустыни Гоби стала тяжелым испытанием для экипажей и самих машин, - говорит фотограф экспедиции и писатель Александр Редько. - Мы много раз увязали в песках, вынуждены были преодолевать множество довольно глубоких бродов, об отдыхе пока даже не мечтаем». Днем температура воздуха в пустыне превышала 25 градусов, но это не предел - по прогнозу обещали плюс тридцать.

На подступах к пустыне путешественники посетили знаменитую пещеру каменного века Гурван-Цхинхер, украшенную многочисленными наскальными рисунками, выполненными с удивительным изяществом. «Мы увлеклись исследованиями природных и исторических памятников в этих краях и намного расширили запланированную заранее географию маршрута, - сообщил Редько. - В результате в центре пустыни Гоби экспедиция осталась без воды. Последний раз мы основательно заправились в оазисе Зайгануул, где прямо из песков вытекает речка, бежит всего 100 метров и

вновь уходит в песок. Мы же потратили много времени на изучение предполагаемого района нахождения могилы великого Чингис-хана. Более суток ушло на фото- и видеосъемку бесконечных лабиринтов урочища Хэрмэнцав. И тут оказалось, что знаменитый источник в урочище полностью высох».

Оставшись без воды, участники экспедиции вынуждены были изменить маршрут и добраться до пограничного с Китаем монгольского поселка Гурвантес, где неподалеку есть источник Нарамбулаг. Как передает Редько, несмотря на жестокую жажду, все участники команды, а это 5 человек, среди них - одна женщина Ирина Байбородина, чувствуют себя нормально и готовы терпеть наступившие лишения. «Главное, чтобы не отказали наши джипы», - говорит Александр.

Кругосветная автомобильная экспедиция на внедорожниках «Ниссан-Патрол», проехав по европейской территории страны и Западной Сибири, преодолела труднодоступное высокогорное плато Укок в горах Алтая близ границ четырех стран - России, Китая, Монголии и Казахстана. «Именно на Алтае мы разменяли первые 5000 километров, большая часть которых - грунтовые проселки и бездорожье», - прокомментировал итоги пройденного пути руководитель проекта Владимир Павелко. Маршрут 500 километров по высокогорному плато Укок, по его словам, был непростым испытанием для экипажей и автомо-

билей. На некоторых участках приходилось вытаскивать машины из болотистых трясин лебедками. «Но по красоте этого нетронутого уголка России переход всеми участниками экспедиции признан просто выдающимся», - добавил Павелко.

На Алтае участники кругосветки побывали на родине Василия Шукшина, в селе Сротки, посетили знаменитые ворота в ущелье реки Чебатки и бездонные мертвые озера Улангинского нагорья. Путешественники осмотрели многочисленные могильные курганы скифской культуры, сторожевые заставы гуннов и, конечно же, погребение так называемой «Принцессы Уюка», найденное в 1996 году.

Географическая граница пустыни Гоби на пути российских путешественников проходила вблизи монгольского поселка Алтай. Здесь команда переночевала в юрте у гостеприимных хозяев. В юрте у кочевника есть душевая кабина, спутниковое телевидение, солнечная батарея, у счастливых родителей много детей.

Еще свыше 1000 километров предстоит преодолеть российским автопутешественникам по пустыне Гоби. Добравшись до Улан-Батора, команда направится к российскому поселку Слюдянка на Байкале.

Экспедиция, как планируется, продлится около двух лет, машины пройдут по бездорожью свыше 150 тысяч километров по территории более 50 стран на пяти континентах. Закончится маршрут в Москве.

Ещё один чемпион мира из Кяхтинского района



В Ереване на втором чемпионате мира по греко-римской и вольной борьбе среди инвалидов по слуху, проходившем с 14 по 21 сентября, чемпионом мира по вольной борьбе стал Александр Цоктоев.

В.СЫДЕЕВ, член АИПС

Четко выполняя установку своего наставника и главного тренера российской сборной Владимира Горинова, Александр поверг одного из других троих атлетов. В финале ему противостоял чемпион Сурдолимпийских Игр португалец Хьюго Пассос. Несмотря на звания и регалии оппонента, Саша боролся уверенно и, тактически обыграв в двух сетах, поднялся на высшую ступень пьедестала почета.

Чемпиону мира по вольной борьбе Александру Цоктоеву всего шестнадцать лет. Он стал самым молодым мастером спорта международного класса по борьбе. В его родном Кяхтинском районе появился ещё один мировой чемпион. Александр и его наставник Сырен-Доржо Андронов будут готовиться к ответственным стартам - Сурдолимпийским играм на Тайване в будущем году.

ВОТ ТЕБЕ, ПЕС И КИСКА, ВОЛШЕБНАЯ МИСКА!

Мечты владельцев домашних животных сбываются! Теперь можно не бегать по друзьям, пытаясь пристроить любимца на несколько дней в случае командировки, чтобы мохнатый не помер с голоду. Ибо на рынке появились умные миски, которые обеспечат животное правильным питанием и избавят от искушения съесть весь запас корма сразу.

Надежда ГУЖЕВА

На самом деле миска не столько умная, сколько автоматическая. В заранее запрограммированное время она голосом хозяина (аудиоустройство встроено) начинает звать собаку (кошку) «к столу». И открывает отсеки с кормом и водой. Естественно, паек нужно туда поместить заблаговременно, иначе питомец сильно расстроится.



Моя лапочка

Одного из представителей этого семейства мисок Deluxe Digital Pet Dish можно приобрести через

интернет-магазин примерно за 50 долларов.

Конечно, данное приспособление не решит проблем с выгулом собаки и уходом за ней, но все-таки... Даже если вам никуда не надо уезжать, этот маленький помощник сможет за вас контролировать кормление четвероногого друга, не даст ему испортить форму, приучит к нужному режиму, сделает зверя более дисциплинированным.

ЧТОБЫ НЕ ЗАДУМЫВАЛИСЬ

«Как бы» и «на самом деле» - слова-паразиты, которыми как-то разом во второй половине 90-х годов заразилось население страны (и от каких таких переносчиков это случилось?). Без них уж второй десяток лет не обходятся ни дети, ни молодежь, ни деятели науки, культуры и искусства - одним словом, никто.

Татьяна МУСАТОВА, филолог

Что за прострация такая, в которой пребывают все слои населения? Что за недуг такой национальный масштаб? Разжижение мозгов? И кому это надо? Ведь если разжижаются мозги, значит, это кому-нибудь нужно. Язык, понятное дело, - отражение мышления. В свою очередь, он в немалой степени качество мышления формирует.

Где мы? Между «как бы» и «на самом деле». Меж двух стульев, между прошлым и будущим, только не здесь и не сейчас.

Чтобы не задумывались.

Сканворд

Мяч в воротах	Маслина	←	Птичий орган	Сазан	↓	Соль уксусной кислоты	↓	Канцелярская...
→ Г	↓ О	←	... своей кобылы	Левый прилок Рейна	→	↓		
Горд под Москвой	→ Л	Ю	↓ Б	Л	И	Р	О	Знак зодиака
→ Л	И	В	Р	Денежная единица ряда стран	→			Р
Старинная франц. мера массы	В	Галоген	Е	Древнеримская монета	Буква еврейского алфавита	→	А	
→	А	И	Г			Р	Малая планета	
Лодка северных народов	... слов	О	Звезда в созвездии Телец		Взрывчатое вещество	→ Т	О	Л
→	И	В	↓		... цена	Барьер вдоль автострады		Шалость
Помесь соболя и лесной куницы	Г	Старший сын Каина	Дневной прием пищи	→ Г	↓	Р	О	Щ
Франц. автомобильная фирма	→ Р	↓	↓	Орган сумчатых грибов	→ А	С	К	
→	А		Гимнастический снаряд	→ Б		М	Братся за ...	О
Грузинская буква	Лукойе	→ О	Л	Е	Русская мера веса	→ П	У	Г
Бог Луны у древних египтян	→		Семейная ...	→ Г	Р	А	М	А

По вертикали: Клов, Карп, Крыса, Олива, Алетат, Бред, Овен, Мол, Асс, Эрос, Ктра, Анн. По горизонтали: Гол, Ааре, Люберич, Ливр, Песо, Тав, Байлара, Тэн, Килас, Прош, «Рено».

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД:

ОЛЗО
БИЗНЕС
Иркутск - 31111
УЧРЕДИТЕЛИ:
ПРЕЗИДЕНТ,
НАРОДНЫЙ ХУРАЛ,
ПРАВИТЕЛЬСТВО
РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

Генеральный директор-главный редактор
А.Л. АНГАРХАЕВ.
За редактора
Д.В. БАТОРОВА.

Редакционная коллегия:
И.М.ЕГОРОВ, Б.Г.БАЛЖИРОВ,
М.В.КАЛАШНИКОВ, И.В.СМОЛЯК
(Правительство РБ),
А.С.КОРЕНЕВ, Ц.Б.БАТУЕВ,
В.Р.БУЛДАЕВ, Ц.Э.ДОРЖИЕВ
(Народный Хурал РБ),
Т.В.САМБЯЛОВА, Г.Х.ДАШЕЕВА,
С.БАЙМИНОВА, Д.Б.ГУРОДАРМАЕВА,
Н.Д.БАДМАРИНЧИНОВ,
Л.В.ОЧИРОВА, А.А.ФАДЕЕВА,
Б.В.БАЛДАНОВ, В.ДАМДИНОВА.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре ИД «Бурял үчүн» и отпечатана с готовых диапозитивов в ОАО «Республиканская типография» тиражом 4000 экз.
Объем - 2 н.л.
Время сдачи в печать - 17.00 ч.
Общий тираж изданий ИД «Бурял үчүн»: 30080 экз.
№112 (№21655) со дня основания «Бурял үчүн».

Газета зарегистрирована Восточно-Сибирским территориальным управлением Министрства РФ по печати.
Регистрационное свидетельство ПИ № 13-1027.
За достоверность фактов, цифр, названий, имен и фамилий ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.
Цена свободная.

Адрес:
670000, г. Улан-Удэ, ул. Калантаринвилл, 23, ГУП «Издательский дом «Бурял үчүн».
Телефоны для справок:
21-54-54, 21-68-08, 21-63-86
Факс: (3012) 21-54-54
E-mail: unen@mail.ru
Отдел рекламы:
21-62-62