

В гостях писатель
Дмитрий БЫКОВ

стр. 3

Мировой кризис:
советы
экспертов

стр. 4

TV

стр. 6 - 7

«Терминатор»
затоворит по-бурятски

стр. 8



БУРЯАД
УЧЭН

РАЙОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ОТДАЧА ПЕРВОУЧЕТНОЙ
БИБЛИОГРАФИИ
г. Улан-Удэ, ул. Ербанова, 4

ОЛЗО

БИЗНЕС

17 октября 2008 г.,
пятница

№ 121 (21664)

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 40 (568)

«Папа Карло». Все материалы для ремонта и пошива обуви. Ремесленные материалы. Самые низкие цены в городе. Оптовикам скидки». Такую надпись можно прочитать на нарядном доме по улице Свердлова, 28. Владельцем этого магазина оказался мой однокурсник по автовождению в БРУКе еще в далеком 1998-м году индивидуальный предприниматель Сультим Ширабон.

Окончил технологический институт, факультет машиностроения. Этой осенью получает второе высшее образование в Высшей школе экономики в Москве по специальности «Бизнес-администрирование».

После ВСГТУ он занялся челночным бизнесом. Но вскоре решил перейти на ремонт обуви. В 1996 году открыл сеть мастерских «Башмачник», одна из которых, признанная в 2005 году лучшей в городе, стояла на «Саянах». Но потом их оттуда попросили, объяснив, что не вписываются в строительную политику. Пришлось павильон перевезти на перекресток улиц Гагарина и Добролюбова в районе «Аптеки» - администрация Железнодорожного района пошла навстречу. В этой мастерской директором работает обладатель диплома первой степени всероссийского конкурса «Рабочая честь России», проходившего в Москве в 2006 году, Антон Абидуев. Два года назад Сультим Ширабон, на своем опыте убедившись в том, что в городе дефицит комплектующих, решил заниматься поставками материалов для ремонта обуви.

Взял рюкзак и поехал искать их по всей стране. Приезжал в любой город, спрашивал у сапожников, где они берут материалы. Случайно узнал, что в Москве будет выставка Ростекстильпрома на ВДНХ, на которой собираются все производители комплектующих. Поехал, установил контакты.

Дулма БАТОРОВА

- В городе только у вас можно купить эти товары?
- Последователи пошли, не конкуренты, а коллеги, которые тоже занимаются ремонтом обуви. Они мои знакомые, некоторые из них приятели.

- У вас есть какое-то сообщество, гильдия?
- Поддерживаем контакты. Иногда делимся даже опытом, материалы друг другу можем перебросить. Насчет гильдии - для этого существует Ремесленная палата, которая защищает наши интересы, к сожалению, не всегда эффективно, потому что у нее нет рычагов, нет серьезного влияния на власть.

- С какими проблемами вам приходится сталкиваться каждый день?
- Хотелось бы расширить сеть качественных мастерских. К сожалению, это не удается.

- Почему?
- Потому что у нас небольшие обороты и арендовать нам коммерческую площадь невыгодно, дорого это очень. А свободных участков в проходных местах в городе практически уже не осталось. Их чаще всего отдают под торговые структуры, а нам предлагают на окраинах.

- В чем специфика вашего бизнеса, чем вы отличаетесь от других видов услуг?
- Ремонтируем все изделия из кожи: обувь, сумки. Это дело всегда востребовано, это вечный бизнес.

- А оборудование, станки?
- Они остались еще с советских времен. Новое стоит от 5-6 тысяч долларов. Купить не по карману. Наш магазин занимается под заказ поставкой оборудования, в основном китайского, турецкого, германского и чешского производства. Но все же оборудование западного производства обычной мастерской купить нереально.

- Если в Улан-Удэ не могут позволить его приобрести, то что уж говорить о наших селах.

- Судя по нашему магазину, в сельских районах тоже наблюдается неплохой подъем ремесленной сферы. Люди начинают не только ремонтировать, но и кустарным способом производить обувь. Например, у тех, кто шьет камусы, унты, неплохие обороты. Они выходят со своей продукцией на другие регионы. У них мастера хорошие. Я занимаюсь их снабжением. Для этого у нас есть все: кожа, мех, резина, клей, войлок, молнии, обувные материалы и инструменты, каблуки, шинельное сукно, байка, нитки.

- А кто еще ваши клиенты?
- Театры, танцевальные коллективы. Ортопедические мастерские тоже у нас берут товар. Постоянные покупатели - художники, фотографы, дизайнеры. Известный мастер старинных бурятских ножей Бато Мэрдыгеев - тоже наш клиент. Он покупает материалы для изготовления ножей. Есть еще такой военно-исторический клуб, в котором увлекаются средневековыми доспехами. Девушка одна зашла, была в восторге, увидев наш болгарский меховой велюр. У нее руки золотые и натуральная дубленка, которую она шила, обошлась ей в пять тысяч рублей вместо двадцати рыночных.

НАЙТИ СВОЮ НИШУ



- Кожу и мех находите в Бурятии?
- Нет. Возим из Москвы, Урала, Татарстана, Нижнего Новгорода... География большая.

- Тебе трудно было идти к сегодняшнему дню?
- Вроде бы трудно. Но по-другому не умею. Идти на госслужбу желания особого нет.

- Есть компаньоны, кто тебе помогает?
- У нас семейный бизнес. Но у меня несколько бизнесов с друзьями, коллегами, партнерами.

- Например, какой?
- Развиваем сеть уличного быстрого питания «Бурятский фаст-фуд».

- Знаю, на площади Революции стоит киоск, кстати, моим знакомым он нравится, они говорят, что хот-дог в нем готовят на глазах покупателя, а не подогревают, как в некоторых других местах.

- В Иркутске тоже развиваем эту сеть довольно динамично. Нашли взаимопонимание с администрацией города.

- А почему «Папа Карло»? Кто придумал название?
- Раньше называлась «Ремесленной лавкой», но конкуренты взяли и точно такую же вывеску повесили. В моей практике было несколько случаев, когда под моим названием кто-то скрывался. Вспомнил сказку, ведь папа Карло тоже был ремесленником.

- Дом сразу привлекает внимание, такой нарядный, хочется сюда зайти...
- Сам отреставрировал. Был покосившийся дом. Два года переводили его в нежилое помещение. Архитектор сделал полностью проект реставрации. Получился интересный полезный магазин для организации собственного бизнеса, потому что ремесла сейчас на подъеме, есть масса возможностей заработать хорошие деньги, найти свою нишу.

Работа всегда есть. Для того, чтобы на диване полежать, нужно сначала очень хорошо поработать. Под лежачий камень вода не течет. И плюс предрасположенность к предпринимательству, которой обладают пять процентов населения.

- А ты себя считаешь таковым?
- Да.

- А какие качества присущи предпринимателю?
- Креативность, упорство, девять раз упал, десять раз вставать надо. У большинства один раз не получится, и они опускают руки.

- У тебя бывало, что не получалось?
- Да постоянно.

- А как ты выходил из положения?
- Где случайно, а вообще надо какую-то среду существования вокруг себя организовывать. Миру быть открытым, с людьми побольше общаться, не гадить, не пакостить, тогда в трудную минуту всегда кто-нибудь руку помощи протянет.

- А можешь один случай рассказать, когда тебе было трудно, когда падал, как ты говоришь?

- Когда я развернул сеть мастерских, набрал сотрудников, в один момент остался на всю сеть с одним сапожником-обувщиком. Остальные получили зарплату, сели за стаканы, исчезли и все. Еще с советских времен профессия обувщика была не очень престижной, там работал определенный контингент людей с трудной судьбой и положиться на них нельзя было. Я нашел одного человека, на которого поставил, и мы с ним ситуацию выкрутили.

- Как ты подбираешь кадры сейчас?
- Со стороны беру редко. По рекомендации, то есть пришел один человек, и если он у меня задержался, то он ведет уже своих знакомых. С улицы пытался набирать, но это неблагоприятное дело. Все люди, которые со мной работают, работают давно. Сейчас я занялся обучением своих сотрудников в бизнес-школе «Линк» по менеджменту, одну свою сотрудницу возил на обучение в Московскую бизнес-школу на директора по продажам. Думаю, что подготовкой кадров надо заниматься самому очень плотно, под профиль своей деятельности готовить специалистов. Коллектив пока небольшой, человек двадцать.

Много сейчас говорят о поддержке малого бизнеса. Самой главной поддержкой будет не поддержка, как таковая, а чтобы хотя бы не создавали препятствия. Мне помощь государства, например, совершенно не нужна, как таковая.

- А какие препятствия?
- Я занимаюсь бурятским фаст-фудом, единственным в городе, что является по-своему уникальным.

- Проводяешь бурятский бренд, о котором сейчас много говорят...
- Взаимопонимания с мэрией найти не могу. Возможно, это временно. Но каждый раз выбивать место для установки точек быстрого питания - целое мученье.

- Рынок поделен, конкуренты, наверное?
- Нет, у каждого свой формат. Мы друг другу по продукции никак не пересекаемся. У каждого свой клиент, свой потребитель.

Хотелось бы большее понимание со стороны власти. Хотя работаю давно, всего три киоска фаст-фуда открыл, два из которых хотят убраться.

- Почему?
- Не знаю. Мы предлагаем хушуур, шарбин, блюда национальной кухни. Недавно в интернете случайно набрал «бурятский фаст-фуд», высказывают блогеры путешественников с Запада. Они пишут: «Были в Улан-Удэ, очень понравились в киоске быстрого обслуживания хушууры, шарбины». В Иркутске, когда открыли точку в центре города, народ поначалу смеялся: «Бурятский фаст-фуд - такого не бывает». Но недавно проверил отчет по продажам, выручки растут. Иркутяне распробовали, и им понравилось.

- Экзотика привлекает?
- Экзотика экзотикой, но если будет невкусно, кто будет брать. Готовим по рецептам традиционной бурятской кухни. Нам теперь выделяют еще два места в центре Иркутска. Сейчас заказали фирменную упаковку, символику, как в «Макдональдсе». Они только в Москве делаются. Только точек недостаточно, оборотов не хватает, а салфетки, стаканы, ложки и другое надо заказывать в большом количестве, таковы их условия.

- Каковы у тебя еще другие интересы?
- С друзьями пообщаться. Читать.

- Что?
- В основном исторические вещи. Последняя прочитанная книга - «Русское солнце» Караулова, о том, как делали политику в 90-х годах, как разваливали Союз.

- Думаешь, что то, о чем там пишут, правда?
- В Школе публичной политики общались с начальником администрации президента Ельцина Филатовым и все, что он тогда рассказывал и о чем пишет Караулов, полностью совпадает.

- Ездишь по свету, путешествуешь?
- Не получается. Боишься, что уедешь и что-то случится. Какая-то болезненная тревожность.

- Ты как-то обмолвился, что пострадал от журналистов. Каким образом?
- Предпринимателей всегда делают крайними, козлами отпущения. Определенные органы должны исполнять свои обязанности, и когда они этого не делают, начинают все валить на малый бизнес, как в моем случае. Я стал жертвой журналистов. Мы с администрацией Октябрьского района договорились о том, что я предоставляю им проект нашего павильона «Башмачник» на остановочном комплексе «Саяны». Проект я сделал, заплатил за него хорошие деньги. Пришли к соглашению. Тут «Ариг Ус» выпустил негативный репортаж о малокультурных людях, которые умудрялись за углом нашего павильона справлять малую нужду, побросать там бумажки и пивные бутылки. Тут же обвинили нас в том, что мы загадили всю округу. К милиции и патрульно-постовой службе, которые должны следить там за порядком, никто претензий не предъявил. Все претензии свалили на нас, то есть поступили по принципу: «Нет бизнеса - нет проблемы». После этого все переговоры о новом павильоне в районе «Саян» были свернуты. Уборкой мусора тоже должны были заниматься соответствующие службы. У нас же есть договор, по которому мы оплачиваем за уборку.

- Место было проходное, и людям было бы удобно...
- Не выходя из мастерской, за полторы недели собрали тысячу подписей наших клиентов, чтобы нас оставили там, но это не дало результатов. Нам пытались предложить места, до которых трудно добраться нашим клиентам. Я до последнего момента не знал, куда поставить павильон, куда людей устраивать, потому что не хотелось их терять.

Коллектив у меня очень хороший. Чего стоит, например, одна Жанна Александровна - профессионал, менеджер по продажам, продавец-консультант. У нее большой опыт и к ней часто обращаются за советами. Под заказ мы работаем всегда. У меня много идей, много планов, как развернуть дело по новым направлениям. Но пока не могу.

- Нужны инвесторы?
- Нужно мастеров переориентировать с традиционных видов деятельности, включить фантазию, и тогда, может быть, что-нибудь получится.

- Что же, успехов тебе и твоим единомышленникам.
- Фото автора.

Предприятия Бурятии вошли в рейтинг-200 по версии журнала "ЭКСПЕРТ-СИБИРЬ"

Предприятия Бурятии вошли в рейтинг 200 крупнейших компаний среднего бизнеса Сибири по версии журнала "Эксперт-Сибирь". В первой "десятке" - по три компании из Красноярского края, Иркутской и Новосибирской областей, а возглавляет рейтинг бурятская компания "Икат-Плюс", занимающаяся строительством дорог.

Восток-Телеинформ

"Первая десятка - это потенциально крупные компании. По объему выручки они уже достаточно близко подошли к пограничной сумме", - подчеркнули составители рейтинга. Объем реализации "Икат-Плюс" в 2007 году составил 996 млн. рублей, темп прироста по сравнению с 2006 годом составил 142,3%. Чистая прибыль компании в 2006 году составляла 3,5 млн. рублей, в 2007 году - 28,6 млн. рублей.

Основанием для ранжирования стал такой показатель, как выручка. В рейтинге использовались данные за 2007 год. В список попали предприятия с выручкой более 400 млн. рублей, но менее 1 млрд. рублей. В целом, в список включены 4 бурятские компании.

31 место в рейтинге занимает Тимлюйский цементный завод: объем реализации продукции на предприятии по итогам 2007 года составил 941,5 млн. рублей. Это на 79,1% выше показателя 2006 года, когда объем реализации составлял 525,7 млн. рублей. Чистая прибыль по итогам 2007 года достигла 98,7 млн. рублей (в 2006 году этот показатель составлял 33,2 млн. рублей).

50-е место рейтинга занимает компания ТАН, торгующая бытовой мебелью. По сравнению с 2006 годом объем реализации увеличился на 6,7% - с 847,9 до 904,7 млн. рублей. Чистая прибыль с 2006 по 2007 год возросла на 40 процентов: с 5,2 до 8,8 млн. рублей.

На 189 позиции рейтинга - компания по оптовой торговле фармацевтическими товарами «Бурят-Фармация» с объемом реализации 752,8 млн. рублей. По этому показателю темп прироста составил 27,3%.

Монгольские компании примут участие в универсальной выставке в Улан-Удэ

Монгольские компании - из городов Дархан, Эрдэнэт, Улан-Батор - примут участие в работе второй международной универсальной выставки "Байкал-Экспо". Выставка пройдет в Улан-Удэ с 16 по 18 октября в здании Республиканского художественного музея им. Сампилова.

Республиканский бизнес-инкубатор технически оснастит

Республиканский бизнес-инкубатор "Восточные ворота" оснастит системами синхронного перевода, аудио- и видеоконференции и другими техническими средствами. Аукцион, на котором определят подрядчика по выполнению работ, назначен на 28 октября.

Заказчиком проведения аукциона выступает республиканское агентство по развитию промышленности, предпринимательства и инновационных технологий. Как сообщил консультант агентства Георгий Турунхаев, в бизнес-инкубаторе будет оборудован лекционный зал. Он отметил, что система аудио- и видеоконференции позволит более оперативно работать с районами Бурятии.

На все работы будет выделено порядка 8 млн. рублей. Завершить техническое оснащение бизнес-центра планируется до конца года.

БРЭНД ЛЮДМИЛЫ

Гость нашей редакции - обладательница длинной - предлинной (ниже колен), толстой, жгуче-чёрной косы Людмила АЛЕКСЕЕВА. Нечасто увидишь такое. Нынешним летом на карнавале в день рождения республики и в День города в колонне чинно шла «столбовая дворянка» в лице заместителя руководителя администрации Октябрьского района Улан-Удэ Марины Филипповой (она была признана королевой бала), но коса у неё до колен и ...накладная, а тут!

Любовь КИРИЛЛОВА

Надо ли говорить о том, что в Доме Печати все, кто проходил мимо Людмилы, любовались ею, цокали языком, самые смелые подходили, тянули волосы вниз, мол, настоящие ли, а фотограф Аркадий по моей просьбе запечатлел хозяйку чудо-косы (вот она, на снимке).

Однако каждый понимает, что иметь косу - это дело хлопотное. Сколько лет надо выращивать, мыть, чесать, сушить, разложив «веером» на столе. Сколько требуется шампуня, средств ухода. Моя идиллическая тетка Евдокия Алсаева втирала в голову сырое яйцо, простоквашу...

Людмила побывала в моем кабинете, рассказала о своей, в общем-то, счастливой судьбе. Она - человек явно трудолюбивый: встать пораньше, лечь попозже. А ведь преподает вечерами в автошколе, этим удивила тоже. Молодые женщины её возраста предпо-

читают причёску типа «а*ля Хакамада» или, в лучшем случае, модельное каре - все спешат по делам, суета сует. Людмила Сергеевна, на мой взгляд, выпадает из этого ряда, в хорошем смысле. Спокойная, уравновешенная, с достоинством во взгляде, очень внимательная, умеет выслушать собеседника. В 21 веке, когда ритм жизни убыстрился, это «клад».

А что же касается косы, то не ошибусь, если скажу: это личный бренд Л.С.Алексеевой, то, что выделяет её из толпы, украшает! Если у республики и у города есть свои опознавательные знаки, предметы гордости, то почему не может иметь свою «визитную карточку» житель «таёжной, озерной, степной», не так ли? У пенсионерки В.А.Нефедьевой (о ней мы писали) достопримечательность - грядки с сотней (1) овощей, у бывшего сельчанина Ф.С.Петрова хобби - собирать трубки мира, в коллекции уже 116 штук.



Фото А.БАГОМУНКЕВА

Все мы такие разные, но коса - девичья краса длиною в пять локтей есть только у Людмилы!

ВСЕГДА ЛИ ПРАВ ПОКУПАТЕЛЬ?

Без сомнения, у столицы Бурятии все больше цивилизованных черт. И одна из примет рыночного времени, такого непредсказуемого, сложного и все же изобильного (ведь прилавки ломятся от яств) - это продовольственные маркеты.

Помнится, на заре перестройки все мы с воодушевлением смотрели в сериалах на то, как герои зарубежных фильмов вальсуют катая перед собой тележки в супермаркетах. Мы мечтали о том же. Мы завидовали сервису, культуре отношений. Теперь, наконец, сами покупаем товар там, где нам улыбаются, положат в корзину ценную корзину хорошего настроения. Однако...

В редакционной почте не редкость, скажем так, сердитые письма следующего содержания: «Ох, и дурят нашего брата!» (имеется ввиду вальс этикетки) и «Хоть третья мировая война, но не раскром, не покажем содержимое сумок!» (так ведет себя, как правило, старшее поколение, с советской ментальностью).

Каждый из нас хоть однажды был свидетелем подобной сцены. Приведу примеры из собственной практики. Раннее утро. «Абсолют». Покупателей

мало и, казалось бы, нет повода нервничать. Неожиданно у кассы пожилая женщина устраивает «бучу»: мол, не брала я лишний сырок, хоть милиция вызывайте, а шутить себя не дам. Молодой сотрудник службы охраны магазина обескуражен. Я на правах ведущей рубрики «Цены» в своем еженедельнике, что называется, вмешиваюсь в «процесс». Говорю: «Видите ли, у них есть видеокamera и все, что происходит в торговом зале, фиксируется на мониторе, пройдите в служебное помещение, посмотрите хронику своей покупки, докажете». В ответ - ругань, отборный мат (значит, есть что скрывать).

Полдень. «Либерти» на Саянах. Живу около вышеназванного «Абсолюта», а сюда прихожу очень редко и тем не менее уже дважды за эту осень лицезрела отвратительные сцены. Дело в том, что, в первом случае, в

компетентности охранников усомнилась женщина - бывший бюджетник, кошелек которой, конечно же, не сравним с бумажником толстосума, кстати, последние сюда и не ходят, заказывая товар по каталогу на дом.

В магазинах формата «Кэш энд кэри» (бери больше, плати меньше) толкаются в основном люди среднего достатка, ниже среднего, их привлекают еще и скидки. В общем, та интеллигентного вида дама тоже оскорбилась за то, что ее при входе деликатно попросили оставить сумку в кабине. В другом случае в инциденте участвовали аж три покупателя. Моя коллега рассказала, что однажды горожанин на ее глазах ударил авоськой по лицу охранника. Грустно... В «Либерти» в охране есть женщины. Неужели и они испытывают, мягко говоря, дискомфорт?

«... Хочу назад в СССР!» - сказала лишь одна читательница. Остальные не желают толкаться в очередях за ржавой селедкой, бруском мыла. Значит, надо учиться цивилизованным формам общения, культуре духа, а не брюха, на дворе XXI век.

"ДЕЛО ПОДОБНО АВТОМОБИЛЮ: САМО ПО СЕБЕ ОНО БУДЕТ ДВИГАТЬСЯ ТОЛЬКО ПОД ГОРУ"

Итак, Вы все же, невзирая на все сложности настоящего российского предпринимательского бытия, решили реализовать свою идею.

Первое, что нужно делать, это спроектировать фирму. И - или она будет работать как часы, или не будет совсем. Как вы понимаете, достаточно одну шестеренку в часах сделать неправильно, чтобы они стояли. Если фирма, построенная как часы, начнет работать, можно гарантировать эффективное ее функционирование.

Обычно фирма предпринимателем создается по-другому; она создается без проекта, без начального капитала и с самого начала множество правил нарушается. Но не дай вам Бог затянуть с проектированием и организацией технологического процесса управления.

Александра МАРКАКОВА, директор КФ "Бизнес-Консалтинг"

Конечно, люди, привыкшие к хаосу начального периода, будут отчаянно сопротивляться; никому не хочется из творческого субъекта превратиться в шестеренку. Но представьте себе творчески работающие шестеренки в часах - и вам станет ясен результат. В том случае, если вы создадите фирму как механизм, послушный вашему воздействию, которая должна добиться реализации своих целей, задачи должны быть скоординированы посредством вертикального разделения труда. Поэтому управление является существенно важной деятельностью для организации.

Однако, в малых организациях часто не имеется четко выделенной группы управляющих. Например, в небольшом магазине, управляемом двумя партнерами, один может принимать решения, касающиеся закупок, выполняя тем самым управленческую функцию, в течение одной недели, а второй - в течение другой. Оба они координируют рабочие графики своих многочисленных подчиненных, чтобы обеспечить работу магазина в установленные часы работы. Но оба партнера также выполняют и управленческие функции, обслуживая покупателей и раскладывая товары на полках. Ни один из партнеров не считает другого хозяином или управляющим. Но, хотя управленческие функции и не выделены четко, основная функция - координирование - выполняется.

Даже в крупных организациях большинство руководителей выполняет часто работу, не связанную с координированием работы других. Руководители высшего звена в компании иногда сами звонят клиентам или выходят в торговый зал, чтобы сохранить связь с клиентами, ощутить их потребности. Однако, во всех организациях, за исключением самых маленьких, управление занимает так много времени, что становится все труднее осуществлять его мимоходом. По мере разрастания организации людям сложнее ориентироваться, от кого они должны непосредственно принимать указания. На этом уровне для того, чтобы организация могла действовать успешно, работа по управлению должна быть четко отделена от управленческой работы, т.е. организации должны назначать руководителей и определять круг их обязанностей и ответственности.

К настоящему времени известны четыре важнейших подхода к управлению, подход с позиций выделения различных школ в управлении. Это школы научного управления, административного управления, человеческого отношений и науки о поведении, а также науки управления, или количественных методов.

Процессный подход рассматривает управление как непрерывную серию взаимосвязанных управленческих функций.

В системном подходе подчеркивается, что руководители должны рассматривать организацию как совокупность взаимосвязанных элементов,

таких как люди, структура, задачи и технология, которые ориентированы на достижение различных целей в условиях меняющейся внешней среды.

Ситуационный подход концентрируется на том, что пригодность различных методов управления определяется ситуацией. Поскольку существует такое обилие факторов как в самой организации, так и в окружающей среде, не существует единого «лучшего» способа управлять организацией. Самым эффективным методом в конкретной ситуации является метод, который более всего соответствует данной ситуации.

Основные переменные в самой организации, которые требуют внимания руководства, т.е. управления - это цели, структура, задачи, технология и люди.

Организация, по определению, это - группа людей с осознанными общими целями. Организацию можно рассматривать как средство достижения целей, которое позволяет людям выполнить коллективно то, чего они не могли бы выполнить. В ходе процесса планирования руководство разрабатывает цели и сообщает их членам организации. Этот процесс представляет собой мощный механизм координирования, потому что он дает возможность членам организации знать, к чему они должны стремиться. Крупные организации имеют много целей. Для того, чтобы получить, например, прибыль, бизнес должен сформулировать цели в таких областях, как доля рынка, разработка новой продукции, качество услуг, подготовка и отбор руководителей и даже социальная ответственность.

Структура организации - это логические взаимоотношения уровней управления и функциональных областей, построенные в такой форме, которая позволяет наиболее эффективно достигать целей организации. Как конкретно осуществить разделение труда в организации - вопрос, который относится к самым существенным управленческим решениям. Выбор функциональных областей определяет основную структуру организации и в значительной степени - возможности ее успешной деятельности.

Вертикальное разделение труда, т.е. отделение работы по координации от непосредственного выполне-

ния заданий, необходимо для успешной групповой работы. Лицо, находящееся на высшей ступени управления, может иметь в своем подчинении нескольких руководителей среднего звена, представляющих различные функциональные области. Эти руководители среднего звена могут в свою очередь иметь несколько подчиненных из числа линейных руководителей.

Число лиц, подчиненных одному руководителю, представляет собой сферу контроля. Сфера контроля - это важный аспект организационной структуры. Если одному руководителю подчиняется довольно большое количество людей, то мы говорим о широкой сфере контроля, которая дает в результате плоскую структуру управления. Если сфера контроля узкая, т.е. каждому руководителю подчиняется мало людей, можно говорить о многоуровневой структуре. В целом большие организации с плоской структурой имеют меньше уровней управления, чем организации сопоставимого размера с многоуровневой структурой. Не существует идеальной сферы контроля. Многие переменные внутри самой организации и во внешней среде могут влиять на нее.

Необходимость в координации, существующая всегда, становится поистине насущной, когда работа четко делится и по горизонтали, и по вертикали, как это имеет место в крупных современных организациях. Если руководство не создаст формальных механизмов координации, люди не смогут выполнять работу вместе. Без соответствующей формальной координации различные уровни, функциональные зоны и отдельные лица легко могут сосредоточиться на обеспечении своих собственных интересов, а не на интересах организации в целом. Руководители всегда должны ставить перед собой вопрос: каковы их обязательства по координации и что они делают, чтобы их выполнить.

Еще одним направлением разделения труда в организации является формулирование задач. Задача - это предписанная работа, серия работ или часть работы, которая должна быть выполнена заранее установленным способом в заранее оговоренные сроки. С технической точки зрения, задачи предписываются не работни-

(заповедь американских менеджеров)

ку, а его должности. На основе решения руководства о структуре каждая должность включает ряд задач, которые рассматриваются как необходимый вклад в достижение целей организации. Считается, что, если задача выполняется таким способом и в такие сроки, как это предписано, организация будет действовать успешно.

Технология - четвертая важная внутренняя переменная - имеет гораздо более широкое значение, чем традиционно считается. Большинство людей рассматривают технологию как нечто, связанное с изобретениями и машинами. Задачи и технология тесно связаны между собой. Выполнение задачи включает использование конкретной технологии как средства преобразования материала (сырье, информация, ...) поступающего на входе, в форму (товар, услуга, работа), получаемую на выходе.

Все внутренние переменные взаимосвязаны. Изменение одной из них в определенной степени влияет на все другие. Совершенствование одной переменной, например, такой, как технология, не обязательно может вести к повышению производительности, если эти изменения сказываются отрицательно на другой переменной, например, людях.

Итак, мы приходим к выводу: чтобы иметь фирму, работающую как механизм, послушную вашему воздействию, которая должна добиться реализации Ваших идей, все будет зависеть от уровня эффективности административной системы управления. Она первична. Поэтому вначале нужно создать систему административного управления, затем ее внедрить, отладить весь документооборот и, наконец, заставить четко и эффективно работать. Система должна быть не только на бумаге, но и в головах сотрудников.

Уважаемые читатели, об основных элементах системы административного управления вы сможете прочитать в последующих публикациях.

Вопросы можете задавать по тел.: 670888.

Борис Слуцкий, величайший поэт второй половины XX века, написал о вас, возможно, слишком комплиментарно:

*Самые интеллигентные люди в стране
Девятиклассники-десятиклассники,
Ведь только что прочитанные классики
Еще не забыты вполне.*

Так обратился к своим юным слушателям известный журналист, писатель Дмитрий Быков. С ним и с красноярским писателем-фантастом Михаилом Успенским состоялась встреча в Республиканской юношеской библиотеке имени Д.Батожабая во время «Литературного экспресса», пробывшего у нас всего один день. Предлагаем отрывки из беседы Дмитрия Львовича Быкова с этой встречи.

Дулма БАТОРОВА

ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ЧИТАЕТ КНИГУ, ВСЕГДА БУДЕТ РУКОВОДИТЬ ЧЕЛОВЕКОМ, КОТОРЫЙ СМОТРИТ ТЕЛЕВИЗОР

- Это справедливо. Мне хотелось бы поговорить с вами как со взрослыми людьми. Я в основном журналист, и мне приходится рассказывать читателю последние светские сплетни вместо анализа ситуаций, приходится выбрасывать из статей умные слова, приходится старательней сюсюкать; и вся наша пресса, по справедливому выражению братьев Стругацких, напоминает мощное сюсюканье и, к сожалению, приходится быть глупее, чем следовало бы быть читателю, и гораздо глупее, чем следовало бы быть писателю.

Дмитрий Быков:

РОССИЯ ПЕРЕЖИВАЕТ ФЕЕРИЧЕСКИЙ РАСЦВЕТ ЛИТЕРАТУРЫ

С вами же хочется поговорить, как с умными людьми. Верю в вашу способность воображать, анализировать и со временем спасти Отечество. Мне хотелось бы дать вам несколько полезных советов и на этом ограничить свое личное выступление и ответить на ваши вопросы.

Первое: всегда слушайте своего первого побуждения, доверяйте себе. Человек по природе хорош, чего бы он не говорил. Душа по природе христианка, как сказал еще один автор. Всегда доверяйте себе. Будет очень много людей, пытающихся сбить вас с панталыку, заверить вас, что черное это белое, что то, что вы видите своими глазами, не существует объективно. Не давайте этого сделать с собой. Помните, что вы всегда правы, в душе вы всегда правы, вы хороший, вы все делаете не из-за злых побуждений. Поэтому доверяйте себе.

Нет ничего страшнее, чем вот этот внутренний дискомфорт, чем заставлять думать себя иначе. В принципе, можно себе внушить, что вы любите нелюбимую жену, что вам хорошо на нелюбимой родине или в нелюбимой стране, что вам нравится маленькая зарплата, что вас устраивает правительство, что вам нравится начальник. Можно внушить себе все что угодно. Человек чудовищно внушаем. Внушаем до такой степени, что когда испытываему с завязанными глазами проводили линейкой по руке и говорили, что это нож, он умирал от потери крови. Это очень известный эксперимент. Притом что вся кровь у него была в наличии, просто появились симптомы анемии. Так вот, никогда не давайте себя уговорить, что то, что вы видите своими глазами, не существует на самом деле.

Второе. Радуйтесь, когда вас ругают. Я перечитывал, что обо мне писали в разное время, а писали всякую ерунду. Мало того, что там было много вранья, мало того, что там были дикие переходы на личность, мало того, что это было жуткое непонимание того, что я делаю, в этом дышало такое искреннее простодушное желание сделать так, чтобы я заткнулся вообще, и диктовалось очень простым самоощущением людей, которым я чем-то мешал, чем-то не нравился. Помните, если вы нравитесь всем, у вас что-то не в порядке. Всегда вспоминайте прекрасную поговорку: «Я не червонец, чтобы всем нравиться».

Чем больше вас ругают, риску сказать, чем больше вас ненавидят, тем менее напрасно вы живете. Писатель, которого не ругают, дурак, потому что он пишет одни банальности. Поэт, которого не ругают, как правило, эпигон, повторяющий чужие находки. А журналист, которого не ругают, просто зря занимает свое место, ему надо менять профессию, ему надо поступать в пиарщики и говорить обо всех то, что люди хотят услышать. Любите своих врагов, любуйтесь ими, коллекционируйте их. Старайтесь сделать так, чтобы к вам можно было приложить замечательные слова:

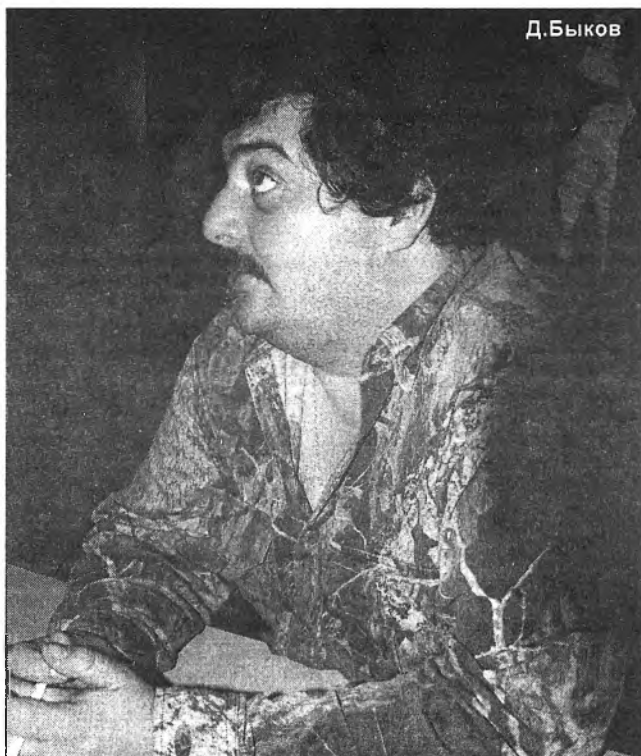
*Он ловит звуки одобренья
Не в сладком ропоте хвалы,
А в диких криках озлобленья...*

И с этим связан мой третий очень простой совет. Сейчас идет программа в России «Читать модно», доказывающая, что чтение - это наиболее достойное занятие. Конечно, к любой пропаганде, к любой рекламе надо относиться крайне осторожно. Но в данном случае это тот редкий случай, когда рекламная кампания частично совпадает с истиной. Читать полезно. Согласно старой американской поговорке, человек, который читает книгу, всегда будет руководить человеком, который смотрит телевизор. Это закон жизни. Я вам очень советую читать не потому, что это, разумеется, полезно для карьеры или интересное времяпрепровождение, хотя это хороший досуг, в любом случае более полезный, чем алкоголизм.

Это и плюс к тому еще и серьезное облегчение в жизни. Читая о том, как трудно и плохо было другим, вы понимаете, что вам еще очень и очень даже ничего. Это серьезное утешение, это серьезное понимание того, что проблемы были и будут всегда, всегда были и будут подлости, всегда будут безденежье, скука, плохой начальник, непонимающий учитель, отказывающие в деньгах родители, отказывающая в близости подруга. Вообще, много всего. Но когда вы это читаете, вы поймете, что это преодолимо. Чужой опыт - половина собственной безопасности.

Когда-то замечательный прозаик Чингиз Айтматов на мой вопрос в интервью (а я тогда был еще зеленый интервьюер): «Как, по-вашему, полезно ли страдание для формирования души?», меня тогда это очень занимало - надо ли страдать, чтобы вырасти человеком, ответил, «что страдать, в принципе, вредно. Поэтому существует литература».

Опыт чужого страдания она перерабатывает, вы можете как бы избежать его, позанимавшись у того, который это прошел до вас. В этом смысле литература полезна. Я вам советую читать.



Д.Быков

жизнь, на что я очень и уповаю.

МОЖЕТ БЫТЬ, ВЫ ПРОСТО НЕ УСПЕЛИ НА «ТИТАНИК»

- Вышла ваша книга о Пастернаке. Почему вы решили о нем написать?

- Я написал уже об Окуджаве, она выйдет в декабре. Она могла бы выйти и пораньше, но вдова очень придирчиво и медленно читает, у нее возникают вопросы и поправки. Я ее понимаю. О Пастернаке предложили написать, заказали. Сам бы я не отважился. Когда такую вещь предлагают, то соблазн увидеть две фамилии на обложке, его и свою, оказывается сильнее, чем соображения страха и осторожности.

- Что читают ваши дети?

- Я заразил дочь любовью к триллерам, ко всему ужасному и паранормальному. Читает много новелл жутких, от Кафки до Акутагавы, читает Эдгара По. Прочитав мой сборник рассказов, с некоторым удивлением сказала: «Ты знаешь, оказывается, ничего». Можно себе представить, чего она ожидала. Любит читать остросюжетные, страшные мистические вещи. Все, что касается профессии, она психолог. Андрей читает очень много, совершенно бессистемно и неупорядоченно. Но мне нравится, как он читает. И в общем у него расширяется за этот счет словарный запас. Я поражен был, когда недавно, посмотрев фильм «Изгоняющий дьявола», он сказал: «Вторично физиологично». Мне кажется, что это справедливо.

- А что читать в наше время? Что вы посоветуете?

- Хороший вопрос. Я бы советовал все-таки прочесть русскую и европейскую классику XIX века. Разумеется, Толстого, из французских - Золя и Мопассана, из немцев - Томаса Манна, из американцев - Твена и Фолкнера. Очень порекомендовал бы читать

ЛЮБИТЕ СВОЙ КРАЙ ДЕЯТЕЛЬНО

Сегодня десять писателей ступили на бурятскую землю. Земля она божья, везде одинакова. И когда будете в дальнейшем решать свою судьбу, старайтесь как можно осторожнее относиться к выражению «Гордиться своим краем». Такое опасное клише. Свой край надо любить, безусловно. Но гордиться фактом рождения где-либо - это очень глупо. Это от вас не зависит. Гордиться надо тем, что сделали люди, тем, что они поняли, тем, что они построили, а не тем, где они родились. Гордитесь тем, что вы из себя представляете. Любить родной край надо деятельно. Надо как можно меньше говорить о любви к нему и как можно больше делать для того, чтобы здесь была человеческая обстановка, чтобы здесь меньше воровали, чтобы здесь не выносили ложных приговоров в судах, чтобы человека любили, чтобы ему не было страшно и одиноко в этих огромных просторах, вот Бог дал нам такую огромную трудную холодную территорию, чтобы мы ее согревали, чтобы мы протягивали по ней какие-то нити совершенно незримых соединений, чтобы вся земля для вас была наполнена связями: в Улан-Удэ друг, в Иркутске друг, в Красноярске друг, чтобы вы все время плели эту паутину, которая помогала бы вам выжить. Испускайте из себя паутину любви, как сказал Лев Толстой.

Старайтесь очеловечивать свой край вместо того, чтобы слишком много разговаривать о любви к нему. И последний совет с этим же связан. Вы понимаете, что оппозиция «столица-провинция» очень жестка в любых империях. У нас империя, ничего не поделаешь. У нас большая страна, маленький и жесткий центр и огромные, чудовищно огромные пространства, про которые Гоголь в «Ревизоре» писал, что хоть три дня скачи, ни до какого государства не доскачешь. Это совершенно справедливо. У нас очень большая страна, и эта оппозиция - маленькая крошечная столица, которая, как черная дыра, все втягивает в себя, и огромное пространство, которое само себя называет провинцией без всяких на то оснований - это проблема серьезная. Москва втягивает все талантливое. Очень быстро талантливому человеку начинает казаться, что он не осуществится на своем месте. Это большая и страшная ошибка. Я не хочу вам сказать, чтобы вы не ехали в Москву. Если получится, уезжайте, пытайтесь состояться там. Учитесь там точно хорошо. Ради Бога. Но помните одну хорошую русскую поговорку: «Где родился, там и пригрозился». Я знаю страшное количество сломанных биографий, сломанных просто из-за того, что человек уехал от своих. Не от корней. Корни это абстрактное понятие. А от родителей, от дома, к которому привык, от климата, в котором вырос. То есть, по-моему, проще и лучше стать первым здесь, чем 2005-м где-то еще. Мне кажется, есть смысл жить на своем месте. Может, разумеется, сказать, что жирному повезло, потому что он родился в Москве. Но уверяю вас, что Москва тоже довольно глухая провинция по сравнению с остальным миром. Когда едешь в Штаты, я это понимаю. У меня была тысяча и одна возможность уехать туда навсегда. Но почему-то я этого не делаю. Видимо, потому, что меня очень плотно удерживает и тянет вот эта самая пуповина. Я человек очень домашний. Несмотря на свою профессию, я с большим трудом отрываюсь от дома, где живут мои собаки, мои кролики, мои мыши, мой тушканчик, не говоря о жене, двух детях, матери, еще других родственниках. Я очень привязан к своему столу, к своей кровати, к своему компьютеру, я крайне неохотно поднимаюсь от всего этого и всякий раз мне приходится долго себя взбадривать, говоря: «Ну, старик, ну ты же авантюрист, ты же бороздишь просторы. Сейчас поедешь туда, увидишь то, чего еще не видел, встретишь небывалую любовь, потрясающую красоту какую-нибудь, бурятскую синильгу. Кто такая синильга? Существует в древних поверьях эта северная девушка с раскосыми глазами, которая в тайге морочит путешественников...»

Так вот, всякий раз я всем телом преодолеваю сопротивление и куда-то уезжаю, но всякий раз испытываю счастье, только возвращаясь домой. Поэтому я хочу вам напомнить: лучше сделать из своего собственного места на земле лучшее в мире, нежели пытаться встроиться в другое. Вот вам сидит замечательный пример, среди фантастов России сегодня самый известный Михаил Успенский, который живет в Красноярске. Где живет Успенский, там и столица российской фантастики, будет он жить в Петербурге, там будет столица, переедет в Африку - она будет там. Это закон: где вы, там и пуп земли, «где ты стоишь сейчас, там и поле Куликово», как в известной песне детства.

Согласитесь, что сделать из Улан-Удэ столицу мира значительно проще, чем переделять под себя такой безнадежно погибающий мегаполис, как Москва. С этим уже ничего не поделаешь, в Москве уже никогда не будет человеческих правил игры. А здесь вы еще можете, может быть, когда-нибудь построить нормальную

англичан, вся мировая литература XX века вышла из пяти англичан: Киплинга, Честертона, Уайльда, Шоу и Стивенсона. Эти пять человек символизируют пять темпераментов.

- Сейчас писателю трудно. Что делать?

- Я попробую ответить. Есть такой закон, согласно которому чем гонимее, травимее меньшинство, тем больше его внутренняя сила, тем больше его внутреннее давление. Это очень просто пояснить с помощью простой физической закономерности. Почему человек на лыжах не проваливается? Потому что давление распределено на большую площадь. Но на малой поверхности он проваливается, как штырь. Так вот, в литературе сейчас та же ситуация. Писатели находятся под страшным давлением, и множественным: его выдавливают менеджеры, целая плеяда клерков, которые перекладывают воздух из кармана в карман, внушают нам, что наше время кончилось, что время писателей завершено, что нужно заниматься какой-нибудь невидимостью. Другие говорят: если ты такой умный, почему ты такой бедный. Третьи: что все писатели алкоголики и душевнобольные. А если кто из вас, не дай Бог, станет журналистом, пойдет работать в отдел культуры, принесет рецензию на фильм, у него спросят: «А нас интересует, спала ли главная героиня с оператором или нет?». То есть искусство находится под страшным давлением. Ему со всех сторон говорят: «Не должно тебя быть». Все сделали для того, чтобы в России не осталось ни одного писателя. Жрать нечего, за книги не платят, молодежь не читает, тиражи нулевые. При этом Россия переживает феерический расцвет литературы, потому что действие равно противодействию, и чем сильнее на писателя давят, тем сильнее энергия ответного выброса.

У России всегда два ресурса было: природа и культура. Природы почти уже нет, а культура была и будет.

- Насчет культуры, сносят старую Москву, как вы к этому относитесь?

- К материальным вещам отношусь спокойно. Вот если бы они книги жгли... То, что снесли один дом, построили другой, к сожалению, так растут все города. Я не сторонник обожествления памятников материальной культуры. Москва, конечно, утратила свой облик. Давно уже. Но так ей и надо. Если город не сумел поддержать свой облик, он это заслужил. Если человек спивается, бессмысленно его останавливать, он все равно сопьется. Когда у вас будут дети, тоже не надо их слишком воспитывать, это жизнь за вас делает.

- Вы бываете за рубежом, читаете лекции в Южно-Калифорнийском университете. В чем мы отстаем от них?

- Когда Дюма в 1862 году приехал в Россию и встретился с редактором оппозиционного издания Некрасовым и спросил: «За что вы боретесь, какова ваша цель?», гордый Некрасов ему сказал: «Окончательная победа над крепостничеством, потому что мы его отменили, но до сих пор надеемся живо». На что Дюма ему сказал: «Когда Россия окончательно изживет феодализм, она вступит на путь всемирного прогресса, путь, ведущий ко всем чертям». Циклическая медленная история России с ее бесконечными повторами, это, может быть, плохо, но это лучше, чем победно и быстро маршировать в бездну. Если в чем-то, не дай Бог, отстаете от мира, может быть, вы просто не успели на «Титаник». Это не значит, что я враг прогресса. Но альтернативная модель развития ничем не хуже. Есть только одно: «Наш край не хуже Нью-Йорка, а то, может, и лучше еще, мы несуетно живем, неторопко, у нас зато духовность» - вот этого совершенно нельзя представить в американской провинции. Она себя провинцией не чувствует. И вы не должны чувствовать себя провинцией. Вы столица русского буддизма, у вас есть лама Этигзлов, крупнейшее озеро Байкал, без преувеличения, самый красивый женский фенотип и много еще чего другого.

Мне очень понравилось сегодня, когда мы были в дацане, я решил напоследок зайти проконсультироваться с одним из монахов, они хорошо дают советы по здоровью. Я спросил: «Не надо ли мне за собою последить?». Он сказал: «Нет, и главное, не заботьтесь о фигуре, вы благословенный. С точки зрения буддизма, чем круглее человек, тем больше на нем благословения...»

Слушатели поиграли с Дмитрием Быковым в цитаты, поугадывали, кто что написал. Он знает бесконечное множество стихов, и еще его вторая профессия - педагог. Спасибо за встречу с вами, Дмитрий Львович, и, как в прочитанном вами стихотворении Блока:

*«В нашей бухте сонной ...мир стал заманчивей и шире.
Ведь сердце радоваться раба и самой малой новизне...
Случайно на ноже карманном найди пылинку дальних стран,
и мир опять предстанет странным,
закутанным в цветной туман».*

Фото автора.

Прогнозы и советы экспертов на ближайшее экономическое будущее

Мировой финансовый кризис сравнивают с цунами. Где-то в Америке рушатся финансовые империи, разоряются банки, а для нашего телезрителя в Москве или Ульяновске это, как «новости с Марса», ему кажется, что мировой кризис его не коснется. Так ли это на самом деле? Проблемы и перспективы отечественной экономики обсуждают в «Свободном пространстве» сотрудники Российской академии наук (РАН).

Академик, директор Института экономики РАН Руслан ГРИНБЕРГ:

«Инфляция в России будет расти. Рост банковских ставок по вкладам тоже будет расти, но все же отставать от роста цен на товары».

— Сразу скажу, что нынешний кризис принципиально отличается от дефолта 1998 года. Тогда произошло банкротство крупнейших банков страны. Многие граждане потеряли свои вклады. Сегодня такого нет. Дело в том, что в России фондовый рынок не очень большой. Падение акций отечественных компаний затронуло малый процент населения, так как большинство россиян ценными бумагами не владеют. Они с удивлением слушают драматические новости о финансовых фондовых катастрофах.

Наших граждан больше волнуют две вещи: рост цен и сохранность их банковских вкладов. Российское руководство пусть с опозданием, но все же поддержало отечественные банки, так что никаких проблем с деньгами россиян, хранящимися в банках, не будет. Инфляция в России будет расти. Рост банковских ставок по вкладам тоже будет расти, но все же отставать от роста цен на товары.

Обвальное снижение курса рубля по отношению к доллару не произойдет. В ходе мирового финансового кризиса предпринимались спекулятивные атаки на рубль, но все они были с успехом отбиты. Золотовалютные резервы России очень велики, и Центральный банк в состоянии защитить валюту страны. Курс рубля может потихоньку снижаться, но этот процесс не будет носить лавинообразного характера.

Проблемой для наших граждан является внутреннее обесценение денег. Речь может идти об индексации доходов населения. Народ пока молчит, но это только обостряет проблему. Инфляция установится на уровне 15—17%, может приблизиться к 20%. Это серьезные показатели. Они связаны с монополистическим сговором на внутреннем рынке, отсутствием конкуренции, узостью товарного предложения. Инфляция в России в 5—6 раз выше, чем в странах Запада. Кредит крупным банкам в 1,5 триллиона рублей, выданный государством для поддержания ликвидности, создает серьезный инфляционный риск.

Мировой кризис нанес удар по ипотеке в России. Число россиян, пользующихся кредитами на жилье, сократится, так как вырастут проценты. Вырастут и цены на недвижимость по стране. Не будет падения. Низкодоходные группы населения уйдут с рынка жилья. Высокодоходные группы в условиях финансовой нестабильности будут тратить сверхприбыль на приобретение недвижимости.

Я бы посоветовал держать сбережения на валютных счетах в крупных российских банках. Потому что финансовых монстров государства в случае кризиса будет спасать в первую очередь. Да и вклады будут защищены, так как в РФ уже действует мощная система страхования вкладов. Сегодня страхуются вложения до 300 тысяч рублей. Государственная дума хочет поднять этот уровень до 700 тысяч рублей.

Но нужно диверсифицировать валюты: большая часть вклада в долларах (потому что он сегодня дешевле), на втором месте — евро, на третьем — рубль. Гегемония доллара в системе мировых валют всерьез и надолго. Да, мировой финансовый кризис будет месяцев 16 еще продолжаться, но в итоге будет преодолен, и доллар продолжит лидировать и по отношению к евро, и по отношению к рублю.

Деньги граждан РФ на валютных счетах банков будут обесцениваться на 1—3% в год. Если оставлять деньги «в чулках», они обесценятся на 15%.

— Около 80% лекарств, трети продовольственных товаров, многое другое поступает в Россию из-за рубежа. В связи с мировым финансовым кризисом возможен резкий скачок цен на эти товары...

— Такое повышение уже произошло почти год назад. Сегодня ничто не указывает на второй скачок цен.

— Профицит российского бюджета определяется высокими ценами на нефть. Могут ли они серьезно понизиться в результате финансового кризиса?

— Новый уровень цен на нефть будет стабильно высоким. Ничто в будущем не указывает на то, что серьезный перекоп между спросом и предложением на нефтяном рынке мира будет меняться в сторону предложения. Возможны всякие спекулятивные взлеты и падения, но в целом цена будет колебаться у отметки 100 долларов за баррель.

Руководитель Центра финансово-банковских исследований Института экономики РАН, профессор, доктор наук Вячеслав СЕНЦАГОВ:

«Будет дополнительный рост цен прежде всего на продовольственные товары».

— В ходе мирового кризиса будет расти инфляция. В США она вырастет с 3% до 5%. В России — до 20%.

Наша страна не смогла уберечься от кризиса. Несмотря на заверения госчиновников о наличии «подушки бе-

зопасности». Дело в том, что за годы реформ Россия стала частью мирового рынка. Осуществление модернизации нашей экономики тоже становится проблемой, так как оборудование и технологии после финансового кризиса повысятся в цене. Залоги по кредитам, а это ценные бумаги, сегодня обесцениваются. Так что потребительские кредиты станут менее доступны. Ставки по ним будут расти.

В российской экономике не возникнет проблем с деньгами благодаря устойчиво высокой конъюнктуре на углеводороды. Сверхприбыль от продажи нефти и газа компенсирует финансовые издержки в бюджете. Если крупные банки, получившие деньги от ЦБ РФ на поддержание ликвидности, переведут часть средств мелким и средним финансовым структурам, как это было задумано правительством, средний и мелкий бизнес не пострадает. Самая большая сложность для России сегодня — понять, как среагирует на кризис вся система внутренних цен. По моим прогнозам, будет дополнительный рост цен прежде всего на продовольственные товары и рост инфляции. Инфляция, выросшая в результате мирового финансового кризиса, больно ударит по бедным (богатые живут за счет высоких доходов на углеводороды, а мировые цены на эту группу сырья не снизятся). В такой ситуации правительство РФ должно будет компенсировать действие инфляции, чтобы сохранился платежеспособный спрос населения, который определяет возможность экономического роста страны. Произойдет ли это, я сейчас предсказать не могу.

Директор Института народнохозяйственного прогнозирования РАН, профессор Московской школы экономики МГУ, академик Виктор ИВАНТЕР:

«Что касается российской экономики, то она от кризиса пострадать не может».

— Фондовый рынок России невелик. Количество людей, от которых зависит его состояние, небольшое. Мировой кризис не затронул его всерьез. Другое дело, что наши крупные корпорации и банки делали финансовые заимствования на внешнем рынке. До последнего времени деньги там были дешевле, чем в России. Кредиты нашим компаниям давались под залог ценных бумаг. Сегодня в результате мирового финансового катаклизма эти акции потеряли в цене. Значит, кредиты стали дороже, отдавать их будет сложнее.

В это же время мы свои деньги, полученные от сверхприбыли при торговле природными ресурсами, отправляем в ипотечные фонды США. А оттуда получаем кредиты под большие проценты. Сегодня пришло время подумать, выгодна ли нам такая политика?

Что касается российской экономики, то она от кризиса пострадать не может. Потому что первые действия власти были адекватными ситуации. Хотя не нужно было нагнетать. Ведь когда по государственным каналам говорят, что на финансовом рынке РФ все хорошо, а проблемы решают президент и премьер-министр, то у народа возникает вопрос: если все спокойно, то почему регулированием ситуации занимаются первые лица государства?

Думаю, что инфляция, ростом которой пугают обывателя, повысится не из-за кризиса, а по причине монополизма и отсутствия конкуренции на внутреннем рынке. Если эту ситуацию исправить, то рост цен остановится.

Мировая экономика сегодня развивается по моноцентричной модели, в центре которой доллар. Решение о признании американской денежной единицы резервной мировой валютой было принято после окончания Второй мировой войны, когда все крупнейшие экономики мира были разрушены. Сегодня появились мощные центры экономического развития в Европе, Китае, Японии, Юго-Восточной Азии. Противоречие между полицентричным характером мировой экономики и одной резервной валютой (долларом) породило нынешний кризис и будет провоцировать последующие. Думаю, в течение нескольких лет будет решен вопрос о создании мировой полицентричной модели финансовой системы.

— Какие уроки должны извлечь мы из мирового финансового кризиса?

— Первое: если на фондовом рынке 60% иностранных инвесторов, вы должны подготовиться к тому, что они в любой момент могут сбежать. Второе: не нужно пугать людей, в России и так слабая финансовая система, народ каждый август спрашивает, не будет ли дефолта. Третье: не нужно пугаться самим. Убежали инвесторы? Кто убежал? Крупнейший автомобильный концерн «Рено», держатель блокирующего пакета Автоваза? Нет. Может быть, «Бритиш Петролеум» продает свою долю? Также нет.

Да, убежали 15 миллиардов долларов представителей спекулятивного международного капитала. Кто их купил? Кто их продал?

Сегодня мы успешно вывели 70 миллиардов долларов из ипотечной системы США. А когда государство вкладывало туда российские деньги, не знали о надуманном пузыре американских финансов и проблемах с ликвидностью? Тогда почему вложили? На все вопросы нужно открыто и публично ответить.

Подготовила Ирина ТИМОФЕЕВА.
«Новая газета».

Состоялся заключительный этап благотворительной акции «Помощь детям сиротам» в пользу детского дома «Малышок» и санаторного детского дома «Верхняя Березовка».



Каждый ребенок любим

Надежда АСТАШЕВА

Участники фотовыставки с символическим названием «Обыкновенное чудо»

— ученики школ города Улан-Удэ, колледжи, детские клубы, центры детского творчества. Отмечена школа №51, которая получила приз от ГК «Байкал-плаза» — цифровой фотоаппарат, — за наибольшее количество выставленных работ.

Приветственным словом открыли фотовыставку заместитель председателя комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав г. Улан-Удэ О.А. Ганицева и заместитель руководителя Республиканского агентства по делам семьи и детей Е.В. Нечаев.

Мы поговорили с воспитанницами детского дома «Малышок» Катей Кутиковой и Викой Булевой. Они рассказали о своем танце зонтиков, на разучивание которого у них ушло около месяца. Малыши рассказали нам о своих желаниях и заветной мечте — обрести любимых родителей и жить в уютном доме.

Особое умиление участников и зрителей вызвала воспитанница детского дома «Верхняя Березовка» Настя Петенко, исполнившая замечательную песню «Почему?». Девочка учится в четвертом классе и очень любит рисовать натюрморты. На выставке также была представлена ее замечательная работа.

Глядя на этих детей, мы понимаем, почему многие «протянули руку помощи» и не остались равнодушными.

Все спонсоры в ближайшее время будут размещены в Интернете на сайте «Мой Улан-Удэ» в разделе «социально - ответственный бизнес». Среди них управляющая компания Республиканского Бизнес - Инкубатора ООО «Практик»; рекламное агентство «Вусович и К», «АртЭго»; ООО «Кодак», ГК «Байкал-плаза»; Сибирское ипотечное агентство «Точка опоры»; мебельные салоны «Корат», «Мебельный Рай»; компании «Бастиян», «Близнец М», «Баграм», «Радиодетали»; охранный бюро «Империал»; бюро подарков «Крылатый бегемот»; фирма «Саяны», «Сластена»; агентство «Сибирь - Тур»; издательское агентство «Принт - мастер» и др. Организаторы благотворительной акции фандрайзинговое агентство «Фарро» и общественная организация «Акуна Матата» готовят новый проект, направленный на выпуск Почетной книги фотовыставки, где будут размещены работы номинантов, и спонсоры.

Руководство молодежной организации «Акуна Матата» выражает большую благодарность волонтерам, которые приняли активное участие в организации фотовыставки.

НА СНИМКЕ: Настя Петенко с микрофоном.

ЦЕНЫ

ОКТАБРЬ - месяц акций и скидок

«Мороз Иванович спросит строго, а у меня нет тёплых вещей», — призналась при встрече, немного смущаясь, героиня моей давней публикации, имени которой «озвучивать» не стану. Нет, Рита (назову её так) не бомж и не нищенка, просто... как бы это доходчиво рассказать.

Любовь КИРИЛЛОВА

В общем, жила-была семья в сельской местности: муж, жена, ребенок. В лихие 90-е, как и многие, потянулись в город. Здесь супруг завёл сомнительных друзей, спился. Чтобы спасти мастера с золотыми руками, Маргарита, поддавшись сладким речам какой-то религиозной секты, продала квартиру (скорее всего, отдала) духовному лидеру, официальный адрес которого почему-то находится в ... Сеуле. Целый год бывшие улан-удэнские бюджетники провели в поселении одной из республик СНГ. Молились и мыли окна в чужих подъездах, мели дворы, разносили благотворительные обеды... «Зато Костя не пьёт!» — радуется женщина. «Где живете?» На этот вопрос Рита отвечает: в общешити такого-то завода. «Кем стала дочь?» Собеседница машет рукой, показывает вдаль (дай Бог, чтоб девочка жила в деревне у бабушки - учительницы - Л.К.)

Да, резко похолодало. Я вызвалась помочь с выбором одежды и мы идём с Маргаритой по вещевым рынкам и бутикам. Надо знать её характер, она - отпрыск партсовноменклатуры, то и дело норовит в шубные маркеты. Осторожно, насколько это возможно, говорю: «Там дорого». Слушается, идёт следом. На Арбате слева - справа растажки: «Скидка - 40, 50... 70 процентов!», «Акция весь месяц», «Кредит на

месте, без первоначального взноса» и т.д. и т.п.

Шапка и варежки у спутницы, с её слов, есть. Из верхней одежды согдится старая дублёнка. Нужны шарф, кофта, рейтузы, обувь. Женщина располагает суммой в 4 тысячи рублей (пенсия матери, сама пока не работает).

Итак, вывеска первая «Трикотаж» на втором этаже Ленина, 24. Спрашиваем, есть ли тёплый верх. Показывают массу свитеров, пуловеров. Чистощерстяные стоят минимум две тысячи. Берем из искусственной пряжи за 600 рублей. Через дорогу в магазине «Ткани» в бутике «Одежда из Польши и Турции» взгляд заворачивают вискозные блузки с длинным рукавом за 1700-1800. Очень красиво, но дорого. Хозяйка торговой точки Людмила Рогова показывает «линейку» товаров со значительной скидкой. Есть летний ассортимент и на вешалках - вишенках сезонная изящная одежда. Толкаются горожане. Мы, сторговавшись, покупаем хорошую юбку за 900.

На улице говорю спутнице: пошли лучше на Центральный рынок за китайскими сапогами, а шарф, так и быть, я свяжу. Рита взвизгивает: «Ой, Любочка, заранее спасибо Вам!»

На ул. Куйбышева вывески: обувь российская, обувь немецкая, «Италмода». Ценники пугают, шокируют. Пара импортных сапожек стоит 10-12 тысяч. На обувь омскую есть 20 процентная скидка. У Алика Сабиева (родом из Киргизии) приобретаем зимние сапоги за два «куска». На оставшиеся деньги смело берём рейтузы и чулки. Их уступила частный предприниматель по имени Сэсэг.

Будь счастлива, Маргарита! Холода тебе теперь не страшны.

Неправда то, что бизнесменом надо непременно родиться. Все мы сможем заняться бизнесом, если захотим. Другое дело, что многим страшно идти на риск. И не все способны к действию. Что советуют западные эксперты?

В помощь начинающим в Америке издается несметное количество литературы и всяческих пособий. Такое впечатление, что американцы рождаются бизнесменами. Но это представление ошибочно.

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ БИЗНЕС: советы американских профи

«Ну, в самом деле, с чего начинать бизнес?»

— Прежде всего, примерьте задуманное дело на себя, — поразил меня простотой и очевидностью ответа профессор Энгел, заведующий кафедрой малого бизнеса Берклийского университета. — Днем и ночью старайтесь представить себя занятым этим делом. Уютно ли вам в нем? А если не уютно, едва ли стоит и начинать. Вашу нервозность или неустойчивость моментально почувствуют клиенты и пойдут к тому, кто внушает им спокойствие и уверенность.

И еще — об этом мне говорили многие предприниматели, — если начинать дело только в надежде стать миллионером, шансов на успех не много. Бизнес пойдет куда как лучше, если вы займались им прежде всего для того, чтобы реализовать себя, для удовольствия. А доход, деньги — это уже приложится. И потом, неправильно думать, что все решает количество денег, с которых вы начинаете. Статистика говорит, что главный показатель будущего успеха — размер стартового капитала, а то, сколь преданны вы своей идее. И — что тоже очень важно — имеете ли вы опыт работы в избранном деле, пусть небольшой — хотя бы пару лет. Впрочем, кое-что решают все-таки деньги, даже если запустить новое дело можно и без особых затрат.

— Когда ко мне приходят на консультацию, — объяснял мне профессор Энгел, — я задаю начинающим бизнесменам свой главный вопрос. Я спрашиваю, какую сумму удалось будущему предпринимателю отложить в банке на жизнь. Хватит ли ему хотя бы на полгода средств, чтобы кормить семью, платить за жилье, растить детей? Хватит ли ему на все это, пока бизнес не начнет приносить прибыль?

И поскольку не все могут ответить утвердительно, профессор рекомендует либо отложить задуманное, либо попытаться совместить работу, которая приносит жалование, и свою мечту, свой бизнес. Многие в Америке так и поступают — днем ходят на службу, а вечер посвящают собственному делу, работая по 12—14 часов в день, семь дней в неделю.

Так жить нелегко, и, если в семье не понимают, какие горы приходится двигать, — это уже беда. Однако и простого понимания часто бывает недостаточно.

— **Собственное дело**, — говорит профессор Энгел, — поначалу занимает все ваше время и требует ежедневной помощи от всех ваших близких — мужа, жены, детей, родителей. Поэтому, прежде чем пускаться в такое плавание, сначала надо обязательно заручиться поддержкой семьи. А вместе с этим необходимо стараться узнать о вашем будущем деле как можно больше. Советуйтесь с теми, кто работает в этой области или хотя бы вообще занимается коммерцией, — что они думают о вашей идее и что они знают о вашем деле.

В помощь начинающим предпринимателям издается несметное количество литературы и всяческих пособий. Об этом постоянно говорят по радио и по телевидению. Такое впечатление, что американцы рождаются бизнесменами. Но это представление ошибочно. Подавляющее большинство по натуре своей — служащие, а не наниматели. Однако профессор Энгел не считает, что вся наша жизнь распланирована свыше.

— Я не верю в то, что бизнесменом надо непременно родиться. **Все мы сможем заняться бизнесом, если захотим.** Другое дело, что многим страшно идти на риск. И не все способны к действию. В бизнесе вы должны постоянно как бы держать палец на спусковом крючке, уметь начинать действовать в самых неясных обстоятельствах. Очень часто бывает лучше хоть что-то предпринять и получить ответную реакцию, осмыслить ее и снова действовать, чем сидеть, раздумывая, изучать, опасаться и в результате ничего не сделать. А кроме того, хорошему бизнесмену необходима уверенность в себе, способность ладить с людьми, то есть умение убеждать. Все это не обязательно природные качества — каждому вполне по силам развить их. По существу, все бизнесмены — продавцы. Они продают свой товар и идеи инвесторам, банкам, клиентам. И каждый раз им необходимо убедить других.

Консалтинг и тренинги СПб.

Работа для предприимчивых студентов

Предлагаю новый вид работы для студентов. Вернее, это настоящий бизнес.

КАК РАЗБОГАТЕТЬ НА ПРОГУЛЬЩИКАХ...

На лекции ходит мало народу. С другой стороны, лекционный материал содержит «экстракт» тех знаний, которые необходимы на экзамене. Предлагаемый бизнес позволяет ликвидировать эту проблему. Нужно просто собрать все лекции за курс (можно сидеть на лекциях и записывать все на диктофон, а можно собрать тетрадки у отличников), затем набрать их на компьютере и издать (благо любая типография готова недорого выполнить такую работу).

Не нужно пытаться продавать лекции студентам сразу — дождитесь конца семестра. Ближе к экзамену цена на такую брошюру взлетит. Продавать ее очень просто: поместить объявления во всех корпусах и общежитиях с указанием номера телефона, а лучше «выудить» время на лекции (например, в перерыве), подойти к микрофону и сделать соответствующее объявление.

Вот такая простая работа для предприимчивых студентов.

...НА ЗАОЧНИКАХ?

Многие студенты очного отделения, оказав-

шиеся в другом городе, ищут себе работу. И на это есть масса причин: недостаток средств, получаемых от родителей, низкая стипендия и т.д. Оказываясь перед выбором работы, студенты, как правило, выбирают тяжелый низкооплачиваемый труд.

Но, оказывается, есть альтернатива! Можно не только зарабатывать, но и получать хорошие знания по вашей специальности.

Ведь вы можете выполнять работы заочников! Во-первых, нужно хорошо знать все предметы и уметь выполнять все работы. Если вы не компетентны в ряде предметов, то можете «скооперироваться» со студентами, которые знают данные дисциплины на должном уровне.

Во-вторых, нужно устанавливать минимальные цены. Тогда преподаватели, предлагающие сделать работу за деньги, вам не помеха. На первом этапе развития вашего бизнеса намного важнее завоевать доверие и хорошую репутацию в глазах клиента, что позволит «сарафанному радио» работать на полную мощность. А вы сами знаете, что в данном бизнесе лучшая реклама — советы ваших клиентов.

В-третьих, составьте «архив готовых работ». Сами подумайте, программа ВУЗов не сильно меняется на протяжении многих лет, особенно по таким предметам как, например,

высшая математика. Имея под рукой архив, вы сможете находить в нем уже выполненные задания, что существенно сократит объем работ.

Сделать архив не так уж и сложно — не обязательно переписывать все от руки. Можно отсканировать или даже сфотографировать (для этого нужен фотоаппарат с хорошим разрешением) выполненную работу.

В-четвертых, данный бизнес очень перспективен. Ведь ваши клиенты где-то работают! А учатся, как правило, для того, чтобы занять более высокую должность. Следовательно, вы всегда можете обратиться к своим бывшим клиентам. Они помогут вам найти работу с достойной зарплатой. В любой фирме нужны честные и проверенные люди, умеющие зарабатывать деньги.

ЕЩЕ ОДИН БИЗНЕС

Наш бизнес будет строиться на продаже одежды, преимущественно маек, и атрибутики, например, значков, с вузовской и факультетской символикой. Этот товар должен привлекать не только новоявленных студентов, но и выпускников, которые захотят купить себе или своим знакомым что-нибудь на память.

Рейтинг книг: Лучшие книги для предпринимателей

Представляем вашему вниманию рейтинг читаемости и покупаемости лучших бизнес-книг за 1-полугодие 2008 г. Это бизнес-рецепты на все времена и современные технологии.

Место	Название	Автор(ы)	Издательство и год выпуска	Средняя оценка
1	"Суть перемен: путеводитель. Инструменты и тактика руководства преобразованиями в компании"	Дэн С. Коэн	"Олимп-Бизнес", 2007	29,08
2	"Гранты и тендеры для "чайников". "Слияния, поглощения и другие способы реструктуризации компании"	Бев Браунинг	"Диалектика", 2007	29,00
3	"Во главе революции. Как добиться успеха в турбулентные времена, превратив инновации в образ жизни"	Дональд Депаффилис	"Олимп-Бизнес", 2007	28,98
4	"Маркетинг ведущих компаний"	Гэри Хэмел	BestBusinessBooks, 2007	28,85
5	"Отчеты на 74 ключевых вопроса о современном бизнесе"	Майкл Трейси, Фред Вирсема	"Вильямс", 2007	28,80
6	"Финансовый директор как интегратор бизнеса"	Джек Уэлч, Сюзи Уэлч	"Манн, Иванов и Фербер", 2007	28,47
7	"Стандартизованная работа"	Седрик Рид	"Альпина Бизнес Букс", 2007	28,35
8	"Письма о главном. Ваши клиенты. Ваши сотрудники. Ваша карьера"	Группа разработчиков издательства Productivity Press	Институт комплексных стратегических исследований, 2007	28,05
9	"Производство без потерь для рабочих"	Джон Тимпсон	"Манн, Иванов и Фербер", 2007	28,00
10	"Эффективный руководитель. Полное руководство к действию — как достичь желаемого результата"	Группа разработчиков издательства Productivity Press	Институт комплексных стратегических исследований, 2007	28,00
11	"Путь собственника. От предпринимателя до председателя совета директоров"	Питер Друкер	"Вильямс", 2007	27,98
12	"Друкер на каждый день. 366 советов по мотивации и управлению временем"	Кэтрин Кэтлин, Джейна Мэтьюз	"Манн, Иванов и Фербер", 2007	27,86
13	"Эффект Медичи. Возникновение инноваций на стыке идей, концепций и культур"	Питер Друкер	"Вильямс", 2007	27,86
14		Франс Йоханссон	"Вильямс", 2008	27,78

Тест: предприниматель вы или нет?

Простой тест поможет определить, готовы ли вы к предпринимательской карьере, а также оценит задатки на успех. Просто честно отвечайте на вопросы «да» или «нет», а потом подсчитайте баллы.

1. Вы определились, какие услуги можете предложить?
2. Как Вы думаете, предложенные Вами услуги будут пользоваться успехом?
3. Считаете ли Вы, что у Вас будет мало конкурентов?
4. Знаете ли Вы, чем займетесь, если Ваше дело окажется убыточным?
5. Умеете ли Вы начатое дело доводить до конца, несмотря на все препятствия?
6. Есть ли у Вас партнеры, которым Вы абсолютно доверяете?
7. Ваши партнеры являются достаточно компетентными в выбранной области предпринимательства?
8. Как Вы считаете, сможете ли Вы в Вашей деятельности всегда соблюдать закон?
9. Если Вам предложат дело, приносящее 200-300% прибыли, Вы задумаетесь, прежде чем согласиться?
10. Склонны ли Вы всегда тщательно проверять дело-

11. Собираетесь ли Вы ограничить свои потребности при получении первой прибыли?
 12. Поддерживают ли Ваши начинания Ваши родные?
 13. Умеете ли Вы дорожить своими партнерами?
 14. Сможете ли Вы в случае удачи не хвалиться своими доходами?
 15. Готовы ли Вы работать по 12-14 часов в сутки?
- Каждый положительный ответ дает одно очко. Подсчитайте результат.**
- Если сумма составила 10 очков и более, у вас имеются необходимые качества предпринимателя. От 6 до 10 очков: шансы на успех в качестве предпринимателя не так очевидны. Менее 5 очков: ваши шансы добиться успеха в качестве предпринимателя, по-видимому, невелики.
- Центр занятости населения.



Для начала нужно будет договориться с деканом и получить у него разрешение на изготовление и продажу маек и значков с эмблемой факультета и вуза. Здесь все зависит от ваших умений и смелости — нужно просто уговорить декана разрешить вам продавать эти вещи на перерывах. Ничего плохого в этом нет, и вам наверняка разрешат установить на недельку стол в фойе и вести торговлю. В крайнем случае, можно гарантировать бонус с каждой продажи деканату. После того как разрешение получено, можно приступить к изготовлению атрибутики.

Работа для студентов.
(Окончание на 8-й стр.)

Понедельник, 20

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
ПРОФИЛАКТИКА
12.45 «Ералан»
13.00, 16.00, 19.00, 00.30 Новости
13.20 «УБОЙНАЯ СИЛА»
14.20 «Детективы»
15.00 Другие новости

15.20 «Понять. Простить»
16.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.10 «Давай пожежемся!»
18.00 «Федеральный судья»
19.20 «Жди меня»
20.10 СЛЕД»
21.00 «МОНТЕКРИСТО»
22.00 Время
22.30 Т/С «ТЯЖЕЛЫЙ ПЕСОК»
23.30 «Олег Табаков»
00.50 «Фабрика слухов»

01.40 «Гении и злодеи»
02.40 Х/Ф «ЗАСТРЯЛ В ТЕБЕ»
04.20 Х/Ф «ИСКУПЛЕНИЕ»

РОССИЯ
ПРОФИЛАКТИКА
12.50 Мультфильм
13.05 Х/Ф «СВАДЬБА»
15.00, 18.00, 21.00 Вести
15.20 Вести-Сибирь
15.40 Х/Ф «КОРОЛЕВА ЛЬДА»
17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
18.50 «Дежурная часть»
19.05 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
20.00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 Т/С «ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА. ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ»
23.50 «Городок»
00.50 «Вести+»
01.10 «Честный детектив»
01.40 «Синемания»
02.15 Х/Ф «СМЕХ И НАКАЗАНИЕ»

НТВ
07.00 Сегодня утром
10.00 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.00 Сегодня
11.25, 16.30, 19.30 «Чрезвычайное происшествие»
11.55 «Кулинарный поединок»
12.55 «Квартирный вопрос»
14.30 Х/Ф «ЛЮБОВЬ ПОД ГРИФОМ С О В Е Р Ш Е Н Н О С Е К Р Е Т Н О»
17.35, 02.45 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
20.40 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ-4»
22.40 «И снова здравствуйте!»
23.40 «Безумный день»
00.25 «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ»
01.20 «Школа злодея»
02.15 «Футбольная ночь»
04.40 «Преступление в стиле модерн»
05.05 «БЕЗ СЛЕДА-5»
06.00 «АЭРОПОРТ»

КУЛЬТУРА
08.00 «Европьюс»
11.00, 20.30, 00.30 Новости культуры
11.20 «В главной роли...»
11.50 Х/Ф «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ»
13.40 «Линия жизни. А.Роговцева»
14.35 «Мой Эрмитаж»
15.05 Т/сп. «Не заплачу!»
16.30 «Засадный полк»
17.00 Мультфильм

17.25 «СКИППИ»
17.50 «Наедине с природой»
18.20 «Плоды просвещения»
18.50 «Энциклопедия»
19.00, 03.35 «Мировые сокровища культуры»
19.15 «Достояние республики»
19.30 «БлокНОТ»
20.00 «Ночной полет»
20.55, 02.40 «Ступени цивилизации»
21.50 «Тайны портретного фойе»
22.20 «В.Ерофеев»
23.00 «Документальная история»
23.35 «Тем временем»
00.55 М.Шемакин
01.35 «Сокуров»
02.00 «Т.Окуневская»
02.25 «Муз. момент»

ТНТ
08.30 Мультсериал
09.00, 20.35 «Инструкция по применению»
09.30 «Интуиция»
10.30, 14.30, 21.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЁВЕ»
11.30 «Такси»
12.00 Мультфильмы
15.00 Христ. программа
15.30, 22.00 «Дом-2»
16.50 Х/Ф «АНГЛИЙСКИЙ ПАЦИЕНТ»
19.00, 20.00, 23.00 «Восточный экспресс»
19.30, 21.30 «УНИВЕР»
23.35 Х/Ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ»

РЕН-ТВ-ТИВИКОМ
07.00 «Объектив»
07.35 «Сам себе хозяин»
08.00 «Выжить в мегаполисе»
08.25, 14.00 «Званый ужин»
09.30, 22.00 «СОЛДАТЫ»
10.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.30 «24»
11.00, 19.00 «В час пик»
12.00 «Час суда»
13.00 «Школьное ТВ»
15.00 Х/Ф «НОЧЬ ЖИВЫХ МЕРТВЕЦОВ В ТРЕХ ИЗМЕНЕНИЯХ»
16.40 «Дальние родственники»
17.00 «Пять историй»
18.00, 21.00 «ОПЕРА»
20.00, 00.00, 02.15 Новости дня
23.00 «Громкое дело»
01.00 «Актуальное чтение»
01.15 «Три угла»

СТС-БАЙКАЛ
06.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
07.00, 11.00, 17.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30, 09.30, 19.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00, 20.00 «РЫЖАЯ»
09.00, 13.30, 18.30, 00.00 - «Истории в деталях»
10.00 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
12.00, 17.30 «Не может быть!»
13.00, 14.00 Мультфильмы
16.00 «ХАННА МОНТАНА»
16.30 «Галилео»
21.00 «РАНЕТКИ»
22.00 Х/Ф «ДЖИ-ПЕРС-КРИПЕРС»
23.45 «6 кадров»
00.30 «Кино в деталях»
01.30 Х/Ф СПАСИБО ЗА ПОКУПКУ»
03.10 Музыка

НТВ
07.00 Сегодня утром
10.00 «Наше дело»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.00 Сегодня
11.20 «Чистосердечное признание»
12.00 «АГОНИЯ СТРАХА»
13.00 «Суд присяжных»
14.35 «КОДЕКС ЧЕСТИ»
16.30, 19.30 «Чрезвычайное происшествие»
17.35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
20.40 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
22.40 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
23.40 «Безумный день»
00.25 «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ»
01.20 «Главная дорога»
01.55 Х/Ф «ЗОНА»
03.50 «Преступление в стиле модерн»
04.15 Х/Ф «ДЕЛО О «МЕРТВЫХ ДУШАХ»
05.05 «БЕЗ СЛЕДА»
06.00 «АЭРОПОРТ»

КУЛЬТУРА
07.30 «Европьюс»
11.00, 20.30, 00.30 «Новости культуры»
11.20 «В главной роли...»
11.50 Х/Ф «МАТРОС С КОМЕТАМИ»
13.05 «История киноначальников»
03.45 Музыка

КУЛЬТУРА
07.30 «Европьюс»
11.00, 20.30, 00.30 «Новости культуры»
11.20 «В главной роли...»
11.50 Х/Ф «МАТРОС С КОМЕТАМИ»
13.05 «История киноначальников»
03.45 Музыка

Вторник, 21

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
06.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.30 Новости
10.05 «Малахов+»
11.20 «Модный приговор»
12.20 «Контрольная закупка»
13.20 «УБОЙНАЯ СИЛА»
14.20 «Детективы»
15.00 Другие новости

15.20 «Понять. Простить»
16.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.10 «Давай пожежемся!»
18.00 «Федеральный судья»
19.20 «Пусть говорят»
20.10 «СЛЕД»
21.00 «МОНТЕКРИСТО»
22.00 Время
22.30 «ТЯЖЕЛЫЙ ПЕСОК»
23.30 «Отшельники»
00.50 «Ударная сила»
01.40 «Ожившая легенда»
02.30 Х/Ф «БИЛЛИ МЭДИСОН»
04.20 Х/Ф «ЗАПРЕТНАЯ МИССИЯ»

ТНТ
07.00, 09.00, 19.00, 20.00, 23.00 «Восточный экспресс»
07.30, 20.35 «Инструкция по применению»
08.00 «Такси»
08.30 Мультсериал
09.30 «Интуиция»
10.30, 14.30, 21.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЁВЕ»
11.30 «Такси»
12.00 Мультфильмы
15.00 Христ. программа
15.30, 22.00 «Дом-2»
16.50 Х/Ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ»
19.30, 21.30 «УНИВЕР»
23.35 Х/Ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС: МИССИЯ КЛЕОПАТРА»

РОССИЯ
06.00 «Доброе утро, Россия!»
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.05, 09.30 Вести-Бурятия
09.55 «Поход науки на восток»
10.10 «Улгур»
10.25 «Сагай суурьян»
10.50 Т/С «СРОЧНО В НОМЕР»
11.45, 18.50 Дежурная часть
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
12.20, 18.25, 21.35 Вести-Бурятия
12.50 Мультфильм
13.00 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
15.20 Вести-Сибирь
15.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
16.40 «Суд идёт»
17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
19.05 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
20.00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 «ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА»
23.50 «Телевидение для Гитлера. Неудавшийся эксперимент»
00.50 «Вести+»
01.10 Х/Ф «ВНУТРЕННЕЕ ПРОСТРАНСТВО»

РЕН-ТВ-ТИВИКОМ
06.00 «Вечер с Кеосаяном»
06.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.30 «24»
07.00, 10.30, 13.00, 20.00, 00.00, 03.10 Новости дня
07.35 «Магический Алтай»
08.00 «Выжить в мегаполисе»
08.30, 14.00 «Званый ужин»
09.30, 22.00 «СОЛДАТЫ»
11.00, 19.00 «В час пик»
12.00 «Час суда»
14.55 Х/Ф «СТРЕЛОК»
17.00 «Пять историй»
18.00, 21.00 «ОПЕРА»
23.00 «Чрезвычайные истории»
01.00 «Актуальное чтение»
01.15 Х/Ф ПОГОНЯ ЗА ТЕНЬЮ»

НТВ
07.00 Сегодня утром
10.00 «Наше дело»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.00 Сегодня
11.20 «Комната отдыха»
12.00 «АГОНИЯ СТРАХА»
15.00 «Комната отдыха»
13.00 «Суд присяжных»
14.35 «КОДЕКС ЧЕСТИ»
16.30, 19.30 «Чрезвычайное происшествие»
17.35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
20.40 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
22.40 «ЗОЛОТАЯ УТКА»
23.40 «Безумный день»
00.25 «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ»
01.20 «Борьба за собственность»
01.55 «ЗОНА»
03.45 «Преступление в стиле модерн»
04.15 «ДЕЛО О «МЕРТВЫХ ДУШАХ»
05.05 «БЕЗ СЛЕДА»
06.00 «АЭРОПОРТ»

СТС-БАЙКАЛ
06.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
07.00, 11.00, 17.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30, 09.30, 19.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00, 20.00 «РЫЖАЯ»
09.00, 13.30, 18.30, 00.00 «Истории в деталях»
10.00 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
12.00, 17.30 «Не может быть!»
13.00, 14.00 Мультфильмы
16.00 «ХАННА МОНТАНА»
16.30 «Галилео»
21.00 «РАНЕТКИ»
22.00 Х/Ф «АНА-КОНДА-2»
23.50 «6 кадров»
00.30 «Слава Богу, ты пришел»
01.45 «ТАНЦЫ СО ЗВЕЗДАМИ»
03.45 Музыка

КУЛЬТУРА
07.30 «Европьюс»
11.00, 20.30, 00.30 «Новости культуры»
11.20 «В главной роли...»
11.50 Х/Ф «МАТРОС С КОМЕТАМИ»
13.05 «История киноначальников»
03.45 Музыка

Среда, 22

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
06.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.30 Новости
10.05 «Малахов+»
11.20 «Модный приговор»
12.20 «Контрольная закупка»
13.20 «УБОЙНАЯ СИЛА»
14.20 «Детективы»
15.00 Другие новости

15.20 «Понять. Простить»
16.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.10 «Давай пожежемся!»
18.00 «Федеральный судья»
19.20 «Пусть говорят»
20.10 «СЛЕД»
21.00 «МОНТЕКРИСТО»
22.00 Время
22.30 «ТЯЖЕЛЫЙ ПЕСОК»
23.30 «Невероятные истории про жизнь»
00.50 «Египет в поисках Тутанхамона»
01.50 Х/Ф «МАЧЕХА»
04.20 Х/Ф «ПОДСТАВА»

ТНТ
07.00, 09.00, 19.00, 20.00, 23.00 «Восточный экспресс»
07.30, 20.35 «Инструкция по применению»
08.00 «Такси»
08.30 Мультсериал
09.30 «Интуиция»
10.30, 14.30, 21.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЁВЕ»
11.30 «САША+МАША»
12.00 Мультфильмы
15.00 Христ. программа
15.30, 22.00 «Дом-2»
16.50 Х/Ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ»
19.30, 21.30 «УНИВЕР»
23.35 Х/Ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС: МИССИЯ КЛЕОПАТРА»

РОССИЯ
06.00 «Доброе утро, Россия!»
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.05, 09.30 Вести-Бурятия
09.55 «В. Мулявин»
10.50 «СРОЧНО В НОМЕР»
11.45, 18.50 «Дежурная часть»
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
12.30, 18.25, 21.35 Вести-Бурятия
12.50 Мультфильм
13.05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
15.20 Вести-Сибирь
15.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
16.40 «Суд идёт»
17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
19.05 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
20.00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 «ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА»
23.50 «В. Солоухин»
00.50 «Вести+»
01.10 Х/Ф «КОРРУПЦИЯ»
02.40 «Горячая десятка»

РЕН-ТВ-ТИВИКОМ
06.00 «Вечер с Кеосаяном»
06.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.30 «24»
07.00, 10.30, 13.00, 20.00, 00.00, 03.10 Новости дня
07.35 «Магический Алтай»
08.00 «Выжить в мегаполисе»
08.30, 14.00 «Званый ужин»
09.30, 22.00 «СОЛДАТЫ»
11.00, 19.00 «В час пик»
12.00 «Час суда»
14.55 Х/Ф «СТРЕЛОК»
17.00 «Пять историй»
18.00, 21.00 «ОПЕРА»
23.00 «Чрезвычайные истории»
01.00 «Актуальное чтение»
01.15 Х/Ф ПОГОНЯ ЗА ТЕНЬЮ»

НТВ
07.00 Сегодня утром
10.00 «Наше дело»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.00 Сегодня
11.20 «Комната отдыха»
12.00 «АГОНИЯ СТРАХА»
15.00 «Комната отдыха»
13.00 «Суд присяжных»
14.35 «КОДЕКС ЧЕСТИ»
16.30, 19.30 «Чрезвычайное происшествие»
17.35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
20.40 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
22.40 «ЗОЛОТАЯ УТКА»
23.40 «Безумный день»
00.25 «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ»
01.20 «Борьба за собственность»
01.55 «ЗОНА»
03.45 «Преступление в стиле модерн»
04.15 «ДЕЛО О «МЕРТВЫХ ДУШАХ»
05.05 «БЕЗ СЛЕДА»
06.00 «АЭРОПОРТ»

СТС-БАЙКАЛ
06.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
07.00, 11.00, 17.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30, 09.30, 19.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00, 20.00 «РЫЖАЯ»
09.00, 13.30, 18.30, 00.00 «Истории в деталях»
10.00 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
12.00, 17.30 «Не может быть!»
13.00, 14.00 Мультфильмы
16.00 «ХАННА МОНТАНА»
16.30 «Галилео»
21.00 «РАНЕТКИ»
22.00 Х/Ф «АНА-КОНДА-2»
23.50 «6 кадров»
00.30 «Слава Богу, ты пришел»
01.45 «ТАНЦЫ СО ЗВЕЗДАМИ»
03.45 Музыка

КУЛЬТУРА
07.30 «Европьюс»
11.00, 20.30, 00.30 «Новости культуры»
11.20 «В главной роли...»
11.50 Х/Ф «МАТРОС С КОМЕТАМИ»
13.05 «История киноначальников»
03.45 Музыка

Среда, 22

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
06.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.30 Новости
10.05 «Малахов+»
11.20 «Модный приговор»
12.20 «Контрольная закупка»
13.20 «УБОЙНАЯ СИЛА»
14.20 «Детективы»
15.00 Другие новости

15.20 «Понять. Простить»
16.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.10 «Давай пожежемся!»
18.00 «Федеральный судья»
19.20 «Пусть говорят»
20.10 «СЛЕД»
21.00 «МОНТЕКРИСТО»
22.00 Время
22.30 «ТЯЖЕЛЫЙ ПЕСОК»
23.30 «Невероятные истории про жизнь»
00.50 «Египет в поисках Тутанхамона»
01.50 Х/Ф «МАЧЕХА»
04.20 Х/Ф «ПОДСТАВА»

ТНТ
07.00, 09.00, 19.00, 20.00, 23.00 «Восточный экспресс»
07.30, 20.35 «Инструкция по применению»
08.00 «Такси»
08.30 Мультсериал
09.30 «Интуиция»
10.30, 14.30, 21.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЁВЕ»
11.30 «САША+МАША»
12.00 Мультфильмы
15.00 Христ. программа
15.30, 22.00 «Дом-2»
16.50 Х/Ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ»
19.30, 21.30 «УНИВЕР»
23.35 Х/Ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС: МИССИЯ КЛЕОПАТРА»

РОССИЯ
06.00 «Доброе утро, Россия!»
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.05, 09.30 Вести-Бурятия
09.55 «В. Мулявин»
10.50 «СРОЧНО В НОМЕР»
11.45, 18.50 «Дежурная часть»
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
12.30, 18.25, 21.35 Вести-Бурятия
12.50 Мультфильм
13.05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
15.20 Вести-Сибирь
15.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
16.40 «Суд идёт»
17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
19.05 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
20.00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 «ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА»
23.50 «В. Солоухин»
00.50 «Вести+»
01.10 Х/Ф «КОРРУПЦИЯ»
02.40 «Горячая десятка»

РЕН-ТВ-ТИВИКОМ
06.00 «Вечер с Кеосаяном»
06.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.30 «24»
07.00, 10.30, 13.00, 20.00, 00.00, 03.10 Новости дня
07.35 «Магический Алтай»
08.00 «Выжить в мегаполисе»
08.30, 14.00 «Званый ужин»
09.30, 22.00 «СОЛДАТЫ»
11.00, 19.00 «В час пик»
12.00 «Час суда»
14.55 Х/Ф «СТРЕЛОК»
17.00 «Пять историй»
18.00, 21.00 «ОПЕРА»
23.00 «Чрезвычайные истории»
01.00 «Актуальное чтение»
01.15 Х/Ф ПОГОНЯ ЗА ТЕНЬЮ»

НТВ
07.00 Сегодня утром
10.00 «Наше дело»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.00 Сегодня
11.20 «Комната отдыха»
12.00 «АГОНИЯ СТРАХА»
15.00 «Комната отдыха»
13.00 «Суд присяжных»
14.35 «КОДЕКС ЧЕСТИ»
16.30, 19.30 «Чрезвычайное происшествие»
17.35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
20.40 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»
22.40 «ЗОЛОТАЯ УТКА»
23.40 «Безумный день»
00.25 «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ»
01.20 «Борьба за собственность»
01.55 «ЗОНА»
03.45 «Преступление в стиле модерн»
04.15 «ДЕЛО О «МЕРТВЫХ ДУШАХ»
05.05 «БЕЗ СЛЕДА»
06.00 «АЭРОПОРТ»

СТС-БАЙКАЛ
06.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
07.00, 11.00, 17.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30, 09.30, 19.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00, 20.00 «РЫЖАЯ»
09.00, 13.30, 18.30, 00.00 «Истории в деталях»
10.00 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?»
12.00, 17.30 «Не может быть!»
13.00, 14.00 Мультфильмы
16.00 «ХАННА МОНТАНА»
16.30 «Галилео»
21.00 «РАНЕТКИ»
22.00 Х/Ф «АНА-КОНДА-2»
23.50 «6 кадров»
00.30 «Слава Богу, ты пришел»
01.45 «ТАНЦЫ СО ЗВЕЗДАМИ»
03.45 Музыка

КУЛЬТУРА
07.30 «Европьюс»
11.00, 20.30, 00.30 «Новости культуры»
11.20 «В главной роли...»
11.50 Х/Ф «МАТРОС С КОМЕТАМИ»
13.05 «История киноначальников»
03.45 Музыка

Среда, 22

13.25, 19.00 «Мировые сокровища культуры»
13.45 «Ю.Саульский»
14.25 «Странствия музыканта»
14.55 Х/Ф «НЕНАГЛЯДНЫЙ МОЙ»
16.30 «Документальная история»
17.00 Мультфильм
17.25 «СКИППИ»
17.50 «Наедине с природой»
18.20 «Плоды просвещения»
18.50 «Энциклопедия»
19.15 «Вокзал мечты»
20.00 «Ночной полет»
20.55, 02.55 «Ступени цивилизации»
21.50 «Тайны портретного фойе»
22.20 «Власть факта»
23.00 «История киноначальников»
23.45 «Под небом Шиллера и Гёте»
00.50 Х/Ф «ПОСЛЕДНЕЕ МЕТРО»

ТНТ
07.00, 9.00, 19.00, 20.00, 23.00 «Восточный экспресс»
07.30, 20.35 «Инструкция по применению»
08.00 «Такси»
08.30 Мультсериал
09.30 «Интуиция»
10.30, 14.30, 21.00 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЁВЕ»
11.30 «САША+МАША»
12.00 Мультфильмы
15.00 Христ. программа
15.30, 22.00 «Дом-2»
16.55 Х/Ф «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС: МИССИЯ КЛЕОПАТРА»
19.30, 21.30 «УНИВЕР»
23.35 Х/Ф «АЛЛЕЯ СЛАВЫ»

РОССИЯ
06.00 «Доброе утро, Россия!»
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.05, 09.30 Вести-Бурятия
09.55 «В. Мулявин»
10.50 «СРОЧНО В НОМЕР»
11.45, 18.50 «Дежурная часть»
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
12.30, 18.25, 21.35 Вести-Бурятия
12.50 Мультфильм
13.05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
15.20 Вести-Сибирь
15.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
16.40 «Суд идёт»
17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
19.05 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
20.00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 «ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА»
23.50 «В. Солоухин»
00.50 «Вести+»
01.10 Х/Ф «КОРРУПЦИЯ»
02.40 «Горячая десятка»

Пятница, 24

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
0.6.00 «Доброе утро»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости
10.05 «Малахов+»
11.20 «Модный приговор»
12.20 «Контрольная закупка»
13.20 «УБОЙНАЯ СИЛА»
14.20 06.00 «Детективы»
15.00 Другие повести
15.20 «Понять. Простить»
16.20 «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.10 «Давай поженимся!»
18.00 «Федеральной судья»
19.20 «Пусть говорят»
20.00 «Поле чудес»
21.00 «МОНТЕКРИСТО»
22.00 Время
22.30 «КВН»
00.50 «Гордон Кихот»
01.50 Х/Ф «ПОЦЕЛУЙ СМЕРТИ»
03.50 Х/Ф «ВООРУЖЕННЫ И ОПАСНЫ»
05.10 «Правда о динозаврах-убийцах»

РОССИЯ
06.00 «Доброе утро, Россия!»
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.05, 09.30 Вести-Бурятия
09.55 «Мусульмане»
10.05 «Мой серебряный шар. А. Домогоров»
11.00 «СРОЧНО В НОМЕР»
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести
12.30, 18.25, 21.35 Вести-Бурятия
12.50 Мультфильм
13.05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
15.20 Вести-Сибирь
15.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
16.40 «Суд идёт»
17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
18.50 «Дежурная часть»
19.05 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
20.00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
21.50 «Спокойной ночи, малыши!»
22.00 «Юрмала-2008»
23.55 Х/Ф «ИГРА В ПЯТКИ»
01.50 Х/Ф «БЕЗУМНЫЕ СКАЧКИ»

НТВ
07.00 Сегодня утром
10.00 «Наше все!»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня
11.20 «Лихие 90-е»
12.00 «АГОНΙΑ СТРАХА»
13.00 «Суд присяжных»
14.35 «КОДЕКС ЧЕСТИ»
16.30 «Спасатели»
17.35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
19.30, 20.40 «Чрезвычайное происшествие»
21.00 «Суперстар-2008»
23.30 Х/Ф «ОТВЕТЬ МНЕ»
01.20 «Всё сразу!»
01.55 Х/Ф «15 МИНУТ СЛАВЫ»
04.20 «ДЕЛО О МЕРТВЫХ ДУШАХ»
05.20 «БЕЗ СЛЕДА»

КУЛЬТУРА
07.30 "Евроьюс"
11.00, 20.30, 00.30 «Новости культуры»
11.30 «Сокровища прошлого»
12.0 Х/Ф «КОРОЛЬ ПАРИЖА»
13.20 «И. Гофф»
14.05 Х/Ф «МЫ, НИЖЕПОДПИСАВШИЕСЯ»
16.25 «Живое дерево ремесел»

16.35 «Аврорин бисер»
17.00 «В музей - без поводка»
17.10 Мультфильм
17.20 «За семью печатями»
17.50 «Наедине с природой»
18.20 «Плоды просвещения»
18.50 «Плутарх»
19.00 «Разочтения»
19.30 «Партитуры не горят»
20.00 «Смехонотальгия»
20.55 «Сферы»
21.35 «Тайны портретного фойе»
22.05 Х/Ф «ЖЕНА ПРОТИВ СЕКРЕТАРШИ»
23.35 «Линия жизни. Л. Бородин»
00.55 «Кто там?»
01.20 «Самые красивые места мира»
01.25 Х/Ф «ГРАФИЯ ДИКАСТИЛЬОНЕ»
02.55 «Концерт С. Джордана»
03.35 «Мировые сокровища культуры»

ТНТ
07.00, 09.00, 19.00, 20.00, 23.00 «Восточный экспресс»
07.30, 20.35 «Инструкция по применению»
08.00 «Такси»
08.30 Мультсериал
09.30, 21.00 «Интуиция»
10.30, 14.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
11.00 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ»
12.00 Мультфильмы
15.00 Христ. программа
15.30, 22.00 «Дом-2»
17.20 Х/Ф «ДАЖЕ НЕ ДУМАЙ»
19.30 «УНИВЕР»
23.35 «Наша Russia»
00.05 «Смех без правил»
01.05 «Секс»

РЕН-ТВ-ТИВИКОМ
06.00 «Вечер с Кеосаяном»
06.30, 13.30, 17.30 «24»
07.00, 10.30, 13.00, 20.00 Новости дня
07.30 «Радар-спорт»
08.05 «Выжить в мегаполисе»
08.30, 14.00 «Званный ужин»
09.30, 22.00 «СОЛДАТЫ»
11.00, 19.00 «В час пик»
12.00 «Час суда»
14.50 Х/Ф «МОРСКИЕ КОТИКИ»
17.00 «Пять историй»
18.00, 21.00 «ОПЕРА»
20.30 «Сам себе хозяин»
23.00 Х/Ф «ЧУЖОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ»
01.00 "Голые и смешные"
01.30 Сеанс для взрослых

СТС-БАЙКАЛ
06.00 «ЗЕНА-КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
07.00, 11.00, 17.00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
07.30, 9.30, 19.00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00, 20.00 «РЫЛЯЖА»
09.00, 13.30, 18.30, 22.40 Истории в деталях
10.00 «РАНЕТКИ»
12.00, 17.30, 04.30 «Не может быть!»
13.00, 14.00 Мультфильмы
16.00 «ХАННА МОНТАНА»
16.30 «Галилео»
21.00 Х/Ф «ПРЕВОСХОДСТВО БОРНА»
23.00 Х/Ф «ДРАКУЛА» «БРЭМА СТОКЕРА»
01.20 Конкурс «Мисс МАХИМ 2008»
02.20 «ЗАЧАРОВАННЫЕ»
04.10 Музыка

Суббота, 25

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
06.50, 07.10 Х/Ф «КОНТРАБАНДА»
07.00, 11.00, 13.00 Новости
08.20 «Играй, гармонь»
09.10 «Дисней-клуб»
10.00 «Слово пастыря»
10.10 «Здоровье»
11.10 «Смак»
11.50 «Т. Семина»
13.10 «Ералаш»
13.20 «Чемпионы КВН»
15.00 Фильм
17.00 «М. Пугачкин»
18.00 «ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ»
19.00, 22.20 «Ледниковый период»
22.00 Время
23.30 «Прожектор-перисхилтон»
00.00 «Что? Где? Когда?»
01.30 Футбол. «Рубин» - «Крылья Советов»
03.30 Х/Ф «ЛИГА ВЫДАЮЩИХ СЯ ДЖЕНТЛЬМЕНОВ»
05.30 Х/Ф «ЖЕНЩИНА СВЕРХУ»

РОССИЯ
07.10 «Здоровье»
07.45 «Вся Россия»
08.00 «Сельский час»
08.25 «Диалоги о животных»
09.00, 12.00, 15.00, 21.00 Вести
09.10, 12.10, 15.20 Вести-Бурятия
09.20 «Военная программа»
09.45 «Субботник»
10.20 Х/Ф «ЛЕСНАЯ ЦАРЕВНА»
12.20 «Родом из деревни»
12.30 «Актуальное интервью»
12.45 «Молодёжь Бурятии»
12.55 «Спорт-центр»
13.20 «Комната смеха»
14.15 «Сенат»
15.30 «Драматург Гельман»
16.25 «Субботный вечер»
18.25 «Звездный лед»
21.40 «Кривое зеркало»
00.00 Х/Ф «КОРОЛЬ, ДАМА, ВАЛЕТ»

НТВ
06.15 Х/Ф «15 МИНУТ СЛАВЫ»
08.30 «Сказки Баженова»
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня
09.15 «Золотой ключ»
09.45 «Без рецепта»
10.20 «Смотр»
11.20 «Главная дорога»
11.50 «Кулинарный поединок»
12.55 «Квартирный вопрос»
14.25 «Особо опасен!»
15.05 «С. Орджоникидзе»
16.05 «Своя игра»
17.25 «Женский взгляд. А. Новиков»
18.00 «ГОНЧИЕ»
20.25 «Профессия - репортёр»
20.55 «Программа максимум»
21.50 «Русские сепарации»
22.45 «Ты не говоришь»
23.30 Х/Ф «НАРКОЗ»
01.10 «Дас пст фантастик»
01.45 Х/Ф «ОКРУГ РЭЙНТРИ»
05.05 Х/Ф «ГРУЗ»
06.25 «Преступление в стиле модерн»
06.55 Х/Ф «БЕЗ СЛЕДА»

КУЛЬТУРА
07.30 «Евроьюс»
11.10 «Библейский сюжет»
11.40 Х/Ф «ВОСКРЕСЕНИЕ», 1 с
13.20 «Кто в доме хозяин»

13.50 Х/Ф «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»
14.55 Мультфильм
15.20 «Путешествия натуралиста»
15.50 Х/Ф «СКАЗ ПРО ТО, КАК ЦАРЬ ПЕТР АРАПА ЖЕНИЛ»
17.25 «Романтика романса»
18.05 «Магия кино»
18.45 «Исторические концерты»
20.05 Т/сп. «Иванов»
23.00 «Новости культуры»
23.25 Х/Ф «ЦВЕТЫ ДЛЯ АЛДЖЕРНОНА»
01.05 «История моды»
02.00 «Джаз»
02.35 М/ф для взрослых
03.55 «Тайна саламандры»

ТНТ
07.30, 10.00 «Восточный экспресс»
08.00, 20.30 «Инструкция по применению»
08.35 Христ. программа
09.00, 10.35 Местное ТВ
09.30 «Гость в студии»
11.00 «Школа ремонта»
12.00 «Бьет - значит любит?»
13.00 «Битва экстрасенсов»
14.00 «Клуб бывших жён»
15.00 «CosmoPlan»
16.00 Х/Ф «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ»
18.25 «САША+МАША»
19.00 «Танцы без правил»
20.00 «Женская лига»
21.00 «Кто не хочет стать миллионером?»
22.00 «Дом-2»
23.00 «Комеди Клуб»
00.00 «Наша Russia»
00.30 «Убойная лига»
01.30 «Секс»

РЕН-ТВ-ТИВИКОМ
07.00, 10.30, 13.00 Новости дня
07.30 «Сам себе хозяин»
08.00 «Медики»
08.55 «Проверено на себе»
09.50 «Дело техники»
10.00 «Я - путешественник»
11.00 «Школьное ТВ»
11.30 «Самое шокирующее»
12.30 «Фантастические истории»
14.00 «Весенняя тайна»
15.00 Х/Ф «ЧУЖОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ»
17.00 «Дальние родственники»
17.35 «Чрезвычайные истории»
18.30 «В час пик»
19.20 «Объектив»
20.00 «Неделя»
21.00 М. Захаров
22.40 Х/Ф «СЛУГА ГОСУДАРЕВ»
01.05 «Голые и смешные»
01.35 «Сеанс для взрослых»

СТС-БАЙКАЛ
06.00 Х/Ф «ВРАТАРЬ»
07.30 Мультфильмы
8.30, 16.30 Истории в деталях
09.00 «Детские шалости»
10.45 Мультфильм
11.50 М/ф «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СТИЧА»
13.00 Мультфильмы
16.00, 23.00 «б кад-ров»
17.00 «Самый умный двоеклик»
19.00 М/ф «СУПЕР-СЕМЕЙКА»
21.00 Х/Ф «БЕЛЫЕ ЦЫПОЧКИ»
00.00 Х/Ф «ПРОСТО ВМЕСТЕ»
02.15 Х/Ф «СУД»
04.15 Музыка

Воскресенье, 26

ПЕРЕХОД НА ЗИМНЕЕ ВРЕМЯ: СТРЕЛКИ ЧАСОВ ПЕРЕВОДЯТСЯ НА 1 ЧАС НАЗАД

ПЕРВЫЙ КАНАЛ
06.50, 07.10 Х/Ф «ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС»
07.00, 11.00, 13.00 Новости
08.40 «Служу Отчизне»
09.10 «Дисней-клуб»
10.10 «Умницы и умники»
11.10 «Непутевые заметки»
11.30 «Пока все дома»
12.20 «Фазенда»
13.10 «ДУРНУШКА»
14.50 М/Ф «МАДАГАСКАР»
16.20 «Можешь? Спой!»
17.10 Х/Ф «ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ»
19.00 «Большие гонимы»
20.10 «Минута славы»
22.00 Время
23.00 «Приют комедиантов»
00.50 Х/Ф «ХОЗЯИН МОРЕЙ»
03.20 Х/Ф «ТО, ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ»
05.00 Т/С «НА ЗАПАД»

РОССИЯ
06.30 Х/Ф «ТРАКТИР НА ПЯТНИЦУ»
08.00 «Вокруг света»
09.00 «Сам себе режиссер»
09.45 «Утренняя почта»
10.20 Х/Ф «МИС-ТЕР-НЯНЬ»
12.00, 15.00, 21.00 Вести
12.10, 15.20 Вести-Бурятия
12.50 «Городок»
13.20 «Сто к одному»
14.15 «Парламентский час»
15.30 «Дежурная часть»
16.05 «Честный детектив»
16.40 Х/Ф «ВАКЦИНА»
18.30 «Смеяться разрешается»
20.30 «Спецкорреспондент»
22.00 Х/Ф «ВОПРЕКИ ЗДРАВому СМЫСЛУ»
23.50 «Имя Россия»
00.55 «С.Алтынов»
01.25 Х/Ф «ОТ КОЛЫБЕЛИ ДО МОГИЛЫ»

НТВ
07.10 Х/Ф «НАРКОЗ»
08.35 «Дикий мир»
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня
09.15 «Русское лото»
09.45 «Их нравы»
10.25 «Едим дома»
11.20, 21.25 «Чрезвычайное происшествие»
11.55, 00.25 «Про автомобили»
12.25 «Аваторы»
13.00 «Дачный ответ»
14.20 Х/Ф «СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН»
16.05 «Своя игра»
17.20 «Борьба за собственность»
18.00 «ГОНЧИЕ»
20.55 «Чистосердечное признание»
22.00 «Главный герой»
23.00 «Русские не сдаются!»
23.30 «АДВОКАТ»
00.55 Х/Ф «И ВСЕ ОСВЕТИЛОСЬ»
03.15 Х/Ф «КЛИНОК ВЕДЬМ»
05.10 «БЕЗ СЛЕДА»
06.00 «АЭРОПОРТ»

КУЛЬТУРА
07.30 «Евроьюс»
11.10 «Обыкновенный концерт»

11.40 Х/Ф «ВОСКРЕСЕНИЕ», 2 с
13.20 «И. Переверзев»
13.50 «Муз. киоск»
14.05 Мультфильмы
14.55, 02.45 «Поместе сурикат»
16.05 «Что делать?»
16.55 «Эпизоды»
17.35 «Прогулки по Бродвею»
18.05 Балет «Анюта»
19.20 «Когда танец становится жизнью»
20.05 Т/сп. «Последняя жертва»
22.45 «Наши души летят к невозможному»
23.25 «Рим: рассвет и закат империи»
00.15 Х/Ф «ЛАС-ТОЧКИ ПРИЛЕТЕЛИ»
01.55 «Взгляд Микеланджело»
02.15 «Джем-5»

ТНТ
07.30 «Измени свой мир»
08.00 Христ. программа
08.30, 20.30 «Инструкция по применению»
09.00 Местное ТВ
09.30 «Гость в студии»
10.00, 22.00 «Дом-2»
11.00 «Школа ремонта»
12.00 «Четыре комнаты»
13.00 «НЛО атакует»
14.00, 00.00 «Женская лига»
14.30 Х/ф «Пятый элемент»
17.00 Х/Ф «Обитель зла»
19.00 «Богатые и одинокие»
20.00 Местное ТВ
21.00 «Битва экстрасенсов»
23.00 «Комеди Клуб»
00.30 «Смех без правил»
01.30 «Секс»

РЕН-ТВ-ТИВИКОМ
07.00, 11.50 «Объектив»
07.35 «Три лица Каталонии»
08.00 «Медики»
09.00 «Дальние родственники»
09.30 «Кулинарные штучки»
09.40 Х/Ф «ШИЗА»
11.30 «Самое смешное»
12.30 «Шаги к успеху»
13.30 «24»
14.00 «Неделя»
15.00 «Репортерские истории»
15.30 «Частные истории»
16.30 Х/Ф «СЛУГА ГОСУДАРЕВ»
18.55 Х/Ф «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
20.45 Х/Ф «ПРИБЫТИЕ»
23.00 «Фантастические истории»
00.00 «Самое шокирующее»
01.00 «Мировой бокс»
02.00 «Сеанс для взрослых»

СТС-БАЙКАЛ
06.00 М/Ф «КОНЕК-ГОРБУНОК»
07.25 Мультфильмы
8.30, 16.30 Истории в деталях
09.00 Мультсериал
09.15 «Самый умный»
11.00 «Галилео»
12.00 «Снимите это немедленно»
13.00 Мультфильмы
16.00 «б кад-ров»
17.00 «СТС зажег-ст суперзвезду»
19.00 Х/Ф «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
21.00 Х/Ф «ФОРСАЖ»
23.00 «Хорошие шутки»
01.00 Х/Ф «СОЛДАТ С ДРУГОЙ ПЛАНЕТЫ»
02.40 Х/Ф «ПОЛУМГЛА»
04.45 Музыка



В реках Бурятии с сентября по ноябрь нерестится омуль. Его охраняют от браконьеров, чтобы пополнились рыбные богатства Байкала.
Даржана ЦЕЛОВАЛЬНИКОВА

И только рыбододным заводам разрешается отлавливать нерестовую рыбу, чтобы заложить икрынки на инкубацию, выращивать мальков.

В Бурятии 3 рыбододных завода - Большереченский, Баргузинский и Селенгинский (в Таурове), а также есть Гусиноозерское осетровое рыбное хозяйство. Для сравнения: в Японии 600 рыбододных заводов. Об этом говорили в июле на встрече в Правительстве РБ Президент республики и руководитель Росрыболовства А.А. Крайний. Подписано соглашение об увеличении рыбных запасов в водоемах Бурятии - рыбозаведении, изучении, охране. Наш «Востсибирцентр» станет филиалом всероссийского НИИ рыболовства, а это уже другой статус.

... Рыбоводы Большой Речки должны заложить на выращивание 1 миллиард 300 миллионов икрынок. Для этого надо отловить самое мало 100 тысяч самок и 100 тысяч самцов омуля. А план у них отловить 482 тысячи особей омуля, потому что на одну самку в природе находится не 1-2 самца, а больше. Эти сотни тысяч омулей надо отловить, перебрать, чтобы нужное количество перевезти и выпустить в водные резервуары завода.

Хорошо трудятся рыбаки А.А. Толпнев, Г.К. Помазкин, бригадир М.Г. Горюшин, с ними С. Лукашов, С. Лиферов, И. Посельский и другие.

Пойманную в Большой Речке нерестовую рыбу ведут в контейнерах на машине или на тракторе на завод за 5-7 и больше километров. На заводе её принимают рыбододы А.А. Васильев, Р. Файзулин, А. Рогожников, Н. Пушкарёв, В. Качин. В сентябре на заводе побывал заместитель Председателя Правительства РБ по экономике А.Е. Чепик. Осматривал завод и руководитель Росрыболовства А.А. Крайний.

По данным на 16 октября работники Большереченского завода спустили в садковую базу 75 тысяч самок и самцов омуля.

Фото автора.

УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ СУДЕБНЫХ ПРИСТАВОВ ПО РЕСПУБЛИКЕ БУРЯТИЯ

объявляет о приёме документов для участия в конкурсе по формированию кадрового резерва для замещения вакантных должностей государственной гражданской службы в Управлении Федеральной службы судебных приставов по Республике Бурятия в порядке должностного роста государственного гражданского служащего:

- ведущая группа должностей:
 - начальник отдела;
 - заместитель начальника отдела;
 - начальник отдела - старший судебный пристав;
 - заместитель начальника отдела - судебный пристав-исполнитель;
 - заместитель начальника отдела - судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов
- Квалификационные требования:**
Возраст от 21 до 50 лет, образование: высшее профессиональное, не менее двух лет стажа государственной гражданской службы (государственной службы иных видов) или не менее четырех лет стажа работы по специальности.
- старшая группа должностей:
 - главный специалист-эксперт;
 - ведущий специалист-эксперт;
 - специалист-эксперт

Квалификационные требования:
Возраст от 21 до 50 лет, образование: высшее профессиональное, без предъявления требований к стажу.

Для участия в конкурсе предоставляются следующие документы:
собственноручно заполненная и подписанная анкета (форма установлена распоряжением Правительства Российской Федерации от 26 мая 2005 года № 667-р);
- личное заявление

Документы предоставляются в Управление Федеральной службы судебных приставов по Республике Бурятия в течение 30 дней со дня объявления об их приеме по адресу: г. Улан-Удэ, ул. Смолина, д. 67 (здание речного порта, 2 этаж), каб. 12.

Для получения подробной информации обращаться по телефону: 8 (301-2) 21-19-27, эл. адрес: sspbur@burnet.ru или на сайте Управления Федеральной службы судебных приставов по Республике Бурятия www.sspbrru.ru.

После летних каникул для студентов пришла пора встреч с друзьями и новых знакомств. Долгожданная встреча членов молодежного движения «Агинское землячество» началась с неофициальной части на главной площади Улан-Удэ. Там для первокурсников были предложены интересные «испытания» в несколько этапов, где требовалось проявить максимум фантазии, смекалку и находчивость. После этого первокурсники - «новоиспеченные» члены молодежного движения Аги были посвящены в студенты.

Шойжит БАДМАЕВА

В переполненном зале Бурятской государственной филармонии с началом нового этапа в жизни с напутственными словами к первокурсникам обратился заместитель руководителя Представительства Агинского Бурятского округа в Республике Бурятия, председатель БРОО «Агинское землячество», мастер спорта международного класса по вольной борьбе Жамсо Лхамжапов.

Он рассказал о выступлениях чемпиона Азии по вольной борьбе, бронзового призера чемпионата мира Базыра Базаргуруева, ставшего финалистом Олимпийских игр в Пекине. Затем под шквал аплодисментов представил почетных гостей вечера - бронзового призера Олимпиады-2008 в Пекине по стрельбе из лука Баира Баденова, заслуженную артистку РБ, обладательницу Гран-при международного конкурса в Монте-Карло Баярму Зодбоеву и мастера спорта Международного класса, чемпиона Европы, серебряного призера

Навстречу новому дню



чемпионата мира среди молодежи по вольной борьбе Белигто Жаргалова. Оказалось, что Баир Баденов в Улан-Удэ проездом из Москвы, где был на приеме у Президента России Дмитрия Медведева, на чествовании олимпийских чемпионов, где всем были вручены ключи от джипов и денежные премии. Студентам представилась прекрасная возможность пообщаться с гостями. Баир Баденов от имени гостей поздравил всех студентов, пожелал им удачи, достижения цели.

Президент молодежного движения «Агинское землячество» Малика Валиева, выпускница ВСГТУ рассказала о деятельности организации и планах на будущее. Нужно отметить, что молодежное движение за четыре года существования, являясь членом Ассоциации молодежных объединений Республики Бурятия, принимает самое активное участие во всех мероприятиях. Отличившиеся студенты были поощрены благодарственными письмами.

После официальной части сцена

была предоставлена талантливой молодежи. Зажигательные песни в эстрадном стиле прозвучали в исполнении Сэсэгмы Цырендондоковой, Жалсана Жалсандоржиева, Тимура Хонгорова, Амгалаана Дугарцыренова и других. Бурными аплодисментами зрители встретили танцевальный дуэт Ольги Бадаревой и Федора Кондакова. Благодаря танцевальной группе зрители могли окунуться в таинственный, завораживающий мир Востока. Восторженно были приняты студенты, показавшие миниатюры из КВН. Отрадно, что студенты сами придумывали костюмы, шили их, своими силами составили всю концертную программу. Концерт вели четверокурсники БГУ Светлана Раднаева из факультета иностранных языков и Жаргал Базаржапов из социально-психологического факультета.

Встреча завершилась феерической дискотеккой с играми, викторинами и конкурсами. Праздник тех, чья душа открыта навстречу новому дню, удался!

АНОНС

«Терминатор» заговорит по-бурятски

В сентябре в помещении музея «Культуры и искусства Бурятии» в самом центре Улан-Удэ открылся кино-клуб «Форум». Данный проект инициировали волонтеры «Сибирской Творческой Группы» как дискуссионную площадку для молодежи и старшего поколения.

Надежда АСТАШЕВА

Здесь каждую пятницу проводятся показы фильмов, раскрывающих проблемы современного общества, в том числе защиты прав человека, а также фильмов, представляющих художественно-эстетическую ценность. На первой встрече собрались волонтеры и приглашенные ими друзья для просмотра сборника короткометражных фильмов под названием «На десять минут старше: труба». Сборник вышел в 2002 году как эксперимент законодателей мировой киноиндустрии, каждый из которых ровно за десять минут должен был передать свое уникальное понимание времени.

Сюда вошли: «Далеко спрятанные 100 цветов» Чена Кайге, «Линия жизни» Виктора Эррисе, «На десять тысяч лет старше» Вернера Херцога, «Ночь в трейлере» Джима

Джармуша, «Собаки не отправляются в ад» Аки Каурисмяки, «Нас обокрали» Спайка Ли, «12 миль до Трона» Вима Вендерса.

Как уже сообщал «Бизнес-Олзо», на одной из встреч кино-клуба волонтеры представили фильм «Арагат» канадского режиссера Атома Эгояна о геноциде армян в период Первой мировой войны, фильм «Площадь» белорусского режиссера Юрия Хашчеватского о минском майдане после выборов президента Белоруссии в 2006 году. После просмотра собравшиеся гости обсуждали ситуацию в сфере прав человека.

Следующая встреча кино-клуба состоится сегодня в 18.00 (ул. Советская, 23 А). На этой встрече широкой общественности Улан-Удэ впервые будет представлен голливудский фильм «Терминатор II» с синхронным переводом на бурятский язык и русскими субтитрами. Дубляж фильма был осуществлен студией «Buryad Cognitive» в 2008 году в рамках деятельности по продвижению и развитию родного языка в Бурятии. Стоимость 30 рублей. Так как количество мест в кинотеатре ограничено, необходимо забронировать места по тел.: 61-44-46.

Работа для предприимчивых студентов:

(Окончание. Начало на 5-й стр.)

Эмблему факультета и ВУЗа можно найти на сайтах или у кого-нибудь из администрации. Изготовить макет для нанесения на майку и значок не составит большого труда - нужны ровные руки, аккуратность и графический редактор. Дальше калькулируем расходы: изготовим партию значков с эмблемой ВУЗа - 25 штук, партию значков с эмблемой факультета - еще 25 штук.

Дальше изготавливаем майки. Схема тут такая же. Эмблемы можно нанести самостоятельно или у посредника. Маек можно изготовить штук 5-15 с различным дизайном и качеством нанесения. Подготовьте несколько дополнительных вариантов дизайнов маек и значков, которые напечатаете на бумаге. Эти образцы можно будет показывать всем заинтересовавшимся. Не лишним будет и каталог маек с прикольными рисунками - они наверняка будут пользоваться популярностью у студентов.

После получения товара приступаем к продажам. Первый день смотрим, что пользуется популярностью, собираем заказы и формируем список. Цены на товар ставим на 20-

100% выше себестоимости, варьируем в зависимости от спроса. При необходимости звоним и оперативно допечатываем майки или изготавливаем нужные значки. Вырученные деньги пускаем в оборот. **Нарабатывайте клиентуру и связи с поставщиками.** При необходимости можно повторить операцию через некоторое время или сменить место дислокации - продать вузовскую атрибутику в главном корпусе, например. Подобные акции можно проводить не только в начале учебного года, но и на День вуза, День факультета, профессиональные и календарные праздники. **Продавать можно не только майки и значки, но и брелки, кепки, кофты и другие штуки.** Чем больше оборота вы достигнете, тем большую скидку вам будут готовы предоставить изготовители.

В общем, включайте фантазию, учитесь договариваться и торговаться, действуйте! Риск в данном случае минимален. В худшем случае вы останетесь с десятком непроданных маек и значков, которые можно будет подарить друзьям или носить самому. Это не скоропортящийся товар, и реализовать его можно будет и позже.

Работа для студентов.

Сканворд

Топливо	↓	Замысловатая закорючка	↓	Породитель восточных славян	↓	Хищник сем-ва кошачьих	↓	Древне-греческий философ	↓	Часть пьесы
Мясное блюдо	→	а	з	у	→	Христос и Никодим, художник	→	Единич-ный вектор	↓	а
Место пьют	→	з	а	е	→	Е	→	К	↓	о
Кресло монарха	→	Валюта Ирана	↓	протеста	→	Место стоянки судов	→	н	↓	о
→	↓	р	о	н	→	Самолет Туpoleва	→	а	↓	н
Монголо-татарское ...	→	и	г	о	→	Город в Пермской области	→	р	↓	Персонаж из "Тысячи и одной ночи"
Публичное сожжение еретиков	→	а	у	ч	→	о	→	а	↓	е
→	↓	л	л	а	→	х	→	а	↓	а
Ислам	→	Хищная птица	↓	Наркотик	→	Американский попугай	→	а	↓	а
Приток Шилки	→	↓	н	о	→	н	→	г	↓	а
Древне-греческий певец	→	р	а	н	→	с	→	о	↓	Изображение обнаженного тела
Пчелиный дом	→	е	→	и	→	Река в Заволжье	→	и	↓	и
→	↓	у	л	е	→	й	→	ч	↓	н
						Правый приток Колымы	→	ч	↓	н

По горизонтально: Азг, Ге, Застенок, Порт, Трон, «Ант», Ито, Аутдафе, Анлах, Лад, Ара, Онон, Да, Рарсад, Ик, Ино, Улей, Ануй, По вертикали: Газ, Рус, Зенон, Затолгулина, Генард, Акт, Орт, Ригал, Нота, Беда, Оханск, Алап, Инон, Фара, Орен, Оний, Бой, Ню.

Ответ на сканворд:

ПОЧЕМУ ТАК НАЗВАНЫ?

ВАСИЛЬЕВСКИЙ ОСТРОВ

Васильевский остров самый большой из островов Невской дельты. Его площадь более тысячи гектаров. Он омывается водами Большой и Малой Невы, реки Смоленки и с запада - Финским заливом.

В 30-х годах 19 века после изучения старинных писцовых книг Новгородской земли выяснилось, что название «Василев остров» появилось еще в допетровское время. В переписной окладной книге Водской пятины 1500 года при перечислении сел, починок и усадеб, расположенных по берегам Невы, упоминается Василев остров. Такое наименование острова встречается и в других старинных до-

КРУГОЗОР

кументах.

Кто же был этот Василий, имя которого вот уже несколько столетий носит остров?

О личности Василия велось немало споров. Известно, что в середине 15 столетия новгородские посадники Василий Казимир, Василий Селезень по прозвищу Губа и Василий Ананьин владели участками в северной части новгородских земель. Связано ли название острова с их именами или это наименование идет от какого-то другого Василия, некогда владевшего островом, с полной достоверностью сейчас утверждать невозможно. Бесспорно лишь то, что Васильевский остров - очень старое название. Оно существовало не менее двухсот лет до основания Петербурга.

БИЗНЕС ОЛЗО
Индекс - 3111
УЧРЕДИТЕЛИ:
ПРЕЗИДЕНТ,
НАРОДНЫЙ ХУРАЛ,
ПРАВИТЕЛЬСТВО
РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

Генеральный директор-главный редактор
А.Л. АНГАРХАЕВ.

Редактор
Л.В. ОЧИРОВА.

Редакционная коллегия:
И.М. ИГОРОВ, Б.Г. БАЛЖИРОВ,
М.В. КАЛАШНИКОВ, И.В. СМОЛЯК
(Правительство РБ),
А.С. КОРЕННОВ, Ц.Б. БАТУЕВ,
В.Р. БУЛДАЕВ, Ц.Э. ДОРЖИВ
(Народный Хурал РБ),
Т.В. САМБЯЛОВА, Г.Х. ДАШЕЕВА,
С.БАЙМИНОВА, Д.Б. ГУРОДАРМАЕВА,
Н.Д. БАДМАРИНЧИНОВ,
Д.В. БАТОРОВА, А.А. ФАДЗЕВА,
Б.В. БАЛДАНОВ, В.Д. ДАМДИНОВА.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре ИД «Буряад үзэн» и отпечатана с готовых диапозитивов в ОАО «Республиканская типография» тиражом 4000 экз.
Объем - 2 пл.
Время сдачи в печать - 17.00 ч.
Общий тираж издания
ИД «Буряад үзэн»:
30080 экз.
№121 (№21664) со дня основания «Буряад үзэн».

Газета зарегистрирована Восточно-Сибирским территориальным управлением Минис-терства РФ по печати.
Регистрационное свидетельство
ПИ № 13-1027.
За достоверность фактов, цифр, названий, имен и фамилий ответственность несут авторы публикаций и рекламодатели. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.
Цена свободная.

Адрес:
670000, г. Улан-Удэ, ул. Каландаршиных,
23, ГУП «Издательский дом «Буряад үзэн».
Телефоны для справок:
21-54-54, 21-68-08, 21-63-86
Факс: (3012) 21-54-54
E-mail: uncl@mail.ru
Отдел рекламы:
21-62-62