

4.12.2008

БУРЯД ҮНЭН

№140(21683)

АЖАҮҮДАЛАЙ ЭГЭЭЛ БАГА ХЭМЖЭЭН

2008 оной гурбадахи кварталай дүнгөөр Буряад Республикада ажанаудаг хүн зониин социально-демографическая гол бүлэгтэй хубаажа, иээ хүний ажанаудалай эгээл бага хэмжээн тогтоохо тухай

Правительствын тогтоод ноябрин 28-да автаба.

Энэ тогтоолой ёндоо, иээ хүний ажанаудалай эгээл бага хэмжээн байшиа оной гурбадахи кварталай сэнгүүдээр 4618 түхэртэй, ажал хэдэг хүнэй - 5019 түхэртэй, пенсийнерүүдэй - 3511, хүүгэдэй - 4391 түхэртэй хүрээс гэжэ тогтоогдоо.

ЭРХИМ ОЮУТАДТА – НЭРЭМЖЭТЭ СТИПЕНДИ

«Эрдэм ухаанай болон техникин талаар Буряад Республикин Гүрэнэй шан, нуралсалай болон эрдэм ухаанай талаар академик П.Р.Атуговийн нэрэмжэтэ Буряад Республикин Правительствын шан, Буряад Республикин Президентын болон Буряад элтигээжэж ажлаа ябуулагшадай нэрэмжэтэ стипендинүүдэй олгохо тухай» Буряад Республикин Правительствын тогтоолтой зохицуулан, республикын эрхим бэрхэ оюутадта нэрэмжэтэ стипендинүүд наахан олгогдоо.

Буряад Республикин Президентын нэрэмжэтэ стипендиине 10 оюутад абаха болоо. Нэрэлбэл, Юлия Будаева (БГУ), Анна Богатых (ВСГТУ), Алексей Карпов (БГСХ), Кристина Володина (Улаан-Үдэ хотын Экономикин болон хүтэлбэрийгүй талаар Новосибирских гүрэнэй университетийн филиал), Юлия Адушинаева (Республикин Олимпийн бэлэдэхээлэй училиши), Артем Сидякин (Гусиноозерских энергетических техникум) болон бусад.

СССР-эй эрдэмийн академийн гэшүүн-корреспондент Маркс Мохосоевой нэрэмжэтэ стипендиине Жаргал Раднаев (ВСГТУ), Бато Холхов (БГУ), аспирант Сергей Стельмах гэгшэд абаха болоо.

Профессор Чимит Цыдыповий нэрэмжэтэ стипендиине Геннадий Левин (ВСГТУ), Бэлэгт Доржиев (БГУ) гэгшдэгтэ олгогдоо.

Профессор Дамнин Фроловой нэрэмжэтэ стипендиине Зүйн Сибирийн гүрэнэй технологическая университетийн оюутад Алдар Пунуков, Марина Молотова, Елена Медведева абаха болоо.

Профессор Василий Филипповий нэрэмжэтэ стипендиине Буряадай гүрэнэй хүдээ ажахын оюутад Баярма Бадмаева, Нина Тумурхонова гэгшэд абажа нураха юм.

СССР-эй арадай артист Лхасаран Линховоиной нэрэмжэтэ стипендиине Зүйн Сибирийн гүрэнэй сёйлий болон ижисчийн ажадын оюутад Елена Мохосоева, Любовь Кузнецова гэгшдэгтэ олгогдоо.

России эрдэмийн академийн гэшүүн-корреспондент Александр Соктоевой нэрэмжэтэ стипендиине Буряадай гүрэнэй университетийн оюутад Екатерина Бальжинимаева, Баярма Борохитова гэгшэд абаха болоо.

Владимир Сагановой нэрэмжэтэ стипендиине Татьяна Балуева (БГУ), Елена Тришкина (ВСГТУ) гэгшэд абажа нураха.

СССР-эй арадай артист Ким Базарсадаевий нэрэмжэтэ стипендиине Санкт-Петербургийн Н.А. Римский-Корсаковой нэрэмжэтэ гүрэнэй консерваторио нурадаг Юнона Базаргуровада, Надежда Якимовада (ВСГАКИ) олгогдоо.

Профессор Иван Батаадаевий нэрэмжэтэ стипендиине Ольга Каустина (БГУ), Людмила Ангаренова (БГУ), Наталья Федотова (БГУ) абаха болоо.

Эльвира ДАМБАЕВА.

„ХАРА ТАХЯ“ ТЕАТРАЛЬНА ПРЕМИДЭ ХҮРТЭХЭНЬ ГУ?

Улыэр театрт “Хара тахя” гэхэн зүхжэг России эгээл мэдээжэ “Алтан баг” гэхэн театртальна премида хүртэхээз дурдагдагдаа. Эдээ табан жэл үнгэрээ. Мүнөө жэл России эгээл мэдээжэ театртальна премида илгаша хэн болохоба? Энэ асуудалдаа хариусахая фестиваль

шэнжэлгүйн совдэй гэшүүд России регионуудаар ябажа, эдээ театртуйн зүхжэгүүдэхеар харана.

Мүнөө жэл 400 зүхжэгүүд тус мүрүсөөндэх хабаадаа. Фестивалийн жиорин тоодо мэдээжэ

театртальна шүүмжэлгүүдэхеар оронхой. Эдэнэр урид мүрүсөөндэх хабаадаахаа зүхжэгүүдэхеар диск дээрэх хаража, нүүлээрхэдээ хэдэн хабаадаагшадын шэлэн аблад, эдээ зүхжэгүүдэхеар харахаяа ерэдэг.

Олег Лоевский - мэдээжэ театртальна шүүмжэлгүүдэхеар. Жэл бүри “Реальный театр” гэхэн бүхээрссин фестиваль үнгэрэдэг. Тэрэ манай

ниислэл хотод хэдэй дахин ерэхэн байна. Олег Юров, Цырен Бальжанов гэхэ мэтэ мэдээжэ буряадай режиссерийн ажалнуудтай танилсан байна.

“Улыэр” театрт “Хара тахя”, гэхэн зүхжэгүүн харахадаа, намдаа ехэхонирхолтой байгаа. Би тус театрын үнинэй мэдэдэгээ. Үнгэрэн жэл эдэнэрэй зүхжэг ма-

най фестивальда хабаадалсан юм. Миний нанаагаар, Эрдэни Жалсанов гүнзэгтэх ухаан бодлой, бэлг талаантай режиссер болопо. Эрдэниин табиан зүжигүүдөө өөрүүн онсо илаагтай байдаг”, - гэжэ Олег Лоевский хэлэн.

“Алтан баг-2008” гэхэн фестивалийн илагшад декабриин найманда Москвада пресс-конференци дээрэ мэдэгдэхээ.

Эржена БАТОРОВА.

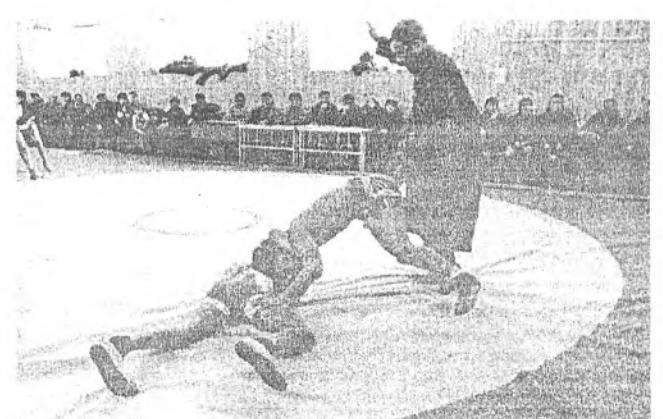
СОЁЛОЙ ШЭНЭ БАЙШАН

мууҗүүлгүйн байшангуудые мүнөө сагай эрилтээр барижай эхийнхэй.

Жэвшэлэл, ноябрь нараа соо Эгэтийн Адагта нургуулийн гол байшанай дэргэдээ шэнэ сёйлий байшан баярай оршиодо ишгэдээ. Энэ байшанай саг соогоо нээлгэцээ аймагай захирагийн гулваа Д.Б.Дамбаев, Арадай Хуралай депутат Ц.Э. Доржиев, шиотгай арад зон, нургуулийн багшанар, шабинар ехэ оролдолго гаргас һүн. Намарай һүү нарада хүлэгэдэхэн шухал хэрэгтэй байшанай үдэцэй дэргэдээ улаан лентэй баяр баясхаланай оршиодо таалагдаба. Аймагай захирагийн түлээлгүүд мүн баа хүдөөгэй захирагийн ударидагшадай хамта физическэ культурын таагыгэд үдэридагтийн хүнгэн атлетикээр спортын габыяга мастер Ф.К. Яковлев, республикийн капитальна барилгын хүтэлбэрийгүйн орлогийн П.Н. Елбаскин, субподрядчич Б.Е. Мункоев, нургуулийн директорийн халуун амарийнлангуудые хэээрд, гарай уштэ бэлэгүүдэй баруулба. Зашиналта ёндоо, айшадай урда уран наиханай бүлгэмээ.

Хоёрдохи баяраб шатие эндэ илашгайа тэмдэглэмээр, 65 барилдаашад хийбэс дээрэ уран бэлгээ, хүсэ шадалдаа үзэлсэбэд. 40 килограммийн эхилээд, барилдаашад шэнэ хийбэс дээрэ баридажа, зондо наихаагдаба. Эгэтийн Адагай Буда Дыжиков (40 кг), Хэжэгтийн Аладар Бальжинимаев (48 кг), Эгэтийн Адагай Жаргал Бальжинимаев (55 кг), Улаан-Үдийн Солбон Чойдолов (55 кг) нэгэдэхүү үүрии өөндөнгөө шэгнүүрийдээ эзэлбэд.

Улаан-Үдийн «Динамо» бүлгэмийн барилдаашад Эрдэни Лумбоццирепов турнирийн абсолютна чемпион болоож, эрье



хонин шагнал аваба. Мүн баа эрхим барилдаашадаа мүрүсөөнэй спонсор Любовь Чимитовна гарай часуудые баруулба. Энэ турнир аймагай гулваа Дамби Базарович Дамбаевий шангай нэрэмжэтэ юм гээд тэмдэглээ.

Эдуард БУДАЕВ.
Ю.ШАПЕЕВЭЙ фото.

4.12.2008

№ 140 (21683)

БУРЯД ҮНЭН

Дүхэргүй

«АРАДУУДАЙ ЭБ НАЙРАМДАЛ – РОССИИН НЭГЭДЭЛ»

Имээ нэртэйгээр ноябрин эксөр Москва хотодо Бүхэроссын фестиваль үнгэрээ.

Хэмжээ ябуулгада олон үндэштэнэй арадууд залуушуулж политикийн болон хүмүүжүүлжин Хоронон мэргэжлийн Чингис Болот. Бурядай гүрэнэй филармониин артистканууд Аюна Доржисва, С.С. Аюшесва, Бурядай мсга-одон Мэдэгма Доржисва болон бусад хабаадаа.

Фестивалин гала-концертээр ордог буряд, татаар, ингуш, сирв, чечен, кабардин хэлэнүүд дээрээ дуулнууд эзэлсэ. Тус гайхамшагта наихан концерт Улашкооронд хүгжээний байшан соо болоо. Бүхийдээ форумдо Rossi доторой 1500 зон хабаадаа.

Россин арадуудай Соведий Ассамблейн түрүүлгүйгээ Рамазан Абдулатипов Буряд Республикин Президент Вячеслав Наговицинда баярай бишэг эльгээний байна.

Хэмжээ ябуулга Россин арадуудай Ассамблей, Россин Федерациин сёйлой талаар министерство, «Нэгдэхэмэл Rossi» гэж бүхэроссын парти эмхидээс.

ХУБИИН ХЭРЭГЛЭГШЭДЭЙ УУЛЗАЛГАНУУД

«Байгалий хубийн хэрэглэгшэдэй үдэрүүд» гээд хэмжээ ябуулга республика дотор заншалтаа ёнгоороо үбээсий түрүүшүүн баадаа унгэрдэг. Имээ хэмжээ ябуулга Буряд Республикаад наимадахияа ябуулгагдаа байна. Тэрээндэ Монголноо, Яхаднаа, Эрхүү можоноо айлшад хабаадаа гээд хэлэгдэнхэй.

Жол бүри хэмжээ ябуулга ямар ногс гол шухалаа темээдэ зориулагдадаа заншалтай, энэ жол сугларагшадаа зонуу буудалнуудын хүргээлжийн асуудалнуудаар хөөрлөө ябуулхаанаатай. Семинаарнууд, мастер-класснууд, үзэхээлнүүд, дүүргэхийн шабнаарын амаршалжа, ажалдань амжлажаа хүснэгдэбид.

Хотын захирагаанд Улаан-Үдийн шэг шараис ондоо болгох тухай дүхжиг-шэрэг үнгэржэ, шинэ түстбүүд табигдахаа. Залуушуулай ажал бөдөрлгээдэ тохалхаа гэхэн удхатай уулзалганууд болох.

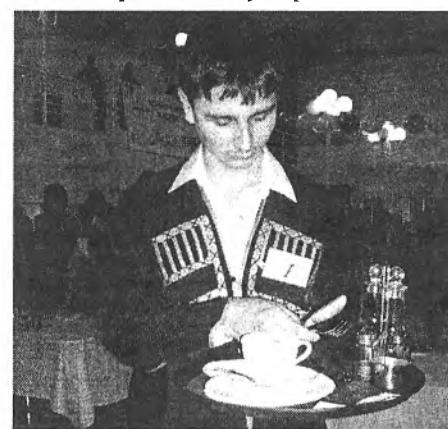
ХЭЖЭНГЫНХИД ШАЛГАРБА

Республика дотор жол бүри үргэн дэлсэстэйгээр Буряд хэлэнэй үдэр үнгэрэгээдэг болонхой. Тэрээндэ зориулагданаа олон тоото хэмжээ ябуулгагнуудтаа эдэбхитэйгээр Хэжэнгын багшанар, нурагшад хабаадаа.

Багшанайр лунда үнгэрэн конкурсдо Могохоной дундаа нүргүүлийн нуралсалай болон хүмүүжүүлжин талаар директорийн орлогши Саяна Ширяповна Цыденжапова (1 нуури), энэл буряд хэлэнэй багшид Дулма Будадармасваа Бадмасва (2 нуури) ажлаа шалгарбад. Баярай башгүйдээ, хүндэт дипломуудтаа бишэ бусад багшанар хүртөө: С.Ц.Сультимова, Т.С.Содбоса, Р.Б.Будажапова, С.Д.Очирова, Д.Д.Гомбосва, Ж.Д. Цыдендамбасва, Б.Ц.Бубесва, Б.А.Дамбасва.

НОНИРХОЛТОЙ КОНКУРС

Улаан-Үдэ хотодо ресторанаа ураанайханай фестиваль үнгэрээ.



Тус мүрүсөөнд «Бродвей», «Алтан луу», «Тисяча и одна ночь», «Ургы», «Маруся», «Империя», «Бар у Бориса», «Гуляй, город», «Мегамаг» гэж ресторануудаа хабаадаа. Ресторон «Маруся» ордог арадайнгаа ён заншалаар хүндэлжээг харуулаа.

Янжама ЖАПОВА.
Авторийн фото-зураг.

Оронгын нүргүүлийн 110 жэлэй ойдо

СЭДЬХЭЛДЭМНАЙ ХЭТЭДЭЭ МҮНХЭ

2008 онойн ажамхан намарий ногс үдэр (энэ ноябрин 28) манай Оронгын нүргүүлийн 110 жэлэйнгээ ойс томдэглэхээ байна. Пүргүүлийн буряд уран зохсөншлэх Намжил Балданохийн изэрмэжээ нүргүүлийн юм. Энэ болохоо байсан нүргүүлийн 110 жэлэй ойгоор эндэхүүн, хүдэлжээ байсан багшанарын, ажалшадын, нүргүүлияа дүүргэхэн шабнаарын амаршалжа, ажалдань амжлажаа хүснэгдэбид.

Нүргүүлийн түүхэд аргагүй сэх баян юм. Анха түрүүн тэрээ Янгаажанд байрлаа. Тийнхэдэ түрүүшийн багшанарын Сыртогт Ганжуурон ба Доржко Цыренжапов томилогдоо үн. Эсээс эндэхүүн, хүдэлжээ шадалаар, онинтой сэх оролцсоор мүнөөнэй Оронгын нүргүүлийн түрүүшийнгээ алхамуудын хээжээхийн түүхтэй юм. Энэ нүргүүлийн хожом байраа

хүүрияа хэдэн дахин һөлгөбашын, үхижүүдээтээрдээ мэдээс үндэр шанартайгаар үгэхээ гэхэн гол зорилгоо алдагдажаа.

Тус нүргүүлийн мэдээжээ драматург Намжил Гармасвийн Балдано, хүүгээдэй түрүүшийн уран зохсөншлэх Бавасан Доржевич Абидус, Бурядай арадай поズдүүд Алексей Бадасев, Чимит-Цырен Санжис, Бурядай уран нийлийн Батор Зодбос, Эрдэнэ Цыденсов, Бурядай уран зураачаа Булад Энкес болон бусад дүүргэхэн памтаргайнууд. Олон тоото тон бэрхжээ багшанарын энэ нүргүүлийн худалжин юм.

Тэдэнэй тоодо Зоя Шойжинсвина Бальжисава-Галсанова хэдэн үе нүргүүлийн хүмүүжүүлжин гаргажаа байна. Зоя Шойжинсвина манай нүргүүлийн дүүргэхэн гээж түрүүшийн выпускын хүн болоно гээш. Багшанайр дээрээ нүргүүлийн эрхимийн ажлаа, шадалдаа, онинтой сэх оролцсоор мүнөөнэй Оронгын нүргүүлийн түрүүшийнгээ алхамуудын хээжээхийн түүхтэй юм. Энэ нүргүүлийн хожом байраа

туршадаа буряд хэлэнэй, литературын багшанар хүдэлжээ. Энэ багшынтай ульгам даруу зангыс, урагшад сээр нанаатайсын, энэхүү шөвлүн хандасын тэрээндээ заалгахан нүргүүдэд нэгэн дуугаар тэмдэглэдэг юм. Олохон жэлэй туршадаа буряд хэлэнэй уран зохсойлын кружок хүүгээдэй дундаа хүтэлбэрлийгээ үн. Ажалаар олдохон жаргал. Эдээ сэх хэгдэхэн ажалааны үндэрөөр сэргэгдэж, Зоя Шойжинсвина оло дахин элдэб шагналнуудтаа хүргийн юм.

Зоя Шойжинсвагай хариусалгатай, хүнгэн бишээ ажалдань наанайны нүхэр Сергей Гармасевич тулганы боложо, үдэр үнүүгийн дэмжэсэн ябадаа үн. Табан хүүгээдээ хүмүүжүүлжин, арбан ашатай, эзтэй, гурбан гүннатай, амгалан үнай гэр бүлөөрөө нүудагдаа.

Сэдьхээл зүрхэндэйнгээ дулаан ульбаар

хүбаалдаан багшын ажалай ветерануудыс – Лодон Линховоичыс, Гүсисма Дашибыловна Дащамолововас нээрээнгүй үнгэрхийн аргагүй... Унгэрэн зуунай 1970-80 - яд ойндуудаа бэрхэ багша Ханда Данзановна Чимитова буряд литература сэргэжээ нүргүү.

Янжама Мироновна Сондусва язва буриин хэргэсэндэйдээ хэшээлдээ тон элбэгээр хэргэлдэг болж. Заншалтаа биш хэшээлнүүдээс ходо үнгэрээдэг үн. «СССР-ийн арадай хэгээрээлэй отличник» гэхэн нээрээ зэрэгтэй. Мүнөө Улаан-Үдэ хотодо ажалладаг.

1990-ээс онындаа үүлэлдээ нааханаа дээдээ нүргүүлийн түүхэдэйнгээ Ариона Соломоновна Цыретарова ажайлангаа намтар Оронгын нүргүүлийн эхийнэн.

Түрүү нюягтай, түрүү нүргүүлийн саасадаа бүрийн нийтийн хүгэжжээ, баяжажаа байхан болготой гэж үзсэнэдни.

Ц.ЦЫДЕНОВА,
буряд хэлэнэй багш.

ДАХИНАА НОМУУД НАЙНДЭР АСАРААЛ

Ноябрь 18-даа газаа хэдышыс жабартай уларил тогтолцо, «Бага нааны номтой» гэхэн библиоарааван эдир үншагшадын суглуулж шадаа. Үдэрэй 12 сагнаа үдэшэн 7 саг болотор Хурамханы нютагтамхай нийндэрэй хүгжэм зэдэлээ ха юм.

Улаан-Үдэ хотоноо манай нотагаа руу хүндэтэй айшад мориллоо бишүү. Энэ библиоарааван бүхын Буряд ороной аймагуудаар аянашалжа,

одоо манда хүрэжээ сэх. Буряд Республикин Үндэштэгийн номийн сангай директор И.Х.Балхасва, Бурядай гүрэнэй Б.Абидус, Бурядай арадай поズдүүд Алексей Бадасев, Чимит-Цырен Санжис, Бурядай уран нийлийн Батор Зодбос, Эрдэнэ Цыденсов, Бурядай уран зураачаа Булад Энкес болон бусад дүүргэхэн памтаргайнууд. Олон тоото тон бэрхжээ багшанарын энэ нүргүүлийн худалжин юм.

Барханай хүдэөгийн номийн сан гэр бүлийн «Мечта» гэхэн клубтаа айшадаа урижаа, номтой холбоотой яшмын хүхэрлэгээдэй дээрээ нүргүүлийн дээрээсэн ябадаа үн. Табан хүүгээдээ хүмүүжүүлжин, арбан ашатай, эзтэй, гурбан гүннатай, амгалан үнай гэр бүлөөрөө нүудагдаа.

Тийнхэдээ яшмын хүхэрлэгээдэй номийн сангаасаа түрүүшийн дүүргэхэн гээж түрүүшийн выпускын хүн болоно гээш. Багшанайр дээрээ нүргүүлийн эрхимийн ажлаа, шадалдаа, онинтой сэх оролцсоор мүнөөнэй Оронгын нүргүүлийн түрүүшийнгээ алхамуудын хээжээхийн түүхтэй юм. Энэ нүргүүлийн хожом байраа

туршадаа багшанар хэлэнэй, литературын багшанар хүдэлжээ. Энэ багшынтай ульгам даруу зангыс, урагшад сээр нанаатайсын, энэхүү шөвлүн хандасын тэрээндээ заалгахан нүргүүдэдээ зэрэгтэй. Олон тоото тон бэрхжээ багшанарын энэ нүргүүлийн худалжин юм.

Тийнхэдээ яшмын хүхэрлэгээдэй номийн сангаасаа түрүүшийн дүүргэхэн гээж түрүүшийн выпускын хүн болоно гээш. Багшанайр дээрээ нүргүүлийн эрхимийн ажлаа, шадалдаа, онинтой сэх оролцсоор мүнөөнэй Оронгын нүргүүлийн түрүүшийнгээ алхамуудын хээжээхийн түүхтэй юм. Энэ нүргүүлийн хожом байраа

туршадаа багшанар хэлэнэй, литературын багшанар хүдэлжээ. Энэ багшынтай ульгам даруу зангыс, урагшад сээр нанаатайсын, энэхүү шөвлүн хандасын тэрээндээ заалгахан нүргүүдэдээ зэрэгтэй. Олон тоото тон бэрхжээ багшанарын энэ нүргүүлийн худалжин юм.

Тийнхэдээ яшмын хүхэрлэгээдэй номийн сангаасаа түрүүшийн дүүргэхэн гээж түрүүшийн выпускын хүн болоно гээш. Багшанайр дээрээ нүргүүлийн эрхимийн ажлаа, шадалдаа, онинтой сэх оролцсоор мүнөөнэй Оронгын нүргүүлийн түрүүшийнгээ алхамуудын хээжээхийн түүхтэй юм. Энэ нүргүүлийн хожом байраа

туршадаа багшанар хэлэнэй, литературын багшанар хүдэлжээ. Энэ багшынтай ульгам даруу зангыс, урагшад сээр нанаатайсын, энэхүү шөвлүн хандасын тэрээндээ заалгахан нүргүүдэдээ зэрэгтэй. Олон тоото тон бэрхжээ багшанарын энэ нүргүүлийн худалжин юм.

Тийнхэдээ яшмын хүхэрлэгээдэй номийн сангаасаа түрүүшийн дүүргэхэн гээж түрүүшийн выпускын хүн болоно гээш. Багшанайр дээрээ нүргүүлийн эрхимийн ажлаа, шадалдаа, онинтой сэх оролцсоор мүнөөнэй Оронгын нүргүүлийн түрүүшийнгээ алхамуудын хээжээхийн түүхтэй юм. Энэ нүргүүлийн хожом байраа

туршадаа багшанар хэлэнэй, литературын багшанар хүдэлжээ. Энэ багшынтай ульгам даруу зангыс, урагшад сээр нанаатайсын, энэхүү шөвлүн хандасын тэрээндээ заалгахан нүргүүдэдээ зэрэгтэй. Олон тоото тон бэрхжээ багшанарын энэ нүргүүлийн худалжин юм.

Тийнхэдээ яшмын хүхэрлэгээдэй номийн сангаасаа түрүүшийн дүүргэхэн гээж түрүүшийн выпускын хүн болоно гээш. Багшанайр дээрээ нүргүүлийн эрхимийн ажлаа, шадалдаа, онинтой сэх оролцсоор мүнөөнэй Оронгын нүргүүлийн түрүүшийнгээ алхамуудын хээжээхийн түүхтэй юм. Энэ нүргүүлийн хожом байраа

туршадаа багшанар хэлэнэй, литературын багшанар хүдэлжээ. Энэ багшынтай ульгам даруу зангыс, урагшад сээр нанаатайсын, энэхүү шөвлүн хандасын

Σ 5

№ 48 (606)

тосно



БУРЯД ҮНЭН

4.12.2008

Дүхэргүй

№ 140 (21683)

"Аласай холбоон -2008" гээн конкурсдо

ОНСО ЭРШЭТЭЙ, ОЮУН БЭЛИГТЭЙ



Буряад оронийнг хүгэлтэдээ үнэн сэхээр, аша үрэтийгээр ажаллахаа, гориотой хубитаяа оруулнаа хүнүүдүүдээ элирүүлхээ талаар арба гаран жэлэй туршадаа ябуулагдажаа байсан "Буряадай түрүү хүнүүд" конкурстон ехэг габьяатай. Хүн гээшээ хээн ажалаараа мэдээжэ болодог гээшээ ааб даа. Аргагүй хүсээ шадал, оролдолго гаргажаа, олон зоной түүн тулгадаа дэмбэрэйтээ хэргээ үйлэдэжэ ябадаг хүнэй нэгэн Буряад Республикин Үндээтэнэй номой сангай директор, түүхын эрдэмэй кандидат Ирина Хубисхаловна Бальхасева болоно.

Ирина Ангуррова 1961 ондо Улаан-Үдийн аймагий Ороног нюотагтаа түрэнэн намтартай. Улаан-Үдээ хотод дундаа нургуулияа амжалгатай дүүргээ. 1984 ондо Доржи Банзаровай изрэжээдээ Буряадай гүрэнэй багшинаар дээдээ нургуулиин түүхын факультет дүүргээд, Хойто Байгалий Төниелыны дундаа нургуулида түүхээ ба обществоведени заажаа эхилэн. Удааны эрдэм нуралсалай эмхинүүдэг худалж, нийтэд дүршээ. Буряадай гүрэнэй университетдээ ахалганаа эрдэмтэг худалмэрийгээштэй түрүү эмхи болож шадал. 2005, 2006 онд үнэгээр Үндээтэнэй номой сан Буряад Республикин соёлын эрхим эмхи гэж элирүүлэгээ. И.Х. Бальхасева соёлын, номой сангай хэргэй хүгэлгээдээ нийлэдэх хубигаа оруулнаанд түлөө "Буряад Республикин соёлын габьяатаа худалмэрийгээ" гээн иэрээ зэргээдэх хүгэлгээндээ России Соёлы министерствын Баярыгт эзмэг хэдэн удаа абанан. "Профессиональная команда страны" гээн проектын федеральна хэмжээнэй списогтэй Буряад Республикаана эрхим 8 лауреадуудай тоодо И.Х. Бальхасевагай ороонийн гайхалгүй. Буряад нюотагайнгаа, арад зонойнг дэмжэлгээр, эхэ эсэгынгээ буюн ашиар, бэсвигээ бэрхээр үшээ үндээр амжаагаа туйлаажаа, гэр бүлэгтээ, Зийнхан уринэртээс урма зоригтой ябахын хүсээ.

И.Х. Бальхасева мүнөө сагай эрилгээр харилсаа холбоо баталж, Росси гүрэнэй номой сангүүдээ эрхим дээр тулөөлж, Америкэ, Египет, Урда Корей гүрэндүүтэдээ ябажаа ерхэн юм. Дэмбэрэйтэй хэргээ ябуулаадаа, олон ондоо ООН-ой эмхи зургаануудтай хүсээ шадалгаа нийлүүлж, үргэн долисгэйтэй, холын хараа бодолтойгоор ажалаа эрхилдэг снотойт новатор-ударидагаа болоно. Зарим тэдээ нэрлэх болохаа, иши: "Бюро ЮНЕСКО в Москве", "Детский фонд ООН (ЮНИСЕФ) в Российской Федерации", "Фонд ООН в области народонаселения (ЮНФПА)", "Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО". Үндээтэнэй номой сан ООН – ой Депозитарийна библиотек гээн иэрээ заргэгээ болонхой. Мүнөө Б.Н. Ельцинэй нэрэмжэтэ Президентын номой сангай туб Регион хоорондын Номой дугуйланай үедээ нээгдэхээ. "Российский книжный Союз" бүлгэмэй түлөөлгэгээ эмхи номой

сандыа нээгдэхэн. Хүн зонгой, дарганаартай угзээ ойлгосох, тэдэниие номой сангүудай хэрэгтээ татахаа, нэгэ шэгэлтэй, нэгэ хараа бодолтойгоор хүдэлбэнэй үр дүн тодорно. Үндээтэнэй номой сан шээс оньхон хэрэгсэлнүүдээ нэйтээрүүлэн, снотойт мэдээслэй, эрдэм нуралсалай болон соёлын түб болонхой. Үндээтэнэй номой сангай дэргэдээ Харзалгалын Совет тогтоогоониний тон ашиа үртэй. И.Х. Бальхасевагай ашнаа габьяатаа Үндээтэнэй номой сан мүнөө сагай эрилгээдэх хүрэмэнааруул наихан, дулаахан, шэнэ оньхон техникигэй, шадамар бэрхэх худалмэрийгээштэй түрүү эмхи болож шадал. 2005, 2006 онд үнэгээр Үндээтэнэй номой сан Буряад Республикин соёлын эрхим эмхи гэж элирүүлэгээ. И.Х. Бальхасева соёлын, номой сангай хэргэй хүгэлгээдээ нийлэдэх хубигаа оруулнаанд түлөө "Буряад Республикин соёлын габьяатаа худалмэрийгээ" гээн иэрээ зэргээдэх хүгэлгээндээ России Соёлы министерствын Баярыгт эзмэг хэдэн удаа абанан. "Профессиональная команда страны" гээн проектын федеральна хэмжээнэй списогтэй Буряад Республикаана эрхим 8 лауреадуудай тоодо И.Х. Бальхасевагай ороонийн гайхалгүй. Буряад нюотагайнгаа, арад зонойнг дэмжэлгээр, эхэ эсэгынгээ буюн ашиар, бэсвигээ бэрхээр үшээ үндээр амжаагаа туйлаажаа, гэр бүлэгтээ, Зийнхан уринэртээс урма зоригтой ябахын хүсээ.

Орой дээрээ ододтой
Зүрхэн соогоо ошотой,
Үндэр сагаан хүсэлтэй,
Үргэн дардам харгтай
ябыт даа, –
гээн Буряадай арадай поэт Дүлгэр Доржневагай номой сангайхидээ зориулнаа наихан мурнуудээр Ирина Хубисхаловнаа олон тоото уншагшадай зүгнээ хүсэхэй байна.

Соёлма ТАРНУЕВА,
багша, Москва хотын
түүхын – уг гаралай
обществын бодото гэшүүн.



годин в Кельн съезжаются выходцы из Бурятии из всей Европы: Франции, Бельгии, Австрии, Голландии, Испании, Англии, Италии. Женатыно в девичестве Будасева, родилась в с. Гонда Еравнинского района в семье охотоведа и сельской учительницы. В 1976 году поступила на факультет иностранных языков БГПИ имени Д. Банзарова, была активной участницей ансамбля "Байкальские волны". В 1977 году выезжала в Монголию в составе интерната «Найрамдал» БГПИ. В 1978 году как одна из лучших студентов отделения немецкого языка ФИЯ, была направлена на учёбу в ГДР, в университет г. Йене. Там встретила своего будущего мужа - Евгения Емелина. После окончания университета они вернулись в Бурятию: преподавали в БГПИ, затем уехали в Челябинск, на родину Евгения.

В 1990 году по приглашению немецкой фирмы Емелины уехали в ФРГ и с тех пор живут там, занимаются гостиничным бизнесом. Соёлма преподаёт в пародном университете, дочери Галия и Саша - студенты.

Одной из главных задач своего пребывания там они видят в установлении связей между представителями бизнеса, культуры и искусства, образования обеих стран. С этой целью создали общество содействия связям между Бурятией и Германией, по линии которого учащиеся ЦДОД «Малая академия науки» дважды посетили Кельн и были приятно поражены широтой души, гостеприимством и искренностью семьи Емелиных. Их уютная гостиница в центре города на берегу Рейна является островком Бурятии, где всё напоминает о родине: скульптуры Будды, запах благовоний, буддийские мантры и бурятские песни в исполнении всех членов семьи Емелиных. На мой взгляд, Емелина Соёлма, живущая в далёкой Германии, достойно представляет наш народ, нашу культуру, наши языки за рубежом. Ведь не зря её имя в переводе с бурятского означает «образованность, культура».

Число участников праздника растёт с каждым годом и только диву даётся, где только не живут наши земляки. Очень многим людям помогла за эти годы Соёлма: в организации концертов, устройстве художественных выставок, организации образовательных поездок. И низкий за это поклон ей и её замечательной маме - Тамаре Рабдановне, которая может гордиться своими детьми. Я рассказала лишь малую часть той огромной подвижнической работы, которую проводит Соёлма Емелина.

Уверена, если откликнутся все, кому выпало счастье с ней общаться, кто был у неё в гостях, расскажут сё много интересного о нашей замечательной землячке. На мой взгляд, Емелина Соёлма, живущая в далёкой Германии, достойно представляет наш народ, нашу культуру, наши языки за рубежом. Ведь не зря её имя в переводе с бурятского означает «образованность, культура».

Валентина ЖАБОН,
преподаватель немецкого
языка ЦДОД МАН.

На конкурс «Женщина года-2008»

ЯТАГИСТКА

Имя Ольги Дондоковны Ивановой известно широкому кругу музыкантов-профессионалов и поклонников национального музыкального искусства Бурятии. Педагог по призванию, воспитавшая многочисленных учеников по классу «Ятага», среди которых, немало ставших известными: это Н.Ласаранова, солистка этнофольклорной группы «Намтар», г. Москва; Б.Гармасаа руководитель ансамбля ятагисток в ансамбле «Стенные настеньки». Многие из класса О.Ивановой продолжили путь педагогической стези, среди них А.Гуржапон, С.Дандарова, Ю.Гызыкова, Л.Гынденова, В.Намдыкова, Л.Ванюшкина, Е.Раминова, А.Малатхасаа, В.Намдыкова, Ц.Бабдулданова являются артистками государственного театра песни и танца «Байкал». Ольга Иванова преподает в УУМК им. Чайковского, во ВСГАКИ по классу ятага.

Ольга Дондоковна Иванова родилась в 1961 году в с. Могохой Кинзигинского района Бурятии. В 1978 году окончила Средне-Кодуусскую среднюю школу, затем поступила в Улан-Удэйское музыкальное училище им. П.Чайковского по отделению БИИ. После окончания училища окончила ВСГИК по классу ятаги. С 1981 года начинается её преподавательская деятельность.

Немало секретов исполнительского мастерства вложила О.Иванова в своих учеников, итогами которых гордится вся музыкальная общественность Бурятии, об этом свидетельствуют победы на конкурсах: Н.Малатхасаа лауреат I премии Всероссийского конкурса молодых исполнителей на народных инструментах, Т.Григорьев - дипломант конкурса «Кубок Байкала», лауре-

ат 2 премии Международного конкурса «Найдал - 2005», В.Намдыкова лауреат I премии межрегионального конкурса «Найдал - 2003». Дипломами Международного фестиваля «Звучат инструменты Евразии» 2006 отмечены Т.Григорьев, В.Намдыкова, А.Добчинова. Многочисленным ученикам Ольги Дондоковны «дадаа киряяя» в большую жизнь. Она воспитала высококвалифицированных творческих кадров для Республики Бурятия, а их у нее около двадцати.

Значительную часть своей творческой жизни Ольга Дондоковна Иванова посвятила популяризации бурятской и монгольской национальной музыки. За ее плечами международное признание: в 1992 г. - получила звание лауреата 3 степени вnomination «Сольные исполнители на народном инструменте» в г. Кливленд, Великобритания; в 1990 году прошел 4 Всероссийский конкурс на народных инструментах, где Ольга Иванова была удостоена звания лауреата премии Всероссийского музыкального общества.

О.Иванова создала ансамбль ятагисток при РСДМШ, которому руководит с большим энтузиазмом во Франции, Южной Корее. Большой резонанс вызвал этот ансамбль в Москве на «Днях культуры и искусства». В 1997 г. одна из солисток ансамбля А.Инкиниона стала лауреатом конкурса «Найдал - 1997» и была награждена грамотой Министерства культуры.

Однако это далеко не единственный ансамбль, созданный О.Ивановой. В течение многих лет руководит ансамблем ятагисток музыкального колледжа. Так, в 1987 году ансамбль принимал участие

в Чехии «Славянские капикулы» и был награжден дипломом.

Ансамбль был удостоен диплома фестиваля «Байкальская осень», а дуэт ятагистов награжден дипломом «Музы Белого месица». При РЦНТ О.Иванова создала ансамбль бурятских народных инструментов, в 2005 году этот ансамбль стал лауреатом Всероссийского конкурса «Сашот Победы» в г. Красноярске.

В составе ансамбля «Сибирский суннур» при ВСГАКИ под руководством заслуженного работника культуры РФ Р.Б.В.Кигона О.Иванова приняла участие в 32 международных фольклорных фестивалях, проходивших в Испании, Франции, Канаде, Великобритании. Результатами гастролей стали: выпуск грампластинки «Кобыль миря» в 1990 году, в Канаде, где записана песня С.С.Манжитсева «Улгын дуун»; компания-джижики «Зенитная нежность» и «Музыка Монголии и Тувы» (Россия-1999).

Союз композиторов РБ выражая О.Д.Ивановой огромную благодарность в поэтическом стихотворении: «Солнце Ивановой». Ольга Иванова обучала артистов БГАТД им. Х.Намсараева ляйа спектакля «Максар, Шуяга талаа». В этом же году О.Иванова была объявлена благодарность Всебурятской ассоциации развития культуры.

В 2008 году ученица О.Ивановой Е.Томитова заняла Гран-при в VII Открытом конкурсе музыкантов и художников им. А.Кенеля в Хакасии. Ольга Ивановой были вручены Почетные грамоты Министерства культуры и Министерства образования Республики Хакасия «За высокий уровень подготовки



участника конкурса». Ещё одна студентка О.Ивановой - А.Добчинова стала дипломанткой в Международном конкурсе «Найдал-2008», от родного Министерства культуры РБ О.Ивановой было объявлена благодарность.

В 2008 году О.Ивановой была объявлена благодарность Министерства культуры РБ за большой вклад в подготовку творческих коллективов для участия в Международном бурятском национальном фестивале «Аягарана-2008».

В ноябре 2008 году ученица Евгения Томитова была удостоена диплома I Международного конкурса на цыганских инструментах «Серебряные струны» г.Барнаул. Жюри нарядил винчайший уровень подготовки студентки Е.Томитовой вместе со своим учителем О.Ивановой пригласили участвовать в марте 2009 года, с Великорусским оркестром народных инструментов в «Концерте дружбы», в государственной филармонии г.Барнаула.

У Ольги Дондоковны имеется семья, вместе со своим мужем Виктором Николаевичем Ивановым, кото-

рый является директором ООО РЭУ-8, они воспитали двух дочерей, которые сейчас живут в г.Москве. Дочь Дарья выпускница Московского государственного Горного университета по специальности «Экономист-менеджер», работает по специальности. Младшая дочь Евгения студентка 4 курса Российской Социального университета «Связь с общественностью».

О.Иванова имеет немало наград среди них: Почетные грамоты Президента РБ, Министерства культуры РФ и Российской профсоюза работников культуры, а также Почетная грамота ректората ФГОУ ВПО ВСГАКИ. О.Иванова умеет добиваться поставленных задач, общей цели, а цель эта творчество во имя расцвета национальному музыкальному искусству Бурятии.

Лариса САНЖИЕВА,

композитор,

лауреат Международных и

всероссийских конкурсов,

заслуженный деятель

искусств РБ.

4.12.2008

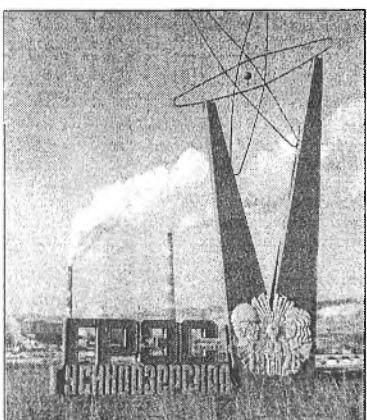
БУРЯД УНЭН

№ 140 (21683)

Дүхэриг**Гал
гуламтад**

6

№ 48 (606)

Сэлэнгийн аймагай байгуулагдааар 85 жэлэй ойн баярта

Сэлэнгэ, Сэлэнгэ –
Сэнгүүхэн Буряадайм
Сэсэгээр долгилжон нютаг лэ.
Сэлэнгэ, Сэлэнгэ, Сэлэнгэ!
Даша Дамбасв.

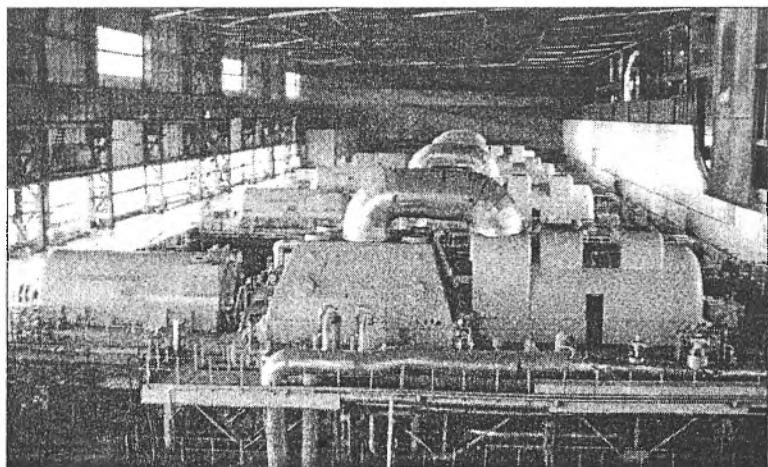
ЗАЙН ГАЛАЙ, ДУЛАА ДАМЖУУЛГЫН ГУЛАМТАДА

Тогоо тодхooтой блогуудта –
байгуулгын яг хүтэлбэрийн түбтэ
орохо арга тудаба. Эгээл эндэхээ
тон сэйтэй зайн гал, дулаа
дамжуулагдана бшуу. Турбинна
цехий халаанай дарга Тумсон
Борисович Божеевэй тэмдэг-
лэхээр, иэгэ блогий һэльбэн
шэнэлэгдэж байжан тулада, бэшэ
блогууд бүхын хүсэ шадалаараа
ажалаа ябуулна. Мүнөөдэрээ тус
цехтэ 7 мэргэжлтэн тоологдоно.

Түүхэ иран харабал, 1947 ондо
Гусиноозерскын ТЭЦ нээгдэхэн
байна. Харин 1976 онд декабрийн
22-го Гусиноозерскын ГРЭС-эй
түрүүшүн блок ашаглалгдаа
абтаа. Удаан бэшэ блогууд иэгэ
иэтээр ажаллажа эхилээ баа,
һүүлийн зургаадахи блок 1992
ондо ашиглагдаад, нээмэл ак-
ционернэ бүлгэм болож тодороо.
ГРЭС-эй ашаар Гусиноозерск
хотын олон тоото байшангуудта
зайн гал, дулаан дамжуулагдана.
ГРЭС-эй зайн галайн хүсэн – 1100
МВт, дулаан угзлын 221 Гкал/час.

ЭЛҮҮР БАЙДАЛ УРЯАЛЫН ЭДИРШҮҮЛЭЙ БУУСА

10 жэлэй урдахана мухар добо
байнаа, мүнөө үхижүүдэй
хүхюун зугаанай бууса болонхой
спортивна комплекс нээлгын
ёхолол Сэлэнгийн аймагай ойн
байрай хэмжээн соо зарлагдана
байгаа. Байгса ондо саагай



дулаан уларил удаархан тулада
үхижүүдэй санаар һолжорхыс
анхарха арга байбагүй. Гэбшье
Гусиноозерск хотынхидай омо-
горхол – спортын ордонтой юрэ
танилсабабди. Санаар һолжо-
ролын тусгаар харгын үргэнийн
5 метр, утань 5 километр – Россиин
эрэлтэдэх хүрэмз, тиймэхэе янза
бүрийн мүрүсөөнүүдэс эндэ
үнгэргэхэд, таатай зохид болоно.
Волейбол болон футбол наа-
далгын талмайнууд харагдана.
Мульхэн катогиис байгуулдадаа
юм. Спортивна баазын директор
Юрий Михайлович Кулаковой
хэлэхээр, спортын ордон гансашье
үхижүүдэй бэсэ һорилгын түб
бэшэ, саашадаа бүгэдэ зоной
амаралтын газар бологдохоор
хараалагдана.

СОЁЛОЙ «ШАХТЕР» ТҮБТЭ

Сэлэнгийн аймагай гимнээр ойн
байрай голхэмжээнхилээ. Виктор
Харитоновой угэ доро Пурбо
Дамирановай зохёөн гимн
хайндэрэй урдахана аймагай
депутадуудай Совет баталжан
байгаа.

Сэлэнгийн аймагай гулваа Нима
Дугаржапович Бадмаев ойн
байрай хэмжээ нээхдээ, ай-
магайнай гол баялиг – хүнүүд,
иютагаархинаймийн тоодо Буряад
ороноо холо саагуур суурхулжан
бэлгитэйшүүлж болон гээдтэмдэглэб.
Ойн баяр – дүнгүүдээ согсолон,
ерээдүйнгөө түсэбүүдэе тодо-
руулгын хана мүн. Тиймэхэе
аймагай захиргаан сэлэнгийнхидэй
ажабайдал һайжаруулжин тулада
оролдоно. 2017 он хүрээрэй
хараалагдана аймагай социально-
экономическа программа дотор
хүгжлэтийн арганууд тодоор

«Эжы, үүлэн хаананаа гарадаг бэ, түү тэрэх хоёр туранхай
соргонууднаа мантан томо үүлэн гарашана аал?» - гээд,
оодохон би һонирхон асуудаг бэлэйб Гусиноозерск хотын
хажуугаар үнгэрхэ замдаа. Бага на-нанайм «үүлэнүүдэй
буусада» - Гусиноозерск хотын ГРЭС-тэхээ нэгтэх хүрэх
байхаб гэж, магад, зосоогоо холо саана хадагалаад ябааб...
Тиймэхээл юм гү, Сэлэнгийн аймагай байгуулагдааар 85
жэлэй ойн баярта хабаадаха золой тудаанда тоогүй баяртай
тэгүүлжэн байнаб.

Галуута нуур долгөөр сохёод... Зохёол бэшэлгын мэдээжэ
урал аргаар анха түрүүшүүнхисэ буряад уран литератуурдаа
мунхэлэгдэхэн Дамба Дашинимаевай, Баваасан Абидуевай,
Даша Дамбасвай, Барас Халзановай, үндэр түрэлтээ аяар
юнэн Хамба ламанарай түрэхэн нютаг ойн баяраа үндэр
болон ургэн дэлсээтэйгээр тэмдэглэбэ.

бэшээтэй.

«Нютаг тухай маани» («Мо-
литва о земле») гэхэн Сэлэнгийн
аймагай түүхэхээ эхилээд,
мүнөөдэрэй байдал хүрээр
зураглаан кинофильм бултанай
анхарал татаа. Тон тодор
иютагай элзэхүнүүд тухай, ажал
ябуулганууд тухайн, нютагай
түйлалтанууд тухай, дурасхаалай
гайхамшигта хүшөөнүүд тушаа
кинофильм дотор хэлэгдэнэ.

Аймагай хүгжлэлтэдэх оруулжан
габьяагай түлөө “Сэлэнгийн
аймагай хүндэтэх эрхэтэн” гэхэн
нэрэ зэргэ Владимир Федорович
Калашниковтаа, Сергей Лубсан-
ович Буятуевтаа, Максим Жамса-
рович Шагдаровтаа угтэбэ.

Аймагай ойн баярай хэмжээн
соо муниципальна байгуулга-
нуудай Экономико болон соёлы
үзүүрүүд соносходонон байгаа.
Аймагай комисси бүтэн жэлэй
туршада бүхы муниципальна
байгуулгануудаар баяжа шалгаад,
дүнгүүдээ элирхэйлбэ. Энэ мү-
рысөөнэй хэмжээн соо мүн баа
Сэлэнгийн аймагай түрүү хүнүүд
тодороо.

Новоселенгинскийн эмшэлгын
амбулаториине даагшиа Светлана
Шараповна Жимбуевада «Ай-
магай түрүү фельдшер» гэхэн нэрэ
зэргэ олгогдово. Сэлэндүүмын
Соёлы ордоны директор Сергей
Максимович Покацкий «Соёлы
түрүү хүдэлмэрилэгшэ» болобо.
«Сказка» гэхэнхүүгэдэй сэсрэлигий
хүмүүжүүлэгэш Марина Александровна
Овсянкина эгээл эрхим
байнаа гэршэлбэ.

«Алтаргана-2006» гэхэн бүгэдэ
буряадуудай фестивальда эрхим
түрүү гэгдэхэн барилдаашан
Зоригто Бадмаевич Цырендон-
довын «Түрүү спортсмен» гэжэ
элирбэ. «Спортивна командын
түрүү һоригшо» гэхэн нэрэ зэргэ
Игорь Владимирович Ивановто
үгтээ. «Түрүү участково ин-
спектор» Ренат Назипович Заляев
болов. Россиды Гэр бүлүн жэл
зарлагдаад байхада, аймагай түрүү
айл бүлүн нэрэ зэрэгдэ Ацула
нуурийн «Эгээл спортивна бүлэ»
Андрей Николаевич ба Инна
Сергеевна Найдановтан хүртэбэ.

Енхор нуурийн түрүү нютаг
гэгдэжэ, ноутбук бэлэгтэх хүртэбэ.
Эгээл спортивна нютаг – Ноёнхон
нуурийн мүн баа нимэл бэлэгабаа.
Эгээл амгалан нютаггэжээлрэн
Жаргаланта нууриида, эгээл
зохиоор байдалаа түхээрхэн
Загаагатада компьютерблэгүгтөө.



Тинхэдэ Гран-при – ВАЗ-07 гэхэн
авто-унаа Доодо-Үбүгүн нютаг
абаба.

РБ-гэй Правительствын Түрүү-
лэгшийн орлогшо – РБ-гэй Прези-
дентын болон Правительствын
Захиргаанай хүтэлбэрилэгшэ Петр
Лукич Носков ойн баяараа бүгэдэ
зонийн амаршалаад, Буряад
Республикин Правительствын
Хүндэлэй грамотаар шагнаа.
Буряад Республикин ахамад
федеральна инспектор Борис
Данилов, Монголий Сэлэнгэ

аймагай Арадай Хуралай
Түрүүлэгшэ Санжаваа гуйгэшд
оин баяраар амаршалба.

Россий Буддын заншалта
Сангхын Хамба лама Дамба
Аюшев, Гусиноозерскии сүмын
шэрээтэ Евгений эсэг мүн баа
амаршалгын үгэнүүдэе хэлбэ.
Пайндер ялас гэмэ концерт
наадаар угэлжэлэв.

Сарюна ЭРДЫНЕЕВА.
Н.НАМСАРАЕВАЙ
фото-зурагууд.

Проходят годы, столетия... Меняются поколения. Сквозь туманную даль веков, сквозь завесу времени пробивается яркий свет малоизвестных личностей, давно ушедших в прошлое.

И все-таки с высоты прошедших веков попробуем взглянуть в свое прошлое родовое гнездо. У бурят, в том числе закаменских, из поколения в поколение путем устных рассказов по традиции передаются родословные хроники, легенды и предания, повествующие об этих исторических корнях.

Моим дедом в родословной Норбоевых был Шушхэн, уроженец улуса Бортой Мыло-Бортойского сомона Закаменского хошуна, из рода хонгдоров. У деда

корром и нагулом скота до глубокой осени. Затем зимняя стоянка скота продолжалась на центральной усадьбе. Хозяйство было натуральным, денег в обращении не было, жили в достатке, по тем временам даже богатые.

Семейную жизнь деда во всем поддерживала бабка Цырен-Ханда. Она хорошо расшивала одежду, выделывала коровьи шкуры, занималась катаением войлок. И еще она из молока делала различные молочные продукты: тараг, аарсан, хурэнгэ. Все они обладают ценностями диетическими свойствами.

Хурэнгэ содержит в себе много видов пробиотиков, известных в медицине. А их пробиотические

массовую работу среди бедняков и батраков по борьбе с кулачеством. Принимал деятельное участие в разработке Устава сельскохозяйственных артелей создания колхозных хозяйств. Коллективизация сельского хозяйства для таежной Закамны имела огромное, не только экономическое, но и политическое значение.

Была организована группа бедняков в улусах верхней зоны по вовлечению их в колхозы и сельские Советы. Проводилась работа по защите правовых интересов батрачества. С помощью поддержки и сплоченности вокруг Советов батрацко-бедняцкой массы в союзе с серединяком окончательно было сломлено со-

История

ровые годы войны. Тяжелая крестьянская работа не сломила ее веру в великую Победу над врагом. Дети были заняты непосильным трудом, работали и жили, как и все их сверстники, не по годам, рано позрелившие. Старшее поколение закаменских бурят издавна славится тем, что они сохранили свои обычаи, многовековые традиции, гостеприимство. Но любознательный ум детей, внуков и молодого поколения проникает всюду, для него нет границ. Он хочет познать свое прошлое, свое родовое гнездо более подробно, более осно-



родушные, легкие на подъем, чистые душой и помыслами. Расположилось оно у подножия одной из гор Бухан, на стороне обильно согреваемой солнцем. Под пологом леса и на пойменных лугах всюду пышное разнотравье. Природа вокруг Бортая на редкость красива, вокруг тайга и горы, высота которых достигает двух тысяч метров. Проживает в Бортойе более трехсот человек. Представлена вся инфраструктура, что делает жизнь вполне комфортной. Большое внимание уделяется духовному и физическому развитию детей. Функционирует спортивный комплекс, построенный в 1998 году методом народной стройки.

Ежегодно в Бортойе группа «Үетэн» проводит соревнования по различным видам спорта. Спонсорами этих встреч добровольно выступают односельчане, те, кому за 50 лет. Нынче отличилась высокой техникой игры в волейбол Байгала Соктоева.

Школы в отличном состоянии, классы и кабинеты оформлены со вкусом, учебно-воспитательный процесс проходит на современном уровне. Директором школы работает Людмила Раднаева, завучем - Дарима Цыденжапова.

В эти дни в Бортойе создана ассоциация юных тренеров. Местных школьников научат проводить тренинги по профилактике алкоголя и наркотиков. Юные тренеры используют полученные знания на практике в соседних селах - Мыла, Баянгол, Цаган-Морин. Проект закаменцев назван лучшим в числе трех победителей республиканского конкурса программы «Социальные службы для молодежи».

За достигнутые успехи в труде в декабре 2006 года присвоено звание «Заслуженный работник здравоохранения Республики Бурятия» Т.Ц. Цыденовой - заведующей Бортойским фельдшерско-акушерским пунктом.

Восстановлен дацан, разрушенный в 30-е годы прошлого столетия. Вблизи села находится местный источник «Улхансах», имеющий несколько выходов на поверхность. Для лечения больных используется не только вода, но и ила.

Вся богатая и славная история села Бортой творилась талантливыми, самоотверженными и умелыми людьми, уроженцами и патриотами родного края. Край этот богат и славен с древних времен мастерами-ремесленниками, врачевателями, учителями, политическими и религиозными деятелями.

Пусть всегда нас радуют родовые гнезда, красоты родной природы, пробуждают у молодежи добрые чувства к давно ушедшим предкам, рождают законную гордость, что мы являемся потомками своих предков и продолжаем начатые ими дела. И очень приятно осознавать, что в Закамне на сегодняшний день сохранились и продолжают приумножаться национальные и духовные ценности наших предков.

Николай НОРБОЕВ.

НА СНИМКЕ: Автор статьи с отцом Бабу Норбоевым.

МОИ РОДОВЫЕ КОРНИ ИЗ БОРТОЯ

было трое сыновей: Бадра, Радна, Бабу и дочь Даарья - уроженцы Бортойской долины. Прежде чем повествовать о прославленных сыновьях, следуя вековой традиции почитания предков, хочу начать рассказ про деда Шушхэна и бабку Цырен-Ханду. Дед был известным чеканщиком в Закамне, в совершенстве освоил кузнецкое ремесло и чеканку. Славился далеко за пределами округа своим мастерством по изготовлению металлических предметов и изделий бурятской чеканки. Имел свою кузницу в Бортойе, занимался обработкой железа и металлов, был признан мастером горячей ковки «Түмэр дархан» (мастер по металлу). К Шушхэну приезжали подковать лошадей, заказать медные изделия из соседних улусов: Санаги, Цаган-Морина, Дархинтуя, Ехэ-Цакира, Хурай-Сахира и других сел.

Мастерством кузнеца и чеканщика наделены немногие. Это дано от Бога. Дед Шушхэн был действительно мастером от природы.

Однажды дед Шушхэн уехал в столицу России Санкт-Петербург строить на реке Неве металлический мост. Собралась умельцев-кузнецов со всей России для строительства разводного моста. Он ковал металлические вертикальные опоры для этого моста.

Накануне, перед отъездом, дед сделал ружье для царя Николая II. Сегодня оно хранится в музее Народов Востока в Санкт-Петербурге. В фондах музея сохранились изделия, выполненные дедом в дореволюционное время, например, ножи, замки, браслеты, кольца, ножницы и другие предметы.

Следует отметить, что закаменцы с далеких исторических времен - превосходные мастера по изготовлению художественных предметов из металла и чеканке. Сегодня могу уверенно и смело сказать, что мой дед Шушхэн Норбоев относится к числу людей своего времени, оставивших после себя заметный и глубокий след в Закамне и в республике как мастер по изготовлению металлических художественных предметов.

В свободное время дед Шушхэн занимался рыболовством, рядом, вблизи Бортоя, протекала речка. Сущил рыбу на крыше своей юрты, делал запасы на зиму. Природа вокруг Бортоя на редкость красава и манила своей неповторимостью, сплошные кедровые леса. В урожайные годы семья деда заготавливала более десяти пудов кедрового ореха. Собирали ягоду, грибы, охотились на пущенного зверя, в основном на белку.

Дед Шушхэн владел достаточным поголовьем скота, десятками гектаров сенокосов и пастбищ. Его бывшее родовое имение бортойские родственники называли «Шушхэн жалга». С наступлением лета, как правило, вместе со скотом выходили на летние пастбища, занимаясь от-

кис свойства взаимно усилены настолько, что хурэнгэ лечение становится основным методом восстановления здоровья при самых различных заболеваниях. Ежедневный прием по стакану хурэнгэ надежно подавляет глистические процессы в кишечнике, что свидетельствует о восстановительной работе пищеварительной микрофлоры, а значит, постепенно излечиваются гастриты, язвы, колиты, гепатиты, панкреатиты, холециститы. Уменьшаются камнеобразования в желчном пузыре, почках, восстанавливаются все виды обмена. Нагрузка на поджелудочную железу, печень почки уменьшается в десятки раз.

У бурят молочная пища занимает особое место. Большинство молочных блюд готовится в домашних условиях, притом, круглый год и пользуются большой популярностью.

Исторический обычай этот, да и вообще приверженность бурят к молочной пище, определила сама экономика хозяйства. Являясь исконными скотоводами, буряты пользовались продуктами скотоводства. Молочные продукты у бурят относились к тем блюдам, с которых начинался любой праздничный прием. Как русские встречают гостей хлебом-солью, так и буряты - молоком или другой молочной пищей. Обычай этот называется «сагаалха».

В повседневной жизни мои предки использовали такие предметы быта, как туйсэ - отполированный берестяной туесок, хайрас - шкатулка, булуур - деревянная маслобойка и тэбшэ - корыто для рубки мяса.

В 30-х годах прошлого столетия Бадра Норбоев, старший сын деда Шушхэна, был активным участником становления советской власти в горно-таежной Закамне. Бадра одним из первых вступил в ряды коммунистов Закамны, активно включился в борьбу за переустройство общества, в создание коллективных хозяйств. Его политические взгляды выражались пониманием требований эпохи, новой жизни, высокой гражданской позицией и осознанным отношением к происходящим переменам. Он был мыслящим человеком, со своими взглядами, не боялся открыто их высказывать. Молодой, перспективный, быстро освоил новое направление, новую политику советской власти. Накапливал опыт и вскоре успешно выполнял сложные политические задачи. Вместе со своими единомышленниками, соратниками Бадра стоял у истоков становления советской власти в Закамне.

Непросто было столь резко изменить привычный, веками закрепленный уклад жизни. Были консервативно настроенные люди, особенно среди родовой верхушки, в основном состоятельный, которые пытались настроить сородичей против перемен.

В условиях обостренной классовой борьбы Бадра проводил разъяснительную агитационно-

Мои родовые корни из Бортоя, здесь родились мои предки, что то место, откуда пошел род Норбоевых. Поэтому родословное древо помогает знать своих предков, их заслуги, особенно трудовые, достоинства, поступки, привычки. Знание родословной воспитывает чувство гордости за своих родственников, близких и дальних предков.

Уместно отметить, что мои предки из рода Норбоевых относятся к числу известных людей своего времени, оставившие после себя заметный и глубокий след в Закамне.

противление массового врага - кулачества.

Заслуживали уважения и признания заслуги моих земляков, например, первым учителем в Бортойе был местный уроженец Дондок Дымпилов. Благодаря его усилиям и его коллег-культпросветителей Дамдина Жамсуева и Михаила Баадеева была ликвидирована неграмотность населения Бортойской долины.

Сын Шушхэна Радна Норбоев был известным шаманом Закамны, наделенный божественной силой. Шаманы - это, прежде всего, ценители, духовные предводители своего рода. Придя в этот мир, они продолжают родовую карму, а значит, поддерживают все благие начинания своих предков и передают их потомкам. Мы - это звено в длинной цепи своего рода.

Сегодня дядя Радна, как сильный шаман, ограждает меня от всех бед на семейном и духовном уровне. По инициативе родственников и земляков Бортоя в 1974 году был открыт небольшой музей в бывшей долине шамана дяди Радны. Еще раз убеждаюсь, что шаманизм - сложное социально-духовное явление, играющее важную роль в жизни закаменских бурят.

Отец Бабу Норбоев, младший сын Шушхэна, с 1934 года принимал непосредственное участие в строительстве Джидинского комбината по добыче вольфрама и молибдена. С 1936-го по 1941 год работал забойщиком шахты «Инкурская», затем все годы войны - бригадиром старательской артели прииска «Инкур» по добыванию вольфрама. Был участником первого слета стахановцев Бурятии-Монголии 1936 года.

Среди ветеранов труда в музее Джидакомбината помещен портрет отца, как почетного горячка. Ветераны Джидакомбината в годы войны выпускали оборонную продукцию, тем самым очень много сделали для приближения Победы. Свою долю внесла старательская бригада по добыванию вольфрама, руководимая отцом в должности бригадира. За долголетний добросовестный труд отец был награжден многочисленными государственными и ведомственными наградами, почетными грамотами.

Старшая дочь Шушхэна, сестра моего отца Даарья, одна воспитывала шестерых детей в су-

вательно. Это так естественно, так желательно молодому поколению закаменцев, как и во все времена.

Внук Шушхэна, Николай Норбоев, автор этих строк, возглавляя экономическую службу Бурятского филиала Всероссийского научно-исследовательского института инновационных проблем и маркетинга в должности главного экономиста, как истинный патриот родного края и своей малой родины, в 1989 году в целях укрепления экономики предприятий агропромышленного комплекса Закаменского района разработал и внедрил внутривоззяйственный арендный подряд в совхозах: Дутулурский, Цакирский, имени 50-летия СССР Мыло-Бортойского сельсовета с общим годовым экономическим эффектом в размере 19 тысяч рублей. Эти хозяйства из года в год наращивали темпы, увеличивали объемы производства мяса, молока, росло поголовье скота.

Из детства мне запомнились разговоры моего отца со своими земляками из Бортоя. Тут было все: и о видах на урожай, привезах скота, сколько получено приплода, родоплеменной группы хонгдоров и много интересных историй и преданий из жизни закаменских бурят.

Отец мне говорил: «Каждый человек должен знать родословное древо своих предков. Мы являемся представителями древнего рода хонгдоров Бортойской долины, поэтому ты несешь ответственность не только за себя, но и за свой род и племя. Будь честным, правдивым, никогда не завидуй. Делись своим опытом, знаниями с другими. Помогай детям, внукам, старшему поколению. Почтий своих родителей, стремись к знаниям, старайся узнать истину, делись этим со своими коллегами, родными. Делай свою работу с душой. Волистину эти мудрые слова сегодня претворяют дети, внуки, молодое поколение закаменцев.

Вспомнил народного поэта Бурятии Николая Дамдина, который написал:

**«Прекрасни нам наследство велико оставили.
И умножать наследство –
это их наказ.
Они нас на ноги правильно поставили
И в поезд правильный
усадили нас.
Все в поезде гудит и
все поет.
Мы едем вдаль на битвы
и на подвиги.
Идет наш поезд,
набирает ход
И мы совсем не лишие
в этом поезде».**

Мои бортойские земляки, родственники сумели сохранить и приумножить самое заповедное и богатое по выражению творческое наследие, завещанное предками.

Сегодня село Бортой Закаменского района - маленькая деревня, маленький мир, который отличается от города тем, что воздух чист и люди дружные, доб-

Бүряадай элитэ эрдэмтэн, этнограф М.Н. Хангаловай 150 жэлэй ойдо

ШЭНЖЭЛХЭ, ХЭБЛЭХЭ ХЭРЭГТЭЙ

Адуун гээш

азаргаараа суутай,

Арад гээш хүбүүдээрээ

суутай.

Арадай аман угзно.

Бүряад арадай элитэ эрдэмтэн Матвей Николаевич Хангаловай түрэхеөр 150 жэл үргэн дэли-сэтгэээр тэмдэглэгдэж байна.

М.Н.Хангалов гансашье буриад, монгол арадуудай эрдэмтэй дунда баш, харин тэрэс сагтаа орд, баруун гүрэнүүдийн арадуудай эрдэмтэйтэй аргагүй нягта шэнжэлхэх холбоо харилсаатайгаар жаллахан байдал. Аяар XIX зуун жэлэй эсэстэ, ХХ зуун жэлэй эхип дээрэ Оросой Географическа Бүлгэмэй Зүүн Сибириин таңагай эрдэмтэдэй нууцэн доро урганаан М.Н.Хангаловын (хүүлдэнэй энэл таңагайнгаа бодото гэшүүн болонон, мунтиихэдэ Франциин эрдэмий академиин лауреадай нэрээрэгдэх хүртэхэн) түрэл арадайнгаа түүх, соёл, ёншинал, гурим, хизаар орон шэнжэлэгээр бүришье схэрэхонирходог болонон юм.

Эрхүүгэй багшанай семинари дүүргэхэнэй үүлээр 1876 ондоо эхилж, бүхын наан соогоо эрдэм шэнжэлэгтийн ажалай хажуугаар багшиныгаа хүнгэй баш ажалай орхингүй, бүряад арадаа гэгээрүүлхэгээ оролдоо.

1958 ондоо элите эрдэмтын 100 жэлдэнэй зориулан, турбан боти шэлэгдэмэл эрдэм шэнжэлэгтийн ажалинуудын хэблэгдэхэн байна. Элэ худэлмэринүүдийн мэдээжэ монголло эрдэмтэд Г.Н.Румянцев, Б.В.Семиков, Г.О.Туденовий болон бусад бүряад эрдэмтэдэй оролдлоог олонийтэдэ мэдээжэ болонон юм. Энэ үнэтэй академических бүтээлэйн 1-дэх, 2-дохи богинууд сооны М.Н.Хангаловай XIX-XX зуун жэлнүүдийн уулзуурдээрэз бүряадарадай түүх, угсаатай зүй (этнографи), арадай аман зохөөл ба шажан

мүргэлдэх хабаатай эрдэм шэнжэлгын худэлмэринүүдийн согсолгонхой. Нэгээхин боти сооны «Зээгээба-облава на зверей у древних бурята», «Мои предки», «Юридические обычаи бурят», «Несколько данных для характеристики северных бурят», «Свадебные обряды у бурят», «Национальный праздник у бурята», «Материалы для изучения шаманства в Сибири. Шаманство бурят Иркутской губернии», мунтиихэдэ хоёрдохи боти сооны баруун буряадуудай уггарбал, ёншинал, бөх мүргэл тухай түүхэ домогууд ба суута «Абай Гэсэр Богдо Хаан» гэхэн үльгэр оруулагданхай. Энээндээ гадна бүряадарадай гэгээрэлдэх хабаатай «Подвижная школа» гэхэн тэмдэглэлүүд олоний нонирхол татана. Гурбадахи ботидонь эрдэмтын элдэх хэблэлнүүдтэг гарган арадай аман зохөөлдэх хабаатай бүтээлнүүд орожо, худэлмэринүүдийн удхаараа 11 бүлэг боложо хубаагданхай:

1. Мифы космогонические и этиологические

2. Легенды о животных и растениях

3. Шаманские легенды

4. Поверья и приметы

5. Исторические предания

6. Генеалогические предания

7. Улигеры

8. Сказки

9. Сказки о животных

10. Легенды

11. Этнографические заметки

Матвей Хангалов ажалайнгаа охин дунда Россий болон баруун гүрэнүүдий музейдэ М.Н.Хангаловай гар бэхэгтэх худэлмэринүүдийн нээн болохо энэ ажалинь 1955 оний сентябрин 15-ний үдэрфондо № 4125 гэхэн дугаараар бүридэлдэх автанаан байна.



байдал.

«В Баяндаевском ведомстве Верхоленского уезда» гэжээнэрэтий шэнжэлэлгын тэмдэглэлнүүд «Тетрадь для записывания материалов о шаманстве (рукопись М.Н.Хангалова), 1908 год» гэхэн ажалинь тэбхэр 100 жэлэй саада тээ Матвей Николаевич Хангаловын өөрчлийн бэшэжэ абанаан олон тоото худэлмэринүүд сооною онсо нуури эзлэдэг.

Бүряад-Монголий АССР-эй Хизаар ороноо шэнжэлэлгын музейдэ М.Н.Хангаловай гар бэхэгтэх худэлмэринүүдийн нээн болохо энэ ажалинь 1955 оний сентябрин 15-ний үдэрфондо № 4125 гэхэн дугаараар бүридэлдэх автанаан байна.

Энэ дэбтэр 14 хуудаанхаа бүридэнэ. «В Баяндаевском ведомстве» гэхэн тэмдэглэл орд хэлэн дээр 2-дохи хуудаанхаа эхилээд, 10-дахи хуудаан хүртээр бөх мүргэлдэх хабаатай шухаг зүйлнүүд оруулагданхай. Харин «В Ленском уезде» гэхэн тэмдэглэл сооны «Посвященная стрела», «Заяц на тайлга» гэхэн хэдэглэлнүүдийн манай Бүряадай түүхийн музей сооноо хадагалаатай

Түрүүшүүн тэмдэглэл сооноо

Баяндайн аймагай дүтүн нютаг ошожо, тэндээ мэдээжэ Харахин Хабарханов гэж нэртэй сагаан бөттэй уулзажа, ямар аргаа сагаан бөөгэй санда хүртэдэг, энээниие бүтээхын тула юун хэрэгтэй болодогын тодорхойгоор бэшэжэ абанаан байна. Энэ бөөгэй гэртэ тусхай бөөгэй шэрэх хараад, тэрэнэ зураглан тайлбарилна. Сагаан бөөгэй хэлэнээр, шэрээ дээр зураатай моридын унаан хүнүүдэй дүрсэнүүд «Нэрьери 9 хүбүүд», угышье хаа, «Тонгэриин 9 басагады» гэрээлнэ. Бөх болохо хүн шанар хүүлэхдээ, 9 хүбүүд, 9 басагад, 9 үбгэд, 9 хүгийн шэлэн абадаг байна. Саашан сагаан бөөгэй дурдалганууд бүряад хэлэн дээрэ угтэнхэй. Мунтиихэдэ «Хөхөөдэй Мэргэн баабай ба гэрэнэй һамган Хөлтэ Галзу ингий», «Буудалай хүбүүд» гэхэн дурдалын хэхэгүүд орхонхой.

Табадахи хуудаанда Хаша нютагай бурхан тухай нютагай домог, мун эн тайлланда тусхай туримаар хони гаргажа бүтээгдэдэг ёншинал харуулагдана. Тиихэдэ энээзэндээзориулагданаан Хаша Хаан Дашикин Ноён баабайн хурянгы дурдалга нютаг хэлэн дээрэ угтэгдэнхэй.

Долоодохи, наймадахи, юнэдэх, арбадахи хуудаануудта «Зүлхэнин Буудал Бурхан», «Сагаан Хонито» ба «Дөлхөн Уханда хүбүүнэй үхээн бөө», «Хониной дала дээрэ үзэлгэ» ба «Хэрэг дуудаха» гэхэн баруун бүряадуудай һонин материалын обогий Шэхэргүүн нютагай гансал энэ бөөхөө бэшэжэ абанаан байна.

11-дэхи хуудаанхаа Ленскэ Ведомствэдэ бэшэжэ абанаан «Посвященная стрела», «Заяц на тайлга» гэхэн тэмдэглэлнүүдийн бүряад эрдэм шэнжэлэлгын сэнтэй материалын боложо угэнэ. М.Н.Хан-

галов үсэд нэтэрүүгээр бүряад арадай ёнши гурмуудые ажаглан тэмдэглэхынгээ хажуугаар хэдэн олон бөөнэрхөө дурдалганаудын бэшэжэ, буулгажа абанаанай удаа тэдэнээ хэрэглэдэг заншалые уран гоёор зурадаг байнанин хайшаалтай.

XХ зуун жэлэй эхин дээрэ бүряад арадай баал үзүүр хүбүүдэймийн нэгэн болохо Цыбен Жамцаано баруун бүряадуудай ажануудаг нютагуудаар аман зохёол суглуулж ябахадаа, тон түрүүн академикэл транскрипци хэрэглэжэх эхилэн юм. М.Н.Хангаловай наан соогоо суглуулжан материалын арадай аман зохёол, угсаатанай зүй(этнографи), түүхэ, хэлэ шэнжэлэгшэдтэ ба бүряад арадай урлалаар һонирхогшодой анхаралын бүришье ехэр татаха ёнотой. Юундэб гэхэдэ, Хангаловай фонддо хэблэгдэгүүд материалын шэнжэлэгшэдээ хүлээхээр.

Энээрдэмтын ажалнуудай онсо шэнжэхэн гэжэдэ, суглуулжан асари ехэгэрбэшмэл материалын баруун бүряадуудай нютаг хэлэн дээрэ тэрэ үеин ород бэшэг хэрэглэжэ, шадаха зэргээрээ нютаг бүхэнэй хэлэнэй онсо шэнжэ дамжуулж шадаа. Тийбэйн эрдэмтын ажал дотор мунөө үеин литература хэлэндэ хэрэглэгдэдэггүүд тон олон.

Мунөө арадайнгаа ёншинал хэлэн бэшэг һэргэхээ талаар түргэнээр ажалай ябуулагдажа байнаан сагта энэ эрдэмтын худэлмэринүүдийд удха шанар бүришье сэнтэй болоод байна, тиимхээ эдэниие шэнжэлхэ, хэблэхэ гэжэ дурдадхал оруулнабди.

Ц.БАДМАЦЫРНОВА,
филологиин эрдэмий
кандидат.

УЯН МЭДЭРЭЛТЭЙ УРАН ЗУРААША

Урилга

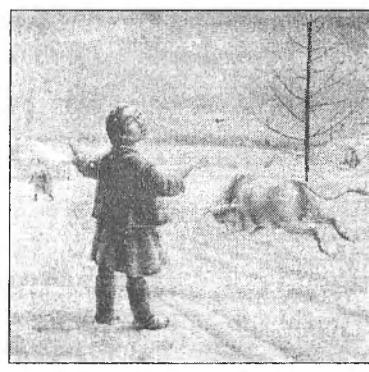
Шираб-Жамсо Цырендондокович РАДНАЕВ манай Бүряад Республикин габыяатаа уран зурааша, Цыренжан Сампиловай нэрэмжэтий конкурсны лауреат өөрчигээ алтан ойдо-50 наанайгаа хайдэртээ зориулж, байганааной дэхдээж, таңагийн 4-дэх 16 сагтаа уран зурагай харалга, танилцуулга Сампиловай нэрэмжэтийн уран зурагай музей соо эхилхэн.

Шираб-Жамсо Раднаев Ярууны аймагай Улхасаа нютагийн талаан бэлгитэй, ехэ мэдээжэ угтгай Цырен-Дондок Раднаасвай гэр бүлэд түрэнх нэмартай. Шираб-Жамсо бага балишар наанайгаа хойшио ирагуу хайхан бүряад арадай инструментийнүүдэй аялганууд доро хонгёө дуунай абяа шагнажа, үхижүүн наанайниийн үнгэрхэн. Үбийн баабайнь сэх бэрхэд, талаан бэлгитэй, парни, алга мүнгийн дархан, оворын эсэгээ залуу наанайгаа иодэс үблэжэ, хараа шүхнинээс гоёор дуунуудые дуулажа, арад зоног баясуулж ябадаг хүн, Цырен-Дондок гэжэ суугай, бүхын бүряад арадай инструментийнүүдэй дээрэ наадажа шададаг хүгжмэш хүн байнаан юм. Гинис дээрхээ угаа уханда



хаядаггүй гэжэ Цырен-Дондогий бүхын үхижүүл хүгжмэд дуунда абяа шагнажа, үхижүүн наанайниийн үнгэрхэн. Үбийн баабайнь сэх бэрхэд, талаан бэлгитэй, парни, алга мүнгийн дархан, оворын эсэгээ залуу наанайгаа иодэс үблэжэ, хараа шүхнинээс гоёор дуунуудые дуулажа, арад зоног баясуулж ябадаг хүн, Цырен-Дондок гэжэ суугай, бүхын бүряад арадай инструментийнүүдэй дээрэ наадажа шададаг хүгжмэш хүн байнаан юм. Гинис дээрхээ угаа уханда

зурагай арга нюусануудтай танилсан юм. Мунөөший болотороо түрүүшүүгээ багшанаай заажа үгэхэн юумыс хэргээж ябадаг. Красноярскии уран зурагай дээдэх нүргүүлидэх ябажа ябадагаа, мэдээжэ багшанаар, уран зураашад Александер Клюев, Анатолий Ливитин гэхэ мэто бэрхэ мэргжэлтэдэй танилсандаа, дүй дүршэлжин хубалсандаа баяртай ябадаг. Олон тоото харалга, выставкынүүдийн дэлхий дүүрэн үнгэржэ байдал, уран зурагуудын олон хото городуудай болон гүрэнүүдэй музейнүүд соо хаража болох. Талаан бэлгийнгээ хажуугаар Шираб-Жамсо уужам дэлгэрэх Улхасаа нютагийнгаа зоной хэжэ



байнаан ажалдаа, ииитин ажайдалтай хамсыгаа шуугаад оролсожо, түнхээ хэрэгжээдээ ажануудаг нютагай баралгай эхэлэй президент боложо, элдэх һонин ажал ябуулдаг заншалтай. Үбгэд, хүгшээдэй болон залуу зоной дунда хүндэтэй болонон Шираб-Жамсо ханы нүхэр Дулма Базаровнатаяа 3 бэлгитэй басагадые хүн дээрин табижа, угаа уханда хаянгүй, үшөө саашан дамжуулж, түрэл бүряад арадайнгаа түрүү зонууд боложо ябахан дамжуулж.

Мунөө болоод байхада, ганса Ярууны нютагай суурхуулж байнаан бэшэ, бүхын түрэл бүряад арадайнгаа дунда омогорхол түрүүлж ябажа, мэдээжэ талаан бэлгитэй Бүряад оронийнго габыяатаа уран зурааша Шираб-Жамсо Цырендондокович Раднаасвай 50 наанайн ойгоор амаршилаад, элүүр энх, амгалан тайбан, арад зонойнго алтан иэрэе дээрэ үргэжэ ябахын эрэлзелдэг. Жалсан САНЖИЕВ, багшины ажалай ветеран.

ЗУРАГУУД ДЭЭРЭ: Ш.Ж.Ц. Раднаас; худэлмэринүүдийн.

ТҮРЭЛ ХЭЛЭМНЭЙ - ТҮҮХҮҮМНЭЙ ЭХИН

Буряад оромнай, буряад хэлэмнай, «Буряад үнэн» хэблэлнай, буряад үндэхэн театрнай, иигэж омогорхон дурсажа ябагшад миний үетэн соо олон юм. Буряадай радио, Буряадай теледамжуулга, Буряадай уран зохёолшод, Буряадай алдартад артистнүүд, Буряадай Президент гээд саашан тоолоо болоо юу, олон ааб даа. Эдээнэй дундахаа гайхамшгата уян нугархай, уран хурса буряад хэлэнгээ хоригдоож, голдонон болонон уе сагын ханаадаа, бэзмни дагжа нүрэж ябаа юм даа. Ямаршье зөөрийн үнэ сэнтэй түрэл нийхан хэлэнгээ түлөө шоодбориший болооб, зэмэдэшье ороо нэм даа.

«Газар нюотагудай нохойн дуунууд ондо ондоонууд» гэдэгэй ёнгоор, Баруун Бургалтай нюотагни. 127 үрхэтэй айнтуудын хамтаруулсан соморхон ажалца «Большевик» колхоз байнаа, Хрушчевийн үе сагта Стalinий нэрэмжтэй Михайловын колхозтой хамтаржа ажануухан гэр хотонуудаа Михайловында сусажа зөөх хүндэ ажалыг гаталаа баатай болох, дайндаа алданан хүбүүд, нүхэдээ шаналхаа үе саг үбгэд, хүгшэдэй ханаанд дахин ушаржа, шадлаа барагдаанан нахатайшуулай уйлажаа ябаад, гэр, хотонуудаа зөөгөө бэлэйбди. Сэбэр буряад нуурин байнаа, ондоогоор хубилжа, ород хэлэндээ орохын баадханан саг байгаа. Нюотагийн «хрущевууд» байнаа юм даа. 1968 оной хабар түрэлхийд хамтын сутлаан дээрэ үгэх хэлэхэдээ: «Гурбан ород нүхэдэйнгээ хажуулаа гушан буряадууд суглараад, хоорондоо ороодор хөөрэлдэхээ аргамнай үгүй хо юм», - гэжэ дурсахнайгаа түлөө тайлан дээрэхээ нургуулийн директор Попова Вассада намнуулаа бэлэйб.

Тэрэ гэхээр олон жэлнүүд үнгэрэе. Буряадаараа уншажаа, бэшэжэ шадахагүй үетэн ургаа. «Буряад үнэн» газетэмнай 50 жэлэйнгээ ойдо Ажалай Улаан түгэй орденоор шагнагдаа. Тэрэ үедэ нургуулийн директор аймагаанаа Уфа хотодо багшанаар бүхэс оюн зүблөөнэд хабаадажа ерэн сасугаа баан иимэ ордено хүртээх нэн.

Эдэ бүгэдье наинаар бодомжолжо үзэхэдээмни, гайхалтай саг байгаал даа.

Колхозой малнууд тарган даа, кукуруза эдижэ садаандаа, хүний санхатама арьбийтай» иигэжэ Цырен-Базар Бадмаевийн зохёол соо уншанаа маргадагтгүй. Тэрэ гэхээр дүшэ гаран жэлнүүд үнэрэшбэл даа. Буряад хэлэнэй багша Даша-Нима Халхаровай, мэдээжэ уран шүлэгшэн Дансиран Доржогутгай буряад хэлэн тухайгаа дэлгэрэнгүйгээр бэшэжэ толилуулжын уншажаа ехэтэ нонирхооб, баясаашеб. Өөрөөшье түрэл хэлэн тухайгаа үнинхээ бэшэжэ, уншагшадаар наан, бодолооро хубаалдадагби. «Найн хүний наанаан сэбэр, наруул тэнгэрийн үнгэ сэбэр» гэдэгэй ёнгоор, гайхамшаг буряад хэлэнгээгээ ээдэжэ, гашалжа байхадаа, наанаагаа зогцлогд байнгүй яахаб.

Элшигэймнай сэдьхэлнээ, Эртэ уеин заняаныа, Эхилэн ерээ нэрэнүүднай Эхиний наихан юрэлтэй, Буряад-Монгол нэрэнүүднай, Баабайн ехэ нахуулттай. Баян-Дэлгэр, Сэсэгмаа, Баатар, Эрдэм, Байгальмаа. Баяр, Жаргал, Бэлэгтэй, Балшар заахан Гэрэлмаа. Баранишень яагааг тоолохобши,



Энэ шүлэгэй иимэ юнэн бадагууд соо Буряадай, буряад арадайнгаа гайхамшаг баян, уян хэлээр, тэрэ сагайнгаа эрхээр Буряад орондоо магтан шүлэглэхэдээ, уншагшадаингаа наан, бодолые шэмгэлэнгээ гээшэл даа.

Тэрэ сагайнгаа гүн соо заалуухан ябаян миний үетэн уншажаа, сээжэлдэжэ хумуужжэн байнабди. Гансашье Ц.Галсновай бэшэ, Х.Намсараевай, Б.Абидуевай, Ц.Дондубонай.

Д.Дашинимаевий болон үшөөшье олон зохёолшодий уран, хурса нургаалнуудые сээжээр мэдэхээ болошонхойнууд ябаалди даа.

Үнгэрэн зуунай дүшөөд, табяад онуудай үедэ залуухан ябаян миний үетэн нахандаа хүрээндээн, мүнөө сагай гоё, наиханхэн, хүнгэн солбон хүбүүд, басагадые хаража нонирхоодо, тэрэ сагай маанаднаа гайхалтай ондоонууд болошоне нахажаал хүнүүднай жэшэжэ үзээн хайхадаа.

Зарим залуухан үетэнхээ байтагай, гуша, дүшэн нахатай эжэй, абанар түрэл наихан ёхо заншалаа, түрэл урихан хэлээз мэдэхээ болошон олон хүнүүдэе ажаглахадаа, хайрлажа ябахаанаа гадна, өөнөдөр ород хараалдай адаг шабахуураар турьяжа яхадань, урмыа хухардагби. Энэхэн миний наан соо хүн зоноймнай наан бодолнууд, түрэл наихан байгаалимнайшье ехээр хубилдаа. Тэрэнээ гадна түрэн түрэмнайшье хубилдаа гээшэ аваадаа. «Бэдхээдэ бэлэн, эблүүлхээдэ бэрхэ» гэдэгэй ёнгоор, дүшөөд жэлэй урда тээ түрэл буряад хэлэнэй зарим нургуулинуудаа заагдахадаа болихоод, мүнгэн түхэдээ дуулдаашгүй юм даа. Эбдэхээ, ямаршье мүнгэн хэрэгтэй гээшэ бээз. Харин дахин эблүүлхээдэ мүнгэн хэрэгтэй болонгүй яахаб даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

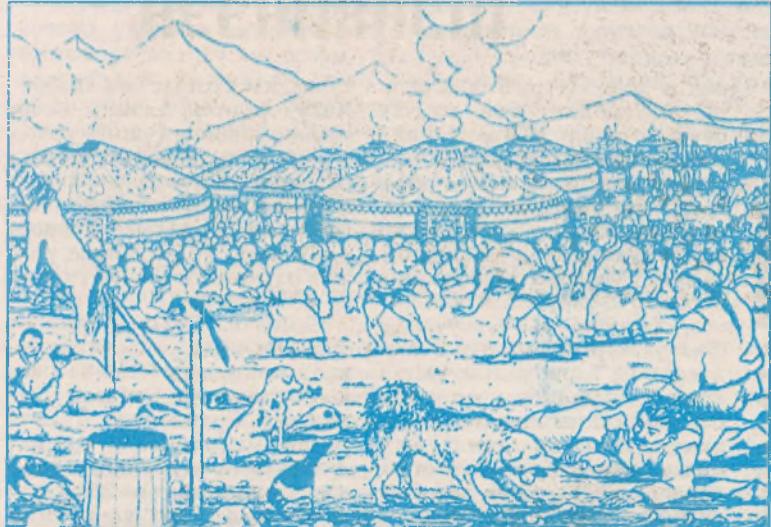
Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эрьеэжэ эхилбэшье, шалтагууд шүшэе олон даа.

Түрэл наихан уян нугархай, уран хурса хэлэмнай гүрэнэй болох, нюргаараа саашаа харашаан аад, нюураараа наашаа эр

СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ БУРЯТИИ

В СВЕТЕ КУЛЬТУРНЫХ СОБЫТИЙ ГОДА



Юбилейный год 85-летия образования Республики Бурятия стал плодотворным для мастеров профессионального изобразительного искусства. Члены Союза художников Бурятии, отметившие нынче 75-летие его создания, явились активными организаторами и участниками творческих мероприятий, получивших широкий общественный резонанс. Предлагаем читателю хронику наиболее важных художественно-культурных событий года, состоявшихся в республике и за ее пределами.

В январе-феврале в Республиканском художественном музее им. Ц.С.Сампилова прошла персональная выставка молодого бурятского графика **Жаргала Зомонова** "Этнос и мы". Содержание его графических листов, выполненных в технике рисунка, линогравюры и автолитографии основаны на мифотворческих мотивах шаманизма и символике древних бурятских тотемов. В числе авторских работ представлена также серия станковых иллюстраций к роману народного писателя Бурятии И.К.Калашникова "Жестокий век".

В феврале члены Союза художников Бурятии совместно с членами Союза писателей и литературного клуба "Олимп" приняли участие в творческом вечере "Улыбка Белой Тары", посвященном традиционному празднику "Сагаалган". В городской библиотеке имени И.К.Калашникова были организованы выставка живописных работ, беседа о современных тенденциях развития изобразительного искусства республики, знакомство с новыми поэтическими и музыкальными произведениями профессиональных и самодеятельных авторов.

21 февраля состоялось открытие персональной выставки "Свет Белого месяца", посвященной 90-летию народного художника РБ Л.Д.Доржиева. Экспонируемые на ней картины выполнены в самобытной технике бурятской национальной живописи "Буряад зураг". Большое место в экспозиции занимают орнаментальные композиции, созданные художником в традициях бурятского народного искусства, изучению которого он посвятил многие годы. На выставке показаны также авторские изделия, выполненные в технике резьбы по дереву и декоративной росписи.

В начале марта в Улан-Удэ осуществлен комплекс культурных мероприятий совместно с немецкими художниками Ульрихом Вернером и Бернтом Фрайбергером, прибывшими в республику по линии общества российско-германской дружбы. В столице Бурятии открылась выставка из концептуальных произведений "Современная живопись Германии", по итогам которой состоялась конференция с участием художников, искусствоведов, преподавателей и студентов городских вузов.

В марте члены Союза художников Бурятии в сотрудничестве с органами культуры и образования республики провели выездные культурно-воспитательные мероприятия - творческую встречу с учащимися Петропавловской средней школы Джалдинского района и творческий конкурс с учащимися города Гусиноозерска в рамках всероссийской культурно-социальной программы "Шаг в будущее".

16 апреля организована выставка членов Союза художников Бурятии "Весенний вернисаж", которая явилась смотром авторских достижений последних лет и одновременно - отборочным этапом перед участием в Региональной художественной выст-

авке "Сибирь-X" в г. Новосибирске. В результате на отчетную региональную выставку рекомендовано 91 произведение 27 авторов в номинациях: живопись, станковая и прикладная (книжная, журнальная) графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство (ювелирные изделия, гобелены), культовое искусство (буддийская икоопись), искусствоведение и художественная критика.

6 мая, в преддверии Дня Победы, в Республиканском художественном музее им. Ц.С.Сампилова открылась персональная выставка заслуженного художника России, Героя Советского Союза, участника Великой Отечественной войны Г.Н.Москаleva. В экспозиции представлены живописные и графические произведения, посвященные военной тематике и мирным трудовым будням людей республики, многочисленные публикации о творчестве автора. В ряду известных произведений художника-фронтовика - "Битва за Дунай", "Прорыв", "Рассвет", "Один на один", "Дорога на Восток", "В мастерской фронтового друга. Встреча с прошлым", графическая серия "Геологи Северобайкалья" и другие.

4 июня в Музее истории города Улан-Удэ состоялось открытие "Выставки рисунка членов Союза художников России". Многоликая в своих видовых и жанровых проявлениях, она вызвала большой интерес публики и специалистов. Предложенное разнообразие образных решений и технического исполнения (карандаш, пастель, уголь, сангина, сепия, тушь и др.) в рисунках мастеров разных поколений (В.Ф.Архипов, Б.Т.Тайсаев, О.Т.Козлов, Л.Д.Семенов, В.Г.Поспелов, Ж.М.Зомонов, Е.А.Болсобоев) послужило замечательной школой профессионализма и стимулом для творческого самосовершенствования в области графического искусства.

На прошедшей в Вологде с 5 июня по 5 октября Всероссийской художественной выставке "Народное искусство России: традиции и современность" ювелирное искусство Бурятии представляли изделия ведущих мастеров серебряных дел республики - народного художника РБ Б.Г.Жамбалова, заслуженного художника РФ Ж.Н.Эрдынеева, заслуженного художника РБ А.Чинбата, А.Н.Танганова. Большим успехом у публики пользовались женские ювелирные гарнитуры и декоративно оформленные мужские атрибуты, выполненные в традициях бурятской торевтики. В настоящее время, благодаря вниманию со стороны Союза художников России, а также интенсивным творческим связям с мастерами других регионов страны, этот титульный вид бурятского национального искусства получает мощный импульс для своего развития с учетом эстетических тенденций XXI века.

С 18 сентября по 5 ноября члены Союза художников Бурятии стали участниками Региональной художественной выставки "Сибирь-X" и научной конфе-

ренции "Современное искусство Сибири в контексте региональных художественных выставок второй половины XX - начала XXI века" в г. Новосибирске. По итогам форума сибирских мастеров изобразительного искусства Золотой медалью ВТОО "Союз художников России" награжден народный художник РФ, действительный член Российской Академии художеств, профессор А.В.Казанский, дипломантами СХ России стали: народный художник РБ, председатель Правления Союза художников Бурятии Б.Т.Тайсаев, заслуженный художник РФ А.А.Лабок, заслуженный деятель искусств РФ И.И.Соктоева.

В октябре члены Союза художников Бурятии - Д.Г.Пурбев, В.Ф.Рабжаева, Е.А.Болсобоев в рамках российского творческого проекта совершили поездку в Монголию, где совместно с художниками из других регионов страны приняли участие в пленарной работе. Необычные природные условия и красота монгольских пейзажей вдохновили бурятских живописцев на создание новых оригинальных образов.

2 октября состоялись торжественные мероприятия, посвященные 115-летию классика бурятской профессиональной живописи, народного художника Бурятской АССР, заслуженного деятеля искусств РСФСР Ц.С.Сампилова (1893-1953). В этой связи в Республиканском художественном музее, носящем его имя, открылась ретроспективная персональная выставка художника "Любовь в степи", а также проведен "Круглый стол", в котором приняли участие члены Союза художников Бурятии, деятели культуры республики, музейные работники Иркутска, Читы, Улан-Удэ.

13 октября в залах Музея истории города Улан-Удэ развернулась персональная художественная выставка "Валерий Николюк. Живопись". В центре внимания автора - акватория Священного моря, покоряющая величавой красотой и мощью байкальской стихии. Живописные полотна, проникнутые светлым лирическим чувством, явили зрителю романтический взгляд на пейзажные образы Байкала, запечатленные в цикле годовых сезонных изменений.

24 октября в Республиканском художественном музее им. Ц.С.Сампилова открылась персональная выставка народного художника РБ И.Г.Налабардина, посвященная 75-летнему юбилею и 50-летию творческой деятельности автора. Наряду с известными живописными и графическими произведениями на верnisаже представлены работы, недавно сошедшие с мольберта художника. Центральное место среди них занимает триптих "Поход делегации хори-бурят к царю Петру I". Активную творческую деятельность Иннокентий Григорьевич совмещает с общественной работой, являясь председателем Совета ветеранов Союза художников Бурятии.

В настящее время члены профессиональной творческой организации приступили к подготовке новых, многоплановых по своему содержанию и эстетической направленности, авторских произведений для отчетной Всероссийской художественной выставки "Россия-XI". Этот крупнейший форум, проходящий в Москве раз в пятилетие, встретит представителей творческой элиты страны в начале следующего года.

Олег ПАЗНИКОВ,
заслуженный деятель
искусств РБ,
ответственный секретарь
Союза художников Бурятии.



... Я остановилась изумленная. Через приоткрытую дверь лилась мелодия удивительно лиричной песни. Увидела одухотворенное лицо исполняющей песню Натальи Сультиковой - редактора Бурятского радио, и чуть поодаль стояла, счастливо прищуриваясь композитор Пурбо Дамиранов. Уже лет десять идет вместе по жизни эта звездная чета, радуя слушателей и зрителей прекрасным искусством.

- О, кстати вы заглянули. Песня родилась на ваши стихи. «Наанай ошолон!» - воскликнули оба в один голос.

На мои, казалось бы, простые слова зародилась такая удивительная песня... Оказывается, музыка может придать столько очарования, углубить философский смысл и окрылить слова.

Я вышла из Дома радио, нет, вылетела оттуда не менее окрыленная, и не менее счастливая.

И когда слышу эту песню в исполнении Натальи Сультиковой или Митуп Шагдарова - душа откликается светлым, поэтическим переливом переживаний, напоминающим о быстротечности, и в то же время о созидающей красоте жизни.

ОКРЫЛЕННЫЙ МУЗЫКОЙ

Наш гость - Пурбо Дамиранов - один из ведущих композиторов Бурятии, председатель правления Союза композиторов республики, заслуженный деятель искусств Республики Бурятия, лауреат Государственной премии Республики Бурятия.

Многогранна деятельность П.Дамиранова: он и композитор, и преподаватель, общественный деятель, музыкальный редактор, занимающийся издательской деятельностью.

Особенно «урожайным» выдался для него этот 2008 год. В каких бы конкурсах и мероприятиях он не участвовал - всегда его ждала удача. И в этом есть большой резон: Пурбо Дамиранов сейчас на пике творчества. Как ярко одаренная творческая личность шаг за шагом, или об разно говоря «мелодия за мелодией» неотступно осваивает то, что было заложено природой в нем, не желая упустить ни крупики из того богатого запаса, называемого потенциалом. И в этом весь он - в горении, в желании найти в музыке неизведанные начала, в желании подарить людям необычные чувства посредством волшебства мелодий.

И мы обратились к Пурбо Найдановичу с вопросами, благо есть на то причина - эти дни ему исполняется 50 лет.

- Пурбо Найданович, 50 лет для мужчины не акты какие годы, а вот для человека творческого они значимы и важны: есть повод кое-что подытожить, оглянуться в прошлое и самое главное - приоткрыть завесу будущего, подумать о перспективах...

- Позитивный настрой - вот залог будущего. Он был, есть и будет. И потому я как-то не тревожусь насчет завтра, надо только работать, вслушиваться в ритм жизни, гармонию природы и Вселенной. Надо также уметь ценить свой дар, не расплескать впустую, а собирать по крупицам, терпеливо. Я всегда благодарен великим творцам прошлого - композиторам Б.Ямпилову, Ж.Батуеву, Ю.Ирдынееву, А.Андрееву, своему наставнику, профессору А.И.Гуревичу.

А отцу Найдану Бадмацыреновичу - мой особый сыновний поклон за то, что сумел привить любовь к такому потрясающему явлению как музыка. Без ложной скромности я думаю, что трудом своим я отчасти оправдал его надежды, развел генетические данные.

- Как трудно приходится композиторам, также как и писателям, и художникам... Ведь нет таких оплачиваемых профессий, и это обстоятельство - оно плачевно ли?

- Действительно, одной музыкой трудно зарабатывать на жизни, тем более содержать семью, детей. Поэтому приходилось работать и звукорежиссером, и преподавателем. Конечно, работал я с удовольствием и с самоотдачей, и работаю сейчас, но есть чувство безвозвратно утерянного времени, которое могло бы послужить появлению новой музыки.

- Мир музыки, он сложен... Мы, простые слушатели иногда не понимаем тонкостей ее, появления новых музыкальных произведений.

- В музыке существует множество направлений, жанров, и

каждый из них по-своему интересен. О музыке любят рассуждать многие, но не каждый из них представляет суть работы композитора. Между тем эта работа трудоемкая, многоэтапная. Если даже напишешь простую песню, потом нужно сделать клавир, затем необходимо оркестровать для симфонического оркестра, в дальнейшем довести до исполнителя, репетировать, и только потом это произведение может дойти до слушателя. А если писать музыку к оперному или балетному спектаклю, ясно, что потребуется уйма времени, и притом это и огромная физическая нагрузка.

- Как мы отметили выше, нынче у Вас знаменательный год - юбилейный год совпал с получением Государственной премии Бурятии?

- Да, и еще интересно, что распоряжение Президента о Госпремии вышло в дни проведения Олимпийских игр. И, может, это и нескромно, но у меня было ощущение некоей эйфории, как у спортсмена, прославляющего свой народ.

Я был счастлив в тот момент от мысли, что оправдываю в какой-то мере надежды, которые возлагал на меня отец. Я испытывал и испытываю чувство глубокой благодарности моим учителям, соавторам - поэтам, исполнителям, всем, с кем доводилось работать.

- Вы профессиональный композитор с хорошим базовым образованием. И соответственно, Вас как зреющего специалиста тянет к сочинению серьезной музыки?

- Однозначно, есть и опыт и огромное желание для реализации творческого потенциала на более высоком уровне. Другое дело, что катастрофически не хватает времени для этого. Да и такого настроя в музыкальном мире Бурятии в целом на сегодня мало.

Мы - частица монгольского мира, впитывающая достижения европейской культуры, и в то же время развивающая свои традиции. Во Внутренней Монголии и в Монголии есть определенный культ традиционных искусств, что не мешает динамично развиваться современным направлениям искусства. У нас, в Бурятии в последнее время наблюдается определенное развитие исполнительского мастерства, проводятся множество интересных конкурсов, и в то же время недостаточно внимания уделяется развитию профессиональной музыки. У нас мало последователей, что говорит о непrestижности профессии композитора в современных условиях. Сейчас самому молодому композитору 37 лет.

А если были бы в достатке заявки, заказы на написание музыки, была бы государственная поддержка, появились бы новые музыкальные произведения, оперы, балетная музыка, мюзиклы и т.д.

- Как мы знаем, Вашим первым помощником и опорой, вдохновителем идей является Ваша супруга Наталья Цырендоржиева Сультикова...

- Мне кажется, тут очень пошло бы слово, возможно, чуть устаревшее. Наталья Цырендоржиева - мой верный соратник и друг. Своим душевным вниманием,

ним, тонким пониманием музыки, умением уловить самые сокровенные устремления, вовремя поддержать и помочь - всеми этими ценностями качествами вполне обладает она. Она умеет поддерживать огонь в очаге - как в доме, в семье, на работе, везде - где, царит творчество и как все бурятские женщины, терпеливы и мудры. Без ее поддержки и советов немыслима моя полноценная творческая жизнь. Возьмем хотя бы издательскую деятельность. Здесь выступаем мы вместе в качестве составителей-редакторов. В 2007 году под нашей совместной редакцией был выпущен солидный сборник «Сэлэнгэ» памяти моего отца Н.Б.Дамиранова. Можно назвать еще ряд изданий: В.Усович «Новые пьесы для старых друзей», П.Дамиранов «Наадан», «Пьесы для баяна А.Прибылова», сборник песен агинских композиторов-любителей Бато Балжинимаева, Ринчина Балдандашиева и др.

- Назовем основные произведения, составляющие Ваш личный золотой фонд?

- Симфоническая поэма «Наран», оратория «Зунай найр», музыка для театральных спектаклей «Эрьеэх нааран», «Бальжин хатан» для агинского театра «Амар сайн», музыка для оркестра бурятских народных инструментов им.Ч.Павлова, романсы, массовые песни.

- Расскажите, пожалуйста, о Ваших юбилейных мероприятиях.

- В этом году было очень много встреч с учащимися детских школ искусств г.Улан-Удэ и районов республики. Недавно была встреча со студентами БГУ. 10 декабря - в музыкальном колледже им. П.И.Чайковского состоится концерт, в котором примут участие студенты колледжа и детских школ искусств № 1 и № 5. 11 декабря театр песни и танца «Байкал» представит мое творчество в концертной программе «Моя Бурятия». В исполнении виртуоза-музыканта Б.Баттувшин зрители впервые услышат новые произведения для лимбы и оркестра. Будут петь всеми любимые артисты - Х.Аюржанаева, Б.-Х.Аюшеева, С. и Б.Сандиповы, а также в сопровождении оркестра им.Ч.-Павлова будут петь известные оперные солисты. Концерт, который пройдет 12 декабря, собирает всех моих друзей - звезд оперы и эстрады: Галину Шайдагбаеву, Батора Будаева, Дамбу Занданова, Гатьяну Шайдагбаеву, а также молодых, талантливых исполнителей - Чингиса Раднаева, Дулму Сунраполову, Сэсэг Аюшееву, Бадму Цыденова. Рад, что в этой праздничной программе примет участие концертный ансамбль «Забайкалье» ВСГАКИ под управлением Олея Огнева.

- Пурбо Найданович, благодаря Вам от имени многочисленных почитателей Вашего таланта и желаем достичь новых высот в профессиональной деятельности, быть счастливым в семье, с детьми и внуками.

Беседу вели Галина ДАШЕЕВА.
Снимки из семейного фотоархива Дамирановых.

4.12.2008

№140 (21683)



НАНАЙ ОШОЛГОН

Угээн Галина БАЗАРЖАПОВАГАЙ
Хүтжэмын Пурбо ДАМИРАНОВАЙ

Намарай шара үнгэ соо,

Набшаадай хүнгэн

хийдээн соо,

Наруулийн үйлчилгээн соо -

Наанай ябаса элил даа.

Гүннигээ хүгжээмэй

зэдэлээн соо -

Наанай ошолгон элил даа.

Үүлшын дулаанай

ольжон соо,

Бүниндээв буунан

ольжон соо,

Бүтээдээс дуранай

холдоон соо,

Наанай ябаса элил даа.

15

№ 48 (606)

Среда, 10

Первый канал

06.00 «ДОБРОЕ УТРО»
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
 10.05 МАЛАХОВ +
 11.20 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
 12.20 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
 Т/С «УБОЙНАЯ СИЛА»
 14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
 15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
 15.30 ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ
 16.20 Т/С «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
 17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
 18.10 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ
 19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
 20.10 Т/С «СЛЕД»
 21.00 Т/С «МОНТЕКРИСТО»
 22.00 «ВРЕМЯ»
 22.30 Т/С «НАСЛАЖДЕНИЕ»
 23.00 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
 00.30 НОЧНЫЕ НОВОСТИ
 00.50 НА НОЧЬ ГЛЯДЯ
 01.40 «ИСТОРИИ ИЗ БУДУЩЕГО»
 X/F «БЕЗДНА»
 02.10 X/F «АКУШЕРКИ»

«РОССИЯ»

06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ
 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.05, 09.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ УТРО
 09.55 «О ЧЕМ МОЛЧАЛ СКАЗОЧНИК. ЕВГЕНИЙ ШВАРЦ»
 10.50 Т/С «СЛУЖБА ДОВЕРИЯ»
 11.45, 18.55 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
 12.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 12.45 М/Ф «УМКА»
 12.55 Т/С «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
 15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 15.40 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
 16.35 СУД ИДЕТ
 17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
 18.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 19.10 Т/С «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»
 20.00 Т/С «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
 21.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 21.45 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
 22.00 Т/С «РУССКАЯ СЕРИЯ», «РАЙСКИЕ

ЯБЛОЧКИ»
 23.45 «ИСТОРИЧЕСКИЕ ХРОНИКИ».
 «1972. МАРИНА ЦВЕТАЕВА»
 00.45 ВЕСТИ +
 01.05 X/F «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ»
 02.40 X/F «ПРОСТОДУШНЫЙ» 2 С.

КУЛЬТУРА

07.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»
 11.00, 20.30, 00.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
 11.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
 11.50 X/F «СМЕЛЬЧЕ ЛЮДИ»
 13.30 Е. ПЕТРОВ. «ДВА БРАТА»
 14.15 ВЕК РУССКОГО МУЗЕЯ
 14.45 X/F «НЕОБЫКОВЕННАЯ ВЫСТАВКА!»
 16.10, 02.35 Д/Ф «РАММЕЛЬСБЕРГ И ГОСЛАР - РУДНИКИ И ГОРОД РУДОКОПОВ»
 16.30 Д/Ф «РОЖДЕНИЕ КОНСТИТУЦИИ»
 17.00 М/С «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕДВЕЖОНКА ПАДДИНГТОНА»
 17.25 X/F «МАГНА АУРА», «ПУТЬ ДОМОЙ»
 17.50 Д/С «НАЕДИНЕ С ПРИРОДОЙ».
 «БЕССМЕРТНАЯ САЛАМАНДРА»
 18.20 ПЕТЕРБУРГ: ВРЕМЯ И МЕСТО.
 «ПОБЕДИВШАЯ СТРАХ»
 18.50 Д/Ф «СОКРАТ»
 19.00 Д/Ф «ИСКУССТВО ПЕНИЯ. ЭРА ТЕЛЕВИДЕНИЯ»
 20.00 НОЧНОЙ ПОЛЕТ
 20.55 Д/С «МЕТРОПОЛИИ». «КАРФАГЕН. ГОРОД МОРЯКОВ»
 21.50 Д/С «ПРИНЦЕССЫ НЕМЕЦКИЕ - СУДЬБЫ РУССКИЕ»
 22.20 ВЛАСТЬ ФАКТА
 23.00 Ю. ТЕМИРКАНОВ. «ПАРТИТУРА ЖИЗНИ»
 23.45 ЦВЕТ ВРЕМЕНИ. АЛЬМАНАХ ПО ИСТОРИИ ИСКУССТВ
 00.55 X/F «КЛАРИССА»
 02.55 Д/С «МЕТРОПОЛИИ». «КАРФАГЕН. ГОРОД МОРЯКОВ»

Ариг юс

07.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 07.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ», ПОГОДА
 08.00 «ТАКСИ». «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
 08.30 М/С «ЦАП-ЦАРАП»
 09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 09.30 «COSMOPOLITAN. ВИДЕОВЕРСИЯ»

Дух зриг

10.30 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ»
 11.00 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
 11.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 12.00 М/С «ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ»
 12.30 М/Ф «КАППА МАЙКИ»
 13.00 М/С «ОХ УЖ ЭТИ ДЕТКИ»
 13.30 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»
 14.00 М/С «КРУТЬЕ БОБРЫ»
 14.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРЮЩЕГО». «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
 15.30 «ДОМ-2, LIVE»
 17.20 X/F «ЭЙС ВЕНТУРА»: «РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ»
 19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 20.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
 21.00 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 21.30 Т/С «УНИВЕР»
 22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ». «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
 23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 23.30 X/F «ЭЙС ВЕНТУРА»: «КОГДА ЗОВЕТ ПРИРОДА»

Тивиком

06.25, 06.55, 07.30, 08.20, 09.20, 11.30, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
 06.05 «ВЕЧЕР С ТИГРАНОМ КЕОСЯНОМ»
 06.30 НОВОСТИ «24»
 07.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 07.35 X/F «ИЛО: РУССКАЯ ВЕРСИЯ»
 08.00 «ВЫЖИТЬ В МЕГАПОЛИСЕ»
 08.30 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
 09.30 «СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ПРИЗЫВ»
 10.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
 11.00 «В ЧАС ПИК»
 12.00 «ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
 13.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 13.30 НОВОСТИ «24»
 14.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
 14.55 X/F «РОМАН УЖАСОВ»
 17.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «ВЫМОГАТЕЛИ»
 17.30 НОВОСТИ «24»
 18.00 Т/С «NEXT-2»
 19.00 «В ЧАС ПИК»

Бурятад үнэн

4.12.2008

№ 140 (21683)

11.25 «КОМНАТА ОТДЫХА» С ЛЮДМИЛОЙ НАРУСОВОЙ
 12.00 Т/С «У. Е.»
 13.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
 14.30 Т/С «МУР ЕСТЬ МУР»
 16.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
 17.40 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
 19.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
 20.40 Т/С «ГЛУХАРЬ»
 22.40 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
 23.40 БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ. ОБЗОР
 00.25 «ТЫ СМЕШНОЙ!»
 01.15 БОРЬБА ЗА СОБСТВЕННОСТЬ СУД ПРИСЯЖНЫХ
 02.55 Т/С «ЗОНА»
 04.45 ПРЕСТУПЛЕНИЕ В СТИЛЕ МОДЕРН
 05.15 Т/С «ДЕТЕКТИВ РАШ-5»
 06.05 Т/С «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»

5 канал

08.00 «УТРО НА ПЯТОМ»
 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30 СЕЙЧАС
 11.40 Д/Ф «ЗАТЕРЯННЫЙ МИР ЙЕЛЛОУСТОУНА»
 12.10 Д/Ф «ПОДВОДНАЯ КИНОКАМЕРА. ВЗГЛЯД В ГЛУБИНУ»
 12.40 Д/Ф «АЛЕКСЕЙ ТОЛСТОЙ: СОВЕТСКИЙ ГРАФ»
 13.35 МОЯ ПЛАНЕТА
 15.30 Д/Ф «БААДЕР-МАЙНХОФ». КРАСНАЯ АРМИЯ ТЕРРОРА»
 16.30 ЖИВАЯ ИСТОРИЯ: «ПОДСУДИМЫЙ БЕРИЯ»
 17.50 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. ИСЧЕЗАЮЩИЕ ВОДОЕМЫ ЗАМБЕЗИ»
 18.55 112
 19.00 Д/Ф «ГИМАЛАИ. ВОЙНА РАЗВЕДОК»
 20.00 112
 21.00 Д/Ф «КОГДА ПОГОДА ИЗМЕНИЛА ИСТОРИЮ. ВЕЛИКОЕ НАВОДНЕНИЕ МИССИСИПИ»
 22.00 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ С НИКОЙ СТРИЖАК
 23.00 112
 01.00 «СЕЙЧАС О СПОРТЕ»
 01.15 ЖИВАЯ ИСТОРИЯ: «ПОДСУДИМЫЙ БЕРИЯ» З Ф
 01.15 X/F «ВЗМАХ КРЫЛЬЕВ МОТЬЯЛКА»
 03.15 Т/С «УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ»
 04.10 X/F «УЛИЦА МОНМАРТР, 125»

15

№ 48 (606)

Четверг, 11

Первый канал

06.00 «ДОБРОЕ УТРО»
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
 10.05 МАЛАХОВ +
 11.20 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
 12.20 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
 Т/С «УБОЙНАЯ СИЛА»
 14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
 15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
 15.30 ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ
 16.20 Т/С «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
 17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
 18.10 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ
 19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
 20.10 Т/С «СЛЕД»
 21.00 Т/С «МОНТЕКРИСТО»
 22.00 «ВРЕМЯ»
 22.30 Т/С «НАСЛАЖДЕНИЕ»
 23.00 «К 90-ЛЕТИЮ АЛЕКСАНДРА СОЛЖЕНИЦЫНА. МОЛНИЯ БЫТЬ ПО ВЫСОКОМУ ДЕРЕВУ»
 00.30 НОЧНЫЕ НОВОСТИ
 00.50 НА НОЧЬ ГЛЯДЯ
 01.40 «МАШИНА ВРЕМЕНИ». ЛУЧШИЕ ПЕСНИ
 03.00 X/F «КЛЮЧ»
 05.10 «ДЕТЕКТИВЫ» ДО 05.40

«РОССИЯ»

06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.05, 09.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ УТРО
 09.55 БАМБАХАЙ «ТОЛИ»
 10.50 «БУРЯД ОРОН»
 Т/С «СЛУЖБА ДОВЕРИЯ»
 11.45, 18.55 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
 12.25 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 12.45 М/Ф «УМКА ИЩЕТ ДРУГА»
 12.55 Т/С «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
 15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 15.40 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
 16.35 СУД ИДЕТ
 17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
 18.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 19.10 Т/С «ЖЕНЩИНА БЕЗ ПРОШЛОГО»

КУЛЬТУРА

07.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»
 11.00, 20.30, 00.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
 11.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
 11.50 X/F «ПОДКИДЫШ»
 13.05 Д/Ф «ТУНГУССКАЯ СОНАТА»
 13.50 ПАВЛОВО-НА-ОКЕ (НИЖЕГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ)
 14.20 СПЕКТАКЛЬ «ШАРАШКА»
 16.30 КТО МЫ? «ВЕРШИНЫ И БЕЗДНЫ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА»
 17.00 М/С «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕДВЕЖОНКА ПАДДИНГТОНА»
 17.50 Д/С «НАЕДИНЕ С ПРИРОДОЙ».
 «СУСЛИКИ В ОСАДЕ»
 18.20 ОТЕЧЕСТВО И СУДЬБЫ. НАБОКОВЫ
 18.50 Д/Ф «БУДДА ГАУТАМА»
 19.00, 02.35 Д/Ф «ПАРОВАЯ НАСОСНАЯ СТАНЦИЯ ВАУДА»
 19.15 «ЦАРСКАЯ ЛОЖА»
 20.00 НОЧНОЙ ПОЛЕТ
 20.55 02.55 Д/С «МЕТРОПОЛИИ». «РИМ. СЕРДЦЕ ИМПЕРИИ»
 21.50 ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА
 22.35 Д/Ф «А. СОЛЖЕНИЦЫН: МЕЖДУ ДВУМЯ БЕЗДНАМИ»
 23.35 КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
 00.55 X/F «ШТАНЫ»

Ариг юс

07.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 07.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ», ПОГОДА
 08.00 «ТАКСИ». «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
 08.30 М/С «ЦАП-ЦАРАП»
 09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 09.30 «COSMOPOLITAN. ВИДЕОВЕРСИЯ»

Тивиком

06.25, 06.55, 07.30, 08.20, 09.20, 11.30, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
 06.05 «ВЕЧЕР С ТИГРАНОМ КЕОСЯНОМ»
 06.30 НОВОСТИ «24»
 07.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 07.35 Д/Ф «ИЛО: РУССКАЯ ВЕРСИЯ»
 08.00 «ВЫЖИТЬ В МЕГАПОЛИСЕ»
 08.30 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
 09.30 «СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ПРИЗЫВ»
 10.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
 11.00 «В ЧАС ПИК»
 12.00 «ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
 13.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 13.30 НОВОСТИ «24»
 14.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
 14.55 X/F «АРТИСТЫ»
 17.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «ПРИСЛУГА»
 17.30 НОВОСТИ «24»
 18.00 Т/С «NEXT-2»
 19.00 «В ЧАС ПИК»

СТС - «БАЙКАЛ»

05.55, 07.15, 09.20, 11.15, 18.50, 20.05,

4.12.2008

№ 140 (21683)

БУРЯД УНЭН

Дүхэргүй

№ 48 (606)

16

0730 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ», ПОГОДА
08.00 «ТАКСИ», «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
08.30 М/С «ЦАП-ЦАРАП»
09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС», ПОГОДА
09.30 «COSMOPOLITAN. ВИДЕОВЕРСИЯ»
10.30 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ»
11.00 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
11.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
12.00 М/С «ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ»
12.30 М/Ф «КАПА МАЙКИ»
13.00 М/С «ОХ УЖ ЭТИ ДЕТКИ»
13.30 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»
14.00 М/С «КРУТЬЕ БОБРЫ»
14.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРЮЩЕГО», «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
15.30 «ДОМ-2. LIVE»
17.05 Х/Ф «МИЛЛИОН ЛЕТ ДО НАШЕЙ ЭРЫ»
19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС», ПОГОДА
19.15 ХОРОШОУ
19.30 Т/С «УНИВЕР»
20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС», ПОГОДА
20.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ», «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
21.00 «ИНТУИЦИЯ»
22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ», «ЗНАКИ ЗОДИАКИ».

23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС», ПОГОДА
23.30 НАША RUSSIA
00.00 «MADE IN WOMAN»
01.00 «СЕКС» С.А. ЧЕХОВОЙ

Тивиком

06.25, 06.55, 07.30, 08.20, 09.20, 11.30, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.05 «ВЕЧЕР С ТИГРАНОМ КЕОСАЙНОМ»
06.30 НОВОСТИ «24»
07.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
07.30 «РАДАР-СПОРТ»
08.05 «ВЫХІДИ В МЕГАПОЛИСЕ»
08.30 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
09.30 «СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ПРИЗЫВ»
10.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
11.00 «В ЧАС ПИК»
12.00 «ЧАС СУДА» С ГЛАВЛОМ АСТАХОВЫМ
13.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
13.30 НОВОСТИ «24»
14.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
15.00 Х/Ф «ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ РОМАНС»
15.30 Х/Ф «ДОМ-2. LIVE»
17.05 Х/Ф «МИЛЛИОН ЛЕТ ДО НАШЕЙ ЭРЫ»
19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС», ПОГОДА
19.15 ХОРОШОУ
19.30 Т/С «УНИВЕР»
20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС», ПОГОДА
20.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ», «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
21.00 «ИНТУИЦИЯ»
22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ», «ЗНАКИ ЗОДИАКИ».

● ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ ● 21-62-62 ● ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ ●

13.00 «СПОРТ-ЦЕНТР»
13.20 «СМЕХОГАНОРАМА»
14.15 «СЕНАТ»
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.30 Х/Ф «НОЧНЫЕ ПОСЕТИТЕЛИ»
17.00 «НОВАЯ ВОЛНА-2008». ЛУЧШЕЕ
18.45 «ЗВЕЗДНЫЙ ЛЕД»
21.00 ВЕСТИ С БУБОТУ
21.40 Х/Ф «СВОЯ ПРАВДА»
01.40 Х/Ф «УБИЙЦЫ»

Культура

07.30 КАНАЛ «ЕВРОНЫЮС»
11.10 БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ
11.40 Х/Ф «ГОРОЖАНЕ»
13.05 Д/Ф «СТАРАЯ ФЛОРЕНЦИЯ»
13.20 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯЙН»
13.50 Х/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОГО МУКА»
14.55 М/Ф «А СНЕГ ИДЕТ...», «ПРИХОДИ НА КАТОК»
15.20 ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА
15.50 Х/Ф «ДНЕВНОЙ ПОЕЗД»
17.25, 02.55 Д/С «ЭВОЛЮЦИЯ ЕВРОПЫ». «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД»
18.15 «ЗВЕЗДЫ МИРОВОЙ ОПЕРЫ В МОСКВЕ». ЭЛИНА ГАРАНЧА
19.05 МАГИЯ КИНО
19.45 СПЕКТАКЛЬ «ДАЛЬШЕ - ТИШИНА...»
22.15 Д/Ф «Р. ПЛЯТТ - МУДРЕЦ И КЛОУН»
23.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
23.25 Х/Ф «ГРБАВИЦА»
00.55 Д/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЭНА КРИКШЭНКА В МИРЕ АРХИТЕКТУРЫ». «ЕДИНСТВО»
01.50 «А. МАКАРЕВИЧ В ДОМЕ-МУЗЕЕ БУЛАТА ОУДЖАВЫ»

Ариг Ус

07.30 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС», ПОГОДА
08.00 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
08.30 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
09.00 «БЛАГОВЕСТ». «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
09.30 «ЛИЦА». ПОГОДА

● ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ ● 21-62-62 ● ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ ●

ХАНИИ»
17.15 Х/Ф «ВАРВАРИНЫ СВАДЬБЫ»
19.15 «СМЕЯТЬСЯ РАЗРЕШАЕТСЯ»
21.00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ
22.00 Х/Ф «ВРЕМЯ СЧАСТЬЯ»
00.05 «ИМЯ РОССИЯ»
01.00 Х/Ф «ОСТРОВ»

Культура

07.30 КАНАЛ «ЕВРОНЫЮС»
11.10 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С Э. ЭФИРОВЫМ»
11.40 Х/Ф «ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК»
13.15 ЛЕТЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. ЭЛ. ВИС ПРЕСЛИ
13.45 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ КИОСК»
14.00 М/Ф «ВИЛЛИ-ВОРОБЕЙ»
15.15, 02.55 Д/С «ДНЕВНИК БОЛЬШОГО МЕДВЕДЯ»
16.10 «ЧТО ДЕЛАТЬ?»
16.55 ЭПИЗОДЫ О. НИКОЛАЕВА

17.35 «СЕЗОН СТАНИСЛАВСКОГО». IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

20.00 «МИНУТА СЛАВЫ»
22.00 ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
23.00 «ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ: ЗАБЫТЫЕ В РАЮ»
00.00 Х/Ф «КРЕПКИЙ ОРЕШЕК»: «ВОЗМЕЗДИЕ»

02.20 Х/Ф «ПРИСЯЖНАЯ»
04.20 Т/С «НА ЗАПАД»
05.00 «ДЕТЕКТИВЫ»

«РОССИЯ»

06.40 Х/Ф «АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ»
08.00 ВОКРУГ СВЕТА
09.00 САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР
09.45 УТРЕННЯЯ ПОСТА
10.30 М/Ф «ГАДКИЙ УТЕНОК И Я»
12.00 15.00 ВЕСТИ
12.10 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ
12.50 «ГОРОДОК» ДАЙДЖЕСТ
13.20 «СТОК ОДНОМУ»
14.15 ПАРЛАМЕНТСКИЙ ЧАС
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
16.00 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
16.30 К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ К. БЫКОВА. НА ПОСЛЕДНЕМ ДЫ-

Дүхэргүй

23.00 Х/Ф «ПОЛНЫЙ ПРИВОД»
01.05 «НОВОСТИ ДНЯ»
01.35 «БИТВА ЧЕМПИОНОВ. ШКОЛА ПРОТИВ ШКОЛЫ»
02.30 «СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
04.20 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
04.50 Х/Ф «УБИТЬЕ МОЛНИЕЙ»

СТС - «БАЙКАЛ»

05.55, 07.15, 09.20, 11.15, 18.50, 20.05, 21.55, 00.15, 01.50 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ: БУРЯТИЯ
06.00 Т/С «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ»
06.55 М/С «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»
07.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/С «РЫЖАЯ»
09.00, 13.30, 18.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.30 Т/С «КТО В ДОМЕ ХОЗЯЙН?»
10.00 «РАНЕТКИ ДРАМЕДИ»
11.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
12.00 НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!
13.00 М/С «СМЕШАРИКИ»
14.00 М/С «ТРАНСФОРМЕРЫ. КИБЕРРОН»
14.30 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»
15.00 М/С «СКУБИ И СКРЕППИ»
15.30 М/С «СТАЛЬНОЙ АЛХИМИК»
16.00 Х/Ф «ДЖИНН ДОМА»
16.30 ГАЛИЛЕО
17.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»

НТВ

17.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
10.00 НАШЕ ВСЕ!
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «СЕГОДНЯ»
11.25 «ЛИХИЕ 90-Е»
12.00 Т/С «У. Е.»
13.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
14.30 Т/С «МУР МУР»
16.30 ОБЗОР. СПАСАТЕЛИ
17.40 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
19.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
20.35 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ
21.00 «СУПЕРСТАР-2008. КОМАНДА МЕЧТЫ»
23.35 Х/Ф «ТАНЕЦ ЖИВОТА»
01.25 «ВСЕ СРАЗУ»
02.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
03.00 Т/С «ЗОНА»
04.45 Т/С «ДЕТЕКТИВ РАШ-5»
05.40 Т/С «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»

СТС - «БАЙКАЛ»

05.55, 07.05, 08.05, 08.55, 11.10, 17.10, 19.10, 21.55, 23.30, 00.55 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ: БУРЯТИЯ
06.00 Х/Ф «АДСКИЙ ВИРУС»
06.30 «ДОРОГАЯ ПЕРЕДАЧА»
01.00 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
01.30 «СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
03.10 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
03.40 «ПАНТЕРА»
04.30 «ДРУЗЬЯ»

Тивиком

10.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС», ПОГОДА
10.30 ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЫПУСК ПРОГРАММЫ «МУНГЭН СЭРГЭ»
12.00 Д/Ф «СЛУГИ»
13.00 «КТО НЕХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ»
14.00 «КЛУБ БЫВШИХ ЖЕН»
15.00 «СОМРОЛАН. ВИДЕОВЕРСИЯ»
15.30 «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
16.00 «ТАНЦЫ БЕЗ ПРАВИЛ»
17.00 БОЛЬШЕ КИНО ПО ВЫХОДНЫМ: «ФОРРЕСТ ГАМП»
19.00 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА», ПОГОДА
20.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ», «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
21.00 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ» С А. ЛЕВАНТУЕВЫМ
22.00 «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ», ПОГОДА
23.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ», «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
00.00 «КОМЕДИ-КЛАБ», ПОГОДА
01.00 НАША RUSSIA
01.30 УБОЙНАЯ ЛИГА
02.40 УБОЙНОЙ НОЧИ

НТВ

06.30 Х/Ф «НЕПРИЯТНОСТИ С ОБЕЗЯНкой»
08.20 УТРО НА НТВ
08.30 СКАЗКИ БАЖЕНОВА
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «СЕГОДНЯ»
09.20 ЛОТЕРЕЯ «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ»
09.45 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
10.20 СМОТР

СТС - «БАЙКАЛ»

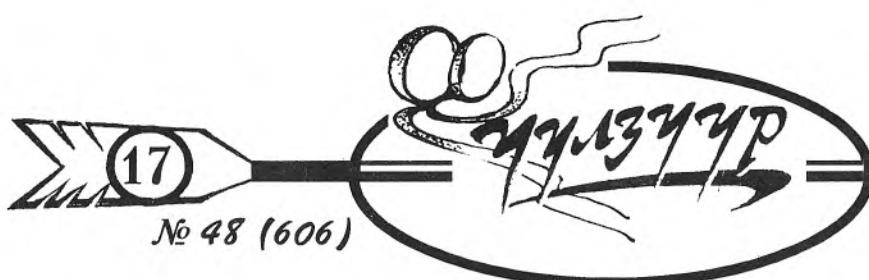
05.55, 07.05, 08.05, 08.55, 11.10, 17.10, 19.10, 21.55, 23.30, 00.55 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ: БУРЯТИЯ
06.00 Х/Ф «ЧИТА ГЕРЛЗ-2»
07.55 М/Ф «БОЦМАН И ПОПУГАЙ»
08.20 М/С «СМЕШАРИКИ»
08.30, 16.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.00 ДЕТСКИЕ ШАСТИ
10.45 М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ»
10.55 Х/Ф «ДОМАШНИЙ АРЕСТ»
13.00 М/С «КРЯК-БЯК»
14.00 М/С «КОРоль ЛЕВ. ТИМОН И ПУМБА»
15.00 М/С «АЛАДДИН»
16.30 6 КАДРОВ
17.00 САМЫЙ УМНЫЙ
19.00 6 КАДРОВ
19.45 М/Ф «БОЛЬШОЙ ФИЛЬМ ПРО ПРОСЕНКА»
21.00 Х/Ф «БРИДЖИТ ДЖОНС: ГРАНИ РАЗУМНОГО»
23.00 6 КАДРОВ
00.00 Х/Ф «ОЛДБОЙ»
02.45 Х/Ф «ОТНЫЕ И НАВСЕГДА»
04.35 МУЗЫКА НА СТС

НТВ

06.30 Х/Ф «НЕПРИЯТНОСТИ С ОБЕЗЯнкой»
08.20 УТРО НА НТВ
08.30 СКАЗКИ БАЖЕНОВА
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «СЕГОДНЯ»
09.20 ЛОТЕРЕЯ «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ»
09.45 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
10.20 СМОТР

СТС - «БАЙКАЛ»

05.55, 07.05, 08.05, 08.55, 11.10, 17.10, 19.10, 21.55, 23.30, 00.55 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ: БУРЯТИЯ
06.00 Х/Ф «ЧИТА ГЕРЛЗ-2»
07.55 М/Ф «БОЦМАН И ПОПУГАЙ»
08.20 М/С «СМЕШАРИКИ»
08.30, 16.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.00 М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ»
09.15 САМЫЙ УМНЫЙ
11.00 ГАЛИЛЕО
12.00 СНИМите ЭТО НЕМЕДЛЕННО
13.00 М/С «ЯСОН И ГЕРОИ ОЛИМПА»
14.00 М/С «СИЛЬВЕСТР И ТВИТТИ»
15.00 М/С «ЛЕГЕНДА О ТАРЗАНЕ»
16.30 ЗВЕЗДНАЯ МИСС РОССИЯ. ПРЕДСЛОВИЕ
17.00 ВСЕ ОЧЕНЬ П



№ 48 (606)

ШОГТОЙХОН ДАА БУРЯД БЭШЭЭШЭДНАЙ

Манай Буряд ороной аха захатан алишье сагта ганса бэшээ болиг талаангаараа бэшэ, ябаны газартай нэгэг хурсахан шог зугаа дэлгээдээрээ мэдээжэ. Тэдэнэй зарим хэлээн үзүүнүүдийн арад зон соо аржытар үлэж, ямаршиг хүнэр байдалнаа мултаран гаргадаг эдн шөдний нэтэг наанагдан, наихан үзүүнүүдээр дурсахал болон үзүүнэй. Панаада, наихан шэнги аад, нараа жилүүд ягаашье түргэн үнгэрээ гээшэб. Даширабдан Батожабай, Чимит Цыдендамбаев, Мэлс Самбуев, Даша Дамбаев, Дондог Улзытуев, Балдан Ябжапов, Цырендуулма Дондогой, Цырен-Дулма Дондокова, Матвей Осодоев, Владимир Петонов, Владимир Намсаарев, Георгий Дашабылов, Цэрэн-Базар Бадмаев болон бусад үшээ олонинь дурдагдашьгэй хаа. Буряд ороноо сурхуулжа, дундартагуй баян үйлэтий номуудаараа бүхы дэлхийдээ энэ бэшээшэднай орон нюотаага олондо мэдээжэ болгох ха юм даа. 1960-аад онуудаар ямар олон бэшээшэд үеэрэй унанай урдаандаа хүүн гарваа гээшэб. Харин мүнөө дороноо ургажа, буряд хэлэрээ булаг шэнги бурялжан бэшээшэд онохан хబэртэй. Энэ талаар Захааминай аймагаа болон бэшээшэд аймагуудаа заатагуй бурялхла бээз гэжэ нийдагдана.

Эдэ бэшээшэдэй ябаан ябадал, шог зугаанин мүнөөшье болотор швхэндэмни нэтэ ханхинажа, нюур шарайнуудын, энээсэн июндэдийн урдамни харгадажа байдаг лэ. Мүнөө нэгэ хэдэн ушар хөөрхэд дуран хүрэн.

Нэгэти хотын хэлхэс холбоондо орожно, телеграмма ябуулаад, газаа гэшүүр дээрэ тамихи татажа байхадами:

- Манзарай бүүлхэ, ерыш-ын! - гэхэн аялан хэлхэс холбооной хойто өрхээ дуулдахад болоно. Харан гэхэндэй, Даширабдан Батожабай сонхиоё нээнхэй дуудажа байдаа. Ошоходомни, нариихан оохорт олонгэ уяд доошон табихадаа:

- Энээндэмни түргэн нэгтэй абаад, хоолойгоорын уяжа намдаа угэ, бишни дээшэн татажа гаргахаб, газаанаа хүшөөтэй нуунаб. Түргэл! - гээ. Үгөөрн түргэн дарын хэрэггэнь хэд лэ угөө нэм. Хожомын наанайны нүхэр Намасуу Батуевна мэдээд яаан байгаа юм, бү мэдэ.

ХУРДЫ-МУРДЫ

Минии залуудаа мэдээжэ уран зохёолши, радиогий дикторээр удаан эхлэд хүдэлхэн Владимир Лубсанов нэгтээ уулзаад:

- Ши нэгэ хэдэн баснияа радиодо уншажа угэхэ байгааш, - гээд, болзор сагыен хэлээд угэбэ. Би хэлэнэн соонь сожэ Бурядад радиодо өрзэбэ. Ерэхдэм, аха захатан - поэт Цэдэн Галсанов Владимир Лубсанов хоёр ехэ сүлөөгүй хөөрэлдэжэй нуунанаа, намайе харалцаа, «хурды-мурды» гэхэнээг оюумэ хэлэнэгүй. Мэндэшэлдээд, табижа угэхэн стулдань нуунаб. Урда урдаана харалсан, «хурды-мурды» гэлсээдэл энээлдэхэюм. Бишье энэ угынен ойлгожо



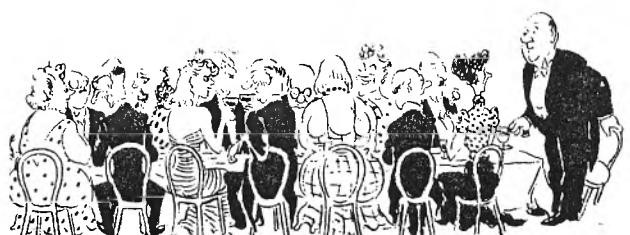
ядан нуубаб. Нилээд нуунай удаа хоёр ахатандаа бэс барингүй:

- Энэ «хурды-мурды» гэхэн үгтэнай юун гэхэн ухдатай, - гээбэ. Владимир Лубсанов бодожо, энгэрэйнгэхээр маандаа ороод, улаан шарбууса гаргажа, намад угэхэ зуураа «хурды-мурды» гэхэн, ухдынен ойлгожо, ошоо газар руу ошиод, хоёр шэл саарландаа оройжо абаад өрзэбэ. Цэдэн Галсанов нуунанаа:

- Харыш, басни бэшээдэг энэ хүмийн «хурды-мурды» гэхэн угэ мэдээдэг байшио, - гээд, асархан шэлнүүднээ нэгэ бага хүртөөд, ажалаа саашан үргэлжлүүлээ бэлэйди.

ОЙН БАЯРАЙ ҮДЭР

Буряд арадай уран зохёолши Цэрэн Галановай 75 наанайны ойн баярай үдэр Бурядай Үндэштэнэй номой сан соо үнгэржэ, хүн зон ехэ олоороо сугларанхай байба, тэдэнэй олонинь хэжигийнхид гэж абаанаар ло ойгосотой байгаа нэм. Тээд Цэрэн Раднаевичийн Хэжигийн аймагай



БУРЯД ҮНЭН

4.12.2008

Дүхэрэг

№ 140 (21683)

Уран зохёолшодой ярянхаа

Ушхайта нюотагай гэж бултандаа мэдээжэ ха юм. Бодохон лэхүүдийн баярай гоё-гоё үгэнүүдэй хэлээд лэ нуушанад. Уданшье гүй уран зохёолшо Сергей Сультикович Цырендоржийн үгэ абаажа, Яруунын хадаа Цэрэн Раднаевичийн Яруунадаа абаашахаа наанатай бага наанадаа тэндэ байхан тухайн хөөрэжэ, шэхэнэй шэмэг болгобо. Би зоной дундаа нуунаан, үгэ абаажа:

- Угы, Цэрэн Раднаевичийн Түнхэнэй гэж дуулаа һэмбэ. Түнхэнэйхэрхин барандаа тооний манай Цэрэн Раднаевич гэжэ ходо гэлэдэг лэ. Энээнэй гадна аяар арба гаран Түнхэнэй хүбүүдэгэл алимент муноөшье болотор түлээд гэжэ дуулааб. Нэрлэбэл, Шагдар Байминовта, Балдан Ябжановта, Лобсон Тапхавта, Владимир Тулаевта, Владимир Цыреновта, Ардан Ангархавта, Илья Намсааревта, Элбэг Манзаровта, Жорж Юбухаевта, Баатар Романовта, - гэхэдэмни, хүн зон һэр-мэр гэлдэшэбэд. Илангаяа Хэжэнгын зон ойлгожо ядан, Цэрэн Раднаевичийн урдаанаа барандаа харашанхайнууд гайхан шарай оруулан нуунаан.

- Энээндэмни түргэн нэгтэй абаад, хоолойгоорын уяжа намдаа угэ, бишни дээшэн татажа гаргахаб, газаанаа хүшөөтэй нуунаб. Түргэл! - гээ. Үгөөрн түргэн дарын хэрэггэнь хэд лэ угөө нэм. Хожомын наанайны нүхэр Намасуу Батуевна мэдээд яаан байгаа юм, бү мэдэ.

ҮНДЭР НАДАНАЙ ҮГЭ

«Буряд үнэнэй» байшан соо Бурядай арадай поэт Шагдар Дашиевич Байминов 83 хүрэбэшье, залуу хүбүүн шэгни алхажа ябахадань, хойноонон мэдээжэ зүжэг бэшэгэш Михайл Батоин танижа, алхамаа түргэдүүлэн хүсэбэ. Үниний узулаагүй хоёр эдээнэй газарга орожно, хөөрэлдэжэй нуунад. Михайл Батоин Шагдар Байминовай энгэрэй шагаажа нуунаан:

- Намдаа, хөөрхэй, хэээс иимэ «Хүндэлэлэй орден» гүрэн түрэ угэхэ гээшэб даа, - гээн.

- Угы, Түнхэн эрэ-бэшини, бишни оложо угэхэб, манайдаа угэе-шье нэгэ хэдий имэ орденууд байгаа һэн. Бүри аргатай наа, түргэн ерэлши, нэгэ орденхо байтагай, хоёр-гурбаншие орден зүүлгэж болохоб, түрэн түрэ аргадахааш дээрэ, - гэхэдэн:

- Нээрэшье, үниний Түнхэн ошоогүй, орден абаахая Шагдар Дашиевичтэ зориулаа ошохол даа, - гэжэ Михайл Батоин угэе угөө һэн.

Би Түнхэн нюотагаа ошоодоо, заатагуй Шагдар Дашиевичтэ орожно, ойлголсохо угэнүүдээ ойлголсожо, согийн залитай огсом зан гаргаагүй, одо мүшэдэй унтартар, олзо зөөри зуугаалдаагүй, онсо бэшэнхэе бэс бэсдээ уншалсажа, хэдэх схээр баярладаг гээшэбий! Хэлэхин арагтуй.

Наяхана Шагдар ахатандаа орожно, амар мэндэшье мэдэжэ мондэшлэхэдээ, мэдээжэ ха юм даа - шуна бүлэлгүйн шанартай шэл лонхо абанхай оробоб. Зугаа гээшэнай зэдээцэл ааб даа. Зэл татаан зуун граммийн хоёрдохи лонходоо оробо. Сагайшие ошохые мэдэнгүй, зуна зулыг һүни нуунаар нуутарний, газаамнай сайжай захалба. Сайгаа бусалгажа уугаад, ахатамнай хэлэнэ:

- Шимни залугаараа энэ эржээнүүлхэ эдсэндээ ошоожо, ногын абаад ерэ, наранай гаратар, налагай налайдажа нууна бэзэнд, мунхийн үдэр һүни мэдхээс болион магазинууд олон, - гээбэ. Ахатанай хэлэнэн соонь тухадажал мэдээ бэзэб. Уданшье гүй урдамнай табигдажа, зугаамнай бадаршаба.

Наян гурба хүрээнхэн ахатамни нара гаратар намтай адли үргэлжэхэл рюмкээс үргэлсөөд, үргээнхэн нойртоо дарагдаагүй, зүрх сэдэхэлтийн 18-тай хүбүүн шэнги тэрэл зандаа нуухадан, гайхандаа хабар жабар хоёртой ханилжан поэт иммэл байдаг юм гэж һанан-һанан нууугаа һэм. Намдаа орходоо наанаараа миний эсэгэ. Иммэдээ даа, үндэр наанатан.

ШУЛНЭМНИ ГООЖОШОНО

Мэдээжэ поэт Лобсон Тапхавтай Бурядай номий хэблэлэй байшандаа ахамад редактораар хүдэлжэ байхан ўе. Би нэгэ хэдэн шүлнэгээ баринхай харуулхаа наанатай Лобсон ноёндо оробоб. Орохотоймни адли Лобсон Дунзынович гараараа амаа үргэлжэ аршажа, хамар дороо

мэндэшлэлдээд:

- Юн гээшын хаштай юм даа, шамайл харахадаа, энэ шүлнэмни өөрөө гоожононо, - гээд, нуудалнаа бодоод, умдэйнгээ хармаанхаа аршуулаа гаргажа, амаа аршажа байна. Ехэ гайхалтай, намдаа ямаршиг зон орлогшол, тээд нэгтэшье ингэжэ шүлнэмни гоожодоггүй аад, энэми иихдээ мүнөө яан гээшэб, - гэхээр, хоолойгоо гулд-гүлд гүүлнэ, шүлнээ залгина. Би урдаанаан хармаан халаанахаа урбуулжаа байгаад:

- Угы, намдаш тиимэ амтатай юумэн үгыл, амтатайши эдээдэйгүй нэм. Байза, энэ тэмдэглэлэй дэбэр соомни байгаа юм гү, - гээд, нэгэ хахадай мүнгэ гаргажа:

- Харыш, энэ ухэмэрши хоюуланымнай шүлнээ гоожуулжка байгаа ха юм. Мэн мүнөө энээнине угы хээд ерхэб, - гээд, магазин ошожо, абаахал юумээ абаад, аятайханаар зугаалдаажа, хожомын бээз харахадаа, шүлнээ гоожуулан ябагша нэмди.

БООХОЛДОЙ ГЭЖЭ БИИ ЮМ ГҮ?

Бурядай мэдээжэ уран зохёолшо Ардан Ангархаваа бэшээшэл байхандаа гадна, шүшөө физикин багша гэхэн мэргэжлэтийн бидэнэр найсаа мэдэнэбдэ. Энэ хүмийн институтдаа дүүргэхээр, нэгэ хирэ Түнхэнэй аймагай Тооро нууриндаа багшалхан.

Нэгэ үдэр хэшээлээ үнгэрэхэдээ, хүнэй хүгжлэлтэдээ шажан мүргэлэй домог нурагшадаа хөөржэ байхадань, үхижүүд сэх нонирхон шагнажа, аяа шэмэгүй, алянайниийн эхийн класс соонь дуулдахаар байгаа һэн. Дундуур нуунаа, нэгэ хүбүүн багшынгаа хэлэхэе шагнажа нуунаанаа, алихан гарцаа угэжэ бодоод:

- Боохолдой гэжэ бин юм гү? - гээд, багшанаа асууба. Ардан Лопсонович шабидаа ингэжэ харюусаба:

- Угы, юу хэлэб гэжэ хэлэнэт. Боохолдайнууд бидэниие тойроод дүүрэн байнаа. Харгахаа изгээниийн иигээд мүнөө харгадлаа, найнаар лэ хаража абаарайгты. Гэрэйнгээ даабар хээгүй, хэшээлдээ бэлдээгүй нурагшад - эдэшины амиды боохолдайнууд гээбэ, - гэхэдэн, үхижүүд хуу баардаа энээлдэшээ һэн. Барандаа хүхижээнээд, хэшээлэй саашаа үргэлжлэхэд, үхижүүд хоорондоо аалихан хэр-мэр гэлдэшэбдэ.

Намнаал гэрэй даабарине бу нураанай гэжэ байгаа бээз, тээд яхуу боохолдай болох дуратай байхаа һэм даа. Тийнгээшье Ардан Лопсонович энээнине мэдээд, энэ үдэртээ гэрэйтнай даабарине асуухагүйб гэхэдэн, үхижүүд нанаагаа амараад һэн.

Чимит Цыдендамбаасв ямаршиг хүнтэй боосо баринан байгаа юм, мэдэнгүйб. Табан килограмм чижигээшигээшье янагуйгээр хотын дэлгүүрүүрээ абаад срэхэд гээбэ.

- Намдаа турбан зуун грамм мяха хэмжээ угыт, - гэхэдэн, хэн янатай мяха отолбо гээшэб. Нэгэнхээ нүгөөдэдээ ингэжэ хандаанаар, табан килограмм хүсээнхэн юм гэлсэдэг.

Мэлс Самбуев нажарай нэгэ үдэр намай харалцаа, үмдөөд ябахан гуталдаа тайлажа нуулаад, энэ гутални ундэгээр үндэгэлдэг юм, - гээд, гуталынгаа хоншоорын эльбэн-эльбэн ябахадаа. Магазин хүрэжэ ябахадаа:

- Оо, энэмиин үндэгэлжэхийбэ, - гэхээр, гуталдаа гарцаа хэжэ, мүнгэ гаргажархыбаа. Хараад байхан з

4.12. 2008

БҮРЯД ҮНЭН

№140(21683)

Орхон

ТҮРЭЛ ХОЁР

1.
Зүрхөө зоригжуулан шамдад агуулсанам...
Зоболон гаталжа хүрээд онохоёо пэгэто
һанаагаа амаруулан, энгэртши
илядал, һаруул июдэд соони ишнгээс эхийн
найданам...
Эртүүр намайгаа орхижо
онохион эжийн
Энх эжаргалынни гаринчээс
арлагчийн.
Дэлхийн табисуурай ямарши
байгаа наа.
Дуранайгaa дээжийн мүнэн болгоод мийнчирин.

Дуранайи дээжийн мүнэн болгоод мийнчирин.
Дуулмын талын харахын алийн
хүүдээрье Энх эхусаареэ гаралтуүгийн
тансал памайе Эдлийн ишнээс
таажын дуулана.
Энэ дуудалга соо наханийн
сууряан Жэнхийн аялаа мэтээр зээлчилд тайнаа,
Эгээл үүрөтэй орьёлын гатахым урялна,
Жэгүүртэ хүлэгфөр ишидийн
гэнэ намайе.

Жэгүүртэ хүлэгнүү, срины, зогсон хүлээнэб.
Жааханын наа, баяр намдаа бэлэглийн.
Гансал шамдаа сэдэхэлжигээ ишнээс Гашуудалаа тараан, хэлэж шадахаа.
Ямар бэ даа энэ дэлхийд эжигүйд.
Ямаршийн хайхан үгчнүүд эжийн дуранине
Хани халуунараа үнэлгэх шадалгүй.
Хэзээдээш үшвээ үнэлгэх шадахагүй.

Эжин дуран - бүхий дэлхийн хайхан,
Эжин бодол - хүүгэдэйн баяр, жаргал,
Эжин өрмэлээл - хүүгэдэйн амгалан нахан,
Эжин һанаан - нараний алтан элийн.
Хүүгэдэйнгээ баяраар баяр оложо,
Хүүгэдэйнгээ уйдхарын өөртийн болгожо,
Сэдэхэлжигээ хайгаар муу дараажа,
Сээрлэжэл шададаг лэ нүгээлжээ эжий!

Эжын, шининингээ хажуудаа байгаа наа,
Тодхортой шамайгаа алдуулхалгүй нэм.
Туби дэлхэй юм гү, бурханай хүсэл юм гү,
Энэ нахиен шамхаа холодуулан аваанаа.
Энэ даа, миний нахиен ганнуудал -
Этгээд алдуулан шододынш пиртэнгүй,
Сээжжэж шинчигэн, зүрхэнчийн сохиисе
Сэдэхэдээ хадуун шагнахагүй ганнуудал!
Юундаа дэлхийн табисуур нимэ шэргүүн бэ?
Юундаа ядаад түрэл хүнчийн ами нахийе
Гэнтийн аюулаар таалаха ямар эрхтэйб?
Гунаа дэлхийд нийн эхээлэх олгооб?
Шинийн иодэд соони миний жиргэл Ургы сэсигэлэл һалбаржа байгаа бэлэй.
Шинийн сэдэхэд соодүүгийн дурлан Урийн налагайгаар бадаржа байгаа бэлэй.
Хагдарахаа тэрэ бинийхан ургы сэсэг, Унтараа дүүгэйн тэрэ арюун ауран.
Хангай дайдлын энгэрээ соо булагдаа, Ульгам бага нахан шамтай ополдоо.
Намдаа ахаймни огторгийн мүшэлдэхээ Наханайм харгы гэрэлтүүлэн харладагын Мэдэжэл байнам, харин ногтэгэ Миралзан харгыдам уулзахаа яланб?!
Юундаа уулзагданагуйд нахтай эжийн, ахамни, Юртэмсын татасаар буугаад ерэхээ нахан?
Халташье наа, эдэх хоёройнгоо сээжжэд, Ханаагаа амаруулан, сэдэхэлжээ ханан,
Халташье наа, иодэдэйн булаг соо Сээжэдэйн иялдахай, иодэд соонь шэнгэхийн...
Халхинай түргэн хэдий - тэрэ замгаар Сая мянган жэлнүүд соо табихалгүй нэм...
2. Зүүдэнэйм нараа, зүрхэнэйм дуун болонон түрэл хоёрни, Зүгэлмийн алдуулхагүй гэж тандыа
Сээрлэжэл шададаг лэ нүгээлжээ эхээр найданаб.

Үнэхүүн өдөрний
дээрээс

Жоон

18

№48(606)

Баирма БОРОХИТОВА

Шэнээр мүндээлийн сэдыхаа
үзрэмэр шүүлгүүн,Шамдан шинийн
тээвэртэй
Таанадтал тэгүүнч, миний
турэл хоёрни,
Таанадтаал ононо нахамай орн
бүлдэгни.
Холыг зорин гарахадаа,
бодолмуудай хүсн
Харалхын соогуур төрхжүүтэй гэж
найданаб.Ори ганса нахамин, хүжжомое
зэрэлжүүлэн,
Оноо ишдие дайдны тоонон бу
боглын даа.Утыл даа, нахамин энх хуби
заяндааУты байнаа таанадаа шүүлээр
мухажуулсан,
Узэсхэлэн дууе хангай дайдад
хангуюурдаа,Ургэлж онохион сайгэ
сүүржийтууха хүснэгтэй.Шиндер тэнгэрини һанинаг
сагаан үүлэлүүдтэй
Урдин, урилдад тэгүүлжээ энх
шүүлгүүнУдчини туяагаар һүүгүүдэйн
мүнэд сооУнгын сэсигүүдээр һалбаран
задархаа заяатай.Улагын дэлхийд амиудаа ябаха
зотойдооНүүгэдэн мүргэнэб, шамдаа,
өрхэгүй эжийнни.Ургэн дайдые аялагар дүүргэх
зотойдоонанан ишрэен сахинаб,
бусахагүй ахамни!Бурханай үтгээнд үзэрүүдий
хугасаа сооБаяр жаргалаа хүсэд
таанадтай өдөрчигүүгийн наа,Буурал хүгийн эжигүүгээ,
түрэл занойтооБуян хэмжгэй үгьеен дүүрэн
өнолжо,Та хоёройнгоо дураасхадаа
ходол зориулан,Түүрээнэб шүүлэгчигээ
үнгатаа мүрүүдье,Таанаб дэлхийд ишнүүдийд
оньштоо удхье.Энэ нахандам ушарбан оюун
бэлгэгийн дээжин.Эгээл дутуу талань - таанадил
дууланагүйт,Халаг даа, таанадил нахайе
харанагүйт,Хажуудам нахайгаа энхэрэн
байлсанагүйт!

Тимур ТУГУТОВ

Всплытие трудней?

Ужели из войны

В войну шагну?

Есть я, есть ты.

О лишили и не заиниусь.

Плачите. После

Вместе посмеёмся.

11.11.2006.

Куда ушли лещи?

Бог - тот же бес!

Ноль - его вес!

Наобещал и исчез!

Надя, поживём вдвоем?

Стань, собой, стань

Шансом, стань единственной!

Бог - тот же бес!

Есть все, нет мест.

Мы должны встретиться.

Месяц повесился,

Мир обвиняет нас?

Я - король, лишь престола нет.

Скоро конец,

Скоро точка

Все упрочит.

Где антиспаст?

Стою на своем.

Ведь я ни при чем.

Саня Надежда и Ника Надежда,

Кого - кого, а меня не поддержат.

Дом в Лиссабоне, я на его фоне.

Она красива,

Или я ленив

Он обещал любить,

Её обещает любить?

Может быть пособить?

На опушке ряпушки. Сон полезен.

Выпил шведские таблетки.

Мало. Лучше не стало.

Уншагшадаймнай туршалгануудаа

Любимая, будь со мной!

Очень не смешно.

Прочес не интересно.

Честно.

Серпоклюв обитает

Там, где нас не хватает.

Любимая, помилуй!

Всё, что есть, плоскость любви.

Любимая, твой образ ярок!

Ты тоже не подарок.

Атом огня

Форму скали приял,

Атом земли спрячет,

Выручит, к себе приучит.

Богиня земли

Хочет предупредить,

Два слова всевластны :

«Хватит шутить!»

Рассвет. Под мышкой

Охапка газет. Лучшего нет.

7.01.2007

В трех соснах блуждает

Удача. Я её не прячу!

Был ветер. Был.

Давайте все оплакивать

Его исчезновение.

Дик сорит рифмами,

Запасом неприкосновенным!

Дар речи, дар рыбы-мечи, дар

молчания.

В Джексоне весело?

Атом воды, явление Будды.

Всюду диазометан,

На нас и рассчитан.

Лес. Всюду грибы.

Гиппарх рассмотрел наш удел.

Был ветер. Был.

Бог всемогущ недоступностью.

Дно достигнуто!

ЗҮҮН-ГАРНАА ЭХИТЭЙ
МУРНҮҮДНИ ДАЛИТАЙЛ

А.Т.Андрянов Эрхүүгэй областий Нүхэдэй аймагий Зүүнгар ипотектаа 1949 ондо түрэнэн намтартай. Онгой янгайтай Бирханы Тиймийн табедахи хүбүү болоню.

Зүүнгарай эхин нүргүүлидээр ороод Улаан-Үдэдэй нүралсаласаа саашааны үргэлжлэүүлжин юм. нүрг

ҮРГЭН ХЭЭРЭ ТАЛААРАА

Хээрэ таламни хабар тээшээ Ногоогоороо хүхэрэц, Тала дайдаа гоё гээниэ Дуу шууяагаар дүүрэн.

Үргэн дайдаа, уужам гол Тээ холуур харгадаана. Морёор харайлгаха хүсэлтэй, Дурамни татагдана.

Холын холо харахадаа, Тэрэхолынгаа аглагтаа. Үргэн дайдаа холиурна, Ямар юм бэ даа, мирабланы.

Дайдаа саагуураа юун бий? Ямар газар? Ямар хээрэ бэ? Жороо мориёо түргэдүүлийн, Жолоогийн шангалаад үзэнчн.

Үнээр горход, Гол мүрэн урдана, Зосоом баяр түргүүлийн, Дуран хөөрэнэ, бурьялна.

Лаврентий АНДРИАНОВ

Модон соогуураа шинэжээ, Хүхьмийн доигдоно, Нанаяа наамдаа хэмжээж, Шубуухай «ку-ку» гэнэ.

Ойн харгы ульгам Оодоргон бол мөрө

ЭРДЭНИ ДУГАРОВАЙ ШҮЛЭГҮҮДЭЙ СУГЛУУЛБАРИНУУДЫАА

Эрдэни Чимитович Дугаров үндээн бүряад литературадаа өөрийнөө бага бээс хубитын оруулан хүн юм. Юуб гэхэдэ, «Байгал», «Хараасгийн», «Сибирские огни», «Литературная Россия» болон хамтын шүлэгүүдэй суглуулбаринуудтаа тэрэнэй олонх зохёолнууд хэблэгдэж, олоной анхарал татаан байхаа. Өөрөө 1945 оной февраль нараадаа Хорин аймагай Ашанга нютагтаа хүлээв шоройдож хүмүүжээн намтартай. Дундаа нургуулиин һүүлээр уялагтаа сэргэй албан, олон жэлнүүдтэй нютагтаа модошо дарханаар, барилгашанаар хүдэлжэ гарсаа һян. Хэдэн жэлдээ үхижүүдий түрүүшийн «Хараасгай» сэтгүүлэй редакторааршиг хүдэлнэй байха юм. Республика соогоо үнгэрэгдэхэн залуу болон эхийн бэшгээдэй 9 конференциин удзтээ хабадажа, магтаал, дэмжэлгээдэшье хүргэв бэлэй. Эдээндээ гадна Москвадаа үнгэрэн 8-дахи Бүхээрссин залуу уран зохёолшодой зүблэөнде хабадаан байхаа.

Анхаа түрүүшийн тэрэнэй тусхай ном болгогдонон зохёолнууд «Элбэг жаргал дурдамни» гэхэн иэрэтийгээр 1980 ондо хэблэгдэж, үндэхэн литературадаа уялага хонгёө дутай, уялагтаа шүлэгшэнэй мүндэлэхэндээ гэрчлээ бэлэй.

Сагай эрхэ байдалаар Эрдэни Чимитович түрэл Хори нууринаа ажаануухадаа, гансашье модоной барилгадаа ябаад байгаа бэшэ, баан түрэхэн гаранаархаа үтгэхэн бэлиг шадабарияа бүряад уран зохёолдо хандуулжа ябанаа гэхэдээ, бидэ алдуу гарганаа бэшэбди. Үндэхэн уран зохёолоймний нэгэ хэлтэгэй талань гэхэдээ, үхижүүдээ зориулаан уран зохёолой дутагдал, илангаяа багашуулдаа зориулаан рассказууд болон уран поэзиин жанриуудай хомордолго, тэдэниие бэшхээ бэлгитэнэй үгүү шахуу байдал хаа юм даа.

Тиймэхээл Э.Дугаровай олондоогүй шухаг болонон бэлгиг багашуулай бүрилдэөгүйхэн гүлмэр сэдыхэдэ сэсэг тарихаа, уянгийн түрэл хэлчнэй дундартшагийг баянион харуулжа шадахаа бэлгитэнэй ногчин гэсэн гүбэ. Багашуулдаа зориулаан бэшэдэг, бэлгиг талаанаа харуулан уран зохёол-

шод болохо Ц.-Б.Бадмаевай, Ц.-Д.Дондоковагай, Ц.-Дондогойн болон Ц.-Ж.Бадмаевай наа барахадаа, бүряад уран зохёол соо здэниие халан абааха хүн Э.Г.Дугаров болоно гээшэ бэшэ гү. Уршагтаа 90-ээд огуудай һүүлээр үхижүүдэй тусхай журнаал болохо «Хараасгай» хаагдажаа, ганса «Одон» журнал бултынгээ үргэн даажа абааха уялагтайшье хаа, даншье ехэ аашаа болоно ха гэмээр.

Тийгээ яагаашье хаа, Э.Ч.Дугаров һүүлээр арбаад жээ соо нилээдгүйхэндээ хүдэлмэри хэжэ, хэдэн арбаад номуудаа «Бүряад үнэн» хэблэлээр болон түрэл Хори нууринаайгаа типографидаа хэблүүлжэ, номууд болгожо шадаа хаа юм даа. Гансал уйтай талань гэхэдээ, Хоридо хэблэгдэхэн номуудай тиражай тооны халаглама бага, 20-30 хэхэгүүдээ сааша ошоногүй хаа юм. Тэдэниие тараахаа, бүряад нургуулшигийндаа хүргэх тусхай албанай үгүйнэе болохо, автортай танил дүтэ багшанар лээдэжэ, хэрэглээни хаа юм даа. Мун тийхэдээ Э.Дугаровай гуурнан дороо гансашье багашуулдаа зориулаан зохёолгууд мундэлдэг бэшэ, инаг дуранай уянгатаа зохёолнууд болоод һүүлэй үедэ бүряад литература, поэзиэ хүгжэн байсан 4 муртэй гүн ухаанай гэхэ гү, али философско ухдатай зохёолнууд олоор мундэлнэ. Тиймэхээл

халтай нонин хадаа» гэхэн номхон сохи шүлэглэмэл мүрнүүд бүришье хаа багашуулай нонирхолтатахаа болоод, тэдэнэй түрэл хэлэнчингээ нюансануудые шэнжэлхэ абыяас татахаа байгаа. Мун тийхэдээ наа уншажаа нураан үхижүүдээ тааруу «Бишыхан хөөрөөнүүд» эгээл боломжотой номхон болонхой. Эндээ «Үзэгэлэй» һүүлээр үхижүүдэй ядамгүйгээр уншахадаа тааруулсан эд, номхон болоо гэжэ онсолон тэмдэглэгээ.

Мун тийхэдээ Эрдэни Чимитовичий «Дайдын амитад дайдадаа» гэхэн номой онсо нонирхолтой байгуулга дээрэ тогтоё. Тус ном хоёр хубинаа бүридэхээ, үхижүүдээ нонирхолтой найн мэдэсэ шүлэглэмэл маягаар үгэнэ. Нэгдэхий бүлэг соо «Мяахаша бэшэ амитад» соо орон дэлхийдээ тараан ний болон бэшшье анггууд амитад тухай гүлмэр ухаатайхан үхижүүдэй ойлгоо тон тунаатай мэдэсэ үгэжэ, шүлэгэй мүрнүүдэе үгүүлхэдээ, уншахадаа, уян нугархай, хадуугдан сээжэлдэхэдэшье бэлэнээр үгтэнхэй.

Эндээ «Юухэн бэ даа?» гэхэн шүлэг «сайг-сайг-сайгаад, сайбайсаа сайраад» гэхэн үгнүүдээр эхилжэ, мүрнүүдэйн рифмтэй болоод, үхижүүдэй дуратайгаар хэрэглэдэг тоолуулрууд шэнги маягаар болон үгүүлэн хээжэ нурахадаа, тон найн норилго шэнги шүлэг болоно гээшэ бэшэ гү.

Хоёрдохи «Мяахаша амитад» хуби соогоо автор тэрэл дурлаан маягаараа эдирхэн уншагшадайгаа нонирхолтатахадаа, зохидхон тобшололоор дүүргэнэ:

«Талын амитан таладаа,
Тайгын амитан тайгадаа,

Унанай амитан унандаа,
Агаарай амитан агаартадаа

Дээдэн үргэмжөөр золтой
Энхэ амгалан ябаг лэ».

Мун тийхэдээ 2007 ондо «Бүряад үнэн» хэблэлээр гаранаар Э.Дугаровай «Үбгэн баабайн бэлэг» гэхэн ном соо «Найтай үзэгэлэй» гэхэн шүлэглэмэл алфавидай нургаалнууд ехэл нониноор үтгэнхэй, үхижүүдээ ёху журамуудай эхи табиан хүмүүжэлэй нэгэ ехэ уялаг дүүргэн гэхэдээ, алдуу хэнэ бэшэ хабди. Ё - үзэгэй онсо шэнжэ хадаа:

«Ёхо заншалаа сахибал,
Ёрохалдангүй ябахаш».

Ушар тиймэхээ мүнөө үеин үхижүүдэй уран зохёолдо Эрдэни Чимитовичий оруулжа байсан буянтаа оюун бэлгийн урасхал ходоодоо билтаржа, бүришье олон тиражтай номууд боложо тарахаа, дэлгэрхэ ёнотой болоно. Мунөө хэлсэдэг үндэхэн хэлээс нэргээ гэхэн хубхай хооюн хөөрэлдөөн болгонгүйгээр, хүүгэдээ зориулаан номхонуудые суглуулжа, нэгэ томо захата болгоод, олон тиражтайгаар республикаадаа абаахаар болоол даа. Мун тийхэдээ Э.Дугаровай гуурнан дороо гансашье багашуулдаа зориулаан зохёолгууд мундэлдэг бэшэ, инаг дуранай уянгатаа зохёолнууд болоод һүүлэй үедэ бүряад литература, поэзиэ хүгжэн байсан 4 муртэй гүн ухаанай гэхэ гү, али философско ухдатай зохёолнууд олоор мундэлнэ. Тиймэхээл

Дүрбэн муртэй шүлэгэйм

Дүүрэн ухьын

оилгоболтнаай

Дамбагар зузаан романинаа

Дээгүүр мэргэн байхал

даа, - гэжэ автор тон зүб

уряална.

Мун тийхэдээ Э.Дугаров «Баргдашагий асуудалнуудай хүлгээн» гэхэн гурбадахи номоо 2008 ондо Хоридо хэблүүлэн байна. Тус номые ехэшүүдий автортал адли асуудалнуудтаа авталаа байха гэмэр.

Юумэн бүхэн үүдээтэй:
Тэлгэришье, газаршие,
Сэдьхэлшие, зүрхэншие,
Дураншие, уйсхаршие...
Тэдэ бүхы үүдэнүүдэй
Хэзээдэш хаагадагтуү
хадаан,

Бидэ ойлгоно гүбди
Ходо орожо, гаража
ябагаагаа? -
гэжэ гүн ухаанай бодомжоор аяа.

Мун тийхэдээ Э.Ч.Дугаровай «Гансал. инаг дуран тухай» гэхэн шүлэгүүдэй номой хажуугаар мииин гаража болохоор бэшэ шэнгиги. Юуб гэхэдээ, энэ 4-дэхи дэбтэрийн болоно ха юм. Уянгатаа сэдьхэлхээ мэлмэрхэн уран гоё үгнүүдүүд дурлаан хүнүүдэй оюун ухаанай дээжэ хэлжээ. Инаг дуран, тэрэнэй шэдитэ хүсэн тухай хүн түрэлтэнэй хүгжэн үдхэдээ, инаг дуран, тэрэнэй шэдитэ хүсэн тухай хүн түрэлтэнэй үзүүр зонууд үеин үедэ бэшэн, дуулан ябаа ха юм даа. Инаг дуранай нангин шэдий хүсэн тухай Эрдэни Чимитович уран аргаараа дууряан хөөрэнэ. Тиймэхээл «Шэдий» гэхэн шүлэг соогоо:

Дурамнай, инаг дурамнай
Дээрхээлээ үтгэхэн шэдил.
Дураяал, энэл дураяа
Дээгүүр абаажа ябаяа -
гэжэ уряалнаа гээши бээз.

Мун тийхэдээ авторий «Найнай хүрдэ эрьелдэхээр» гэхэн ном дээрэ тогтолцо, Э.Дугаровай ажабайдалай гүн сооно мундэлхэн шүлэгүүд - бодоллуудые онсо ухдатай захата шүлэгүүд болоо гэжэ онсoloод, эдээн тухай тусхай шэнжэлэлэй хүдэлмэрийн хэрэгтэй тэмдэглээ.

Виктор ЖАПОВ.



Эрдэни
ДУГАРОВ



Арадайгаа баринаан
Ажаануудалай байшанд
Өөрийгөө алтан хирпиисэ
Өөрсөөр табихаа хүсэлтэй.

Мунхэ үлэхээ тэрэхэн
Мүнөө табиан хирпиисэм
Олон шүлэгүүдээ бүридэн,
Онсо байханы дамжаггүй.

Ажабайдал - прозошье,
поэзишье, шүүмжэлэшье.
Ажабайдал эдээнийн
хээжээдэшье холодоногүй.
Тиймэхээ би дөө
прозошье бэшэнэб.
Түүхарингүйгээр
шүлэгшье зохёоноб.
Зүжэгшье бэшээд,
зоргондоо туршанаб.

«ХУБИ ЗАЯАМ ПОЭЗИ БОЛООД...»

Заримдаа уурлаад,
шүүмжэлээдшье үзэнэб.

Ажабайдал бүхы жанрые
Алии гэжэ одоо илгандгүй,
Энэ наацанд үршөөжэ,
Элдэб зохёол бүтээлгэнэ.

СЭДЬХЭЛЭЙ МАГТААЛ
Дэлхийн аршаан Байгалаа
Тойрон аажам хабтанхай
Бүряад дайдам наайсан даа,
Сэдхэл дурьм хэшгэлээ.

Ганса наайсан Бүряадни
Онсо дээдэн буйялтай.

Дайдын маңдал Саяанаа
Түшгэг болгон наалайхай
Бүряад орон тайбан даа,
Сээжэ соомни сэсэглээ.
Энгэр тайбан Бүряадни
Энхэ түвшэн байдалтай.

Дээдэн үндэр заяатай
Дэлгэр дайдаа буусалнаан

Бүряад зомни үнэр даа,-
Сэлмэг нааймын шэмэлээ.

Үнэр баян Бүряадни
Үндэр бата гарбалтай.

Поэт гэхэдээ, юрэ хүн гээ гү?

Поэт гээшмийн ехэ ухдаа даа:

Энэ таанадай оршон тойрон,

Таанадай амилхан агаар,

Таанадай гоёшооюн юумэн,

Таанадай эднээн эдээп,

Таанадай гутаан юумэн...

Найханай наайханшье,

Муухагай муухайшье,

Гоёын гоёшье,

Ёнин ёношье,

Ёрни хоропинье,

Юрни юрэншье...

Поэдэй ухдаа имээл!

УСПЕХ В БОРЬБЕ С КУРЕНИЕМ ЗАВИСИТ ОТ МЕНСТРУАЛЬНОГО ЦИКЛА

Вероятность успеха попытки бросить курить может зависеть от фазы месячного цикла, на которой находится курильщица. Именно так показывают американские исследователи. По их данным, женщины, прекращающие курить в начале цикла, значительно чаще возвращаются к вредной привычке.

По мнению ученых, выявленная закономерность может быть связана с изменениями гормонального фона на разных стадиях менструального цикла.

КЛЮКВА ПОМОЖЕТ ВЫЛЕЧИТЬ ЦИСТИТ

Американские ученые пришли к выводу, что ежедневное употребление клюквенного сока снижает вероятность цистита (воспаления мочевого пузыря), особенно у женщин.

Своим положительным влиянием клюква обязана веществам, которые не дают бактериям закрепиться на стенке мочевого пузыря. В экспериментах применяли как клюквенный сок, так и таблетки из клюквы. Оказалось, что высокая концентрация веществ в таблетках вызывает неприятные побочные эффекты, а натуральный клюквенный сок эффективен и безопасен одновременно.

ШОКОЛАД, КОТОРЫЙ ПОМОЖЕТ ПОХУДЕТЬ

Специально для женщин, мечтающих похудеть, итальянцы Феруччо Палумбо и Чинция Куритти придумали оригинальный шоколад Rompibello. Чтобы подсчитать калории не был так утомителен, они разделили плитку на долики разного размера и указали содержащиеся в них калории.

ЛЕВШИ УМНЕЕ, ЧЕМ ПРАВШИ?

Австрийские ученые опубликовали результаты исследования, в результате которого выяснилось, что левши способны думать быстрее, когда, например, играют в компью-

ГРЕНКИ ИЗ ГРЕЧКИ

Сварите густую вязкую гречневую кашицу. Выложите на смоченный холодной водой противень и остудите. Далее гречневый «пласт» нарежьте на небольшие квадраты, присыпьте мукой и обвалийте в панировочных сухарях. Жарьте на растительном масле до золотистого цвета.

ПОСТНЫЙ ГОРОХОВЫЙ СУП

1/4 ст. гороха, 2 картофелины, 1 головка репчатого лука, растительное масло для обжарки лука, зелень петрушки, соль, перец по вкусу.

Для лапши: 0,5 ст. муки, 3 ст. ложки растительного масла, 1 ст. ложка холодной воды, щепотка соли.

С вечера залейте горох холодной водой и оставьте для набухания. Для приготовления лапши муку хорошо смешайте с растительным маслом, добавьте ложку холодной воды, посолите, оставьте тесто на час для набухания. Тонко раскатанное и подсущенное тесто нарежьте полосками, вновь подсушите в духовке. Сварите набухший горох, не слива воду, до полуготовности, добавьте поджаренный репчатый лук, картофель, нарезанный кубиками, лапшу перец, соль и варите до готовности картофеля и лапши.

ПОСТНОЕ ДРОЖЖЕВОЕ ТЕСТО ДЛЯ ПИРОГОВ

Замесите опару из половины килограмма муки, двух стаканов воды и 25-30 дрожжей. Когда опара поднимется, добавьте в неё соль, сахар, три столовые ложки растительного масла, ещё полкилограмма муки и выбивайте тесто до тех пор, пока оно не перестанет приставать к рукам. Выложите тесто в кастрюлю, где готовилась опара, и дайте ему подойти. Теперь тесто готово для дальнейшей работы.

ЛУКОВНИК

Постное дрожжевое тесто раскатайте на тонкие лепешки. Порубите репчатый лук и поджарьте до золотистого цвета на растительном масле. На дно формы, смазанной маслом, положите тонкую лепешку, засыпьте луком, затем вновь лепешку и слой лука. Так надо уложить шесть слоев. Верхний слой должен быть из теста. Луковник выпекайте в хорошо разогретой духовке.

РАССТЕГАИ

Постное дрожжевое тесто, 300 г свежей рыбы, 300 г рыбного фарша, 2-3 щепотки чёрного молотого перца, 1 ст. ложка толчёных сухарей, соль по вкусу.

Тесто раскатайте в тонкий лист и стаканом или чашкой вырежьте из него кружки. На каждый кружок положите рыбный фарш, а на него - тоненький кусочек рыбы. Концы пирожков защипните так, чтобы середина осталась открытой. Расстегай уложите на смазанный маслом противень и дайте им подойти 15 минут. Каждый расстегай смажьте крепким сладким чаем и обсыпьте сухарями. Выпекайте в хорошо разогретой духовке. Отверстие в верхней части расстегая оставляют для того, чтобы во время обеда в него можно было залить рыбный бульон. Расстегай подают к ухе или рыбному супу.

В те дни, когда рыба не благословляется, можно приготовить расстегай с грибами и рисом. Для фарша потребуются 200 г сущенных грибов, 1 головка репчатого лука, 2-3 ст. ложки масла, 100 г риса, соль, перец чёрный молотый. Отваренные грибы пропустите через мясорубку или порубите. Мелко нарезанный репчатый лук обжарьте вместе с грибами. Жареные грибы с луком охладите, смешайте с отваренным рассыпчатым рисом, посолите, поперчите.

МАНТЫ С ТЫКВОЙ

Для теста: 3 ст. муки, 1 ч. ложка соли, вода.
Для начинки: 0,5 кг тёртой мякоти тыквы, 4-5 мелко рубленных луковиц, соль, чёрный молотый перец, красный острый перец, растительное масло.

терные игры или занимаются спортом. По мнению исследователей, они также могут очень быстро обрабатывать большие объемы информации.

Известно, что к левшам очень плохо относились в течение XVIII и XIX столетий. Но в 20-м веке, количество естественных левшей, которые остались левшами в жизни, увеличилось. Возросший возраст материнства внес свой вклад, так как по статистике более старшие матери чаще рожают детей-левшей.

ПОЧЕМУ ЛЮДИ ЛЮБЯТ СПЛЕТНИ?

Недавние исследования показали, что сплетни - лучший способ повлиять на поведение человека, улучшить его.

В ходе экспериментов выяснилось, что люди становятся более великодушными и бескорыстными, если знают, что их поступки будут обсуждаться другими людьми. Таким способом они пытаются улучшить свою репутацию среди друзей и знакомых и получить от них положительную оценку своему поведению.

Но если человек уверен, что его действия не станут предметом обсуждения, то, прежде чем совершил какой-нибудь бескорыстный поступок, он сначала хорошенько, подумает.

ЛЮБОВЬ ПО-ЯПОНСКИ

Недавно в Токио произошел необычный инцидент. Полиция арестовала рядового водопроводчика за то, что он многократно звонил в офис одной компании, чтобы послушать женский голос на автоответчике. 38-летний мужчина позвонил 500 раз по бесплатной линии торговой фирмы.

Как утверждает сам Хироки Номото, он лишь хотел послушать приятный женский голос в трубке. Компания обвинила мужчину в том, что он препятствует её деятельности. По подсчетам, звонки Номото обошлись фирме в 37 000 долларов.



Мы часто говорим своим детям стандартные фразы, особо не вдумываясь в их смысл. Нам трудно даже представить, что их много-кратное повторение способно сформировать в сознании ребёнка определённые психологические установки, к сожалению, не всегда положительные...

«ГЛАЗА БЫ МОИ ТЕБЯ НЕ ВИДЕЛИ!», «ГОРЕ ТЫ МОЁ!»,
«МНЕ НЕ НУЖНА ТАКАЯ ПЛОХАЯ ДЕВОЧКА!», «Я ВСЕ СИЛЫ ТЕБЕ ОТДАЛА...»

«НУ, ЧТО ТЫ КАК МАЛЕНЬКИЙ?», «НЕ БУДЬ РЕБЁНКОМ!»

«И КОГДА ТЫ ТОЛЬКО ПОВЗРОСЛЕНЬШЬ?»

«СТЫДНО ЗАЛЫСИТЬ НА ВОСПИТАТЕЛЯ...», «СТЫДНО БОЯТЬСЯ ПАУКОВ...»

От таких чувств, как страх, злость и т. п., невозможно избавиться с помощью слов. Так или иначе, они всегда будут присутствовать в жизни человека. Но когда с детства на проявление этих чувств вводится запрет, они могут трансформироваться и, к примеру, быть перенесены на другой объект. Например, та же злость на воспитателя может вымещаться дома на младшей сестричке или домашнем животном. Чтобы избежать этого, важно помочь не забыть, а пережить ребёнку негативные эмоции: проговорить их и разобраться в причинах. Только тогда в будущем он научится адекватно реагировать на обстоятельства.

«ЧТО ТЫ ЕЩЁ РАЗДУМЫВАЕШЬ. ДЕЛАЙ, ЧТО ТЕБЕ СКАЗАНО!», «НЕ УМНИЧАЙ!»

Такие слова пресекают в ребёнке желание думать, размышлять. Во-первых, он будет бояться высказывать свои соображения вслух, считая это чем-то зазорным. Во-вторых, у ребёнка может сложиться такой стереотип поведения, при котором он будет действовать спонтанно, не взвесив все «за» и «против». В зрелом возрасте это может привести к тому, что он будет испытывать чувство крайней неуверенности в, своих, суждениях и поступках.

Приятного аппетита



Замесите тесто, как на пельмени, накройте полотенцем и оставьте при комнатной температуре примерно на полчаса. Приготовьте фарш из тыквы: тёртую мякоть тыквы соедините с луком, пропарьте специи, посолите, добавьте немного растительного масла, хорошо размешайте. Раскатайте тесто, вырежьте кружочками, положите начинку и слепите произвольно манты. Варите на пару (лучше в специальной «мантышице», предварительно смазав решётку маслом).

ЖАРЕНЫЕ ПИРОЖКИ С ТЫКВОЙ

Начинка: 1 кг мякоти тыквы, зёрна граната, 4 луковицы, растительное масло, корица, соль.

Приготовьте тесто, как для пельменей, из муки, воды и соли. Потушите тыкву, нарезанную кубиками, отдельно поджарьте лук и соедините с тыквой. Посолите, пропарьте корицей и положите зёрна граната, всё перемешайте. Тесто раскатайте и вырежьте довольно крупные кружочки. Положите на одну половинку круга начинку, другую накройте, защипните. Обжарьте в разогретом растительном масле с двух сторон.

Вареники в нашей семье любят все, особенно с такими вкусными начинками!

С КАРТОФЕЛЕМ И САЛОМ

Замесить обычное тесто для пельменей и сформовать из него небольшие кружочки. Для фарша пропустить через мясорубку две части сырого картофеля и одну часть несолёного свиного сала. Всё посолить и перемешать. Начинить заготовки из теста фаршем. Вареники отварить в подсоленной воде.

С КВАШЕНОЙ КАПУСТОЙ

Потушить на растительном масле квашенную капусту, добавить измельчённый лук, жаренный на растительном масле, сахар, перец по вкусу.

Летом часто готовлю вареники с начинкой, в которую добавляю творог, измельчённый полевой чеснок, сырое яйцо и соль.

И пусть многие скажут, что печь пироги не мужское занятие, для меня это одно из любимых увлечений. А уж сколько вариантов начинок могу предложить!

СЛАДКАЯ НАЧИНКА

1 ст. ложка мёда, 1 ст. рубленых орехов, 2 яйца, 200 г сливочного масла.

Мёд с маслом растопить на водяной бане, охладить. Добавить орехи и яйца. Всё как следует перемешать.

АРОМАТНАЯ НАЧИНКА

2 лимона, 1 ст. сахара, 1 ст. ложка крахмала, 1 сырой яичный белок.

Лимоны натереть на тёрке вместе с цедрой, смешать с сахаром, крахмалом и белком.

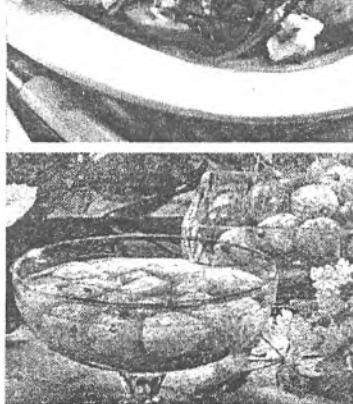
Косточки лимонные удалить - они придают горечь.

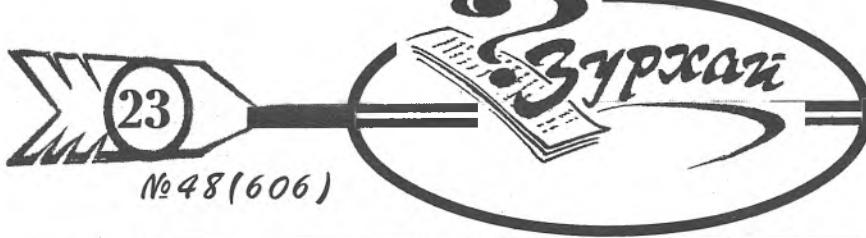
СЫТНАЯ НАЧИНКА

1 кг квашеной капусты, 1 луковица, 1 солёная сельдь (немаринованная), масло для жарки.

Капусту промыть, ошпарить кипятком, отжать, порубить, обжарить вместе с рубленым луком на масле. Сельдь вымочить в воде в течение полутора часов, периодически меняя воду. Филе рыбы порубить и смешать с обжаренными овощами. Фарш готов!

Подготовила С. БАЙМИНОВА.





Бүрэгдэг чин

4.12.2008

Дүхэрэг

№140(21683)

XVII ЖАРАНАЙ ШАРА ШОРОЙ ХУЛГАНА ЖЭЛ

ҮБЭЛЭЙ ЭХИН ХАРАГШАН ГАХАЙ ШАРА

Бүрэгдэг лигэ	10	12	13	14	15	16	17
Европын лигэ	8	9	10	11	12	13	14
Гараг Нэрэ Үдэр	Дадаа Нара понед.	Мягмар Марс вторник	Жагба Меркури среда	Пүрбэ Юпитер четверг	Баасан Солдан пятница	Бимба Сагуун суббота	Нима Наран воскр.
Үнэ Үдэр	хара Морин	харагашан Хонин	хүхэ Бишэн	хүхэгшэн Тахяа	улаан Нохой	улаагшан Гахай	шара Хулгана
Мэнгэ	4 ногоон	3 хүхэ	2 хара	1 сагаан	9 улаан	8 сагаан	7 улаан
Үүчдэл	тумэр	огтогрой	үнан	уула	модон	хии	гал

Гарагай 2-то үбэлэй эхин харагшан Гахай нарын декабриин 8 (шэнын 10).

Хара Морин, 4 ногоон мэнгни, түмэртэй нуудалтай үдэр. «Модон хохимий» үдэр.

Бурханд залбарха, лусууд ба тэнгри тахиха, дасан дуган бодхоко, хэшэг далалгаа абаха, эм нийрүүлхэ, сан табиха, тахиха үйл үлэдэхэ, ноёнд найдга, үндэр дээдээ түрэлтэндэ тангирг үгэхэ, нүхэрэх эрихий (нүхэргий болох), мал, хүнин ханаха, модо отохго, гэр байлан бариха, замда мур гаргаха, хүрэнгэ эхэхэ, архи нэрэх үйлэндэгтэй хай. Холын замда ябаха, шэнэ дэгэл үмдэхэ, эд юумж үгэхэ, хүүгэдэй хүдээ оруулха, сэргэ хүдэлгэхэ, мори худалдахаа гэхэ мэтэдээ муу.

Хүнэй үнэ абаа хаа, мэдэрээй эрхэлэг хүснэгтэй шангаа болох.

Гарагай 3-даа декабриин 9 (шэнын 11-ий үдэр угы - шэнын 12).

Харагшан Хонин, 3 хүхэ мэнгни, огтогройдо нуудалтай үдэр.

Бурхандаа залбарха, огтогройн үдэ сахиха, гүрэм занал хэхэ, буюнай үйл хэхэ, «Чавдор», «Үнан балин», «Лудор», «Лусин балин» үргэхэ, эм залаха, лусууд тахиха, ехэх хүнтэй уулзаха, тушалд зарлиг гаргаха, хүрэнгэ табиха, ажлашсан абаха, хурим найр хэхэ, хониний ашаг шэнэ абаха, мал, газаашан үгэхэ, шэнэ ноёни табиха хэрэгүүдэгтэй хай. Эм нийрүүлхэ, замдаа гараха, харгуулга хэхэ, газар һэндэхэ, нубаг малтаха, дасан дуганай, хото балгаха, дасан табиха, гэр бүрикэ, нуудэл, худалдаа хэхэ, нохой абаха, адуунаа мал худалдахаа абаха, мал, хүнин ханаха, төөнхэхэ, сэргэ хүдэлгэхэ, нахаа барагын хэргэ бүтээхээ үйлэндэгтэй муу.

Хүнэй үнэ абаа хаа, бүшэн хамшаг хүрэх.

Публицистическая статья Николая Галданова «Түүхэд шалгалаа хэдэггүй», т.е. «Историю невозможно опровергнуть» печаталась в газете «Буряад унэн - Духэриг» от 7.02.2008 г. в № 13.

Николай Батомынкуев Галданов -уважаемый и известный журналист, писатель-публицист, шахматист. Член Союза журналистов СССР, заслуженный работник культуры РФ, ветеран военного тыла и труда, испытавший на своем горбу все военные тяготы.

Мы, дети военных лет, во время войны трудились дни и ночи, чтобы помочь фронту под девизом «Все для фронта, все - для Победы!».

Мы, дети военных лет, под опекой стариков и женщины трудились в колхозе наравне с пожилыми людьми. С другой стороны, огромные фундаментальные материалы анализированы и использованы, даны высказывания отдельных авторитетных государственных и военных деятелей. В статье аргументировано расска-

Гарагай 4-дэй декабриин 10 (шэнын 13).

Хүхэ Бишэн, 2 хара мэнгни, ундаа нуудалтай үдэр.

Хутагтын хурсаа үдэр.

Бурхан, лусууд тахиха, бэшэг зурхай зураха, дасан дуганай тахиха заанхаа, ураг садан болох, өөрийн ажамшидрадаа түнхатай хэрэг бүтээхэ, худалдаа хэхэ, бэри абаха, шэнэ зүүхэ, зүжэг наадаа табиха, тут аарсаг хийдүүлхэл, замдаа гараха, тумэр урлаха, харюулаа хэхэ гэхэ мэтэдэй хай. Ехэ гол гаталха, заганаа бариха, тангирг үгэхэ, дайсанье номгоруулха, мал худалдаажаа абаха, шэнэ хубсаана эсхэхэ, үмдэхэ, шэмэг оёхэ, худалдаа хэхэ, лама болох, юумж газаашан үгэхэ хэрэгүүдэгтэй муу.

Хүнэй үнэ абаа хаа, зол жаргал оршох.

Гарагай 5-даа декабриин 11 (шэнын 14).

Хүхэгшэн Тахяа, 1 сагаан мэнгни, улдаа нуудалтай үдэр.

Хутагтын хурсаа үдэр.

Бурхан, лусуудаа залбарха, тахиха, номын үүдэндэ орох, хубараг лама болох, эм нийрүүлхэ, бэшэг зурхай зураха, эрдэмээ нураха, санаар олгох, шүтэндэ бодхоко, замдаа ябаха, буяний үйл бүтээхэ, мал худалдааха.

Очирпүрэвийн харгуулга хэхэ, мори, үхэр номгоруулха, гэр байрын нуури табиха үйлэндэгтэй хай. Мал атгалах, хурим найр хэхэ, эхэхэр үүдэхэх, ном уншаха, худалдаа хэхэ хэрэгүүдэгтэй муу.

Хүнэй үнэ абаа, эд зөөрийн арьбажаха, үхэр мал үзэхэ.

Гарагай 6-даа декабриин 12 (шэнын 15). Дүйсэн үдэр.

Улаан Нохой 9 улаан мэнгни, мондоо нуудалтай үдэр.

Бурхандаа залбарха, тэнгри тахиха, шүтэндэ бодхоко, арамшилха, лама болох, хэшэг даллага ахшуулха, шэмэг зүүдэл зүүхэ, модо тариха, гэр байра бариха, хэлсээнэй ажлашсан

абаха, урлаха үйлэдэ нуралсаха, замдаа заалгаха, эм найрүүлхэ, замдаа гараха, шэнэ хубсаана умдэхэ, нахаа барагшын хэрг бүтээхэ, гэхэ мэтэдэй хай. Нүүдэл хэхэ, модо отохло, тангирг табиха, бэри буулгаха, нэхэхүүдэгтэй муу.

Хүнэй үнэ абаа хаа, амгалан байдалгаа үнай.

Гарагай 7-до декабриин 13 (хуучанан 16).

Улаагшан Гахай, 8 сагаан мэнгни, хийдэ нуудалтай үдэр.

Бальжиниматай (бүян хэшэгтэй), тон үнай үдэр.

Бурхандаа залбарха, сан табиоулха, хангаль тахиоулха, нахиоуланд үгэльгэ үгэхэ, тарни уншаха, лама хубараг болох, харгуулга хэхэ, андаа нүхэр болохсоо, арлаахаа наймаа хэхэ, ном заалгаха, түлгэ тэжээхэ, наанай буяни бүтээхэ, болон бэцшье хай үйлэ хэрэгүүдэгтэй хай. Бэри буулгаха, үхрэгэ худээлүүлхэ, модо отохло, худаг малтаха, замдаа гараха, арамшилха, хүншүү гаргаха, тээрэм бодхоко, андагай табиха үйлэндэгтэй муу.

Хүнэй үнэ абаа хаа, бүшэн хурэхэ.

Гарагай 1-дэй декабриин 14 (хуучанан 17).

Шара Хулгана, 7 улаан мэнгни, галдаа нуудалтай үдэр.

Бурхандаа залбарха, лама болох, шэнэ барилгаа ашаглалгдаа оруулха, худалдаа хэхэ, гэрэлхэ, замдаа гараха, нахаа барагшын хүүшүүн замдаа үдэшэхэ, эм найрүүлхэ, эрдэмээ номдоо нургаха, түмэрээр урлахаа гэхэ мэтэдэй хай. Улай гаргаха, хүншүү хөрбөн гаргаха, бэрийн буулгаха, гэрэй нуури табиха, мал, хүнин ханаха, төөнхэхэ, шэнэ дэгэл эсхэхэ, мори урилдуулха, нохой тэжээхэ хэрэгүүдэгтэй муу.

Хүнэй үнэ абаа хаа, шэг шарай найжархаа.

Мнение читателя

зывается об исторических фактах-событиях военных и послевоенных лет. Мы, ветераны, со слезами на глазах читали, перечитывали и вспоминали свое трудное, голодное детство.

Эта статья исключительно важна для патриотического воспитания молодого поколения.

Мы родились и выросли в селе Турагай, там был организован колхоз им. Ворошилова.

Мы, дети военных лет, младший возраст 9-11 лет - Н.Б. Галданов, Б.Э. Доржиев, Ц.-Д. Санжаева, Б.-Д. Жамьянов, Н.-Д. Жамьянов, Б.-Ж. Билектүев, Т. Абламский и другие возили на конях колбы, ворошили, работали прицепщиками на тракторе. Старшие ребята - Дымбрай Гунсунев, Гвибал Бальжиров, Гомбо Луданов, Бальжинима Дубшанов, Цывана Дагбаев, Михаил Абламский - работали на тракторе, косилках и других работах, как говорится, от темы да темы.

Мы, дети военных лет, под опекой стариков и женщин трудились с пожилыми людьми. С другой стороны, огромные фундаментальные материалы анализированы и использованы, даны высказывания отдельных авторитетных государственных и военных деятелей.

В статье аргументировано расска-

ДОСТОВЕРНО И АРГУМЕНТИРОВАННО

Во всех областях было Управление трудовых резервов: обучали молодежь через ФЗО, РУ, ЖУ. В ФЗО обучали 6 месяцев, в РУ и ЖУ - 2 года. Я, 15-летний, был направлен в ремесленное училище № 4 п. Селендума. После окончания получил специальность токаря-универсала 4 разряда, был направлен в Эгтийскую МТС токарем и до призыва в армию работал там. В МТС производили капитальный ремонт сельхозтехники от колхозов (машины, трактора, комбайны и др.).

В 1965 году после окончания Новосибирского института советской кооперативной торговли работал в Хоринском райпотребкоопе 1-м заместителем председателя (завтором). В 1968-м переведен в аппарат Буркоопсоюза для организации лаборатории НОТ, был назначен начальником лаборатории научной орга-

низации труда (НОТ). В 1973 году: направлен председателем Советского райпо, в 1977-м по рекомендации ЦК КПСС, выдвинут в систему Минторговли РСФСР на должность директора Республиканской базы «Росторгдеджда». Наша база обеспечивала госторговлю, потребкоопацию, военторг, УРСы Минлеса и БАМА, другие отраслевые ОРСы по своей номенклатуре товаров. На все товары были установлены прейскурантные цены, никто не имел права менять цены. Был настоящий порядок. Сегодня что творится с ценами? О качестве товаров и говорить нечего. Многие производственные предприятия не работают.

Статья Н. Галданова достойна внимания учеников. Думаю, что свои мнения выскажут наши маститые ученики - доктора исторических наук, ака-

демики РАН Ш.Б. Чимитдоржиев, Ю.Б. Рандалов и другие.

Этот фундаментальный труд должен быть оценен Союза писателей и Союза журналистов. Публикация таких статей, редакция газеты делает очень нужное и полезное дело. Я думаю, органы власти РБ должны обратить внимание, так как патриотическое воспитание молодежи - наше будущее.

Я внимательно прочитал статью Б. Бирбаева, ветерана войны, отличника народного образования СССР и РСФСР в газете «Буряад унэн» от 8.05.2008 г. «Сэдэхэлэй унэн сэнгэлтэ». Это отзыв на статью Н. Галданова. Он еще раз убедительно показал историческую роль И.В. Сталина в добровольных, военных и послевоенных годах и о том, как развивалась наша великая Родина.

Борис ДОРЖИЕВ,
ветеран военного тыла.
г.Улан-Удэ.

Эмхидхэн байгуулагшад - Буряад Республикин Президент, Арадай Хурал болон Правительство

Генеральный директор - ахамад редактор
А.А.Ангараев.

Редактор Г.Х.Дашеева.

РЕДАКЦИОННОКОЛЛЕГИ: И.М.ЕГОРОВ, Б.Г.БАЛЬЖИРОВ, М.В.КАЛАШНИКОВ, П.Л.НОСКОВ, И.В.СМОЛЯК (Буряад Республикин Правительство), А.С.КОРЕНЕВ, Ц.Б.БАДААВ, В.Р.БУДАЕВ, Ц.Э.ДОРЖИЕВ (Буряад Республикин Арадай Хурал), Т.В.САМБИЛОВА (генеральный директорий 1-дэх орлогийн), Д.Б.ГУРОДАРМАЕВА (редакторий орлогийн), С.Б.БАЙМИНОВА (хариусалгаты секретарь), В.Г.ГОМБОЕВА, Н.Д.БАДМАРИНЧИНОВ, А.В.ОЧИРОВА, Б.В.БАЛДАНОВ, А.А.ФАДЕЕВА, В.Д.ДАДАНОВА.</p

4.12.2008

№ 140(21683)

Буряад үнэн

Духэриг



№ 48(606)

ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСА «ЛУЧШИЕ ЛЮДИ БУРЯТИИ - 2008»

«ВЕРШИНА МУДРОСТИ - 2008», («САГАН УБГЭН-2008»)

1. Барсуков Геннадий Борисович - зав. отделом спортивной медицины республиканского врачебно-физкультурного диспансера, заслуженный врач РБ, полковник внутренней службы.

Автор - Валерий Сыдеев, засл. работник физической культуры РБ и РФ

2. Очиров Дондоп Доржиевич - ветеран педагогического труда, кандидат философских наук, лектор-публицист, засл. работник культуры РБ и РФ, народный целитель.

Автор - Климентий Бадаев, ветеран КГБ

3. Жалсанов Цырендоржи Жанчипович - участник Великой Отечественной войны, ветеран труда, засл. мелиоратор РБ, засл. работник охраны природы РБ, Почетный гражданин Еравнинского района, награжден орденами Трудового Красного Знамени, «Дружбы», медалью «За освоение целинных и залежных земель».

Автор - Чимит-Цырен Санжиев, писатель-публицист, член Союза журналистов России, член Союза писателей Бурятии

4. Гулголов Валерий Енжапович - директор Тункинского Национального парка, кандидат географических наук, засл. эколог РФ.

Автор - Владимир Тулаев, член Союза писателей России, член Союза журналистов России

5. Байминов Шагдар Дашиевич - народный поэт Бурятии, член Союза журналистов России, автор более 10 поэтических книг. Награжден орденом Почета.

Автор - Намжилма Бальжинимаева, ветеран труда ИД «Буряад үнэн»

6. Буткhanov Nikolay Vasilevich - генерал-майор милиции, участник Великой Отечественной войны, известный комсомольский, советский, партийный работник, член ЦК ВЛКСМ, секретарь Бурятского обкома партии, министр внутренних дел республики, заслуженный работник МВД, депутат Верховного Совета республики, кавалер многих боевых и трудовых наград, член Совета старейшин при Президенте РБ, член рескома КПРФ, член президиума республиканского совета ветеранов.

Автор - Доржи Гармаев, журналист, лауреат премии им. Я. Гашека.

7. Царев Дмитрий Иванович - профессор, доктор геологоминералогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, поэт, автор сборников стихотворений «Вечер золота», книгу на ветви», «Костры», «С синих гор увидел».

Автор - Анна Виноградова, член Союза писателей России.

«БАТОР МЭРГЭН - 2008», («БААТАР МЭРГЭН - 2008»)

1. Сороковиков Владимир Алексеевич - директор научно-исследовательского института травматологии и ортопедии г. Иркутска, врач-нейрохирург высшей категории, доктор медицинских наук.

Автор - Вера Нефедьева, ветеран медицинского труда

2. Цыбикмитов Зоригто Лубсанович - депутат Народного Хурала РБ, заместитель председателя комитета по земельным вопросам, аграрной политике и потребительскому рынку, отличник народного просвещения РФ, заслуженный работник культуры РБ.

Автор - Эрдэм Цыренжапов, студент БГУ

3. Коршунов Василий Михайлович - председатель хонхойского СПК «Колхоз «Искра», кандидат наук, заслуженный работник АПК Бурятии, «Лучший руководитель сельскохозяйственной организации в 2002-2005 годах», лауреат проекта «Профессиональная команда страны», обладатель диплома федерального уровня в разделе «Агропромышленный комплекс».

Автор - Даржана Целовальникова, журналист.

«ЖЕНЩИНА ГОДА - 2008», («ГУА СЭСЭН ХАТАН-2008»)

1. Хамгушкеева Эмри Матвеевна - кандидат филологических наук, Почетный работник высшего образования РФ, член Союза писателей России, заслуженный работник культуры РБ.

Автор - Дулгар Доржиева, член Союза писателей России, заслуженный работник культуры РБ

2. Бандаева Ольга Ринчиновна - ветеран педагогического труда, учитель математики Толгайской средней школы, кавалер ордена Знак Почета и Трудового Красного Знамени, много лет руководила фольклорным ансамблем «Хэнгэрэг».

Автор - Валерий Сыдеев, засл. работник физической культуры РБ и РФ

3. Матханова Татьяна Сухэ-Базаровна - заместитель генерального директора ОАО «Байкалфарм», «Заслуженный работник агропромышленного комплекса РБ», награждена ме-

далью Союза женщин Монголии «Монголын манлай ээж», одна из героинь книги «Женщины Бурятии: краса и гордость наци».

Автор - Дарима Хашитова, ветеран педагогического труда

4. Петрова Надежда Казаковна - легенда бурятского искусства, народная артистка СССР и России, преподаватель, наставник-воспитатель блестящей плеяды певцов, Почетный гражданин РБ.

Автор - Дулма Баторова, журналист ИД «Буряад үнэн»

5. Бальжирова Елизавета Васильевна - ветеран педагогического труда, многодетная мать, воспитавшая достойных сыновей и дочерей, автор поэтических книг «Худан», «Худан, Хэзэнтэм харылхаар», «Түрэл нютагтай харыгыаар».

Автор - Эрхэт Дарибазарон, кандидат исторических наук

6. Чимитдоржиева Цырен-Долгор Бодиевна - ветеран педагогического труда, заслуженный учитель РФ, отличник народного образования, мать, воспитавшая 6 детей - ученых и специалистов высокого класса.

Автор - Эрдэни Дарибазарон, преподаватель бурятского языка и литературы

7. Ринчинова Светлана Петровна - основоположник бурятского гобелена, заслуженный художник РБ, народный художник РФ, постоянный участник Всероссийских и международных выставок, награждена медалью «За заслуги перед бурятским народом».

Автор - Анатолий Гаврилов, заслуженный деятель культуры Усть-Ордынского Бурятского округа, член Союза журналистов России.

«СОВРЕМЕННАЯ СЕМЕЙНАЯ ПАРА - 2008», («АЛАМЖА МЭРГЭН АРЮУН ГООХОН ХӨЁР - 2008»)

1. Пунцуковы Цыренжаб и Туяна - чабаны-сотники племенного хозяйства с. Ушарбай Могойтуйского района Агинского Бурятского округа, чемпионы округа по показателям овцеводства с 2005 по 2008 годы.

Автор - Долсон Санжижапова, ветеран труда

2. Цыренов Дондог Бадаанович и Цырма Ринчиновна Лыктыпова - ветераны колхозного производства из села Ульдурга Еравнинского района, он - председатель буддийской общины «Тарба-Линг», председатель Совета ветеранов села, оба приложили немало усилий в открытии дворца Зандан Жуу, в установлении Субарги.

Автор - Цырен-Дулма Доржиева, ветеран труда

3. Цырен-Доржо Намдакович и Долгорж Базаровна Магаковы - активные пропагандисты традиций бурятского народа, участники ансамбля «Тоонто», известные лучники, он - заслуженный работник культуры РБ, мастер по изготовлению, ремонту лук и стрел, она - «Отличник народного просвещения», «Заслуженный работник физической культуры РБ».

Автор - Цырен-Дулма Баадиева (Хабаева).

«МИР И БУРЯТИЯ - 2008», («АЛАСАЙ ХОЛБООН-2008»)

1. Савельев Юрий Сагадаевич - врач-аптекарь, хирург высшей категории, руководитель первого в СССР и России Центра сосудистой и амбулаторной хирургии Приморского района Санкт-Петербурга, засл. врач РБ и РФ, член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, доктор медицинских наук.

Автор - Анна Цыбикова, сотрудник республиканского центра медицинской профилактики

2. Дымчикова Жанна Чимитовна - журналист, телережиссер, автор проекта «Электронный учебник по бурятскому языку», организатор Интернет-сайтов фестиваля эстрадной песни, сайта поэта Намжилы Нимбуева, электронной библиотеки бурят-монгольской литературы, бурятской музыки.

Автор - Полина Эрдынеева, ветеран педагогического труда

3. Балхава Ирина Хубисхаловна - директор Национальной библиотеки РБ, заслуженный работник культуры РБ, кандидат исторических наук.

Автор - Соёлма Тарнueva, учитель фольклора, член Российской историко-краеведческой общества

4. Линховон Дарима Ахасаранова - народная артистка России, лауреат госпремии РБ, дипломант и лауреат престижных международных конкурсов.

Автор - Михаил Батоин, писатель, лауреат Государственной премии Бурятии

5. Ананикян Седрак Сергоевич - председатель армянского культурного центра Республики Бурятия, руководитель регионального отделения Союза армян России, член Совета Национальностей при Президенте Республики Бурятия, бизнесмен.

Автор - Октябринка Ешееева, журналист.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Благодарим всех, кто принял участие в нашем традиционном конкурсе «Лучшие люди Бурятии». Выражаем особую благодарность независимому общественному жюри, оказавшему содействие в подведении итогов конкурса.

Чествование лауреатов конкурса «Лучшие люди Бурятии - 2008» состоится в Бурятском драматическом театре им. Х. Намсараева 20 декабря в 15 часов.

Оргкомитет.

Конкурс



БГУ-ай ЭГЭЭЛ СЭБЭР БАСАГАН

курсын оюутан Александра Цыренжапова иимэ конкурснууда урцад хабаадаан байна. нүргүүлида нурага байхадаа, тэрээ «Мисс гимназия» гэхэн иэрээ зэргэдэх хүртээн юм.

Үшөө тийхэдэ Александра зураха дуратай. Физкультуры, туризмын болон тамирчыг факультетдэй турбадахи курсын оюутан Юлия Быкова альпинизмээр нонирходог.

Агын филиалда нурадаг Батор Нимаев тухай хэээг хаа, энэ оюутан эдхийтэй нийтийн ажайлуулгаша болон зоригтой баатар. Тэрээ «За спасение утопающего» гэхэн медаляар шагнагдаан байна. Тус конкурсуудаа танса бээз, ухаагаа харуулаа бэшэ, харин найхайн хонгёө хоолойгоороо ауу ханхинуулаа. Батор хадаа «Золотые россыпи Агии» гэхэн эстрадын дуунай конкурсын дипломант болоно.

Конкурсдо хабаадагшад илагшын иэрээ зэргэдэх хүртэхэн тулаа өөрын тусхай хатар зохёож хатарбад. Харагшадай наанаагаар

эгээл бэрхээр зүүн зүгэй факультетдэй эгээл сэбэр басагад хатаржа шададаг байба. Харин эгээл нонирхолтой шатань - үдэшүүн платиний конкурс. Эндээ хабаадагшад ганса гоё костюм, платинуудаа бэшэ, харин бээз хайнаар хүнүүдээ харуулха шадалаа жуорин гишүүдээ харуулба.

Бухын конкурснуудай дүнгүүдээр, «Хоёрдохи мисс» социально-психологическая факультетдэй оюутан Лариса Магладаева болоо. Хүбүүд сооноо Геннадий Шиханов (багшнарай институт). Түүхэн факультетдэй оюутан Владимир Халхаров «Мистер Университет» гэхэн иэрээ зэргэдэх хүртэбэ. Буряадай гүрэнэй университетдэй эгээл сэбэр басаган Юлия Петрова (хари хэлэнүүдэй факультет) «Мисс Университет - 2008» болоо.

Эржена БАТОРОВА.
Авторай фото.