

Эсэгэ ороноо, эхэ нютагаа эб хамта мандуулая!



БҮРЯАД

БҮГЭДЭ АРАДАЙ СОНИН

ҮНЭН

1921 оной декабриин 21-нээ гарана



2009 оной
феврални
26
Чстверг

№ 8
(21702)

Хабарай
эхи улаан
бар харын
2
гарагай
5

Бүхэн үнэн

Манай сонин Россин хэблэлэй алтан жасада оруулагданхай

Сагаан нараар, Сагаалганаар!



Буряад Республикын Президент – Правительствын Түрүүлэгшэ В.В.НАГОВИЦЫНАЙ амаршалга

XXIV Бандида Хамба лама Дамба АЮШЕЕВЭЙ хүзэгтэйшүүлэ амаршалхан бэшэг

Буряад Республикын хүндэтэ ажауугшад!
Зүүн зүгэй литээр гаража ерэнэн Шэнэ жэлээр – Сагаан харын найхан найндэрөөр үнэн зүрхэнһөө Та бүгэдэниие амаршалнаб!

Эртэ урда сагнаа манда дамжуулагдан ерэнэн найндэр мүн. Республикымнай бүхы арал зоние нэгэдүүлдэг, зохсохы ажабайдалда урма зориг бадараадаг шухала найндэр болонхой. Үбэлэй хаһын дүүрэхэ, хабарай сагай дүгэлхэ багта айл бүхэндэ Сагаалганай найндэр тэмдэглэгдэнэ. Хабарай ерэхэдэ, байгаалин нэргэхыень хүлээдэг болон сэдхэлдээ найхан этигэл найдал түхөөн байдаг гэшэбди. Сагаалган – арюун сэбэр хүсэл бодолнуудай, найн хэрэгүүдэй хүлдэ мүн. Пайхан ханаанда, этигэл найдалнуудта үндэһэлһэн ажабайдалай сэсэн хургаалнууд, ёһо заншалнууд хүндэ хүшэр үе сагуудые дабаха хүсэ шадал олгоно, тээсмгэй болон эелдэр номгон сэдхэлтэй байлгада хургана.

Сагаалгание тэмдэглэхэ үдэрнүүдтэ залуу үетэн наһатай хүнүүдые – аба, эжынэрээ, хүгшэн баабай болон хүгшэн эжынэрээ үнэнхэ зүрхэнһөө хүндэлдэг, анхарал оролдолгоороо хүрээлдэг заншалтай юм. Хүн бүхэмнай Сагаалганда түрэлхидөө хүндэлхэ, эхэ анхарал хандуулха ёһотой.

Шэнэ гараһан жэлнай булганда аза талаантай байг лэ, булта ажана тайган, амар мэндэ, инаглал дурлалтайгаар ажаууял.

Та бүгэдэндэ бүхэ тамир, гал гуламтатнай урин дулаахан, байдалтнай элбэг дэлбэг байг лэ гэжэ хүсэнэб.

Хүндэтэ нютагаархид!

Буряад Республикын Арадай Хуралай зүгһөө Та бүгэдэниие зүүн зүгэй литээр Шэнэ жэлэй – арадай найндэр болохо Сагаалганай гараһан ушараар Та бүгэдэниие үнэнхэ зүрхэнһөө амаршалнаб.

Манай арадай шажан мүргэлэй болон соёлой уг залгамжалхан байлиг Сагаан харын найндэрые тэмдэглэхэ ёһо заншалнуудта нүлөөлнэ. Энэ найндэрнай хүнүүдэй зүрхэ сэдхэлдэ этигэл найдал түрүүлдэг, байгаалин нэргэхэ сагые угтуулан тэмдэглэгдэдэг, хүнүүдэй сэдхэл арюудхалаг гэшэ.

Сагаалганай ерэхэдэ, элдэб арадуудай түлөөлэгшэдэй дунда хани барисаан бэхжүүлэгдэнэ, оюун ухаанай үнэтэ баялигуудай талаар нингэм олон улам нягтаран нэгэдэнэ. Буддын шажанай үнэтэ баялигууд хүнүүдые дүтэ болгохо, тэдэнэй үгээ ойлголсохо, хоорондоо харилсаха хэрэгтэ холодоо туһатай гэжэ бидэ мэдэнэбди. Экономикын талаар ушарһан хүшэр байдалда ажалгүйдэһэн хүнүүдтэ гараа харбайха, туһалха хэрэгтэй болоһон мүнөөнэй сагта бүришые эхэ удха шанартай болоно. Сагаан харын найндэрые тэмдэглэхэ найхан ёһо заншалнууд манай арадай хүншэсгүй хүр хүлдэтэй байлгада нүлөөлхэ, шэнэ хэрэгүүдые үүсхэлгэдэ, эхилэлгэдэ урма зориг бадаруулха гэжэ бидэ этигэнэбди. Буряад ороной бүхы ажаууугшадта эб найрамдал, зол жаргал, найхан хүсэл бодолнуудтай ажаууушыень хүсэнэб.

Буряад литээр Үхэр жэл гаража ерэбэ. Буряад арадай табан хушуу малай нэгэн үхэр хадаа хүн зондо аша туһатай амитан гэшэ. Тинимһээ энэ жэлдэ хүдөө нютагуудта хүн эхээр наагдажа, зөөхэй тоһон элбэг байха гэжэ найданаб. Гаража ерэнэн Үхэр жэлдэ булта элүүр энхэ, амжалттай, найн найхан байхатнай болгогой гэжэ Арадай Хуралай зүгһөө хүсэнэб. Сагаан нараар, Сагаалганаар!

Буряад Республикын Арадай Хуралай Түрүүлэгшэ М.М.ГЕРШЕВИЧ.

Елизавета
БАЛЬЖИРОВА

САГААЛГАНАЙ, ШАРАБТАР ҮХЭР ЖЭЛЭЙ ХҮНДЭЛЭЛДЭ

Арад зоноймнай анхан холоһоо
Абдар соогоо абажа ябаһан
«Алтан литын» ёһо журамаар
Шарабтар зүһэтэй Үхэр жэлнай
Шадал дүүрэн, шамбай буухань.

Сагаан нара, Сагаалганнай
Сагаан хадагаа намилзуулһаар,
Сагаан эдээнэй дээжээр
Сасаруулан, хүндэлүүлэн

Заншалта ёһоороо
Заларбал даа.

Угсаата арадаймнай үргэл
мүргэлэй
Үндэр дасан, дуган, субарганууд
Хүжэ, адисаар арюудхан

Зулын гэрэлэй толо
бадаруулжа,
Тэнгэри бурхадтаа зальбаран
хандажа,

Сагаан харын Үхэр жэлнай
Сагаан хадагаа хинсхүүлһээр,
Сагаан эдээнэй дээжээр
Сасаруулан, хүндэлүүлэн

Заншалта ёһоороо
Заларбал даа.

Үхэр жэлнай үрээжэлтэй байһай,
Үндэһэн арадай үнэржэн
байһай,
Табан хушуун малнай үдэсэтэй
байһай,
Тала дайдаманнай талархал
хайтай

Үлзы хутаг, үндэр заяан
бударһай!

Хүндэтэ нүхэд!

Ажабайдалай үргэлжэлэл болон шара шорой Хулгана жэлые үнгэргэһэн хүнүүдэй баяр бахархалые мэдүүлһэн Сагаалха гһөн найндэрөөр Та бүгэдэниие амаршалнаб. Шара шорой Үхэр жэл гараба гэшэ.

Үнгэрһэн жэлдэ дурасхаалтай үйлэ хэрэгүүд болоо. Эгтэһэн дасанда Зандан-Жуу бурханай Ордон, тинхэдэ Ивалгын дасанда Бандида Хамба лама Даша Доржо Итигэловэй ордон бодхоогдоо. Үшөө тинхэдэ Түрүүшын Бандида Хамба лама Дамба Даржа Заясвай ширваанда ошоһон газарын олоһон байна. Тэрэ XII Бандида Хамба лама Даша Доржо Итигэлов түрөһыень олохо түрөө. Сэлэнгын аймагай Талын Харгана гэжэ газарта тэрэ оршодог.

Тинхэдэ түүхэдэ анха түрүүшынхисэ Росси гүрэнэй эгээл зүүн захын Буддын шажанай ордон болохо Сүүгэлэй дасанда Ерээдүй сагай Майдар бурхан арамнайлагдаа.

Шэнэ гараһан Үхэр жэлнай бүмбэрсэг дэлхэй дээрэ боложо байһан үйлэ хэрэгүүдхэ уламжалан, юрын бэшэ жэл болохонь хаш. Тинимһээ Та бүгэдэндэ тээсмгэй, хамаг юумые найн тээшэнь бодожо, сэсэн бодолтой, элүүр энхэ байхыетнай хүсэнэб. Хүнэй ами наһан гэшэ эгээл эхэ сэнтэй гһөн Будда бурханай үгэнүүдые холо ханажа, бэе бэеэ гамнажа ябагты.

Буряад ороной хүндэтэ ажаууугшад!

Шэнэ жэлээр та бүгэдэниие амаршалнаб! Та бүгэдэндэ элүүр энхэ, зол жаргалтай ябахыетнай, ажал хэрэгтэтнай амжалтануудые хүсэнэб! Энэ жэлдэ Танай бүхы түсбүүдтнай бээлэг лэ!

Еше-Лодой Римбүүшэ,
«Римбүүшэ-Багша» гһэн буддын шажанай түбэй түрүүлэгшэ.

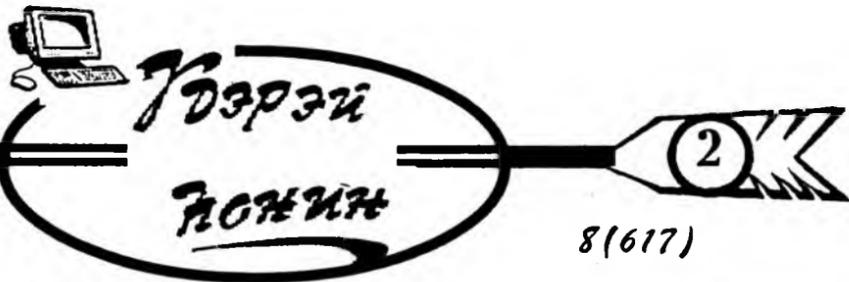
Буряад ороной ниислэл хотын ажаууугшад болон айлшад!

Та бүгэдэниие үнэн зүрхэнһөө халуунаар Сагаалганаар амаршалнаб! Манай юрөөл буянтай газарта Сагаалганнай дахинаа морилбо даа. Зүүн зүгэй литээр гараһан Шэнэ жэлые айл бүхэндэ тэмдэглэнэ. Сагаалган – найхан хүсэлнүүдэй, найхан хэрэгүүдэй хүлдэ тэмдэг мүн. Пайндэрэй үдэрнүүдтэ дүтынгөө хүнүүдые, түрэл гаралнуудаа, нүхэдөө болон хүршэнэрөө сагаан эдээгээр хүндэлхэ, найн үрээлнүүдые хэлэхэ, бэлэгүүдые барюулха гэһэн ёһо болонхой. Үнгэрһэн жэлдэ олон найн хэрэгүүд бээлүүлэгдээ.

Ниислэл хотын аша туһада оролдосотойгоор ажал хэһэнэйтнай түлөө бүхы ажаууугшадта үнэн зүрхэнһөө баяр баясхалан хүргэнэб. Эб хамта ямаршые зорилго бээлүүлжэ шадаха аргатайбди. Энэ жэл дэлхэйн хэмжээндэ мүнгэн сангай уналгын хүшэр байдалтай тохёолдобо. Тохёолдоһон бэрхэшээлнүүдые, хүсэл оролдолгонуудаа нэгэдүүлжэ дабаха, урдманнай табигданан зорилгонуудые туйлаха гэжэ оролдохо ёһотойбди. Эдэ бүгэдэниие манай ерээдүй дулдыдана. Зүүн зүгэй литээр шэнэ гараһан Үхэр жэлдэ Та бүгэдэндэ элүүр энхэ ябахыетнай, наһан бүхы хүсэлнүүдэйтнай бээлхыень, гэр бэлдэтнай ажана тэнюун, элбэг дэлбэг байдал хүсэнэб. Сагаан нараар, Сагаалганаар!

Геннадий АЙДАЕВ,

Улаан-Үдэ хотын захиргаанай толгойлогшо.



САГААЛГАНААР, САГААН НАРААР!

НАЙНДЭРЭЙ АМАРШАЛГА!
Буряад арадай заншалта найр – Сагаан харын, Сагаалганай баяр хүрээж эрбэ. Хэр утнаа хойшо элнэсэг хулинсагууднай жэлдээ үсөөхөншье наа, гүнээгү удха шанартай найндэрые үргэнөөр тэмдэглэдэг заншалтай. Ехэнхидээ мал ажал эрхилдэг байһан хадаа арад зомнай энэ үдэр уулзахадаа, мэндэ баяраа хэлээсэхэдээ,

«Зай, найн ондо оробо гүт!
Буруун булшантай, дааган да-лантай гүт!» гэжэ һонирходог бэлэй.
Шэнэ жэл эржэ, бултадаа нэгэ наһа нэмэбэ гээшэбди гээшэбди. Хүр-шэнэрөө, эжы абанараа эрьжэ, найн найхание хэлсэдэг заншалнай мүнөөшье нангинаар сахигдадаг гэхэ байна.

1990 оной январин 24-дэ манай республикын Верховно Совет – засагаймнай дээдэ зургаан «Үндэ-лэн арадай Сагаалганай найндэрые манай республикада бүтэдэ арадай найр наадан болгожо тэмдэглэхэ тухай» тусхай Зарлиг баталан абаһан байгаа. Үндэһэн арадай найн найхан ёһо заншал сахин хамгаалха, нэргээн хүгжөөхэ, шэнэ ёһо заншалнуудыг нэбтэрүүлхэ, манай Буряад орондо ажаһуудаг олон яһатан хүн зонудай хоорондох харилсаануудыг улам хүгжөөхэ зорилготойгоор энэ Зарлиг абтажа, Сагаалган манай рес-публикада бүтэдэ арадай найндэр боложо, Шэнын нэгэнэй үдэр амар-ралтын үдэр гэжэ соноскогдоһон байгаа.

Сагаалганай үдэрнүүдэ үбэлэй шэмэрүүн хүйтэн саг үнгэрхэ шэн-жэтэй, хабарай тэмдэг үзэгдэдэг. Хү-дөө нютагуудта мал түлэг түллэжэ, малшад үнгэрэгшэ жэлэй дүнгүү-дые согсолжо, ажалай түрүүшүүдэ соло дуудадаг заншалтай нэмди, мүнөөшье эдэ ёһо заншалнууд на-ринаар сахигдадаг гээшэ.

Мүнөө жэлдэ зүүн зүгэй литын ёһоор Шарагшан Үхэр жэл орохонь.

Энэ жэл манай орондо, бүхы дэлхэй дээрэ амгалан тайбан байһай, ажал хэрэгнай урагшатай, олзын хэрэг эр-хилэгшэ олзотой омогтой ябаһай, хүбүүд басагаднай, аша гушанарнай элүүр энхэ, омог дорюун урагһай гэжэ үнэн сэдхэлхэ хүсэхэ дуран хүрэнэ.

Би өөрөө республикын Ветерануудай зүблэлэй түрүүлэгшээр хүдэлдэг хадаа республикынгаа бүхы хүн зондо, ажалшадта, өөрын ажахы, ажал хэрэг, наймаа эрхилэгшэдэ үндэр наһатай аха захатандаа саг үргэлжэ анхарал хандуулжа, тулюур туйгнай байдалтай үбгэдэ хүгшэдэ гансашье Сагаалганай үедэ бэшэ, харин ходоодоо туһа хүргэжэ байхыень уряалнаб.

Бидэ үндэр наһатайшуудта хүн-дэтэйгөөр хандахадаа, бүхы найн най-хание, «Гурбан зөөлэни» элдэр-рэгт гэжэ хандадаг гээшэбди. Тээд юрэ ажабайдалда бүхы үндэр наһа-тайшууланай эдэ «гурбан зөөлэни» элдэнэ гү гэжэ наа, арайшье тиймэ бэшэ байһаниннь элэрхэ. Ори ганса бэе үлэһэн, үбшэн үлбэршье үбгэдэ, хүгшэдэ дайралдадаг, тэдэнэй дунда дайнда хабаадаһан сэрэгшэд, дайнай ара та-лаада илаалтада бүхы хүсээ элсүүл-һэн, дайнда нүхэрөө алдаһан, мүнөө үндэр наһатай болоһон эхэнэрнүүдэ, эжынэр үсөөн бэшэ. Эдэ хүнүүдэ доро дохин хандажа, арга шадалаараа туһа хүргэхэ гээшэманай мүнөө үеын хүнүүдэй уялга. Тэдэнэртэ туһа хүр-гэжэ, өөрынгөө сэдхэлдэ баяр тү-рүүлхэ гээшэ манай хүн зоной найхан гурн ёһо гээшэ.

Хүндэтэ нютагаархид! Та бүгэ-дэниие Сагаан харын найндэрөөр үнэн зүрхэнгөө амаршалаад, бүхы найн найхание хүсэнэб!

Ревомир ГАРМАЕВ.
Дайнай, ажалай, Зэбсэгтэ хүсэнүүдэй хуули ёһо сахидаг зургаануудай ветерануудай республикын зүблэлэй түрүүлэгшэ, Буряад Республикын Президентын дэргэдэхи Аха захатанай зүблэлэй гэшүүн.

Хүндэтэ нютагаархид!
Россин Федерациин Феде-ральна Суглаанай Федерациин Сөведэй болон өөрынгөө зүгһөө үндэһэн арадай найндэр болохо Сагаалганаар амаршалнаб!

Олон үндэһэ яһатанай ажа-һуудаг Буряад орондо Са-гаалгаң хадаа найдалай бо-лон эгээл найхан хүсэнүүдэй найндэр мүн. Сагаан харын найндэр манай арадай оюун ухаанай эрхим заншалнуудыг нэргээдэг, социальна болон соёлой уг баялыгы бүрин зан-дань үлөөлгэдэ болон арьбад-халгада нүлөөлдэг. Сагаан на-рын үдэрнүүдэ аха үеын хү-нүүдыг онсоор хүндэлдэг, тү-рэл гарал зоной болон хани нүхэлэй холбоо барнсаан улам бэхжүүлэгдэдэг гээшэ.

Буряад ороной ажаһуугша-дые энэ жэлдэ найн тээшээ хубилалтанууд хүлээнэ гэжэ этигэнэм: республикын эконо-микто тогтууритайгаар хүг-жэхэ, хүн зоной байдалай ша-нар дээшэлхэ. Энэ жэлдэ на-наһан зорингоо бэлүүлхыет-най хүсэнэб.

Буряад ороной ажаһууг-шадта эб найрамдал, зол жар-гал хүсэнэб. Гэр бүлэдэтнай энхэ элүүрые, амгалан байдал хүсэб! Урма баяртайгаар Шэ-нэ жэлэй угтажа, Үхэр жэлдэ хубитай, хэшэгтэй байхатнай болтогой!

Иннокентий ЕГОРОВ,
Россин Федерациин Федеральна Суглаанай Федерациин Сөведэй гэшүүн.

Буряад ороной хүндэтэ ажаһуугшад!

Хүндэтэ нютагаархид!
Сибирин Федеральна округоор Россин Федерациин Президентын бүрин эрхэтэ түлөөлэгшэ Анатолий Ва-сильевич Квашнаинай болон өөрынгөө зүгһөө Сагаалганаар Та бүгэдэниие амаршалнаб!
Хэтын урда саһаа хойшо Шэнэ жэл болон Сагаан харын эхин хадаа манай республикын ажаһуугшадтай эгээл хүндэтэй найндэрнүүдэй нэгэн болоно. Үүр сайхаһаа эхилжэ, са-гаан эдэгээр хүниие угтадаг. Байгаалин нэргэдэг болон хүнэй сэдхэл арюудхадаг, найдал, найхан хүсэнүүдыг түрүүлдэг найндэр мүн.

Сагаан харыг тэмдэглэхэ гээшэ гэр бүлын баяр, түрэл-хид болон дүтын хүнүүдээрээ уулзаха нара гээшэ. Сагаал-ганда сахигдадаг ёһо заншал-нууд маанэдыг тээшгэй байл-гада нургана, бэрхэшээл-нүүдыг дабахата туһална. Ма-най зүрхэ сэдхэлдэ Сагаан нара хадаа этигэл найдал, үнэн зүбэй болон найн най-ханай онсо мэдэрэлнүүдыг түрүүлнэ.

Зүүн зүгэй литээр гаража ерэнэн шэнэ жэл бүхы хү-нүүдэтэ эб найрамдалай тог-тууритай байдалай жэл бо-лог лэ. Буряад ороной бүхы ажаһуугшад энэ жэлдэ элүүр энхэ, жаргалтай, ажана ам-галан ажаһуухань болтогой! Бүхы найхан хүсэнүүдтнай бэлүүлэгдэг лэ!

Сагаан нараар, Сагаал-ганаар!

Борис ДАНИЛОВ,
Буряад Республикадахи ахамда Федеральна инспектор.

Хүндэтэ нютагаархид!

Эртэ урда сагта түүхэхээ үндэһэтэй Сагаалган хадаа ёһо-тойл Шэнэ жэлэй найндэр. Энэрхы сэдхэлхээ, арюун найхан байдалтай, энхэ тайбанай, зол жаргалай найндэ-рөөр - Сагаалганаар манай республикын олон үндэһэ яһатан-һаа бүридэһэн арад зоноо Буряадай реги-ональна Россин Коммунист партиин болон өөрынгөө зүг-һөө халуунаар амар-шалаад, элүүр энхыг аза жаргал, ута на-һа, амгалан байдал, амжалтануудыг үнэн зүрхэнгөө хүсэнэб! Арад зоной урма баяртай хүлээн бай-даг найндэр Буряад орондомнай хүрээжэ эрбэ!

Шэнэ жэлдэ най-хан зорилго урдаа табижа, ханаһан хэ-рэгтэ бүтээжэ яба-хыетнай тандаа хү-сэнэм!

Сагаан нараар! Са-гаалганаар!

В.М.МАРХАЕВ,
Буряадай рескомой Коммунист партиин таһагай I секретарь, ЦК-гай партиин гэшүүн, Арадай Хуралай депутат.

«АФГАНИСТАНАЙ ДАЙН НАНААНДА ЭЛИХЭН...»



«Афганистанда алба гаража байхадаа, ходоодо бурханай тарни зүүгээд ябадаг байгаа. Тэрэниие абамни Агууехэ дайнда ябахатаа абаад ябаа лэн», - гэжэ Юрий Цыренович Дондуков «Нас не пощадил тяжелый бой» гэхэн уулзалга дээрэ хэлээ.

Тус хэмжээ ябуулга Аф-МВД-гэй нурулсалай центрэй ганистанда болоһон дайнай курсантнартай, Буряадай баг-шанарай колледжын окутадтай уулзалга үнгэржэ.

«20 жэл үнгэрөөшье наа, тэрэ дайн ханаанда элихэн байна. Тиигээд мүнөө үедэ «Родина не забудет своих героев» гэхэн бодол миин лэ хоһон үгэнүүд бэшэ болохо бээ гэжэ най-дагдана», - гэжэ Афганистанай ветеран Н.Ю.Васильев хэлэнэ.

И.Калашниковай нэрэмжэтэ библиотекейн уншалгын зал соо сэргээдэй бэшэгүүдхээ, шэн-жэнүүдхээ бүридэһэн выставкэ уулзалгын үедэ шэмэглэгдэһэн байгаа. Энэ иимэ бэшэгүүдхээ нэгэ хэнэг: «Сайн байна, хүндэтэ түрэлхид! Маниие Афганистанда алба гарахыемнай эльгээгээ. на-наагаа бү зобогты. Манай част-ьда олон буряад хүбүүд байна...»

Буряад Республикаһаа Аф-ганистанай дайнда 2400 хүнүүд хабаадаа. Тэдэнэрэй 24-ниинь амиды ерээгүй, 35 сэрэгшэд эрэмдэг болоо.

Эржена БАТОВА.
Авторай фото-зураг.

ЭХЭНЭРНҮҮДЭЙ ФОРУМ

«Единая Россия» гэхэн партиин эгээл сээр, ажалша бэрхэ, амжалта туйлалгатай эхэнэрнүүдэй форум. Иигэжэ республикын хэмжээндэ хоёрдохиёо үнгэржэ байһан эхэнэрнүүдэй форум тухай республикын түрүү улас түрын хэрэг ябуулагшад хэлэнэ.

Тус форум ашаг олзын ябуулгын, ниитын нэгэдэлнүүдэй, политикын түлөөлэгшэдыг суглуулаа. Форумой 400-гаад делегадууд бүхы дэлхэйн финансова кризис гэхэн гол темэ тухай зүбшэн хэлсэ. Гүрэнэй иимэ байдалда ороод байхада, илангаяа эхэнэрнүүд ехэ туршалга гаража байна. Гүрэнэй тэдхэмжэдэ байдаг ажалшадтай тоогой олонхи эхэнэрнүүд ороно. Эхэнэрнүүдэй олзо эршүүлдэ орходоо бага, тиин кризисэй үедэ ажалаа алдаха аюул дээшэ байха.

Гүрэнэй засагай эмхидхэн хэрэгтэй арга хэмжээнүүд зүб-шэгдэжэ байна. Харин тус форумдо хабаадаһан эхэнэрнүүд өөрын хандалга дурадхаха аргатай юм. Мүнөө үедэ улас түрын ажал ябуулгада эхэнэрнүүд олон болоод байна. «Единая Россия» гэхэн парти 60 процентнь эхэнэрнүүдхээ бүридэнэ. Буряад Республикын Арадай Хуралад а-аяр 9. «Мүнөө ашаг олзын ябуулгада, поли-тикада олон эхэнэрнүүд амжалтатайгаар ажалаа ябуулна. Эдэнэр гүрэнэй, хотын хэмжээндэ хэрэгтэй асуудалнуудай шийдхэлгэдэ хабаадалсажа, өөрын харасаяа, бодооло эршүүлдэ харуулжа шадана», - гэжэ Арадай Хуралай депутат Виктория Плюснина хэлэнэ.

Эржена БАТОВА.

ТОБШО ЁОНИН ҮНДЭР ШАГНАЛНУУДА ХҮРТЭНХЭЙ

Республикын 307 ажаһуугшад Россин болон Буряадай гүрэнэй шагналууд - та 2008 ондо хүртэһэн байна. Россин Федерациин орден болон медальнуудаар 11 хүн шагнагдаа, Россин Федерациин хүндэтэ нэрэ зэргэнүүдтэ 40 эрхэтэд хүртөө. Республикын 3641 ажаһуугша «Ажалай ветеран» гэхэн нэрэ зэргэдэ хүртөө. Бур-яад Республикын I Президентын дэргэдэхи Гүрэнэй шагналнуудай талаар комиссида 106 эрхим ажалшадые шагнаха тухай материалнууд тушаагданхай.

ГАБШАГАЙ НАРА СОНОСХОГДОНХОЙ

Буряад ороной эгээл томо Кабанскын аймагта февралын 1-нээ граждан оборонын габшагай нара үнгэргэгдэжэ байһай.

Тэрэнэй үедэ хүн зоной дунда ойл-гууламжын хүдэлмэри ябуулагдаха. Энэ хэмжээ ябуулгада нурагшаднаа эхилээд, аймагай эмхи зургаануудай хүдэл-мэрилэгшэд олоороо хабаадуулагдаха байна.

ШЭНЭ БАССЕЙН НЭЭГДЭХЭ

Кабанскын аймагай Селенгинск нууринда соёлой-спортивна комплекс нэһлэн шэнэлэгдэжэ байһай.

Республикын бюджетдээ энэ хү-дэлмэридэ 10 миллион түхэриг үгтэнхэй. Аймагай нан жасаһаа 600 мянган түхэ-риг номолодого юм. Энэ бассейней ашаглалгада тушаагдахада, аймаг дотор спортын болон элүүржүүлгын хүдэлмэри эдэбхижүүлэгдэхэ байна.

НАНАТАЙ ЗОНДО ТУНАЛНА

Закаменск хотодо Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агууехэ дайнай ветерануудта туһалха хэмжээ ябуулга үнгэргэгдэнэ.

Тэдэнэй гэр байрануудыг болбосон түхэлтэй болгодоо Закаменск хотын захиргаан туһална.

ХҮДӨӨ АЖАХЫН ДЭЛГҮҮР НЭЭГДЭНХЭЙ

Закаменск хотодо хүдөө ажахын эмхинүүд мяха тушаажа худалдаха дэлгүүртэй болонхой.

Закаменск хотодо ажаһуугшад энэ дэлгүүрхээ мяханһаа гадна нү, эзэгэй худалдажа абаха аргатай болонхой. Гол түлэб Хужар, Нурта, Дүтэлүүр нютагуудай хубийн хамнабарийн ажахынуудай эздэ эндэ нү худалдана.

Аймагай хүдөө ажахын управленийн мэдээгээр шэнэ дэлгүүртэ 22 тонно үлүүтэй нүн, 1 тонно үлүүтэй творог, 1 тонно шахуу эзэгэй худалдагдаа.

Буряад Республикын Президентын болон Правительствын хэлэлзэй албанай материалнуудаар Эльвира ДАМБАЕВА бэлдэбэ.

ТААРУУ «РАДУГА» ТААТАЙ

Улаан-Удын Аэропорт тосхондо холонготомо найхан «Радуга» гэж хүүгэдэй эсэрлиг үүдээс ээлин нээбэ.

Аяар 300 үхибүүдые багтаахаар баригдаан хоёр дабхар байшанынь холохоо илгаран харагдана. Евро-заһабарилгатай харуул таһалтанууд, багачуудда таатай мебель, шэб-шэнэхэн нааданхайнууд – мүнөө сагай эрилтэд таарамаар түхээрэгдэһэн зохид байдал зохсон байг улаатай. Нимэ эсэрлигэй нээгдэхэндэ үхибүүдэй гэртэхи угаа баяртай. Байшангынь болбосон түхэлтэй болгохын тулада мунгэ алтанай тала шийдэхэн засаг түрын эрхлэгчидынь нээлгын үедэ баяр баясхалангаа мэдүүлэһэн.

Энэ эсэрлиг түргэн болзорто баригдажа дүүргэгдээ. Урид барижа эхилэгдэһэн аад, хаяг-дашаан байшангынь шэнэлэн заһабарилжа, нимэ түхэлтэй болгохын тулада 126 миллион түхэриг гаргашалагдаһан байна. Саадай нээгдэхэдэ, 60 хүн ажалтай болобо.

- Пүүлэй жэлнүүдтэ хүүгэдэй эсэрлигүүд олоор нээгдэжээ хилээ.



Улаан-Удэ хотын захиргаан энэ хэрэгтэ гол анхаралаа хандуулна, саашаадынь хандуулха аабза гэжэ найдаг, - гээд, Буряадай Президент Вячеслав Наговицын эсэрлиг нээлгын үедэ хэлэбэ.

Үхибүүдэй наадахаар эсэрлигэй газраа элхэнэлбэгээр хаяатай, гадна наадалгын хэрэгсэлнүүд тодхоотой.

Улаан-Удын мэр Геннадий Айдаевэй сэгнэхээр, үхибүүдые хургуулида бэлдэлгэ гүйсэд дүүрэнээр хангахаар тааруу

оршон эндэ түхээрэгтэй.

Мүнөө 13,5 мянган үхибүүн хотын эсэрлигүүдтэ орохоёо хүлээжэ байна. Тимэ тула хүнэй гэртэ хүүгэдэй саадуудые нээхээр ажал ябуулагдажа байна. Железнодорожно райондо болоод Загорск тосхондо хоёр эсэрлиг нээгдэхээр хэльеһэн шэнэлэгдэжэ байна. 2012 ондо хүүгэдэй саадуудта орохын бэрхшээл шийдэхэдэ харалагдана.

Сарюна ЭРДЫНЕЕВА.
Р.Н.БАЗАРОВАЙ фото-зураг.

Испаниһаа Сагаалганай амаршалга

«ОН БУРИ ОМОГ ДОРЮУН...»

Паяхан Испаниһаа, Каталонин Террасса хотодо Буряадаймнай эстрадын «одон», «Белый месяц», «Звезды Бююго месяца» гэһэн уласхоорондын телефестивальнуудай лауреат, анхан «Байгал» театрай солистка байһан бэлигтэй дуушан, «Алтаргана-2008» һайндэртэ хабаалаһан уран гартай модельер Оюна Гурова хонходожо, Буряад оронойнгоо ажаһуугшадые, «Буряад үнэн» газетымнай бүхы уншагшадые гаража ерһэн Үхэр жэлээр, Сагаан нараар, Сагаалганаар хани халуунаар амаршалжа, үрэлэй дээжэ хүргэбэ:

«Барселонодо холо бэшэ оршодог, хахад час



автомашинаар хүрэдэг Террасса хотодо испан яһанай Ориол хани нүхэртээ һайн ажаһуунабди, эндэ өөрын гэрбайшан, автомобиль худалдажа абаабди, гэртэхиэндэ айлшаладабди. Монголнууд, хальмаг зоной ошодог Түбэд байшанда ошожо, Сагаан нарынгаа, һайн ажабайдалай түлөө мургэнэбди. Эндэ буддын шажан баримталдаг испанцууд олон. Перинсийн хадануудаар саһан бии, эндэ яһала дулаан уларилай. Мадридта буряадууд, тэрэ тоодо баһал анхан хатардаг байһан Оюна гэжэ басаган ажаһуудаг.

Ориол нүхэрни Артур Миллрэй «Ведьмы Палема» гэһэн пьесээр жүжэг табина, өөрөө Прокторой гол рольдо наадана. Репетици үнгэргэжэ, һаяар гастрольдо гарахабди. Би түбэд инструментээр наададаг, ном нуршаар харбадаг болонхойб. Олон буряад дуунуудые зохёгооб, түрэл нютагаа, үетэн нүхэдөө һанахадаа, Интернетээр бэшэлсэнэб. Мэриһээ бая-рай бэшэгтэ, «Алтарганын» дипломдо буряад хубсаһа харуулһандаа хүртөөб гэжэ баяртайб.

Буряад ороноймнай арад зон, уншагшад булга жэл бүри жэгдэ амгалан, он бүри омог дорюун, элүүр энхэ, һайн ажаһуудалтай, ажалтай, хүшэр хүндэ сагые дабажа, һайн һайхан ябахань болгогой!»

Бэлигма ОРБОДОЕВА утаһаар Сагаалганай мэндэ абаба.

ҮХИБҮҮДТЭ - САГААЛГАНАЙ БЭЛЭГ

Хүбүүгээ буряад хэлэндэ хургаха хүсэлтэй һонин номуудые бэдэрхэдэмнай, тон хоморой байгаа гээд, Намжиловтанай бүлэ тэмдэглэнэ. Эгээл тинмэһээ багашуудай дунда угаа эрилтэтэй мүнөөнэй комикснуудые буряад хэлэндээр зохсон хэблүүлхээ шийдэхэн юм. Уран гартай залуу зураашадые урижа, нимэ хэрэг эрхилэгдээ һааб даа.

Эрдэм Намжиловай хэлэхээр, Буряадай үхибүүдтэ зорюулагдаһан проэкт – зураглал ном бэлэн болоо. Сагаалганай үдэрнүүдтэ хэблэгдэн гараһаа байна.

Абьяас бэлигтэй залуу зураашадай ашаар заншалта хубсаһаа үмдэнхэй түрүүшын буряад комикснууд мүнүдэлжэ байна. Урид зорюулжа найруулагдаһан үгэ доро тааруулжа, геройнууд зурагдана. Сергей Модоровой зохёһон зурагуудые Александр Санжижапов компьютер соо оруулаад,

мүлин заһана. «Байгаалида зэбын зэдэлэн ниидэхэ гү, али бүргэд шубуунай дээшээ дэгдэхэн онсо өөрын абяатай байдаг гэшээ. Абяа бүхэнэй үгүүлэл үнэн ёһоорнь ойлогожо бэшэхээ оролдоноб», - гээд Александр Ламусев хөөрэнэ. Арадай аман үгөөр дамжан ерһэн үни сагай домог түүхэнүүд эдэ зураашадай ухаан бодолдо дали жэгүүр ургуулна ха.

Үзэхэлэнтэ зурагуудай гол герой Модэ буряад арадай үльгэр домогуудые түүрэн хөөрэхэдөө, өөрөөшье үйлэдэгшэ нюур болоһон. Түүхэдэ мартагдашагүй мур сараа үлөөһон хунну угсаатанай ударидагша Шанью Модэ гэгшын нэрээр комикснуудай ном нэрлэгдэхэн мүн лэдалда гүн удхатай. Ургажа ябаа багашуул зориг түгэлдэр сэрэгшээ жэшээ абажа, ерээдүйдэ гүрэн түрэдөө хэрэгтэй, тухатай хүнүүд болохо гээд этигэхээр.

Сарюна ЭРДЫНЕЕВА.

МЫ ГОРДИМСЯ ТОБОЙ, НАШ БАИР!

Директору киностудии ООО «Гэсэр» Баиру ДЫШЕНОВУ

Руководство, артисты и коллектив Государственного Бурятского академического театра драмы им. Хоца Намсарева сердечно и с гордостью поздравляют партнера Бурятского театра драмы по успешным совместным театральным проектам, руководителя киностудии «Гэсэр», бывшего артиста Бурятского театра драмы, кинорежиссера Баиру Дышенова с вручением одной из высших наград Берлинского кинофорума 2009 г. «Хрустальный Медведь».



Дорогой Баир!

Мы, твои коллеги в актерской и творческой деятельности, от всей души поздравляем тебя, Баир, с заслуженной наградой! Вручением тебе одной из высших мировых кинонаград на мировом кинофоруме!

Твоя заслуженная награда стала признанием достижений, поставленных перед собой высоких целей в творчестве. Твой успех стал признанием успешности профессиональной театральной подготовки и всех артистов Бурятского академического театра драмы, одним из успешных артистов которого ты являлся и являешься! Мы гордимся тобой! Дальнейших успехов в творчестве и в жизни, здоровья и счастья!

Директор ГБАТД им.Х.Намсарева, заслуженный артист России Доржи СУЛЬТИМОВ.

«ЕСЛИ ЗВЕЗДОЧКИ ЗАЖИГАЮТ...»

Накануне праздника «Сагаалган - 2009» в зале филармонии состоялся концерт «Звезды «Наранай Туяа». Организатор детского эстрадного представления Республиканский центр народного творчества, куратор одноименного ежегодного песенного конкурса в Бурятии.



Многие зрители, поклонники, родители и преподаватели на сцене увидели победителей, лауреатов и дипломантов «Наранай Туяа» за последние десять лет. В ранге почетного гостя выступил Зоригто Тогочиев, лауреат 1992 года. Молодые звезды эстрады в жанре РЭП - музыки Алагуй Егоров, лауреат 2005 года, студент ВСГАКИ и Александр Саможапов, дипломант 2001 и 2007 годов, студент музыкального колледжа исполнили собственные песни на бурятском языке.

Как все звезды, на «отлично» публика приняла обладателей Гран-при конкурса Дахалз Жамбалова (2007 год) и Евгению Гребеншикову (2006 год), студентку ВСГАКИ, а также Амгалану Данзанова, студента музыкального колледжа им. П.И. Чайковского.

Очень неплохое впечатление на зрителей произвели авторы песен - Чимит Быков, дипломант 2006 года; Саяна Аюшисева, студентка ВСГАКИ, лауреат 1998 года, и Дина Санданова из Кижингинского района, лауреат 2008 года. Эти певцы уже в самом далеком будущем должны раскрыться как новые звездочки бурятской эстрады.

Во всяком случае, все предпосылки для этого у них есть. Самые юные исполнители Катя Карташова из Усть-Баргузина, дипломант 2007 года и Арюна Батуева, дипломант 2007 года, за песни «Мама» и «Семечки» собрали в зале самые многочисленные аплодисменты. Квартет из МГЛ имени Д. Аюшисева, Анастасия Левина - дипломанты 2008 года, и Алена Митрофанова своими номерами подняли настроение среди зрителей.

Хорошо выступила и Дарима Базарсадуева, ученица школы № 49 с песней «Родина», лауреат 2008 года. Отлично держались на сцене ученики ДШИ № 6 Тоня Каушева, лауреат 2006 года, и Ира Машкова, а также Сергей Козырев, дипломант 2008 года с песней «Маэстро Роберттино». Лауреат 2008 года в номинации «Вокальные ансамбли» трио «СКЭТ» из ГДДЮТ исполнило сложный номер на английском языке - музыку из мюзикла Д. Гершвина.

Студентка ВСГАКИ Александра Кудряшкина, лауреат 1998 года, и Евгения Рейзвих, лауреат 2006 года уверенно выступили со своими песнями «Всё повторится» и «Саксафон». Стоит также отметить Айгуль Гомбосву из Окинского района, лауреат 2007 года, дуэт «Триумф» - Надежду Нуртдинову и Наталью Гришину, лауреатов 2008 года, Анну Осипову, дипломанта 2008 года Цогтбаяра Лхагваева, лауреата 2008 года.

В концерте приняли участие младшая и средняя группа танцоров из ансамбля «Бульжамуур» под руководством Людмилы Овчинниковой.
Бэлигма ОРБОДОЕВА.
Фото Д.АЛТАЕВА.



БҮРЯАДАЙ ПРАВИТЕЛЬСТВО: ҮДЭР ҮДЭРЭЙ ҮЙЛЭ ХЭРЭГҮҮД

2009 оной февралын 16-21



Буряад Республикын Президент - Правительствын Түрүүлэгш Вячеслав Владимирович Наговицын февралын 16-да Правительствын гүйцэтгэл, гүйсэдхэх засагай зургаануудай хүтэлбэрлэгшэдтэй түсэблэлгын зүблөө үнгэргэв. Энэ түсэблэлгын зүблөөндэ Буряад Республикын Президент - Правительствын Түрүүлэгш Вячеслав Наговицын Сибириин Федеральна округой регионуудай социаль-экономическа хүтэлжэлтын 2009 оной дүнгүүдэ шэнжэлэл хэбэн байна. Энээнхээ гадна Буряад Республикын дүнгүүдэ согсолоо.

Вячеслав Наговицын гүрэнэй засагай федеральна зургаануудта хэр хүдэлмэрилхэн тухайгаа түсэблэлгын зүблөөндэ хабаадагшадта мэдээсэб.

Буряад Республикын байгаагийн нөөсөнүүдэй болон экономикын министр Москва албанай хэрэгээр ошоожо ерэнэн дүнгүүд тухайгаа Президентэд дуулгаба.

Буряад Республикын Экономикын министрствэдэ болон хүн зоние ажалда хабаадуулгын талаар республиканы агентствэдэ квотын гуримаар хүдэлмэрини хууриунууды олгохо талаар регионуудай дүй дүршэл шудалхынь болон хүдэлмэрини хууриунууды квотын гуримаар олгохо тухай Буряад Республикын Хуулида хубилалтанууды оруулха дурадалхнууды бэлдэхынь даалгагдаба.

Буряад Республикын Президент "Прибайкалийн аймаг" муниципальна байгуулгын толгойлогшын мэдээсэл шагнаа. Тэрэ ажалгүйдэлгые хүн зоний дунда үсөөрүүлэх талаар ямар хэмжээнүүдэе абажа байһан тухайгаа дуулгаба. Дээрэ нэрлэгдэнэ аймагай толгойлогшо бага олын хэрэг эрхилэлгые дэмжэхэ талаар хэмжээнүүдэе абаха болоо.

Буряад Республикын барилгын болон гэр байрын-коммунальна ажахы шэнжэлэлгын министр республикада 2009 ондо социальна гэр байранууд хэр баригдахаб гэжэ эндэ мэдээсэб.

"Бэшүүрэй аймаг" муниципальна байгуулгын толгойлогшо хүдөө нотагуудай соёлой эмхи зургаануудай хүдэлмэрилэгшэдэй ажалай салын түлээгөөр ушаруулагдаһан үри шэрини хүсэдүүлэн түлэхэ ямар хэмжээнүүдэ абтанаб гэжэ энэ зүблөөндэ мэдээсэб. Буряадай Президент муниципальна байгуулануудай толгойлогшонорто ажалай салын саг соонь түлээгын хойноһоо хубийн хиналта бэлдүүлхынь уялгалба.

Экономическа хүтэлжэлтын талаар Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо болон хүдөө ажахын министр Свердловск областин Захиргаанай зохёон хараалһан "Уральская деревня" гэнэн программые шэнжэлэл хараад, дурадалхнууды оруулха даабари Вячеслав Наговицын үгэсэб.

Гүйсэдхэхэ засагай зургаануудай хүтэлбэрлэгшэд болон муниципальна байгуулануудай толгойлогшонор Россин Федерацийн Генеральна прокуратурын засагай зургаануудай бага болон дунда олын хэрэг эрхилэлгэдтэй хэр харисан хүдэлмэб гэжэ шалһан дүнгүүдэ зүбшэхэ болоо.

Рязанда һулиг мал ажалы хүгжөөлгын асуудалуудаар Бүхэроссин хэмжээндэ үнгэргэгдэнэн зүблөөнэй материалнууды шудалжа, хүдөө ажахын продукция үйлдэрлэлгэдтэй, буйлуулгадтай, наймаалагшадтай удаан болзорой хэлсээнүүдэе батаалгаар дурадалхнууды оруулхынь хүдөө ажахын болон эдэ хоолой министр Буряадай Президент уялгалба.

Экономическа хүтэлжэлтын талаар Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо болон байгаагийн нөөсөнүүдэй министр Россин Федерацийн Гүрэнэй Дүүмэдэ Ой модоний кодексдо оруулагдаһан хубилалтанууды нарибшалан хаража үзэхэ даабари үгтөө.

Экономическа хүтэлжэлтын талаар Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо болон Буряад Республикын транспорт, энергетикые болон харгын ажахы хүгжөөлгөөр министр Вячеслав Наговицын федеральна бюджетэй мүнзг зөөрөөр ой тайга соогуур гараха харгинууды түхээрхэ арга боломжо хаража үзэхынь Вячеслав Наговицын даалгаба.

Буряад Республикын хуралсалай болон эрдэм ухаанай министрствэдэ гэр бүлэдэ хүмүүжүүлгын бүлэгүүдэ байгуулха талаар Башкириин дүй дүршэл шудалхынь, Улаан-Үдэдэ 2009 оной нэгэдхи кварталда 10 бүлэгүүдэ байгуулхынь даалгагдаа.

Социальна хүгжэлтын талаар Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо болон хуралсалай ба эрдэм ухаанай министрство Эрхүүгэй областин, Забайкалийн хизаарай оюуталдай отрядуудай хүдэлмэрини эмхидхэлгээр дүй дүршэл шудалжа, тэрэни хэрэгшэ дурадалхнууды оруулха болоо.

Бюджетэй гаргашанууды доошолуулха зорилготойгоор гүйсэдхэхэ засагай зургаануудай хүтэлбэрлэгшэдтэ республикын нийтин болон муниципальна байгуулануудай хоорондо хэмжээ ябууланууды үнгэргэхынь тула өөһэдэн хүтэлбэрини муниципальна байгуулануудай түлөөлэгшэ Улаан-Үдэ дуудалгы үсөөрүүлэхэ, видео болон аудио

конференциин арга боломжонууды хэрэглэхынь Буряадай Президент уялгалба.

Экономикын министр Кемеровск областин захиргаанай хүн зоние ажалаар хангалтын түбүүдэй хүдэлмэрини үдэры наулаалга дүй дүршэл шудалжа, манай эндэ имэрхүү хэмжээнүүдэе абахаар гү гэнэн асуудал хаража үзэхынь республикын Президент даалгаба.

Барилгын болон гэр байрын-коммунальна комплексые шэнжэлэлгын министр болон Улаан-Үдэ хотын мэр "Водоканал", "Байкалресурс" гэнэн предприятинуудай байдалынь мүнзгэнэй талаар найжаруулха дурадалхнууды оруулха болоо.

Буряад Республикын хуралсалай болон эрдэм ухаанай министрствэдэ республикын багшанарай суглаанда бэлдэлгы эмхидхынь даалгагдаба.

Февралын 16-да Буряадай Президент хоёр үдэрөөр Северобайкальск хотоор болон Хойто-Байгалай аймагар албанай хэрэгээр ябаха ербэ.

Февралын 18-да Вячеслав Наговицын Президентын конкурсно илтгашадые шагналгын ёһолоо үнгэргөө.

Февралын 19-дэ Буряадай Президент хэдэн хүдэлмэрилгын уулзалганууды үнгэргөө. Энэ үдэр Вячеслав Наговицын Эрхүү хото ошоожо, Россин Федерацийн Гүрэнэй соведэй Президиумэй үргэдхэгдэмэл зүблөөндэ хабаадаа.

Февралын 11-дэ Вячеслав Наговицын Аэропорт хууриной "Раута" гэнэн хүүгэдэй сээрлэгы нээлгын баяр ёһолоодо хабаадаа.

Буряад Республикын Правительствын Түрүүлэгшын Нэгэдхи орлогшо Иннокентий Матвеевич Егоров февралын 16-да Буряад Республикын Президентын дэргэдэ болон Арадай Хуралад үнгэргэгдэнэн түсэблэлгын зүблөөнүүдтэ хабаадаа, республикын министрствэнүүд болон албан зургаануудай хүтэлбэрлэгшэдтэй түсэблэлгын зүблөө үнгэргөө. Февралын 17-до Иннокентий Матвеевич 2009 ондо республикада Байгалай экономика хуралдаа бэлдэжэ үнгэргэхэ, Захаамнай аймагай Санага нотагта юрэнхэ эрдэмэй дунда хургуули бодохоо асуудалаар зүблөөнүүдэ үнгэргэһэн байна.

Экономическа хүгжэлгын талаар Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо Александр Евгеньевич Чепик Президентын дэргэдэ үнгэргэгдэнэн түсэблэлгын зүблөөндэ хабаадаа. А.Е.Чепик экономика булзгалзай министрствэнүүд болон албан зургаануудай хүтэлбэрлэгшэдтэй түсэблэлгын зүблөө үнгэргөө. Албанай хэрэгээр А.Е.Чепик Загарайн аймаг ошоожо ерэнэн байна.

Инфраструктуры хүгжөөлгөөр Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо Александр Андреевич Фоменко февралын 16-да Президентын дэргэдэ үнгэргэгдэнэн түсэблэлгын зүблөөндэ хабаадаа.

Инфраструктуры хүгжөөлгөөр булзгалзай министрствэнүүд болон албан зургаануудай хүтэлбэрлэгшэдтэй түсэблэлгын зүблөө үнгэргөө.

А.А.Фоменко Улаан-Үдэ хотын захиргаанай, депутатуудай городской соведэй, олонитын түлөөлэгшэдтэй хабаадалгатай үргэдхэгдэмэл зүблөөндэ байгаа. Эндэ 2008 оной хүдэлмэрини дүнгүүд согсологдоо, 2009 оной зорилгонууд тодорхойлогдоо.

Социальна хүгжэлтын талаар Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо Баир Гвибаливич Бальжиров түсэблэлгын зүблөө февралын 16-да үнгэргөө. Энэ үдэр Б.Г.Бальжиров экономикын халбарта хүдэлхэ кадрнууды бэлдэлгы нарижуулха нэмэлтэ хэмжээнүүдэе абаха тухай хэлсэһэн зүблөө үнгэргөө.

Февралын 16-һаа 19 хүртээр Баир Гвибаливич республикын эхэнэрнүүдэй хуралдаа бэлдэжэ үнгэргэхэ асуудалаар хэдэн зүблөөнүүдэ үнгэргөө.

Россин Федерацийн Президентын дэргэдхи Буряад Республикын Бурин эрхэтэ түлөөлэгшэ эмхи Сергей Владимирович Лысцевэй хүтэлбэрлэгэ дор хэдэн асуудалууды шиидхэхэ. Буряад Республикын Үдэры Федерацийн Советэ үнгэргэлгэдэ бэлдэхэлэй хүдэлмэри ябуулаа.

Буряад Республикын Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо - Президентын болон Правительствын Захиргаанай Хүтэлбэрлэгшэ Петр Лукич Носков Президентын дэргэдэ үнгэргэгдэнэн түсэблэлгын зүблөөндэ, республикын эхэнэрнүүдэй хуралдаанай хүдэлмэридэ хабаадаа.

Хунгалтын талаар республикын штабай зүблөө үнгэргөө. Энээнхээ гадна политическэ партинуудай, нийтин нэгэдхэнүүдэй түлөөлэгшэдтэй хүдэлмэрилгын уулзалганууды үнгэргөө. Муниципальна байгуулануудай толгойлопшорны болон районно Советүүдэй депутатууды хунгаха хунгалта үнгэргэлгэдэ территориальна хунгуулиин комиссиунууд тухалха хүдэлмэрини эмхидхэхэ. Тэршэлэн Федерацийн Советэ Буряад Республикын Үдэры бэлдэжэ үнгэргэлгэтэй холбоотой асуудалууды шиидхэлсэб.

Буряад Республикын Президентын болон Правительствын хэблэлэй албан.

Засагай дээдын зургаануудта

БҮРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ТҮСЭБЛЭНЭН ХЭМЖЭЭ ЯБУУЛГАНУУД

2009 оной февралын 24-27

I. БҮРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ЭЭЛЖЭЭТЭЙ НАЙМАДАХИ СЕССИ

Сессие нээлгэ 27.02
Пленарна зүблөөн 10.00 – 13.00
Пленарна зүблөөн 14.00 – 18.00
Ехэ танхим

II. БҮРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ТҮРҮҮЛЭГШЭ М.М. ПЕРШЕВИЧЭЙ ДЭРГЭДЭ ҮНГЭРГЭГДЭХЭ ТҮСЭБЛЭЛГЫН ЗҮБЛӨӨН

Зүблэхэ зүйл:
1. Буряад Республикын Арадай Хуралай хороонуудай 2009 оной февралын 16-һаа февралын 20 хүртээр дүүргэһэн хүдэлмэри тухай мэдээсэл (элдхэлшэ: хороонуудай түрүүлэгшээр)

24.02. 9.00 Бага танхим

2. Буряад Республикын Арадай Хуралай 2009 оной февралын 16-һаа февралын 20 хүртээр бэлдүүлэн хэмжээ ябууланууд тухай Эмхидхэлэй таһагай мэдээсэл (элдхэлшэ А.Ф.Гусятинский)

3. Буряад Республикын Арадай Хуралай хиналтын документүүдэ гүйсэдхэлгын ябаса тухай Эмхидхэлэй таһагай мэдээсэл (элдхэлшэ А.Ф.Гусятинский)

4. Буряад Республикын хуулинууды федеральна хуули ёһонуудтай зохилдуулгын хойноһоо хинаха тухай (элдхэлшэ А.Ф.Гусятинский)

5. Буряад Республикын Арадай Хуралай 2009 оной февралын 24-һөө февралын 27 хүртээр түсэблэлэн хэмжээ ябууланууд тухай (элдхэлшэ: А.Ф.Гусятинский)

6. Хуули ёһоной управлениин 2009 оной февралын 16-һаа февралын 20 хүртээр хугасаада хэһэн хүдэлмэри тухай мэдээсэл (элдхэлшэ А.И.Ускова)

7. Мэдээсэлэй-шэнжэлэлгын управлениин 2009 оной февралын 16-һаа февралын 20 хүртээр хэһэн хүдэлмэри тухай мэдээсэл (элдхэлшэ Э.Б.Намдакова)

8. Буряад Республикын Арадай Хуралай 2009 оной февралын 16-һаа февралын 20 хүртээр ажал ябуулга тухай республикын олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлүүдтэ толилогдон материалнуудай шэнжэлэл тухай (элдхэлшэ Н.Г.Бадмаев)

III. АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ХОРООНУУДАЙ ЗҮБЛӨӨНҮҮД

Буряад Республикын Арадай Хуралай Гүрэнэй байгуулалтын, нотагай өөһдын хүтэлбэрини, хуули ёһоной болон гүрэнэй албанай асуудалуудай талаар хороон (Түрүүлэгшэнь А.С.Скосырская)

Зүблэхэ зүйл:
Арадай Хуралай ээлжээтэй наймадахи сессидэ зүблэхэ зүйлдэнь оруулагдаха асуудалууд

26.02 9.00 Бага танхим

Буряад Республикын Арадай Хуралай Экономическа политикын, байгаагийн нөөсөнүүдэе хэрэглэлгын болон оршон тойронхыне хамгаалгын талаар хороон (Түрүүлэгшэнь В.Г.Ирильдеев)

Зүблэхэ зүйл:
«Буряад Республикын Арадай Хуралай Экономическа хүгжэлгын Программы тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтанууды оруулха тухай» Буряад Республикын хуулиин түлээб тухай

26.02 9.00 Бага танхим

Буряад Республикын Арадай Хуралай Экономическа политикын, байгаагийн нөөсөнүүдэе хэрэглэлгын болон оршон тойронхыне хамгаалгын талаар хороон (Түрүүлэгшэнь В.Г.Ирильдеев)

Зүблэхэ зүйл:
«2009 оной болон 2010 ба 2011 онуудай хугасаада түсэблэгдэнэн республикын бюджет тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтанууды оруулха тухай» Буряад Республикын хуулиин түлээб тухай

24.02 14.00 Каб.211

«2008-2010 онуудай болон 2017 он хүртээрхи Буряад Республикын социаль-экономическа хүгжэлгын Программы тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтанууды оруулха тухай» Буряад Республикын хуулиин түлээб тухай

24.02 14.00 Каб.211

«Хуули зохёолгын ажал ябуулгада Россин Федерацийн субъектүүдэй гүрэнэй засагай хуули зохёолгын (түлөөлэгшэ) зургаануудай Федерацийн Советтэй харилсалгы нарижуулаар концепциин түлээб тухай» Буряад Республикын Арадай Хуралай тогтоолой түлээб тухай

24.02 13.30 Бага танхим

IV. БҮРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ХЭРЭГҮҮДЫЕ ЭРХИЛЭГШЭ - АППАРАДАЙ ХҮТЭЛБЭРИЛЭГШЭ В.В.ЭРДЫНЕЕВЭЙ ДЭРГЭДЭ ҮНГЭРГЭГДЭХЭ ХҮДЭЛМЭРИЛГЫН ЗҮБЛӨӨНҮҮД

Зүблэхэ зүйл:
1. Буряад Республикын Арадай Хуралай 2009 оной февралын 24-һөө 27 хүртээр түсэблэлэн хэмжээ ябууланууд тухай

24.02 13.30 Бага танхим

2. Буряад Республикын Арадай Хуралай хиналтын документүүдэ гүйсэдхэлгын байдал тухай

3. Элдэб асуудалууд

БҮРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ХОРООНУУДАТ

Буряад Республикын Арадай Хуралай Бюджетэй, налогуудай болон финансын талаар хороон (Түрүүлэгшэнь Ц.Д.Э.Доржиев)

Зүблэхэ зүйл:
«Буряад Республикын Арадай Хуралай ээлжээтэй нэгэдхи сессидэ зүбшэхэ зүйлдэнь оруулагдаха асуудалууд

26.02 14.00 Каб.235

Буряад Республикын Арадай Хуралай Газарай асуудалуудай, аграрна политикын болон эд хэрэгшэглэлгын дэглүүрэй талаар хороон (Түрүүлэгшэнь В.А.Павлов)

Зүблэхэ зүйл:
«Мүнзгэй тоосонууды болон түлээгын картанууды хэрэглэн тоосолгы бэлдүүлгэдэ хиналтын-кассова техникэ хэрэглэгэ тухай» Федеральна Хуулиин хоёрдохы статьяда хубилалта оруулха тухай» Федеральна Хуулине баталан абалгыне түргэдхэхэ шухала тухай» Россин Федерацийн Федеральна Суглаанай Гүрэнэй Дүүмын Түрүүлэгшэ Б.В.Грызловто Ставрополин хизаарай Гүрэнэй Дүүмын хандалга тухай

24.02 14.00 Каб.119

Зүблэхэ зүйл:
Хууриин тосхонуудай газары гүрэнэй талааа кадастрай ёһоор сэгнэхэ методико хубилалтанууды оруулха шухала тухай» Россин Федерацийн Правительствын Түрүүлэгшэ В.В.Путинда Владимирска областин Хуули зохёолгын Суглаанай хандалга тухай

26.02 14.00 Каб.119

Буряад Республикын Арадай Хуралай Регионууд хоорондын холбоонуудай, үндэһэтэнэй асуудалуудай, залуушуулай политикын, нийтин болон шажан мургэлэй нэгэдхэнүүдэй талаар хороон (Түрүүлэгшэнь В.Р.Буддаев)

Зүблэхэ зүйл:
«Номой сангай хэрэг тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтанууды оруулха тухай» Буряад Республикын хуулиин түлээб тухай

24.02 14.00 Каб.212

Зүблэхэ зүйл:
«Буряад Республикада үндэһэтэн хоорондын харилсаанууд тухай» Буряад Республикын хуулиин түлээб тухай

26.02 10.00 Каб.212

Буряад Республикын Арадай Хуралай Социальна политикын талаар хороон (Түрүүлэгшэнь А.Т.Стопичев)

Зүблэхэ зүйл:
«Буряад Республикын хүн зоние гүрэнэй хангалтын халбарин тухай мургэжүүлэгдэнэн байшанда тэргээр ябадаг инвалидуудта гэр байра олгохо гурим тухай» Буряад Республикын хуулиин түлээб тухай

24.02 14.00 Каб.218

V. ОЛОНДО МЭДЭЭСЭЛ ТАРААДАГ ХЭРЭГСЭЛНҮҮДТЭ БҮРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ АЖАЛ ЯБУУЛГЫЕ МЭДЭЭСЭЛГЭ

Буряад Республикын Арадай Хуралай ажал ябуулгы мэдээсэлгээр республикын олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлүүдэй шэнжэлэл бэлдэлгэ

27.02

Буряад Республикын Арадай Хуралай Советэй тусхайта документүүдэ толиологто Долоон хоногой туршдаа

Буряад Республикын Арадай Хуралай Түрүүлэгшэ М.М.Гершевичэй Буряада, телевиденээр сэхэ утаһаар хөөрэлдөөндэ бэлдэлгэ

26.02

Буряад Республикын Арадай Хуралай наймадахи сессие олондо мэдээсэлгэ

27.02

Буряад Республикын Арадай Хуралай сайтые нэмэлгэ

Бүхы хугасаада

VI. АЛБАН ТУШААЛ АШАГЛААГАТАЙ ТЭМСЭХЭ ТАЛААР БҮРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ КОМИССИИНЫ ЗҮБЛӨӨН (Түрүүлэгшэнь А.С.Скосырская)

Зүблэхэ зүйл:
«Буряад Республикада албан тушаал ашаглаагатай тэмсэхэ тухай» Буряад Республикын хуулиин түлээб тухай

24.02 11.00 Бага танхим

VII. РЕСПУБЛИКЫН ХЭМЖЭЭ ЯБУУЛГАНУУД

Буряад Республикын Арадай Хуралай депутатуудай Сагаалганай найндэртэ зорюулагдаһан хэмжээ ябуулануудта хабаадалга

25.02

VIII. ЭРХЭТЭДЫЕ ХҮЛЭЭН АБАЛГА Ц.Э.ДОРЖИЕВ – Буряад Республикын Арадай Хуралай бюджетэй, налогуудай болон финансын талаар хорооной түрүүлэгшэ

24.02 14.00-17.00 Каб.118/235

Буряад Республикын Арадай Хуралай Зүблэлэй Тогтоол

БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ЗҮБЛЭЛЭЙ 2008 ОНДО БАТАЛАН АБААН ТОГТООЛНУУДЫЕ БЭЕЛҮҮЛГЭ ТУХАЙ МЭДЭЭСЭЛ

(Түгэсхэл. Эхининь февралин 19-нэй дугаарта).

«Буряад Республикада олон хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдые социальна талаар дэмжэхэ хэмжээнүүд тухай» 2006 оной июлин 6-най 1810-III дугаарай Буряад Республикын Хуулине бэлүүлгын ябаса тухай» 2007 оной октябрийн 22-ой 1832-III дугаарай Буряадай Республикын Арадай Хуралай Зүблэлэй тогтоолнуудые бэлүүлгэ тухай» 2008 оной июнин 20-ной 230-IV дугаарай Буряад Республикын Арадай Хуралай Зүблэлэй тогтоол

1. Буряад Республикын Правительствда дурадхаха:
1) «Буряад Республикада олон хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдые социальна талаар дэмжэхэ хэмжээнүүд тухай» 2006 оной июлин 1810-III дугаарай Буряад Республикын Хуулине бэлүүлгын ябаса тухай» 2007 оной октябрийн 22-ой 1832-III дугаарай Буряад Республикын Арадай Хуралай Зүблэлэй тогтоолой 2-дохи пунктые дүүргэлгээр хэмжээнүүдые абаха;

2) республикын бюджет жэл бүри зохёон хараалхадаа, тэдхэмжэ багатай, хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдые, тэрэ тоодо олон хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдые социальна талаар дэмжэлгэдэ мүнгэ зөөри хараалха;

3) нара бүри үхибүүндэ үгтэхэ пособиин хэмжээ дээшлүүлхэ арга боломжо хаража үзэхэ;

4) «Буряад Республикада гэр бүлын байдал тухай» асуудалаар мониторинг үнгэргэхэ, тиигэжэ хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдэй социальна байдал шудалха.

1. Буряад Республикын Социальна политикын талаар Арадай Хуралай хороондо:

1) Таба болон тэрээнхэ дээшэ хүүгэдые түрэн болон хүмүүжүүлхэн эхэнэрнүүдтэ Буряад Республикын шагнал олгохо тухай хуулин түлэбье зохёон хараалжа, Буряад Республикын Арадай Хуралда зүбшэн хэлсэлгэдэ оруулха;

2) «Буряад Республикада олон хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдые социальна талаар дэмжэхэ хэмжээнүүд тухай» 2006 оной июлин 6-най 1810-III дугаарай Буряад Республикын Хуулида нэмэлтэнүүдые оруулха, 3 болон үшөө дээшэ хүүгэдые нэгэ доро түрэн гэр бүлэнүүдтэ гэр байра үгэхэ тухай энэ хуулида нэмэлтэ оруулха.

Дээрэ хэлэгдэн хуулин ёһоор олон хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдтэ социальна дэмжэлгэ үзүүлэгдэнэ.

Республикада гэр бүлын ёһоо журамые бэхижүүлхэ зорилготойгоор хуули ёһоонуд нарижуулагдана. 2008 ондо республикын дүрбэн хуули, тиихэдэ хэсүү байдалда ороһон хүүгэдэй эрхэнүүдые хангаха тэдэниие элүүржүүлхэ, амаруулха тухай 12 нормативна документүүд республикын гүрэнэй засагай гүйсэдхэхэ зургаануудай үүсхэлээр абтаһан байна гэшэ.

«2008 оной болон 2010 он хүртэрхи республикын бюджет тухай» 2007 оной ноябрийн 9-нэй 2625-III дугаарай Буряад Республикын Хууляар олон хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдые социальна талаар дэмжэлгэдэ 83,4 миллион түхэриг хараалагданхай.

Олон хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдэй хүүгэдые эм домоор хангахын тула 2008 оной республикын бюджетдэ 10 миллион түхэриг хараалагданхай. Тэрэшэлэн «Олон үхибүүдтэй гэр бүлэнүүдтэй 6 наһа хүртэр хүүгэдые амбулаторно аргаар эмшэлэлгэдэ врачуудай рецептүүдээр эм домоор түлөөһөгүйгөөр хангаха тухай» Буряад Республикын Правительствын тогтоол 2008 оной майн 19-дэ абтаһан байна. Тэрэнэй ёһоор заагдан категориин эрхэтэдые эм домоор хангаха гурим баталагданхай.

Хүүгэдые амаруулха, элүүржүүлхэ хэрэгтэ федеральна болон республикын бюджетүүдхэ 31,42 миллион түхэриг мүнгэ абаха хүдэлмэри үнгэргэгдэнэ. Няутагай өөһэдын хүтэлбэрийн албан зургаануудта субвенциин гуримаар саг соогоо үгтэнхэй.

2008 оной зунай амаралтын дүнгүүдээр олон хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдтэй 15400 үхибүүд элдэб янзын санаторинуудта, хүүгэдтэй элүүржүүлгын лагерьнуудта амараа.

«Буряад Республикын гэр бүлэнүүд болон хүүгэд 2008-2010 онуудта» гэнэн республикын тусхай зорилготой программаар хэсүү байдалда ороһон олон хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдые гүрэнэй талаһаа дэмжэнэ.

2008 ондо Буряад Республикын демографическа хүгжэлтын Концепциин хэмжээ ябуулгануудта заһабари оруулагдаа. Тэрэ Россин Федерациин тон нимэ Концепциин дүримүүдтэй зохилдуулагдан байна. «Буряад Республикада олон хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдые социальна талаар дэмжэхэ хэмжээнүүд тухай» Буряад Республикын Хуулин зургаадахи статьяда хубилалтануудые оруулха тухай» 2008 оной октябрийн 13-най 518-IV дугаарай Буряад Республикын Хуули Арадай Хуралай табалахи сессидэ депутатууд оруулан байгаа. Тэрэнэй ёһоор манай республикада нимэ бүлэнүүдые социальна талаар дэмжэхэ, гэр байра худалдажа абалгадань республикын бюджетдэ мүнгэн тэдхэмжэ үгэхэ хэмжээнүүд хараалагданхай. Энэнь хадаа нэгэ доро гурба ба үшөө дээшэ үхибүүгэй болоһон гэр бүлэнүүдтэ хэлэгдэнэ. Тэрэшэлэн тэдхэмжэ багатай олон хүүгэдтэй гэр бүлэнүүдэй үхибүүд нарадаа нэгэ дахин түлөөһөгүйгөөр театрууд болон

музейнүүдтэ ябаха ёһотой гэжэ дээрэ хэлэгдэн хуулин статьяда нэмэлтэ оруулагдаа. 2008 оной республикын бюджетдэ нэгэ доро гурбан хүбүүдтэй болоһон Бидагаровтанай гэр бүлэдэ 2,3 миллион түхэриг хэмжээндэ мүнгэн тэдхэмжэ үгэхэ гэжэ хараалагдан байна.

ГАЗАРАЙ АСУУДАЛНУУДАЙ, АГРАРНА ПОЛИТИКЫН БОЛОН ЭД ХЭРЭГЛЭЛГЫН ДЭЛГҮҮРЭЙ ТАЛААР АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ХОРООН
«Хабарай тарилгын хүдэлмэринүүдтэ бэлэдхэлгын ябаса тухай» Буряад Республикын Правительствын мэдээсэл тухай» 2008 оной апрелин 24-нэй 152-IV дугаарай Буряад Республикын Арадай Хуралай Сөвдэй тогтоол
1. Хүдөө ажахын болон эдээ хоолой министрствдэ хабарай тарилгын хүдэлмэринүүдые саг соонь үнгэргэхэ хэмжээ ябуулгануудта мүнгэ һомолхо хэмжээнүүдые абахыень дурадхаха.

2. Газарай асуудалнуудай, аграрна политикын, эд хэрэглэлгын дэлгүүрэй талаар Арадай Хуралай хороон Арадай Хуралай Зүблэлдэ хабарай тарилгын хүдэлмэринүүдые дүүргэн дүнгүүдээр Буряад Республикын Правительствын мэдээсэл тушааха.

Хүдөө ажахын болон эдээ хоолой министрствын мэдээгээр, республикын бюджетдэ үнгэрһэн жэлдэ таряан ажалда гэхэ гү, али хабарай тарилгын хүдэлмэринүүдые үнгэргэлгэдэ 53436,1 мянган түхэриг гаргашалагдаа. Тэрэ тоодо түлишэ тоһоодолгын хэрэгсэлнүүдые худалдажа абалгада 18100 мянган түхэриг, ургамалнуудые хамгаалха бодосуудые абалгада 6400 мянган түхэриг үгтөө. 2008 ондо 157,6 мянган гектар талмайда тарилгын хүдэлмэринүүд дүүргэгдэнэ. Тэрэ тоодо орооһото ургамалнууд 96,6 мянган гектарта һуулгагдаа, энэнь нёдондонойхидо орходоо 13,4 мянган гектараар бага болоно. Тэжээлэй ургамалнууд 36,2 мянган гектарта таригдаа, энэнь 2007 онойхидо орходоо 8,9 гектараар ехэ болоно.

Үнгэрһэн жэлдэ тарилга хэһын тула 173 тонно хартаабхын һайн үрэн асарагдаа. Тиихэдэ үрэн тарига манай эндэхи ажыхинуудта 3460 тонно ургаса абтаа. Энэманай гол түлэб нотагжуулагдан сортын орооһо таряанай үрэн болоно.

Уридшалан тоолон тодорхойлоһон ёһоор 2008 ондо орооһото ургамалнуудай ургаса 15 процентээр, хартаабхын болон овоциин 10 процентээр дээшлэн байна.

ГҮРЭНЭЙ БАЙГУУЛАЛТЫН, НЮТАГАЙ ӨӨПЭДЫН ХҮТЭЛБЭРИЙН, ХУУЛИ ЁНОЙ БОЛОН ГҮРЭНЭЙ АЛБАНАЙ АСУУДАЛНУУДАЙ ТАЛААР АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ХОРООН

«Буряад Республикын Арадай Хуралай депутатуудай һунгалта тухай» Буряад Республикын Хуулине бэлүүлгын ябаса тухай» 2008 оной мартын 20-ной 114-IV дугаарай Буряад Республикын Арадай Хуралай Зүблэлэй тогтоол

Дээрэ нэрлэгдэн Арадай Хуралай хороон Буряад Республикын Пунгуулин комисстай хамта «Буряад Республикын Арадай Хуралай депутатуудай һунгалта тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтануудые оруулха тухай» Буряад Республикын хуулин түлэбье зохёон хараалха, тэрэниие Арадай Хуралай зүбшэн хэлсэлгэдэ оруулха.

Энэ тогтоолые дүүргэлгын ябасын үедэ нэрлэгдэгшэ хороон, тиихэдэ республикын Пунгуулин комисси зохихо хуулин түлэбье бэлдэжэ, Арадай Хуралай 2009 оной хоёрдохи кварталда үнгэргэгдэхэ зүблөөндэ оруулха юм.

«Номой сангай хэрэг тухай» 1996 оной сентябрийн 24-нэй 366-I дугаарай Буряад Республикын Хуулине бэлүүлгын ябаса тухай» 2008 оной июнин 20-ной 229-IV дугаарай Буряад Республикын Арадай Хуралай Зүблэлэй тогтоол

1. Буряад Республикын Правительствда дурадхаха:
1) «2008-2010 онуудта Буряад Республикын соёл болон искусствые бүрин зандань үлөөхэ болон хүгжөөхэ» гэнэн республикын программада номой жасануудые баяжуулха хэмжээ ябуулгануудые оруулха.

2) «Номой сангай хэрэг тухай» Буряад Республикын Хуулин 13-дахи статьягай номой сангай хүдэлмэрилэгшэдтэ социальна лаб хангалтануудые болон хүнгэлэлтэнүүдые олгохо хубидань бэлүүлхэ хэмжээнүүдые абаха.

2. Буряад Республикын өөһэдын хүтэлбэрийн зургаануудта дурадхаха:

1) Номой сангуудта хэрэгтэй хэмжээндэ мүнгэ һомолхо;
2) Номой сангуудые үгжөөлгөөр аймагуудай тусхай зорилготой программануудые зохёон хараалха болон багалха;

3) Муниципальна номой сангуудай материално-техническэ үндэһэ һууриень һайжаруулха тухай асуудал шиндхэхэ.



Номой сангуудай жасые баяжуулхын тула Соёлой болон кинематографиин федеральна агентствын болон Буряад Республикын хоорондо 2008 оной июнин 2-то 51-дэхи дугаарай хэлсэн баталагдан байгаа. Тэрэнэй ёһоор байгша ондо федеральна бюджетдэ республикын бюджетдэ номой сангай жасые бүридхэлгэдэ мүнгэн тэдхэмжэ үзүүлгэдэхэ ёһотой байгаа. Тиин 2008 ондо манай республикада номой сангуудай жасые баяжуулгада 2,035 миллион түхэриг оруулагдаа. Бүхыдөө 2010 он хүртэр манай республикада 18,13 миллион түхэриг федеральна бюджетдэ үгтэхэ ёһотой.

ЭКОНОМИЧЕСКА ПОЛИТИКЫН, БАЙГААЛИЙН НӨӨСЭНҮҮДЫЕ ХЭРЭГЛЭЛГЫН БОЛОН ОРШОН ТОЙРОНХИЕ ХАМГААЛАЛГЫН ТАЛААР АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ХОРООН
«2005-2007 онуудай Буряад Республикын социальна-экономическа хүгжэлтын Программа тухай» Буряад Республикын Хуулине бэлүүлхэ тухай тоосоо баталха тухай» Буряад Республикын хуулин түлэб тухай» парламентын уншалгануудые үнгэргэхэ тухай 2008 оной июнин 3-най 223-IV дугаарай Буряад Республикын Арадай Хуралай Зүблэлэй тогтоол «2005-2007 онуудай Буряад Республикын социальна-экономическа хүгжэлтын Программа тухай» Буряад Республикын Хуулине бэлүүлхэ тухай тоосоо баталха тухай» Буряад Республикын хуулин түлэб тухай» парламентын уншалгануудые 2008 оной июнин 19-дэ үнгэргэхэ.

2008 оной июнин 19-дэ Арадай Хуралай депутатуудай, Правительствын, федеральна албан зургаануудай, тиихэдэ муниципальна байгуулгануудай өөһэдын хүтэлбэрийн түлөөлэгшэдэй хабаадалгатайгаар энэ асуудалаар парламентын уншалганууд үнгэргэгдэжэ, зууршалганууд, дурадхалнууд абтаа. Парламентын уншалгануудта хэгдэн зууршалгануудые хараада абажа, Буряад Республикын Президент «2005-2007 онуудай Буряад Республикын социальна-экономическа хүгжэлтын программа тухай» Буряад Республикын Хуулине бэлүүлхэ тухай тоосоо баталха тухай» Буряад Республикын хуулин түлэбье Арадай Хуралда зүбшэн хэлсэлгэдэ оруулаа.

Буряад Республикын Прибайкалийн аймагай Котокель нуур шадархи байгаали хамгаалгын байдал тухай 2008 оной октябрийн 23-най 349-IV дугаарай Буряадай Республикын Арадай Хуралай Зүблэлэй тогтоол

1. Буряад Республикын Правительствда Прибайкалийн аймагай Котокель нуур шадархи байгаалида аюултай болоһон байдалай ушар шалтагануудые элүүрлэхэ болон усадхаха комплексно хэмжээ ябуулгануудые хараалхыень дурадхаха.

Буряад Республикын Арадай Хуралай ээлжээтэ долоодохи сессидэ «Правительствын часай» үедэдэ хэмжээ ябуулганууд хэр бэлүүлгэдэнэб гэнэн Буряад Республикын Правительствын тоосоо шагнаха.

Мүнөө үедэ Буряадай Правительство Котокель нуур шадархи байгаалида юун хохидол ушаруулаб гэжэ ушар шалтагануудыень элүүрлэхэ хэмжээ ябуулгануудые зохёон хараална.

Арадай Хуралай ээлжээтэ долоодохи сессидэ энээн тухай мэдээсэгдэхэ юм.

«Улаан-Үдэ-Турунтаево-Хурамхаан-Шэнэ-Уоян» гэнэн автомобиллин харгые барилгын ябаса тухай 2008 оной октябрийн 23-най 348-IV дугаарай Буряад Республикын Арадай Хуралай Зүблэлэй тогтоол

Буряад Республикын прокуратурада Улаан-Үдэ-Турунтаево-Хурамхаан-Шэнэ-Уоян гэнэн автомобиллин харгые барилгада хуули ёһонуудые сахилгые шалгахыень дурадхаха.

Буряад Республикын прокуратура тус тогтоолой ёһоор энэ барилгада хуули ёһонууд хэр сахигданаб гэжэ шалгажа байнхай.

Буряад зоной урданай һуудал байдалтай тайлбари толи

(Үргэлжлэл. Эхинийн июнийн 12-ой, 19-нэй, 26-най, июлийн 10-най, 17-ной, 24-нэй, сентябрийн 11-нэй, 18-най, 25-най, октябрийн 2-ой, 16-ай, 23-ай, 30-ай, ноябрийн 6-ай, 13-ай, 20-ной, 27-ной, декабрийн 4-нэй, 11-нэй, январийн 1-нэй, 15-най, 22-ой дугаарнуудта).

ХЭРЭГЛЭМЖИЙН БУСАД ГЭРНҮҮД ДРУГИЕ ВИДЫ ПОДСОБНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ

Тогооний гэр — эдэ хоол шанадаг, мүн һү тарагаа буйлуулдаг, сагаан эдэгээ хэдг элдэ амхартануудаа байлгадаг гэр (помещение, предназначенное для кухни). Урдань сэхэнхидээ баяшуул тоогооний гэртэй байдаг гэр. Тэнд зарасанарын эздэгээ эдэ шанадаг, мүн өөһэдөөшье эдэгээ байгаа. Үбэлэй сагта тогоонийн гэр һэсы гэртэ, зундаа модон гэртэ байдаг гэр. Тогооний гэр миин байдаг гэрнээ юугээрээ илгаатай гэрлэ, тэнд гансал эдэ буйлуулдаг ба элдэ амхартануудаа хадагалдаг юм. Удан-шьегүй тогооний гэртэ Арсалан тэрэ ламынгаа хүндэлэ һууна (Ж. Балданжапон, 1960).

Жаган — ламанарай эдэгээ шанадаг гэр, тогооний гэр (летняя кухня при дачах). Дасанай жаган тойрон үймдэгэ байдаг халсархай гэдэһэтэй нохойнууд, магад, хүнды хүнхи соогуур хоргодоо хаяа (Ж. Балданжапон, 1960). Мүн аг. н. х-дэ, Агаһаа зүүн тээшэнхи нютагуудта тогооний гэрыс жаган гэжэ нэрлэдэг. Бусалжа эхилһэн уянаа пезшэ-нэйнгээ нурган дээрэ гаргаад, Норжомо хүгшэнэй жаганайнгаа үүдэр бултайхада, одоошье нэгэ юумэнэй дүтэлхэ абган дуулда-хадал гэжэ, тэрэ лаб дуулаба гэшэ гүб гэн, шэхээ табяадхиба (Б. Юндунов, 1979).

САГ ЗУУРА БАЙРЛАДАГ БАЙРАНУУД ВРЕМЕННЫЕ ЖИЛИЩА

Отот — олон хургааг түхэрэ-лүүлэн өөдөн бодхоогоод, үзүүрнүүдээрнэ холбож, үбнөөр хушажа дулаалхан үбнэнэй үелэ байрлаха саг зуурын байра (шалаш, балаган). Гомбожаб хажуураа отогтоо түшүүлэд: «Үбнэшэнөөр зайхам», — гэжэ нүхэдтөө хэлэмсээрээ, оёоргүй харанхы нүхэн уруу унаһандал, үгы болошоно (Ж. Балданжапон, 1960).

Хэдэн зуун жэлэй саана ямар байгша һэм, тэрэл зангаараа холтоһоор хушагдаһан отогууд, хуушан дараансаар хэгдэһэн балгаанууд, хангирхай һэсы гэрнүүд эндэ байдаг юм (Ц.Ж. Жимбиев, 1967).

Шоро отог — хургааг түхэрэ-лүүлэн өөдөн бодхож, үзүүрнүүдээрнэ бэе бэедэн түшүүлэд, нугалангүй орхиһон араг дээрэ үбнэ хайжа дулаалхан саг зуурын байра (конусообразный шалаш). Иимэ отог түхэлөөрөө урсдаа адли. Саб-шалангай үрөөһэн хада шоро отог соройжо бодобо (Ж. Балданжапон, 1960).

Балгаан — гар доро байһан (хургааг, хабтагай, дараанса) гэжэ мэтэ юумээр барихан, отогто орходоо уужам, олон хүнэй байхаар хараалагдаһан саг зуурын байра (балаган). Тезд тэндэ нэгшье үбнэшэн харагданагүй, нэгшье балгаан тобойногүй (Ж. Тумунов, 1949); Гурбан тээшэ хургааг ханатай, дараанса хушалтатай эхэ балгаанай хажуугаар багахан үбнэн отогууд орбойлдоно (Б. Мунгонов, 1960).

Асари — бүдөөр дүрбэлжэн түхэлтэйгөөр ошон олон зоной багтааар эхэ майхан (палатка большого размера). Дээдэ зиндаагай түлөөлгшэдыс угтахада, мүн ондоошье ушарнуудта асари

татадаг байһан. Мүнөө бэриие буулгаха үедөө орой дээрээ шара луутай айхатбар эхэ сэнхир асари татанхай (Б. Санжин, 1981).

ГУЛАМТА ОЧАГ

ГУЛАМТА — гэр соо гал түлдэг тогтомог газар, байра, һуури (очаг). Гал гуламта; Гуламтын хажууда үйһэн түйсэ, хилтэй эдэ тогоон... (Б. Санжин, 1981).

Задагай гал — гэрэй тэгэн дунда миин лэ газар дээрэ түлдэгдэһэн гал (очаг, открытый огонь). Задагай гал дээрэ эдэ шанахадаа, тогоон дороо 3-4 талаһаань шулуу үбидэг байгаа. Үрхөөрнэ саһан хурилэн ороод, задагай галынь унтарааһаа ханахадань... (Б. Санжин, 1981).

Дүли (шулуун) — задагай галда эдэ шанахадаа, тогоон доро 3-4 газар үбидэн үбилтэ (каменные подпорки, на которые ставили котлы). Үрхөөрнэ саһан хурилэн ороод, задагай галынь унтарааһаа ханахадань, гурбан дүли шулуун дээрэ дэлбэн тогоогоо табинхай... (Б. Санжин, 1981).

Тулга — задагай гал дээрэ табихын тула хэгдэһэн 3 гү, али 4 хүлтэй шудхамал түмэр (тре-ножник). Нэгэ хэды болоод байхада, гэр соо наяран гаража, тулга дээрэхи тогооний хон-ён ханхинаа абган дуулдаба (Ж. Тумунов, 1949).

Пезшэн — гэр дулаасуулхын, мүн дээрнэ эдэ шаһынн тула түмэрээр гү, али ханпинсээр баригдаһан түхээрлгэ (печь, печка). Дамба хурьгэнэйнгөө хүйтэһшгэ байһы мэдэһэндэ нэгэ бага эбһээлд гээд, үргнөө хүрһэн хүндэл, пезшэнэйнгээ амхарт дабшала һуушаба. (Ж. Тумунов, 1949); Гэрэй эзэн үбгэжөөл бэриэ дулааханаар бөөмэйлэн хушаад, түмэр пезшэндэ сусал нэмэһэнэй һүүлдэ... (Д. Эрдынеев, 1979).

Ушааг/ушаг пезшэн — дээрэ шэрэмтэй багахан пезшэн (печка). Натаршаһан үһэтэй тэрэ эхэнэр ушаагайнгаа амхар уруу толгойгоо гударха тооной гала худжа, үнэһэ шандаруу үрхи-рүүлэн үлэжэ тухашарна (Ш. С. Бадлуев, 1968); Гэрын модон шалатай, набтархан ушааг пезшэнтэй (Ж. Балданжапон, 1960).

Ябаган пезшэн — эрьюул-ггүй, дээрэ шэрэмтэй, эдэ шанадаг набтархан пезшэн (небольшая печь без оборотов). Ябаган пезшэнэй шэрэм.

Шэрэм — дээрнэ амхарт табиха эдэ шаһынн тула пезшэндэ табигдаһан шудхамал зузаан түмэр (чугунное литье, плита). Уни бутаргар түлигдэһэн ушаагай хажуудахи ябаган хандайбша дээрэ һууһан хамганинь шанагага газарта алданхай, шэрэм дээрэхи горшоогтой уһанай шэргэжэ дууһатараа бусалхыс, адхаржа дууһаа дүтэлһэн шүлэнэй хөрбоһо хэншүүгэй хамар сорьхыс мэдэхээ болишонхой юумэ һуумгашаа бууһа (Ш. С. Бадлуев, 1968).

Юушхэ — ябаган пезшэндэ табидат нэгэ нүхэтэй тэбхэрхэн шэрэм (небольшая квадратная плита, устанавливаемая на печь). Шэрэм юушхэнүүдын гантаа, хажуу тээхи хабхагынь ханжашоо (Ц.Ж. Жимбиев, 1967).

Хоолой — утаа газашань гаргахын тула нимгэн түмэр нугалжа хэн хүнды түхээрлгэ (дымовая труба). Тезд тэрэн эндэ тэндэ эбдэрээ: хоолойн зүй-длөөрөө хангиран алдаа... (Ц.Ж. Жимбиев, 1967).

Сорго — пезшэнэй эрьюулгэ дээрэ толхогдоһон, утаанай гараха хоолой (дымовая труба). Сорго нугалжа; ябаган пезшэнэй сорго.

Эрьюулгэ — пезшэнэй дулаагаа барихын тула хэгдэһэн пезшэн соохи модирхон хүндынүүд (обороты). Олон эрьюулгэтэй пезшэн.



Хаалта — пезшэнэй удаан халуугаа барихын тула хоолойдонь хэгдэһэн түмэр түхээрлгэ (заслонка). Пезшэнэй хаалта хааха.

Хоолой нугалжа — нимгэн түмэр тусхай гуримаар нугалан, хүнды сорго болгохо (делать дымовую трубу из жести). Түмэршэ дарханда хоолой нугалуулжа.

Яндан (түнх. н. х-дэ) — багахан түмэр пезшэн (буржуйка). Янданай үүдэн.

Зууха — дээрнэ олон амхарт табихаар малтагдаһан, зосоонь гал түлихэ гонзогор нүхэн (продолговатая яма для разведения огня). Жэрылдэһэн һэсы гэрнүүдэй арада зурьтар малтагдаһан хэдэн зууха (Б. Санжин, 1981).

ГАЛ ГАРГАЛГА РАЗВЕДЕНИЕ ОГНЯ

Хэтэ сахижа — хэтэн түмэрээр сахуур шулуу сохино ошо гаргаад, уулада носоожо, гал гаргаха (зажечь огонь огнем). Доронь обоолһон хуурай гэшүүһэ мүшэрэйнгөө дэргэдэ һуугаад, хэтэ сахижа эхилбэ (Лодойдамба, 1965); ... хэтээ шангаар сохиходонь, уула ошон хоёр абалсажа аһаба (Лодойдамба, 1965).

Гал носоохо — гал гаргажа, түлишэд носоохо (зажечь огонь). Худжажа байтараа, нэгэ монсогорхон галтай сог олохо, тэрэнээ нэгэ бишыхан аргал дээрэ этэржэ табяад, үлэ үлэһээр дүлэ гаргажа, галаа түлинэ (Х. Намсарев, 1990, 5).

Гал манаха — түлиһэн галаа унтараангүй, бүхэй һүни соо удаан носохо түлишэ нэмэжэ, үглөөгүүр болотор байлжа (до утра поддерживать огонь в очаге). ... манаатай гал дээрнэ хүнөөр дүүрэн уһа адхажа, гэрээр дүүрэн бурма үнэһэ бурьялуулаад, схэл ханагаа амархан янзатай, Гомботой дахасалдан гаража... (Ж. Тумунов, 1949).

Гал дэгжээхэ — түрүүн гал үйһэн болон зомгоолод носоожо, дээрнэ түлишэ нэмэжэ эхэ болгохо (развести огонь). Гэрэй эзэн мүнөөшье дэбисхэрэйнгээ забтарга хэжэ байһан үйһэндэ гал аһаагаад, зартагада дэгжээжэ, түлишэ дээрнэ табина (Ц.Ж. Жимбиев, 1967).

Гал удхалжа — гал соохи түлишын нэгэн доро дүрэхын тула худжа (шуровать, перемешивать топливо в очаге). Бутид миисгэйгэ хажуудаа табяад, унтаржа байһан ушааг соохи согоо удхалжа, үрхээ хааба (Г. Д. Дамбаев, 1973); Хоршогор хара нюуртай, шордогор жаахан гартай, маряагүй туранхай бэстэй Балжама абгай ута хабшагаараа пезшэнэйнгэ галыс удхалан һууна (Ц.Ж. Жимбиев, 1967).

Гал нэргээхэ — унтаржа байһан галда түлишэ нэмэжэ, дахяад носоохо (поддерживать огонь, подбрасывать топливо в огонь). «Танда хэрэгтэй хэбэртэй аад, манда юушье хэзүүгэй», — гэжэ хамганинь саанаһаа унгилан хэлжэ байжа, галаа нэргээхэ (Ж. Балданжапон, 1960).

Гал шабадажа — гал хээр түлихэ (поддерживать сильный огонь в очаге). ... сайгаа табиха гэжэ нэгэ эхэ горшоог соогоо

дүүрэтэр уһа хэжэ, тулга дээрэ табяад, гал шабадажа байна (Х. Намсарев, 1970).

ГАЛ ТҮЛИХЭДЭ ХЭРЭГЛЭГДЭДЭГ ХЭРЭГСЭЛНҮҮД ПРЕДМЕТЫ.

ПРИМЕНЯЕМЫЕ ДЛЯ РАЗВЕДЕНИЯ ОГНЯ

Шэлээрэ — пезшэн худжаад, үзүүрнэнь годилгоһон ута түмэр, худхуур (кочерга). Дамба тэдэнтэй мэндэшлэлдээд, хажуугаарнэ ото алхалан, пезшэнэй шэлээрэрин хажууда зогсожо байһан бүгдэгэршэ сээжэтэй ород эхэнэртэй ошохо гараа барилсаба (Ж. Тумунов, 1949).

Ухваад/ухват — зарим газарта шэлээрэрин имэ абтаһан үгөөр нэрлэнэ (кочерга). «Хосорбоб», — гэжэ Дугар хэлээд, үүдэн хоорондо ухват баряад зогсожо байһан Казановой эхэнэрыс мухариса түлхээд, газашаа гаража, арай шамай мориндоо аһажа, Онон тээшэ тэрэедэбэ (Ж. Тумунов, 1949).

Хабшаг — гал удхалжадаа хэрэглэдэг, хоёр үргэтэй, хайшын барюулдал адли түхэлтэй барюултай зэмсэг (шпиль). Нимыс хүндэлһэндөө, Дэлгэр галһаа шад улаан сог хабшагаар хабшажа, тамхиен аһаалгана (Ж. Тумунов, 1949); ... эльгэнэй хэбтэхэ халуун унтарн улаан согоор забһандал, хабшагаар сог хабтайлдаад, эльгээ дээрнэ хаяба (Ч. Цыдендамбаев, 1961).

Зуудаг — гал түлихэдөө хэрэглэдэг түмэр зэмсэг, хабшаг (шпиль). «О, Колимнай эрээ», — гээд, эрэн сарафантай ород хүгшэн зуудагаа барин, пезшэнэйнгээ үүдэ нээнэ (Ж. Балданжапон, 1960).

Үлэсгүүр (аг. н. х-дэ) — наһатай зоной галаа үлэжэ носоодог, 30-40 сантиметр утатой хүнды эд түмэр (тонкая трубка из цветного металла длиной 30-40 сантиметров для раздувания огня в очаге). Үлэсгүүрээр үлэжэ, гал дэгжээхэ.

Хүнды эд (аг. н. х-дэ) — галай носохо ядахадань хэрэглэдэг хүнды эд түмэр (тонкая трубка из цветного металла для раздувания огня в очаге). Иимэ түмэр сэхэнхидэ наһатай зон хэрэглэдэг байгаа. Нойтон хуһа шэхэжэрхинэ галын шингэнээд, аһажа үгнэжэ. Наринхан хүнды эдээр дүлижэ байжа үлэсхэднэшье, дүрд гээд орхиногүй (Н. Очиров, 1968).

ТҮЛИШЭ ТОПЛИВО

Түлишэ — түлихэдэ дулаа үгэдэг элдэ модон болон малай хатаһан шабаһан (топливо). Нүүдэл байдалтай, сэхэнхидэ тала газарай зон аргал, шэбхэ, хатаһан боролжо болон бургааһа, хухюур түлдэг байһан юм. Пезшэн соонь түлээн, шулуун нүүрһэн бэшэ, харин эндэхи нютагта юунһэшье үлүү тоологдодог түлишэ — аргал (Ц.Ж. Жимбиев, 1967).

Аргал — үхэрэй хатаһан шабаһан түлишэ (сушеный кизяк). Модогүй газарай зон сэхэнхидэ гансал аргалаар түлишэ хэдэг гэн. Хойноһон Дандаровай хамган, хойлогор хара хүгшэн, хуурай аргал хормойлоод орожо, тулгынгаа хажууда адхархина (Ж. Балданжапон, 1960).

Хониной шэбхэ — хониной хорёгой хууриһаа хобхолжо абаад хатаһан, гэшхэгдэжэ няагтархан хоргоһон түлишэ (сушеный овечий кизяк). Шэбхэ түлихэдэ ульһатай, дулаа сэхэр үгэдэг гэжэ модогүй газарай зон тоолодог байгаа. Хониной шэбхэ ябталжа.

Түлээн — хуһан, нархан, шэнэһэн гэхэ мэтэ модо тайража халааад бэлдэһэн түлишэ (дрова). «Хүгшөө, би түлээнэй юумэ түүгээд эрһүү», — гээд хула мориёо

шаргада оруулаад гараһан байгаа (Н. Очиров, 1968); Мүнөө имэ үедэ байһан гэр соогоо шэнэһэн түлэс нижаганаса түлээд, хууль жинжэ, хүйһэндөө нөлбожо хэбтэнэб-шибы даа (Б. Санжин, 1981).

Сажан — нойтон түлэс тайража, хатаһан хойноо дээрэ дээрнэ эмхилэн ябталжа хатаһан түлишэ (поленища). Сажан табиха, сажан түлээн.

Сусал — тайрагдаһан модоной хатаһан түлэс (полено). ... галай хажууда утаатай улаһан сусал удхалжа байһан натагар хара хубсаһатай басаган тээшэ гараа ёдогонуулан... яб-яб байса зан-дарна (Ж. Балданжапон, 1960).

Хатаһан — сусал, хахалагдаһан түлэс (полно). Дарима гэртэ оромсоороо, галаа түлихэ гэжэ хаяда байһан хатаһануудыс абаба (Ж. Балданжапон, 1960).

Зомгоол/зомгоһон модоной сабшадаһан, зартагай (шелки). Зунай сагта түргэн мүрөөр сай шаһанын тула зомгоол түлидэг байгаа. ... «Найн гэшэ гүб, хэмши даа? ... Дээ, танинаггүйли», — гээд, Должод хүгшэн галда зомгоол хэжэ, гараараа харабшалаад... (Ж. Тумунов, 1949).

Мүшэр — модоной хатаһан халаанууд (ветки). Хатаад унаһан мүшэрнүүдыс түлишэ болгодог байгаа. «Мэгдэхэ болоо һаа, Тэһын газара оруулжа юм бэшэ гү», — гэжэ Жарантай хамган Мухан харабшалаад... (Ж. Тумунов, 1949).

Шэлбүүһэн, шэлбээрн, шэлбээрн — нархан, шэнэһэн болон бэшэшье шэлбээрнэ модонуудай мүшэр (хвойные ветви). Хатажа унаһан шэлбээрнүүдыс түлишэ болгодог байгаа. Орой болоһон хойно Рэгзэд залхуугаа хүрһэндэл, унтарһаа бодожо, галда шэлбээрн хэжэ, галаа үлэжэ носоогоод, Дэлгэр Сээгмаа хоёрто ошожо. (Ж. Тумунов, 1949).

Зартагай — түлэһнээ, сусалһаа эритээр хуулажа абаһан модохон, лушан (лучина). Гэрэй эзэн мүнөөшье дэбисхэрэйнгээ заб-һарта хэжэ байһан үйһэндэ гал аһаагаад, зартагада дэгжээжэ, түлишэ дээрнэ табина (Ц.Ж. Жимбиев, 1967).

Галай хүллөөһэн — хуурай мүшэр болон зартагай (распопка). Гал түлихэдөө, түлишэ доро элдэ хатаһан мүшэр болон зартагай хээд, үйһэндэ гү, али лушанда галаа носоожо дэгжээдэг юм. Галай хүллөөһэн хуурай модон.

Лушан — хатаһан хатаһан хатаһан эритээр хуулажа абаад, нариханууд болгоһон зартагай (лучина). Лушанда гал носоожо, саашань галаа дэгжээдэг. Дулгуудай лушан гаргажа, галаа түлээд, сайгаа табиха байхадаа, хатаагүй нүдээ аршаад... (Ц. Д. Хамаев, 1970).

Сог — дүлэ гараһаа болитороо шатаһан түлишэ (уголек). Нимыс хүндэлһэндөө, Дэлгэр галһаа шад улаан сог хабшагаар хабшажа, тамхиен аһаалгана (Ж. Тумунов, 1949); Бутид миисгэйгэ хажууда табяад, унтажа байһан ушааг соохи согоо удхалжа, үрхээ хааба (Г. Д. Дамбаев, 1973).

Ошон — галһаа утаангай хамта гараһан жэжэ сог (искра). Сошорон хүгшээдэй ухаа алдан, галаб саг болоһондол, галын гэнгэ соробхилон, тоо томшогүй ошодыс сухалтайгаар шэдэлнэ. (Ж. Балданжапон, 1960); Гал гээшэ ямар гайхамшаг эди шэдитэй гээшэ! Нэгзэн ошон аад, юушье хэжэ шалаха байнал! (Ж. Балданжапон, 1960).

С. Д. БАБУЕВ.
Ц. Ц. БАЛЫЖИНИМАЕВА.

(Үргэлжлэлэнь хожом гараха).

БАГШАНАРАЙ ШҮҮНЭН ГРАНТНУУД

Буряадай гүрэнэй университетэд Үндэһэтэнэй гуманитарна институтдай буряад хэлэнэй кафедрин багшанар жэл бүри университетдэй, гүрэнэй, уласхоорондын хэмжээнэй грантнуудыг шүүдэг.

2300, Түхэнэй аймагта - 439 соедууд байна. 2000 онһоо Буряадай гүрэнэй университетдэй багшанар, эрдэмтэд Буряад Республикын Пуралсалай болон эрдэм ухаанай министерствын хамта соёд арадай алфавит шэн-

олон байна гэжэ шэнжлэгшэд хэлэнэ. Тинн Баргажанай эвенкнүүдэй хэлэн үгы болохоо байна. «Возрождение и развитие эвенкийского языка», «Возрождение и развитие сойотского языка» гэһэн проектүүдэй гол зорилго хадаа хургуулида эдэ хэлэнүүд дээрэ номуудыг үзэхэ, хүүгэдэй, хургуулин хурагшаддай үзэхэ факультативна программауудыг зохиохо гэхэ мэтэ болоно.

Буряад хэлэнэй кафедрин багша, хэлэ бэшгэй эрдэмэй кандидат Ц.Б.Базаровагай «Антропонимы в системе бурятского языка» гэһэн проект Россин гүрэнэй эрдэмэй фондн грант шүүһэн байна. Эндэ буряад зоной нэрэнүүд шэнжлэгдээ. Тус ажал ябуулагдахадаа, ганса Росси орондо ажаһуудаг буряадуудай нэрэнүүд суглуулагдажа гуримшуулагдаа бэшэ, харин Монгол ороной, Хитадай буряадуудыг шэнжлэгшэ хараадаа абанан байна.

Буряад хэлэ үзэхэ дуратайшуулда О.Г.Макаровагай «Электронный морфологический словарь бурятского языка» гэһэн грант хонирхолтой байха. Мүнөө дээрэ 11 мянган үгэнүүдыг ороодхоо буряадшалһан байна. Тус проектын гол зорилго хадаа ямаршы хүн интернет соо ороод, буряад-ород, ород-буряад словарь хэрэглэн, буряад хэлэ үзэхэ аргатай байна.

Буряад хэлэнэй кафедрин багшанар эрдэм шэнжлгын ажал ябуулжа, республикын хургуулинуудай багшанарта проектнүүдыг бэшлэгдэнэ туһалжа, тэдэнэрэй эрдэмэй хүтэлбэрилэгшэдын болодог гуримтай.

Эржена БАТОВА.

Авторай фото-зураг.

Конкурс

«ҮХИБҮҮДТЭ СЭДЬХЭЛЭЭ ЗОРЮУЛНАБ»

Республикын нэмэлтэ хуралсалай багшанарай 6-дахи конкурсдо илажа гараһан, Гран-при шанда хүртэһэн Зэдн аймагай 2-дохи уран найханай хургуулин багша Ольга Александровна Бальчугова болоно.

Тэрэ Александр Андреевич ба Татьяна Пантелеймоновна Бальчуговтоной олон үхибүүдтэй бүлэд түрэн намгартай. Ольга Александровнагай хэлэһээр, уг удамуудын хасагууд байһан. «Эсэгэми Зэлтэр гэһэн станцин соёлой байшанда уран найханай хүтэлбэрилэгшөөр хүдэлдэг байһан, тиймэһээл бидэниие, зургаан үхибүүдыг, элдэб шатын конкурс мурьсөөнүүдтэ Улаан-Үдэ абашадаг хэн. Эжымнай эхэни наһаяа почтодо хүдэлөө хэн. Би хадаа эсэгынгээ харгы лабтажа, түрүүн соёлой училищид хурахаа ороо хэм. 2000 ондо заочноо соёлой академи амжалттайгаар дүүргэбм».

Энэ жэлдэ Ольга Бальчугова Ирина Марина эхир хоёр багададыг түрөө хэн. Тэдэниинь эжытэйгээ хамта «Ши бидэ хоёр-эбтэй гэр бүлэ» гэһэн республиканска конкурсдо нёдондо жэл хабаадаа.

Ольга Александровна үхибүүдэй «Хүгжэм» гэһэн ансамблие хүтэлбэрилнэ. Тус ансамбль арадай болон эстрадна дуунуудыг гүйсэдхэдэг. Мүн тинхэдэ ород арадай хүгжэмэй «Калинка» болон үшөө «Деревенька» гэһэн ансамбльнуудай ажалда хабааттай.

Багшанарай «Деревенька» нэгдэл «Путь Авакума» гэһэн уласхоорондын конкурсн лау-

жэлэн зохиоожо, соёд хэлэнэй букварь гаргаһан байна.

Энэл проектын грант «Языки коренных народов Сибири» гэһэн кафедрэ даагша, хэлэ бэшгэй эрдэмэй кандидат Е.Ф.Афанасьева «Сеть священной земли» гэһэн уласхоорондын проектын грант шүүһэн байна. «Возрождение и развитие сойотского языка» гэһэн ажал бэшэхэдэ, шэнжлэгшэ имэ шэнжлэгшүүдыг гаргаһан байна.

Баргажанай аймагһаа уг гарбалтай эвенк яһатанай залуушуулай 29,8 процентн түрэл хэлэн дээрэ хөөрөлдөжэ шадаха байна, 23 процентн муугаар хөөрөлдэнэ, харин 14 процентн мэдэнгүй. Юундэ имэ байдал гарааб гэхэдэ, эвенкнүүдэй ажаһуудаг газарнуудта буряадууд



реат болоо бэлэй. Имагтал өөрөө баян дээрэ наададаг, дууладаг. Тиймэһээл үхибүүд эхэ дуратайгаар ансамбльда ябана. Эдэ үхибүүдэй олонинь ядуу байдалтай гэр бүлэнүүдэй үхибүүд. Тус хургуулин директор Тамара Николаевна Фоминагай хэлэһээр, Ольга Александровна энэ үхибүүдэй хэһээлээ бэлдэхэдэнь туһалдаг, наадаха, дууладха, сайгаашыг уужа байха. Юундэб гэхэдэ, энэ хүмнай эхэ хүюун зантай, өөрөө эдэбхи эхэтэй. Тиймэһээ үхибүүд тэрэндэ дуратай.

Манай хургуулин үхибүүд түлөөһэгүйгөөр хурадаг. Пурагшаднай 800, эдэнэй 250-ниинь Петронавловка тосхондо хурадаг, бэшэниинь манай аймагаар тараһан филлиалнуудта хуража гарадаг. Эдэнтэй манай долоон

мэргэжэлтэ багшанар хүдэлдэг.

Түрүүшн шатын дипломоор шагнагдаһан Яруунын аймагай Эгэтын-Адагай хүгжэмэй хургуулин багша «Ая ганга» гэһэн ансамблин хүтэлбэрилэгшэ Ц.Ц.Юмжитов болоно. Өөрөө республикын соёлой габьяата хүдэлмэрилэгшэ, Зүүн Сибириин соёлой академи дүүргэһэн. Хэжэнгын аймагай Загастайда түрэншье наа, 18 жэл Эгэтын-Адагта ажаһууна.

Пургуулида хүдэлхынгөө хажуугаар, хүдөөгэй соёлой байшангай «Аялга» гэһэн дуу, хатарай ансамблин уран найханай хүтэлбэрилэгшэ мүн.

Цыдып Цыренжаповичай хүтэлбэри доро дүшэ гаран үхибүүд хурана. Нёдондо «Ая ганга» ансамбль «Бидэ - юртэмсын үхибүүдбди» гэһэн уласхоорондын фестивалиин мүнгэн медальда хүртөө хэн, «Уянга», «Бал Терсихоры» гэһэн конкурснуудай лауреат.

Гурбадахи шатын дипломоор хоёр багшанар шагнагдаа: В.Г.Бакшеева - Хорин 1-дхи дунда хургуулин театральна студийн хүтэлбэрилэгшэ болон В.В.Николаев - Улаан-Үдын гурбадахи ДЮСШ-гай тазквондоогоор багша-тренер.

Жюрин шийдэхэбэрээр, мурьсөөндэ хабаадаһан хүн бүхэниие урмашуулаһан байна. Пуралсалай ба эрдэм ухаанай министерство илагшадта бэлэгүүдыг баяра.

Дулма БАТОВА.

ЗУРАГ ДЭЭРЭ: О.А. Бальчугова.



«В ритме pop-stop» гэһэн оюутадай Бүхэроссин марафон манай команда нээһэн байнабди. Түрүүшнхисэ имэ хэмжээ ябуулгада хабаадалсаад, конкурснуудай бүхы дүнгүүдээр гушаад команданууд сооһоо табадахи хуури эзэлэбди,- гэжэ «Улан-City» гэһэн командын капитан, БГУ-гай оюутан Алексей Ициксон хэлэнэ.

«В ритме NoN Stop» гэһэн марафон Сочи хотодо мүнөө жэл долоодохиё үнгэрөө. Эндэ Россин элдэб хотонуудһаа 1500-гаад оюутад сугларжа, дуунуудай, актерско дүршэлэй, рекламна видеоролигуудай, хатарай болон спортивна конкурснуудта хабаадалсаа. Тус фестиваль Сочи хотын Дагомис гэһэн элүүржүүлгын комплексн дэргэдэ табан үдэр соо үнгэрөө.

«Манай команда соо хотын эгээн эдэбхитэй хорин оюутад ороһон байна. Бүхы мурьсөөнүүдтэ эдэбхитэйгээр хабаадалсажа, хууринуудыг эзэлэбди. Сибириин округһоо манай болон Томскын команданууд байгаа. Тийшээ ошохо, ерэхэдэ, ганса харгыдаа хоёр недели ябаабди. Тус марафондо хабаадалсаһан ондоо регионуудай, университетүүдэй олон залуушуулаар танилсажа, шэнэ нүхэдтэй болообди,- гэжэ Буряадай гүрэнэй хүдөө ажахын академиин оюутан Цырен Жалсанов хөөрэнэ.

«Улан-City» гэһэн команда «В джезе только...» гэһэн конкурсдо гурбадахи хуури эзэлээ. Эндэ Буряадай гүрэнэй университетдэй оюутан Александр Малханов хонгёо хоолойгоороо дуулажа, жүрин гэшүүдыг гайхуулаа юм. Харин Зүүн зүгэй гүрэнэй соёлой академи дүүргэһэ Юлия Пашковагай табиһан «Эпос про Гэсэра» гэһэн жүжэг «Театр теней» гэжэ нэрэтэй актерско дүршэлтэй конкурсдо гурбадахи хуури эзэлээ. Оюутадай хэлэһээр, тус жүжэг буряад яһатанай соёлой онсо илгааг харуулжа, харагшаддай хонирхол татаһан байна.

Эржена БАТОВА.

ГҮРЭНЭЙ ШАЛГАЛТЫН УРДА

Буряадай гүрэнэй университетдэй Үндэһэтэнэй гуманитарна институтда үдэр бүри шэнэ һонин хэмжээ ябуулганууд үнгэржэл байдаг.



Үбэлэй амаралтын хүүлээр тус институтдай дүрбэдэхи курсын оюутад багшанарай практикада ошонхой. Буряад хэлэнэй таһагай оюутад хотын болон аймагуудай хургуулинуудта багшала байха. Монгол-англи хэлэнэй таһагай оюутад хоёр неделээр Монгол ороной Улаан-Баатар хотын хургуулида хурагшадыг хурган хүмүүжүүлгын дадалаа дээшлүүлжэ байна. Харин эвенк хэлэнэй таһагайхид Яхад Республикада, Забайкалийн хизаарта практика гарана.

Үндэһэтэнэй гуманитарна институтдай хүүлэй үсын һонин гэхэдэ, табадахи курсын оюутадай хүүлшн хонхо болоо. Оюутад энэ үдэр хургуулингаа хүүлшн хонхоо ханаһан байха. Харин мүнөө томо, яһала дүршэлтэй болоһон оюутадта табан жэлэй университетдэй ажабайдал ханагдаа. Хэндэб даа түрүүшн экзамен гү, али табан жэл соо хургаһан багшанарай шарайнууд ханагдана. Харин заримашуулда эдэ жэлнүүд соо эгээл дүтэ болоһон нүхэд ханагдаа. Университедэй хүүлшн хонхо удаан саг соо сугларгаһадай ханаанда халуугдахын тула табадахи курсынхид эхэ ажал ябуулаа.

«Тус һайндэрыг бүхы наһан соогоо ханажа ябахабди. Манай группа зохидоор хүүлшн гээ хонходо бэлдэжэ, элдэбын дуунуудыг, хатарнуудыг, хонирхолтой жүжэгүүдыг харуулаабди», - гэжэ Үндэһэтэнэй гуманитарна институтдай табадахи курсын оюутан Аюна Базарова хөөрэнэ.

«Бидэнэр хүүлшн хонходо зорюулагдаһан һайндэртэ томоотойгоор хандаабди. Багахан концерт соо табан жэл соо яжа хуража ябаабди гэжэ шог сгоо жүжгөөр харуулхаяа оролдоһон байнабди» - гэжэ Валерий Сыбенев хэлэнэ.

Паяар эдэнэр гүрэнэй шалгартануудыг бариха, дипломууд хамгаалха болоно. Харин саашадаа юу хэхэ, хаана ажаллахаа ханаһан гэһэн асуудалнуудта табадахи курсынхид ондо ондоогоор харюусана. Хэн бэ даа аспирантура орохоб гэжэ хэлэнэ, нүгөө зариманин хургуули багшалахаа ошохо ханаатай байна. Харин бэшэниинь хоёрдохи диплом абажа, ондоо мэргэжэлээр ажал бэлдэрхээ ханаһан.

Эржена БАТОВА.

Авторай фото.

«ОРДОНОТОЙ САГЫЕ НЭТЭ ДАБАНАЙБ!...»

Иигэжэ хүйхэр гүндүү нэгэн хөөргэдээн юм гэдэг. Обществын найдамтай хүгжэжэ байтар, залаан хүтэлбэрилгын жолоо нуладал, хамаг юмэн «дохолтожо» эхилдэг... Алданаана гэхэрюулхын тулада хэды ехэ хүлэ, хүсэн гаргагдаха жэшээтэйб. Ойрын болзорто Правительство, арад зон хүдэр шамбай хүдэлжэ, олзо тунхатай арга нүхэсэлнүүдые бэшэ тээхэ бэдэрнэ. Зорилгомнай эли: дэлгүүрэй экономика тээшэ нюураараа эрьежэ, хүбэлгэн хурса хүнүүдые өөдөн үргэжэ, Эхэ ороноо улам хүсэтэй, бата бэхи тулгатай, нэгэ үгөөр хэлэхэдэ, өөһэдыгөө лаб хангаха гэшшэ үе сагаймнай эрилтэ.

Росси гүрэн үндыжэ, хараатай алхамуудые яһала хэнэ. Нүүлэй найман жэлэй туршада инвестицинууд 7 дахин, харин фондын дэлгүүр 22 дахин дээшлээ. Олзын хэрэг эрхилэлгы хөгжөөжэ, технологиуудые хэрэглэхэнэй ашаар, тэрэ алхам хахад алад дабшаба.

Түүхын данса уудалхада, тон һонин баримтанууд элрэдэг. Князүүд Юрий Долгорукий, Александр Невский, Дмитрий Донской, хаанууд Иван Грозный, Михаил Романов, Пётр Первый, Екатерина Великая, Александр Первый шэнги гүрэн түрээс урагшань дабшуулаха хэр далайса хабатай гэшшэбибди? Нүүлэй үеын мэдээгээр, экономика талаар эгээл түрүү зэргэдэ ябаһан хүгжэнги долоон гүрэнүүдэй тоодо Орос орон орожо шадаба ха юм. Мүн манайшые республикын удамаршад ойрын жэлнүүдтэ бээлүүлхэ хараа зорилгонуудаа тодорхойлонхой. Гол түлэбүүдын мэдээжэ аабдаа. Олоной эршэ хүсэ элсүүлжэ, шууд даамай хүдэлбэл, Буряад орондо сэдхэлээ доһолгохо байдал хая нааша тохёолдохогүй аа гү гэжэ ханахаар. Гэтэр үндэр тушаал зэргэ даагшад өөһэдтөө ашагуйхэнөөр салин «нугалангүй», зонойнгоо тала хаража, нэн түрүүн доройтоһон һуурин тосхонууд тээшэ, үншэн хэнээ үхибүүд тээшэ ханалаа табидаг хаань, тон хайн бэлэй!

Бүхэдэлхэйн экономикын «бүдэржэ», мүнгэнэй унаһан үедэ, нүхэд, һуудал байдал хилбархан даа. Энэмнай сахилгаан мэтэ саг зуурын үзэгдэл бэшэ. 20-30 жэлэй саана ямар байһанаа зон маргалтагүй мэдэнэ бээ. Зохёохы ажалаа шууд эрхилжэ байһан арад түмэн үглөөдэрэйнгөө ажабайдалда ханаата боложо огто ябаагүй ха юм.

Хатуухан һамар хазагдажал байна. Улаан диплом үбэртэлхэн залуу үетэн ажал хүдэлмэри оложо ядахадаа, найман хүлтэй найман руу шургажа ороно, хото, хүдөөдэ ажаһуугшад хоолойгоо тэжээхын хойноһоо зали абаха забда сүлөөгүй, хатаршын хайһиние хазаарлаад, Хитад, Корей руу догшуулнал ха юм. Наяхана Улаан-Удын дэлгүүр тойрон ябахадаа, нюдэ далтирма нэгэ ушартай тохёолдобоб. Олоной хүлгөөһөө гажуу газарта, ороогожо дээрэ зохидоор табяатай гар үзүүрэй зэмсэгүүдые, мүн тэдэнэй дунда хашарһан медальнуудые гэнтэ обёоржорхёод: «Энэ танай гү?» - гэжэ эзэнһэнь ойгомторгүй асуужархибаб. Зүдэрүүхэн шэгтэй үбгэжөөл зүһэ хаян, буршагад гээд: «Дайнай газарта алдал-

жа унаһан хүнүүдэй шагнал хайра суглуулжа абаа үгы хүмби...» гэхэтээ хамта, нам руу нюураа мэлигэд гүүлэжэ: - Бодоод үзыт даа, эдэ железкэнүүдн хэндэ мүнөө хэрэгтэй гэшшэб? Мэндэ дээрээ хүнэй абаа хаань, худалдажархёод, нэгэ садатараа эдээд, мүнхынгөө орондо мордохо нэм, - гэжэ үбгэжөөл үг-маг гээд, шэнээгээ таһарба. Уйлын үри... Олон бодол ойндоо шэбшэнгүй, саашаа годирон ошобоб.

Алтан залаата арбай таряан - амидарал тэдхэдэг үл хоол мүн. Хүсэд дэбжэхэ хэрэгтэ хүдөө таряашадай хүсэлэл оролдог, хубита нэмэринь арсалтагүйл. Теэд... үнэн дээрээ үлэһэн суухын үлгэр мэтэ болошон алданалдаа. Үсөөхэн мал баридаг фермернүүд хотын зониние хэээ тэдхэжэ, тэжээжэ байгаа юм?! Тийһээ тиитэр томо, хүсэтэ социалис ажахы гэшшэ зониние зарадаг, дарадаг байгаа гэхысэ мүнөө болоһон хойно гэмэржэ гунигладаһанай хэрэгтэй. Ахарһан аяга дүүрэдэггүй нэмнай даа гээд, ама бардам, ала салдан хахарнуудта хануулаха дуран хүрэнэ.

...Захагүй замбуулин дайда руу дэгдэн ниидэхэнэ эхилээд, дотороймнай абарга ехэ арга нөөсэ, оборонно хүсэ шадал иматгал совет хүнүүдэй хурдан хурса ухаагаар, хүдэлмэришэ хүдэр уран бүхэриг гараар байгуулагдаа нэн. Түмэн зоной сэдхэлдэ сээглэхэн СССР гүрэн гэнтэ үрин бутаршаха юм гэжэ алтан тархита амитадай ой ухаанда тийхэдэ ороогүйл даа. Мартагдашагүй хүлгөөтэй августовско үдэрнүүдтэ уладай түрүү удамаршад югтэ маргажа, шэбшэжэ байһан юмгэшаб?! Энэ талаар Коммунист ёһо номлолоо орхёогүй «шара шарайтан» яһан шадмар, бэрхэнүүд гэшшэб даа! Россин түрүүшын марксист байһан Плеханов дэлхэйе доһолгоһон улаан хуулин засаг ехэ дэмжээгүй, дэмбэрэлтэ энэ үйл хэрэг Россия даан эртэ глэншүүгээр хэлэхэн юм гэдэг. Энэнь зүйтэйшые байжа магад. Тэрэл үеэр Октябрытаа Буряадай магтаал түрээрэн хүм /поэмэхэ хэнэг үгтэб/.

Айхабтар хэсүү, орёо зам гашалжа, үер үймөөн соо Алиш хэлэн гээр солорхон ханхинаалши, Октябрь! Корчагин изагуртанай жабхалан хойгёо гуун соо Кантатаар зэгэлээш, магтажа ханахагүйб, Октябрь!
Октябрь! - гэсэ үгэлхэдэм, холын Туркиб ханагана, Одоол заяагаа ологшодой омориун гээрэ халбарна.



Дуула, намай, Союз агуу нэрэшни субагаар ялана, Дурдам залаа туг хюуршни харын норууда галбана! Могон анзаһатай Россие үндэр мүшэгтэ ниигдүүлхэн, Мохошогүй толомоо бэлигэй шэн хабые гэршэлхэн - Эсэгын хүрөөтэ байлдаанда элбэг шуһаяа аджажа, Эршэмтэй хүгжэлтын энхэ найрамдал мангуулан Түжэгэр хүсэтэ гүрэн халан бутараашые нэн гэлэй, Түмэниие жэгнэхэн элшэнь зага буураашые нэн гэлэй, Энхэржэл үргэмжэлхэ изагуур сагань байһаараа Эржэн талата ороноо магтан дуулахаалби наһаараа!

Ямаршые үе сагуудта хүдэлмэришэ хүн - зохёон байгуулгын гол хүсэн байгаа, байна, байхашые! Буряад Республикын арадуудай түрүүшын съезд тухай уншагшад ханана ёһотой. Хэр утһаа хойшо Байгал далай шадар ажаһуудаг элдэб арад үндэһэтэдэй нэгэн уг зорилготой, хараа бодолтой байһые тус хуралдаан баримталһан юм. Саг ябажал байна. Эльгэн хайрата тоонто нютаг, энэрхы хайхан мэдэрэл, ухаан сэдхэлэй нэгдэл, улаан хүдэ тэмдэг, патриотизм мэтын ойлгосонууд хэр сахигдана гэшшэб? Гүрэн түрын үмэнэ өөһэдынгөө эрилтэнүүдые хуулиа ёһоор табиха болоод, илангаяа хүнэй эрхэнүүдые хамгаалаха хэрэгтэ тус хуралдаан шийдэхы нүлөө үзүүлхэ зэргэтэй байгаа, теэд...

Одоол өөртөө пайдаха, химгадаха, арьбалхын хайгаар ажамидарха саг тулажа ерээ гэжэ дурдаа нэмби. Үнэндөө хадаа үйлдэбэрилэгдэдэг «хатуу харын» монополие элдэб зэргын коммерческэ точконуудай мэдэлхээ огтолон сүлөөлхэ байгаа. Энэмнай гүрэнэй политикада тон таарахагүй, зүрюу ябадал гэхэ байнаб. ханаад үзэхэдэ, хамаг юмэнэй хүртээмжэтэй, үнэ сэн хямда, ямар элдин хайн саг байгаа гэшшэб. «Хара алта» ашаһан хамбынууд шэрэм харгы шэнхинүүлдэг, мантан томо ГРЭС галта хүрдэнүүдээ эрыоулдэг, табан ху-

шуу мал талые бүрхөөн бэлшэдэг, Баян-Зүрхэндэ барилгын оог суурян эдэлдэг бэлэй... Харин мүнөө Гусиноозерск хотодо хон-жэн, арбан алхам ябаад лэ - аралжаа наймаан... Тиибэ яабашые, аймагай зиндаанар уридшалан зохёогдоһон түсэбөөр хараатай алхамуудые хэжэ, аха аргаараа ажахынуудые үргэжэ, дэмжэжэл байдаг. Имагтал доторойнгоо арга нөөсэдэ түшэхэ, тулгалха саг, хаана ошохо нэм, ерэхэл даа. Хариһаа аса-рагдаһан шэхэр хэды амтатайшые хаа, урмагүй хор ха юм.

Үлэн хүхэ нюдэдэй гэтэһэн сагта үүдэ үрхэ нэргэхэшые ушар тохёолдодог лэ гэшшэ.

Эсэгын дайнай түлэг нэжэгэнэжэ байхада, шанга заабари, эрилтэнүүдээрһээ буудаг нэн. Иимэ нэгэ ушар ой ухааннаа гарадаггүй. Урда үдэрын бороо ороһон байжа, хүдэлмэрин саг хойнтоһон байгаа. Хамаг юмэндэ хамааралсадаг, шанар шалгадаг инспектор нэтэртэй Лайжад хүгшэн колхозой түрүүлэгшын даабаряар, хониной ноһондо ошохоһоо урда, маңда, үбһэшэдэй отогто ерээд, иигэжэ гашыдаба: Үглөөнэй улаан наранаар анзаһан борнойн шүдэн хоёр газарта шаагдаад байха ёһотой гэнэн райкомой инструкторай заабари хананагта? Яатараа иитэрээ нойртоо дарагдажа, ноохойлдожо хуунабта?! - Сабшаһан үбһээ нэлбэжэ хатааха гэхэдэ, бүрхэг үдэр байна бэшэ гү? - гээд, ханын хажууһаа хэншыеб үргээе бүлкюдэбэ. «Үдэ болотор унтахадаа, үлүү һонор болодоггүй юм» гэжэ үгэнсэр төөдэй шангарба. Халтар гүүнэй тархида хазаараа углажа шадахагүй шардагар үхибүүд, басагад бэрээд, үтэлхэн зоной хүсөөр хамаг ажал дабагдадаг байгаа ха юм. Бидэшые сагай ошоһые мэдэнгүй, дала, наян-даа дүхэбэбди. Ара талада ажаллагшад ашата нангин үргысэ сгнэхэнэй тэмдэг - шэнэхэн медаль сээжэдэмнай ялараа бэлэй.

СҮХЫН ТАГАЛСАР, Үдэнгэ голые үгсэн, ара нюргаар Сэлэнгын тохойдо гарая. Мүнөө нюдэндэ юун торолдоноб? Ажахынуудай олонхинь нийтын хүрэг мал арендээр үмсэдэ тараадаг болонхой. Энэмнай юрын асуудал бэшэ. Теэд мүнөөнэй эрхэ байдалда юрын асуудалнууд бии юм гү? Ажамидарха, жаргаха, абиртаха... Наһанай тэгшэ бэшэ табисуурые хэншые тойрожо гараагүй юм даа.

Үнгэрһэн намар эхэ нютагаараа ябааб. Ялагархан дэлхэтэ хурдан хээрнүүдэй шэдитэ туруунай тэбэрөөе, элдэб саг үеыс яһала соноһон энхэ буурал тала! Жолоогоо татангүй табиуулахад, жороо мүрнүүд үлхэгдэбэ:

Арын хүнхэрэй габаанга Арьягар нарһагаа

үлхэгдэг -

Элдин талын домогшуу Эльгэн хайрата нютагни! Халтирма саһатай үбэл гү, Ханхинама жабартай

үгэр гү -
Жаргажал хиугэн

һолжордог

Жабхаланта бунхан

добомни;

Шугын оёороор шургалзадаг

Шурьяса һайбарлан

жороолдог

Хүлэгы һайсал тамаруулан

Хүрьез гүнзэгы татуурни!

Арын хүнхэр зуһаланга

Аарса шананаг торхог,

Шүүгдэр татаһан горхог

Шүлэгэйм жэгүүр

болонхой...

«Публицистикэ» гэнэн темэ дэлбэлэн һуутарни, үнөөхиланшаһан асуудал һээрйемни хадхаба. һуралсал-хүмүүжүүлгын талаар хайн үрэ дүн туйлажа, миллион мүнгэ абадаг һургуулинууд соо ороод ябахада, буряад үхибүүд өөһэд хоорондоо ородоор дуугаралсадаг. Буряад айл бүхэн өөһэдөө эхэ хэлэн дээрээ ярилсажа, хүндүүлхэй асуудал хүүгэдтэ ойлгуулжа, заажа байдаг хаань, табисуур янза тад ондоо байха нэн. Энэ талаар ёһотой патриодууд «Үнэнэй» нюурта ханамжа, дурадхалнуудаа шурьюулжал байдаг агша. «Буряад арадай буурал түүхэтэ хэлэндэ түбэгтэй шанга турилтэ хэгдэжэ, хойто үеын эдиршүүл эхэ хэлэнһээ таһаржа, жэнхэни хурса зэбсэгнай аюулда орохоһоо байха, сонхыемнай тоншожо эхилэнхэй... Угайнгаа хэлые ула дороо гэххэжэрхёод, улам саашаа «оодорлодоо» хаа, энэмнай зүн заяанда бүтэхэгүй хэрэг», - гээд, Дансаран Доржогутабай /Хэжэнгэ/ дохёо сохино нэн. Уран үгэдэ «шүлхэтэй» Цыбикжап Найданов Захааминһаа мэдээсэнэ.

Үглөөдэр маниие юун хүлээнэб? Гол шэрээдэ һууһан ноёдой гоё гоёор тулхабаалаашые хаань, гэнтэ мэдэн гэхэдэшни, гэр байрын болоод, элшэ гэрэлэй, хүйтэн, халуун уһагнай үнэ сэн олитгүйгөөр үргэгдэжэл байха! һуужа байһан шэлбээе таһа отолбо гэдэгтэл, газарнай баһа хайшаа «гэххэлхээ» байна хаб? Бэе бээе халажа, эбтэй эетэй гээр ажаллаха - нимэлтэнсүүри харилсаа тогтоохо шухала...

Хангайн оройһоо бууһан шара шорой Хулгана жэл «үнгэтэ юртэмсын байдалда өөрэ янзын мүр сараа үлээбэб...» гэжэ элидхээд, шуумгайханаар ходоорхёо байна... Үгүнхээр эржэ ябаһан уураг эдэртэй Үхэр жэл хэр үргэмжэтэй, аша буянтай, үлзы дэмбэрэлтэй байха гэшшэб? Отошо бурханай үршөөлөөр, оршололгой табисуураар хүрьхэтэ дэлхэймнай хүнхинсээ эрьедэжэл байхань дамжаггүй. ОМ САЙН АМГАЛАН БОЛТОГОЙ!!!

Чимит-Цырен САНЖИЕВ,

журналист, поэт.



Россия – Бурятия. 350 лет

Через два года мы будем отмечать 350-летие совместной истории Бурятии и России.

Общезвестно, что присоединение Сибири к Русскому государству имело разный характер – от жестоких правовых стычек до вынужденных соглашений, были угроза и обман, холодный расчет и соблазн выгоды... Но ход истории был таков – уже столетия Бурятия в составе России. Горе и радость, сомнения и убеждения наши – в калейдоскопе общероссийской истории, значит, и мировой.

Надо оборачиваться назад, скинуть взглядом прошлое, но нужно найти в настоящем и встроить в будущее доброе и разумное, то, что не должно причинить боль и неудобство народам.

Издательский дом «Буряад үнэн» приглашает вас, дорогие читатели, принять участие в нашем общем разговоре под рубрикой «Россия-Бурятия. 350 лет». История и сегодняшний день, будущее – в разных проявлениях духа и материальной созидательности, доброе взаимоотношение между народами – это и будет лейтмотивом общения на страницах наших изданий.

с Китаем, а Рагузинский – закрепил его дипломатическое достижение. Оба посольства вели переговоры с китайской стороной, располагаясь в Селенгинске. Из Селенгинского острога началась «тропа» Сердюкова к Петру I, а в Селенгинск Ганнибал был направлен для строительства крепости после смерти Петра I, фактически сослан, попав в немилость от новых властей предрежанных, и здесь его встретил посол Рагузинский. Предки Головина были выходцами из греческих причерноморских колоний, а Рагузинского – сербские шляхтичи. Оба являются выдающимися

стествовал в строительстве Аничкова дворца, дворца Елизаветы Петровны, выполняя живописные работы в Царском селе, были и калмыки в Иностранной коллегии.

В начале XX века в российской внешней политике стал заметной фигурой Петр Бадмаев.

А М.И.Сердюкова мы вправе считать первым выдающимся бурятским инженером и специалистом инженерной науки, строителем. «Генезис» ученых-инженеров XX века, как Б.Шаракаша, ракетостроителя, генерала, лауреата Государственной премии СССР, В.Бухаева, художника, главного архитектора Санкт-Петербурга, лауреата премии России, берет истоки с создателя Вышневолоцкой судоходной системы. Как не вспомнить Д.Ш. Фролова, профессора, первого ректора, основателя Восточно-

ТРИ ДРАГОЦЕННОСТИ ПРОФЕССОРА



Профессор Ш.Б.Чимитдоржиев – везучий человек, он с удивительной «мягкостью» находит исторические драгоценности, украшая наше настоящее. «Легкость» – это проявление его научной интуиции, дар исследователя, от которого не ускользает любая, казалось бы, «мелочь» из фактов прошедшей жизни народа.

Возьмем в руки его недавнюю книгу о Михаиле Сердюкове.

Лет тридцать тому назад я впервые увидел в Ленинграде, в Зимнем дворце, портрет гидротехника Михаила Сердюкова, как гласила объяснительная надпись, «калмыка при Петре I», как создателя Вышневолоцкой системы каналов. Через нее в Петербург поступали из глубин России по Волге хлеб и мясо, металл и стройматериалы.

Система каналов сыграла очень важное значение для победы России в Северной войне, длившейся более двадцати лет, в утверждении империи на Балтике, значит, в мире, если учесть то, что затем последовали военные успехи в южном направлении, на Черном и Каспийском морях. Это были времена Петра I, нашедшего молодого Михаила в «амбаре», т.е. в лавке московского купца Евреина. Он был куплен москвичом в Сибири, в Тобольске, куда попал из Селенгинского острога. В Селенгинске, позже в Удинском остроге, он содержался как аманат, заложником – Михаил Сердюков был сыном табангутского «немирного», не перешедшего в российское подданство тайши-князя. Его, мальчика десяти с лишним лет, казак Иван Волосов привез в Тобольск. Табангутские рода, вышедшие в основном из родных пределов в годы ойратско-калхасской войны, перемещаясь на север, на земли, до установления границы между Китаем и Россией в 1727 году, являющимися не чужими для них, имели сложные отношения с русскими казаками. А Бароной, таким образом было имя его, взяли в заложни-

ки сына бывшего гетмана Левобережной Украины Демьяна Многогрешного, посланного якобы за измену Москве в Сибирь, в Селенгинск. Борец за освобождение Украины от польского господства, в Сибири он отнимал свободу у другого народа. Притом у народа, родственного крымским татарам, а они сыграли немаловажную роль в войне Богдана Хмельницкого против поляков. Таковы были времена – расширение империи не обходилось без жестокостей.

Прежде, чем попасть в поле зрения Петра I, Бороной был куплен в Тобольске у казака купеческим приказчиком Иваном Михайловичем Сердюковым за 10 рублей. Новый хозяин крестил его, дал свою фамилию и имя – так он превратился в Михаила Ивановича Сердюкова. Он сопровождал названного отца в его торговых поездках от Архангельска до Астрахани, даже в Персию. Были и поездки самостоятельные. После смерти хозяина он был приглашен Евреиным на службу приказчиком, где и встретился с царем – круто изменилась его участь: был записан новгородским купцом и получил от царя ответственное государственное задание – занимался снабжением войск в Северной войне, особенно по продовольствию, а это были огромные подрады. Также он построил винокурный завод. Материальное и финансовое состояние, нажитое в этих делах, пригодилось Михаилу Сердюкову для организации гидротехнического предприятия, что увековечило его имя. Он практически создал Вышневолоцкую водную судоходную систему, строительство которой было поручено голландцам, которые не учли местные условия, и через десять лет стала невозможной эксплуатация ее. Петр I передал в 1719 году систему каналов и шлюзов Сердюкову, который на основе опыта того времени в этом деле, разработал теоретически и осуществил на практике уникальную судоходную систему, соединив водным путем российские моря – Каспийское и Балтийское, значит, «приложил руку» к петровской геополитике. После окончания Северной войны Вышневолоцкая система приобрела огромное значение как путь снабжения различными грузами Санкт-Петербурга в XVIII в.: в среднем в год перевозилось их до 200 тысяч тонн, не считая леса в плотах, что почти полностью удовлетворяло потребности 100-тысячной северной столицы. И плывали суда Сердюкова от Каспия до Балтики, он стал крупным судостроителем и судовладельцем. И его продукция кожаная и винокурения – считалась одной из лучших в России. Так, Михаил Сердюков к своему

предпринимательству и инженерно-эксплуатационной деятельности подходил разумно-комплексно.

Ш.Б.Чимитдоржиев на основании исследований В.С.Виргинского и М.Я.Либермана (князя «Михаил Иванович Сердюков», Москва, 1979, статья «Рождением он монгольского народа», «Новости Монголии», 1987, 3 ноября) и вовлек в научный оборот «Статейный список Ф.А.Головина», опубликованного в сборнике «Русско-китайские отношения в XVIII веке». Том 2, 1686-1691, Москва, 1972), что выявило: М.И.Сердюков родом с берегов Селенги. Впервые в бурятской историографии появился краткий его очерк «Михаил Сердюков» в 1994 году в серии «Выдающиеся бурятские деятели». Была опубликована статья М.Ю.Жожаковой (статья «Наш земляк М.И.Сердюков – создатель Вышневолоцкой водной системы», «Буряад үнэн-Дүхэриг», 2002, 23 мая). А книга «Бурят-монгол на службе у Петра Первого» (Улан-Удэ, 2008) является фундаментальным исследованием о жизни и деятельности М.И.Сердюкова.

Ранее, в 1999 году, в газете «Бурятия» Ш.Б.Чимитдоржиев опубликовал статью «Ганнибал на берегах Селенги».

Прадед Александра Сергеевича Пушкина Абрам (Ибрагим) Петрович Ганнибал был родом из Эфиопии. Мальчик из княжеского рода был взят турками в заложники в Константинополь (Стамбул). Оттуда он попал к Петру Первому.

Так, Ш.Б.Чимитдоржиев в своих исследованиях обратился к биографии двух сподвижников Петра I, деятелей его эпохи в связи с историей Бурятии.

Притом сходственных линий в их жизни немало.

Оба они – Ганнибал и Сердюков – заложники в детстве. Сердюкова считали, что он куплен был у казака за 10 рублей, а Ганнибал – у моряка за бутылку рома, что в шуточной форме облек в стихи Пушкин. Петр I Сердюкова нашел в купеческом амбаре, а Ганнибала – во дворце генерал-фельдмаршала Головина. Ф.А.Головин имел прямое отношение к взятию в заложники мальчика из княжеского рода. Но царский посол указывал, что «поймав табундукского Заб Ирдеи – тайши сына его Бороной без всякого бесчестия всякие благополучности не лишили и, распорядился насчет его денежно-материального содержания в остроге Удинском.

А Ганнибала вывез в Петербург Савва Рагузинский. Ф.А.Головин в 1689 году заключил русско-китайский договор в Нерчинске, а С.Рагузинский – в 1727 году Кяхтинский (Буринский) договор. Головин положил начало установлению границы России



М.И.Сердюков

государственными деятелями России, дипломатами. Ф.А.Головин был руководителем внешней политики России, возглавил Посольский приказ. Был и военным министром. Оба сыграли свою роль в повороте судьбы бурятского народа в сторону России. Было время драматическое всемогального народа: с запада шло давление российской империи, с востока – китайско-маньчжурской, междоусобная ойрато-калхасская война, потеря независимости Халхи и, в середине XVIII века разгром Джунгарии... Установление границы обещало жизнь без военных стычек, но и при этом разъединились рода, племена и семьи, особенно в приграничной зоне, примером тому судьба отца Сердюкова (Бороня) Заб Ирдеи (Джаб Эрзэни). Через год после пропажи сына Джаб Эрзэни пришел к Головину с просьбой о переходе в российское подданство. Вспомним и о трагедии Шоно батора после проведения границы Саввы Рагузинского... И Ганнибал с болью в сердце вспоминал, как сестра долго плавала за кораблем, когда его увозили в заложники...

Сходство биографий Сердюкова и Ганнибала проявляется еще и в том, что после Селенгинска «арап Петра Великого» служил на Балтике, был комендантом Ревеля, веди Ладожским каналом.

Оба, азиат и африканец, далекие от европейской цивилизации, стали выдающимися деятелями в области инженерного искусства, притом Ганнибал был главным инженером страны, строил крепости и линии укреплений на западе и на востоке России. Благодаря исследованиям Ш.Б.Чимитдоржиева, мы теперь знаем, что бурятский народ еще на рубеже XVII и XVIII веков имел своего знаменитого в России инженера. Надо сказать, что представители монголов были не единичными в петровское время: мы знаем, что у царя служил в звании контр-адмирала калмык, другой, Михайло Петров, был крупным архитектором, уча-



А.П.Ганнибал

Сибирского технологического института – университета, положившего начало бурятской школы инженеров-технологов.

Исследование Ш.Б.Чимитдоржиева о М.И.Сердюкове имеет особое значение: так как из глубины веков предстал перед нами выдающийся российский инженер, бурят.

О Доржи Банзарове, первом ученом-востоковеде из бурят, в статье после его смерти писали, что он показал, что бурят-монголы утвердили свое право быть в ряду европейски цивилизованных народов.

Вдвойне примечательно то, что до него М.И.Сердюков проявил свой талант в инженерном искусстве, гидротехнике, в сфере, где преобладали европейцы, он даже превзошел голландцев, неудачно построивших Вышневолоцкую водную судоходную систему, не учитывая местные особенности, что привело ее в негодность.

Заслуга Сердюкова отмечена жителями города Вышний Волочек: в 1912 году ими воздвигнут памятник у его могилы, так были претворены в жизнь слова А.Н. Радищева, великого писателя, высказанные в его знаменитом произведении «Путешествие из Петербурга в Москву», что создатель этой системы каналов «достоин памятника для дальнейшего потомства».

Видный гидротехник И.Ф.Штукенберг заметил, что этот искусственный водный путь подобен превосходной гидростатической машине, и огромностью превосходит все подобные пути на свете. Не зря М.И.Сердюков просил над «Шлюзной» книгой французского гидроспециалиста Буйе. Ее подарил Петр I, одобряя разработанный им план-проект перестройки судоходной системы.

А.АНГАРХАЕВ,
народный писатель
Бурятии,
доктор исторических наук.
(Продолжение следует).

Буряадай уран зохёол шэнжэлэгшэ, элитэ эрдэмтэн Гунга Очирович ТУДЕНОВЭЙ 80 жэлэй ойдо

Гунга Очирович ТУДЕНОВ манай Буряадай эгээл бэрхэ, ялас гэмэ бэлигтэй эрдэмтэдэй нэгэн ябаһан юм. Мүнөө мэндэ ябаа һаа, февралнин 16-да 80 наһацайнгаа ойе тэмдэглэхэ байгаа. 1948 ондо Ленинградтай университетэй зүүнзүгтэй факультеттэ монгол хэлэ шудалха таһагта хурахаа орожо, 1953 ондо эрхимээр дүүргээ һэн. Энэл жэлдээ аспирантурада үлээгдэжэ, 1957 ондо хэлэ бэшгэй эрдэмтэй кандидат болоо һэн. Буряад ороноо бусажа, арадайнгаа аман зохёол, уран зохёолнуудыг шэнжэлхын, хэблэхын, суглуулхын талаар аргагүй ехэ ажал хэһэн юм.

аргагүй ехэ удхатай юм. Хэрбээ зарима шүлэгүүдэй үсын тоо адлирхуу бэшэ, ехэ хэлгээтэй байгаа һаань, нүгөөдэ метрическэ аргануудын /аллитераци, синтаксическа хубаарилга, параллелизм г.м./ энээнээ тэдхэдэг, туһалдаг. Жэжэхэнүүд жанрнуудай мүнүүдэй тоо ехэнхидээ адли байдаг. Параллелизм гэжэ ондоо метрическэ аргын хүсөөр томоритмическэ бүлэг, бадагууд /шүлэгэй бүлэгүүд/, дуунда ехэ элээр харагдадаг байна. Параллелизмээ боложо, бадагууд хэдэн дахин дабтагдадаг. Тиихэ

хайханай очерк, рассказыуд болон Элбэк-Доржо Ринчиногой бэшэһэн зохёолнууд хэблэгдэхэ, шэнжэлэгдэхэ байгаа, тээд 1960-аад онуудта дэлгэрэнгыгээр бэшэхэ аргагүй саг байгаа. 1937-1938 онуудта хардалгала орожо наһа бараһан, алуулһан буряад уран зохёолшоодой хэрэгүүд сагааруулагдахадань, Г.О.Туденовэй бэшэһэн «Библиографический словарь репрессированных писателей Бурятии» гэхэн номын 1996 ондо эрдэмтын наһа бараһан хойно Улаан-Үдэдэ

түрэн юм. Түдэн эсэгнэ худай отогой түлөөлэгшэ байгаа, энэ отогойхид олон байжа, Хөөрхэ нютагай хуурин зон болоо һэн. Гунга Очирович Хэжэнгэдээ 7 класс дүүргээд, Улаан-Үдын педучилишин 1-дхи курса хуража ябатарнь, түүхын багшань Бадмасва Бэла Бадмасвна шабидаа иигэжэ заабари үгөө: «Гунга, ши энэ хургуулиа хая, тэрэ интернат-хургуули дүүргэбэл, дээшээ һайн хургуулида орохош». Тиин багшынгаа үгэ дуулажа, хойто жэлын 18-дахи дунда хургуулин 9-дхи классай хурагша болоо һэн. Тиигээд, нээрээшье, һайн хургуулиа дүүргээд, 1948 ондо Ленинградтай университетэй оюутан болоо, хуража байхадаа, 1952 ондо «Буряад-Монголой үнэн» газетэдэ буряад литературна хэлэн тухай статья хэблүүлээ.

Г.О.Туденовэй суглуулһан 70 гаран единица фольклорно текст-нүүд /үльгэр, онтохон, дуун, үрээл, оньһон үгэ, таабари г.м./ Буряадай Эрдэмтэй, Тыва Республикын түбэй гар бэшгэй таһагуудта хадаглаатай. Гүн ухаатай, түгэлдэр бэлигтэй эрдэмтэнэй гуурһан

ҮНДЭНЭН ЛИТЕРАТУРАЯА ҮНЭХӨӨР ДЭМЖЭЭ



зуураа гол удхань ба синтаксическа байгуулһан хубилдаггүй, гансал шүлэгэй мүнү толгой холбуулһан үгэнүүд адлирхуу удхатай үгэнүүдээр хэлэгдэдэг. Аялгын хүсөөр абьян боложо, шүлэгэй мүнүүдыг адлирхуу саг соо гүйсэдхүүлдэг. Дуунай аялга гансаараа юушыг хэжэ шадахагүй, аялга гэжэ эмнэй хүхөөр заһаһан модые харуулаар сэрлэлэндэл адли үүргэ дүүргэнэ бшуу. Шүлэгэй мүн бүхэнэй адлирхуу саг соо хэлэгдэдэг, дуулагдадаг болохын тулада мүн бүхэн адли тоотой үстэй байха ёһотой. Дуун, юрөөл, соло дуудалга дандаа дуулагдажа үгүүлэгдэдэг юм. Эдэнэр үльгэрэй шүлэг зохёолгын системэһээ хэтэрхэггүй, нэгэл үндэһтэй байха. Тиихэдэ оньһон үгэ, таабари гэхэнүүд үгөөр хэлэгдэдэг юм. Гэбэшье, эдэнэй метрическэ арга үльгэрэйһээ ондоо бэшэ. Эдэ метрическэ арганууд хойшонхи сагтаа ходо заһагдажа, бэшгэдэмэл поэзинин шэнэ ёһондо тааруулагдажал байхань болтогой, - гээд Г.О.Туденов бэшээ һэн.



дороһоо 90 гаран шэнжэлгын хүдэлмэринүүд, 9 томо номууд буряад, ород хэлэн дээгүүр хэблэн гаргагдаһан гэшэ. Эдэ гүнзэгы удхатай, зохёохы бүтээлнүүдын Буряад орон соогоо суурһан ба бүхы дэлхэйдэ мэдээжэ болоһон юм. Гунга Очировичтай шэнжэлэн хэблүүлһэн хүдэлмэри бүхэн тэнгэридэ ялалзаһан сахилгаан мэтэ һанагдадаг. Буряадай эрдэм шэнжэлгын институтта Г.О.Туденовэй хүдэлдэг байхадань, би долоон жэл шахуу хажуудахи таһагта ажаллахадаа, тэрэниие танидаг, минни нүхэртэй нэгэ нютагай хадань, гэр бүлөөрөө үелдэг, сугтаа һайндэрнүүдыг угтадаг байгаа бди. Гунга Очирович согтой дорюун зантай, хошон зугаа үгэтэй, сээр арюухан сэдхэлтэй, сэсэн нүбэлгэн ухаатай, дүү хүниие дүмдэг, үргэдэг, хүгшэн хүниие хүндэлдэг, туһалдаг, ёһотой буряад заншалтай хүн һэн даа.

хаанашье олдохоо болишоһон энэ ном залуу уран шүлэгшэдтэ туһатай байжа болохо гэхэн һаналтай. Үнэхөөрөөшье, буряад хэлэмнай гэдэргээ гаража, буряадаараа бэшэхэһээ байха, уншажашье шадахааа болижо байһан саг гү даа гэнгэһээ, «Буряад үнэн-Дүхэрнэй» номер бүхэндэ олон шүлэгүүд хэблээтэй байдаг. Шэнэ сагай эрилтын ёһоор эдэ шүлэгүүд, шэнжэлэгдэхэшье һаань, Г.О.Туденовэй гаргаһан зарим тобиолол, һанамжануудтай халта танилса. Шүлэг найруулгын гол шухала асуудал ритмическэ байгуулга болоно. Мүнөөнэй шүлэг зохёолго ба арадай шүлэг найруулга хоёр хоорондоо мяхан холбоотой. Арадай шүлэглэмэл зохёол - үльгэр үгүүлхэдэ, дуун хоөрөөн хоёрой забһарта байдаг туладаа ритмическэ байгуулга шэнжэлхэдэ, ехэ таарамжатай юм. Үльгэрэй үгэ аялга хоёрыг бэе бэеһэнэ һалгажа болохогүй. Үльгэр соо ороһон үгэнүүд толгойн холболго /аллитераци/, синтаксическа хубаарилга, үенүүдэй адлирхуу тоо ба параллелизмын хүсөөр шүлэгүүд боложо бүрилдэдэг. Эдэ дүрбэн зүйлнүүдыг бидэ метрическэ арганууд гэжэ нэрлэнэбди. Шүлэг соо ородог үгэнүүдыг аллитераци гансаараа эмхидхэжэ шадахагүй, үргэлжэ хэлэһэн үгыг хирэ болоод лэ, аллитерацилаа һаамнай, шүлэг боложо үгэхгүй.

Юрэ хэлэбэл, Г.О.Туденов энэ номоо бэшэхэдэ, дэлхэйн бүхы яһатанай шүлэгүүд тухай 17-18-19-дхи зуун жэлнүүдтэ гансаһе ород хэлэн бэшэ, харин ондоо хари хэлэн дээгүүр бэшээтэй номуудыг уншаһан, шудалһан байна. «Бурятское стихосложение» гэхэн номой һүүлшын хуудаһануудта хэрэглэгдэһэн номуудыг харатгы, ехээр гайхахат, омогорхот. Энэл номойнхоо удха шанарынь хамгаалжа, хэлэ бэшгэй эрдэмтэй кандидат болоо һэн. Баһаногэ гайхалтай юмэюун бэ гэхэдэ, Октябрийн хубисхалай урда буряад арад өөрын литература, искусство, хэлэ бэшгэй байһан гэлсэдэг үедэ, Г.О.Туденов буряад уран зохёолшоодой хуушан монголоор, латаар бэшгэдэһэн олон тоото уран бүтээлнүүдыг оложо уншаһан, шэнжэлһэн гэшэ. Эдэ уран зохёолшоодой зарим нэгэнэйнь нэрыг, халта зохёолнууд тухайн «Совет буряад уран зохёолой түүхэ» /1967/ гэхэн номой хоёр ехэ раздал бэшэхэдэ, бага сага бэшэлсэһэн байна. Энэ томо академическэ номой редколлеги оролто үгэ соогоо бэшэ һэн: «Манай эрдэмтэй хүдэлмэришэд Октябрийн хубисхалай урдахи буряад литература тухай монографи бэшэхэ», тиигэбэл, Цыбен Жамсараногой ажаябуулга, тэрэнэй зохёолнууд - мэдээжэ хүнүүдэй дурдалганууд, уран

хэблэгдээ һэн. Г.О.Туденовэй хэһэн эрдэмтэй ажаларгагүй ехэ, жэшээлхэдэ, эндэ дурдагдаһан «Совет буряад уран зохёолой түүхэ» соо литературын, искусствын хүгжэлтэ 1917-1940 онуудай хугасаада хэблэгдэһэн 50 гаран, тэдэнэй тоодо 16 репрессидэ ороһон уран зохёолшоодой бүтээлнүүдыг шэнжэлжэ, шүүмжэлжэ, түүхэдэ оруулһан байна. Энэ ажалаараа эрдэмтэй доктор болохо байгаа, тээд хатуу сагай /20-30 оной/ литература тухай бэшэһэндээ гү даа, энэ хүдэлмэрингөө удха шанарыг хамгаалжа наһагүй һэн.

Г.О.Туденов Хэжэнгынгээ басаган Татьяна Цымпиловнагай хуби заяагаа нэгэдүүлэн, 1951 ондо айл болоод һэн, гурбан хайхан басагадыг хүмүүжүүлээ. Ехэ басаганинь Эржэн хүгжэмтэй училищи дүүргээд, Буряадай оперо болон балетдэй театрта хоорой дуушан ябатарһаа, саашан эрдэмтэй дээшлүүлжэ, БГУ-гай филологин факультет дүүргэнхэй. Эржэн уран гартай, зурахадаашье, оёходоошье бэрхэ, Бурхан багшын, Отошо бурханай, Сагаан, Ногоон Дари эхын, Манзашэрэ бурханай дүрсэнүүдыг бүд дээрэ гоёор бүтээдэг. Нёдондо манай Буряадай Президент В.Наговицын Монгол орон айлшалхадаа, «Гандан» дасанда Эржэнэй бүтээһэн Бурхан багша бэлэглээ. Нүхэрнын Буинов Владимир Абаганович - 61-дхи лицейн директор.

Профессор С.Ж.Балданов «Г.О.Туденов - теоретик национальной системы стихосложения» гэхэн статья соогоо буряад арадай шүлэг найруулгын системн асуудалаар шэнжэлгэ хэһэн олон элитэ эрдэмтэдын нэрлээд: А.М.Позднеев, Г.К.Габеленц, Г.И.Рамстедт, Б.Лауфер, академик Б.Я.Владимирцев, буряад эрдэмтэд А.М.Хамгашалов, В.И.Золков гэгшэдыг, тээд Г.О.Туденов «Бурятское стихосложение» /1958/ гэхэн ном соогоо хэһэшье үлүү бэрхээр, зүбөөр энэ системые тайлбарилһан хадань, мүнөөшье энэ номойн тобиолол сэнгээ алдаагүй, - гээд бэшээтэй.

Шүлэг гэжэ эмнэй удхын хүсөөр хабсаргагдаһан нэгэ синтаксическа хэһэг мүн болоно. Синтаксическа хубаарилга /синтагма/ метрическэ хубаарилгатай /шүлэгтэй/ адли байха һэн гэжэ зохихогүй /прозошье синтагма боложо хубаагдадаг/. Шүлэгтэй мүнүүдэй үсын тоо

1976-1982 онуудта Г.О.Туденов гэр бүлөөрөө Тыва Республикада ажаһуугаа, Кызыл хотодо ахалагша эрдэмтэй хүдэлмэришэн ябахандаа, «Памятники дореволюционной тувинской литературы на монгольском языке» гэхэн темээр статьянуудыг «Труды Тувинского НИИЯЛИ» соо хэблүүлээ. Г.О.Туденов наһанайнгаа һүүлшын үедэ «Формирование и становление фольклорно-литературного эпоса тюрко-монгольских народов Саяно-Алтайской зональной системы» гэжэ монографи бэшэжэ дүүргээд шахуу наһа бараа һэн. Энэ эрдэмтэй докторой нэрээр гэдэ хүртэхэ гэхэн монографинь түрэлхидын хожом хэблүүлэхэ байха, эрдэмтын архив соо энэй бни.

Дунда басаган Эльвира БГУ-гай хари хэлэнэй факультет дүүргэнхэй. Ивалгын дасанай «Даша Чойн-хорлин» Буддын шажанай университетэй англи хэлэнэй багша. Бага басаган Инесса - инженер-технолог, нүхэрнын - архитектор, Кызыл хотодо ажаһуудаг. Туденовтэн 5 шанартай, тэдэнэй 4-ниинь хубууд. Саян ашан Гунга Очировичай нэрэ нэрлүүлдэг юм.

Г.О.Туденовэй хани нүхэр Татьяна Цымпиловна ород хэлэн дээрэ бэшгэдэһэн энэ номынь 80 жэлэйнь ойтой дашарамдуулан, дахин хэблүүлбэ, юуб гэхэдэ,

Гунга Очирович Туденов Хоринн /мүнөө Хэжэнгын/ аймагай эгээ баруун урдахи газарыг хамтадхаһан Хөөрхэ нютагай хажуудахи Носорого хадын хаягаарурладаг Хүсөөтэ горхоной нэрэ абаһан уужам, үргэн талатай хууринда Очиров Түдэн гэжэ дунда шадалтай айлла 1929 ондо, шорой шара могой жэлдэ үбэлэй һүүл харын 16-да

ЦЫРЕНДУИЛВА, республикын габыата багша, ажалай вестран. ЗУРАГУУД ДЭЭРЭ: Г.О.Туденов Татьяна һамгантаяа (1955 он); зүүн гарһаа Гунга Туденов, Дани Хилтухин, Александр Соктоев, Цыден-Жаб Жимбиев. Гэр бүлын фото-зурагууд.

Нүхэр Гунгаа ТУДЕНОВТЭ зорюулнаб
Үндэр хайхан
Пэбхээн уулын хормойдо,
Үргэн хонгор
Хэжэнгэ голлой хойморто,
Набтар муухан
Нарһан гэрэй уняада,
Шабар няжа,
Шарахан хараасгай дархалба,
Урахан түхэлтэй
Уургай түргэн бүтээбэ.
Зулгы налгай

МАНАЙ ШАРАХАН ХАРААСГАЙ
Зунай сагай эхиндэ
Бүдэртэй борохон
Бөөрэнхы ганса үндэгхэн
Энэрхы дулаахан
Эхын элшээр жэгнүүлбэ.
Хатуу сагаан
Хальһан гэнтэ дэлбэржэ,
Ахир улаахан
Ангахай гаран хэбтээ һэн.
Үдэр бүри
Үрнин торнин байгаа һэн.
Үрбэлгэ шарахан

Үһе нооһо ургажа,
Даахитай бишыхан
Дальбараа нэрэ абаа һэн.
Дали жэгүүрээ
Дарбан дэлин наадажа,
Агаар дайдаар
Айлшан болохоёо шамдаа һэн.
Холье хараха
Хойр нюдэниинь яларжа,
Шамбай шанга
Шадал хүсөө шармайһан,
Халюун шарахан

Хараасгай боложо дэгжээ һэн.
Хурсахан далиин
Хурдан шадал хунгажа,
Хуби заяагаа
Хаанаб гэжэ бэдэрээ һэн.
Одо мүшэдэй
Ургажа гарадаг дайдада,
Оюун бэлигэй
Орьёон дэбэрдэг далайда
Хүржэ ошоһон
Хүбүүн шарахан хараасгай,
Эгүүридын мүнхэ

Хоца НАМСАРАЕВ
Эрдэмтэй үрэ бадаруудлаг
Алтан эсэг
Амандаа зуугаад ниидэбэш.
Сагаан мүнгэн
Саяан дээгүүр шуумайжа,
Аглаг орондоо
Тарихам гэжэ асарбаш.
Түрэн оронойш
Түрэл үбгэн гургалдай
Баяр асарһан
Баруун далииш тааланаб.



№8(617)

БҮРЯД ҮНЭН

Дугаар нү

26.02.2009

№8(21702)



Понедельник, 2

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
10.05 МАЛАХОВ +
11.20 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.20 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
13.20 Т/С «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
15.20 ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ
16.20 Т/С «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ»
18.00 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ
19.20 ЖДИ МЕНЯ
20.10 «СЛЕД»
21.00 Т/С «ЖАРКИЙ ЛЕД»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.30 Т/С «ГРУППА ZETA»
23.30 «ЛАРИСА ЛУЖИНА. ЖИЗНЬ ПО ВЕРТИКАЛИ»
00.30 «ПОЗНЕР»
01.30 НОЧНЫЕ НОВОСТИ
01.50 ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ
02.20 Х/Ф «БЕЛЫЕ ЛЮДИ НЕ УМЕЮТ ПРЫГАТЬ»
04.20 Х/Ф «ОДНАЖДЫ В ТОКИО»

«РОССИЯ»

06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.05, 09.30 ВЕСТИ-БҮРЯТИЯ. УТРО
09.55 «ДВОРЖЕЦКИЕ. ВЫЗОВ СУДЬБЫ»
10.50 Т/С «ЛЕДИ БОМЖ»
11.45, 18.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ

12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
12.25 ВЕСТИ-БҮРЯТИЯ
12.45 Х/Ф «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ»
15.20 ВЕСТИ-БҮРЯТИЯ
15.40 Х/Ф «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ»
17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
18.20 ВЕСТИ-БҮРЯТИЯ
19.00 Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
20.00 Т/С «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
21.25 ВЕСТИ-БҮРЯТИЯ
21.45 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
22.00 Х/Ф «РУССКАЯ СЕРИЯ». «СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР»
23.45 «ДЕЖУРНЫЙ ПО СТРАНЕ». МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ
00.45 ВЕСТИ +
01.05 Х/Ф «ПРАВОЕ ДЕЛО»

КУЛЬТУРА

08.00 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»
11.00, 20.30, 00.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
11.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
11.50 Х/Ф «ХЕВСУРСКАЯ БАЛЛАДА»
13.15 Д/Ф «БУДАПЕШТ. БЕРЕГА ДУНАЯ И КРЕПОСТЬ»
13.35 ЛИНИЯ ЖИЗНИ. О. ЯКОВЛЕВА
14.30 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ
15.00 СПЕКТАКЛЬ «ТЕВЬЕ-МОЛОЧНИК»
16.30 «СОФЬЯ КОВАЛЕВСКАЯ. НЕРАВЕНСТВО С ОДНИМ НЕИЗВЕСТНЫМ»
17.00 М/С «СЕРЕБРЯНЫЙ КОНЬ»
17.25 Т/С «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.55 Д/С «ДИКАЯ ПЛАНЕТА». «СУРОК: ДИКИЙ СТЕПНЯК»
18.20 НОЧНОЙ ПОЛЕТ
18.50 Д/Ф «ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ»
19.00, 03.35 Д/Ф «ЛЮБЕК. СЕРДЦЕ ГАНЗЕЙСКОГО СОЮЗА»

Ариг Ус

08.30 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»
09.00 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ». ПОГОДА
09.30 «ТАНЦЫ БЕЗ ПРАВИЛ»
10.30 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ»
11.00 ЖЕНСКАЯ ЛИГА
11.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
12.00 М/С «ДИКАЯ СЕМЕЙКА ТОРНБЕРРИ»
12.30 М/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»
13.00 М/С «НАСТОЯЩИЕ МОНСТРЫ»
13.30 М/С «КОТОПЕС»
14.00 М/С «КАК ГОВОРIT ДЖИНДЖЕР»
14.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО»
15.30 «ДОМ-2. LIVE»
17.05 Х/Ф «ШАГ ВПЕРЕД-2»
19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
19.30 Т/С «УНИВЕР»
20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
20.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
21.00 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.30 «УНИВЕР»
22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ»
23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
23.30 Х/Ф «СЕРДЦЕЕДКИ»

Тивиком

06.00, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.00 «ВЕЧЕР С ТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
06.50 «ЧАС СУДА»
07.40 «ЗВАНЫЙ УЖИН»

08.25 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ»
08.30 «СОЛДАТЫ-3»
09.30 «ШКОЛЬНОЕ ТВ»
10.00 «В ЧАС ПИК»
11.00 «ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
12.00 Д/Ф «МАСОНЫ ИЗРАИЛЯ»
12.30, 16.30, 19.00, 23.30 «24»
13.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
14.00 Х/Ф «ИСКАТЕЛИ ПОТЕРЯННОГО ГОРОДА»
16.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «ЗВЕЗДНЫЕ РАЗВОДЫ»
17.00 «В ЧАС ПИК»: «ОПАСНЫЙ ТУРИЗМ»
18.00 «В ЧАС ПИК»
19.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
20.00 Т/С «ЛЮДИ ШПАКА»
21.00 «СОЛДАТЫ-3»
22.00 «ГРОМКОЕ ДЕЛО»: «ЖИЗНЬ ПО ЗАКОНАМ СТАИ»
23.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
00.00 «АКТУАЛЬНОЕ ЧТИВО»
00.15 «ТРИ УГЛА С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ»
01.15 «НОВОСТИ ДНЯ»
01.45 Х/Ф «МЕРТВЫЙ МОЗГ»
03.05 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
03.55 «ГРОМКОЕ ДЕЛО»: «ЖИЗНЬ ПО ЗАКОНАМ СТАИ»
04.40 Д/Ф «ВОИН СВЕТА»
05.30 НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ

СТС - «БАЙКАЛ»

18.50, 20.05, 21.55, 00.15, 01.50 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ: БҮРЯТИЯ
06.00 М/С «ЛЮДИ ИКС»
06.55 М/С «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»
07.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 Т/С «РЫЖАЯ»
09.00, 13.30, 18.30, 00.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
10.00 КИНО В ДЕТАЛЯХ
11.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
12.00 Х/Ф «ПАПА НА ВСЕ РУКИ»
13.00 М/С «СМЕШАРИКИ»
14.00 М/С «ЛИЗУН И НАСТОЯЩИЕ ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ»
14.30 М/С «КЛУБ ВИНКС - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
15.00 М/С «СИЛЬВЕСТР И ТВИТТИ»
15.30 М/С «ЧЕРНЫЙ ПЛАЩ»
16.00 Т/С «ХАННА МОНТАНА»
16.30 ГАЛИЛЕО
17.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
17.30 Т/С «КАДЕТСТВО»
19.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 «РАНЕТКИ»
21.00 Т/С «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ»

22.00 Х/Ф «СЛЕПАЯ ЯРОСТЬ»
23.40 6 КАДРОВ
00.30 КИНО В ДЕТАЛЯХ
01.30 Т/С «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»
03.20 МУЗЫКА НА СТС

НТВ

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
10.00 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.00 «СЕГОДНЯ»
11.25 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ
12.00 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...
12.55 КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС
14.35 Х/Ф «НАПРОЛОМ»
16.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
17.35 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
19.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
20.40 Х/Ф «БРАТАНЫ»
22.40 ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК
23.40 ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ! ОБЗОР
00.25 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
01.20 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
02.10 «QUATTROQUOTE». ПРОГРАММА ПРО АВТОМОБИЛИ
02.45 Х/Ф «ПОЮЩИЙ ДЕТЕКТИВ»
04.40 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
05.30 Т/С «ДЕТЕКТИВ РАШ»

5 КАНАЛ

08.00 «УТРО НА ПЯТОМ»
11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30 СЕЙЧАС
11.40 Д/Ф «АДСКИЕ ШЕРШНИ»
12.45 Д/Ф «ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ. ИСПОВЕДЬ ПОКОЙНИКА»
13.40 МОЯ ПЛАНЕТА
15.30 Х/Ф «ЗА ДЕСЯТЬ МИНУТ ДО ПОЛУНОЧИ»
17.50 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. ЛЕТУЧИЕ МЫШИ»
18.55 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
19.00 Д/Ф «ОРУЖИЕ РОССИИ. ПОД АНДРЕЕВСКИМ ФЛАГОМ»
20.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
21.05 Д/С «УТРАЧЕННЫЕ МИРЫ»
22.00 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ С НИКОЙ СТРИЖАК
23.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
00.00 «СЕЙЧАС О СПОРТЕ»
00.15 Д/Ф «ПОСЛЕДНИЙ ГЕТМАН»
01.10 Х/Ф «УМЕРЕТЬ ЗАНОВО»
03.10 Х/Ф «ТРИ БИЛЕТА НА 26-ОЕ»
04.55 Х/Ф «ВОЙНА ХАННЫ»
07.25 Д/Ф «ГОНОЧНАЯ ЛИХОРАДКА»

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •

Вторник, 3

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
10.05 МАЛАХОВ +
11.20 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.20 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
13.20 Т/С «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
15.20 ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ
16.20 Т/С «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ»
18.00 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ
19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
20.10 «СЛЕД»
21.00 Т/С «ЖАРКИЙ ЛЕД»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.30 Т/С «ГРУППА ZETA»
23.30 ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «СМЕРТЬ СТАЛИНА. ДРУГАЯ ВЕРСИЯ». 1 Ф.
00.30 НОЧНЫЕ НОВОСТИ
00.50 Х/Ф «КОМНАТА СТРАХА»
02.50 Х/Ф «ВЕЛИКИЙ РЕЙД»
05.00 «113 ГРАММОВ СЧАСТЬЯ» ДО 05.45

«РОССИЯ»

06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.05, 09.30 ВЕСТИ-БҮРЯТИЯ. УТРО
09.55 МУНХЭ ЗУЛА
10.10 УЛГУР
10.25 «САГАЙ СУУРЯН»
10.50 Т/С «ЛЕДИ БОМЖ»
11.45, 18.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
12.25 ВЕСТИ-БҮРЯТИЯ
12.45 М/Ф «РАЗНЫЕ КОЛЕСА»
12.55 Т/С «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
15.20 ВЕСТИ-БҮРЯТИЯ
15.40 Т/С «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»
16.35 СУД ИДЕТ
17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
18.20 ВЕСТИ-БҮРЯТИЯ
19.00 Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
20.00 Т/С «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

21.25 ВЕСТИ-БҮРЯТИЯ
21.45 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
22.00 Х/Ф «РУССКАЯ СЕРИЯ». «СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР»
23.50 «ПРОКЛЯТИЕ ФАРАОНОВ»
00.45 ВЕСТИ +
01.05 Х/Ф «ЦВЕТ НЕБА»
03.00 ГОРЯЧАЯ ДЕСЯТКА
07.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»
11.00, 20.30, 00.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
11.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
11.50 Х/Ф «ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ»
13.15 Д/Ф «МОН-СЕН-МИШЕЛЬ. АРХИТЕКТУРНОЕ ЧУДО ФРАНЦИИ»
13.35 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
14.30 АСАДЕМА
15.00 СПЕКТАКЛЬ «ТЕВЬЕ-МОЛОЧНИК»
16.30 «БРАТЯ ТРЕТЬЯКОВЫ»
17.00 М/С «СЕРЕБРЯНЫЙ КОНЬ»
17.25 Т/С «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.55 Д/С «ДИКАЯ ПЛАНЕТА». «ФЛАМИНГО: ХОЗЯЕВА СОЛЕННЫХ ОЗЕР»
18.20 НОЧНОЙ ПОЛЕТ
18.50 Д/Ф «МОНА ЛИЗА». ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ»
19.00, 03.35 Д/Ф «ДРЕВНИЙ РИМ»
19.15 «СЛЫХАЛИ ЛЬ ВЫ?...». М. БЕРЕЗОВСКИЙ
20.00 «СКАЛЬПЕЛЬ»
20.55 «АНФИЛАДА»
21.20 Х/Ф «СТАРШАЯ СЕСТРА»
23.00 Д/Ф «ДОРОГА К ХРАМУ»
23.45 «АПОКРИФ»
00.55 Х/Ф «ЖЕННИ МАРКС - ЖЕНА ДЬЯВОЛА»
02.30 П. И. ЧАЙКОВСКИЙ. УВЕРТУРА-ФАНТАЗИЯ «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА»
02.55 «ЛЕГЕНДЫ И ЯВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ АМЕРИКИ». МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ. ДЖОН АЛДАЙК

КУЛЬТУРА

07.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»
11.00, 20.30, 00.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
11.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
11.50 Х/Ф «ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ»
13.15 Д/Ф «МОН-СЕН-МИШЕЛЬ. АРХИТЕКТУРНОЕ ЧУДО ФРАНЦИИ»
13.35 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
14.30 АСАДЕМА
15.00 СПЕКТАКЛЬ «ТЕВЬЕ-МОЛОЧНИК»
16.30 «БРАТЯ ТРЕТЬЯКОВЫ»
17.00 М/С «СЕРЕБРЯНЫЙ КОНЬ»
17.25 Т/С «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.55 Д/С «ДИКАЯ ПЛАНЕТА». «ФЛАМИНГО: ХОЗЯЕВА СОЛЕННЫХ ОЗЕР»
18.20 НОЧНОЙ ПОЛЕТ
18.50 Д/Ф «МОНА ЛИЗА». ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ»
19.00, 03.35 Д/Ф «ДРЕВНИЙ РИМ»
19.15 «СЛЫХАЛИ ЛЬ ВЫ?...». М. БЕРЕЗОВСКИЙ
20.00 «СКАЛЬПЕЛЬ»
20.55 «АНФИЛАДА»
21.20 Х/Ф «СТАРШАЯ СЕСТРА»
23.00 Д/Ф «ДОРОГА К ХРАМУ»
23.45 «АПОКРИФ»
00.55 Х/Ф «ЖЕННИ МАРКС - ЖЕНА ДЬЯВОЛА»
02.30 П. И. ЧАЙКОВСКИЙ. УВЕРТУРА-ФАНТАЗИЯ «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА»
02.55 «ЛЕГЕНДЫ И ЯВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ АМЕРИКИ». МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ. ДЖОН АЛДАЙК

Ариг Ус

07.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
07.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ». ПОГОДА
08.00 «ТАКСИ». «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
08.30 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»

09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
09.30 «ТАНЦЫ БЕЗ ПРАВИЛ»
10.30 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ»
11.00 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
11.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
12.00 М/С «ДИКАЯ СЕМЕЙКА ТОРНБЕРРИ»
12.30 М/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»
13.00 М/С «НАСТОЯЩИЕ МОНСТРЫ»
13.30 М/С «КОТОПЕС»
14.00 М/С «КАК ГОВОРIT ДЖИНДЖЕР»
14.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО»
15.30 «ДОМ-2. LIVE»
16.40 Х/Ф «СЕРДЦЕЕДКИ»
19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
19.30 Т/С «УНИВЕР»
20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
20.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
21.00 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.30 Т/С «УНИВЕР»
22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ»
23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
23.30 Х/Ф «ПОКА ТЫ СПАЛ»

Тивиком

06.00, 06.25, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.00 «ВЕЧЕР С ТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
06.30, 12.30, 16.30, 19.00, 23.30 «24»
07.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
07.30 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
08.25 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ»
08.30 «СОЛДАТЫ-3»
09.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
10.00 «В ЧАС ПИК»
11.00 «ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
12.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
13.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
14.00 Х/Ф «ЩЕЛКНИ ПАЛЬЦЕМ ТОЛЬКО РАЗ»
16.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «ВЗЯТКА»
17.00 Т/С «ЛЮДИ ШПАКА»
18.00 «В ЧАС ПИК»
19.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
20.00 Т/С «ЛЮДИ ШПАКА»
21.00 «СОЛДАТЫ-3»

22.00 «ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ ИСТОРИИ»: «ЖИВОЙ ПРОЕКТ»
23.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
00.00 «АКТУАЛЬНОЕ ЧТИВО»
00.15 Х/Ф «ТУРБУЛЕНТНОСТЬ. СТРАХ ПОЛЕТА»
02.05 «НОВОСТИ ДНЯ»
02.35 «ВЕЧЕР С ТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
02.55 Х/Ф «ПРОДАВЩИЦА»
04.30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ ИСТОРИИ»: «ЖИВОЙ ПРОЕКТ»
05.20 «МАСОНЫ ИЗРАИЛЯ»
05.45 НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ

СТС - «БАЙКАЛ»

05.55, 07.15, 09.20, 11.15, 18.50, 20.05, 21.55, 00.15, 01.50 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ: БҮРЯТИЯ
06.00 М/С «ЛЮДИ ИКС»
06.55 М/С «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»
07.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 «РАНЕТКИ»
09.00, 13.30, 18.30, 00.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
10.00 Т/С «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ»
11.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
12.00 Х/Ф «ПАПА НА ВСЕ РУКИ»
13.00 М/С «СМЕШАРИКИ»
14.00 М/С «ЛИЗУН И НАСТОЯЩИЕ ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ»
14.30 М/С «КЛУБ ВИНКС - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
15.00 М/С «СИЛЬВЕСТР И ТВИТТИ»
15.30 М/С «ЧЕРНЫЙ ПЛАЩ»
16.00 Т/С «ХАННА МОНТАНА»
16.30 ГАЛИЛЕО
17.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
17.30 Т/С «КАДЕТСТВО»
19.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 «РАНЕТКИ»
21.00 Т/С «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ»
22.00 Х/Ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ УНИВЕРСАЛЬНОГО СОЛДАТА»
23.35 6 КАДРОВ
00.30 «СМЕШНЕЕ, ЧЕМ КРОЛИКИ». СКЕТЧ-ШОУ
01.30 Т/С «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»
03.20 МУЗЫКА НА СТС

НТВ

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
10.05 Т/С «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.00 «СЕГОДНЯ»
11.25 ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ
12.00 Т/С «ДОКТОР ЖИВАГО»
13.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
14.30 Т/С «СЫЩИКИ»
16.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
17.35 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
19.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
20.40 Х/Ф «БРАТАНЫ»
22.40 ОЧНАЯ СТАВКА
23.40 ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ! ОБЗОР
00.25 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
01.25 ГЛАВНАЯ ДОРОГА
02.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
03.05 Х/Ф «ПОСЛЕДСТВИЯ»
04.45 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
05.30 Т/С «ДЕТЕКТИВ РАШ»

5 КАНАЛ

08.00 «УТРО НА ПЯТОМ»
11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30 СЕЙЧАС
11.40 Д/Ф «ВОЛШЕБНЫЕ ПИНГВИНЫ»
12.45 Д/Ф «ОРУЖИЕ РОССИИ. ПОД АНДРЕЕВСКИМ ФЛАГОМ»
13.40 МОЯ ПЛАНЕТА
15.40 ЖИВАЯ ИСТОРИЯ «ИРИНА БОГАЧЕВА. СОЛО»
16.35 Д/Ф «ПОСЛЕДНИЙ ГЕТМАН»
17.50 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. ТАИНСТВЕННЫЕ СЛОНЫ ТИМБУКТУ»
18.55 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
19.00 Д/Ф «ПОВЕСТЬ О КАВКАЗСКОМ РАЗБОЙНИКЕ»
20.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
21.05 Д/Ф «ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ «СУМО»»
22.00 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ С НИКОЙ СТРИЖАК
23.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
00.00 «СЕЙЧАС О СПОРТЕ»
00.15 Д/Ф «ПУЛЯ ДЛЯ КОМДИВА ЩОРСА»
01.10 Х/Ф «СМЯТЕНИЕ ЧУВСТВ»
03.55 Х/Ф «И ДОЖДЬ СМЫВАЕТ ВСЕ СЛЕДЫ»
05.40 Х/Ф «УДАЧА»
07.25 Д/Ф «ОТКРЫТЫЙ КАИР»

Среда, 4

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
10.05 МАЛАХОВ +

11.20 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.20 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
13.20 Т/С «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»

15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
15.20 ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ
16.20 Т/С «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ»
18.00 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ

19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
20.10 «СЛЕД»
21.00 Т/С «ЖАРКИЙ ЛЕД»
22.00 «ВРЕМЯ»
23.30 Т/С «ГРУППА ZETA»

23.30 ЭДВАРД РАДЗИНСКИЙ. «СМЕРТЬ СТАЛИНА. ДРУГАЯ ВЕРСИЯ». 2 Ф.
00.30 НОЧНЫЕ НОВОСТИ
00.50 Х/Ф «МЕСТЬ»
03.00 Х/Ф «СЕРЕБРЯНАЯ СТРЕЛА»
04.50 Т/С «АКУЛА»

«РОССИЯ»
 06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.05, 09.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. УТРО
 09.55 «НАША ФЕЛИЧИТА»
 10.50 Т/С «ЛЕДИ БОМЖ»
 11.45, 18.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
 12.25 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 12.45 М/Ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО ПОПУГАЯ»
 12.55 Т/С «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
 15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 15.40 Т/С «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»
 16.35 СУД ИДЕТ
 17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
 18.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 19.00 Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
 20.00 Т/С «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
 21.25 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 21.45 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
 22.00 Х/Ф «РУССКАЯ СЕРИЯ». «СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР»
 23.50 Х/Ф «КРЕСТ НАД БАЛКАНАМИ»
 00.45 ВЕСТИ +
 01.05 Х/Ф «НИАГАРА»
 02.50 «КИНЕСКОП» БЕРЛИНСКИЙ КИНО- ФЕСТИВАЛЬ

КУЛЬТУРА
 07.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»
 11.00, 20.30, 00.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
 11.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
 11.50 Х/Ф «КАЖДЫЙ ДЕНЬ ДОКТОРА КАЛ- ЛИННИКОВОЙ»
 13.25 Д/Ф «ГАЛЬШТАТ. СОЛЯНЫЕ КОПИ»
 13.40 «АПОКРИФ»
 14.20 ВЕК РУССКОГО МУЗЕЯ
 14.45 Х/Ф «КНЯЖНА МЕРИ»
 16.30 ПЕТЕРБУРГ: ВРЕМЯ И МЕСТО. «КАК РЕМБРАНД СОЛДАТУ ПОМОГ»
 17.00 М/С «СЕРЕБРЯНЫЙ КОНЬ»
 17.25 Т/С «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
 17.55 Д/С «ДИКАЯ ПЛАНЕТА». «БУРЫЙ МЕДВЕДЬ: ЛЕСНОЙ ЦАРЬ»

18.20 НОЧНОЙ ПОЛЕТ
 18.50 Д/Ф «ТАЙНАЯ ВЕЧЕРЯ». ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ
 19.00 ГАЛА-КОНЦЕРТ МОЛОДЫХ ИСПОЛ- НИТЕЛЕЙ
 19.45 Д/Ф «ЭПИДАВР. ЦЕНТР ЦЕЛИТЕЛЬ- СТВА И СВЯТЫЛИЩЕ АНТИЧНОС- ТИ»
 20.00 «ЗАЩИТА ГРУШИНА»
 20.55 «АНФИЛАДА»
 21.25 Х/Ф «ЖИТЬ ПО-СВОЕМУ...»
 23.00 Д/Ф «ЯДЕРНАЯ ЛЮБОВЬ»
 00.00 «В ПЛЕНУ У АНГЕЛОВ. ПИСЬМО В БУТЫЛКЕ»
 00.55 Х/Ф «МИСС ОСТИН СОЖАЛЕЕТ»
 02.25 В.МОЦАРТ. КОНЦЕРТ № 12 ДЛЯ ФОРТЕПИАНО С ОРКЕСТРОМ
 02.55 «ЛЕГЕНДЫ И ЯВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ АМЕРИКИ». ЭДГАР ДОКТОРОУ - ТРЮ- КАЧ
 03.35 Д/Ф «ЧУГУН»

«Ариг Ус»
 07.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 07.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИ- МЕНЕНИЮ». ПОГОДА
 08.00 «ТАКСИ»
 08.30 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»
 09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 09.30 «ТАНЦЫ БЕЗ ПРАВИЛ»
 10.30 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ»
 11.00 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
 11.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 12.00 М/С «ДИКАЯ СЕМЕЙКА ТОРНБЕР- РИ»
 12.30 М/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»
 13.00 М/С «НАСТОЯЩИЕ МОНСТРЫ»
 13.30 М/С «КОТОПЕС»
 14.00 М/С «КАК ГОВОРIT ДЖИНДЖЕР»
 14.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮ- ЩЕГО»
 15.30 «ДОМ-2. LIVE»
 17.15 Х/Ф «ОЖЖНЫЕ КРАСОТКИ»
 19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА

19.30 Т/С «УНИВЕР»
 20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 20.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИ- МЕНЕНИЮ»
 21.00 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 21.30 Т/С «УНИВЕР»
 22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ»
 23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 23.30 Х/Ф «ПОТОМУ ЧТО Я ТАК ХОЧУ»

«Тивиком»
 06.00, 06.25, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
 06.00 «ВЕЧЕР С ТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
 06.30, 12.30, 16.30, 19.00, 23.30 «24»
 07.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 07.30 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
 08.30 «СОЛДАТЫ-3»
 09.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
 10.00 «В ЧАС ПИК»
 11.00 «ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
 12.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 13.00 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
 14.00 Х/Ф «ТУРБУЛЕНТНОСТЬ. СТРАХ ПО- ЛЕТА»
 15.50 «ДАЛЬНИЕ РОДСТВЕННИКИ»
 16.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «КИНОИСТОРИИ. «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ»
 17.00 Т/С «ЛЮДИ ШПАКА»
 18.00 «В ЧАС ПИК»
 19.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
 20.00 Т/С «ЛЮДИ ШПАКА»
 21.00 «СОЛДАТЫ-3»
 22.00 «ДЕТЕКТИВНЫЕ ИСТОРИИ»: «ЧЕР- НАЯ ЗАВИСТЬ»
 23.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 00.00 «АКТУАЛЬНОЕ ЧТИВО»
 00.15 Х/Ф «ТУРБУЛЕНТНОСТЬ: ТЯЖЕЛЫЙ МЕТАЛЛ»
 02.05 «НОВОСТИ ДНЯ»
 02.35 «ВЕЧЕР С ТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
 02.55 Х/Ф «СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ»
 04.30 «ДЕТЕКТИВНЫЕ ИСТОРИИ»: «ЧЕР- НАЯ ЗАВИСТЬ»

05.20 Д/Ф «АФРИКА: КАРЛИКИ И ВЕЛИ- КАНЫ»
 05.45 НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ

СТС - «БАЙКАЛ»
 05.55, 07.15, 09.20, 11.15, 18.50, 20.05, 21.55, 00.15, 01.50 ПРОГНОЗ ПОГО- ДЫ: БУРЯТИЯ
 06.00 М/С «ЛЮДИ ИКС»
 06.55 М/С «СМЕШАРИКИ»
 07.00 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»
 07.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
 08.00 «РАНЕТКИ»
 09.00, 13.30, 18.30, 00.00 ИСТОРИИ В ДЕ- ТАЛЯХ
 09.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
 10.00 Т/С «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ»
 11.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
 12.00 Х/Ф «ПАПА НА ВСЕ РУКИ»
 13.00 М/С «СМЕШАРИКИ»
 14.00 М/С «ЛИЗУН И НАСТОЯЩИЕ ОХОТ- НИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ»
 14.30 М/С «КЛУБ ВИНКС - ШКОЛА ВОЛ- ШЕБНИЦ»
 15.00 М/С «СИЛЬВЕСТР И ТВИТТИ»
 15.30 М/С «ЧЕРНЫЙ ПЛАЩ»
 16.00 Т/С «ХАННА МОНТАНА»
 16.30 ГАЛИЛЕО
 17.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
 17.30 Т/С «КАДЕТСТВО»
 19.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
 20.00 «РАНЕТКИ»
 21.00 Т/С «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ»
 22.00 Х/Ф «БЕГЛЕЦЫ»
 23.50 6 КАДРОВ
 00.30 «СМЕШНЕЕ, ЧЕМ КРОЛИКИ». СКЕТЧ- ШОУ
 01.30 Т/С «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»
 03.20 МУЗЫКА НА СТС
НТВ
 07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
 10.05 Т/С «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.00 «СЕГОД- НЯ»
 11.25 ОСОБО ОПАСЕН!

12.00 Т/С «ДОКТОР ЖИВАГО»
 13.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
 14.30 Т/С «СЫЩИКИ»
 16.30 ОБЗОР ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕ- СТВИЕ
 17.35 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
 19.30 ОБЗОР ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕ- СТВИЕ
 20.40 Х/Ф «БРАТАНЫ»
 22.40 И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!
 23.40 ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ! ОБЗОР
 00.25 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
 01.25 БОРЬБА ЗА СОБСТВЕННОСТЬ
 02.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
 03.05 Х/Ф «КТО ЭТА ДЕВУШКА?»
 04.45 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
 05.30 Т/С «ДЕТЕКТИВ РАШ»

5 КАНАЛ

08.00 «УТРО НА ПЯТОМ»
 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30 СЕЙЧАС
 11.40 Д/Ф «ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ В КУРАНЕ»
 12.40 Д/Ф «ПОВЕСТЬ О КАВКАЗСКОМ РАЗБОЙНИКЕ»
 13.35 МОЯ ПЛАНЕТА
 15.40 Д/Ф «ДЖО БОНАННО. ПОСЛЕДНИЙ КРЕСТНЫЙ ОТЕЦ»
 16.35 Д/Ф «ПУЛЯ ДЛЯ КОМДИВА ЩОР- СА»
 17.50 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. АРАВИЙСКОЕ СОКРОВИЩЕ»
 18.55 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
 19.00 Д/Ф «МЕССИЯ ТЕМНЫХ СИЛ. ОК- КУЛЬТНЫЕ ТАЙНЫ ТРЕТЬЕГО РЕЙХА»
 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
 20.00 Д/С «СПАСИ ПЛАНЕТУ»
 21.05 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ С НИКОЙ СТРИ- ЖАК
 23.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
 00.00 «СЕЙЧАС О СПОРТЕ»
 00.15 Д/Ф «АВАНТЮРИСТЫ ГРАЖДАНС- КОЙ ВОЙНЫ»
 01.10 Х/Ф «НАЛЕВО ОТ ЛИФТА»
 02.45 Х/Ф «ДВОЙНИК»
 04.35 Х/Ф «ЛОРД ДЖИМ»
 07.15 Д/Ф «НОЧЬ ШАКАЛА»

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •

Четверг, 5

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»
 06.00 «ДОБРОЕ УТРО»
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ МАЛАХОВ +
 10.05 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
 12.20 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
 13.20 Т/С «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗО- ПАСНОСТИ»
 14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
 15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
 15.20 ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ
 16.20 Т/С «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
 17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
 18.00 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ
 19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
 20.10 «СЛЕД»
 21.00 Т/С «ЖАРКИЙ ЛЕД»
 22.00 «ВРЕМЯ»
 22.30 Т/С «ГРУППА ZETA»
 23.30 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
 00.30 НОЧНЫЕ НОВОСТИ
 00.50 СУДИТЕ САМИ С МАКСИМОМ ШЕВ- ЧЕЧКО
 01.40 Х/Ф «ПОБЕГ»
 03.30 Х/Ф «ЧУДО НА 34-Й УЛИЦЕ»
 05.20 «ДЕТЕКТИВЫ»

«РОССИЯ»
 06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.05, 09.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. УТРО
 09.55 ГУЛАМТА
 10.30 «БУРЯД ОРОН»
 10.50 Т/С «ЛЕДИ БОМЖ»
 11.45, 18.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
 12.25 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 12.45 М/Ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО ПОПУГАЯ»
 12.55 Т/С «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
 15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 15.40 Т/С «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»
 16.35 СУД ИДЕТ
 17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
 18.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 19.00 Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»

20.00 Т/С «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
 21.25 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 21.45 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
 22.00 Х/Ф «РУССКАЯ СЕРИЯ». «СЕВЕРНЫЙ ВЕТЕР»
 23.50 «ЦЕНА ЗВЕЗДНОЙ РОЛИ»
 00.45 ВЕСТИ +
 01.05 Х/Ф «МОЙ ЛИЧНЫЙ ШТАТ АЙДАХО»
КУЛЬТУРА
 07.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬЮС»
 11.00, 20.30, 00.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
 11.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
 11.50 Х/Ф «БАБЬЕ ЦАРСТВО»
 13.25 Д/Ф «ЧЕСКИЕ КРУМЛОВ. ЖЕМЧУЖИ- НА БОГЕМИИ»
 13.45 Я. ЗЕЛЬДОВИЧ СЕКРЕТНЫЕ ФИЗИ- КИ
 14.15 АНДРЕАПОЛЬ (ТВЕРСКАЯ ОБЛАСТЬ)
 14.45 Х/Ф «БЭЛА»
 16.30 ОТЕЧЕСТВО И СУДЬБЫ. ЖЕНЩИНЫ РОДА ЮСУПОВЫХ
 17.00 М/С «СЕРЕБРЯНЫЙ КОНЬ»
 17.25 Т/С «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
 17.55 Д/С «ДИКАЯ ПЛАНЕТА». «ПРЫГУН- ЧИК: ЖИВОТНОЕ-ЗАГАДКА»
 18.20 НОЧНОЙ ПОЛЕТ
 18.50 Д/Ф «МОНТЕСУМА II»
 19.00, 03.35 Д/Ф «КАИРУАН. СВЯЩЕННЫЙ ГОРОД МАГРИБА»
 19.15 «ЦАРСКАЯ ЛОЖА»
 20.00 «ЕГО РАКЕТНОЕ ВЕЛИЧЕСТВО»
 20.55 Х/Ф «СТАКАН ВОДЫ»
 23.05 СКВОЗНОЕ ДЕЙСТВИЕ. «ПОЖАР СТРАСТИ»
 23.35 КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
 00.55 Х/Ф «СКВОЗЬ ЭТУ НОЧЬ Я НЕ ВИЖУ НИ ОДНОЙ ЗВЕЗДЫ»
 02.40 И.С. БАХ. БРАНДЕНБУРГСКИЙ КОН- ЦЕРТ №3
 02.55 «ЛЕГЕНДЫ И ЯВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ АМЕРИКИ». РЕЙ БРЭДБЕРИ

«Ариг Ус»
 07.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 07.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИ- МЕНЕНИЮ». ПОГОДА
 08.00 «ТАКСИ»
 08.30 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»
 09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 09.30 «ТАНЦЫ БЕЗ ПРАВИЛ»
 10.30 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ»
 11.00 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
 11.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 12.00 М/С «ДИКАЯ СЕМЕЙКА ТОРНБЕР- РИ»
 12.30 М/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»
 13.00 М/С «НАСТОЯЩИЕ МОНСТРЫ»
 13.30 М/С «КОТОПЕС»
 14.00 М/С «КАК ГОВОРIT ДЖИНДЖЕР»
 14.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮ- ЩЕГО»
 15.30 «ДОМ-2. LIVE»
 17.00 Х/Ф «ПОТОМУ ЧТО Я ТАК ХОЧУ»
 19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 19.30 Т/С «УНИВЕР»
 20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 20.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИ- МЕНЕНИЮ»
 21.00 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
 21.30 Т/С «УНИВЕР»
 22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ»
 23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
 23.30 Х/Ф «ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ»

06.00, 06.25, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
 06.00 «ВЕЧЕР С ТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
 06.30, 12.30, 16.30, 23.30 «24»
 07.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 07.30 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
 08.25 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ»
 08.30 «СОЛДАТЫ-3»
 09.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
 10.00 «В ЧАС ПИК»
 11.00 «ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
 12.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 13.00 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
 14.00 Х/Ф «ТУРБУЛЕНТНОСТЬ». «ТЯЖЕ- ЛЫЙ МЕТАЛЛ»
 16.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «НЕДЕТСКИЕ ШАЛОСТИ»
 17.00 Т/С «ЛЮДИ ШПАКА»
 18.00 «В ЧАС ПИК»
 19.00 «РАДАР-СПОРТ»
 19.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
 20.00 Т/С «ЛЮДИ ШПАКА»

«Тивиком»
 06.00, 06.25, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
 06.00 «ВЕЧЕР С ТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
 06.30, 12.30, 16.30, 23.30 «24»
 07.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 07.30 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
 08.25 «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ»
 08.30 «СОЛДАТЫ-3»
 09.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
 10.00 «В ЧАС ПИК»
 11.00 «ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
 12.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 13.00 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
 14.00 Х/Ф «ТУРБУЛЕНТНОСТЬ». «ТЯЖЕ- ЛЫЙ МЕТАЛЛ»
 16.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «НЕДЕТСКИЕ ШАЛОСТИ»
 17.00 Т/С «ЛЮДИ ШПАКА»
 18.00 «В ЧАС ПИК»
 19.00 «РАДАР-СПОРТ»
 19.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
 20.00 Т/С «ЛЮДИ ШПАКА»

21.00 «СОЛДАТЫ-3»
 22.00 «СЕКРЕТНЫЕ ИСТОРИИ»: «ЛИКВИДА- ЦИЯ. ТАЙНА ПОДВОДНЫХ ДИВЕР- СИИ»
 23.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 00.00 «АКТУАЛЬНОЕ ЧТИВО»
 00.15 Х/Ф «ОПАСНЫЙ СЕАНС»
 02.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
 02.30 «ВЕЧЕР С ТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
 02.50 Х/Ф «ВИДИМОСТЬ ГНЕВА»
 04.35 «СЕКРЕТНЫЕ ИСТОРИИ»: «ЛИКВИДА- ЦИЯ. ТАЙНА ПОДВОДНЫХ ДИВЕР- СИИ»
 05.25 Д/Ф «АФРИКА: КАРЛИКИ И ВЕЛИ- КАНЫ»
 05.45 «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ»

СТС - «БАЙКАЛ»
 05.55, 07.15, 09.20, 11.15, 18.50, 20.05, 21.55, 00.15, 01.50 ПРОГНОЗ ПОГО- ДЫ: БУРЯТИЯ
 06.00 М/С «ЛЮДИ ИКС»
 06.55 М/С «СМЕШАРИКИ»
 07.00 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»
 07.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
 08.00 «РАНЕТКИ»
 09.00, 13.30, 18.30, 00.00 ИСТОРИИ В ДЕ- ТАЛЯХ
 09.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
 10.00 Т/С «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ»
 11.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
 12.00 Х/Ф «ПАПА НА ВСЕ РУКИ»
 13.00 М/С «СМЕШАРИКИ»
 14.00 М/С «ЛИЗУН И НАСТОЯЩИЕ ОХОТ- НИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ»
 14.30 М/С «КЛУБ ВИНКС - ШКОЛА ВОЛ- ШЕБНИЦ»
 15.00 М/С «СИЛЬВЕСТР И ТВИТТИ»
 15.30 М/С «ЧЕРНЫЙ ПЛАЩ»
 16.00 Т/С «ХАННА МОНТАНА»
 16.30 ГАЛИЛЕО
 17.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
 17.30 Т/С «КАДЕТСТВО»
 19.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
 20.00 «РАНЕТКИ»
 21.00 Т/С «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ»
 22.00 Х/Ф «ГЛАДИАТОР»
 00.30 «СМЕШНЕЕ, ЧЕМ КРОЛИКИ». СКЕТЧ- ШОУ
 01.30 Т/С «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»
 03.20 МУЗЫКА НА СТС

НТВ
 07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
 10.05 Т/С «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.00 «СЕГОД- НЯ»
 11.25 «ЧУДО-ЛЮДИ»
 12.00 Т/С «ДОКТОР ЖИВАГО»
 13.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
 14.30 Т/С «СЫЩИКИ»
 16.30 ОБЗОР ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕ- СТВИЕ
 17.35 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
 19.30 ОБЗОР ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕ- СТВИЕ
 20.40 Х/Ф «БРАТАНЫ»
 22.30 «К БАРЬЕРУ!»
 23.40 ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ! ОБЗОР
 00.25 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
 01.25 АВИАТОРЫ
 02.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
 03.05 Х/Ф «СЕРИЯ 7: ПРЕТЕНДЕНТ»
 04.40 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
 05.30 Т/С «ДЕТЕКТИВ РАШ»

5 КАНАЛ
 08.00 «УТРО НА ПЯТОМ»
 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30 СЕЙЧАС
 11.40 Д/Ф «БУРЯ В ГЛУБИНАХ»
 12.45 Д/Ф «МЕССИЯ ТЕМНЫХ СИЛ. ОК- КУЛЬТНЫЕ ТАЙНЫ ТРЕТЬЕГО РЕЙХА»
 13.40 МОЯ ПЛАНЕТА
 15.40 Д/Ф «КТО СДЕЛАЛ «GOOGLE»?»
 16.35 Д/Ф «АВАНТЮРИСТЫ ГРАЖДАНС- КОЙ ВОЙНЫ»
 17.50 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. ОТЕЛЬ ГЕЛИ- КОНИЯ»
 18.55 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
 19.00 Д/Ф «ЗА КУЛИСАМИ СОВЕТСКОГО ЦИРКА»
 20.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
 21.05 Д/Ф «ЭТО РЕАЛЬНО? ТУРИНСКАЯ ПЛАЩАНИЦА»
 22.00 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ С НИКОЙ СТРИ- ЖАК
 23.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
 00.00 «СЕЙЧАС О СПОРТЕ»
 00.15 Д/Ф «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ»: «ПОРТРЕТ ДОКТОРА ГАШЕ»
 01.10 Х/Ф «БИТВА В САН-СЕБАСТЬЯНЕ»
 03.15 Х/Ф «БУРЯ»
 05.45 Х/Ф «ДЬЯВОЛ В СЕРДЦЕ»

• ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •

Пятница, 6

«ПЕРВЫЙ КАНАЛ»
 06.00 «ДОБРОЕ УТРО»
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ МАЛАХОВ +
 10.05 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
 12.20 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
 13.20 Т/С «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗО- ПАСНОСТИ»
 14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
 15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
 15.20 ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ
 16.20 Т/С «ОГОНЬ ЛЮБВИ»
 17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
 18.00 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ

19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
 20.00 ПОЛЕ ЧУДЕС
 21.00 Т/С «ЖАРКИЙ ЛЕД»
 22.00 «ВРЕМЯ»
 22.30 Т/С «ГРУППА ZETA»
 23.30 Х/Ф «ПАРФЮМЕР»
 02.00 Х/Ф «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ СЛОВ»
 04.10 Х/Ф «СДЕЛАЙ ИЛИ УМРИ»
 05.30 Т/С «АКУЛА»
 06.10 «ДЕТЕКТИВЫ»
«РОССИЯ»
 06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.05, 09.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. УТРО
 09.55 МУСУЛЬМАНЕ
 10.05 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР. ИННА УЛЬЯНОВА»

11.00 Т/С «ЛЕДИ БОМЖ»
 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
 12.25 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 12.45 М/Ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ БЛУДНОГО ПОПУГАЯ»
 12.55 Т/С «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
 15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 15.40 Т/С «КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»
 16.35 СУД ИДЕТ
 17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»
 18.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
 18.45 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
 19.00 Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»<

В Издательском доме «Буряад унэн» состоялась «горячая» телефонная линия. На вопросы читателей отвечала руководитель Республиканского агентства занятости населения Светлана Кимовна Зайцева.

Массового высвобождения работающих у нас в республике нет. И даже пошёл спад сокращений - в агентство поступили данные от 40 предприятий о сокращении 40 человек за прошлую неделю. А регистрируемая безработица сократилась до 6,3 процента. Об этом говорила, отвечая на вопросы, С.К.Зайцева.

ВАМ ПОМОГУТ!

Даржана ЦЕЛОВАЛЬНИКОВА

- По телевидению прошла информация о том, что служба занятости населения может выделить субсидию на организацию собственного дела. Какой размер субсидии будет выделен?

- Нашим агентством разработана Программа дополнительных мероприятий, направленных на снижение напряженности на рынке труда Республики Бурятия на 2009 год, в которой предусмотрено выделение безвозмездных субсидий на организацию собственного дела.

В настоящее время данная Программа находится в Минздравсоцразвития России на рассмотрении. В случае утверждения Программы и ее финансирования, безработным гражданам будут выделяться субсидии на организацию собственного дела. Размер субсидии будет составлять размер годового максимального пособия по безработице, то есть 70560 рублей (4900 руб. * 1,2 * 12).

На данный момент в случае, если безработный гражданин желает организовать собственное дело, служба занятости может оказать ему финансовую помощь на подготовку документов, предоставляемых при государственной регистрации юридических лиц, индивидуальных предпринимателей, крестьянских (фермерских) хозяйств, оплату государственной пошлины, оплату нотариальных действий и услуг правового и технического характера, приобретение бланочной документации, изготовление печатей, штампов.

Какие профессии в настоящее время пользуются наибольшим спросом у работодателей?

- В районах республики, в основном, спросом пользуются вакансии: врачей; военнослужащих; социальных работников; овощеводов.

Спектр вакансий городской местности дополняется вакансиями по профессиям:

- страховой агент; милиционер; инженер.

Спрос по рабочим профессиям наблюдается в строительной отрасли:

- бетонщик; арматурщик; каменщик; машинист экскаватора; облицовщик; штукатур; плотник и в отрасли общественного питания и торговли: повар; продавец; официант.

Здравствуйте, я безработная, хочу переехать по предложению центра занятости населения, а также по договоренности с работодателем в другую местность, на работу. Возможна ли мне компенсация моих расходов?

- Для получения компенсации ваших расходов, прежде всего, Вы должны быть безработным гражданином, то есть зарегистрированным в центре занятости населения в целях поиска работы. После приема на работу в другую местность подаете в центр занятости населения по новому месту жительства заявление с



указанием почтового адреса, реквизитов счета, открытого Вами в Сбербанке. К заявлению необходимо приложить следующие документы:

- копию трудового договора, заключенного с работодателем; документы, подтверждающие сведения о расходах по переезду к месту работы, провозу имущества и обустройству на новом месте жительства.

Скажите, пожалуйста, что включают в себя расходы, и в каких размерах?

- Расходы по переезду безработного гражданина к месту работы в размере фактических расходов, подтвержденных проездными документами, но не выше стоимости проезда: железнодорожным транспортом - в плацкартном вагоне пассажирского поезда; морским транспортом; воздушным транспортом; автомобильным транспортом.

Также оплачиваются расходы по провозу имущества (весом до 500 килограммов) к месту работы железнодорожным, водным и автомобильным транспортом - в размере фактических расходов, но не выше тарифов, предусмотренных для перевозки грузов, багажа, грузобагажа железнодорожным транспортом;

Расходы по выплате безработному гражданину суточных в размере 100 рублей за каждый день нахождения в пути;

Расходы по обустройству на новом месте жительства (до заключения трудового договора) - в размере полутракатной величины минимального пособия по безработице, увеличенной на размер районного коэффициента.

Хочу напомнить, что гражданин обязан вернуть полностью средства, выплаченные ему в качестве компенсации, в случае:

- если без уважительной причины не явился на работу или отказался приступить к работе;

- до окончания срока работы, предусмотренного трудовым договором, а при отсутствии определенного срока - до истечения одного года работы уволился по собственному желанию или был уволен за виновные действия.

Я, Цыренов Владимир Дагбаевич, уволился с птицефабрики, встал к вам на учет. Объясните порядок выплаты пособия по безработице. Частями или сразу? Имеется ли задержка по выплате пособия?

- Выплата пособия по безработице носит периодический характер. В соответствии с пунктом 6 статьи 31 Закона Российской Федерации «О занятости населения в Российской

«Горячая линия»

Федерации» пособие по безработице выплачивается ежемесячно при условии прохождения безработным перерегистрации в установленные органами службы занятости сроки, но не более двух раз в месяц.

- С марта 2008 года по январь 2009-го я, Зарецкая Любовь Викторовна, состояла в трудовых отношениях с ИП «Соболева Г.Б.». Работала в качестве продавца в магазине продовольственных товаров. В январе 2009-го я уволена по пункту 2 части 1 статьи 81 Трудового кодекса Российской Федерации. В каком размере и на какой срок назначается пособие по безработице гражданам - физическим лицам?

- Гражданам, расторгнувшим трудовой договор с работодателем - физическим - лицом - размер пособия по безработице и периоды его выплаты определяются в соответствии с положениями пункта 2 статьи 30, пункта 1 статьи 34 Закона Российской Федерации «О занятости населения в Российской Федерации» (далее - Закон о занятости).

В данном случае размер пособия по безработице устанавливается в кратном отношении к минимальной величине пособия по безработице (абзац первый пункта 2 статьи 30 Закона о занятости).

Пособие по безработице в данном случае начисляется:

- в первом (6-месячном) периоде выплаты - в размере минимальной величины пособия по безработице, увеличенной на размер районного коэффициента;

- во втором (6-месячном) периоде выплаты - в размере минимальной величины пособия по безработице, увеличенной на размер районного коэффициента (пункт 1 статьи 34 Закона о занятости). Выплата пособия по безработице носит периодический характер.

Пособие выплачивается ежемесячно при условии прохождения безработным перерегистрации в установленные органами службы занятости сроки, но не более двух раз в месяц.

Здравствуйте! К вам обращается семья Бадмацыреновых из Нурселения, Иволгинский район. Что может предложить центр занятости инвалиду третьей группы, у которого нет специальности?

- Прошу вас посетить районный центр занятости населения. Вы можете обратиться также в другие центры занятости, по республике около 4-х тысяч вакансий у нас. По нашему направлению вы можете бесплатно получить профессию парикмахера, швеи, часового мастера или другие - в общей сложности предлагается подготовка по 165 профессиям женского и мужского труда.

Раднаева Ольга Раднаевна звонит. Меня беспокоит судьба моей дочери, недавно она уволилась. Работала в «Пирамиде», с 7 часов утра до 9 вечера...

- Какое у нее образование? - В ВСГУТ училась, с 4-го курса ушла.

- Ей нужно обратиться в городской центр занятости населения, по улице Цыбикова, 6. Это в Октябрьском районе, недалеко от РОВД. Она может получить пособие, выбрать работу из 4-х тысяч вакансий, имеющихся в нашем банке данных. Наши центры занятости работают в субботу, в другие дни работают без перерыва на обед, по вторникам - до 19 часов, четвергам - до 20 часов.

Какие документы ей взять с собой?

- Паспорт, трудовую книжку, справку о зарплате, документ об образовании. Можно ей самой обратиться в Интернет-портал «Работа в России». В общем, приглашаем к нам! Ваша дочь сразу окупится в мир, где ее ждут.



ДОМ ВДАЛИ ОТ ДОМА

«ЧЕТЫРЕ ЗВЕЗДЫ» ПРИШЛИ В «СИБИРЬ»

Как уже сообщалось, гостиница «Сибирь» получила «Четыре звезды». И на днях поздравить звездную гостиницу пришли отельеры, туроператоры, партнеры, а также представители Республиканского агентства по туризму, Управления потребительского рынка и туризма Улан-Удэ и Ту Рос ОЭЗ по РБ.

Людмила ОЧИРОВА

За три года существования гостиница приняла около пяти тысяч гостей республики. И каких! Крупных бизнесменов, иностранцев, среди клиентов гостиницы был главный санврач России Григорий Онищенко. И директор гостиницы Альбина Арбугаева благодарит турфирмы «Сибирьтур», «Байкалтур», а также предприятия и организации, которые стали постоянными партнерами, доверяют «Сибирь» своих гостей. Среди них «Бурятзолото», ГОК «Озерный», «Металлы Восточной Сибири», Улан-Удэнский авиазавод, ТПК-14... Сам перечень этих солидных организаций говорит об уровне клиентов, среди которых много ВИП-персон. И, значит, гостиница соответствует их взыскательным требованиям. Представитель «Бурятзолото» признательна коллективу «Сибирь» за внимание к запросам клиентов и отмечает хороший комплекс услуг и гибкую систему оплаты. В гостинице 22 уютных номера, фитнес-зал с зеркальными стенами, тренажерный зал, сауна, баня, солярий, кафе, конференц-зал, оргтехника... Все красиво и капитально обустроено.

«Четыре звезды» - повод для радости и для гордости, ни в Чите, ни в Иркутске нет пока звездных гостиниц, а в Улан-Удэ их теперь две - «Байкал Плаза» и «Сибирь». Звездных гостиниц нет пока и в Алтайском крае, а ведь Бурятия и Алтайский край с его Бирюзово-Катунью считаются лидерами в создании ОЭЗ ТРТ.

Поздравить «Сибирь» со звездным статусом пришли коллеги из «Байкал Плазы», «Гэсэра», «Одона», «Сагаан морины», «Аян-Отеля», «Бурятия», все они члены Байкальского филиала Российской гостиничной ассоциации.

Представители «Гэсэра» признались, что после открытия «Сибирь» приходили сюда под видом потенциальных клиентов и поняли, что появились достойные конкуренты: «А чем больше конкуренция, тем выше уровень гостиницы».

Сегодня к старожилам гостиничного бизнеса в Улан-Удэ можно отнести «Гэсэр» и «Бурятию», и директор «Сибирь» поблагодарила их за отличную подготовку кадров, ведь большинство работников перешли из этих двух известных гостиниц.

И, кажется, «Четыре звезды» - это только начало и хозяева гостиницы планируют строительство новых отелей.



НОВИНКА К САГААЛТАНУ

Индивидуальный предприниматель из Улан-Удэ А.А. Арсентьев открыл производство по выпуску свежемороженой лапши.

Даржана ЦЕЛОВАЛЬНИКОВА

Классическая, луковая, морковная, бурятская, яичная, чесночная, фасованная по 500 граммов в пластиковые пакетики, - свежемороженая лапша этих видов появится на днях в продаже. С ней можно готовить бурятский суп-лапшу, подавать в виде гарнира к разным блюдам - мясным, рыбным, грибным. Хороша она будет на охоте, зимней рыбалке, в экстремальных походах. Ароматная, сытная - не зря монголоязычные народы веками находят в лапше силу и здоровье.

Лапшу будут раскатывать разной толщины и нарезать полосками разной ширины - на любителя. Монгольский технолог Баяраа целый месяц учила мастерству улан-удэнских работниц. В соседней стране лапша поистине национальный бренд, этот полуфабрикат покупает каждая семья.

На предприятии побывали представители Правительства РБ, Минсельхозпрода, агентства инвестиций, регионального отделения «Россельхозбанка». Лапша будет продаваться в магазинах сетей «Титан», «Абсолют», «Либерти», «Семья» и их спутниках.

В Улан-Удэ на месте, где сейчас красуется здание сельхоззавердения, среди соснового Бора, находился железнодорожный интернат Восточно-Сибирской железной дороги. Построек вокруг никаких не было. Сейчас все застроено, деревянный двухэтажный дом-интернат снесен, однако память о нем осталась.

сибо за чуткое, терпеливое отношение к нам.

Дисциплина в интернате была на высоком уровне. Периодически из ДорОНО Иркутска приезжали инспектора школ с проверкой, ходили

интернате и были украшением интерьера.

Запомнился мне учитель географии **Сергей Федорович Сиухин**, который так доходчиво и увлекательно рассказывал о странах и континентах.

жили в интернате. На выходные дни как обычно, уезжали домой. В клубе, взяв у знакомого физрука спортивную мелкокалиберную винтовку, Юра Ясус без всякого умысла в качестве мишени испробовал бумажный пор-

ИНТЕРНАТ ДЛЯ МЕНЯ СТАЛ РОДНЫМ ДОМОМ

Юлий ЗАГУЗИН,
ветеран труда.

В 1946 году мой отец – **Загузин Фавст Кириллович** (прожил 100 лет) возвратился с фронта. 4,5 года ждали его моя мать – **Лидия Васильевна** (прожила 94 года) и мы, шестеро детей.

Всех надо было учить, поэтому отец в этот же год вынужден был отдать меня и младшего брата Толю в железнодорожный интернат ст. Улан-Удэ ВСЖД. Время учебы в интернате, в 1946-52 гг., осталось в памяти на всю жизнь, как светлые, счастливые дни моего детства. Говорю потому, что, не оказавшись в интернате, смог бы закончить 10 классов, затем государственный университет?...

«Разве они пролетят без следа? Нет, не забудет никто никогда Школьные годы...»

Благодарю своих родителей за их правильную стратегию в жизни. Ведь они смогли всем нам, семерым детям (седьмой 1947 года рождения), дать высшее образование, хотя сами имели церковно-приходское. В интернате нас, мальчишек и девчонок, было где-то 200 человек, родители которых проживали от ст. Боярск до ст. Горхон ВСЖД.

Жили и учились мы, как единая большая и дружная семья. Это было поколение детей, которых нынче называют дети войны и которые были воспитаны в духе патриотизма, интернационализма и любви к Родине. Многие из них в годы войны с раннего детства работали наравне со взрослыми и испытывали все тяготы военного времени. Не у всех их отцы вернулись с фронта. Многим детям в послевоенное время вместо пальто пришлось носить отцовские перешитые гимнастерки и шинели. Историкам и политологам еще многое предстоит осмыслить и сказать об этой категории – тружениках

жыла, в частности, детях войны!

Работники интерната были для нас не только воспитателями, но и учителями, наставниками по жизни. Помню завинтернатом **Брониславу Игнатьевну Краеву**, полную, властную, но добрую и справедливую женщину. Она была грозой для нас. За глаза её называли «броней». Если кто-либо из воспитанников совершал проступки, Бронислава Игнатьевна вызывала в канцелярию на 2-й этаж, где «разбиралась» и наставляла на путь истинный.

В 1946-47 гг. хлеб выдавали нам по норме. Естественно, многим из нас после голодных военных лет хлеба не хватало. Однажды, во время разгрузки хлебной повозки (хлеб возили на лошадях), исчезли 2 булки хлеба. Разгружали хлеб **Жора Кисилев** (старший), **Юра Конев**, **Юля Загузин**, **Леня Волков**, **Саша Батурин**. Идея – спрятать и съесть хлеб принадлежала Жоре Кисилеву. Он прибыл к нам из суворовского училища (комиссован по болезни). Первое время ходил в форме с лампасами, как генерал. Кража двух булок хлеба была в тот же час установлена. Нам всем пришлось стоять на красном ковре перед Брониславой Игнатьевной. Слава Богу, все обошлось благополучно. Урок нам «преподали» на всю жизнь.

В интернате воспитателем работала некто **Валентина Устиновна** (фамилию забыл), добросовестная, честная, порядочная, вездесущая женщина, от которой ничего нельзя было утаить. Она всегда внимательно, терпеливо, по-матерински занималась и помогала выполнять домашнее задание не только ученикам 1-2 классов, но и старшим. Доброжелательными и бескомпромиссными остались в памяти бессменные повара столовой – **Ксения Георгиевна** и **тетя Валя** (так ее все звали), хозяйка Тоня. Всем им большое спа-



они в форме с погонами. Интернат к их приезду готовился, как к смотру.

Телевидения, ночных клубов и дискотек в наше время не было. В свободное от учебы время занимались спортом, ходили в Дом пионеров в разные секции (по музыке, живописи, прикладного и ремесленного искусства и др.).

Школы были отдельные – мужские и женские. Воспитанники интерната учились, в основном, в железнодорожных школах – №№ 64, 65, 66, 68. Я учился с 5 класса в средней мужской школе №68, которая находилась в районе ЛВРЗ на улице Комсомольской. Во время войны в ней был госпиталь. В 1946 году нам пришлось на себе и на тележках перевозить парты из ДК (стоит на горе), т.к. транспорта не было. Вспоминаю своих замечательных учителей. Уроки черчения и рисования вел **Николай Павлович Резанов**, который на общественных началах занимался с учениками по драматургии и ставил пьесы. Кстати, художественные картины, выполненные кистью Н.П. Резанова, занимали видное место в

интернатах, иногда выходя за рамки своего предмета. Летом, в дни школьных каникул, Сергей Федорович проводил с учениками школы туристические походы в отроги Хамар-Дабана. Не случайно многие его ученики, в том числе я, впоследствии связали свою судьбу с самой романтической профессией – геолога!

Литературу и русский язык преподавала **Нина Гдальевна Спектр** – молодая, грамотная, строгая и беспристрастная. Она требовала от нас одного – хорошо знать ее предмет. Однажды ей кто-то задал вопрос о кончине Сергея Есенина. Нина Гдальевна дипломатично ушла от ответа, хотя знала что-то большее. В то время в советской литературе С.Есенина, А.Блока в школьной программе не изучали. Выходить же за рамки цензуры официально никто не решался. Время было другое. Случай, который произошёл в интернате в 1948 году, является как бы доказательством тому. В Улан-Удэнском железнодорожном техникуме учились со ст. Горхон **Федотов Саша**, **Собетев Толя**, **Ясус Юра**, которые

трет Л.П.Берия (как оказалось, предвидел его судьбу) и расстрелял. Во время инвентаризации «дефект» обнаружили и здесь началось непредвиденное! Ситуации предали политическую окраску. Сталин еще у власти. Берия – министр МГБ и этот случай с портретом! В интернате переполох, обыск спальни, где проживал Юра Ясус, допросы. В чемодане у Юры обнаружили немецкие открытки (трофеи с фронта). В общем, дело закончилось исключением Юры Ясуса из техникума, его арестом. Дальнейшую судьбу его я не знаю.

В целом, негативные явления в интернате были редкостью. Улан-Удэнский интернат на Восточно-Сибирской железной дороге был одним из лучших. К праздникам всегда готовились, все приводилось в порядок. Самым радостным праздником для нас был Новый год. В столовой устанавливалась елка, а вечером все собирались, выступали самодельные артисты.

«...Промчались зимы с веснами, Давно мы стали взрослыми...

Разлетелись по городам и весям».

Многим путевку в жизнь дал интернат. На любительской фотографии 1948 года лишь группа воспитанников, среди которых узнаю ныне геологов – **Черных Тамара**, **Лбов Валентин**, **Волков Леонид**, **Загузин Юлий**. Все закончили Иркутский государственный университет. **Селиверстова Инна** – геолог, закончила Томский государственный университет. **Белокрылецкий Владимир** закончил Свердловский горный институт. **Мезенина Полина**, **Викторова Нина** закончили Иркутский институт иностранных языков, к сожалению, о других ничего не знаю. Возможно, кто-то прочтает и вспомнит свое детство.

г.Иркутск.

ЛУЧШЕ ОТДАТЬ, ЧЕМ ВЗЯТЬ

«Малому - большую дорогу!», - так называлась статья об индивидуальном предпринимателе **Л.А.Роговой**, бутики которой расположены по периметру Арбата. Впрочем, не станем называть точный адрес, чтобы ненароком не сделать рекламу...

Любовь КИРИЛЛОВА

Чуть позднее, откликнувшись на призыв Президента РБ поддержать малый и средний бизнес, мы написали о женщинах, шьющих на заказ шторы и постельные принадлежности. Были ещё публикации «Успеха не ждут, к нему идут», «Трудные времена надо пережить как плохую погоду», «Пришло время поделиться опытом с другими»...

Но жизнь преподносит всё новые сюжеты, ничего придумывать не надо. На позапрошлой неделе, например, столичные продовольственные магазины в ответ на «Обращение к деловым людям Улан-Удэ» «отца города» **Г.А.Айдаева** снизили цены на товары первой необходимости на 10 процентов. Понятно, что туда хлынули толпы малоимущих граждан. А как обстоит дело с обувью, одеждой, ведь, как говорится, не хлебом единым жив человек?

Насчёт обуви обещаем вести репортаж 21 марта, в День бытового обслуживания. Пока скажем одно: в пору мирового финансового коллапса горожане предпочитают отремонтировать старую обувь, нежели купить новую, т.к. это сразу отразится на толщине кошелька. Пара

дорогих женских сапожек в салоне (не указываем координаты) стоит 7800 рублей. А вот теплое пальто с меховой оторочкой из крашеного песка у частного предпринимателя **Н.Т.Шипхинеевой** на Саянах всего 3900. Нонсенс! Ценники, видимо, не переписывались с прошлого года.

Вообще, что касается «вальса этикеток», то здесь, похоже, цены - подобно маятнику - не взмывают резко вверх и не опускаются вниз. Такое впечатление, что с самого открытия этот магазин «Одежда», его ценовая политика были ориентированы на покупателей среднего достатка: бюджетников, пенсионеров. Другое пальто (тоже добротное, из смесовой ткани, приятной расцветки) стоит... 3500. Продавец, очаровательная Марина, говорит, что хозяйка торговой точки **Нина Тарасовна** закупает продукцию в сибирских городах. Буквально в конце этой декады бизнес - вумен вернётся из Новосибирска. А что же «Чародейка» с зимней верхней одеждой Тонкосуконного комбината, как сложилась судьба девчат за прилавком? Доводилось слышать, что специализированный магазин ТСК «приказал долго жить», а бывшие работники разбрелись кто куда: одна в ювелирном маркете, другая - в торговой точке «Фурнитура из Китая», третья сидит дома...

Но вернёмся на Саяны. В ассортименте - меховые шапки всевозможных фасонов - простые и гламурные, домашняя обувь, халаты, российский трикотаж, носки, перчатки, трико, рейтузы, чулки - всё то, без чего не обойтись в быту, пережить зиму, ведь живём-то в северной стране.

Спрашиваем у Марины: «Наверное, это семейный бизнес?» Отвечает, что владелицей ИП является **Н.Т.Шипхинеева**, а муж женщины с деловой хваткой и предпринимательской жилкой находится на заслуженном отдыхе. Зовут его **Степан Прокопьевич Музеев**. Понятно, что он - наипервейший друг и советчик своей прекрасной половинки. Когда мы осматривали витрины, в салон - магазин зашли две дамы, мы заинтересовались, знают ли потенциальные покупательницы о «глубокой заморозке цен». Одна мило улыбнулась, промолчала. Другая, более эмоциональная, воскликнула: «Ну, конечно! Живём по соседству, часто заходим сюда»... «А качество, дорогие женщины?» - «Вполне устраивает». По словам другого продавца - красавицы с огромными голубыми глазами, **Нина Тарасовна** - гуманный человек, поддерживает земляков. И в который раз вспомнились слова бурят - аксакалов, любящих повторять: лучше отдать, чем взять. Родом гражданка Шипхинеева из сакрального места - острова Ольхон.

ДЛЯ ПОДДЕРЖАНИЯ СТАБИЛЬНОЙ СИТУАЦИИ НА РЫНКЕ ТРУДА

Правительством Республики Бурятия утверждена Программа дополнительных мероприятий, направленных на снижение напряженности на рынке труда Республики Бурятия на 2009 год.

Пресс-служба Президента и Правительства РБ

Основными мероприятиями программы являются опережающее профессиональное обучение работников, организация общественных работ незанятых граждан и работников, находящихся под риском увольнения; предоставление информационных, консультационных, образовательных услуг безработным гражданам, содействие развитию малого предпринимательства и самозанятости безработных граждан.

В результате реализации программы пройдут опережающее профобучение - 124 чел., будут трудоустроены на временные рабочие места - 7819 чел. Поддержку в организации предпринимательской деятельности получат 5340 чел., что обеспечит создание в малом бизнесе 7463 новых рабочих мест. Консультационные услуги будут оказаны - 55 тыс. чел. Уровень зарегистрированной безработицы составит 2,5-2,7 процентов от численности экономически активного населения.

Планируемые финансовые затраты на реализацию мероприятий в 2009 году составят 529417,7 тыс. рублей, в том числе из федерального бюджета - 477993,5 тыс. рублей, из республиканского бюджета - 30510,2 тыс. рублей, из бюджетов МСУ - 6737,6 тыс. рублей, из средств работодателей - 14176,4 тыс. рублей.

МҮНГЭН ХЭНДЭ ХЭРЭГТЭЙБ?

Нэгтэ үглөөгүүр Сандан горойнгоо гудамжаар ябажа байба ха. Нэгэ кноскын хажууда олон зон сугларанхай байбад.

- Энэ юун оошор бэ, юу үгэнэб? - гэжэ ханаан хэнтэг бултанда хандан асууба.

- Мүнгэ, - гэжэ нэгэн олон сооһоо гүбэд гэдэ.

- Мүнгэ? Ямар банк, юунэй түлөө? - гээд, хоёр нидхээс дээшэнь үргөөд, нүдэдөө түргэ-түргэн сабшан, гайхан нураба.

- Хэн бооходой мэдээ юм бээ, үгөөл хадань абанабди, - гэлдэбэд зариманинь.

- Тезд намда үгэхэ гээшэ гү? - гэн, Сандан зүрхээс хөөрэн шангаханаар хуугайлба ха.

- Бултанда үгэнэ ха юм, шамда баһал хүртэнэ бээ, - гэжэ хүүлшын хүн хэлээд, - минни хойно бай, - гэдэ.

Досоогоо тэһэрэ баярлан, хулганаан шэнги аалиханаар Сандан оошорой эгээл нүүлдэ зогсобо. Тиигээд тархи соонь муу ханаатай, һэжэгэлхы элдэб бодолнуудшые бии болоно хэбэртэй.

- Эндэ юу наймаалнаб, пиво гү али архи гү? - гэн баһа хэдэн эршүүл Санданда дүтэлбэд.

- Пү. Гашаланхайшаг хэбэртэй, - гэжэ шэрүүншэг янзаар Санданай бадашахада, бэшэ зон балайшые дүтэлхээ болибод ха.

Тиигэһээр байгараа, хүйхэрнай одоол «урихан» сонходоо дүтэлбэ даа.

- Зай, хэды хэрэгтэйб? - гэжэ нэгэ тарган намган залд гэтэр бадашаба.

- Хэдые абажа болохоб? - гээд, Сандан аймхай аалихан хоолой гаргаба.

- Хэды хэрэгтэйб шамда, тэдые



үгэхэб, - гээд, тэрэ намганинь алтан шүдээс харуулан, надалһандал миһэд гэдэ.

Зорёолно гү, али баһана гү гэжэ халта досоогоо ханаад, намда ехэшые хэрэгтэй бэшэл даа, зуун түхэригшые хүрэхэл.

- Зай, эндэ гараа таби!

Палганажа байжа гараа таби ха зуураа харахадань, заримашуул хэдэн мянга, арбаад мянга

хүрэтэр абанан байба. Тиигээд лэ Санданаймнай досоо муу болошобо. Ямар ехэ алдуу хэһэнэ ойлгоод, бархиран алдаба.

- Эй, байгыш, намда арба мянга, үгы, зуун мянга хэрэгтэйл, - гэжэ зүрхэ орон хүхирбэ.

- Дүүрээ, хоёрдохиео үгэдэггүйбди, үшөө хүн бии гү? Үгы хаань, хаахамни...

- Байгыш гэнэб! Хамаагүй шаммайе һамга абахаб, аа? Үгы! Мянгышые үгыш даа! Өөрынгөө хүршын түлөө абаһуу, тэрэндээ оошор абаа хэм... Үгэхэши?! Шинни мүнгэн бэшэ ха юм, гүрэнэй. Юу хармалаабиши, шал тэнэг һамган, тархиешни хахара сохижорхихоб! Эх! - гэжэ хүхирэн, газашаа гараба.

- Ши нитэрээ юугээ хаагалаабиши, үбэштэйрөө гүш. Юугээ хоёр гараа харбагашуулнабиши, - гээд,



һамган үншэн хабһыень тохоогоороо шангаханаар түлхижэрхибэ.

Тиигэхэнь Сандан хүлэршэнхэй һэршиоод, юунэй боложо байһые һаял ойлгоод, ташаганаса энеэшэбэ.

Нүдээ тайлаад харахадань, шарахан малаан һара сонхоор шагаагаад, тэрэ алтан шүдэтэй һамгандал адлишуугаар миһэлзһэн шэнгээр харагдаба.

«Сандан гүш даа, нүхэрни? Саашаа ябана гүш, наашаа гү?»

Сэхэ иишээ алхалыш түргэн Сэржэм үргэл хожуулаа, - гээд, Сэрэн хүбүүн ооголбо.

«Пүү, ши, андамни, хаанаһаа Чүүдэр мэтэ юумэ ябанаһа?»

Пүнин харанхыһаа бишни Пөөргөөш харангүи архидааб, - гэжэ,

Пөөлэ юумэ бүтээһэндэл Сандан үгэлбэ.

Хоёр нүхэд үулзажа, Хубсаһанайнгаа хармаан хуулижа,

Хара хахадай эд оложо, Хяхархаяа байһан толгойнуудаа Хүхюун янзатайгаар заһабад. Үнөөхи архингаа дууһахада, Үшөөл уугаа һаа дуратайнууд Үлэ мэдэг иишэ тишээ

ИИМЭ УШАРНУУД БОЛОДОГ ГҮ?

харасагаалдан, Үлдылдөөдшые абанад заримандаа.

Үрэ гараха юумэн огто үгы хаш. «Зай, иигээд яалтайб, шолмо, Зөөлэн бүхэдэ диилдэхэнь эртэхэн. Зоригой баабайнда ошоел, аа Зундаа үбһыетнай сабшахабди гэхэбди», - гэлдэн,

Зорибод хожуулаа дахасалдан. Үбгэн Бадма - Зоригой баабай Үүдэндэ гаража ябаба урдаһаань. Үнишые балай болонгүи, Үбэртөө үшөө хахадые хабшуулаад,

Урагшаа талинбад, баяртайнууд. Зоной хараһаа далда орон, Зунай хашаагай арада гаража,



Зуун граммаа яаралгүй, Захалбад шамдуухан мэнэ гэхээр. Жаргалтайнууд хэбэртэй шарайнуудын.

Хөөрэлдэхөөр, баринаар хожуулан Хахадалба ха тэрэ шэлээ. Хүхюун абяанууд замхажа,

Хэрэлдэн тээшээ дүтэлбэд. Хани халуун холбооншые мартагдаба ха.

«Ши һананаша тиигэхэдэ Шарга мориёо хармалһанаа. Шамтай шамшые үгы һаа», - гээд, Шааха тээшээ болобо ха

Сэрэнинь. Шадал соогоо ха хүбүүд ойлгоходо.

«Шинни тулюур зантайе, халаг, Шал тэнэг ухаатайеш Шамһаа үлүү өөрыеш мэдэхэб», - гээд,

Шаасалдахаа Сандан үндыхэдөө, Шабарта халтиран тарайшаба. Хожуулан ана-мана болон, Хоёр гараараа арбагашалданад.

Харин тиигэлдэхээр байгараа, Хахад шэлтэй архияа харажархөөд,

Хоёр тээшээ мүлхибэд. Үлэхэн архияа буляалдаха тооной Үгы хэбэд арай гэжэ...

Үргэһэ нойршые диилэн эхилбэ. Үдэрэй халуун нараншые шараба. Уухилалдан хожуулаа һуунад. Гэнтэ Сэрэн һэрин гэхэдэ,

Гахайн хажууда «амаржа» хэбтэбэ.

Гайхаад саашаа харахадань, Галданайнь Сандан унжылгаад, Гулдһан дээрээ хэбтэбэ.

Эх! Нүхэд, ойлгыт, Энэ юртэмсэ дээрэ Өршэн дахинаа бусахагүйли!

Энээхэн табисуурта һаһаая Элдин һайнаар сахиял! Ж. ДОНДОНОВ.

ДҮЛЭТЭЙХЭН ДҮРБЭН МҮРНҮҮДНИ

В. ВАНЧИКОВ



Хони ямаа хоёроймнай хашаандаа багтахаяа болижо байхада, Хари гүрэнэй «ТОУОТА» айл бүхэнэй газраань харагдахада,

Улаан-Үдэ хотымнай «Метро» барижа эхилхэдэ,

Унаган нүхэдэймнай буурал сагаан болоод, зуу хүржэ байха үедэ. «Улаан-Үдэ» - «Красные Ворота» ст. «Метро» Мушкаваа хото.

Дэндүү эрхэлүүлһэн хүбүүнши баарһан Дураараа энхэржэ үдөө бэлэйб даа, Даруу түбшэн аба эжы хоёртоймни адлихан

Дурламаар басагадынь золгоогүйл даа. (Ай, баарһан даа!)

Арай гэжэ ород хэлэ нуража ядажа ябатарнай,

Англи хэлэндэ орообди гэжэ

маанарые тулянал. Америкэ ошожо, хургуули дүүргэгты гэнэл аша-зээнэрымнай.

Аба эжынэрымнай түрэнэн буряад хэлээс мартагты гэнэн шэнги урялнал!

Залуухан холын жэлнүүдтээ Залхуу ябаһанаа гайханаб даа. Зоригтой дорюун байгаа бол тиэхэдэ, Зурааша - скульптор болоод ябаха байгаа даа.

Аманһаамни алдууржа гараһан шог - үгэтэйгөө ушархадаа, Арбан сагаан буянай хүсөөгүйе ойлгодог хүм.

Олон жэлнүүдэй бусалтагүй үнгэрһэниие шаналхадаа,

Обоон-Булагаймни нүхэдүүдые зүүдэндэмни харагдаашадые хайрладаг хүм.

Цайгаа халысан эхэнэрые Цаланиень бүүхэн гайхаарай. Цамца хагархайтай үбгэниень Царвуугайнь богонихониие бү шоглоорой!

(Иимэ һамгадууд дүүрэн байгшал даа).

Эдегээ дутуу гарганан эхэнэрые Эгээл дүрэгүйень зэмлээд яахамнайб. Эрынгээ урдаһаа шашхааша һамгадуудые Элдэбээр муушалаад яахамнайб.

Гэнжэдэ байһан «Шарик» нохойгоо зэмлээд,

Гэртээ намаяа яахадаа оруулагшагүй хүмши?

Гэргэн бологшо «...жэлмаа» һамгандаа гэмээрэд,

Гэрэй эзэнби гэхээс жэрхээд, яагаа зобогшо аймхайбши!

Хаяа-Хэрэгтын хүбүүн, 10 үхибүүдэй эсгэ 75 хүржэ ябаһан Бадма Дамбасвич ЦЫДЫПОВТЭ зориулнаб.

«Запорожец» машинаа һандархадань бутаргаад,

Загранай «Лексус» абаха түсэбтэйб. Зээрдэ моринойнгоо жолооень баряад, Заганайнгаа дабаагаар агнаһан зандааб.

«Москвич» машинаа муудахадань һалгаагаад,

«Мерседес» хүрхэй абаха аргатайб. Монгол улаанайнгаа жолооень баряад, Мангиртынгаа голоор губшаһан зандааб.

«Жигули» машинаа хуушархадань худалдаад,

«Шээхэ-Сулаваахын «Шкода» абаха шадалтайб. Жороо моринойнгоо жолооень баряад, Жалгынгаа хүндыгөөр тэнзһэн зандааб.

Бадма, нэгэ багшанарта заалгаа һамнайбди, мартаггүй ёһотойш?

70 хүржэ ябаһан минни эрхим үсын нүхэр Н.Н.ГОМБОЕВТО.

Шэлынгээ Дабаан дээрээ холоһоо бусажа эрэхэдэ,

Шэлтэйхэн «Аршаанаа» задалангүи яахабди даа.

Шанзав-амбайнгаа «Эди гэмээр» буузаарань хүндэлүүлхэдэ,

Ши бидэ хоёр «Буянайнгаа» дээжэ хубаалсангүи яахабди даа.

Урдын үгэ ула болоо, Мүнөөнэй үгэ зула болоо. (Коммунист партия байха үедэ хэлэһэн үгэ).

Урдын үгэ удхатай, Мүнөөнэй үгэ мүнгэнэй.

Хэзээ удаадахи үгэнүүдэймни айлшалхые, Хаанаһаа ерөгшыень хэн хэлэхэб даа?

Хёлго мүнэнэй урдаһаань гү? Хүмэн Хаанай хойморһоонь гү?

80 үндэр һаһа хүржэ байһан манай багша ябаһан Баяржан Сандакович БАДМАЕВТА зориулнаб.

Удаахинь «Дүхэригтөө» эльгээхэ болзортомни, Ухаандамни ородой «Пегас» ерөгшэ аа гү? Унтаандаа һэрижэ ядажа хэбтэһэмни, Уянгата «Түрэлхи» хэлэмни һэрэгшэаа гү?

Виктория АЛАГУЕВА:

«БУДДА В СЕРДЦЕ МОЕМ»



Кто ты?
Маленький человек
на маленькой голубой планете,
затерянной
среди вселенских просторов...

Где Ты?

И пришёл Будда.
Я спросила: кто Ты?

Он сказал: теперь у Меня нет тела.
Я – облако в небе,
Я – Солнца кусочек, что светит вам днём.
Я – Свет.
Я – сама Радость.

Я спросила: где же Ты?
Он сказал: Я всегда с тобой.

Кто я?
Что такое мир?
Зачем я?
Где я?
Как?
Почему?

Я сидела и слушала

Он молчал,
О звёздах золотых, которые кружили вокруг.
О цветах, в черноте распустившихся рядом.
О света лучах, что нас окружал.

Он, большой, ослепительный.
И я, чуть поменьше.
Летели куда-то, неподвижные.
В позу лотоса

Я и Он

О чём говорит Будда?

Почему Он сомкнул уста?
Путь окончен – говорит Будда
Куда Он смотрит? В Себя.
Я вижу там все, – говорит Будда.

Почему Он улыбается?
Ты решаешь все сам, – говорит Будда.
Он Весь Здесь и Сейчас.
Он Весь в этом Моменте.

Он Весь в этом Мире,
Который называется Я.
Как много можно понять,
Видя Улыбающегося Человека!

В дацане

– Здравствуй, Светлый и Лучезарный!
Теплый и родной!

Я пришла к тебе опять, – Робко приблизилась.
Добрый взгляд устроился ко мне.

– Вот мой подарок тебе – маленький синенький лотос.
Я вырастила его у себя в сердце.

Он так невелик и совсем слабо мерцает, –
Будда засмеялся и принял цветочек.

Теперь он всегда в моём сердце.
Растёт и крепчает, расправляет лепесточки свои



Тара

В белом лотосе
Сидишь Ты, прекрасная, нежная.
Ласково смотришь на нас
Взглядом любящим.

О Матьерь наша!

Приди к нам.

Вот перед Тобою мы,
Слабые и потерявшиеся.

Омой нас своею любовью.
Осыпь нас лепестками белыми.
Зажги в наших сердцах огонь прозрения.
Любви мы все жаждем Твоей!

Открой наши уши,
Чтобы слышали мы
Хор голосов Ваших,
Поющих Песнь Радости.

Мы, дети Ваши,
Хотим быть с Вами.
Здесь, на Земле.

ОМ ТАРЕ ТУТАРЕ ТУРЕ МАМА
АЮРБУНИЕ ДЖНЯНА ПУШТИМ КУРУЕ СОХА!

Светлоликая

Я стояла перед Светлоликой. Она говорила мне что-то, но отсюда, через толщу времени, не слышно слов. Я только видела, как она выдохнула четыре коротеньких слова. А потом подала мне что-то сверкающее на ниточке.

Я сразу сняла это сверкающее с ниточки и приложила ко лбу. Это так и осталось сиять на лбу, словно звезда. А четыре коротеньких слова я спрятала глубоко в сердце, чтобы не забыть и не потерять.

С тех пор горит на лбу моём материнское благословение. А совсем недавно я долго смотрела на Светлолику отсюда, с Земли, с легкой печалью. И вспомнились вдруг, выплыли те слова, что промолвила Светлоликая Королева дочери, отпуская её к людям:

– Твори добро, моя деточка!

ШҮРЭ НАНАМЖАНУУД

НЭРЭ ГУТААХА
Хүнэй нэрэ гутааха
Хуха нуга хэлэхэ,
Худал үгэ тараадаг
Хүнүүд бии, муу ханаашад.
Хаанаһаа гэршэлэн гээшэб?
Хии агаарһаа, хоонон аманһаа
Хүндэ хороо бусалһандаа,
Хорхой бээ хотигонуула.

НОМОЙ САН
Номой сан баян
Номоор олон хадаа.
Ном тараадаг хүдэлмэришэн
Намжар бэрхэ ухаатайдаа
Мэдэһэн, уншаһан,
хэлэхээрээ,
Мэдэлшэн байха ёһотой.
Амбаарай харуулшан бэшш,
Ажала, мэдэ, ойлгоорой.

ХҮНЭЙ ҺАЙН ҺАЙХАН
Һайниие хэхэдш, баярые
хүргэгшэ һайн.
Ашыень харюулбал,
үшөөшье һайн.
Һайниие хээд, бү хүлеэ
баярай үгэ.
Баярай үгөөр, баярые һэтэ
хүргэгшэ,
Нюур үгы наймаашан гээшэ.
Нэрээ гутаанхаар, өөртөө
Һайниие хээб гэжэ бодо.
Һайн һайханиие айл зондоо
Хүсэжэ ябаһаншни болоо.



БУЯН ЭДЛЭХЭ
Буянаа эдлээ гэнэбди:
Бурхандаа һэтэ мүргэһэнһөө,
Бүхы ханаа сэдхэлэй
Бүгдэ зондоо үгэһэнһөө
Бүлэ гэртээ аалиханаар,
Бүншэһэн хүдэлһэнэйш түлөө,
Бараггүй үхибүүдээ
Һургаһанайш нүлөө,
Бүдэржэ зобожо ябаһанайш
үлхөө.

МУНИНХА ХҮНЭЙ ЯБАДАА
Муу ханаатайгаар, муу
ухаатайгаар
Мунинха, һэтэ яабал,
Хүнэй ёһо заншал
Ходо эбдэнэш ухамайлхаар.
Буян бурхаа алдараа гэнэбди.
Балайш һайн үгэ бэшэ.
Буян хэхэ наһанайхи,
Биб, - гээд, ганса өөртөө бэшэ.

ХАРА НАНААН
Хараагүй байгаад шамайе
Хара ханаан буудаггүй.

ХҮНЭЙ НАМТАР
Хүн бүхэн өөрын намтартай
Хүндэ, зондо юу хээбши?
Хэлсэхэ тэрэ намтарыш,
Хэтгээш дурдуулжа болохош.
Намтар хүнэй бэшэгдээгүй
һаа,
Налшагар, намшыһан сээсэг
гээшш.
Түрэн гараһыеш гэршэлһэн
Түүхэдэ оруулан намтар
лэ даа.

БИЗНЕС - ОЛЗЫН ХЭРЭГ
Бизнес гээд мүнөө бидэ
Баран зугаалдаха
болошообди.
Олзын хэрэг эрхилэгшэ
байхаһаа
Олоной түлөө оролдоо һаа —
бизнесмен
Олзо ганса өөртөө
Олоһон бизнес мухар.
Ашаг олзотой байхын түлөө
Ажалаа, ашаагаа, зоноо
хүгжөө.

Үгы, теэд дурлаһанаа,
үелһэнөө,
Үри үхибүүдээ үндылгэһэнөө
Бодомжолжо,
болгоомжотойхоноор,
Бэе бээдэ хандаха хүнэй
ухаан гэе.

САГААН СЭДХЭЛ
Арюун дэлгэр, сагаан сэдхэл
Аргагүй зондо һайшаагадаг.
Алярхангүй, даруу зангаа
Абаад һэтэ яба дандаа.
Аяглажа аашалжа
ябаашадайхи
Аргамжын үзүүр богонихон
даа.
Аргалжа абархаяа ханаадаш
бээ
Аргамжаш богонихон,
абархагүй бурхан.

АША ҮРЭ
Эхэ эсэгын үргэһые
Энэ дэлхэйдэ оролдо хэдышье,
Аша урын яашье
Ашатай харюулжа
шадахагүйш.
Эхэ эсэгэ эрдэни
Элдин хонгор нютаг шинии,
Энэ хоёрой илаа
Элихэн холбоотой нягта угаа.

ХҮНЭЙ АЖАБАЙДАА
Хүнэй ажабайдал юунһээ
эхитэйб?
Хүндэдэ тоотой гүрэнһөө,
Хүмүүжэл гараһан хүнһөө
Хүдэлмэришэ өөрыншини
гарһаа,
Хүндэлхэ баян ухаанһаа
Хүгжэлтын жама ёһонһоо
Хүгтэй зохид ханаанһаа.



«ЭРТЫН ХАБАР»

Угай нэрые үргэһэн зүжэг — үбгэ эсэгэ — эсэгэ — аша хүбүүн - гурбан үеын холбоо барисаан тухай хөөрһэн эхэ һонин шэнэ зүжэг Х.Намсараевай нэрэмжэтэ Буряад драмын академическ театрай директор, Росийн габьяата артист, Гүрэнэй шангай лауреат Д.Н.Сультимовой зохиһон «Эртын хабар» гэхэн пьесээр табигдаһан найруулга залаар дүүрэн сугларһан харагшадай халуун анхарал тээмдэ хандуулан байна.

Хүнэй наһан саг зуура үнгэрдэг, тиимэһээ бэе бээ эрхэлжэ, бэе бээ харалсажа, нэрыень үргэжэ, сэхэ сэбэр сэдхэлтэй, үнэн һайхан бодолтой, арад зондоо аша тунһатай, үри хүүгэдтээ үнэн һургаал заабари заажа, аша буянтай ажауужа байха тухай, һэшхэлээрээ хүн зоной урда үнэн сэхэ байха тухай урйаһан энэ зүжэгтэ бэлигтэй артистнууд хабаадаа.

Бүхы наһандаа үнэн сэхээр ажаһууһан, өөрынгөө түлөө зааһаа юумэ эрээгүй, гэр байрагүй ажалай, дайнай ветеран Донид баабайда (республикын габьяата артист Саян Аюшеев) үгтэхэ гэрээ өөрөө дамжуулан, совет үеын дайнай үе, бүхы бэрхшээлүүдые дабаһан Гэндэн үбгэжөөлэй (Росийн габьяата артист Цыден Цырендоржиев) һайн ажаһууһын түлөө һэшхэлэ бага алдажа, ноёдто һаймаржа эхилһэн, түрэл байгааһаа, ой модоо мүнгэнэй түлөө «худалдахаар» бэлэн болоһон, «хүбүүнэйнгэ түлөө оролдооб» гэжэ бээ сагаарууһые оролдоһон Даша хүбүүнэйнь (республикын габьяата артист Баир Бадмаев) армиһаа ерһэн хүбүүн, шуран габшагай спортсмен, сэрэгшэ (Буряад Республикын габьяата артист Болот Динганорбиев) худалаар үгэдэ этигээ, инаг хайрата Сэсэг басагандаа (артистка Гэрэл Балданова) этигэхээ болёод байһан аад, гэнэ усалай болоходо, үнэниенһ мэдэнэ, оройшог болоһон хойно һолонго то буурал баабайдаа үргэл мүргэлхэнэй удаа эдэ түрэлһөө түрэл зон хохидоно, мүльхэтэ нуурай хүйтэн уһанда ороһон, шэнгээд гараһан эдэ гурбанай аха зах хоёрын наһа барана. Тайзан дээрэ байгуулагдаһан шэлэмэл гэр шэнги түхээрлэгэ мүльһэн болоод харагдана, хүгэрһэн сагай үенүүдые кинодол һэргээнэ, ажабайдалай хүрдэ, хүндэ хүшэр сагай эрьюулгэ мэтээр үзэгдэнэ.

Түрэл нютагайнгаа байгааһаа, ой модооё, тахилгата газараа һэргээхэ, гамнахые урйаһан, гэр бүлын харилсаа холбоо элрхэйлһэн (эхэ, эсэгын хүүгэдтээ харилсаа харууһан) шэнэ, эхэ удхатай зүжэг республикын габьяата ажал ябуулагша Баярма Жацанова, арадай уран зурааша Евгения Будажапова, композитор, республикын искусствын габьяата ажал ябуулагша Пүрбэ Дамиранов гэгшэд эхэ зохидоор найруулан табья, харагшадай халуун альга ташалгада хүртөө. Хүнэй зүрхэ сэдхэл хүдэлгэһэн энэ зүжэг олоной һайшаал магтаалда хүртэһэн байна.

Сагаалганай хүндэлэлдэ

ЖАБХАЛАНТА ЖАНРАЙСИГЫЕ БҮТЭЭЛСЭНЭН БЭЛИГТЭН



Ярууна нютагта уран гартан олон юм. Тэдэнэй нэгэн Дамдин-Доржо Базарович Гыбанов. Уг гарбалайнь унгиие уудааха болоо һаа, элинсэг хулинсаг соонь олоһон бэлигтэй зон нютаг соогоо уг залгуулан ябаһан байдаг. Гармын Аншин гэжэ Дамдин-Доржын нагаса хайшаашье тэгшэ хүн ябаһан. Илангаяа түмэршэ дархан Аншинай хэһэн бүтээһэн элдэб гоёолто олоһон зоной гэртэ газар шэмэг болон байдаг байгаа. Харин үбгэн эсэгэнь ноёо-Базар гэжэ эмшэн-лама олоһон зоной элүүр энхэдэ, ута наһандань өөрынгөө хубитаяа оруулжа, нютаг соогоо хүндэтэй ябаа. Хүнэй сагаан сэдхэһые дээрэ үргэжэ ябадаг Должод эжын бүтээһэн ламанарай, эхэнэрнүүдэй гоёолто уран хайханаар, шадабари ехэтэйгээр бүтээһэн байдаг.

Габьяа ехэтэй, уран гартай оёдолшон нютагайнгаа дарганарта хүндэтэй, эхэ бага ажалһаа арсадаггүй дээрһээ ажа-

жа, олоһон плакат, уржа үгэнүүдые, зурагуудые сэрэгэй частин соёлой байшанда бүтээгэжэ эхилээ һэн. Журамтай, хүнэй үгөөр ябадаг Гыбанов эндэ аза талаангаа харуулжа эхилээ һэн. Сэрэгэй албанһаа нютагаа бусахадаа, Пурбо Суронхорович Намсараевтай уулзажа, зөөлэн түмэрэй зүйлнүүдээр элдэб гоёолто, шэмэглэлтэ зохёожо, хэжэ эхилээ һэн. Олоһон жэлдэ Нарһата дээрэ уран зураашаар хүдэлһэн намтартай. Болбосорһон уран зурааша Дамдин-Доржо республикада уригдажа, бэшэ элитэ уран зураашадаар олоһон эмхи зургаануудые шэмэглэжэ эхилээ һэн. Олоһон республикын выставкэ, конкурсдо хабаадалсаад, элитэ уран зураашадай дунда хүндэтэй нэгэн болоо һэн.

Олоһон бүтээлнүүдын республикын каталогта орожо, нэрэ солонь сууржажа эхилээ һэн. Буряадай ВЛКСМ-эй 40 жэлдэнь зориулагдаһан, мүн соёлой хүдэлмэрилэгшэдэй III съездэ бүтээлнүүдэ выставкэнүүдтэ табижа, үндэр сэгнэлтэдэ хүртөө һэн. СССР-эй 50 жэлдэ зориулагдаһан выставкэдэ лауреат боложо, ВЛКСМ-эй Хүндэлэлэй грамота, дипломуудта, үнэтэ бэлгэтэ хүртөөд, бүри эхэ амжалтануудые туйлаһан байна. Буряадай Драмтеатр соо «Бурятия» гэхэн панно бүтээлгэндэ хабаадаа, 16-дахы СПТУ-гай газараа хана, ГРЭС-эй фасадад шэмэглэлгэндэ эхэһэн хубитаяа оруулаа. Олоһон выставкэнүүд дээрэ табигдаһан зохиолнуудын худалдаанда гараһан байна. Жэшэнь, олоһон жэл соо уран хайханаар бүтээгдэһэн эрэ хүнэй арһан бүһэ олон зоной анхарал татаа. Мүнгэн, мельхиор, коралл, лазурит, торгоор бүтээһэн энэ бүһэ нютагаа бусаагүй һэн.

Выставкэһээ худалдаанда гараһан юм гэдэг.

Бүхэсоюзна, зонын выставкэнүүдтэ мүнгэн хутага хуягтаяа табигдаа һэн. 1984 ондо Индидэ үнгэргэгдэһэн выставкэдэ хабаадаа. Эндэ Гыбановай бүтээһэн бэһилигүүд гарай гоёолтонууд үндэр сэгнэлтэдэ хүртэжэ, уран зураашан СССР-эй уран зураашадай бүлгэмэй гэшүүнээр абтаа һэн.

Монгол орондо 1990-ээд оной эхээр Арьяа-Баала бурханай дүрсье хари гүрэнэй табин уран зураашадаар бүтээлсэжэ, баһал үндэр сэгнэлтэдэ хүртэһэн байна. «Энэ харюусалгатай ажаада хабаадалсаһандаа баяртайб», - гээд Дамдин-Доржо Базарович хөөрөгшэ. Олоһон дасангууд республика соо һэргээгдэжэ, уран зураашадай эхэн ажал бүтээгээ. 2000 ондо «Буряадай габьяата уран зурааша» гэхэн үндэр нэрэ абаа. Мүнөө үень уран зурааша минн һуудаггүй. Нютагайнгаа зоной гуйлтаар алтан, мүнгэн бэһелиг, һинхэ гэхэһээ эхилээд бүтээжэл байдаг.

Өөрынгөө шабинар Буда-Жана Будармаевич Дашиев ба Баясхалан Доржижапович Зундаев хоёртой районийнгоо герб, эмблемэ, тугай эскизуудые бэлдэжэ, ехэһэн ажал хээ. Тиигэшье хаань, Москвада Геральдикын комиссида баталалга гаража, мүнөө үень хэрэглэгдэдэг байна. Эмблемэнь районной газетын гаршагай шэмэг болонхой, мүн баһа нютагай зоной үбсүүнэй шэмэг болонхой. Мүнөө үень «Яруунын хүндэтэ эрхэтэн» гэхэн үбсүүнэй тэмдэгэй эскиз бүтээһэн байна. Тэрэнь баһал һайн хинаалта, шалгалта гарахал юм бээ. Иигэжэ Дамдин-Доржо Базарович Мария Доржиевна нүхэртээ Ярууна нютагтаа олондо хүндэтэй, ажалайнгаа амаралтада гараһаншье һаа, тус тустаа ажалтай, хүбүүнээрээ, ашанартаяа ан-бун жаргалтай һуужа байдаг.

Эдуард БУДАЕВ.
ЗУРАГ ДЭЭРЭ: А.А.Гыбанов.

КХЯТИНСКИЙ РАЙОН

Озеро Киран (Соленое) (долина р.Чикой курорт Киран, Кяхтинский район).

Горько-соленое озеро находится в небольшой степной межгорной котловине. Озеро бессточное, со значительными колебаниями уровня, в длину от 1 до 2 км, в ширину 200 м. Вода гидрокарбонатно-хлоридная натриевая с минерализацией 3 г/л, щелочная - рН 9.

Усть-Кяхтинская пещера (долина р.Селега, правобережная часть с.Усть-Кяхта).

Пещера расположена на правом берегу Селенги ниже с.Усть-Кяхта, примерно в 1,5 км за бывшей пристанью на северной окраине села. Обильны наскальные рисунки - с небольшими интервалами или отдельными группами тянутся от входа в пещеру до реки и располагаются на высоте 1,0-1,7 м над полом.

Пещера Баян-Дэлгэр (долина р.Селенга, местность Баян-Дэлгэр или Ноцгой, с. Усть-Кяхта).

Примерно в 1,5 км от Усть-Кяхтинской пещеры по правому берегу р. Селенга находится пещера Баян-Дэлгэр. Вход в пещеру виден издали. Она расположена на высоком утесе на высоте 50 м над поймой р. Селенга. Пещера труднодоступна из-за крутизны склона, в высокую воду эта пещера, как и Усть-Кяхтинская, может быть не обнаружена.

Могильник Улзыт-Хонгэ

Находится в местности Ботхон. Это смешанный могильник на обширной луговой террасе правобережья р.Кудара.

Местность Кудара-Сомон (долина реки Кудара в районе с.Кудара-Сомон).

Участок широкой долины р.Кудара, тянущийся вдоль реки на 10-12

км рощи абрикоса сибирского, могильники Ара-Алцагат и Улзыт-хонгэ. **Бурдунская степь** (с.Бурдуны. Левый берег реки Чикой).

Гунское поселение датируется II век до н.э. - I век н.э., находится на надпойменной террасе в излучине реки и условно разделено оврагами

юг и выходящая в падь Суджи.

Табангутское обо (правобережье реки Селенга, с.Усть-Кяхта).

Гора, находящаяся на восточной окраине с.Усть-Кяхта. Вершина горы плоская, вытянутая с запада на восток. На южном склоне находятся камни с процарапанными рисунками.

тание холодной воды, быстрого течения и песчаного дна. По обоим берегам идут хорошо набитые тропы.

Озеро Пэл Харас

Согласно легенде, озеро названо именем одного очень богатого человека, но очень скупого. Он настолько был жаден, что, выдавая замуж

Недалеко от села Мурочи, примерно 4-5 км находится гора Большой Кумын (Кумын хан).

Местные жители относятся к горе Большой Кумын как к священной, почитательно называя её Кумын-Хан.

По преданию, на вершине горы находится место обитания великого Кумын-Хана, покровителя прилегающей к горе местности, который охраняет и оберегает местных жителей, содействует их благополучной жизни и росту богатства.

Арья-Баала Ранжун

В 2-х км западнее от села Мурочи находится одно из уникальных мест - природно-религиозный памятник Арья-Баала Ранжун. Считается, что таких мест в мире всего два. Аналогичный памятник есть только в Непале. Чудо, которое сотворила сама природа, притягивает паломников со всего света. Считается, что это место идеально для поклонений и медитаций, потому что именно здесь вы можете увидеть бога Авалокитешвару и его мантру ОМ МАНИ ПАДМЕ ХУМ, которые чудесным образом проступают на камне.

Зыбучие пески, Аман-Хан

Печальную известность имеет уникальный природный объект, расположенный близ села Мурочи, носящий название Аман-Хан или же зыбучие пески. Песчаная гора, площадь которой составляет 5-6 км в длину и более 10 км в ширину, способна засосать любой предмет, оказавшийся на её подвижной песчаной поверхности. Уединенное и ужасное место!... Местные жители верят, что здесь находится алчное чрево, которое поглощает всё, что падает на её поверхность, и недаром она получила у них название Аман-хан, что в дословном переводе означает Хан-пасть или же рот.

Семь чудес Бурятии

До 31 марта этого года продолжается первый тур голосования конкурса «Семь чудес природы Бурятии», объявленного Минприроды. Всего заявлено 205 объектов, из них предстоит отобрать сто рейтинговых мест.

Уважаемые жители республики! Активнее участвуйте в голосовании! Свои пожелания можете отправлять по почтовому адресу: 670034, г.Улан-Удэ, ул.Революции 1905 г., 11а, с пометкой «Семь чудес Бурятии», или по электронному адресу: minpriroda-rb.ru, страница «Голосование».

на три части. Общая протяженность поселения около 5 км. Культурный слой частично разрушен, подъемный материал (гунская керамика, железные, бронзовые и костяные изделия) собирается повсеместно, но преобладает в Верхних Дуренах. Здесь раскопана половина жилища с хорошо сохранившейся печью. Культурный слой на Средних Дуренах сохранился только в северной части, мощностью 0,9 м, находки шлаки и обломки литейных форм. На этом участке обнаружено два жилища и 28 ям. Здесь раскопано жилище и хозяйственные ямы, встречавшиеся по всей толще культурного слоя.

Падь Капчеранка

(Бывшее село Капчеранка в 12 км северо-восточнее г. Кяхта и в 8 км севернее развилки на с. Усть-Киран дороги Кяхта-Киран) - узкая падь длиной в 1 км, ориентированная на

Здесь насчитывалось 54 композиции, состоящие из изображений животных: козла, восьми разных окружностей, часть из которых изображена фрагментарно, и прямых резных линий, проведенных в разных направлениях. В настоящее время сохранились единичные камни с рисунками. На вершине горы находится обо, составленное из двухметровых жердей, унизанных платками со священными изображениями и текстами.

Ботытская яма (долина р. Селенга, п. Хоронхой).

Красивая глубокая и узкая долина реки Ботытка (Мельничная) длиной 8 км с крутыми бортами, геологическим разрезом четвертичных отложений с ископаемой фауной, реликтовыми растениями - гармалой чернушкообразной и орехокрыльником монгольским, занесенными в Красную книгу РФ. Интересно соче-

свою единственную дочь, дал ей приданое всего одну козу. Это было настолько большим позором, что его дочь не выдержала насмешек и утопилась в этом озере. (Залисано у Доржиевой В.С.)

Бурханай зуула

В 2-3 км от села Мурочи, на острове Хунтуй, есть небольшой водоем правильной круглой формы, в диаметре до 6 метров, под названием «Бурханай зуула» или же «Газарай урхэ». Водоем необычен, считается, что он не имеет дна и здесь находится «земляная труба».

Аршан

Аршан в переводе на русский язык означает целебную или святую воду. У подножья горы Большой Кумын, с южной стороны, в двух км от села Мурочи, среди белых берез и пахучих черемух берет своё начало удивительно чистый источник, аршан **Гора Большой Кумын**

Поступление налогов по Республике Бурятия

По информации Управления Федеральной налоговой службы по Республике Бурятия за январь-декабрь 2008 года в бюджетную систему Российской Федерации с территории республики поступило 26 млрд. рублей налоговых доходов и сборов.

Из них доходы консолидированного бюджета Республики Бурятия составили более 13 млрд. рублей, федерального бюджета - 5,3 млрд. рублей, государственных внебюджетных фондов (налоги и взносы на социальные нужды) - 7,2 млрд. рублей, в том числе Пенсионного фонда РФ - более 5 млрд. рублей. В сравнении с прошлым годом наблюдается положительная динамика поступлений налоговых доходов по всем уровням бюджетов.

Основной объем поступлений в консолидированный бюджет Российской Федерации приходится на организации обрабатывающего производства, транспорта и связи, оптовой и розничной торговли, государственного управления и строительства. Значительный рост поступлений наблюдается по следующим видам экономической деятельности: добыча полезных ископаемых, оптовая и розничная торговля, государственное управление, сельское хозяйство, финансовая деятельность.

Наибольший размер поступлений налоговых доходов в бюджеты всех уровней, включая социальные внебюджетные фонды, приходится на г.Улан-Удэ - 63 процента.

В Бурятии работают телефоны «Горячей линии»

В рамках антикризисных мероприятий для мониторинга за ситуацией в экономике и социальной сфере в Бурятии организована работа телефонов «Горячей линии».

Получить консультации по вопросам задолженности по выплате заработной платы, трудовых споров и охране труда можно по телефону «Горячей линии» Государственной инспекции труда по Республике Бурятия и Министерства экономики РБ:

- по вопросам задолженности по выплате заработной платы: 44-96-41, 21-55-32, 22-01-87, 21-55-03.

- о трудовых спорах и охране труда: 44-96-41, 21-55-32, 22-01-87.

Министерство социальной защиты населения Республики Бурятия оказывает консультации по вопросам, входящим в сферу его компетенции по телефону: 46-24-34.

Узнать о работе учреждений здравоохранения республики граждане могут по телефону «Горячей линии» Министерства здравоохранения РБ: 23-51-93.

Специалисты Министерства образования и науки Республики Бурятия консультируют граждан о работе подведомственных учреждений по телефону: 21-90-96.

По вопросам организации работы торговли и общественного питания, обслуживания населения можно обратиться по телефону «Горячей линии» Республиканской службы по потребительскому рынку и лицензированию: 44-34-74.

Узнать всю интересующую информацию по вопросам занятости населения граждане могут по телефонам «Горячей линии», которые работают в Республиканском агентстве занятости населения и центрах занятости населения республики.

Пчеловод

У Юрия Даниловича ГОРОХОВСКОГО большая любовь к пчеловодству. Человек, который знает практически все о меде. Он может часами рассказывать о полезных свойствах меда, он держит пасеку. Знает много рецептов и умеет применить их в самых разных случаях. Он коренной житель Ганзурино.

Евгения ДОРЖИЕВА

Юрий Данилович начал заниматься пчеловодством в начале 90-х годов, а к пчеловодству он пришел по причине неважного здоровья (он служил в химических войсках). Юрий Данилович прочитал много литературы о том, как эффективно использовать апитопродукцию, о пчелином подморе, о многом другом. Потом увлекся тенториумом. Здоровье при принятии меда стало возвращаться. Он понял, что мед просто чудодейственен.

Он старается помочь и своим односельчанам поправить здоровье. Один из них, материально незащищенный, зимой в лютый мороз ходил в рваных валенках, затем меняя их на старые сапоги. У него образовалась трофическая язва, к тому же он страдал варикозным расширением вен, у него от пяток до колен начали чернеть ноги. К врачу идти отказался. Юрий Данилович по своему рецепту составил мазь, куда входило масло какао, мед, пчелиный подмор и пчелиное маточное молочко. Больной начал применять мазь утром и вечером по 100 гр. на большие ноги. Курс лечения - 2 недели, черные язвочки начали сходить, кожа ног начала приобретать здоровый цвет. Через месяц пришло полное выздоровление. Вот уже прошло пять лет, а ноги с того времени не беспокоят.

Был и другой случай, когда его знакомый с крепким телосложением, имевший богатейское здоровье, вдруг заболел, а было это в разгар лета. Оказывается, мужчина начал копать погреб. На улице стояла жара +30 градусов, в погребе +5. В итоге он получил переохлаждение организма. Назавтра он не смог продолжить работу. Юрий Данилович пошел к нему домой, а заодно принес медовый настой и мазь с компонентами меда. Мазью натер спину, посоветовал попить настойку три дня. Мужчина на следующий день встал на ноги и смог продолжить работу.

Юрий Данилович очень верит в живительную силу природы, ведь она хранит все, что необходимо человеку для долгой и активной жизни, для красоты тела и духовной гармонии. «Цивилизация не придумала ничего совершеннее целебных сил Природы! Надо лишь взять эти дары благодарно и использовать разумно», - считает он.

Теперь все люди возвращаются к натуральным продуктам и природным лекарствам, созданным извечным союзом Цветка и Пчелы. Философы и целители всех времен называли мед божественным даром, основой цветения и духа, прополис - чудесным защитником, способствующим исцелению и обновлению человеческого организма. Продукты пчеловодства абсолютно физиологичны. В них есть все для здоровья, красоты и активного долголетия!



ЦЕНЫ

На смену валидольному декабрю, когда цены в универсамах столицы резко взмыли вверх, пришёл относительно сытый январь с бонусами и скидками. И всё же многие не могут позволить себе деликатесы, а ведь желанный Сагаалан.

Любовь ОРДЫНСКАЯ

Что в потребительской корзинке февраля? Понятное дело, мясо! Кусками пойдет как самостоятельное блюдо «бульёор», в качестве фарша - как начинка для поз... Любим улаживать свои желудки. Килограмм превосходной баранины стоил накануне в пределах двухсот рублей. Очень много сейчас на Центральном рынке свинины, говядины (от 140 до 180 рублей), конину с прослойкой арбина и вовсе отдают за 110-120. В павильон «Субпродукты» я - не хожу из-за, извините, специфического запаха, хотя могу взять говяжью печень за 96 рэ, размочить в молоке (чтоб стала мягкой) и пожарить на сковороде с луком, специями...

А вот, говорят, на рынок «Крестьянский» в преддверии праздников устремляются толпы горожан. Не скрою, и я была там. Но... холодно, неуютно, грязь. Рубчики мяса, не вынимая изо рта папиросы, разделяют стёгна. Стоит стон и гвалт. Цены, в самом деле, устроят даже получателя пособия в Центре занятости (минимальный размер 850 рублей, максимальный - около 5 тысяч), значит, в первом случае безработный улан-удэнец может купить девять-десять кило конины (вчерашний разруб ещё дешевле), во втором - четверть туши, ого-го...

Я невольно прислушалась к разговору трех пожилых женщин. Одна говорит: обойдусь без мяса,

Пирог из ...БАТОНА

лучше куплю «молочку», другая делится рецептом оладьи «Рыбка». Подумав, что речь идет о чем-то наподобие оладушек из кабачков или тыквы, пропущенных через мясорубку, приближаюсь к ним вплотную, высвобождаю изпод норкового берета ушко. Боже, что слышу! «Надо банку рыбных консервов размять вилкой, добавить яйцо, муку, соль, соду, пучок засушенной зелени, влить ложку сметаны, полстакана постного масла и на нагретую на среднем огне сковороду ложкой выкладывать эту массу» - загибая пальцы, перечисляет ещё раз все ингредиенты пенсионерка.

Тут с технологией приготовления салата из... пшена в разговор вступает милая русская женщина: «А я делаю так: филе курицы ножек режу на брусочки, соединяю с отваренным в подсоленной воде пшеном, можно с рисом, кладу соль, черный молотый перец, репчатый лук, заливаю майонезом!» И победно смотрит по сторонам.

Жду своего часа, чтобы рассказать о тыквенно-лимонном джеме, а пока вникаю в речь третьей покупательницы. Смущаясь, опустив глаза, делится: «Жизнь меня заставила недавно испечь пирог из... батона». Как? Ведь батон - это готовое самостоятельное хлебобулочное изделие! Оказывается, батон размачивают в молоке, добавляют сахар, сметану, яйцо, соль, щепотку соды и выпекают в форме как торт. Обходится он хозяйке в 50 рублей. О! Я же, несмотря ни на задержку зарплаты, ни на глобальный финансовый кризис, куплю мясо для поз. черемуховую муку для торта, фрукты. Хотя, конечно, тоже экономлю. Буду раздаривать в Белый месяц слепленные вручную из солёного теста фигурки коров, в отличие от китайских бурёнок, в них есть душа.

В Париж ездят не ради попкорна

«Столица Франции произвела на меня неизгладимое впечатление», - признается prima бурятского театра драмы, звезда первой величины, народная артистка России Л.И. Егорова. Она побывала в городе своей мечты несколько лет назад, впечатления свежи до сих пор: там средоточие моды, парфюма, красоты, словом, шикарно!

Любовь КИРИЛЛОВА

А вот её тезка, теледива Лариса Иринцевна посетила Париж в 2008 году. Со слов Ларисы, график был очень плотный. И, тем не менее, наша коллега по корреспондентскому корпусу привезла сувениры маме, сестре, сыну, а себе позволила немного французской косметики. Впрочем, Л.Иринцевна не особо нуждается в декоративных средствах, потому что в её жилах течет разная кровь, смешение которых дает, как известно, особый тип кожи, не подвергающийся увяданию. В свои 30 с хвостиком она выглядит как студентка... В беседе со мной обладательница фарфорового личика сказала: «Чтобы избежать ранних морщин, надо больше есть фрукты, чаще гулять и элементарно высыпаться». И то верно: ведь ещё В.Набоков писал: «Сон-то роза!»

Что же касается дам бальзаковского возраста, то тут надо прислушаться к советам народной артистки РФ. Вот её мнение о косметике:

- Вообще, французские декоративную косметику используют мало, а если и красятся, то выглядят естественно. Климат благоприятный, кожа дополнительного ухода не требует. Но универмаги просто завалены косметикой для любого покупателя. Интересно, что мужчины уделяют внимание своей внешности не меньше, чем женщины. У всех молодых мужчин волосы напомажены. Эта ухоженность поражает своей продуманностью и естественностью. Самый яркий пример - это маникюр, если у нас модно наращивать ногти, то название «французский маникюр» говорит само за себя. Французский парфюм - это полнейшее очарование. Я не покупала духи в магазине, нас, туристов, возили на фабрику, где их изготавливают, и там же предложили купить. Нам повезло, что менеджером оказалась русская девушка, и она рассказала о парфюме все. Именно в Париже я купила арабские духи, которые искала много лет.

Лариса Ильинична поделилась и своими впечатлениями о французской моде и одежде:

- Жить среди такой неопишуемой красоты, как в Париже и не быть красивым - это просто преступление.



Конечно, представление о красоте у них несколько другое. Одеваются парижане очень скромно, но с таким необычайным шармом! Предпочитая черные и серые цвета верхней одежды, ярким атрибутом является шарф. Их носят и мужчины, и женщины, всевозможных цветов и оттенков, вышитые бисером, украшенные стразами. Весь образ продуман, ничего лишнего. Никто не одевается «так себе», как мы, например, и не изощряется в одежде. Основной лозунг в одежде - это удобство, никто не одевается вычурно и дорого. Возможно, поэтому дамы не ходят на высоченных каблуках. Французам нравится восточный стиль, они считают, что он не далек от классики. В то же время в именных бутиках я встречала, например, рваные потрепанные джинсы с торчащими нитками, но ни разу не встречала людей на улице в такой одежде.

В Париже есть улица Высокой моды. В бутиках продается по две-три вещи, но цены, естественно, баснословные. На этой же улице живут наши русские девочки, работающие в модельном бизнесе. Они очень популярны, французы считают их красавицами. Магазины бизнес отлажен четко: каждый месяц обновляется ассортимент, а на то, что осталось, цены снижаются на 50-70 процентов. Большую популярность во Франции завоевала бижутерия, огромный выбор и на любой вкус. Я купила себе комплект с аметистами ручной работы: браслет и серьги.

Фото Р.Н.БАЗАРОВА.

На снимке: На Дне города (крайняя слева Л.Иринцевна).



Серию комиксов «Модэ. Легенды Бурятии» на русском и бурятском языках готовит команда проекта «Детям Бурятии».

Выпустят комиксы о героях легенд и мифов

«Восток-Телеинформ»

Как сообщили в Молодежной палате Народного Хурала Республики Бурятия, сюжет комикса основан на историях из бурятской мифологии. Модэ, главный герой комиксов, будет знакомить читателей с героями бурятского эпоса, легенд и древних историй, расскажет об их подвигах. Комикс выйдет на 24 страницах с полноцветной печатью на глянцевого бумаге. Тираж составит 5 тыс. экземпляров.

Создатели комиксов считают своей целью привить детям через чтение бережное отношение к национальному наследию.

- В Бурятии, как и в России, сократился выпуск детской литературы, отметили в Молодежной палате. - В настоящее время активно внедряются издания зарубежных авторов - американские, японские комиксы. Но они не несут в себе образовательной пользы. С другой стороны, дети стали меньше читать. Необходимо вернуть их интерес к чтению. Ведь чтение книги - есть прививка доброты, терпимости, жизнестойкости против неудач, страха, жестокости.

Ондатру - контрабандой

Гражданин КНР пытался провезти в колесах автомобиля шкурки ондатры.

400 пушных шкур ондатры общим весом 65 кг пытался провезти гражданин КНР из России через международный автомобильный пункт пропуска Забайкальск (Забайкальский край). Об этом сообщает пресс-служба Забайкальской таможни.

Шкурки ондатры нарушитель поместил в колеса своего автомобиля «Хавэй» - по 100 шкурок в каждое колесо. Об этом стало известно в результате проведенного таможенного досмотра с последующим снятием и разбортировкой колес транспортного средства. Нарушитель признался, что намеревался сбить запрещенный груз в Маньчжурии.

В отношении гражданина КНР возбуждено дело об административном правонарушении по статье 16.1 ч.2 КоАП РФ «Незаконное перемещение товаров и (или) транспортных средств через таможенную границу Российской Федерации».

Шкурки пушных животных и дериваты (мускусная железа кабарги, желчь и лапы медведя) - одни из наиболее часто незаконно перемещаемых через российско-китайскую границу природных объектов.

Авиакомпания готова регулярно выполнять авиарейсы

Авиакомпания «ИрАэро» возобновляет выполнение регулярных пассажирских рейсов из города Улан-Удэ в города Иркутск, Красноярск, Новосибирск.

Авиарейс по маршруту Улан-Удэ - Красноярск - Новосибирск состоится 2 марта. Вылет из аэропорта Улан-Удэ в 6.00 часов местного времени.

Аренда офисов в Бизнес-центре «Восточные ворота»

В Министерстве имущественных и земельных отношений Республики Бурятия принимаются предварительные заявки на аренду помещений административного назначения (офисы) общей площадью 882 кв. м. (в том числе на 1 этаже 712,9 кв. м. и на 3 этаже 169,1 кв. м.) в здании по адресу: г. Улан-Удэ, ул. Бабушкина, 14а, размер месячной арендной платы за 1 кв. м. площади с учетом затрат на коммунальные и эксплуатационные услуги: - для офисов организаций, занимающихся маркетинговыми и консультационными услугами на 1 этаже от 700 руб., на 3 этаже 813 руб.; - для офисов организаций, осуществляющих деятельность в сфере культуры, образования, здравоохранения, социального обеспечения, бытовых услуг, транспортных услуг, строительства, производства на 1 этаже 557 руб., на 3 этаже 664 руб.;

- для субъектов малого и среднего предпринимательства и организаций, образующих инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства на 1 этаже 320 руб., на 3 этаже - 430 руб.

Рассматриваются предложения организации арендовать все помещения с условиями передачи помещений в субаренду только субъектам малого и среднего предпринимательства. Заявки (свободной формы) принимаются отделом договорных отношений Минимущества РБ: здание Правительства РБ, г.Улан-Удэ, ул. Ленина, 54, каб. 305 б, этаж 3, телефоны: 21-52-47, 21-52-05.

В Бурятии появятся социальные магазины

В ближайшее время на территории Бурятии будут открыты так называемые социальные магазины. Постановление об этом, содержащее Положение о порядке присвоения организациям торговли, расположенным на территории республики, статуса «социальный магазин», подписал Президент РБ Вячеслав Наговицын.

Пресс-служба Президента и Правительства РБ

Положение разработано в рамках работы по стабилизации потребительского рынка в республике. Статус «социальный магазин» присваивается организации торговли по решению комиссии, создаваемой администрацией муниципального района или городского округа в установленном порядке. Социальный магазин обслуживает население и реализует продовольственные товары в соответствии с утвержденным ассортиментным перечнем, стоимость которых формируется с минимальной торговой надбавкой.

В Положении также расписан порядок присвоения статуса «социальный магазин» для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей. Срок действия полученного свидетельства - один год.

В течение всего этого срока организация, получившая статус «социальный магазин», обеспечивает: бесперебойное снабжение товарами социально необходимого набора в соответствии с утвержденным ассортиментным перечнем, высокий уровень обслуживания и качество реализуемой продукции. Помещение такого продавца должно соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и строительным нормам, требованиям охраны труда и пожарной безопасности, иметь необходимое торговое, технологическое и холодильное оборудование, а также соответствующую вывеску «Социальный магазин» и фирменную одежду продавцов в единой цветовой гамме. Основное требование - организация торговли со статусом «социальный магазин» устанавливает торговую надбавку на продукты питания, входящие в потребительскую корзину, не превышающую 10%; на хлебные изделия - 5%, а в торговых организациях Крайнего Севера и приравненных к ним местностям - 15 процентов.

МИНИАТЮРА

Пятый сон

Веры Павловны

Однажды Вере Павловне, известной героине из книги Н.Чернышевского, приснился пятый провидческий сон. Проснувшись она утром, а на кухне говорит репродуктор от продводного радио. Передают последние известия из Москвы. Серьезные дикторские голоса западают в душу.

Александр ПЕТРУНИН

Они так толково, убедительно и вкрадчиво передают последние новости, что становится всё ясно. В конце передачи дикторы обратились к радиослушателям с просьбой: дозвониться до них по «горячей линии» и высказать своё отношение к услышанному. Звонки бесплатные. Первые дозвонившиеся тридцать человек будут записаны и чашат себя по российскому радио. Причём, десятирты из них, в результате голосования радиослушателей по эсэмэскам, ждут денежные вознаграждения от одной до десяти тысяч рублей. Высказавшихся оригинально ждут скидки до 50 процентов на продовольственные товары в течение месяца. Занявших призовые места ждут правительственные награды. Потом она услышала поднадоевшую рекламу. Дикторы произносили текст холодным беспристрастным языком. По содержанию рекламы сами радиослушатели догадывались о том, какой рекламируемый товар или изделие настоящее или фальшивое.

Попытался один диктор, так сказать, вложить душу в рекламируемый товар, его тут же обвинили в превышении служебных обязанностей и подкупе. И тут же уволили.

Но об этом случае Вера Павловна узнала, когда смотрела шестой сон.

Бонус, подключившим домашний телефон

С 15 февраля по 15 марта ОАО «Сибирьтелеком» и его 100%-я дочерняя компания ЗАО «Байкалвестком», работающая в Бурятии под торговым брендом «Улан-Удэнская сотовая сеть», проводят праздничную акцию «Подключи домашний телефон и стань абонентом «Улан-Удэнской сотовой сети»!

Любой житель республики, установивший домашний телефон, получит в подарок SIM-карту с тарифным планом «Новый смайл» и 50 рублей на счет. «Наша акция станет очередным подарком для наших клиентов, современные запросы которых - главный приоритет нашей компании. Поэтому мы решили предоставить такую возможность - одновременное подключение сразу к двум услугам», - отмечает Андрей Здаров, директор Бурятского филиала ОАО «Сибирьтелеком». Тарифный план «Новый смайл» - один из популярных тарифов «Улан-Удэнской сотовой сети» без абонентской платы, действует с 5 мая 2008 года. Стоимость исходящих вызовов варьируется от 0,5 до 2,5 рублей в зависимости от времени и направления звонка. Кроме того, абоненты могут подключить дополнительные услуги «Супер ночь», «Супер лайт», «Супер драйв», «SMS-MAX» и «CQ2SMS».

Редактор
Л.В.ОЧИРОВА.
Тел.: 21-67-81.





Ариг Ус

07.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
07.30 «УЛАН-УДЭ. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ». ПОГОДА
08.00 «ТАКСИ». «ЗНАКИ ЗОДИАКИ»
08.30 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»
09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
09.30 «ТАНЦЫ БЕЗ ПРАВИЛ»
10.30 «ГУМАНОИДЫ В КОРОЛЕВЕ»
11.00 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
11.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
12.00 М/С «ДИКАЯ СЕМЕЙКА ТОРНБЕРРИ»
12.30 М/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖИММИ НЕЙТРОНА, МАЛЬЧИКА-ГЕНИЯ»
13.00 М/С «НАСТОЯЩИЕ МОНСТРЫ»
13.30 М/С «КОТОПЕС»
14.00 М/С «КАК ГОВОРIT ДЖИНДЖЕР»
14.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО»
15.30 «ДОМ-2. LIVE»
16.35 Х/Ф «ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ»
19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
19.30 Т/С «УНИВЕР»
20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
20.30 «УЛАН-УДЭ. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
21.00 «ИНТУИЦИЯ»
22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ»
23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
23.30 НАША RUSSIA

Тивиком

00.00 Т/С «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
01.00 «СЕКС» С.А. ЧЕХОВОЙ
06.00, 06.25, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.00 «ВЕЧЕР С ТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
06.30 «РАДАР-СПОРТ»
07.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
07.30 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
08.30 «СОЛДАТЫ-3»
09.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
10.00 «В ЧАС ПИК»
11.00 «ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
12.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
12.30, 16.30, 23.30 «24»
13.00 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
14.00 Х/Ф «ВИДИМОСТЬ ГНЕВА»
15.40 «ДАЛЬНИЕ РОДСТВЕННИКИ»
16.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ». «СВИДАНИЕ В СПЕЛТУ»
17.00 Т/С «ЛЮДИ ШПАКА»
18.00 «В ЧАС ПИК»
19.00 «ВО САДУ ЛИ В ОГОРОДЕ»
19.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
20.00 Т/С «МИНЫ В ФАРВАТЕРЕ»
21.00 «СОЛДАТЫ-3»
22.00 «МУЖСКИЕ ИСТОРИИ»
23.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
00.00 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР ПО БОЯМ БЕЗ ПРАВИЛ «FIGHTFORCE». РОССИЯ ПРОТИВ США

СТС - «БАЙКАЛ»

01.00 «СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
02.40 Х/Ф «ЛЮБОВНЫЕ АВАНТЮРЫ»
04.00 «МУЖСКИЕ ИСТОРИИ»
04.45 «ХОЛОСТЯКИ»
05.30 Д/Ф «ТАИНСТВО ТИБЕТА»
05.55, 07.15, 09.20, 11.15, 18.50, 20.05, 21.55, 00.15, 01.50 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ: БУРЯТИЯ
06.00 М/С «ЛЮДИ ИКС»
06.55 М/С «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВУДИ И ЕГО ДРУЗЕЙ»
07.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 «РАНЕТКИ»
09.00, 13.30, 18.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
10.00 Т/С «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ»
11.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
12.00 Х/Ф «ПАПА НА ВСЕ РУКИ»
13.00 М/С «СМЕШАРИКИ»
14.00 М/С «ЛИЗУН И НАСТОЯЩИЕ ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДИЕНИЯМИ»
14.30 М/С «КЛУБ ВИНКС - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ»
15.00 М/С «СИЛЬВЕСТР И ТВИТТИ»
15.30 М/С «ЧЕРНЫЙ ПЛАЩ»
16.00 Т/С «ХАННА МОНТАНА»
16.30 ГАЛИЛЕО
17.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
17.30 Т/С «КАДЕТСТВО»

5 КАНАЛ

19.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 «РАНЕТКИ»
21.00 Х/Ф «ТАКСИ-3»
22.35 6 КАДРОВ
23.00 Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!»
Х/Ф «ОТЧАЯННЫЕ МЕРЫ»
01.55 Т/С «АНАТОМИЯ СТРАСТИ»
03.45 Т/С «ТАИНЫ СМОЛВИЛЯ»
05.20 МУЗЫКА НА СТС
07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
10.05 Т/С «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «СЕГОДНЯ»
12.25 Т/С «ДОКТОР ЖИВАГО»
13.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
14.30 Т/С «СЫЩИКИ»
16.30 ОБЗОР. СПАСАТЕЛИ
17.35 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
19.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
20.35 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...
21.35 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ
21.55 «СУПЕРСТАР» ПРЕДСТАВЛЯЕТ: «ЛЮБА, ЛЮБОНЬКА, ЛЮБОВЬ». КОНЦЕРТ-ИСПОВЕДЬ Л. УСПЕНСКОЙ»
23.55 Х/Ф «ИНТЕРДЕВОЧКА»
02.55 Х/Ф «ЕВА»
04.20 Т/С «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ»
05.10 Т/С «ДЕТЕКТИВ РАШ»

НТВ
08.00 «УТРО НА ПЯТОМ»
11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 23.30 СЕЙЧАС
11.40 Д/Ф «ГРОМОВЫЕ ДРАКОНЫ»
12.40 Д/Ф «ЗА КУЛИСАМИ СОВЕТСКОГО ЦИРКА»
13.35 МОЯ ПЛАНЕТА
15.35 Д/С «100 ЛЕТ УЖАСА. «ПРИЗРАК ОПЕРЫ» И ДРУГИЕ...»
16.35 Д/Ф «ЖИВАЯ ИСТОРИЯ». «ПОРТРЕТ ДОКТОРА ГАШЕ»
17.50 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. СМЕРТЕЛЬНЫЙ УКУС»
18.55 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
19.00 Д/Ф «ПОСЛЕДНЯЯ ГАСТРОЛЬ ДЖО ДАССЕНА»
20.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
21.05 Д/Ф «ОПАСНЫЕ ВСТРЕЧИ. РАЗМЕР ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ»
22.00 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ С НИКОЙ СТРИЖАК
23.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
00.00 «СЕЙЧАС О СПОРТЕ»
00.15 Х/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА»: «СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ»
03.10 ИСТОРИЯ РОКА: ГРУППА «PINK FLOYD». ПРЕДИСЛОВИЕ ВЛАДИМИРА ШАХРИНА
04.20 Х/Ф «ВОЙЦЕК»
05.40 Х/Ф «ДЕРЕВНЯ ПРОКЛЯТЫХ»
07.05 Д/С «ЛУЧШЕЕ ИЗ ГОЛЛИВУДА ВМЕСТЕ С ТАБОМ ХАНТЕРОМ»

Суббота, 7

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.40 Х/Ф «ЗОЛОТО»
07.00, 11.00, 13.00 НОВОСТИ
07.10 Х/Ф «ЗОЛОТО»
08.30 ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!
09.10 «НОВАЯ ШКОЛА ИМПЕРАТОРА». «ДОБРОЕ УТРО, МИККИ!»
10.00 СЛОВО ПАСТЫРЯ
10.20 ЗДОРОВЬЕ
11.10 СМАК
11.50 «МИХАИЛ ЖВАНЕЦКИЙ». «ТЩАТЕЛЬНЕЕ НАДО, РЕБЯТА»
13.10 Х/Ф «ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА»
14.50 Х/Ф «ОТЧИМ»
16.30 ВСЕ ЗВЕЗДЫ В КОНЦЕРТЕ «ПЕСНИ ДЛЯ ЛЮБИМЫХ»
18.20 «КОРОЛЕВА ВЫСОТЫ ЕЛЕНА ИСИНБАЕВА»
19.00 ФУТБОЛ. СУПЕРКУБОК РОССИИ. «РУБИН» - ЦСКА. ПРЯМОЙ ЭФИР
21.00 «КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.20 Х/Ф «МУМИЯ»
00.40 НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОТБОР НА КОНКУРС «ЕВРОВИДЕНИЕ 2009». ПРЯМОЙ ЭФИР
02.20 Х/Ф «МНОЖЕСТВЕННОСТЬ»
Т/С «АКУЛА»
«РОССИЯ»
06.20 Х/Ф «НЕВЕСТА ИЗ ПАРИЖА»
07.45 ВСЯ РОССИЯ
08.00 СЕЛЬСКИЙ ЧАС
08.30 ДИАЛОГО О ЖИВОТНЫХ
09.00, 12.00, 15.00 ВЕСТИ
09.10 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
09.20 «ВОЕННАЯ ПРОГРАММА»
09.45 СУББОТНИК
10.20 М/Ф «ДАРО ТЕБЕ ЗВЕЗДУ»
10.30 Х/Ф «ВАРВАРА-КРАСА, ДЛИННАЯ КОСА»
12.10 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
12.20 МИР СВЯЗИ

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •

12.30 В НАРОДНОМ ХУРАЛЕ РБ
12.40 МЫ И НАЛОГИ
12.55 ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРИЕМНАЯ
13.20 Х/Ф «БЛЕФ»
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.30 СУББОТНИЙ ВЕЧЕР
17.20 Х/Ф «САМАЯ КРАСИВАЯ»
20.40 Х/Ф «САМАЯ КРАСИВАЯ-2»
21.00 ВЕСТИ В СУББОТУ
21.40 Х/Ф «САМАЯ КРАСИВАЯ-2»
01.00 Х/Ф «НЕЗНАКОМЦЫ»
02.40 Х/Ф «СЧАСТЛИВАЯ ПРОПАЖА»

КУЛЬТУРА

07.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬОС»
11.10 БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ
11.40 Х/Ф «ДУШЕЧКА»
13.00 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН»
13.30 Х/Ф «ЧЕЛОВЕК-ПЕЛИКАН»
14.50 М/Ф «СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК»
15.05 ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА
15.35 «РОМАН, КОТОРОГО НЕ БЫЛО»
16.15 Х/Ф «ВОЗРАСТ ЛЮБВИ»
18.00 ДОМАШНИЙ ТЕАТР. А. СОКОЛОВА. «РАНЫШЕ»
19.00 МАГИЯ КИНО
19.40 РОМАНТИКА РОМАНСА. ГАЛА - КОНЦЕРТ
21.15 Х/Ф «АРТИСТКА»
23.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
23.25 Х/Ф «МАРГАРЕТ ТЭТЧЕР. ДОЛГИЙ ПУТЬ К ФИНЧЛИ»
00.50 КОНЦЕРТ «МЫ ЛЮБИМ ЭЛЛУ»
02.20 М/Ф «ОЧЕНЬ СИНЯЯ БОРОДА». «А В ЭТОЙ СКАЗКЕ БЫЛО ТАК...»
02.55 Д/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЕ В СТРАНЕ ПИНГВИНОВ»
03.45 Д/Ф «ШУБКА». ПИТЕР ПАУЛЬ РУБЕНС»

Ариг Ус

07.30 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
08.00 «УЛАН-УДЭ. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
08.30 «ЖИЗНЬ. ПОЛНАЯ РАДОСТИ»
09.00 «ТРАДИЦИОННАЯ САНГХА РОССИИ ПРЕДСТАВЛЯЕТ»
09.30 «ЛИЦА». ПОГОДА

10.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
10.30 «МУНГЭН СЭРГЭ»
11.00 «ШКОЛА РЕМОНТА»
12.00 Д/Ф «ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СЛАВЫ»
13.00 «ТЕЛО НА ЗАКАЗ. МУЖСКАЯ ВЕРСИЯ»
14.00 КЛУБ БЫВШИХ ЖЕН
15.00 COSMOPOLITAN. ВИДЕОВЕРСИЯ ВОЗМОЖНОСТИ ПЛАСТИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ
17.00 Х/Ф «ДНЕВНИКИ НЯНИ»
19.00 Д/Ф «ЗВЕЗДУ ЗАМУЖ»
20.00 ЖЕНСКАЯ ЛИГА
20.30 «УЛАН-УДЭ. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ». ПОГОДА
21.00 «НА НОЧЬ ГЛЯДИ»
22.00 «ДОМ-2 ГОРОД ЛЮБВИ». ПОГОДА
23.00 «КОМЕДИ-КЛАБ». ПОГОДА
00.00 «НАША RUSSIA»
00.30 УБОЙНАЯ ЛИГА
01.40 УБОЙНОЙ НОЧИ
02.15 «СЕКС» С.А. ЧЕХОВОЙ

Тивиком

06.00, 06.55, 07.50, 08.20, 09.10, 11.30, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.00 «ГРАН-ПРИ»
06.30 Д/Ф «УДИВИТЕЛЬНАЯ КУХНЯ КАМБОДЖИ»
06.50 «ДАЛЬНИЕ РОДСТВЕННИКИ»
07.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
08.00 «ВО САДУ ЛИ В ОГОРОДЕ»
08.25 «Я-ПУТЕШЕСТВЕННИК»
08.50 «РЕАЛЬНЫЙ СПОРТ»
09.05 «ШКОЛЬНОЕ ТВ»
09.30 «ОЧЕВИДЕЦ. САМОЕ ШОКИРУЮЩЕЕ В ЧАС ПИК»
10.30 «ТОР ГЕАР». РУССКАЯ ВЕРСИЯ
12.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
13.00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
14.00 «ДЕНЬ ЧАСТНЫХ ИСТОРИЙ»
18.00 «В ЧАС ПИК»
18.30 «ДОРОГАЯ ПЕРЕДАЧА»
19.00 КОНЦЕРТ «НЕ ЗАБЫВАЕТСЯ ТАКОЕ НИКОГДА»
20.30 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ»
22.30 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ»

23.05 «СЕКРЕТНЫЕ ИСТОРИИ»: «ПОКОЛЕНИЕ ПСИ»
00.30 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
00.50 «СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
02.35 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
03.00 Х/Ф «ОТЗВУКИ ЭХА»
04.40 «ХОЛОСТЯКИ»
05.25 «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ»

СТС - «БАЙКАЛ»

05.55, 07.05, 08.05, 08.55, 11.10, 17.10, 19.10, 21.55, 23.30, 00.55 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ: БУРЯТИЯ
06.00 Х/Ф «НОВАЯ РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СКАЗКА»
07.55 М/Ф «НУ, ПОГОДИ!»
08.20 М/С «СМЕШАРИКИ»
08.30, 16.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.00 ДЕТСКИЕ ШАЛОСТИ
10.45 М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ»
11.10 Х/Ф «ЛУЧШИЙ ДРУГ СОБАК»
13.00 М/С «ДЕТЕНЬШИ ДЖУНГЛЕЙ»
14.00 М/С «КОРОЛЬ ЛЕВ. ТИМОН И ПУМБА»
15.00 М/С «АЛАДДИН»
16.30 6 КАДРОВ
17.00 САМЫЙ УМНЫЙ
19.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!»
21.00 Х/Ф «АРТУР И МИНИПУТЫ»
23.00 6 КАДРОВ
23.30 Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!»
00.00 Х/Ф «ПРИЗРАКИ ГОЙИ»
02.30 Х/Ф «БЛИЗКИЕ КОНТАКТЫ ТРЕТЬЕГО РОДА»
05.05 МУЗЫКА НА СТС

НТВ

06.35 Х/Ф «ЧЕТВЕРОНОГАЯ ЗВЕЗДА»
08.15 УТРО НА НТВ
08.30 СКАЗКИ БАЖЕНОВА
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «СЕГОДНЯ»
09.20 ЛОТЕРЕЯ «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ»
09.45 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
10.20 СМОТР
11.20 ГЛАВНАЯ ДОРОГА

11.50 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13.00 КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС
14.25 ОСОБО ОПАСНО!
15.05 «КРЕМЛЕВСКИЕ ПОХОРОНЫ». НАДЕЖДА АЛЛИЛУЕВА»
16.05 СВОЯ ИГРА
17.25 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД». ФАИНА ГРОМОВА
18.00 Т/С «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
20.50 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ». СКАНДАЛЫ. ИНТРИГИ. РАССЛЕДОВАНИЯ «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ». ИНФОРМАЦИОННЫЙ ДЕТЕКТИВ
21.50 ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!
22.45 Х/Ф «СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА»
23.30 Х/Ф «СВОЯКИ»
03.55 Т/С «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
04.45 Х/Ф «КОРОЛЕВЫ»

5 КАНАЛ

08.00 Д/Ф «ВЕЛИКОЕ ВОССТАНИЕ ИНКОВ»
09.00 М/С «ПОПАЙ-МОРЯК»
09.30 М/С «РАССКАЗЫ ИЗ ДЕТСТВА»
10.00 Т/С «ФАНТОМАСКА»
10.25 М/С «АНГУС И ЧЕРИЛ»
10.30 Х/Ф «ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВО»
12.15 Х/Ф «МЕЧ ШЕРВУДСКОГО ЛЕСА»
13.50 КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ С ЛЬВОМ ЛУРЬЕ
14.20 «ИСТОРИЯ С БИОГРАФИЕЙ»
14.55 «ИСТОРИЧЕСКИЕ ХРОНИКИ С НИКОЛАЕМ СВАНИДЗЕ»
15.50 «ВСТРЕЧИ НА МОХОВОЙ» С АНДРЕЕМ УРГАНТОМ
16.35 Х/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА»: «СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ»
19.35 Х/Ф «ТЮЛЬПАН»
20.30 СЕЙЧАС
20.50 Х/Ф «КСЕНИЯ, ЛЮБИМАЯ ЖЕНА ФЕДОРА»
22.30 Х/Ф «ИСКРЫ ИЗ ГЛАЗ»
01.00 Х/Ф «ЭОН ФЛАКС»
02.50 Х/Ф «МУЖЧИНА, КОТОРЫЙ ЛЮБИЛ ЖЕНЩИН»
04.45 Т/С «СУД КОРОЛЕВСКОЙ СКАМЬИ»
05.30 Х/Ф «СТЕПФОРДСКИЕ ЖЕНЫ»

Воскресенье, 8

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

07.00, 11.00, 13.00 НОВОСТИ
07.10 Х/Ф «ДАМА С ПОЛУГАЕМ»
09.20 Х/Ф «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ»
11.10 ПОКА ВСЕ ДОМА
12.00 Д/Ф «АНАСТАСИЯ ЗАВОРОТНИК. В ПОИСКАХ ЛЮБВИ»
12.10 Х/Ф «ДЕВЧАТА»
13.50 Х/Ф «ИРОНИЯ СУДЬБЫ, ИЛИ С ЛЕГКИМ ПАРОМ!»
18.30 Х/Ф «ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ»
20.30 «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД». «ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.20 «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД». «ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ». ПРОДОЛЖЕНИЕ
00.00 «ПРИЮТ КОМЕДИАНТОВ»
01.50 Х/Ф «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ-2»
03.50 Х/Ф «УБРАТЬ ПЕРИСКОП»
05.10 Х/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ФОРДА ФЕРЛЕЙНА»
«РОССИЯ»
07.05 М/Ф «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»
07.45 Х/Ф «ВОСПИТАНИЕ ЖЕСТОКОСТИ У ЖЕНЩИН И СОБАК»
10.20 Х/Ф «ДЕВУШКА С ГИТАРОЙ»
12.10 «СМЕЯТЬСЯ РАЗРЕШАЕТСЯ»
14.00 «ВСЕ ЗВЕЗДЫ ДЛЯ ЛЮБИМОЙ». ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ ИЗ ГОСУДАРСТВЕННОГО КРЕМЛЕВСКОГО ДВОРЦА
15.00, 18.00 ВЕСТИ
15.20 «ВСЕ ЗВЕЗДЫ ДЛЯ ЛЮБИМОЙ». ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ ИЗ ГОСУДАРСТВЕННОГО КРЕМЛЕВСКОГО ДВОРЦА. ПРОДОЛЖЕНИЕ

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •

16.30 Х/Ф «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН»
18.15 Х/Ф «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН»
20.00 «ПАРАД ЗВЕЗД». ПРАЗДНИЧНЫЙ ВЕЧЕР
21.55 «БАБЫ, ВПЕРЕДИ!» ПРАЗДНИЧНАЯ ПРОГРАММА ЕЛЕНА СТЕПАНЕНКО
01.00 Х/Ф «КОНТРАКТ НА ЛЮБОВЬ»
03.00 Х/Ф «СЛАДКИЙ НОЯБРЬ»

КУЛЬТУРА

07.30 КАНАЛ «ЕВРОНЬОС»
11.10 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ»
11.40 Х/Ф «ГОРЯЧИЕ ДЕНЕЧКИ»
13.10 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. Т. ОКУНЕВСКАЯ
13.40 М/Ф «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС»
14.50 «АЛИСА В ЗАЗЕРКАЛЬЕ»
16.35 КОНЦЕРТ «ВИВАЛЬДИ-ТАНГО, ИЛИ 20 ЛЕТ СПУСТЯ»
17.50 Х/Ф «СТРАННАЯ ЖЕНЩИНА»
20.15 ЮБИЛЕЙ С НИКИТИНА. ЛИНИЯ ЖИЗНИ
21.10 СПЕКТАКЛЬ «ЗЯЦ. LOVE STORY»
22.50 Д/Ф «ЭДИТ ПИАФ. ГИМН ЛЮБВИ»
23.45 Х/Ф «ПОГОВОРИ С НЕЙ»
01.40 КОНЦЕРТ «В ГОСТЯХ У ДАЙАНЫ РОСС»
02.40 М/Ф «ТОЛЬКО ДЛЯ СОБАК». «МОЯ ЖИЗНЬ». «О ЛЮБВИ»
02.55 Д/Ф «ЧЕРЕПАШИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ТИХОМУ ОКЕАНУ»

Ариг Ус

07.30 ИЗМЕНИ СВОЙ МИР. ПОГОДА
08.00 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
08.30 М/С «ДЕТКИ ПОДРОСЛИ»
08.55 ПОКЕМОНЫ
09.00 «САША ПЛЮС МАША»
09.30 «ЛИЦА». ПОГОДА

10.00 «С УТРА ПОРАНЫШЕ»
11.00 ШКОЛА РЕМОНТА
12.00 Д/Ф «ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СЛАВЫ-2»
13.00 «МУНГЭН СЭРГЭ»
13.30 «УЛАН-УДЭ. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
14.00 «СМЕХ БЕЗ ПРАВИЛ»
15.00 Х/Ф «ДНЕВНИКИ НЯНИ»
17.00 Х/Ф «Р.С. Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ»
19.00 Д/Ф «МУЖЧИНА И СПОСОБЫ ЕГО ДРЕССИРОВКИ»
20.00 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА». ПОГОДА
20.30 «УЛАН-УДЭ. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
21.00 «НАША RUSSIA». ПОГОДА
22.00 «ДОМ-2 ГОРОД ЛЮБВИ»
23.00 «КОМЕДИ-КЛАБ». ПОГОДА
00.00 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА»
00.30 СМЕХ БЕЗ ПРАВИЛ
01.40 УБОЙНОЙ НОЧИ
02.15 «СЕКС» С.А. ЧЕХОВОЙ

Тивиком

06.00, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.00 «ВОВОЧКА»
06.30 Д/Ф «УДИВИТЕЛЬНАЯ КУХНЯ КАМБОДЖИ»
06.50 «ХОЛОСТЯКИ»
07.40 «ДОРОГАЯ ПЕРЕДАЧА»
08.40 «ВО САДУ ЛИ В ОГОРОДЕ»
09.10 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ»
11.00 Х/Ф «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ РЫБАЛКИ»
13.00 «В ЧАС ПИК. ЛУЧШЕЕ»
18.00 «В ЧАС ПИК»
19.00 «ТОР ГЕАР». РУССКАЯ ВЕРСИЯ
20.00 КОНЦЕРТ «SMS. ГЛАМУР. ОКЕЙ»
22.40 Х/Ф «КАЧЕЛИ»
00.25 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
00.55 «СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»

02.25 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
02.50 Х/Ф «МЕДВЕЖИЙ ПОЦЕЛУЙ»
04.25 «ХОЛОСТЯКИ»
05.15 НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ

СТС - «БАЙКАЛ»

05.55, 07.05, 08.05, 08.55, 11.10, 17.10, 19.10, 21.55, 23.30, 00.55 ПРОГНОЗ ПОГОДЫ: БУРЯТИЯ
06.00 Х/Ф «ПОЛИЦЕЙСКИЙ И МАЛЫШ»
07.45 М/Ф «НУ, ПОГОДИ!»
08.20 М/С «СМЕШАРИКИ»
08.30, 16.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.00 М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ»
09.15 САМЫЙ УМНЫЙ
11.00 ГАЛИЛЕО
12.00 СНИМИТЕ ЭТО НЕМЕДЛЕННО
13.00 М/С «101 ДАЛМАТИНЕЦ»
14.00 М/С «ДРУПИ-СУПЕРСЫЩИК»
15.00 М/С «ЧИП И ДЕЙЛ СПЕШАТ НА ПОМОЩЬ»
16.30 6 КАДРОВ
17.00 Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!»
18.00 ФИНАЛ НАЦИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА «МИСС РОССИЯ-2009»
20.00 6 КАДРОВ
21.00 Х/Ф «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ»
23.20 Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!»
23.30 ХОРОШИЕ ШУТКИ
01.30 Х/Ф «КРУПНАЯ РЫБА. ИСТОРИЯ ДЛИННО В ЖИЗНЬ»
03.50 Х/Ф «МИККИБУ И Я»
05.30 МУЗЫКА НА СТС

НТВ

06.30 Х/Ф «СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА»
08.20 УТРО НА НТВ
08.30 «ДИКИЙ МИР»
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «СЕГОДНЯ»
09.20 ЛОТЕРЕЯ «РУССКОЕ ЛОТО»
09.45 ИХ НРАВЫ

10.25 ЕДИМ ДОМА
11.20 Х/Ф «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ»
13.00 ДАЧНЫЙ ОТВЕТ
14.20 Т/С «МАМОЧКА, Я КИЛЛЕРА ЛЮБЛЮ»
20.25 Х/Ф «МОЖНО, Я БУДУ ЗВАТЬ ТЕБЯ МАМОЙ?»
22.10 Х/Ф «КОД АПОКАЛИПСИСА»
01.10 ШОУ «MISS DIM-2008»
01.20 Х/Ф «ЗВЕЗДЫ ПАДАЛИ НА ГЕНРИ-ЭТТУ»
03.25 Х/Ф «ПОСЛЕДНИЙ ПОВОРОТ НА БРУКЛИН»
05.10 Х/Ф «БЕЗУМНЫЕ ДНИ»

5 КАНАЛ

08.00 Д/Ф «ЖЕНЩИНЫ-ПОЖАРНЫЕ»
08.30 Д/Ф «ЧЕЛОВЕК И МЕДВЕДИЦА»
09.00 М/С «ПОПАЙ-МОРЯК»
09.40 М/Ф «ПО СЛЕДАМ БРЕМЕНСКИХ МУЗЫКАНТОВ»
10.00 М/С «АНГУС И ЧЕРИЛ»
10.05 М/Ф «РУСАЛОЧКА»
10.35 Д/Ф «НАША ВЕРА»
11.30 Х/Ф «ЛЕГЕНДА О СЭРЕ ГАВЕЙНЕ И ЗЕЛЕНОМ РЫЦАРЕ»
13.35 Х/Ф «СМЕРТЬ НЕГОДЯ»
15.55 Д/Ф «ЗВЕЗДЫ В МИРЕ ЖИВОТНЫХ ТИМОТИ ДАЛТОН И ВОЛКИ»
17.00 Х/Ф «ИСКРЫ ИЗ ГЛАЗ»
19.35 Х/Ф «РОЗА»
20.30 СЕЙЧАС
20.50 Х/Ф «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА»
23.20 Х/Ф «АС ИЗ АСТИ»
01.20 КОНЦЕРТ «В СТОЛЕ БЛЮЗ»
02.30 Х/Ф «АВТОРА! АВТОРА!»
04.25 Х/Ф «ОСТАВАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
06.00 Х/Ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ КАЛИОСТРО»

Наймаа. Хурган дотортой
намган дэгл, 46-48 размер. Тел.:
46-07-08. 89246523815.

26.02.2009

БҮРЯД УНЭН

№8 (21702)

ДҮХЭРИН

СҮЛӨӨ САГ - СЭНТЭЙ САГ



№ 8 (617)

ТЕАТРЫ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. Н. БЕСТУЖЕВА
 26 февраля в 17.00 - малая академия театрального искусства. Героическая поэма "Василий Теркин".
 27 февраля в 12.00 - сказка "Любовь к одному апельсину", в 18.30 - эксцентрическая комедия "Слишком женатый таксист".
 28 февраля в 12.00 - музыкальная сказка "Бременские музыканты", в 18.00 - романтическая комедия "Собака на сене".
 Справки по тел.: 23-50-10, 23-51-71.

БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. Г.Ц. ЦЫДЫНЖАПО
 26 февраля в 18.00 - балет "Красавица Ангара" (в КДЦ "Рассвет").
 3 марта в 12.00 - музыкальная сказка "Золотой цыпленок", в 18.00 - балет "Жизель" (в Бурдраме).
 4 марта в 17.00 - балет "Красавица Ангара" (в Бурдраме).
 Справки по тел.: 21-36-72, 21-89-81. Билеты в кассе БГАТД с 13.00 до 18.00 (выходной - воскресенье).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БУРЯТСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. Х. НАМСАРАЕВА
 26 февраля - театрализованное шоу-представление "Сагаалган - 2009".
 В 11.00 - национальный лицей-интернат №1, в 17.00 - Кижингинский район.
 27 февраля - "Сагаалган - 2009", в 11.00 - гимназия №29, в 17.00 - Иволгинский район.
 28 февраля - "Сагаалган - 2009", в 11.00 - гимназия №3, в 16.00 - Закаменский район.
 1 марта в 17.00, 2 марта в 18.00 - театрализованное шоу-представление "Сагаалган - 2009" (свободная продажа билетов).
 6 марта в 17.00 - "Сагаалган - 2009", Осинский, Боханский районы.
 Билеты в кассе театра с 12.00 до 19.00.
 Справки по тел.: 22-25-37, 22-25-79.

БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР КУКОЛ "УЛГЭР"
 26 февраля в 14.00, 27 февраля в 11.00, 14.00 - спектакль "Поющая стрела", перед спектаклем праздничная программа, посвященная празднованию Сагаалган - 2009.
 28 февраля в 14.00 - "Сказка о Рукодельнице и Ленивице" по мотивам русской народной сказки "Морозко" (для детей младшего и среднего возраста), перед спектаклем праздничная программа, посвященная Сагаалгану - 2009.
 1 марта в 14.00 - сказка "Русалочка" (для детей младшего и среднего возраста).
 3, 4 марта в 14.00 - спектакль "Поющая стрела".
 Справки по тел. 21-37-64.

БУРЯТСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ
 28 февраля в 11.00 - состоится первый открытый турнир по бурятской национальной игре "Шагай-наадан", посвященный Сагаалгану - 2009.
 Справки по тел. 21-32-24.

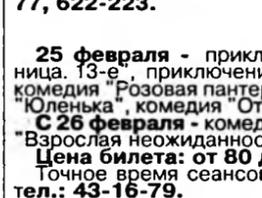
КИНОМИР



КИНОТЕАТР «ЭРДЭМ»
 С 26 ФЕВРАЛЯ
 Комедия «Розовая пантера 2»
 Триллер «Юленька»
 Триллер «Пятница 13»
 Цена билета: 50-200 рублей. В репертуаре возможны изменения. Бронирование билетов и доп. информация: тел. 22-00-11. Автоответчик и точное время сеансов: тел. 21-80-90
 Официальный сайт кинотеатров «Прогресс» и «Эрдэм» www.erdem.ru



КИНОТЕАТР «ПРОГРЕСС»
 С 26 ФЕВРАЛЯ
 Драма «Миллионер из трущоб»
 Комедия «Отедь для собак»
 Комедия «Розовая пантера 2»
 Комедия «Война невест»
 Комедия «Взрослая неожиданность»
 Цена билета: от 50-200 рублей. В репертуаре возможны изменения. Автоответчик и точное время сеансов: тел. 22-22-88. Бронирование билетов и дополнительная информация: тел. 21-50-77, 622-223.



ФАБРИКА КИНО
 25 февраля - приключения "Возвращение мускетеров", ужасы "Пятница, 13-е", приключения "Австралия", комедия "Миллионер из трущоб", комедия "Розовая пантера 2", анимация "День рождения Алисы", триллер "Юленька", комедия "Отедь для собак", комедия "Шологолик".
 С 26 февраля - комедия "Война невест", комедия "Взрослая неожиданность".
 Цена билета: от 80 до 180 рублей.
 Точное время сеансов по тел.: 43-48-60 или в кассе кинотеатра по тел.: 43-16-79.
 С понедельника по пятницу скидки для школьников, студентов, пенсионеров и инвалидов.



ЦИФРОВОЙ КИНОТЕАТР "ОКТЯБРЬ"
 25 февраля - ужасы "Пятница, 13-е", приключения "Австралия", "Динозавры 3Д", "Чудеса океана 3Д".
 С 26 февраля - комедия "Война невест".
 Цена билета от 80 до 180 руб.
 Заказ и бронирование билетов по тел.: 46-18-55.
 Автоответчик по тел.: 46-42-35, 46-15-88.

МУЗЕЙ

В МУЗЕЕ ИСТОРИИ БУРЯТИИ ИМ. М. ХАНГАЛОВА

Открыта выставка-продажа декоративно-прикладного искусства "Новогодний подарок" к Сагаалгану, на которой представлены работы народных мастеров (резьба по дереву, плетение из бисера, кружевные салфетки и другие экспонаты). Открыта выставка "Все куклы мира в гости к нам...". Действует выставка-продажа работ бронзовой малой скульптуры Гэсэра Зодбоева и студии Дмитрия Будажабэ "Пространство Гэсэра".

Действует выставка, посвященная 150-летию выдающегося ученого М.Н. Хангалова, "Неизвестные дневники М.Н. Хангалова".
 3, 4 марта к празднику Сагаалган - 2009 состоится спектакли-медитации "Путь к просветлению" (БГАТД).

Открыты постоянные экспозиции: "Хронограф Бурятии", "Сакральная картина мира в буддийском искусстве".
 Справки по тел. 21-40-08.

В МУЗЕЕ ПРИРОДЫ БУРЯТИИ

Постоянно действующие экспозиции: обзорная экскурсия по залам музея на русском и бурятском языках "Путешествие по Бурятии", выставки живой природы "Подводный мир", "В гостях у Ерощки".

Передвижная этноэкологическая выставка "Улган Эхэ дэлхэй" ("Земля - колыбель наша"). Передвижная выставка "Красная книга Бурятии". Действует выставка "Закон о Байкале". Открыта выставка "Билет в Китай".

Открыта фотовыставка "Лики живой природы". Неординарные и интересные авторские работы впервые представлены на световых панелях. Пейзажи отличаются поэтичностью, эмоциональной выразительностью и особым философским настроением. Действует выставка "Следы былых биосфер", которая посвящена одной из самых актуальных проблем биологии - вопросу происхождения и развития жизни на Земле. На выставке представлены уникальные экспонаты, отражающие основные этапы развития органического мира. Открыта выставка, посвященная 25-летию музея природы Бурятии "История, полная жизни", которая рассказывает об истории создания музея, основных видах деятельности и перспективах развития.

Музей предлагает тематические экскурсии в рамках школьной программы.
 Справки по тел. 21-41-49.

В МУЗЕЕ ИСТОРИИ ГОРОДА УЛАН-УДЭ

Открыта фотовыставка членов Союза фотохудожников РБ Олега и Алексея Ловцовых "Нам этот мир завещано беречь".
 26 февраля открывается выставка учащихся детской художественной школы им. Мэрдыгеева "Декабрь. Январь. Февраль".

Действуют постоянные выставки: "Живая история", "Верхнеудинск - уездный губернский город 18 -

19 вв.", "Чудеса рукотворные. Деревянное зодчество Верхнеудинска", "Картины прошлого Верхнеудинска".
 Справки по тел. 21-25-22.

В РЕСПУБЛИКАНСКОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ МУЗЕЕ ИМ. Ц. САМПИЛОВА

Действуют постоянные экспозиции: "Русское искусство конца 18 - начала 20 вв.", "Передвижники", "Бурятское изобразительное искусство 20-50-х гг.", "Душа народа в ликующей песне серебра".

Открыта выставка скульптора Даши Намдакова "Преображение: скульптура и графика".

Открыта выставка художественных работ молодых художников Викторией Рабжаевой и Евгения Болсобоева "Мир Гоби".

В музее молодоженам предоставляется возможность сфотографироваться на фоне коллекций русского искусства 18 - начала 20 вв. и полотен современных художников Бурятии.

Принимаются коллективные заявки на проведение передвижных выставок, музейных уроков, мероприятий, лекций, просмотр видеofilьмов по искусству. Возобновились занятия в клубе "Юный друг музея".
 Справки по тел.: 21-29-09, 21-43-93

В МУЗЕЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА БУРЯТИИ

Посетители могут познакомиться с историей становления и развития культуры и искусства республики. Музей предлагает обзорные экскурсии по залам, организует просмотр ретрофильмов с участием бурятских актеров, документальных фильмов о Байкале, фильмов, знакомящих с творчеством бурятских актеров и певцов.
 Справки по тел. 21-37-22.

В ЭТНОГРАФИЧЕСКОМ МУЗЕЕ НАРОДОВ ЗАБАЙКАЛЬЯ (Верхняя Березовка)

Действуют экспозиции и постоянные выставки: павильон "Хунну", "Листая страницы прошлого" из мемориальной коллекции семьи Танских, "Из истории старообрядчества Забайкалья", "Декоративно-прикладное искусство старообрядцев Забайкалья", "Бурятские таары и гобелены из конского волоса", "Из истории ссылки и каторги в Забайкалье", выставка деревянных скульптур "Путь предков" (работы С. Б. Бадмаева).

В уголке живой природы представлена фауна Забайкалья: медведи, рыси, изюбры, косули, северные и пятнистые олени, красный волк, уссурийские тигры и многие другие животные.

Для семейных пар и молодоженов музей предлагает получить благословение от хранителя семейного очага на долгую счастливую семейную жизнь, благополучие, здоровье, процветание, мир и покой, удачу во всех делах.

28 февраля состоится народное гуляние "Масленица", 7 марта - праздник Сагаалган - 2009. Белый месяц - месяц добрых надежд.
 Справки по тел.: 44-32-10, 44-33-10.

ВЫСТАВКА "МИР ГОБИ"

Имена молодых художников Викторией Рабжаевой и Евгения Болсобоева уже знакомы зрителю по их участию в республиканских и всероссийских вернисажах. И вот теперь появилась возможность вновь прикоснуться к их творчеству: в художественном музее им. Сампилова открыта совместная выставка произведений этих художников "Мир Гоби". Это - художественный отчет о творческой поездке в пустыню Гоби, которая находится в Монголии. Поездка состоялась благодаря международному проекту "Пленэр в Гоби" с 5 по 14 октября. Художники проехали в течение 10 дней огромный круг по пустыне протяженностью около двух тысяч километров. Проект возглавил художник из Монголии Цыгмит, он был организатором работы на пленэре, организатором культурной программы и обеспечивал необходимыми бытовыми условиями. Все было организовано на высоком уровне с теплым внимательным отношением к каждому участнику проекта. Во время путешествия художники увидели необычайную красоту этих мест, множество ландшафтов Гобийской пустыни. В большинстве своем это были каменистые равнины со скудной растительностью и островами скальных образований, остатков древнейших гор. Конечно же, у каждой местности был свой "характер", свой "дух", и все это предстояло постичь, сделать этюды, лутевые зарисовки. Тема пустыни Гоби с сохранившимся древним образом жизни, с юртами, с национальной одеждой, которая все еще используется в быту и удивительно гармонирует с окружающей средой, с гостеприимными монголами, радушно встречающими гостей в каждой юрте, привлекает художников мира.

На выставке представлено около 30 живописных полотен.
 С. ОЧИРОВА, научный сотрудник музея

ТЕАТР - В МУЗЕЕ

Спектакль-медитация в атмосфере бесценных буддийских сокровищ. Зрительские места и сцена в виде мандалы. Таинственные лики божеств и маски помогут прикоснуться к тайне духовной медитации.

Впервые к празднику Сагаалган 3 и 4 марта в музее истории Бурятии им. М.Н.Хангалова будет показан спектакль-медитация "Путь к просветлению" ("Гэгээрэлэй зам") Бурятского академического театра драмы. Спектакль посвящается Великим бурятским ламам, просветленным носителям буддийского Знания, сохранившим Дхарму живую.

Зрители смогут также ознакомиться с выставкой музея "Сакральная картина мира в буддийском искусстве". Буддийское художественное наследие, представленное здесь, поистине уникально и бесценно: Атлас тибетской медицины, скульптуры и танка зарубежного буддийского Востока и Бурятии, ритуальные предметы, костюмы мистерии Цам, культовые музыкальные инструменты, книги и киелографы.

"ВСЕ КУКЛЫ МИРА В ГОСТИ К НАМ..."

Куклы народов Востока из частной коллекции Светланы Рабдановой

Впервые в музее истории Бурятии им. М.Н.Хангалова проводится выставка "Все куклы мира в гости к нам...". Это куклы разных стран: Японии, Китая, Кореи, Малайзии, Вьетнама, Индии и др., в том числе куклы местных бурятских мастеров. Изготовлены они из различных материалов: глины, дерева, тканей. Интересны, например, непальские куклы-марионетки театра теней, изготовленные из кожи буйвола.

Владелица коллекции - Светлана Рабданова - работает в сфере туризма и собирает кукол с начала 80-х годов.
 В рамках выставки планируется проведение мастер-классов по рукоделию, керамике.

АМАРШАЛА

ХҮНДЭТЭ УНЭН СОНИНОЙ АЖЛАШДА!
 ХҮНДЭТЭ АРДАН ЛОПСОНОВИЧИ!

Таанадаа гараһан Шаргажин Ухэр жэлээр амаршалнабди! Та бүтэйдэндэ ажалдатнай амжалта, гэр бүлэдэнтэй зол жаргал, буян хэшэг, амар мэндые хүсэнэбди!

Эрхим хүндэтэ Нима Сосорович, Валерий Манзаракшеевич ба Мэдэрга Жапаевна, Виталий Сосорович ба Яижима Цыдендамбаевна, Александр Дагбаевич ба Татьяна Дабаевна, Виктор Ошорович ба Галина Сергеевна, Людмила Лопсоновна, Сырейжап Дабаевич ба Ирина Найдановна, Галина Аюшеевна, Надежда Шагуровна, Сянда-Аюша Аюшеевна ба бусад хүндэтэ нутагаархидаа Сагаан нараар, Сагаалганаар амаршалнабди! Угөөнэй улаан наранай туяа шэнги бадаржа, улад зоноо баярлуулжа, туһа хүргэжэ, ута наһанай зол жаргал эдлэжэ ябахатнай болтогой!

Амаршалагша Цыремпилова Вера Шагуровна, аша зээнэр Алина, Вася, гуша болохо Вица.

Наһаараа үелхэн манай дутын нүхэр Цырежаб Дармаевна Рабданова энэ хабар 60 наһаяа угтахань. БГПИ дүүргэһэнэйгээ һүүлээр 30 гаран жэлэй туршада Яруунын аймагай Тэлэмбын, Целинный дунда нургуулинуудта бурад, ород хэлэнүүдэй багшаар, нуралсаалай таһагы даагшаар амжалттай хүдэлхэн. Тэрэ дээдэ категориин багша, РСФСР-эй арадай гэгээрэлэй отличник, ажалай ветеран юм.

Эрдыни Пунсукович нүхэртээ 4 хүүбүүдые үндылгэһэн, бултандань дээдэ эрдэм олгуулан, мүнөө тэдэнээ айлууд болгожо табига байнхай.

Жаран наһанайн ойн баяраар Хани халуунаар амаршалаад, Олоной дунда олзтой, Түмэнэй дунда түрүү зандаа, Сэсэн бодолтой, сэбэр байдалтай, Уужам сэдхэлтэй ябахатнай болтогой гэжэ үрэнэбди.

Амаршалагша: Максаровнаай бүлэ.

Хайрата һанаргаха манай аха

Самбу Бальжирович!

Танаа 60 наһанайтнай алтан ойгоор амаршалаад, энэ дэлхэйн бүхы һайн һайхание, элүүр энхые хүсөөд, үнэн зүрхэһэйнгөө һайхан үрэлэ үгэнүүдые зорюуланбади:

Жабхаланта энэ дэлхэй дээрэ Жаран наһаяа гүйсэбэлта. Сэдхэл һайхан Римма хэзэгэйтээ Сэнгэжэ, жаргажа һууналта. Сэбэр хоёр басагадтай, Хүбүүнтнай, эзэнэртнай Сээжэ зурхыетнай баясуулна. Он жэлэй үнгэрхэ бүри Омог дорюун, энхэ элүүр зандаа, Ухаан һонор, түгэлдэр Аша зээнэрэ үргэлсэжэ, Олон нарата жэлэнүүдэ Урматай, баяртай ходоодоо Амгалан тэнюун ябыт даа!

Аглаг һайхан Агын Шулуутай нутагта ажаһуудаг хүндэтэ Баяр ахай, Долгор абгай Ринчиновтэниэ Сагаалганаар халуунаар амаршалаад, арад зоной аша туһада хэжэ байһан буянтай ажалдань амжалта хүсөөд, гэр бүлэдэнь, үри хүүгэдтэнэ дэлхэйн бүхы һайн һайхание, элүүр энхые, зол жаргал, буян хэшэг, аза талааниэ хүсөөд, баяр баясхалан хүргэгшэ Улаан-Удэдэ ажаһуудаг Батын Галсанай бүлэ.

Агын тойрогой Сяхууртын дунда нургуулин багшанаар коллективы Сагаалганаар амаршалаад, багшын буянтай ажалдатнай амжалта хүсөөд, сэдхэлэй халуун баяр, һайн һайхание, утанаһа, удаан жаргал хүсэгшэ БГСХА-гай II курсын окутан Баярма Логопова.



**УРИД ХЭЛЭГДЭХЭ
 ҮГЭНҮҮД**

Үни сагта мүндэлхэн бурхан багшын шажан мургэлтэй холбоотой ёно заншалнууд гэшэ мүнөө болоходо хайсахан мүлигдөө, нагшагдаа ёнотой. Саг жэлэй ошохо бүри хуушанай, дээдэ үс сагта зохёогдоһон зарим ёно заншалнууд манай үс хүрэтэр хүржэ, дамжаһаар ерэнхэндэнь баярламаар, бахардамаар.

Орон нютагай суута, олондо мэдээжэ болонхой мургэл шүтээн, хада агуулын тахилга, сасали (сасал) г.м. жэлһээ жэлдэ шэнэ шэнэ амисхал абажа, ондо ондоо түхэл маягтайгаар, уран бэрхээр үнгэргэгдэдэг боложо байна ха юм эсэн мэргэн, тодо, эли һонороор зохёогдожол байдаг гэшэ гээд тэмдэглэхэ шухала болоно.

Уншахада, шагнахада аргагүй һонин байдаг ха. Зүгөөр мэдэгдэхгүй, мүнөөнэй хүн зондо, залуу үстэндэ ойлгохонь бэрхшээлтэй гү гээд һанадаг хүмби. Уран зохёолшод, эрдэмтэд, илангаяа эрдэмтэ - буддологуудай үүргэ хадаа аргагүй сэхэсье, туһатайсье байна.

Энэ хэрэг үйлэдэ багшанарай ажал хайшаа ябашаха һэм даа. Багшанар гэшэ хүмүүжүүлгэ, болбосоролтой нягта холбоотой оюун ухаанай ехэл ажал ябуулдаг даа.

Ужам тэнигэр, һайхан сэлмэг, тунгалаг арюун агаартай Монгол орон тухай эдэ үгэнүүдые бэшэһэн хүн хадаа Ага найман эсэгын, Пүдэнтэ нютагта уг гарбалтай Дэмбэжэй Жаргал Сайханай ура бэрхээр дууладаг «Монгол сайхан оромнай» гэдэг аялга дуунһаа нэгэ бадаг үгтэбэ:

«... Аадарай түргэн бороохон,
 Адхарыш, адхарыш хүлээнэб.

Сагаан харын хүндэлэлдэ

**НАРЫН ШЭНЭДЭ ҮРГЭХЭ ШҮЛЭГ
 Хан түрын ехэ сасал¹**

Алтан шаргал тарьямнай
 Найгыш, найгыш долгилон.
 Ээ - ээ- ээ! Сайхан

Монгол оромнай!
 Энэ шүлэг-дуулалда оршуулга бүтээгээд, комментари үгэжэ, уншагшадай һонорто табиһаб.

**НАРЫН ШЭНЭДЭ
 ҮРГЭХЭ ШҮЛЭГ -
 ДУУЛАЛ**

(Хан түрын ехэ сасал¹
 «Алтарганада» зориулнаб)
 Энэ бидэнэй элинсэг,
 хулинсаг

Эрхим Мэргэнэй эсэгэ дээдэрһээ

Хүбэн сагаан моритой,
 Хүхдэй Мэргэн

гүрөөһэһэнэй
 Моритой, бэстэйгээ

мандаһан
 Монгол түмэнэй арюун

шүтээн
 Мүнхэ хүхэ эсэгэ тэнгэридэ

Юһэн сасал сасажа,
 Үрээл, бэлэгэе үргүмүү.

Үбгэ дээдын үсөө
 Үглөө бүри найрлажа,

Үдэр бүри магтажа,
 Хан ехэ эзэнэй минии

Халуун амине халхалһан
 Халдун бурхание

үбэрлэһэн,
 Хамаг Этүгэн² эхэдэ

Юһэн сасал сасажа,
 Үрээл, бэлэгэе үргүмүү.

Халуунһаа халта хэжэ,
 Бүлсэһнээ бага хэжэ,

Хатан эхэһээ мүндэлхэдөө,
 Гартаа хара шуһа (бүлин)

Адхан түрэнэн
 Хиад³ Элкэн⁴ хүбүүнэй

Хасын⁵ бэсье арюулһан
 Хамаг голлой уһанһаа

Юһэн сасал сасажа,
 Үрээл, бэлэгэе үргүмүү,



Хиад яһатай,
 боржогон обогтой,
 Хамаг Монголой эзэн,
 Хабул хаанай аша,
 Байшинхор догшоной удам,
 Бартан баатарай хүбүүн,
 Үрээлээр түрэнэн ехэ эсэгэ
 Есүгэй баатар танаа
 Юһэн сасал сасажа,
 Үрээл, бэлэгэе үргүмүү.
 Оронгот⁶ модон шоро
 барижа,
 Онон мүрэнэй өөдэ,
 уруу гүйжэ,

Алирһа, мойһо түүжэ,
 Уншэн хосорһон хүбүүдээ
 Эгэмһэнь татажа,
 Эрын наһанда хүргэһэн
 Өрлөг ехэ Өлүн эхэдэ
 Юһэн сасал сасажа,
 Үрээл, бэлэгэе үргүмүү.
 Хара нүдөө хаангүй,
 Хайран бэээ
 Зүдэрээжэ байжа,
 Магнайн хүлһэ
 Улада хүрэтэр,
 Улын хүлһэ
 Магнайда гаратар,
 Алда бэээ
 Ядаруулжа, зүдэрүүлжэ,
 Агуу түрэээ байгуулһан
 Ехэ богдо эзэн

Чингис танаа
 Юһэн сасал сасажа,
 Үрээл, бэлэгэе үргүмүү.
 Тэнгэри ехэ эзэнэй
 Түмэн агтын түрүү,
 Мянган агтын манлайн
 Дэл⁷ гөхлөөр⁸
 Дээдэлэн зохёһон
 Дэлгэр түрын
 Хиин морин болоһон,
 Хараа ехэгэ
 Хара хүлдэ хээд,
 Хамагай дээдэ
 Сагаан хүлдэдэ
 Юһэн сасал сасажа,
 Үрээл, бэлэгэе үргүмүү.
 Хүсэтэнэй хүзүүе нугалжа,
 Омогтоной омогы саража,
 Бүхэ гэнэндэ түмэрэй
 Хүдэртэй шулуу хамхалжа,
 Нюур хэээ үдэр
 Нюураа бууруулһан үгы.
 Хадхалдаха үдэр
 Халуун амине хайрлаһан
 үгы.

Ехэ эзэнэй
 Юһэн Өрлог⁹
 Юһэн сасал сасажа,
 Үрээл, бэлэгэе үргүмүү.
 Харанхы хүни
 Сэгээн шоно боложо,
 Гэгээн үдэр

Хара хирээ боложо,
 Нүүхэдэ үнжэһэн үгы.
 Үнжэхэдэ нүүһэн үгы.
 Бусад хүнүүдтэй буруу
 Нюур гаргаһан үгы.
 Үһөөтэ хүнүүдтэй өөрын
 Нюур гаргаһан үгы.
 Ехэ эзэнэй
 Этигэлтэ анда
 Амраг танаа
 Юһэн сасал сасажа,
 Үрээл, бэлэгэе үргүмүү.
 Хурай!¹⁰ Хурай! Хурай!
 Ерэн юһэн, наян нэгэн
 сасалые

Ерэн бүхэнээ дутаал үгы,
 Дүрбэн зүг, найман зовхист
 Тэгшэ дүүрэн
 Үргэн сасамуу.
 Хурай! Хурай! Хурай!

**ҮГЭНҮҮДЭЙ УДХЫН
 КОММЕНТАРИ:**

¹Сасал - сасали, сасалга, устарев. окропление, обрызгивание.

²Этүгэн - тон зүб удхань намда эли, тодо бэшэ байна.

³Хиад - урдын, үни холын сагай үедэ ноёдые дахалдан үйлэшэлжэ ябадаг доодо туншаалтан.

⁴Элкэн - удхань хүсэд һайн намда мэдэгдэхгүй үгэ дайралдаба.

⁵Хас - хаш шулуун. Эрдэнин шүлуунай нэгэн болодог яшма мүн.

⁶Оронгот модон - энэ үгэ дарсаг гэнэн удхатай үгэ. Устр.: флаг, вывеска. Эд бүдөөр хэһэн уяха хэрэгсэл.

⁷Дэл - эли, задагай удхатай үгэ. Юумээс үримхэй, хайрлахагүй, хамаагүй эрэлдэг хүн.

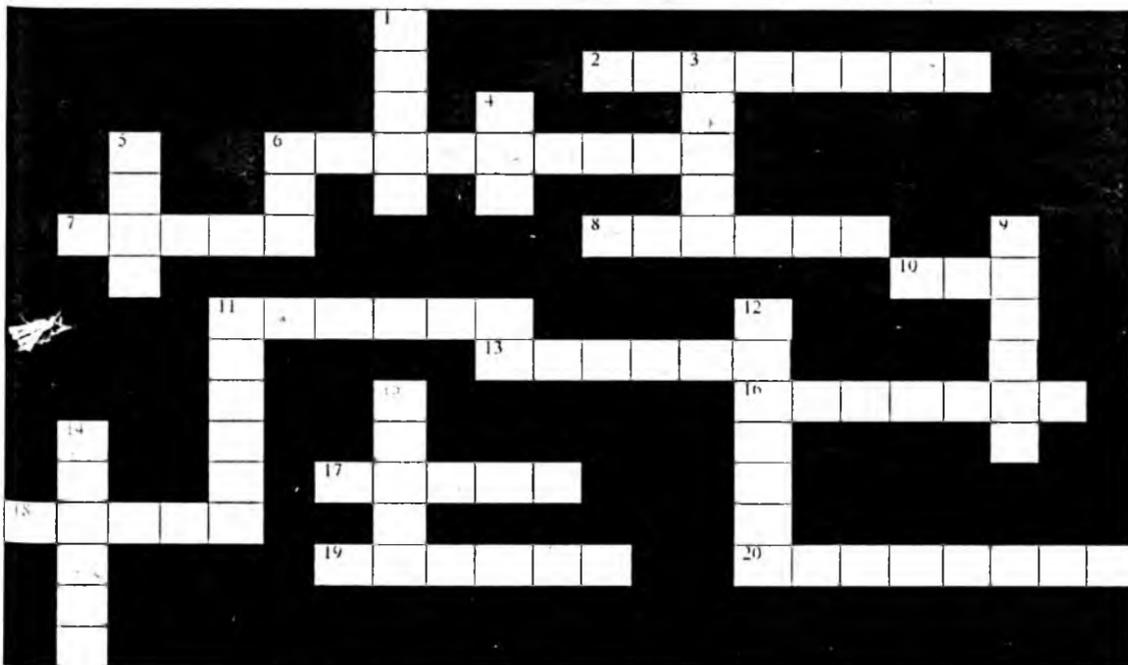
⁸Гөхлөөр - хүнэйсье, маллайсье толгойдо хэсэглэн, үлдөөһэн үһэн.

⁹Өрлөг - сэрэг ударидаха ябадалда габыа байгуулһан ехэ жанжанай соло.

¹⁰Хурай - урлалха аялга. «Ура» гэнэн удхатай.

Дулма ДАРИЖАПОВА.
 Улаан-Үдэ хото.

КРОССВОРД ТААГЫТ: ШАГНАЛ АБАХАТ!



Дээрэһээ доошоо:

- 1) Хүн бүхэндэ заяагдаһан байгаалин бэлгэ тэмдэг.
- 3) Ламанарга үгтэдэг түлөө
- 4) Утаа гаргажа, юумэ арюудхаха зүйл
- 5) Нэгэ угай (омогой) хүнүүд
- 6) Шара тоһоной илгархада, талхатай үлгэһэн үлгэдэл
- 9) Даши Намдаковой пудхамал бүтээлиүүдэй түмэрэй янза
- 11) Үбсүүнэй урда тала, бүтүүгэй урда табидаг мяхан
- 12) Уг гарбал
- 14) Хүнэй наһанай ябасын найман зүгтэ тааралдаха ушар
- 15) Гурба даһин нэрэһэн хүнэй архи

- Хажуу тээшээ:
- 2) Бурядай түрүү уран зурааша
 - 6) Хабарай эхин ба бэлигэй уларилар пизэ жэл болоһые тэмдэглэдэг найр
 - 7) Сагай эрьсын нэгэ шага
 - 8) Үзэсхэлэн
 - 10) Хүзүүндэ зүүдэг һахиуһан
 - 11) Бүтүү үдэр бурхандаа табидаг мяхан
 - 13) Хатаһан эзэгэй
 - 16) Найр нааданда түхэрэһэн һууха
 - 17) Тогтоһон ёно заншал
 - 18) Искуство гэжэ үгэ буряад хэлэн дээрэ оршуулжа
 - 19) Буряад зоной хүндэтэй хүнэй һуудаг тала
 - 20) Мүнөө үсын суута уран зурааша, скульптор.

Энэ кроссворд нэн түрүүн гурбан таагшадта Ц. Сампиловой нэрэмжэтэ уран һайханай музей Даши Намдаковой «Преображение: скульптура и графика» гэнэн үзэсхэлэндэ хоер хүнэй

билет бэлэглэхэ! Урдигты! Сагаан һа-раар, Сагаалганаар!
 Наһан дээрээ наһа нэмэжэ байхадаа,
 Айл аймагтаа, арад зондоо
 Ута наһа, удаан жаргал үрээл!

Жэл бүри жэгдэ амгалан,
 Он бүри омог дорюун
 Сагаалжа, һайндэрлэжэ байял даа!
 Харюу энэ хаягаар тушааха:
 Улан-Үдэ хото, Куйбышевай нэ-

рэмжэтэ гудамжа, 29-дэхи байшан, Ц. Сампиловой нэрэмжэтэ уран һайханай музей Сожилма Хорчиновада хандаха.

Тел.: 21-43-93.



АРБАН ХОЁР

Оройдоо бүүхэн мулталаарай
ээмнээ
Буугайнгаа ооһоры...
Булайгаар жабарлаа
тооһорон...

Хубисхалта алхамаа шангаар
татыш!
Хулмалзаһан дайсан
Хубилганагүй зангаа!
Хүгшөө уряа тээшэ заагаа...

Нүхэр, буугаа бари,
бү айгаарай!
Шажанта Ород тээшэ
Шагаалши номотой буугаараа

Модон ханатай,
Мондогор гэрнүүдтэй,
Хэлсэнгүй, хэрээһгүй
Хабтагар уусатай
Хаанта Россие
Хамай саашан!
Хаяял - хэрээһгүй...

Улаан гвардида,
Улаан гвардида
Ашата хүбүүднай
Алба хэхээс түргэлөө,
Ами наһаяа үргэхөө!

Гашуудал,
Гашуун уйдхар,
Гашуунш бол,
Амтатайл даа,
Ажамидаралай дуунууд!

Хахархай дэгэлтэй,
Хангирхай сэмгэтэй
Австриин буунууд үшөө!
Бүхы буржуйнуудыс
Булахаяа
Түбиие дүүрэн
Түмэр табиخابди -
Бурхан маниие үршөөг!

Саһан шуурган шэдэлэй,
Сагаан хүлэг самналай,
Катя Ванькатай ниидэлэй
Оглёбонь ялараа
Онигор зайн галаараа...
Оро бодогүй мухаряарай!
Сэрэгшын боро шинельтэй,
Синлэгэр тэнэг шарайтай,
Хамар дорохи
Хара һахалаа эмэринхэй,
Эмэрижэл хуугаа,
Эмхигүйгөөр шогуудаа

Үргэн ээмтэй Ванька!
Үгэ хэлэндээ - баанти!
Тэнэг үнөөхи Катия
Тэбэрижэл хуугаа, наадахияа.
Сагнайн, сагнайн энэхэдэнь,
Сагаан шүдэниинь субадтал...
Ай даа Катя, булсайжа,
Айхаар хасарынь пулсайжа...

Хүзүүнэйшни шарха, Катя,
Хүсэд эдэгээдүйл даа, Катя.
Хүхэн дорошни хюмһанай

Хүндүүлхэй урьһаараа!
Харахада - хүлшни гоёхон!
Хатаралши хана сорьётор!
Сагаал кружева
Самсаараа ябажал, ябажал бай!
Сэрэгэй ноёдтой гүйлдөөлши, -
Сэнгыш даа, гүйлдыш даа!
Сэнгэжэл бай, сагаа гээн!
Сээжэдээ зүрхэншни ёг гээ!
Хулмагар офицерые һаналши -
Хутагаһаа тэрэшни зайлаагүй...
Мартаа гүш даа, бүлсыжэ?
Мартамхай болоогши
синылжэ?



Тэлэрхэй тархья болголши,
Тэбэрсэд хажуудань хэбтэлши!

Миңдаһан оймһоороо
золголши,
Мянган шоколад зооглоолши,
Юнкернуудтэй сэнгэдэг
байгаалши,

Юрын сэрэгшыс шэлэбэгши:
Гэмтэ нүгэлөө хэжэл яба,
Гэнтэ досоош гэгээрхэ аалам?

Хатарша урдаһаань
Хатаржа ябаа,
Хашхарна хуугайлна
Халамгай жолоошон...
Хабаяа олоолши...

Байлгыш морёо, хаана зорёош:
Байза, Андрюха, зорёон
Хүржэ араһаань,
Хуулажархи арһын!..
Тах-трах!
Таршаганаа буу!
Огторгой өөдэ
Орьёлоо саһан-тоохон!..
Огторгойһоо буу!
Түргэлүүр жолоошо Ванька
Түргэн тэрэдээ!
Шабхаа дарыш,
Шагаангүй буудыш!

Трах-тарарах-тах-тах!
Тарайса буудуулжа амарааш
Харыш ханаатайл хүнэй
хүүхэндэ!
Байгаарайлши, мээл,
Байра дээрэш хэбтүүлхэб!

Тонилбол, нохойшни.
Толгойеш - туулган
тобшохоноор!
Үглөөдэр тоншохолби!
Үйлыеш үзүүлхэлби!

Алим Катька? -
Анираа хатаа, халаа!
Тархья сооро буудуулаа,
Тарайгаа!
Хэр баяртайбши, Катька? -
Аниргүй.
Хэбтыш даа, зоболго,
саһан дээр!..

Дайшалхы алхамаа татагты!
Дайсадаа бүүхэн мартагты!

Арбан хоёрнай дахьяд
Алхалан бушуу дабхья.
Нюргандань - буу харуулшан.
Нюураа харуулнагүй
алууршан..

Түргэдхэн алхамаа
Түргэхэн алхалаа.
Туранхай хүзүүндэнь пулаад
Туляана үргыень тулаад...

На звуки музыки они похожи.
Капризничала: «Сада-да-а-а-а»:
Счастливый день тогда был
мною прожит.
И наполнялся жизнью тихий дом,
и в мире будто больше света
стало,
А просто пахло детством,

И из радости соткана тоже.
Часто детской мечте предаваясь,
В думках так о Земле отрываюсь:
«А что, если быстро схватить
эту пуговку - образ детства?
И за пазухой спрятав, хранить,
Прижимая поближе
к сердцу».

Александр БЛОК

- Яахадаа, нүхэржөөн,
Ядаруу шэнгибши?
Яратаа гү даа, шэхэншни?
- Хамараа, Петруха,
ханжуулаад,
Хайранхан Катькайа хайрлаба
гүш даа?
- Ээ даа, тэрээхэн үхиндэ
Эгээл дуратай һэм нүхэдши...
Харанхы хүнээрээ тэрээнтэй
Хам гэбэрилдэгшэ бэлэйбди.

Баруун ээмдээ мэнгэтэй,
Бараг дорюун зантайхан,
Хоёр нюдэниинь галтайхан,
Хорошьегүй һаа, мэхэтэй, -
Алдаалби хайран үхинөө,
Алдаалби
Атаа жүтөөндөө...
Ах!
- Харалши энээхэн шолмоёо -
Хаагалба - уһан нюдэн лэ!

- Памган болобогши, Петька?
Палга уйгаа, һалга!
- Барийш нюргаа сэхээр,
- Барилши бээс, гайхаад?!
- Тархиш эльбэжэ байхаар.
Тархишье, сагнай - алга!
Манхуун тархьяараа үнды!
Яару алхамаа Петруха
Яаралгүй болгоодхибо...

Тархья сагнайн үргөөд,
Табжархай болгоод үргөө.

Э-э-х, эх!
Энээхэн наһандаа хүхилгэн
Эгээл нүгэлтэй бэшэхэн!

Үүдэнүүдээ хүсэгты,
Үргэлжэ тонуул - бү тэсэгты!
Амбаарнуудаа нээгты,
Архинуудаа хэшээгты!
Үгытэй шархитан
Үргэлжэ архидаг!

Шуухирна галзуу шуурган,
Шуурган, шуурган!
Дүрбэн алхамһаа сааша
Дүтэ юншыс үгы - шуурган.

Огторгой хүрэтэр
Орьёлоо шуурган...

- Бүтүү бордоһон -
Бурхан абара!
- Пөөлөөр Петька
Пүүс табиналши -
Пүзэгтэй болооб гэнэгши?
Алтарһан иконош

Абарһан юм аал?
Мэдэрэлшни
Мэргэн бэшэл даа, - будуу,
Мэдыш даа, хэнһээ гарааб?
Шуран Катийн дуранһаа бүтүү
Шуһадаа бэшэ аалши гараа?

- Дайшалхы алхамаа татаарай!
Дайсад хажуудашни-таагаарай!

Хүдэлмэришэн арад - урагшаа!
Хүндыень хэн баригшааб!

...Бурханай нэрэгүйгөөр арбан
хоёрнай

Булта алас руу алхалаа.
Юунһээшье айхагүйнүүд,
Юошье хайхархагүйнүүд...
Булад шабхатай
Буунуудынь
Буудана таамагаар...
Бордохотой мухар гудамжа руу

Буудахаяал мэдэнхэй...
Хүбэн зөөлөн
Хүр сооһоо
Хүлөө татахань бэрхэтэй...

Улаан туг намилзаа,
Улхархай бүтүүлэн намилзаа.

Жэгдээр алхамууд
Жэргэнээ.

Хоротон дайсан һэрээд,
Хоро шараа турьхал...
Борлоһон нюдэнь шабхадаа,
Боро хараанааршье.
Борлонги үдэртөөшье...

Ажалша зон урагшаа,
Алхалаад жэгдээр туршаа!

Гүрэнэй хүнүүд алхалаа,
Гүндүү татаал алхамаа...
- Үшөө хэн бэ тэндэ
Үтэр - наашаа, наашаа!
Энэ һалхин улаан туг
Эршэдүүлээ - наадаад...

Урдамнай мүлһэн хүр,
- Гара наашаа хүрһөө!..
Үлэн нохой гараад хүрһөө,
Галгиба дахалдан хүрһөөр...

- Бужуурһан нохой,
Бушуу тонило.
Үлгэхэб жадын үзүүртэ!
Үзүүлхэб, юумыеш зольбо!

- Палан соёро бужуута,
Палгаахаб жадаар бушуугаар!
Хуушан дэлхэй муу нохойшуу.
Холодо, нохой, хойшоолши!

...Үлэн шонодол һүүлээ
хабшаад,
Үүдэн шүдөө ирзайн дахалдаа...
Үлэн нохой дааранхай,
Үрзэгэр һүүлээ хабшанхэб...

- Үшөө хэн бэ тэндэ?
Үгэлиш тэмдэг!
- Хэн даллааб улаан тугаар?
- Хэн бэ - харанхыл даа угаа!
- Гэрнүүдэй саагуур
хоронгёор

Гэшхэлнэ нэмээхэн -
зорёон гү?

- Барихаб шамайе заатагүй,
Бээс тушаалши - һаатангүй!
- Бушуула, нүхэр, гара -
Буудажа орохобди - хара!

Трах-тах-тах! Суурян
Тарабал даа гэрнүүдээр...
Гансал саһанай самарян
Гансаараа.

Трах-тах-тах!
Трах-тах-тах...
...Гүрэнэй хүнүүд алхалаа -
Гүлдын, үлэн нохой дахалдаа,

Шуурганай саагуур
харагдаа.

Шуһандал улаан тугтай
Дайруулангүй номондо орой,
Дайлуулангүй һүни орой,
Субадай бутархайдал
Саһан соогуур хүнгөөр -
Сарюун шэгтэй,
Сагаан мүнгэн титимтэй
Саб гэтэр гэшхэлээ
Сардамал Иисус Христос!
Ц. ДОНДОГОЙ
оршуулба.

оршуулба.

Долетев до далекой звезды
Посмотреть бы на Землю
оттуда:
Контур гор обозначить, мосты,
И озер серебристые блюда...
До того она будет мала,
Что на пуговицу похожа,
Вся из зорь, из мечты, серебра

И из радости соткана тоже.
Часто детской мечте предаваясь,
В думках так о Земле отрываюсь:
«А что, если быстро схватить
эту пуговку - образ детства?
И за пазухой спрятав, хранить,
Прижимая поближе
к сердцу».

На звуки музыки они похожи.
Капризничала: «Сада-да-а-а-а»:
Счастливый день тогда был
мною прожит.
И наполнялся жизнью тихий дом,
и в мире будто больше света
стало,
А просто пахло детством,

И из радости соткана тоже.
Часто детской мечте предаваясь,
В думках так о Земле отрываюсь:
«А что, если быстро схватить
эту пуговку - образ детства?
И за пазухой спрятав, хранить,
Прижимая поближе
к сердцу».

В душе моей мелодия звучала,
Которую ни с чем мне
не сравнить.
И голос дочери не позabyть.
Теперь те звуки вторят небеса.
В моих глазах уставшая слеза...
Перевод С. НЕСТЕРОВОЙ.

Дмитрий Рабданович БАНЗАРГАШЕЕВЭЙ 80 НАНАЙ ОЙДО



(Түгэхсэл. Эхинийн февралын 19-нэй дугаарта).

Би хоёр дээд хургуулида хуралынгаа забхарта Иисэнгын дунда хургуулида багшалхадаа, наһанайнгаа нүхэрые олооб, Дмитр ахайгаа бури дүгөөр мэдэх болооб. Гадна Дашима Пасаровнагай, абгай-хантаяа харилсажа, Иисэнгын хургуулин завучаар тийхэдэ хүдэлдэг хэн, гэрэйн сангай олон һонин номуудые абажа, анхаралтайгаар уншааб, олон шэнэ юумэ мэдэх байгаа. Дашима Пасаровна ород хэлэн болон уран зохёолой эрхим багша байһан гэжэ эндэ тэмдэглэе.

Гурбан басагадынь – Жаргалмаа, Дымитмаа, Марина гурбынь баһал улам найнаар мэдэх болоо бэлэйб. Дмитр ахай Батацыренэй эжы гэжэ үүлдэнэ зуу гаран наһа наһалһан хүгшөөдэ намайе байлһан юм. Дашима абгайханай шанга харуу-һанһаа гаргаһанайн түдөө мүнөөшье һайниие хүргэжэ ябадагби. Тийгээдшье юрэ бүсын хүгшөөтэй харилсажа, олон юумэ мэдэх болооб. Илангаяа урданай үе тухай олон һонин юумэ хүгшэнэй хөөрэлһэнһөө мэдэжэ абаһан байнаб.

Юрэдөө, Иисэнгын үргэн дайда, мүн Романовка багайшье газарые яһала барагаар мэдэх болоомни, хадам нютагайнгаа эхээр агаараар амилжа хужарлаһамни, Дмитр ахайн харууһан доро тийхэдэ эрһэмни һабагшатай юм.

Тэд Иисэнгын совхоздо ажаллахан хэзээ нэгэтэ дууһаха хэн хойноо дууһаа һааб даа. Гэбэшье энэ нютагтай холбоонинь мүнөөшье үргэлжлһөөр. Дашима Лхасарановнагайнгаа энэ дэлхэйе орхиходонь, хэдэн жэл соо гансаараа ябаһанаа, унаган нүхэр, Иисэнгын сомоной Зүблэлэй түрүүлэгшэ, удаан парткомой секретарь байһан Владимир Ешевнич Самбуевай гансаараа болоһон һамгынь нүхэр болгон абажа, хотодо һуужа байтараа, түргэн үбшэндэ нэрбэгдэжэ, тэрэнэ гэнтэ наһа барашоо хэн. Тийгээбшье холбоонинь оройдоо таһараагүй гэжэ үшөө дахин дурдаа.

Тийгээдшье Иисэнгын зон колхозойнгоо түрүүлэгшын гү, али совхозой директорэй нэрээр сагайнгаа тоололго хэдэг заншалтай гэжэ хэлэхээр. Семён Митыпович Дугарон, Цырендоржо Жанчивич Жалсанов, Дмитрий Рабданович Банзаргашеев, Дамба Чимитович Боросгов болон бусадтай бэрэ сагаа тодорюулдаг ха гэжэ адаглаһаар. Тийгээдшье эдэнэр бултадаа нютагай хүгжэн һалбаралгада горитой хубитаяа орууһан байна бшуу.

1970 ондо, минни Бурядай багшанарай дээдэ хургуулида ороод һуража байхада, Дмитр ахайтан Улаан-Үдэ зөөжэ эрээ хэн. Дмитрий Рабданович Банзаргашеев КПСС-эй обкомой хүдөө ажахын таһагай инструктораар хүдэлэе. Тийхэдэ эгээл эхээр зобохон юумэниинь гэхэдэ, үглөөгүүр юһэн часта ажалдаа ошохо ёһотой болзорын хэн. Таба, зургаан сагта һэрээд, одоол хэжэ юумэе оложо ядажа, байд гээд, долоон саг багта гэрһээ гаража, колхозой дэлгүүртэ орожо хараһаар, обкомдоо ошодог бэлэй. Тийгэжэ хэдэн жэл соо обкомой инструкторай хараха янзада энэ гэжэ харамар бэшэ, гэбэшье тон шухала ажал хэжэ байгаа. 1972 ондо тэрэ тэсэжэ ядаад, Улаан-Үдын районой «Коммунизм» колхозой түрүүлэгшээр, иэжэ жаа болоод, «Заветы Ильича» совхозой директор боложо, Хурамша, Гильбэрэ, Кокоринно тосхонуудай ород, буряад зонтой нилээн тааража ажаллаһан байна.

Хэрбээ Иисэнгын совхоздо ажахын гол

шэглэл хадаа мал ажал һаань, эндэхи ажахы олон шэглэлтэй байба. Эбэртэ бодо мал, хони үсхэхэһөө гадна эндэ һүн горитойгоор һаагдадаг, харин хажуугаары газарай ажал эхээр хэгдэдэг, илангаяа үмсынгөө хүдэлмэридэ огородой эдэ горитойгоор ургуулдаг байба. Помидороор, үгэрсөөр болон огородой бусад ургамалаар хото газарые хангалсаха ёһотой хурамшынхид гол түлэб гэрэйнгээ газраа, илангаяа үгэрсэ тон эхээр ургуулдаг, үшөө орой хабар, зунай эхиндэ хотын дэлгүүр дээрэ олоороо гаража, ургууһан үгэрсээ худалдадаг зон байшаба.

Тийгээд нютагай зоний урда айбала болонгүй, хамтын болон үмсын ажалые тааралдуулан хэдэг байхаар ажалшадаа хүмүүжүүлхэ талаар шэнэ директор горитой ажал ябуулдаг баатай болобо. Мүн нютагай уларилай болон зонийн шанарай онсо илгаануудые хараада абажа, олон жэлдэ суглуулагдаһан дүй дүршэлөө хэрэглэжэ, Дмитрий Рабданович шадамар бэрхээр ажаллаа ябуулдаг байжа, удангүй хурамшынхидта өөрын хүн боложо,

хүдэлмэриньшье амжалтатайгаар ябадаг бэлэй.

Дмитрий Рабдановичай Иисэнгэдэ, Хурамшада хүдэлжэ байхадань, олон тоото айлшад толгойһон ажахынуудтань ердэг хэн гэжэ би мэдэхэ байгаа. Тийхэдэ Дмитрий Рабданович бултынь угтажа абаад, тэдэнтэй зохид сооны харилсаад табидат хаа гү гэжэ ойлгогшоб. Минни мэдэхээр, Иисэнгэдэ ажаллажа байхадань, илангаяа уран зохёолшод тийшэнхи хүндэтэ айлшад байгаа.

Минни Иисэнгэ руу «сүлэгдөөд» байхаданни, Африкан Бальбувор, Барадий Мунгонов, Гунгаа Чимитов гэгшэд айлшала эрээд агнаһан, энэ гайхамшаг нютагай байгааһин гоёые хараһан байгша. Би энээнэйнь гэршэ байгаа хүм. Харин Хурамшада ажаллажа байхадань, тэндэнэ ородой элитэ шүлэгшэн Евгений Евтушенко залуу англичанка һамгантаяа айлшалһан байха. Энэ эрэлтэ тухайн үлгэрэй һонин юумэ зонинь хөөрэлдэжэ байдаг.

Мэдээжэ шүлэгшэниие һайнаар лэ угтаһан байгша. Жэжэнь, морёе ябаха гһэн хүсэлынь бэлүүлээд, нилээн удаан саг соо айлшада алдаржархөд байһан байха. Тэдэнэ Хөөлэгшын нуурай эрвэдэ олоһон юм гэбэ. Хурамшынхидые илангаяа гайхууһан юумэниинь хадаа алдар солото айлшалайнь шарбаа нүсөөгөөр уанда ороһонинь юм. Тэрэ үедэ нимэ ябадал нютагай зоний ой хуанда оройдоошье таарахагүй ябадал байгаа бшуу.

Иимэрхүү һонирхолтой үйлэ хэрэгүүдээр ажахын директорай ажабайдал юундэшьеб баян байгаа гэжэ онсолхо шухала.

1979 ондо Улаан-Үдын районой хүдөө ажахын управлениинь дарга боло гэжэ Дмитрий Рабдановичта дурдахадаад, тэрэ арсаагүй хэн. Тийгэжэ дахинаа юһэн часһаа эхилдэг ажалтай болоод байхадань, кабинет соохи хүдэлмэридэ аймабтар дурагүй Банзаргашеев тиймэ ажалтаяа эбсэжэ, тиймэ хүдэлмэри хэжэ баатай болохо хаһа тушаалайнгаа талаар ургажа ябаһан хүндэ заабол эрдэг гэжэ ойлгодог хэн.

Управлениинь начальнигаар хүдэлжэ байхадань, нагаса ахайн хубуун Виктор Рабданович Адвокатов дүү хубуун Аюша хоёрын «Ахай! Түрэхэн нютагтаа ержэ, бүхы олоһон дүй дүршэлөө элсүүлэн, тэрэндэ өөрынгөө ульһа, сэдхэлэй дулаа үгэхэ сагтнай эрээ» гэжэ ходо хэлэдэг болоо хэн. Тийхэдэнэ түрүүлэгшээр анхаралдаа абангүй ябадаг байһанаа, дүүнэрин зүб хэлэнэ гэшэ ха гэжэ бододог боложо захалба. Тийгээд энэ талаар тодо шиндхэбэри абахадаа, ноёдто өөрынгөө һанамжа дуулгажа захалаа хэн.

Тийгэжэ 1982 ондо КПСС-эй обкомой шиндхэбэрээр Хэжэнгын аймагай депутатуудай Советэй түрүүлэгшээр һунгагдаа хэн. Түрэхэн нютагтаа эрээд хүдэлхээ, өөрын ороо талуудтай байба. Нэгдэхээр, уладынь яһала таниха, мэдэхэ мэтэ аад, нүгөө талаһаа таниха, мэдэхгүй шэнги байха юм. Дмитрий Рабдановичай ондоо нютагуудта ажаллажа ябахадань, аха зон үбгэржэ, хойшоо гарашанхай, өөрын үетэн болон дүтэрхы наһатай зон байгааһые һаа, бүхэли һүрэг залуу үетэн ургажа гарашанхай, тэдэниие оройдоо танихагүй, тэдэниие шэнээр, ондоо нютагай зондол, шудалха, мэдэдэг болохо баатай болоо хэн.

Нэгэ үгөөр хэлэхэдэ, ондоо нютагта хүдэлһэнһөө долоо дахин хүшэр байба. Таниха, залууһаа нүхэһэн, түрэл, гарал зон өөртөө ондоохон хандасые хүлээхэл ёһоороо хүлээгээ юм гэжэ хэлэхэ дүүрэн эрхэтэйбди. Гадна олон ушарта

нютагайнгаа зондо гамтайшагаар хандаха мэдэрэл зосоошни эжлүүдгүй хүдэлхэ. Тиймэхээ ондоо, танигдаагүй нютагта хүдэлхэ һаа, долоо дахин дээрэ мэтээр һанагдаха...

Энэ тушаалдаа хүдэлжэ байхадаа, хэһэн юумэн горитой юм бээ. Зүгөөр хэһэн юумэн соогоо Хэжэнгын аймагай больниын байшангые ашаглалгада тушаажа шадаһанаа эгээл буянтай, зондо угаа хэрэгтэй хэрэгни гэжэ тоолодог. Юуб гэхэдэ, энэ больницые барилгын хуби заяан угаа орёо байгаа юм. Хорёод жэл соо баригдаха, баригдахагүй хэбэртэй байһанаа, барилга эхилһэн аад, хэдэн дахин байлггдаһан байгаа бшуу. Тийгэжэ аймагай Советэй түрүүлэгшэ нүхэр Банзаргашеевэй оролдолгоор түлхюур үгэлгэндэ хүргэгдэжэ, аймагай зон нилээн бараг больницатай болоо бшуу.

1985 ондо түрүүлэгшынгээ тушаал орхөд, партиин Хэжэнгын райкомой

айхабтар ехэ мэдээтэй байһан хүн. Тэрэ республика соогуураа элдэб хургуулинуудта ажаллажа ябахадань, Буряад Республикын габьяата багша гһэн үндэр нэрэ зэргэдэ хүртэхэ габьяатай байһан байна.

Гурбан басагадыньшье эхэ, эсэгэдээд адли амжалтатай ябана. Ехэ басаган Жаргалмаань Бурядай түүхын музейн ахалагша эрдэмтэ хүдэлмэрилэгшэ, Дымитмаань – Хэжэнгэдэ багшална, Маринань – Улаан-Үдын шубуунай фабрикийн врач-бактериолог. Бултадаа үхибүүдтэй, наһатай болоһон эсэгээ шадаха соогоо дүнгэлсэн ябана.

Дмитрий Рабданович Банзаргашеев хүнэй хүн юм. Зоноро харилсахадаа, өөрһөөнь доро гү, дээрэ байһан гэжэ илгалаагүй, үбгэн, залуушые һаань, тон алдьяр хөөрэлдэдэг юм. Тэрэнэй бэһээ айхабтар ехэ хүсэн мэдэрэгдэжэ, тэрэнтэй харилсаһан зонтой тэрээгээрэ хубалдажа шададаг, дуугархадаа бодомжотой,

«ТҮРЭНЭН ХЭЖЭНГЭЕЭ БУСААЛБИ...»

Очерк

Партийна комиссиин түрүүлэгшээр һунгагдажа, аймагтай ехэ харюусалга ээм дээрэ даагаа бэлэй. Юуб гэхэдэ, комиссиин үзэмжэдэ гол түлэб донгодог доро ороһон хүнүүдэй хэрэгүүд үгтэдэг байгаа. Харин тэрэ үедэ партиһаа үлдүүлхэ гэшэ хүниие шоройтой худхажа, бараг, һайн ажалда хүдэлхэ аргагүй болгохо гһэн удхатай байгаа бшуу. Тиймэхээ хэрэг бүхэндэ анхаралтайгаар хандажа, ямар байһаниинь наринаар тодоруулжа, тэрэн бүхэндэ тон зүб шиндхэбэри абаха шухала байгаа.

Энэшье ажалдань ёстой буянтай юумэн мүн лэ байгаа гэжэ хэлэхэ хэрэгтэй. Тэрэ хадаа «хара хэрэгэй хагалаһанай» хүндэ үедэ дороо үндэхгүй хэмэлгэндэ орожо, ГУЛАГ-ай лагерьнуудта хосорһон гү, али түрмэнүүдхэ гараха заяагүй, тэндэ тэрэ дороо буудалдаһан хүнүүдэй хэрэгүүдые хаража үзэхэ, ушар бүридэ тон зүб шиндхэбэри абажа, зэмгүй хүнэй нэрые нүгшэншье хойнонь сагааруула хэрэг байгаа.

Тиймэ хэрэгүүд КПСС-эй Хэжэнгын райкомой Партийна комиссиин хубида олон тудалһан байха. Тэдэнэй дунда ямаршье үндэхгүйгөөр нюдарганууд гэжэ сонсохогоод, сүлүүлһэн зон олон дайралдагша бэлэй. Тиймэ зоний дунда Дашима Пасаровнагайшье гэртэһин бии хэн. Ямаршье зэмгүйгөөр, ойлгодогшогүй политическэ хараа, бодолһоо уламжалан, хэһээлтэдэ ороһон, буудууһан, лагерьнуудта хосорһон зоний дүрэн эрхэтэйбди. Хүгшэржэ, үбгэржэ ябаһан зониие элсүүлжэ, тэдэнэй ажабайдалда ушарһан бэрхэ-шээлнүүдые хуушые бэшэ һаа, эгээл хүндэнүүдынь зайсуулха хэрэг хадаа буянтай хэрэг байнгүй яаха хэм?

2000 ондо Дмитрий Рабданович гэр бүлээ абаад, хотынгоо байрада зөөжэ, тэндэ одоол һайнаар амарха гэжэ шиндээ. Тэд зөөжэ үрдингүй Дашима Пасаровна нүхэрын саһаа урид наһа барашоо хэн. Би Дашима абгайханай нүхэсэдэг хүн хэм. Бүхыгөө хөөрдэг үсөөн зон энэ дэлхэй дээрэ намда бии. Тиймэ хүнэймни нэгэн Дашима абгайхан бэлэй. Энэ эхэнэр хадаа Дмитр ахайн хүнгэн бэшэ ажабайдалдань ёстой түшэг, тулгууринь боложо, ёһотой эхэ, наһанайн нүхэр байгаа гэжэ хэлэхэ байһаб.

Дмитр ахаймнай заримдаа элдэб зан гаргадаг хэн аабза. Харин Дашима абгайхан нэгтэшые хоолойгоо шангадхажа гү, али Дмитр ахайнгаа һүлдые дараха гэжэ оролдонгүй, бүхы һайн, муусы даагаад, хажуу тэшынь нэгтэшые гаргангүй ябаа, үнэн нүхэрын, болохотой сагтань эхэнь шэнги байгаа. Бил Дашима абгайханаа ходо һайнаар һанажа, Маюуртанай хүнгэн бэшэ зангынь даһанайн түлөө баярые хүргэжэ ябаһаб.

Үбгэншье элэгшэһэн газар бүхэндэ олон үгэгүйгөөр зөөгөөд, хүдэлһэн газар бүхэндэ өөрынгөө нүхэр Дмитрий Рабданович Банзаргашеев мэтэ гансал һайн дурасхаал үлөөгөөд ябадаг хэн. Дашима абгайхан уран зохёолой талаар илангаяа

хэзээдэшые үлүү, булуу юумэ дуугаржа ябадаггүй, зарим ушарта угаа үсэд, хэрэгтэй болоходонь, үгэ дууламгүй, өөрынгөө шэгнүүр һайн мэдэрдэг хүн юм.

Дмитр ахайн нүхэдөөр олониие одоол гайхахаар юм. Тийхэдэ тэдэнэйнь дунда саган үбгэд, нахалгүй залуушуул, биб гэнги ноёд, юрын малша зоншые байдаг юм. Гадна ходоодоо хүхюун ябадагынь онсолон тэмдэглэмээр. Должит Раднаевна эхэнь айхабтар хүхюун хүн юм хэн. Магад эхээ һажаһан байжа болоо. Дмитр ахайн доро найман дүүнэр бии юм. Харин түрэхэн эсэгээ өөрөө нилээн томо болоһон хойноо оложо ошоод, танилсаһан, наһа баратарнь нүхэсэжэ байһан юм. Тэрэ эсэгынгээ үхибүүдтэ баһал ахай болонхой ябана.

Дмитрий Рабданович 57 жэлэй таһалгаряагүй стажтай хүм гэжэ ехэ омогорходог. Гадна партииня стажны жараад жэл болоо гэжэ баһал омогорхон хэлэдэг.

Дмитр ахай ехэ нарин хүн юм. Гэртэн тусхай дансанууд соо наһан соогоо хаанашье абаһан үнэмшэлгэнүүдын, ехэ, бага шагналуудынь, тэмдэгүүдын, һайшаалуудынь хадагалаатай байдаг. Тэдэниинь хаража һуухадаа, наһанайн ута замай үдэр бүхэниие хаража, юрэ бусын ном иража байһан мэтээр һанагдажа байгаа хэн.

Харин Дмитрий Рабдановичай шагналнууд угаа олон. Тэрэ «Арадуудай хани барисаан. СССР-КНР», «Шэн габьяата ажалай түлөө. В.И.Ленинэй түрэхээр 100 жэлэй ойдо» гһэн мелальнуудаар, «Хүндэлэй Тэмдэг» гэжэ орденээр, элдэб зиндаагай тоо томшогүй олон Хүндэлэй грамотануудаар шагнагданхай.

Харин нэгэ юрын хуудһаа минни дурсагша данса соогоо ехэ гамтайгаар хадагалжа ябадаг. «Хүндэтэ Дмитрий Рабданович! Тание КПСС-эй обкомой үмэнһөө амаршала хүдэсгүйдөө ехэ хүлисэл гуйнаб. Совхозойтнай коллектив Танай 50 наһанай оие тэмдэглэхэе байна гэжэ һая дуулааб. Та, Ярууны, Улаан-Үдын ажалшадай урда угаа ехэ габьяатай. Тиймэхээ ойнтай баяраар Таниие халуунаар амаршалнаб. Тада элүүр энхые, асари ехэ жаргалые, КПСС-эй XXV съездын шиндхэбэринүүдые бэлүүлхэ талаар шэнэ амжалтануудые хүсэнэб. Коммунистые хүргэгшэ А.Модогоев. 1979 он. Февралын 10».

Наһанай яһан түргэнөөр ошоһые Дмитрий Рабданович мүнөөл гайхадаг. Паял Худанай сэлэндэ гараад, хажуурай хурсые мэдүүлэн, Зүүн бэдэ үбһэ саһинажа гү, али түрэй Хабсагайда мэдэжэ хонииһон Цыпилмаа Булатовна Цыденовагайда ошоод, хонин һүрэгшэнь хушууран бэлшээрэдэ гарахые, үглөөнэй һэрюунһээ жэхид гэн хаража һууһаниинь һаял болоһон мэтэ байха. Харин мэдэн гэхэдэһини, юумэн хуу үнгэршэһэн мэтээр һанагдана ха юм.

Пая Дмитр ахайн мэндэе мэдэхээс ороходоо, наһан тухай хөөрэлдөөнэй болоходо, мүнөө жэлдэ жаратай болохонин гэжэ хэлээд, одоо гайхуулаа янзатайб. Дмитр ахайн юунышье гэнгүй, тонгойгоо һэжэрэ һуухадань, нюддэ сооны гүнзгы гуниг мэдэрдэг бэлэй. Тэд яахабши? Иймэл хари юумэн мэтээр ябанадаг юртэмсэдэ айһан шэнгээр түрөөд, ошохо сагайнгаа ерэхэдэ, ямаршье шархаалтагүйгөөр ябаһаа үйлэтэн бшуудли...

Харыш, сэнхир манан соо, Харин мэтэ саган дайда, Энэл ха гү манай наһан соо Эбхэрэн ерэхэ ерээдүймнай...

Буряадай Уран зохёолшодой холбооной 75 жэлэй ойдо

НЭРЭНҮҮДЫНЬ САГААРУУЛАГДАА,



СЕРГЕЙ БАЛДАЕВ (1889-1976)

Элитэ эрдэмтэн, уран зохёолшо, фольклорист, этнограф Сергей Петрович Балдаев Эрхүүгэй областин Боохоной ведомствын Хохорск нууринда 1889 ондо түрэн бэлэй. Ньютагайнгаа хургуулида үзэг бэшэгтэ хурапанай удаа Боохоной хоёр класстай үчилцэ 1905 ондо түгсөөд, Эрхүүгэй багшанарай семинарида 4 жэл хураһан байна. 1909 ондо «Цырен-малшан» гэнэн зүжэгөө бэшээ. «Үнэнэй баяр», «Эхэнэрья суудал» гэнэн зүжэгүүдын толилогдоо нэн. 1925 оной маргын 8-да Верхнеудинск хотын буряад эхэнэрнүүдэй урда энэ зүжэгын табигдаа. Баруун буряадуудай байдал зүбөөр харуулаа, тэрэ үын буряад драматургийн хэмжээнд эрхим зохёол мүн гээд сэгнэгдэһэн байна.

1926 ондо Сибириин Уран зохёолшодой холбоондо гэшүүвээр абтаад, 1935 ондо СССР-эй Уран зохёолшодой холбоондо гэшүүнээр абтаа.

Эдир залуухандаа С.Балдаев Буряадай мэдээж этнограф, фольклорист М.Н.Хангаловтай танилсажа, зүбшэл заабарьяарь арадай аман үгын зохёол суглуулжа эхилсэн намтартай.

1927 ондо Москва хотодохи Зүүн зүгэй арадуудай этнографин болон үндэһэн соёлой институтда зальгээгдэж дүүргэһэнэй

удаа аспирантурадань ороо. Буручкомой, удаань багшанарай институтуудай эрдэмтэ хүдэлмэрилэгшөөр хүдэлөө. 1947 онһоо 1955 он болотор Ленинград хотодо ажаһуугаа, ажаллаа. 1956 онһоо наһа баратаргаа, 1979 он болотор ажал абуулагань БИОН-той холбоотой байгаа.

БИОН-ой гар бэшэмэл жасада С.П.Балдаевтай баян архив хадагалагдажа байдаг. Суута үльгэршэд П.Түшмиловэй, М.Дмитриевэй, С.Шанаршеевэй, бусадайһые аман хөөрөөе бэшэжэ абан байха юм. Эрдэмтын суглуулһан түүхын-этнографическа материалнууд мүнөө болотороо гүйсэд хэрэглэгдээгүй зандаа.

«Буряадай түрэ хуримай гуримууд, «Булагадууд ба эхиридүүд», «Буряадуудай угай үльгэр домогууд, «Болон бусадһые эрдэмтэ монографинуудай автор мүн. 1961 ондо Сергей Балдаевтай «Избранное» хэблэн гаргагдаа.

С.П.Балдаев хатуу шанга үедэ, 1937 ондо хаалгаланһые һаа, хэрээгэ шанга хэнээлтэнэ хашалганда ороһон уран зохёолшо сооһоо сүлөөдэ табигдаһан гансахан уран зохёолшо, эрдэмтэн байгаа.

Иигэжэ сүлөөдэ табигдаһанай ашаар сэгнэшгүгэй ехэ ажлаа хэжэ, арадтаа орхижо ошоһон гэшээ.

БУХА НОЕН
(Первый вариант)

Прежде, в глубокой древности, около кочевий верхоленских бурят жил старик со старухой (имена их остались в прошлых веках). Этот старик имел многочисленные стада и табуны, которые паслись по рекам и долинам великой реки Лены (Зулэхэ). Он имел семь сыновей, все они были баторами, и слава о них шла по всей Северной Монголии (Хойто Монгол). Братья часто совершали налеты (дооромшилго) на своих соседей, отбирали имущество, угоняли скот и табуны и тем еще увеличили хозяйство своего отца.

Живя в довольстве, ни в чем не нуждаясь, старик притеснял своих сыновей, строго наказывал за маловажные проступки: на ноги им надевал колодку, на шею-доску, морил голодом, бил. Сыновья и невестки ненавидели его так, как можно ненавидеть плохого и жестокого человека. Сыновья и невестки сговорились уехать куда-нибудь со стадами и табунами. Один раз отец поехал куда-то со своей женой-старухой. Сыновья воспользовались этим и угнали все стада и табуны. Они переехали Байкал и поселились в долине реки Верхней Уды (Дээдэ Удэ). Отцу и матери они оставили только одну войлочную юрту (Һэеы гэр).

Родители вернулись и нашли на своем пепелище только пустую войлочную юрту. Они искали своих сыновей, но нигде их не нашли. Погоревали старик и старуха, но делать было нечего, стали жить, терпеть нужду и горе, холод и голод.

В одно прекрасное утро с нового местожительства прибежал сивый старый пороз (хүйлэн хүхэ буха). Старик и старуха очень обрадовались ему и встретили его, как родного сына. Старик бегал вокруг и восклицал:

- Ай, мой сивый пороз! Ты один нас не позабыл! Ты лучше всех наших сыновей!

Старик со старухой, как могли, ухаживали за порозом: гладили по шерсти, кормили хорошим сеном и зеленой травой. Сивый пороз ежедневно уходил пастись и вечером возвращался домой, ложился около юрты и жевал свою жвачку.

Сивый пороз оказался оборотнем, посланным самим Эсэгэ Малан бабаем¹.

Один раз сивый пороз на своих рогах принес железную детскую люльку, обтянутую, как бурятские люльки, крест-накрест, только не ремнями, а железными обручами. Старик со старухой увидели люльку и испугались. Они сочли это за послание тэнгэринов и взялись отвязывать обручи, чтобы открыть люльку. Мешали железные обручи. Тогда старик и старуха решили усероить жертвоприношение Эсэгэ Малану. Старуха нагнала молочную водку, приготовила все необходимое. Она села на хойморе² юрты, расставила все приготовленное для жертвоприношения, и старик стал призывать Эсэгэ Малану бабая и брызгать водку. Когда жертвоприношение было кончено, то люлька открылась сама. Старик со старухой увидели младенца мужского пола, и радости их не было конца. Они стали растить младенца, ухаживать за ним лучше, чем за своими детьми. Старуха всю свою любовь, нежность и привязанность отдала своему приемышу. Дни и ночи она не отходила от него.

Мальчик Булагат рос на радость старикам здоровым, крепким и послушным. Каждый день он уходил на реку играть с неизвестным мальчиком, который выходил из воды. Мальчики играли и не замечали, уходило время, приемыш возвращался домой в сумерках.

Один раз старуха пожурила мальчика и спросила:

- Где ты бываешь до такого позднего времени и с кем там играешь?

Мальчик ответил:

- Я играю на берегу речки. Из реки выходит неизвестный мальчик, и мы играем, не замечаем того, как уходит время.

Старик со старухой решили поймать и усыновить неизвестного мальчика. Старуха приготовила вкусный бон³ и дала сыну. Они наказали сыну, чтобы он накормил мальчика и уложил его на сеть.

Мальчик с боном и сетью пошел на берег реки, а старик и старуха спрятались за кустами и стали наблюдать.



Мальчик пошел на берег, разостлал сеть, положил лепешки, как наказали ему старик со старухой, и сел. Из воды вышел неизвестный мальчик и сел к Булагату. Булагат угостил своего гостя лепешками. Гость стал кушать и хвалить их. Булагат, как будто бы играя, завернул гостя в сеть. В это время подбежали старик со старухой и схватили мальчика с сетью. Повели домой и усыновили. Второго мальчика назвали Эхиритом (эригийн габаһаа олодон Эхирит—«найденный в прибрежной щели Эхирит»).

От первого мальчика произошли буряты балаганские, идинские, осинские и кудинские, а от второго — качугские, верхоленские, кударинские, баргузинские и ольхонские.

Записано учителем Н. С. Болдановым в 1960 году со слов шуленги Тарайского улуса (бывшей Балаганской Степной думы Ивана Ирхидеева олоевского рода. Хранится в личном архиве С. П. Балдаева (палка № 127, л. 12).

БУХА НОЕН
(Второй вариант)

В давние времена жил Хон тайжи хан. Он имел пестрого пороза (тарил эрезн буха). Когда ему исполнилось пять лет, то он стал мычать и говорить:

- Я, пороз Хон тайжи хана, силен и ловок. Кто может со мной пободаться и испробовать свои силы, тот пусть придет ко мне.

Этот призыв и хвастовство услышал молоденький бычок добрых западных хатов, пробрался через высокие горы и быстрые реки, пришел к пестрому порозу Хон тайжи хана и сказал:

— Я, сегодня родившийся теленок, слаб еще телом, потому бодаться и пробовать свои силы сейчас не могу.

Пестрый пороз Хон тайжи хана согласился и стал ждать. Прошло три года. Молодой пороз за это время вырос, накопил

силы. Наконец он пришел к пестрому порозу. Они выбрали ровное место и стали бодаться. Бодались долго, упорно. Упираясь задними ногами, образовали в степи горы, упираясь передними ногами, образовали буторки в степи. Наконец силы пестрого пороза стали покидать его, он пытался назад и поджимал свой хвост.

Любителей боя быков собралось много, они образовали полукруг и наблюдали за отчаянным боем двух порозов. В числе любителей была дочь Хон тайжи хана. Увидев поражение своего пороза, она заступилась за него: взяла палку и ударила сивого пороза по голове. Так как она неосторожно в это время, то сивый пороз осквернился и силы у него убавились. Порозы отошли от людей и снова стали бодаться. Но на этот раз пестрый пороз победил сивого. Тот силой своего волшебства сделал свое изваяние и ушел на седые гривы Саянов (Хүхэйн мундаргада). Когда он шел к Саянам, то стибал спину, на этом месте выросли сосны и пихты, а где он качался из стороны в сторону, там выросли березы и тальпики. Каменное изваяние сивого пороза (шулуун дүрэ) до сего времени стоит в Торах, в долине реки Иркуты, и местные буряты и сейчас устраивают жертвоприношения около него своему предку Буха ноену.

Сивый небесный пороз был зол на дочь Хон тайжи хана. Чтобы подняться на небо к тэнгэринам, он должен был подвергнуть себя очищению (арюулаха), по обычаю, иначе привратник тэнгэринов, Добедой старик, не пустит его на небесную территорию. Чтобы отомстить ей за причиненное зло, сивый пороз силой своего волшебства (жилбөөр) познал ее три раза в три года, и она родила трех сыновей.

В скором времени дочь хана забеременела. Она страшно удивилась и не могла понять, как это могло случиться, когда она не знала ни одного мужчины. Мать тоже заметила положение дочери и стала отправлять ее на прогулки, но всегда в сопровождении верной старушки. Она оставилась на том, что это наваждение злых духов, которым дочь ее не понравилась. Сказать о случившемся мужу она боялась.

Когда стало нельзя скрывать, то узнал само хан. Он напал на

жену и чуть не избил ее. А она клялась, что дочь их куда-то одна не выходила и что ее всегда сопровождала верная няня. Погоревали старик и старуха, но делать было нечего. Хан велел поставить стражу у дверей дочери.

Когда пришло время, дочь Хана тайжи родила прекрасного мальчика. Ханша была довольна, так как у них не было сына. Она не отходила от внука, все внимание свое она отдала ему. У нее было сильное желание усыновить внука, а дочь выдать замуж. Когда она сказала хану об этом, то хан и слышать не захотел.

Надо было решить, как быть с ребенком. Решено было так: положить мальчика в железную люльку, заковать ее железным обручем, вместо обычных перьевязочных ремней, привязать к стреле и выстрелить на северный берег Байкала. Как решили, так и сделали.

Стрела перелетела Байкал и упала в яму, выкопанную порозом (бухайн малтаари) в степи. Крутом ничего не было. Вдали, у горы, лепились убогие бурятские десять юрт атаганова и двадцать юрт хотогонова родов (арбан үрхэ атаган, хорин үрхэ хотогон).

Находясь на Саянах, сивый пороз своей догадкой догадался, своим разумом уразумел, что его первенец в железной люльке лежит в степи, в яме. Своим волшебством он в один миг пришел туда и стал кормить ребенка своим членом.

В атагановом роде была большая шаманка, звали ее Асуйхан; в хотогановом роде тоже была шаманка, звали ее Хусуйхэн. Обе шаманки были вдовами, мужей их умерли, не оставив себе наследников. Таких вдов по обычаю умерщвляли, а имущество родственники делили между собой.

Шаманок давно хотели умертвить, но они предсказывали, что по откровению тэнгэринов у них должно быть по одному сыну, что домашние очаги их мужей (гал гуламта) не развеются и что будут продолжатели рода их. Так как обе они были известными шаманками, то родственники верили им и откладывали приведение в исполнение жестокого обычая предков.

Обе шаманки постоянно приносили жертвы тэнгэринам, камлали и призывали своих предков, в экстазе предсказывали, что и у них будет по одному сыну.

¹ Эсэгэ Малан баабай — глава западных небожителей.

² Хоймор — северная почетная сторона в юрте.

³ Бон — лепешки, сделанные из муки и сметаны.

ЗОХЁОЛНУУДЫНЬ БУСААГДАА

Один раз шаманки принесли жертву Заян саган тэнгэри и узнали от него, что Асуйхан найдет сына в яме пороза (бухайн малтаари), что Хусуйхэн найдет сына в щели берега реки. Созвали родственников и торжественно объявили им об этом.

На другое утро шаманки нашили в степи железную люльку, в которой лежал прекрасный мальчик. Люлька лежала в яме. Недалеко от люльки пасся си-... пороз. Когда шаманки хотели взять мальчика с люлькой, то пороз бросился на них. Шаманки ушли ни с чем.

Шаманки пришли домой и устроили жертву Эсэгэ-малан тэнгэри. Жертва была угодной. Когда они снова пошли к ребенку, то пороза уже не было. Шаманки взяли люльку с ребенком домой и никак не могли снять с нее обручи. Шаманки опять устроили жертвоприношение Эсэгэ-малан тэнгэри. Они получили от него указание выполнить обряд укладывания ребенка в люльку (үлгээдэ оруулха). Для этого надо было созвать родственников, заколоть большого барана, сварить для пира именное мясо (нэрээтэй мяхан): бедренную кость, грудинку, тазовую кость, лопатку, сердце, легкие, печенку, селезенку и брюшину, приготовить колбасу и молоток, и легли спать.

Мальчик сел на войлок и стал играть, а шаманки спрятали за кустами и стали наблюдать за мальчиком. Вскоре из моря вышли мальчик и девочка. Они подвели к Булагату и стали играть. Булагат предложил им угощение. Они с удовольствием стали есть лепешки и пить водку. Вскоре они опьянели и легли спать.

Шаманки подбежали и схватили с войлоком обоих мальчиков и девочку. Не успели они отбежать от берега, как мальчик прощнулся и закричал человеческим голосом: - Высокое небо - отец, широкая земля - мать, спасите меня!

В это время заволновался Байкал и чуть не захлестнул обеих шаманок. Девочка выскользнула из рук и ушла в море. Шаманки донесли мальчиков до дома. Хусуйхэн постлала широкую постель роженицы и легла, вновь найденного мальчика положили с нею. Потом созвали родственников, закололи большого барана, сварили именное мясо и сделали так, как было велено. Мальчика назвали Булагатом (бухайн малтаариһаа одоһон Булагат - «в яме пороза найденный Булагат»).

Шаманка Асуйхан души не чаяла в ребенке. Все свое время она отдавала ему: ласкала, целовала, носила постоянно на руках, кормила пенками. Ребенок рос здоровым и крепким. Он бегал и играл. Приемная мать радовалась, смотря на него, и не могла нарадоваться. Так прошли незаметно годы, Булагату уже исполнилось пять лет.

Один раз мальчик ушел играть и целый день не приходил домой. Мать испугалась, искала его везде и не могла найти, мальчик вернулся вечером в потемках.

- Сын мой, где ты был до сего времени? - спросила его мать. - Я играл на берегу моря. Когда я пришел туда и стал играть, из моря вышли мальчик и девочка, такие же, как я, мы стали играть и не заметили, как наступили потемки, - ответил сын.

Асуйхан сообщила об этом Хусуйхэн. Последняя очень обрадовалась. Они решили поймав мальчика и девочку, потом усыновить. Напекли вкусных пресных лепешек, нагнали водки» решили дать их Булагату, чтобы он угостил своих друзей.

На другое утро, когда мальчик собирался пойти на берег, ему дали лепешки и водку, а сами взяли белый войлок, и все пошли на берег. Придя туда, шаманки разостлали войлок, положили на него лепешки и водку, попросили мальчика угостить своих друзей, а потом лечь спать на войлок.

Мальчик сел на войлок и стал играть, а шаманки спрятали за кустами и стали наблюдать за мальчиком. Вскоре из моря вышли мальчик и девочка. Они подвели к Булагату и стали играть. Булагат предложил им угощение. Они с удовольствием стали есть лепешки и пить водку. Вскоре они опьянели и легли спать.

Шаманки подбежали и схватили с войлоком обоих мальчиков и девочку. Не успели они отбежать от берега, как мальчик прощнулся и закричал человеческим голосом:

- Высокое небо - отец, широкая земля - мать, спасите меня!

В это время заволновался Байкал и чуть не захлестнул обеих шаманок. Девочка выскользнула из рук и ушла в море. Шаманки донесли мальчиков до дома. Хусуйхэн постлала широкую постель роженицы и легла, вновь найденного мальчика положили с нею. Потом созвали родственников, закололи большого барана, сварили именное мясо и сделали так, как было велено. Мальчика назвали Булагатом (бухайн малтаариһаа одоһон Булагат - «в яме пороза найденный Булагат»).

Шаманка Асуйхан души не чаяла в ребенке. Все свое время она отдавала ему: ласкала, целовала, носила постоянно на руках, кормила пенками. Ребенок рос здоровым и крепким. Он бегал и играл. Приемная мать радовалась, смотря на него, и не могла нарадоваться. Так прошли незаметно годы, Булагату уже исполнилось пять лет.

Один раз мальчик ушел играть и целый день не приходил домой. Мать испугалась, искала его везде и не могла найти, мальчик вернулся вечером в потемках.

В записи С.П.Балдаева.



Поэт Сорон Спиридонович Михаяланов Эрхүүтэй областинн Боохоной аймагай Тараса хууринда түрэнэн юм. 1928 ондо «Улаан Готол» коммунын гэшүүн болоо. Гушаад онуудта Боохоной багшанарай училищин дэргэдэ хүдэлдэг, Д.Мадасоной хүтээдэг литературна кружокто ябалсадаг гэнэ. Тэрэнтэй сугерээдүйн мэдээжэ С.Балдаев, А.Тороев гэгшэд эндэ

Намарай хүни нэгтэ Наадан болохо абяан Дээгүүр доогуур Дуудана. Хаа хаанаһаа халуугаар Хамтаран уладууд ерэнэ. Алта шүрээдөө зүүжэ, Алаг эрэнээр хубсалаад, Басагад, бэрээд, хүбүүд Баран шанга барилсан, Бахархажа хатаран... Хойрго байһан Шубуухан Бэээ барижа ядана. Гүлгэн наһатай Гармада Гүнхаг-танхаг ошожо, Нааданда урижа оробо. Шубуухан Гарма хоёр Шандаһан дээрээ намхалзан, Хоолойн хайнаар зугаалжа, Хуур мэтэ татана. Хойгуур байһан зон Шэбэр-набир гэлсэнэ. - Хуур мэтэ хоолойтон Хэн бэ? - гэлдэн нурана. Баабай эсэгын танижа, Уян хайхан аялгын Угаа ехэ гайхаба. Харин айлһан Шалсама: - Хэнэй басаган бэ? гэжэ, Ойрохон хажуудан ошожо, Обог гэгшэнээ асууна. Шэхэндэнь шэбэнэн Обог Шалсамада хэлэнэ: - Бадлын басаган гэшэ, Бэри хэхээс ягаабиши. Шалсама толгойгоо хүдэлгэжэ байгаада: - Найн хүнэй үрэ, гэжэ Бадлы хэхээс асархыс Обогоо элгэн ябуулба. Обог шуумгай анжаран, Шэхэндэнь хушуугаа залан Шэбэнэжэ, Бадлыс хүтэлжэ Шалсамын хажууда хуулгаба. Шалсама Бадлаһаа эвэлэнээр Шэнэ һонниэ нурана. Баян хүндэ дуудууһанаа Бадла ехэ гайхажа, Забилжа урдань нуугаад, Хүүр хэхээс буридэн Харюу үгэжэ байба. Шалсама багтай хүлээжэ, Шадаржа Бадлаһаа: - Басаган хүбүүн хоёрнай Баагүй таараха байна, Худа оролсоё, - гэбэ. Баянай нуудаг ханаае Баран мэдэжэ, Бадла Хүүрээ хүсэд хэлэнгүй, - Хожом, хожом, - гэнэ. Сайража зүүн зүгтөө Саб саган болохоолоор Борохон булжамуур жэргэбэ, Уулын үндэр оройгоор Үүлэн улайжа захалба. Зөөхэй наадан дууһажа, Залуушуул булта тараба. Үлгөө эртэ Обог Хоноһон хүндэтэй айшандаа Хонин төөлэй гаргаба, Шадар айлаа зарлажа, Бадлыс урин асаржа, Аяар хуушан аялгар Архин зугаа зугаалжа, Шалсама ногтуугаар намалзан: - «Бадла худа, оролсоё», - гэбэ.

СОРООН МИХАХАНОВ (1908-1938)

хабаадалсадаг байгаа. 1933 ондо буряад совет литературын үндэһэ хуури табигша Х.Намсараев Боохон ошоходоо, кружогой ажал ябуулгада найн сэгнэлтэ үгэһэн бэлэй. 1934 ондо болоһон Бурядай уран зохёолшодой 1-дэхи съездэ тус кружогойхид булта хабааданан бэлэй. Энэл жэлэй хууль багаар совет уран зохёолшодой холбоной гэшүүндэ кандидат аргаар хунгагдаа гэнэ. С.Михахановай түрүүшын томо зохёол «Мориной ухаан» гэнэн шүлгэлэмэл зүжэг 1931 ондо тодлогдоһон юм. Удаадахи зохёол соогоо - «Бадлын Гарма» гэнэн поэмэ соогоо хубисхалай урдах байдал хайнаар зурагхыс оролдоо. Найруулан бэшэлгэдэ тэрэ арадай аман үгын заншалнуудта үндэһэлһэн, онол аргануудынь хэрэглэһэн бэлэй. Тнихэ зуураа буряад реалис поэзин хужалтэдэ горитой хубитаяа оруулаа. Поэмэ соогоо С.Михаханов буряадуудай хуудал байдалай олон талые үргэнөөр харуулжа шадаа. Жэшээлбэл, түрэ хуримай, айлшадые угталгын, үдэшэлгын гуриуудыс тодорхойгоор зураглаһан байна. Дэлхэйн нэгдэхэи дайнай жэлнүүдтэ буряадуудыс тылэй хүдэлмэридэ хабаадуулан татаһан тухай дэлгэрэнгээр бэшэнэ. «Дуранай дайн» гэнэн хоёрдохой поэмэнь хэмжээгээрээ нилээн томо байгаа. Тэдэ энэнэ толилогдоогүй, мур сараагүй үгы болошоо. 1935 онһоо СССР-эй Уран зохёолшодой холбоной гэшүүн. 1937 ондо хардалга гүрдэлгэдэ оржэ, хамалганда эльгээгдэ. 1957 ондо нэрэнэ сагааруулагдаа.

БАДЛЫН ГАРМА (Поэмэһээ абтанан бүлэгүүа)

Барга архидаашан бултадаа: - «Оролсо... оролсо», - гэлдэнэ. Мэшэгдэ гэжэ Бадла Зүбтэ бушуухан орожо, Бүһээс андалдан бүһэлбэ. - Жороо мори, Зургаан тэмээ, Адаһанай дээжэ, - гэжэ Айлай томоотой үбгэн Ама гаража хэлбэ. - Зөөб, тиймэ зүб, Зүрхэндэмни налгай, гэжэ Шалсама шииганан дуугарна. Хүндэ ехэтэй айшан Худа гэгтээ харйба. Гарма түһнээ хойшо Гары дары боложо, Эдһэн хоолын бархайжа, Эльгэн дээрэнэ тэбхынэ. Баабай эжы хоёртоо Бүтүү ехээр гомдон: - Наһаһан ногоон ургажа, Наартай задаран байхадань, Намарай хюруу хүдөөбэ. Ульмы дээрээ гэгшэжэ, Ундын ядан ябахадан, Үрөөлэ ханаан болгобо, - гэжэ эхэдэ хэлэжэ, Хоёр нодэнэй уһыс Хура мэтэ адхаба. Үрбэдэжэ эхэнэ Гармадаа: - Хүүхэн, хүүхэн барманни. Халаг, дэмы уярнаш: Баабай үгытэй болобошыс, Байгал далайһаа баруулжа Буряад зондо суутай Баян ноён Шалсамын Бэри болохош, баярла! Хойшоодоо хайхан ябахаш, - гэбэ. Гарма басагаһа аргадажа, Газаа гэгтэ ябана. Гансаараа буландаа ганжажа, Гарма басаган нуусараа Дээрлээ ханаа алдажа, Дэрээс тэбэрин хэбтэбэ. Гараа арбайжа доошоо Газар үмхэжэ унаба. Адха шорой абажа, Эрбэжэ өөдөө хараад, Эльгэн дээрээ хаяба. Обог Бадла хоёр Орожо газанаа эрбэ. Бадла басага харахадаа, Баггүй ехээр айжа, Ошожо хажуудань хуугаад: - Гарма, ягаабиши, - гэбэ. Шубагүй сагаан шарайгаар, Ула гүйһэн нүдөөр Урдаһаань Гарма хаража: - Урда минни Уһан далай, Хойно минни Хорхой могой, Гайхама халуун Гал нурма, Баабай, баабай! - гэбэ. Бадла басаганайнгаа үгэдэ Балара сохюулан мэтэ Буландаа ошожо хэбтээдэ, Урал дээрхи хахалаа Улаан хэлээрээ долёоно. - Басагад бархиргаагүйгөө Бархирна бэшэ, Баяртай байбал, Бархирха зангай. Хазабал, эдихэ хэрэгтэй, Хэлээбэл, бүтээхэ ёһотой. Аа... тиймэ бэшэ гү? - гэжэ, Аахилһан үүхилһан Обог Сэрхээс эрбэ хэрэгтэй барижа, Гэрхээ гаран ошобо. Бадла хүгшэнтээс хюуулан Басаган Гармынгаа үгыдэ Хэлэжэ эбтэй ороно. - Энеэдэн наадангүй, Худа ерхээс байна. Нэгэ гэжэ хүүрээ Хэлэһэн хойноо, Хүдэжэ болзортонь Бэлэн байха хэрэгтэй. Баяндайһаа уриһаар Мүнгэ, талха эринэ. Малгаар нүгөө үдэрһөө Тогоогоо шабажа эхилэс. Басаган Гармын хэдэ Буруу зорилоншыс болбол, Хэлэһэн үгһөө гаража Хаана ошохооб, - гэлдэбэ. Бадла үбгэн тийгэжэ, Баяндайда ошожо, Мүнгэ, талха эринэ. «Мэшээг» гэжэ энеэжэ, Хэдэ хэрэгтэйнь Баяндай Хүсэд болгон үгэнэ. Хатарша морёо хаялуулан, Хашаалха тэргээ оболзуулан, Бадлында задан Шалсама Буужа гэгтэ ороно. Баран аха дүүнэр Баруун таладань хууба. Домботой архи асаржа, Духаряа аяга андалдан, Барин, уужа захалба. Баран аха дүүнэр Байн байн сугларжа, Халуун инагаар хөөрэдэн, Худын мүрөөр эрлгоно. Зуунай сагаан оопорлоод, Зүүжэ үгэхээс түхээрнэ. Гармын буруу зорихо, Галзуу гани болоходонь, Буландань хашан байжа, Зүүжэ үгэнэ хоолойдонь. - Усынгөө нүхэдэ хаража, Үнэр шэнгэбэл үһин, Дууратай болохо, - гэлдэжэ, Дуугаран байба үбгэдэ. Айлай томоотой үбгэн Бодожо тоомнон хэлэбэ. - Зургаан түмэн, Жороо мори, Адаһанай дээжэ, - гэжэ Амалба. Баран: «Зүб, зүб», - гэлдэнэ. Зөөлөөр Шалсама бодожо, Халсатай хүдэһэн шугуудайда

Хадагалжа асарһан алтаяа Ханхинсар гаргажа, Хажуудаа хууһан үбгэндөө Өөдлнэ үргэжэ харбайна. Үрөөлшэ баярһа үбгэн, Баян дэлхэйн Шэмэг дээрһээ Баяр гуйжа, Бадлада үгэнэ. Худын архида ногтооһон, Газаа досоо гараһан, Ганхан, гунхан найгаһан, Булан бүриэд бөөлжөөшэн- Долоон хүни, үдэргүй Доло нэтэ архидаан. Залхаг хула болотороо Залгижа, архиһа ууна. Үгытэй ядуу шадалтан Үри зээлидэ улана. Морёо хүлүүлжэ Шалсама Мордон гэгтээ ябахадан: - Хуримаа хойто харада, Буулгаха ехэ ханаатайб. Басагаа хүргэжэ манайда Барандаа ошохоот, - гэжэ уриба. Бадла басагаа хубсалуулаха Бараа эдлэл абахаяа Баяндайда ошоно. Урдама зөөлөөр Баяндай Угтажа абана Бадлыс. Хара сэмбэ, эрэн торго, Хара халоу үзүүлжэ Нугалжа сэнгээ эрибэ. - Басаганһини хадамда ошохоһон, Бараанай хайнда хэрэгтэйһи. Хаана холо бэдэрхэһини, Хуушан нүхэрһөөн аба, - гэнэ. Бадла үгһэс хэлэнгүй, Бараа, халоу абажа, Хуушан үритэйгөө барандань Хоёр түмэ болтобо. Гэргэн басаган хоёртоо: - Гэмгүй, - гэжэ хайрхана. Хара сэмбын хараншыгуй, Халтар халоуень үзэншыгуй, Ганжа хууһан Гарма Газаашаа гараад ошоно. Үргэн энтэй сэмбээрнэ Дэгэл эсхэжэ-оёбо. Халхайн хатуужан шарлажа, Наһа хүхэ ногооной Хялтан байха үедэ Хурин хүргэжэ ошохо Худа худагында түхээрнэ. Гармын досоо, сээжэдэ Галзуу хорон бусална. Баабайдаһын хэлэнэ, Эхэсэһыс гуйна, Дээрһээ абан ханаа алдана, Доошоо хараад хушарна, Туһа боложо үгэнггүй, хүни дууһан угтангай, Сэлмэжэ хэбтэнэ, шэбэнэ. Гансаараа Шубуухан хуугаараа Гармаяа ханажа гунгилаад, Уулын саанаһаа харын Улайхага гарахалаар, Наһа ногооной хүүдэртэ Гуталаа тайлан барижа Залан ошожо хүрөөд, Заһараар шагажа харана: Залирһан галай захад Заха уруугаа хаража. Гарма хоймор талада Ганкыхажа хууба. Гэрэй заһараар Шубуухан Гэнэгүй абяа гартажа: - Газаа гарыш, - гэбэ. Үлэ мэдээһэн боложо, Үүдэ нээжэ Гарма Газаашаа гараад эрэнэ: Гар гарна барилсан Булан эрбэжэ, хюуулан Аахилһан, миисгэй мэтээр Абяа гаргангүйгөөр, Алад холоһон ошоно. Гарма Шубуухандаа хэлэнэ: - Хадамтай болгоо баабаймни, Харгыгаа бишин мухардааб. Буруу эрбэжэ Шубуухан Бодожо нилээн хуугаад, Баран шармайжа ороно. Эрбэжэ Гармадаа хэлэбэ: - Хоюулан мэнэ гэнээр Хото город газарта Хоргодожо түргэн ороё. Зүбөө тийжэ олоод, Зорижо хюуулан оргобо. Бадлын үгөөс бодоходо Басаган гэгтээ үгы. Бушуу түргэн Бадла Далбар-далбар харайжа, Даргын тээшэ ошоно. Үүдэнь татажа ороһоор Дүһинишг даргадаа хайдаба. - Дарга, басаганһини хэбтэнн аад, Энэ үгөөс бодоходом, Унтаридаа байбагүй, Оложо үгэлсыт, - гэбэ. - Хадамаа олоһон басаган аад, Хаана үгы болобо, Хаагуур бэдэрхэ бэлэй, - гэжэ дуугарһаар дарга Ташуураа тулан бодоно. Эдэ хуудануудые Галина БАЗАРЖАПОВА-ДАШЕЕВА бэлдэбэ.



БУДДИСТ-ПАЛОМНИК — СВЯТЫНЬ ТИБЕТА

(Продолжение. Начало в №№ 49(607) за 11 декабря, 50(608) за 18 декабря, 51(609) за 25 декабря 2008 г., 1(610) за 1 января, 2(611) за 15 января, 3(612) за 22 января, 4(613) за 29 января, 5(614) за 5 февраля, 6(615) за 12 февраля, 7(616) за 19 февраля).

ГЛАВА III

ДНЕВНИК ПАЛОМНИКА ОТ ГУМБУМА ДО ЛХАСЫ



25 июля, переправившись через Дре-чу и отойдя от монастыря верст восемь, мы пришли к реке Нак-чу. Здесь пришлось остановиться на левом берегу, так как вода в реке была чрезвычайно высока и переправа совершенно невозможна. В ожидании убыли воды пришлось передневать здесь и 26-е число.

27 июля переправились благополучно через реку, хотя вода доходила до седла лошадей, а малорослые лошади шли в плывах со своими вьюками. После переправы дорога идет через холмы в юго-западном направлении. Сделав за день путь в 30 верст, остановились на ночлег.

28 июля тронулись в путь еще до рассвета. Пройдя около 30 верст, остановились для обеда и кормления лошадей. У всех было пылкое желание поскорее доехать до Лхасы. Кроме общего стремления к конечной цели далекого и утомительного пути, к этому побуждают еще экономический расчет, состоящий в том, что лхасские торговцы стараются скупить первых лошадей и лошадей, так как многие из них уже имеют заключенные контракты на доставку известного их числа в Индию. Поэтому торговцы, не зная, какое число лошадей прибавит из Амдо, конкурируют между собою и покупают первых лошадей, за повышенные сравнительно цены, но зато, если увидят, что предложение превышает спрос, начинают понижать плату. Зная такую привычку лхасских скупщиков, путешественники также конкурируют между собою, чтобы попасть в Лхасу первыми. Вследствие этого мы в этот день впервые нарушили общий порядок движения: навьючили незадолго до заката солнца, прошли еще около 35 верст и остановились на лугу Сан-чунской казенной станции. Пустили лошадей на корм, а сами легли спать, не разводив огня: луг этот, назначенный для стационарных животных, запрещен для пользования посторонними. Снеговая гора Самтан-кансар остается по правую руку.

29 июля, тайно потравив казенный луг, мы, понятно, должны были и откочевать с него до рассвета, что и сделали. Затем, пройдя около 20 верст, повернули немного направо, перешли одну речку, название которой я не узнал, и другую речку, Ра-чу, и перевалили через хребет Чола. На западной стороне перевала стоят восемь субурганов, поставленных рядом и ныне пришедших в большую ветхость. По этим субурганам монголы и место нашего ночлега называли Найман-субурга («Восемь субурганов»). За день сделали около 30 верст. Чола является южной границей распространения диких ослов, кои впервые начали попадаться нам на Куку-нуре. У них в то время был самый разгар течки. Более сильные жеребцы, победивши и прогнав своих соперников, собирают табун ослиц и стараются держать их в одной куче. Неприятные крики ослов жеребцов оглашают окрестности.

30 июля, пройдя далее около 20 верст, поворотили на юг в узкое ущелье, при устье которого стоит домик с цилиндром со ста тысячами «мани». Затем перевалили через двойной перевал Лапи и ночевали в ущелье с южной стороны его. Прошли за день около 30 верст.

31 июля, идя далее по этому ущелью, встретили сначала 4-5 банаков, но скоро стали попа-

даться первые пашни тибетцев, с населением, оседло живущим в домах. Здешние жители находятся в подданстве радзского хутхты, владетеля монастыря того же имени, находящегося на реке Ра-чу, верстах в 5 в стороне от дороги. Мне не удалось побывать в нем. Очевидцы же рассказывают, что он расположен на южной стороне горы в густом лесу древовидного можжевельника. Основан этот монастырь отшельником, известным под именем Бром-тон-ба¹⁰, который жил в XI столетии и был главным учеником знаменитого индийского проповедника Чжо-во-балдан-адиша.

У устья помянутого ущелья мы нагнали ушедших вчера впереди спутников и, двинувшись далее вместе с ними вниз по реке Ра-чу, прошли всего за день 18 верст.

1 августа, утром, после 6-7-верстного движения пришли к речке Помдо, которая является одним из главных притоков реки Уй. Вода была довольно высока, почему пришлось перевести багаж на кожаных лодках, а животных погнать в плывах. Лодок было только две, и потому переправа тянулась довольно долго, так как одна лодка могла вмещать вьюки только шести лошадей. Через эту реку перекинут своего рода цепной мост. Он состоит из двух железных цепей, натянутых на расстоянии 1,2-2 аршин друг от друга параллельно между вьюками на обоих берегах реки. Затем между этими цепями натянуты ремни в виде слабых петель, около аршина по стороне. На ремнях наложены тонкие доски, то тонкие жерди. По мосту может одновременно пройти только один человек с ежeminутным опасением поскользнуться и упасть в воду. Страх, наводимый этим мостом на идущих по нему, послужил поводом появления поверья, что при переправе очищаются все грехи.

На другой стороне реки находится замок По-мдо-цзон, где сосредоточено управление местного уезда. В пади этого «цзона» находится монастырь красношапочной секты Даг-лун¹¹, владельцем коего является весьма чтимый лама Даг-лун-маринбоцэ. Дорога наша, не доходя около 2,5 версты до этого монастыря, поворачивает на левую руку. Мы ночуем, сделав от По-мдо-чу около 25 верст.

2 августа перевалили через высокий хребет Чо-ла (перевал-рука) и по южной его пади стали спускаться в долину реки Пэн-бо. Ближе к устью этой пади находится на отдельной горке замок Лхун-дуб-цзон. Обедали на самой речке Пэн-бо. Долина этой речки, известная в литературе под названием Пэн-юл¹², является одним из густонаселенных мест Центрального Тибета. Жилыща расположены или отдельными поместьями или небольшими деревнями.

Тибетцы любят, по-видимому, садить возле домов все новые деревья или, по крайней мере, сохранять прежние.

После обеда мы снова навьючили и стали подниматься вверх по пади перевала Го-ла (Перевал-голова) и ночевали почти на середине подъема, пройдя за день около 30 верст.

Из Пэн-бо в Лхасу ведет еще другая дорога. Она длиннее на расстояние однодневного караванного пути, потому стараются, по возможности, избегать ее. Впрочем, казенные караваны и вообще проезжающие по казен-

ным станциям ездят по этой обходной дороге, поневоле избираемой и караванами на верблюдах, которым крутой и каменистый перевал Го-ла очень неудобен или даже невозможен для движения.

3 августа поднялись на перевал Го-ла, откуда в ясную погоду бывает видна Лхаса с золочеными крышами своих храмов, а также и дворец Далай-ламы Потала. В частности, при нашем проходе на темени гор был густой туман, сквозь который ничего, конечно, не было видно. Я не в состоянии описать того чувства радости и нравственного удовлетворения, которое является у набожных богомольцев, когда они при виде вдали священного города падают ниц на землю и делают три земных поклона в сторону его. Приятно было также и мне увидеть, наконец, конечную цель моего назначения, к которой я стремился уже девятый месяц.

Версты 4 не доезжая до Лхасы, мы встретили одного монгольского ламу, вышедшего навстречу монгольским паломникам. Он был послан, по обычаю, халхаским мицаном монастыря Брайбуна для указания богомольцам квартир знакомых, если таковые есть у кого-нибудь из них, или отвода общественной квартиры, если нет вовсе земляков. Услышав о приезде бурят от прибывших в город первых, бурятский лама Гончок встретил меня со спутниками за городом и, освещившись о моей родине, повел к ламе, земляку моему Данпэлу Суходоеву, у которого я и остановился. Спутники мои были отведены к своим знакомым и землякам. Пройдено за этот день 20 верст.

Мой земляк жил почти в центре города в доме, называемом Чжамьяншияг и принадлежащем дацану Гоман в Брайбуне. В частности этот дом назывался «восточным» (шяр), так как таких домов было три, стоящих рядом и купленных известным настоятелем Гомана, первым перерожденцем Чжамьян-шадбы; при отбытии своем из Лхасы, он пожертвовал свои дома дацану, который увековечил его имя названием этих домов. Связь же этих домов с перерожденцами своего владетеля сохраняется лишь в том, что во время пребывания в Лхасе лабранского перерожденца Чжамьян-шадбы, ему отводится квартира в «восточном» подворье.

Лишь только мои вьючные животные были введены во двор нашей квартиры и развьючены, начали приходить разные покупатели за лошадьми. Мой хозяин, проживший в Тибете около двадцати лет безвыездно, взял всех животных под свою опеку и начал продавать. В Монголии и Тибете, как, вероятно, и всюду в Китае, принято запрашивать возможно больше, а покупатель дает возможно меньше. Сделка совершается после продолжительных переговоров «сбавлений и прибавок», всегда сопровождаемых многократными клятвами «Чжу-ше» («знает Будда»). В течение двух дней были проданы все мои лошади и лошади, за ис-

ПРИМЕЧАНИЯ

¹⁰ Бром-тон-ба. - Знаменитый Бромтон (1008-1064), основатель секты кадампа и монастыря Радэн (1056) (см.: Snellgrove D., Richardson H. A Cultural History of Tibet. - New York: Washington, 1968. - P. 131, 277, 285).

¹¹ ...монастырь красношапочной секты Даг-лун... принадлежит школе «таглунпа» (stag-lung-pa) красношапочной секты «каржудпа» (bk'a-rgyud-pa), основанной в 1185 г. (см.: Snellgrove D., Richardson H. Op. cit. - P. 137).

¹² Пэн-юл (P'en-yul) - область, откуда началось новое возрождение буддизма после гонений Ландармы в начале XI в. и где в 1012 г. был основан монастырь Чжал-луг-лхай (rgyal-lug-lhas), славившийся своим богатством (см.: Snellgrove D., Richardson H. Op. cit. - P. 112-113).

ключением двух, не нашедших покупателей. Расплата производилась исключительно местными монетами, причем покупатель, по обычаю, должен был заплатить по 2 монеты за каждое животное в пользу домовладельца. За животных была выручена их первоначальная стоимость в Гумбуме, не считая, конечно, прокорма на месте и в пути, а также седел и прочего снаряжения, часто остающегося в Лхасе без покупателей. Но если умело покупать лошадей в Амдо, можно, по приходе в Лхасу, покрыть все путевые расходы, а при удаче получить еще прибыль. Для этого следует покупать высоких иноходистых лошадей, исключительно кобылиц саврасой, каурой, гнедой и вороной мастей с белыми ртами и пахом. Кроме того, лошади должны быть, по возможности, не старше четырех лет. Лошаков-жеребцов или мерин, а также и пожилых, тибетцы покупают очень неохотно, даже за низкие цены.

Теперь, оглянувшись на путь от Гумбума до Лхасы, подведем ему итоги. От Гумбума до конечного пункта пути в Цайдаме - Хойто-тулай - сделано 30 переходов при 12 дневках, от Хойто-тулай до Думда-найчи 7 переходов. В Хойто-тулай и Думда-найчи отдыхали всего 15 дней. От Думда-найчи, являющегося краем северо-тибетской пустыни, до селения Нак-чу сделано 24 перехода с четырьмя дневками, от последнего до Лхасы - 10 переходов с одной дневкой в ожидании спадения воды.

Нисколько не претендуя на точность, мы полагаем, что приблизительное расстояние от Гумбума до Хойто-тулай примерно 800 верст, от Хойто-тулай до Думда-найчи - 150 верст, от Думда-найчи до Нак-чу - 625, от Нак-чу до Лхасы - 275 верст, т. е. от Гумбума до Лхасы - 1850 верст.

Что касается обычного порядка движения, то утром старались встать и приготовить чай до рассвета, а написавшись, вьючили животных. Затем двигались в путь и движение в среднем продолжалось 5-6 часов, после чего останавливались лагерем, делая из палаток, по возможности, круг и пускали животных на подножный корм.

При этом от Гумбума до Цайдамы, где возможны нападения разбойничьих шаек, животных постоянно пасли вооруженные люди. С закатом солнца животных пригоняли к лагерю, где, привязав их внутри круга, образованного палатками, давали по немногу гороха. Они оставались на привязи всю ночь, причем от Гумбума до Цайдамы и от Мур-сайн-гола до самой Лхасы охранялись. Особенно беспокоят богомольцев воры из нацуских тибетцев, кои монголы, по их распущенным волосам, зовут просто сэксэгэр, т. е. «мохнатые». В случаях совершившегося конокрадства монголы совершенно беззащитны. Обратиться с жалобой к их правителям - значит прибавить в их актив новый доход. Они так или иначе отыщут укравших и, получив от них, что следует, отступят с миром, а в случае справки потерпевших ответят, что все еще не могут отыскать воров. Лишь взятки, поднесенные им в размере, не меньшем стоимости украденного, могут тронуть великодушные правители и возратить потерянному имуществу. Зная из многолетнего опыта такие местные порядки, монголы предпочитают вовсе не отыскивать потерянному, если сами оплошали досмотреть за своим имуществом.

Глава IV

ЛХАСА. ГОРОД И ЕГО ГЛАВНЫЕ СВЯТЫНИ 1. ГОРОД

Живая речь и прозаическая литература называют этот главный город Центрального Тибета не иначе, как Лхаса, что в переводе на русский язык значит «страна небожителей» или «область богов». Только в поэтических произведениях иногда встречается название Лхадан, т. е. «полный небожителем».

Происхождение этих, в сущности, однозначных названий объясняется пребыванием в этом городе двух статуй Будды Шакьямуни, полученных, согласно преданию, тибетским царем Срон-цзан-гамбо (629-711 по Р. Х.)¹, в качестве приданого двух его жен - царевен непальской и китайской.

Статуи эти тибетцы называют Чжово (слышится скорее Чжу), причем большая статуя именуется полнее «Чжу-рин-боцэ», малая - «Чжу-ра-мо-чэ». Общее название Чжу в форме «Цзу» перешло к монголам не только для обозначения сих статуй, но и их местопребывания - города Лхасы. В дальнейшем монголы стали называть этим именем вообще весь Центральный Тибет.

Точного года основания Лхасы мы пока не можем назвать², но историческое предание говорит, что жена царя Срон-цзан-гамбо, непальская царевна, построила в 653 г. для привезенной с собою статуи Чжу храм, находящийся ныне в центре города и называемый Прул-нан-цзуг-лаг-хан³, что буквально значит «храм чудесного сияния», а царь построил замок на горе Марбо-ри, где ныне Потала, дворец Далай-ламы. Этот период, т. е. пятидесятые года VII столетия, вероятно, можно назвать временем основания Лхасы.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ ... тибетским царем. Срон-цзан-гамбо (629-711 по Р. Х.)... Датировка жизни и правления этого царя является самым запутанным вопросом как в самой тибетской исторической литературе, так и в современной научной. Приведенные годы жизни Срон-цзан-Гампо (629-711) соответствуют хронологии Е-Цзэбы и Далай-ламы V. По хронологии Будона (1290-1364), Гунчен-Чжамьян-Шадба-Дорчэ (1648-1722) и Сумба-Хамбо (1704-1788), Срон-цзан-Гампо родился в год земли-коровы (617 г.) и умер в год земли-собаки (689 г.) (см.: Пагсам-чжонсан-л. 996-102а). Датировка 617-694 г., которой придерживается большинство исследователей (см.: Богословский В. А. Очерк истории тибетского народа. - М., 1961. - С. 35), является также спорной (см.: Richardson H. How Old was Srong Brtsan Sgampo?// Bulletin of Tibetology. - 1965. - Vol. II. No. 1).

² Точного года основания Лхасы мы пока не можем назвать... Действительно, в тибетских источниках не указывается дата основания Лхасы. Только Сумба-Хамбо во введении к «Хронологическим таблицам» указывает, что в год огня-змеи (627 г.) было заложено основание прекрасной Лхасы, а строительство ее завершено через 28 лет - в год огня-зайца (667 г.) (см.: Пагсам-чжонсан-л. 272). Вместо слова «Лхаса» иногда в литературе встречается название «Лхадан» (lha-lhan) - «полный богами», «божественный». Э. Хаар полагает, что страна Лхадан-юл (lha-lhan yul), упоминаемая в пророчестве Маньчжури-мула-тантры, есть Лхаса (H a a r h E. The Yar-lun Dynasty. - Copenhagen, 1969. - P. 189).

³ Храм Прул-нан-цзуг-лаг-хан в тибетской исторической литературе более известен под названием Лхадан-Прулбай цзуг-лаг-кхан (lha-lhan sprul-ba'i gtsug-lag-khang), а его первое описание, принадлежащее Далай-ламе V Гаван-Лобсан-Чжампо, составлено в 1644 г. Это описание (lha-lhan sprul-ba'i gtsug-lag-khang-gi dkar-chag shel dkar me long, 21 ff) было опубликовано и переведено А. Уодделем (на англ.) и А. Грюнвеллем (на нем.), но с большими ошибками (см.: Востриков А. И. Тибетская историческая литература. - М., 1962. - С. 135).

ТОЛЬКО ИЗ МОЛОКА



УУРАГ (МОЛОЗИВО)

Для его приготовления применяется молозиво второй и третьей дойки. (Молозиво - особый состав молока после отела козы в течение недели). Молозиво процеживается сквозь чмстую марлю, к нему добавляется пшеничная мука, желатин, грубого помола, и соль. Вся масса тщательно перемешивается, выливается в смазаную жиром сковородку или жаровню и ставится в духовку или русскую печь.

Через 30-45 минут масса пышно поднимается и покрывается румяной глянцевиной корочкой. После того, как масса хорошо пропечется, ее следует остудить. Блюдо готово, его можно подавать на стол.

Уураг хорош с топленным сливочным маслом к зеленому чаю с молоком.

На 1 литр молозива 200 г муки. Соль по вкусу.

ЭЭЗГЭЙ

Готовится он обычно впрок, это один из народных способов консервации продукта.

Цельное молоко в эмалированной посуде доводится до кипения. Затем к нему добавляется молозиво. При дальнейшем кипячении образуется творожистый сгусток. Через марлю или волосяное сито масса тщательно процеживается, затем раскладывается на дощечках для сушки.

На 8-10 литров молока 150-200 г молозива. Получается 1 кг сушеного продукта.

ХУРУУД (ДОМАШНИЙ СЫР)

Хурууд - натуральный домашний сыр. Готовится следующим способом. Свежее цельное молоко в эмалированной посуде ставится в прохладное место. Через двое-трое суток оно обычно сквашивается, а на поверхности застывает густая сметана. Сметана снимается, а из простокваши готовится домашний сыр, вкусный и питательный консервированный продукт.

Простокваша на медленном огне кипятится в продолжение пяти минут. Получившаяся творожная масса процеживается, затем раскладывается лепешками, прессуется с помощью де-

ревянных дощечек и выставляется для сушки.

Из 10 литров молока получается около двух килограммов сметаны и три-четыре килограмма сыра.

ҮРМЭ (МОЛОЧНЫЕ ПЕНКИ)

Свежее молоко (желательно в чугунном котле) кипятится на слабом огне в течение двадцати-тридцати минут, пока не появится пена. Затем ставится в прохладное место на 12 часов.



Через некоторое время на поверхности молока образуется слой пенки толщиной от 1,5 до 2 см. Толщина слоя зависит от жирности молока.

Пенку осторожно снимают березовыми лопаточками и сушат, если стоит теплое время года. Зимой ее замораживают. Сушеные или мороженые пенки нарезают в форме вафель или

в любой другой форме и подают на стол.

Из десяти литров молока получается до килограмма үрмэ. А куда идет оставшееся молоко? Оно употребляется для приготовления такого весьма распространенного и популярного продукта, как тараг.

ШАНААН ЗӨӨХЭЙ (САЛАМАТ)

Сметану кипятят на слабом огне, постоянно помешивая деревянной ложкой. Затем в нее начинают медленно подсыпать муку, при этом убустря помешивание, в противном случае образуются комки, так же как при приготовлении, например, манной каши. Бесперывное помешивание сказывается на выделении масла. Чем больше его выделяется, тем лучше. Для этого подливают молоко или даже воду, разумеется, совсем немного. Для саламата лучше всего подходит ржаная мука грубого помола.

Блюдо считается готовым, когда на дне и по бокам посуды появится румяная корка и сама кашеобразная масса, вся пропитавшись маслом, перестанет прилипать к ложке. Это блюдо питательно и высококалорийно.

Саламат подается в пиалах или блюдах. На 6-8 человек - 1 кг сметаны, 1 стакан муки. Соль по вкусу.

СЭГЭЭ (КУМЫС)

Достоинства его общеизвестны. Прежде всего - прекрасное



лечебное средство. Во-вторых, чудесный тонизирующий напиток. Высоки диетические и питательные свойства кумыса. Словом, он полезен во всех отношениях. Кроме того, кумыс относится к тем напиткам, которыми встречают почетного гостя. Высоко ценили его в старину. Необычайно широкой популярностью пользуется он и теперь.

Технология его приготовления не сложна.

Три литра процеженного кобыльего молока наливают в пятилитровую бутылку и добавляют 500-600 граммов хорошо промытого изюма. После этого бутылка ставится на 3-4 суток в прохладное место. Таким образом, закваска для дальнейшего приготовления кумыса готова. Затем на три литра парного молока берут пол-литра готового кумыса, т. е. 1 закваски, смешивают их. Через 3-4 суток получают лечебный диетический напиток - сэгээ (кумыс).

ВСЕ ИЗ МЯСА



БУУЗА (ПОЗЫ)

Баранью мякоть моют, рубят секачом в деревянном корытце или пропускают через мясорубку с крупной решеткой. Добавляют мелко нарезанный внутренний жир, репчатый лук, соль, специи, просеянную пшеничную муку, воду. Тщательно вымешивают.

Тесто готовится как для домашней лапши. Раскатав его в круглый жгут толщиной с большой палец, нарезают на небольшие в 2-4 см брусочки, которые превращают в тонкие кружки.

Фарш накладывают на эти кружки, края защипывают, оставляя небольшое отверстие для выхода пара. Позы варят на пару в течение 18-20 минут. Готовность можно узнать по светлому соку.

Позы готовят не только из баранины. С успехом применяются говядина и конина со свиной. Способ приготовления точно такой же.

На 4-5 человек - мяса 850 г, жира внутреннего или жирной свинины 220 г, 3 головки репчатого лука, соль, перец по вкусу. Муки пшеничной - одна столовая ложка (для связки сока в фарше), воды 130 г.

Для теста - муки 350 г (два стакана), 2-3 яйца, соль. Если брать 2 яйца, то воды 60 г. На 3 яйца - 20-30 г воды. На одну порцию идет обычно 20 г теста и 50 г фарша.



ХОТЫН ШУАН (КРОВЯНАЯ КОЛБАСА)

Берется около литра свежей бараньей крови. В нее вливается полстакана молока, сырого или кипяченого. Кровь приобретает темно-розовый цвет. Затем добавляется 100-150 г жира-сырца, две мелко нарезанные головки лука, перец, соль.

Хорошо смешав, кровь наливают в тщательно промытый бараний желудок. Горловина желудка, собранная в узел, протыкается заостренной березовой палочкой и плотно обертывается пленочным жиром и перематывается тонкой кишкой, чтобы исключить вытекание его содержимого.

Перед тем как подавать на стол центральное блюдо праздничного стола, кровяную колбасу, опускают в подсоленную кипящую воду. Варится около 30-40 минут. В течение этого времени его следует несколько раз бережно перевернуть. Готовность проверяется путем осторожного протыкания тонкой палочкой или иглой: если на месте прокола появляется светлая жидкость, то можно вынимать его и, не давая остудиться, подавать на стол. Подают его в букете отваренных бараньих почек, печени, сердца, орёомога.



ЭРЭЭЛЖЭ (ПЕЧЕНОЧНО-КРОВЯНАЯ КОЛБАСА ИЛИ ЗЕЛЬЦ)

После слива жидкой части крови всегда остаются сгустки, т. е. свернувшаяся кровь. Сгустки разминают, добавляют в измельченном виде печень, внутренний и надпочечный жир, десять капель трехпроцентного уксуса, молоко, мелко толченый чеснок или репчатый лук, соль. Этой массой набивают хорошо промытую толстую кишку и перевязывают с двух сторон. Варят в подсоленной воде около часа.

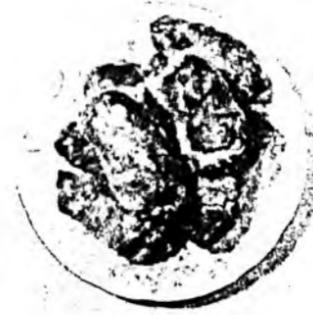
Состав колбасы примерно такой: 30 см толстой кишки, 500-600 г крови, 250-300 г печени, 100 г внутреннего и надпочечного жира, полстакана молока, два-три зубчика чеснока, одна головка репчатого лука, перец, соль по вкусу.

НАРХИНСАГ (СЕЛЬТИСОН ПО-БУРЯТСКИ)

Бараний рубец (с шахматным рисунком) и «книжку» тщательно вымывают и вывертывают. Затем приготовить фарш из окороков. Мясо секут в деревянном корытце, минут пять маринуют трехпроцентным уксусом, добавляют муку, воду, мелко нашинкованный и слегка пропассированный лук, перчат, солт. Фарш хорошо вымешивают и после этого заполняют им рубец и «книжку», зашивают шелковой ниткой. Варят в



НУТАБША (ПЕЧЕНЬ В «РУБАШКЕ»)



Очистить печень от пленок, помыть, нарезать пластиками овальной формы толщиной примерно в 1 см, посолить, поперчить и обжарить до полуготовности. Затем обсыпать слегка пассированным или сырым из-

мельченным луком, обернуть пленочным жиром и жарить до готовности на сковороде минут пятнадцать, до образования румяной хрустящей корочки.

Жарят его и на углях, проткнув шпажками. На 1 кг печени - 0,8 кг пленочного жира, 3 головки репчатого лука, соль и перец по вкусу.

ОРЁОМОГ (ЗАКРУТКА)

Хорошо очищенные и промытые брюшину, легкие, внутренний пленочный жир, диафрагму нарезают на длинные полоски шириной 1,5-2 см, переплетают вместе с тонкой кишкой. Получается подобие женской косы. Обычно делают несколько плетеночек. Каждая должна быть длиной около 25-30 см. Впрочем, это дело самой хозяйки.

Варят орёомог в бульоне или подсоленной воде. Можно также запекать в горячей золе, предварительно обернув в бересту или плотную бумагу. Некоторые жарят его даже как шашлык.

На 10 человек - брюшины 400 г, сальника 150 г, легких 150 г, диафрагмы 150 г, тонких кишок 2 м. Соль, перец по вкусу.

Подготовила Д.ГУРОДАРМАЕВА.



Сагаалганай хүндэлэлдэ

ХЭТЭДЭЭ - ТҮҮХЫН ДЭЭЖЭДЭ



ЭЖЫ АБА ХОЁРТОО

Эхэ сагаан дэлхэй дээр
Эрын соло эдлэхэдэм,
Эсэгын эхин хургаалын
Эгээн түрүүн ханагдаа.

Наһанайм замда намайгаа,
Найдалаа зориго табяалта.
Буурал аба эсэгэми,
Буянтай хайрата эхэми.

Эгээл мүнөө ойлгоходом,
Эльгэ зүрхэнэйм нюусаһаа
Эхыми зөөлэн үгэнүүдэ
Эгээн түрүүн ханагдаа.

Уулахан Барханаим оройгоор
Үүрэй толонинь миралзаад,
Үглөөнэй нарые угтангаа
Урин шүтэнэб таанадаа!

1972 ондо «Огни Курумкана»
- «Хурамхаанай галиуд» гэжэ
редакциин дэргэдэ уран зохёолой
бүлгэм эмхидхэгдэһэн юм. «Боо-
лон түмэр» гэжэ нэрэтэй энэ
бүлгэмдэ эхилэн бэшэгшэд, мүн
республика дотороо мэдээжэ
болоһон зохёолшод сугларжа,
тэрэ үе сагай уран зохёолой
байдал, мүн шэнэ бүтээлнүүд тухай
хөөрөлдөөнүүд боложо, тү-
рүүшынгээ номуудые зүбшэн
хэлсэдэг байһан. Эдэнэр хэд бэ
гэхэдэ, нотаг дээрээ хизаар оро-
ноо шэнжэлэлгын музей бай-
гуулжа, «Эрьсэ» гэжэ ном хэб-
лүүлһэн Даша-Нима Дондуков,
мэдээжэ журналистнууд Ген-
надий Ринчино, Михаил Батоин,
Владимир Анищенко, Геннадий
Бадмаев, Анатолий Тихоновец,
эвенк пост Владимир Лоргоктоев
эхин хургуулида хуража ябаһан
Андрей Капустин, Владимир
Будаев, Жорж Абзаев болон хо-

рөөд гаран уншагшадтаа мэ-
дээжэ болоһон хүнүүдые нэр-
лэмээр. Эдэнэр тэрэ үе сагта
өөрын хэдэн номуудые хэблэдэ
бэлдэһэн байгаа. Юуб гэхэдэ,
һарадаа 2-3 удаа үнгэргэгдэдэг
уулзалгада ерэхэдэ, хооло шэнэ
бүтээлнүүдэ зүбшэн хэлсэдэг
байгаа бшуу.

Сагай ошохо бүри уран зохёол
бэшхэ дуратайшуул олошоржо,
ажабайдалай ехэ дүй дүршэлтэй,
һонирхолтой хүнүүд шүлэг бо-
лон олон найруулгануудые, рас-
казууд, онтохонуудые редак-
цида асардаг болобо.

Барилгын эмхидэ ахамд ин-
женерээр хүдэлжэ ябаһан Борис
Дугарович Базаров мүн лэ хоёр
хэлэн дээрэ бошэһэн шүлэгүүдэ
уран зохёолой хуудануудта
гаргуулжа эхилбэ. Мүнөө үедэ
энэ олон талаһаа бэлигтэй хүн
«Таинства и практика шаманиз-
ма» гэжэ тон һонирхолтой шу-

хаг номой хоёр боти хэблүүлжэ
гарганхай. Борис Дугарович
гурбадахи ном дээрээ хүдэлжэ
байһай. Эдэ номуудые хэблэн
гаргахадань, түрэл байгаалидаа,
уг гарбалдаа, ерээдүйдөө онсо
харюусалгатайгаар ханддаг мэ-
дээжэ хүнүүд мүнгэн хангаар,
мүн лэ өөһэдэһингөө али бүгэдэн
дэмжэлгээр туһалһан байна.

Эдэ хэд бэ гэхэдэ, Буряадай
арадай поздүүд, уран зохёолшод
Лобсон Тапхасев, Ардан Ангар-
хасов, Галина Базаржапова-
Дашева болон мэдээжэ эрдэм-
тэд Бато Баяртуев, Матвей Шор-
гаев, Владимир Базаржапов Сер-
гей Чагдуров, Владимир Свинин,
гүрэн түрын ажаябуулагшад,
«Байкалфармын» генеральна
директор Эдуард Матхапов, мүн
нотаг зонинь болоно.

Сүлөө сагай гарахада, Борис
Дугарович шүлэгүүдые, дууну-
дые бэшэнэ. Эгээл һүүлэй үедэ
мэдээжэ композитор Лариса
Санжисватай «Эсэгын тоонто
Лугшахаан», эжы абадаа зо-
риулан «Түнгээн» гэжэ дуу-

нуудые бэшэ. Залуу дуушан Эр-
дэни Шарланов «Түнгээн» гэжэ
дууень «Сагаан нарын» кон-
курсдо дуулахаа бэлдэнэ.

Борис Дугарович бэрхэ ин-
женер ябаһанаа мүн лэ гэр-
шэлһэн. 1988 ондо Армения га-
зарай хүдэлхэдэ үнэһэн тоброг
болоһон Спитак хотыс һэргээн
бодхоолсоо. Тэндэ Буряад орон-
һоо эльгээгдэһэн бригадын аха-
мад инженерээр 2 жэл соо хү-
дэлжэ, түсэбөө дүүргэдэ, Арме-
ниин «Орден милосердия», Рос-
син «Хүндэлэлэй орден» гэхэи
шагналуудта хүртөө. Юуб гэхэ-
дэ, бүхы СССР гүрэнэй 48 брига-
дануудай дундаһаа оройдоол дүр-
бэниинь тусэбүүдэ дүүргэе. Энэ
болбол, Буряад Республикын,
мүн угсаатанай нарые тон дээрэ
үргэлһэнэй тэмдэг болоно.

Бидэ мүнөө Борис Базаровай
хэблэдэ бэлдэгдэжэ байһан «Хэ-
тэдээ-түүхын дээжэдэ» гэхэи
шүлэгүүдэй номһоо хэдэн шүлэг
уншагшадтаа дурадханабди.

Дулгар ДОРЖИЕВА

Борис БАЗАРОВ

Түхэрээлэн абанан
тииргэмни!

Хангай тайгынгаа хоймор
барилан,
Хүнтэй - боорингоо хормой
тулаһан
Холшор наһанайм эхин сагта
Халюуран харагдааш
Түнгээмни!

Элшээ сасана эртын наран,
Эрхим аяла - дуунайм эхин.
Эхыми ёһоор үрээл мэтэ,
Эсэгыми зориг найдал мэтэ!

Бархан баабайнгаа заяа дааһан
Боолон - Түмэрһөө үршөөл
абанан
Буянтай нангин тоонтонинь
Баянхан дайда Баргажамни!

АБЫМНИ ТООНТО -
УЛЮКЧИКАН

Уулын үндэрһөө орьёлон
урадаг
Урасхал түргэтэй
Улюкчикамнай!
Угтан абадаг, ундалуудог
Улзы тоонто - абым гуламта.

Энэл наһандам эгээл
сэнтэйхэн
Эдин таламнай, эхэ нотагнай
Эльбэн абадаг, эрхэлүүдэг
Эльбэн тоонто эсэгым гуламта!

Эжы, абынгаа эрхим
хургаалайнь
Энхэрэн сэгнэжэ шүтэн
тэнжэнхэйб,
Эхын жалгаһаа хэлгээ
татанхай
Эдин дайда эсэгым гуламта.
Хангай уулаарни холбоо
татанхай
Харьялан урдадаг
Улюкчикамни,
Холшор наһанайм сэнгүү үедэ
Хангал дайдам - абым гуламта!

АРБАН ХОЁР ЖЭЛЭЙ МАГТААЛ

ХУЛГАНА ЖЭЛ
Арбан хоёр жэлые ахалагша
Ама сагаан хулгана жэл.
Айл аймагтаа баяр асарагша
Абарагша мэргэн эхин жэл.

Ухаалиг сэсэнэ дэлхэйдэ
гэршэлһэн
Урма зоригто дээдын
мэргэжэлтэн.
Ажабайдалаа, амитан бүхэни
хүндэлһэн,
Ашатын буян барижа хүргэшэ.

Хүндэ һайниие хүсэбэл, Хулгана,
Хубсаһан соонь эдэ нөөсэлдэг
шадалтай.
Хүнэй муужархые ойлгобол
хулгана
Хубсаһа хунарын мэрдэг
гэмшэлтэй.

Һайниие мууһаа илгаруулжа
хураһандаа,
Хулгананууд онсо өөрын
эрдэмтэй.
Һарын шэнэдэ харгы
гаргаһандаа,
Хүрьелһэн тэмсэлдэ иладаг
зоригтой.

ҮХЭР ЖЭЛ
Сагаан нарын эртэ үглөөгүүр
Унтангуй бододог угсаата
араднай.
Сагаан эдээнэй дээжые сасажа,
Угтана жэлээ аха дүүнэрнай.

Үхэр жэлнай яаралгүйхэнөөр,
Үдэрөө эхилдэг шэнэ мурөөр.
Огторгойн олон одо мүшэдөөр
Оршолон дайда үндэртэ
үргэһөөр.

Сахюусад бурхадай абаралта
харгы
Сагаалганай үедэ бидэндэ
хүрдэг.
Газар дэлхэйн жаргалангай
харгы
Гасалан сараһаар жэлдээ ородог.

Хүн бүхэн хэшэг буянаа
Хүсэн соогоо үргэн ябаг лэ.
Хүхэ тэнгэри доро замаа
Хүсэлэй һайханаар сэгнэн
абар лэ.

БАР ЖЭЛ
«Байгаалида юрын үзэгдэл үгы
юм», - гэхээр
Бар жэлнай барига сагайнгаа
засаг.
Бараалжа һуухая оршоноо
эрһээр,
Багшын эрилтээр абадаг
Шэнэ саг.

Сагаан һарада сэлмэг байдаг
газаа...
Саһата мүшэрнүүд наададаг
сасагаараа...
Талын шарайда танил зугаа
Тамираар дэлбэрэн дэлгэрдэг
буусаараа.

Байдалай баялигтай ханилһан
бар

Байһан соонь бэлэгүүдэ
баригаг.
Баясхалан дахуулан хүжюу
хабар
Барилдаанда үбэлэй даргые
булидаг.

һанаан сэдхэлэй болбосоролые
туршажа,
һалхи саһааршые шэдэлдэг
гасалантай.
Эрдэмэй үндэрые ээм дээрээ
тохожо,
Эрмэлзэлээрнь жэлдээ хүртөөдэг
ажалтай.

ТУУЛАЙ ЖЭЛ
Тужын модон баян гэртэйхэн
Туулай хүнгэн ябадалтайхан.
«Туулай мэргэн», - гэгдэһэн
нэрэтэйхэн
«Туулан тобшо», - дабхар
солотойхон.

Аймхай нэргэг Туулайе
хайрлажа,
Арад зомнай ингэжэ
зоригжуулаа.
Амитан бүхэнэй хүхэсэлдэ
найдажа,
Агуу хургаалай сэнтэйе
ойлгуулаа.

Туулмаг дүүрэн хоолшыегүй һаа,
Туулай мэргэн һонор
шэхэтэйхэн.
Түлюурхан гэжэ нэрлүүдэгшые
һаа,
Түргэнөөр самсааа хэлгэдэг
мэхэтэйхэн.

Туулай жэлнай нэр-мэрхэн
гэхээр
Түбине барилсаха үүдэ нээлсэнэ.
Тужын шуаг дэбтэр иралсаһаар
Түхэрээн жэлдээ зоригго
нөөсэлнэ.

ЛУУ ЖЭЛ
Олон тэнгэрин алтан түлхюур
Толон мэтэ ялауулан тодорһоор,
Омог нэрынгээ солын жэгүүр
Тодо гэгшээр түргэн
эрбелдүүлһээр.

Юртэмсын нангин үльгэр
гэгдээд,
Юрьен буудаг Луу жэлнай.
Юрэ бэшин түрэлые бээлүүлээд,
Юһэн жаргалта нюуса хэшэгтэй.

Уудам түбин хэтын таабариие
Уудалха шадабари урмашуудог
жэл.
һолонгын элшэтэй хүхэсэн,
наадан,
һолир хурсаар гэрэлтэдэг
туяатан.

Замбуулинай зайе дүтэ
залгалсан,
Заяанай табисуурые байгуудог
жэл.
Үе сагайнгаа жолоо залалсан,
Үдэрнүүдэй үлхөө нэмээлсэдэг
жэл.

МОГОЙ ЖЭЛ
Молор дайдын мохи суглуулжа,
Ахир хүнүүдэ эм бэлдэдэг,
Могой хороёо зүрхөөрөө
сэбэрлэжэ,
Аргын нариниие зондо
бэлгэлдэг.

Ашаата хүндэ аян замдаа
Айдаггүй юунһэшые уян
нюртатай.
Өөрынгөө жэлые сэсэн бодолдоо
Өөдөн үргэхэ одо һодотой.

Нүгэлтэй хүниие мурдэн
хардадаг,
Нүүлэ дээгүүршые гүлдиран
шургадаг,
Нүхэсэлэй нүдөөр байдалаа
адхадаг,
Нүүдэлэй хоорондуур холые
шэртэдэг.

«Могойн эрэн газгаага», -
гэгдэһэн
Арадай мэргэн үгэнүүд зоной
дунда.
Могойн хороор хэгдэһэн эм
Аршаандал бурьялдаг жэлэй
мэдэлдэ.

МОРИН ЖЭЛ
Эрбелдэжэл байгаа дэлхэйн
голоор
Эсэнгүй гүйдэдэг Морин
эрдэни.
Эршэтэ байдалай алтан жолоо
Эрхимүүдтээ барюулдаг Морин
жэл.

Хүн түрэлтэнэй бодото нүхэр
Хүлэг морин бидэнэй абарал.
Харатадай гүрэн хатуу шүдэр
Хаха татаад харайлдаг хабархал.

Мориёо унаад лэ, арад бүхэн
Мордоодог дэлхэйн бүхы
оронуудаар.
Зогсохо ёһогүй хүнэй зүрхэн
Зоригго туршадаг бэрхшээлтэ
замуудаар.

Морин жэлэй буян хэшэг
Морилжо эрьдэг хүн
түрэлтэндэ.
Мянгаад жэлнүүдэй дээдын
түшэг
Мүндэлөөл Тэмүүжэн Морин
жэлдэ.

ХОНИН ЖЭЛ
«Талын уладай хэшэг», - гэжэ
алдаршаһан,
Табан хушуута малай нэгэн,
Тэсэбэрээрээ олон амитадые
ахиһан,
«Тэнгэшэг» - гэжэ хотондоо
нэрлэгдэбшые,

Хонгор дайдаа баялиг
асарагша,
Хонин хээсээд хүн зондоо
туһатай.
Түргэн хүнгэн ябадалаараа
газарша
Түмэртэл бэхи туруунууд
тулгатай.

Бэлшээрин хоморшые һаань,
бээ тэжээхээ,
Бэдэрэлгэдэ гаража бэрхшээл
дабадаг.
Заахан хөөрхэн хурьгадаа
тэнжээхээ,
Залаа һайнта ногоо шэлэдэг.

Дулаан уларида даһаа
шэнэлжэ,
Дүтэлдэг хэмээхэн намарай
һэрюундэ.
Хонин жэлнай холоһоо мааража,
Ходоодоо тэгүүддэг амгалан
тэнюундэ.

БИШЭН ЖЭЛ
Бэлэг сэлэгэ бидэндэ дэлгээһээр,
Бишэн жэлнай эрьжэ ерэдэг.
Бэлнэй дээжые бээдэ
шэнгээһээр,
Бэшгэй утые гүрэжэ хүрэдэг.

Арга хургая арьбадхан һуужа,
Арадуудай дүхэриг энээдээр
дүүргэдэг.
Аржагар модонһоо хүрэн буужа,
Ардагтай урилдан солоёо
түүрээдэг.

Солбон, уян бээтэйдэ Бишэн
Согтой дорюунаар урилдаанда
түүрүүдэг.
Солбоной туяада хүрэхөөр
бэлдэн,
Соёлой огторгойн орьёдо
дүүлидэг.

Бишэн жэлнай халуун оронһоо
Түбшэн зангаар бидэнэртэ
зоридог.
Бэлдэгдэһэн үнхэнэй һамараа
олондоо
Түрэл янзаар хубаажа сэгнэдэг.

ТАХЯА ЖЭЛ
Уурэй сагаанаар дуугаа дуулажа,
Үүдэ доһолгон айлнуудые
һэрюулдэг,
Үнгэрһэн һүниин ододые
Ауудажа,
Үндэрэй уряагаар Тахяа
нэрьюулдэг.

Ороһо таряа олоһон эдээгээ
Оролдосо ехэтэйгээр суглуулжа
хуранхай.
Огторгойн гүндэ түрэн
юрөөлоо
Огсом хоолойгоор хангюурдан
бодонхой.

Айл бүлэдэ ажал хүдэлмэри
олгогшо
Амаралта мэдэнгүй Тахяа
жэлнай.
Алтан үндэрөөр арадаа
хүндэлэгшэ,
Аласай холые шэртэһэн жэлнай.

Харанхы болоходо харасаяа
алдабашые,
Хамагай һайниие хаймаданан
шэдитэй.

Суглуулжа шадаһан хүсээ
харамнабшые,
Суургалангүй жэлдээ
дамжуулдаг зарлигтай.

НОХОЙ ЖЭЛ
Ногто хазааргүйгөөр нүхэртэ
байрладаг
Эзэндэ элэндэр Нохойн үүргэ
ехэхэн.
Номгохоноор дүтэлбэшые,
заримшуулые дайладаг
Эээрхүү, ехээрхүү, бээрхүү
Нохой жэл.

Хон-хон хусажа оршон
тойроноороо
Хондолой дээрэхи дэгээгээ
үргэдэг.
Хотон соогоо хуули
баригагаараа
Хомхой этгээдүүдэй хормойе
хезадаг.

Нойрсонгүйгөөр һүниинүүдые ото
харууһалһандаа
Нойтонһоошые, һалхи
шуурганһашые айдаггүй.
Тушаалта ёһоёо хургаалгүйгөөр
дүүргэхэдэ,
Тугаар ерэн эзэнэй үгөөр
зайдаггүй.

Нохой хадаа нүхэсэл сэгнэдэг
абаритай
Тохой булангуудые тойродог
тагнуул юм.
Ноохой соогоо дулаахан, зөөлэн
хэбтэритэй
Тоомоо таһардаггүй ёһото
харуул юм.

ГАХАЙ ЖЭЛ
Газарша, ажалша, малша
Гахайн шадалые ойлгожо абая.
Гараһан сагаан һараар
амаршалагша
Гасалан тоодоггүй жэлээ магтая.

Арбаад гаран хүбүүдээ
дахуулан,
Гахай харахада, баясхалан
түрэдэг.
Айл бүлын этбэи хануулан,
Гажарал мэдэнгүй Гахай
тэнжэдэг.

Ажабайдалаа хүтэлһэн
жэлнүүдэй тоодо
Арбан хоёрдохын гэхэн
тэмдэгтэй.
Ажана амгалан байдалай
жолоодо
Аргамжыень залганан шуаг
эрдэмтэй.

Гахай жэлнай гайхамшаг хүсэтэй
Хулгана жэлтээ хүтэрэлдэһэн
габьатай.
Газарай зулайда наһанайнай
эрбэшые
Хуулиа ёһоор заладаг захятай.

**XVII ЖАРАНАЙ ШОРОЙ ШАРАГШАН ҮХЭР ЖЭЛ
ХАБАРАЙ ЭХИН УЛААН БАР ПАРА**

Буряад литэ	6Д	7	8	9	10	11	12
Европын литэ	2	3	4	5	6	7	8
Гараг Нэрэ Үдэр	Дабаа Лара понед.	Мягмар Марс вторник	Лагда Меркури среда	Лүрдэ Юпитер четверг	Баасан Солдон пятница	Бимба Сатурн суббота	Нима Наран воскр.
Үнгэ Үдэр	улаан Морин	улаагшан Хонин	шара Бишэн	шарагшан Тахья	сагаан Нохой	сагаагшан Гахай	хара Хулгана
Мэнгэ	1 сагаан	9 улаан	8 сагаан	7 улаан	6 сагаан	5 шара	4 ногоон
Лүүдал	модон	хии	гал	шорой	түмэр	огторгой	уһан

Гарагай 2-то хабарай эхин улаан Бар харын мартын 2 (шэнын 6).

Улаан Морин, 1 сагаан мэнгын, модондо хуудалтай үдэр. Дашаниматай тон хайн үдэр.

Бурханда зальбарха, тэнгэри, лусууд тахиха, ноёд найдта бараалхаха, тангариг үгэхэ, наһанай ба эдэй бүтээл, худалдаа хэхэ, хэшэг даллага абаха, эм найруулха, дасан хнид бодхохо, бэри буулгаха, хурим хэхэ, гэр бариха, хүрэнгэ эһэхэ, архи нэрэхэ зүйлнүүдтэ хайн. Холын замда гараха, шэнэ дэгэл үмдэхэ, эд юумэ үгэхэ, мори худалдаха, байра бууса түбхинүүлэхэ, модо отолхо мэтые хориглоно.

Хүнэй үһэ абаа наа, ноюр шарай найжарха.

Гарагай 3-да мартын 3 (шэнын 7).

Улаагшан Хонин, 9 улаан мэнгын, хнидэ хуудалтай үдэр.

Бурханда зальбарха, тарни уншаха, хэшэг даллага абхуулха, харюулга хэхэ, хайн бүтээл үйлдэхэ, хонинһоо ашаг шэмэ абаха, мал газашань үгэхэ, ажалшанине абаха, замда гараха, наһа барагшын үйлдэ хайн. Анда нүхэр бололсохо, бэри буулгаха, эм найруулха, хүн, малые ханаха, төөнэхэ, сэргэ хүдэлгэхэ, тээрмэ бодхохо хэрэгүүдтэ муу.

Хүнэй үһэ абабал, арсалдаа хэрүүл, тэмсэл болохо.

Гарагай 4-дэ мартын 4 (шэнын 8).

Шара Бишэн, 8 сагаан мэнгын, галда хуудалтай үдэр.

Бурханда зальбарал үйлдэхэ, сан табуулха, хангал тахиулха, нахуюһанда үгэлгэ үгэхэ, дуган шүтээн бодхохо, арамнайлаха, бэшэг зурхай зураха, бэри буулгаха, ураг садан болохо, худалдаа хэхэ, шэмэг зүүдхэл зүүхэ, бүжэг наада табиha, туг дарсаг хийдхүүлэхэ үйлэнүүдтэ хайн. Замда гараха, шэнэ хубсаһа эсхэхэ, үмдэхэ, хатуу ажал хэхэ, лама болохо, ном уншаха, хүрэнгэ эһэхэ, наһа барагшые хүдөө табиha гэхэ мэтэдэ муу.

Хүнэй үһэ абаа наа, наһан ута болохо.

Гарагай 5-да мартын 5 (шэнын 9).

Шарагшан Тахья, 7 улаан мэнгын, шоройдо хуудалтай үдэр.

Бурханда зальбарха, бэшэг зурхай зураха, санаар олгохо, дасан шүтээн бодхохо, ном уншаха, хэблэхэ, замда ябаха, эм найруулха, бэри абаха, түрэхэ, хүрэнгэ эһэхэ, үзэл үзэхэ, буянай үйлэ бүхэндэ хайн. Мал агталха, улай гаргаха, хүншүү гутуулха, гэрэй хуури табуулха, наһа барагшые хүдөө табиha хэрэгүүдтэ муу.

Хүнэй үһэ абаа наа, үбшэн хомор хүрэхэ.

Гарагай 6-да мартын 6 (шэнын 10).

Сагаан Нохой, 6 сагаан мэнгын, түмэртэ хуудалтай үдэр.

Бурханда зальбарха, лама болохо, дуган шүтээн бодхохо, тахиха, хэшэг даллага абхуулха, угаал үйлдэхэ, бэри абаха, нүүдэл хэхэ, тангариг үгэхэ, хэлсээнэй ажалшанине абаха, урлаха, хуралсаха, ном заалгаха, шэнэ хубсаһа үмдэхэ, бэри буулгаха, наһа барагшын ябадалда хайн. Нэхэхэ, замда гараха, бузар буртаг гаргаха, сэргэ хүдэлгэхэ, хүүгэдые хүлдэ оруулха гэхэ мэтэдэ муу.

Хүнэй үһэ абабал, бэе махабал найжарха.

Гарагай 7-до мартын 7 (шэнын 11).

Сагаагшан Гахай, 5 шара мэнгын, огторгойдо хуудалтай үдэр. Хутагын хурса үдэр.

Дасан хнид хэргэхэ, арамнайлаха, лама болохо, ном номлохо, огторгойн үүдэ сахиха, гүрэм заһал уншуулха, сэхэ хүнтэй уулаха, буянай үйлэ бүтээхэ, эд, мал абаха, худаг малтаха, гүлгэ тэжээхэ үйлэнүүдтэ хайн. Бэри буулгаха, хүрбэг оруулха болохогүй, хурим наадаха, наймаа хэхэ, нүүхэ, дуган хийдэй хуури табиha, гэр буриха, үбшэн эмнэжэ эхилхэдэ муу.

Хүнэй үһэ абаа наа, мэдэрэлэй эрхэтэд шангадаха.

Гарагай 1-дэ мартын 7 (шэнын 12).

Хара Хулгана, 4 ногоон мэнгын, уһанда хуудалтай үдэр. Хутагын хурса үдэр.

Энэ гарагта гэр орон үлзтэй, юумэ бүтээхэдэ хайн. Бурханда зальбарха, бурхан, лусууд тахиха, лама болохо, үгэлгэ үгэхэ, харюулга хэхэ, эрдэм номдо хургаха, түмэрөөр урлаха, шүтээн бодхохо, тушаал зарлиг гаргаха, хүрэнгэ табиha, хурим хэхэ, эм найруулха, адууһа мал хургаха, буянай үйлдэ хайн. Байшан гэрэй хуури табиha, шэнэ гэр бариха, хүн, малые төөнэхэ, ханаха, хамнаха, шэнэ дэгэл эсхэхэ, замда гараха, адууһа мал худалдажа абаха, сэхэ гол галталха, загаһа бариха, тангариг үгэхэ, хубаг татаха хэрэгүүдтэ муу.

Хүнэй үһэ абабал, үбшэн, хамшаг хүрэхэ.

(Үргэлжлэл. Эхининь февралин 19-эй дугаарта).

Хорвоо⁴ дэлхэй дээрэ Олуулаа, түрүүлөө дөө хө. Хорвоогийнгоо жаргал, зоболон Амсажа, эдлэжэ Ябалаа даа хө.

Шоройдо хуудалтай хүн.

3. Жэлэй туршада хадагалагдаха А⁴ чий морь,⁵ Х⁴ чий, хурай, хурай. Алта, мүнгэн Хурай, хурай, хурай, Буянай эзэн Та - Намайе сахигтүн. Жэбэтэй түмэрые дарханда тушаалаа.

Зэзтүү⁶ хэнэ үү, Жоотуу⁷ хэнэ үү. Өөрөө мэдээрэй. Түүхэй түмэрые Дарханда тушаалаа. Түлхюур хэнэ үү, Суурга хэнэ үү, Өөрөө мэдээрэй.

Сэбэрхэн бэеые Шамдаа тушаалаа. Сэнгүүлжэ ябана уу, Жаргуулжа ябана уу, Өөрөө мэдээрэй. Түрэнэн бэеые Шамдаа тушаалаа. Түшээд абана уу, Түлхээд хаяна уу, Өөрөө мэдээрэй.

Хүдэртэ хуудалтай хүн.

4. Жэлэй туршада хадагалагдаха Увидасаараа⁸ - аянганаас⁹ халхала.

Жэлэй туршада хадагалагдаха Ухаанаараа - аюулһаа хамгаала. Тэнгэринн эзэн Та - Намайе сахигтүн. Арбанхан табанай маани һарань ээ Агаар тэнгэридээ дэнлүү¹⁰ дээ. Арбанхан табатай Шоожуунь ээ Аба, эжыдээ Дэнлүү дээ. Хоринхон табанай Маани һарань ээ дэнлүү дээ. Хорвоо дэлхэйдээ Хоринхон табатай Шоожуунь ээ Хоёр бээдээ дэнлүү дээ.

Огторгойдо хуудалтай хүн.

5. Жэлэй туршада хадагалагдаха Уһан, Лусмни Аршаан болтогой. Туһа, хүсэнъ Тань арбин болтогой. Лусын хаан Та - Намайе сахигтүн. Далай ши Хүлдэхэ гээд байна уу. Загаһан гэдэг амитан Туйлай үнэн хөөрхы. Далдуур зантай ханилһан Ши бидэ хоёр Аргашье үгы амараг Мүнөөшье мүн. Нуураа ши



Хүлдэхэ гээд байна уу. Нугаһан гэдэг амитан хөөрхы. Нюусаар зантай ханилһан Ши бидэ (хоёр) Аргашье үгы амараг Мүнөөшье мүн

Уһанда хуудалтай хүн.

6. Жэлэй туршада хадагалагдаха Байгаали дэлхэйн бүтээһэн овоо Та амгалаан! Сэржэм. Найгалзаһан бурхан дэлхэй Та амгалаан! Сэржэм үргэнэ. Уулын эзэн Та - Намайе сахигтүн. Сэнхирлэн харагдаха уулань Сэсэг, жэмэстэй Уула байна аа.

Сэсэрлиг хайхан ууладань, Шамтайгаа зугаалмаар. Уула байна аа. Эрьен, тойрон уулань Үзэхэлэнтэй хайхан Сэбэр үнгэтэй ээ. Өөрынгөө гэрыс барижа ээ, Үрхыншни ооһорые татаая.

Уулада хуудалтай хүн.

7. Жэлэй туршада хадагалагдаха Найман гэшүүһэтэ хүн модоо¹¹ Ухааруулан шүтээ. Наһан үлзгэтэ шэмэгтэ модоо Ургуулан тахия. Сайн, амгалан болтогой. Ойн эзэн Та - Намайе сахигтүн. Хайлаһан модоной мүшэр дээрэ Харсага шубуун жэргээд байна. Харилсан, ханилһан Ши бидэ хоёр Хамтархын үгээс Яриха уу даа хө.

Тоорой¹² юу модондо Тохорюун маани тойроно. Тооһоной маанин саанаһаа Хүбүүн маани тойроно Модондо хуудалтай хүн.

8. Жэлэй туршада хадагалагдаха Хии хүсэн - Хуй мэтэ сахилан ерэ. Хуй мэтэ сугларан оро. Панаанай Сахюусан бол, Сэдьхэлэй хүсэн бол, Хии хүсэнэй эзэн Та -

Намайе сахигтүн.

Хнидэ хуудалтай хүн.

Уяхан замбуу түбинн наран Энээхэн дэлхэй даяханаараа Мандан мандаһаар... Ай, ай, ай... гэгээтүүһээр Үйлэ, ябадал бүхэниие үгэжэ, Гэгээрлээр тэдхэгшэ Үнэн эрхэтэ Дээдымни һүр һүлдэ Очир хадагалагша «Тэнгэрлэг монгол хүнэй» Олдоһон амидаралые Элэгдэжэ дууһатар Гэгээтүүлэн ивээгтүн.

Бүгэдын түлөөдэ.

Үгэнүүдэй удхын тайлбаринууд
⁴Хорвоо дэлхэй - вселенная, мир.
⁵Хий морь - шажан мүргэлэй ёһоор: мори уһан хүнэй зурагтай нэгэн зүйл дарцаг. Тийхэдэ хэрэг ябадал бүтэмжэтэй болохо гэдэг юм.
⁶Зэзтүү - нэгэ таладаа үзүүртэй, нүгөө таладаа нүхэтэй, эшэлжэ, газар малтаха зэбсэг.
⁷Жоотуу - жоотогор, уйтан нюдэстэй хүн(?)
⁸Увидасаараа - нюуса эрдэм, шадал.
⁹Аянганаас - сахилгаанай аянгаһаа.
¹⁰Дэнлүү - халхинһаа халхалха зүйлэй юумэн.
¹¹Хүн модон - ганса хүн тэмээндэ ашаа ашахадаа, олһо татаһан асатай табуур модон.
¹²Тоорой модон - ургамал тухай хэлэгдэнэ. Нэгэ зүйл модоной нэрэ. Дулма ДАРИЖАПОВА.

Эмхидхэн байгуулагшад - Буряад Республикын Президент, Арадай Хурал болон Правительство

Генеральна директор - ахамад редактор **А.Л.АНГАРХАЕВ**.
 Редактор **Г.Х.ДАШЕЕВА**.

РЕДАКЦИОННО КОЛЛЕГИ: И.М.ЕГОРОВ, Б.Г.БАЛЬЖИРОВ, М.В.КАЛАШНИКОВ, П.Л.ПОСКОВ, И.В.СМОЛЯК (Буряад Республикын Правительство), А.С.КОРЕНЕВ, Ц.Б.БАТУЕВ, В.Р.БУЛДАЕВ, Ц.Э.ДОРЖИЕВ (Буряад Республикын Арадай Хурал), Т.В.САМБЯЛОВА (генеральна директорэй 1-дхи орлогшо), Д.Б.ГУРОДАРМАЕВА (редакторай орлогшо), С.Б.БАЙМИНОВА (харюусалгата секрестар), В.Г.ГОМБОЕВА, П.Д.БАДМАРИНЧИНОВ, Л.В.ОЧИРОВА, Б.В.БАЛДАНОВ, А.А.ФАДЕЕВА, В.Д.ДАМДИНОВА.

Манай адрес: 670000, Улаан-Үдэ хото, Каландаришвилиин үйлэс, 23. Хэблэлэй байшан "Буряад үнэн". E-mail: uncn@mail.ru

Газетэ хэблэлэй 8 хуудаһан хэмжээтэй. Индекс 73877. Хамтын хэһэг - 30080. Хэблэлдэ тушаагдаһан сэг - 17.00.

Республиканская типография "Гэгээн ОАО-до блэнди ланозитинүүдтэ газетэ 7000 хэблээр хэблэдэ. 670000, Улаан-Үдэ, Борсоной үйлэс, 13. Директорэй телефон: 21-40-45. Сүлөө сэтг.

Б-0165-дахин номертойгоор «Восточно-Сибирское межрегиональное территориальное управление» ФГУ-да бүридхэлдэ абтанхай.

Хэблэлэй байшанай телефонууд: генеральна директорэй-ахамад редакторай - 21-50-96, приёмнын - 21-54-54 (факс), ген. директорэй 1-дхи орлогшо - ахамад редакторай орлогшын - 21-68-08, ахамад редакторай орлогшонорой - 21-64-36, 21-33-61, секрестариадой - 21-60-21; таһагууд: экономикын болон политикын - 21-63-86; соёлой болон түүхын - 21-54-93; «Морин хуур», «Вершинь» журналнуудай редакци - 21-55-97; залуушуулай, оюутайдай ажабайдалай болон олонинтын хүдэлмэрин, «Одон» журналай редакци - 21-54-93; мэдээсэлэй - 21-67-81, спортын - 21-54-93, рекламн - 21-62-62, коммерческэ ажалай - 21-55-97, компьютерна түбэй - 21-66-76, бухгалтеринн - 21-23-67.

Редакцида ороһон материалнууд шүүмжэлэгдэдэггүй, мүн авторнуудтань бусаагдадаггүй. Тоонуудай, бодото баримгинуудай, хүнэй, нутагай нэрлүүдэй бэшэгиы хэвэтэйруулань уһарта авторнуудын харюусалгатай. Редакциин һипамжа авторайхтай аһли бэшэ байжа магад.

Сагаалган - 2009

БУРЯАДАА ҮРГЭХЭ БУЯН ХЭШЭГТЭЙ

Республикын арадай артист, Россин соёлой габьяата хүдэлмэрилэгшэ, нийтын эдэбхитэн, соёл болбосоролой мэдээжэ ажал ябуулагша Гүнзэн-Норбо Цыренович ГУНЗЫНОВАЙ 70 наһанай ойдо



Арбанхан эхитэй Бэлэрэмнай Адистай, домтой аршалан юм. Алтан хээтэй пулаашын Айдархан нүхэрэйм хайралсан юм...

гэһэн удхатай урданай дуус Хэжэнгийн аймагай Хөөрхэ тоонтотой суута артист Чойжи-Нима Генинов ханхинуулдаг байһан юм. Багшань байһан Чойжи-Нима Гениновэй баян дүй дүршлөө хубаалдаха зол жаргалтай байһан багахан Владимирай (римбүүшэһээ лүн абаһандаа Гүнзэн-Норбо гэжэ хүүлдэн нэршэһэн) алтан дэлхэй дээрэ түрэхын урда тээ эжын - Бодигойн Цыжиб - Шэбэртын малшан ехэ нонин зүүдэ хараһан юм. Пүрөөтэй найханаар мандажа байһан наран найман хүни удаа дараалан зүүдэлжэ, үндэр зиндаатай ламада ошожо, абарал, тайлбари айладахыень асуухадань, «хүбүүтэй болохош» гэжэ хэлэһэн гэдэг. Энэ нонин, баяртай үйл хэрэг, бэлигтэй соёлшон, республикын арадай артист В.Ц. Гунзынов тухай мэдээжэ журналист, республикын арадай поэт байһан Ц.Ц. Дондогой «Найман үглөөнэй улаан нарав» гэһэн очерк соогоо ехэ зохиодоор бэсэрэһэн байдаг: «... эхэ үлүүтэй сагай үнгэрхэдэ. Хүсөөтэ зуһаланда мал хаража байһан 46-тай Цыжиб хүбүүтэй болобо...»

Багадаа зобохон, хойто эхын хатуу зангыг заахандаа мэдэрһэн, һөөргөө эжыдэ бусаһан, табатай

болотороо хэлэндэ ороогүй хүбүүн бэрхэ багшанарта заалгажа, бэлиг талаангаа гэршэлээ бэлэй. Ерээдүйн хатарай бэлигень хореограф Н.И. Кондрашкин элирүүлжэ, Буряад-Монголой залуушуулай I-дэхи фестивалда, Хабаровскда үнгэргэгдэһэн зональна фестивалда, 1959 ондо Москвада буряад литература, искусствын II декадада шалгарһан уян нугархай, онсо шадбаритай залуу хатаршан хүбүүн 1960 ондо Ташкентын хореографическа училищиды хураха, уран бэлигээ хурсадхаха золдо хүртөө һэн. Буряад ороноо бусажа, «Хун шубуута нуур», бусад бэлдүүдтэ гол партинуудыг гүйсэдхэжэ эхилһэн алдартай артистын хүлнүүдын үбдэжэ, дуратай ажалаа орхихо баатай болоо бэлэй.

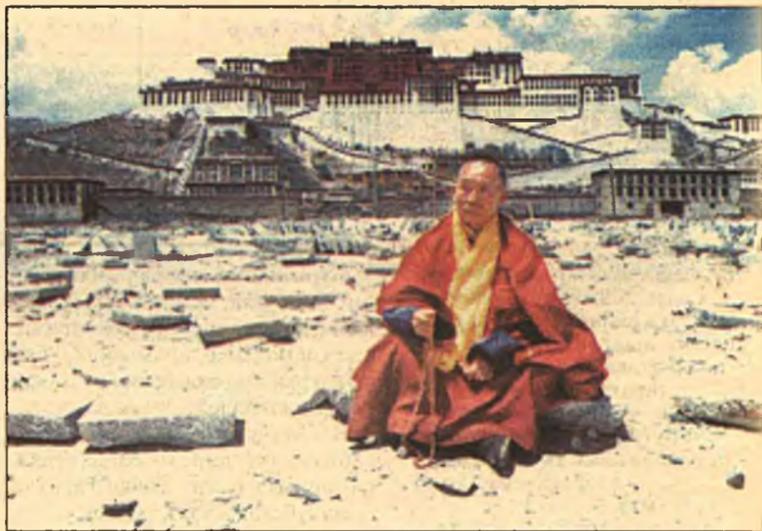
Мүхөөгөө үгтөөгүй, үнөөхил дорюун хүхюун зандаа ябадаг бэлигтэй соёлшон Владимир Цыренович урданай аман зохёол, фольклор суглуулдаг, өөрөө арадай дуунуудыг гоёор ханхинуулдаг, түрэ нара, һайндэр хүтэлдэг хадаа түүхын багшын мэргэжэл шэлэжэ, БГПИ дүүргэд, М.Н. Хангаловай нэрэмжэтэ түүхын музейн директорээр, музейнүүдэй нэгдэлэй генеральна директорэй орлогшоор, хүүгэдэй искусствын 8-дахи хургуулийн директорээр, ВСГАКИ-гай эрдэмшэнжэлгын секторэй начальнигаар амжалта түгэс ажаллаһан, олон шабинарыг хургаһан габьяатай юм.

Москвада бальна хатараар Бүхэроссин I-дэхи конкурсо (1970 он), бусад конкурсын лауреат болоһон бэрхэ артист үрээл, шүлэг уншахадаа, хэлэхэдэ, уран гоё хоолойтой, шог ёгто гаргахандаа, хүн зонин

хүхээдэг байһаараа шалгардаг байһан хадаа шэнэдхэн хубилгалын болоодүй байхада, Сагаан нарын һайндэрнүүдыг эмхидхэхэ, һэргэхэ хэрэгтэ ехэ үүргэтэй, аша габьяатай байгаа. Тиихэдэ БГТРК-да соёл, искусство, ёһо заншал тухай буряад дамжуулгануудыг, «Буряад үнэн-Дүхэригэй» хуудануудыг тайлбарилдаг, түрэл сониндоо нонин, нонин статьянуудыг бэшэдэг дүрбэн тэгшэ бэлигтэй, монгол олон нүхэдтэй Гүнзэн-Норбо Цыренович 1980 ондо Москвада ХХII Олимпиин бүхэдэлхэйн наадануудта хабараһан монгол спортсменүүдэй гид-оршуулагша болоһон юм. Тэрэ үедэ би Олимпиин нааданда комсомолой путевкоор ошоһон байжа, Москвагай нэгэ үйлсэдэ монгол делегацие хүтэлһэн нютагайнгаа бэрхэ оршуулагшатай уулзажа, тон ехээр баярлаһан, хүхилһэн байһаб.

«Үнэн» газетымнай штатнабэшэ корреспондент, «Дүхэригэймнай» сонсоһон «Буряадай түрүү хүнүүд» гэһэн конкурсын лауреат («Будамшуу») хэдэн жэлэй урда тээ ахатамнай боложо, буряад зонингоо соёл, искусство, хэлэ бэшэг үргэдэг, хүн зонин хүхээдэг, баярлуулдаг, бодото дээрэ сэсэн, мэргэн, шогтой, зугаатай, уран хэлэтэй, буряад дэглтэй, малгайтай Будамшуу болоһонин гайхалгүй. Юуб гэхэдэ, үйлсөөр үбэл, зүнгүй буряад дэглээ, малгайгаа анхан үмдэжэ, бүри урдандаа бүһөө бүһэлөөд ябадаг һайхан заншалаараа илгардаг бэлэй.

Угайнгаа бэлигыг үргэжэ, сэдхэл бодолойгоо уряагаар Улаан-Баатарай буддын шажанай хургуулида хуража, Угайн дасан, Паса, Гүмбэн



хүрэтэр аяншалһан, томо, томо хүмэнүүдыг, бэрхэ, бэрхэ лама санаартание бараалхалһан юм. Эрхидэ эмтэй, долёобортоо домтой болоһон баряаша, сэржэм үргэхэдөө шанга Гүнзэн-Норбо Цыреновичтэй Италяар нара соо бидэ «тоонтынхид» гастрольдо ябахаданай, Европоор автобусоор аяншалхаданай, харгыемнай заһадаг, ариудхадга, үбдэһэн зондо ходел туһалдаг байгаа.

«Хэжэнгэ» эблэлэйнгээ эдэбхитэн, мүнөөшье нютагай-хидайнгаа түлөө ехэл оролдодог, Цам, үльгэр домог, бөөгэй гү, али буддын шажанай түүрээлгэ, маани мэгшэн уншадаг, олоной аша туһала уншалга бүтээдэг санаартан, уран бэлигтэн, бэрхэ соёлшон, фольклор суглуулагшадмтэ, арадай артист мүнөө үедэ Монголой соёлой отличник, Петровско академин бодото академик болонхой юм.

Угайн бэлиг талаангыг, ерээдүйн одото харгыг гэрэлтүүлһэн эхын найман наратай зүүдэн, огторгойн олон бурхадтай, түрэл тоонто Хөөрхэ нютагайн бурхад, эзэдэй соёл гэгээрэлэйн харгы замда зоригжуулаһан хадань Хэжэнгээ магтан дуулаха дуратай:

Дуулимхан сагаан Хэжэнгэдэ Дуулахал дуран хүрөөд байн. Дуурайхан Буряад энэ дайда Дуурайым алтан хүбшэргэй...

70 наһанайнгаа дабаа дабаһан, буряад арадайнгаа нэрэ, хин морине дээрэ үргэжэ ябаһан, эндэ ажаһуудаг арадуудай хани барисаа батадхадга, эб найрмдалай үдэшнүүдыг, Сагаалгай найр, хүн зоной ойн баяр, түрэ нара эмхидхэдэг, олонин баясуулдаг, жаргуулдаг ахатандаа дэлхэйн һайн һайхание хүсээл даа!

Бэлигма ОРБОДОВА.

ШЭНЭ-БУУСАДА ДАНГИНА, ГЭСЭРНҮҮД ШЭЛЭГДЭБЭ

Үндэһэн арадайнгаа соёл, угай заншал, хэлэ, фольклор дэлгэрүүлхэ, бэлигтэй залуушуулай нэрэнүүдыг элирүүлхэ, гэр бүлын һайн ёһо гуримуудтай танилсуулха зорилготойгоор Загарайн аймагай Шэнэ-Бууса нютагай хургуулийн спортивна зал соо Россин Залуушуулай жэлдэ зорюулагдаһан «Дангина-Гэсэр-2009» гэһэн аймагай конкурс үндэр хэмжээндэ һаяхан үнгэргэгдэһэн байна.

Хадаг баринан, буряад дэглтэй, малгайтай басагатай гоё һайхан плакадай наада тээ гоёхон платинуудтай басагадай - «Эрэсн сэрэгүүд» гэһэн ансамблин амаршалгын хатар. (Усть-Эрийска хургуули) бэрхээр гүйсэдхэһэнэй удаа «Эдир дангина» (7-һоо 13 хүртэр наһатай), «Дангина» («Принцесса Белого месяца» - 14-һоо 24 хүртэр), «Эдир Гэсэр» (7-һоо 13 наһа хүртэр), «Гэсэр» (14-һоо 30 хүртэр) гэһэн номинацинуудаар талаантай олон үхибүүд, хурагшад үдэрэй 2 саһнаа үдэһын 8 болотор ана-мана мурьсэб, бэлиг шадбарина харуулба, буряад хубсаһаа жорин анхаралда дуралхаба. бэрхээр дуулаба, гоёор хатарба.

Аймагай захиргаанай гүлвагтай орлогшо В.И.Тарасов, соёлой управленин начальни Р.Д.В.Будасев, Улаан-Удын хүгжэмэй колледжын багша, «Алтан булаг» дуу, хатарай ансамблин хүтэлбэрлэгшэ Е.Н.Мохосова, композитор Ц.Д. Шойжонимаев, РУО-гой мэргэжэлтэ Л.Л.Беликова, соёлой мэргэжэлтэ А.С.Сафонова, И.А.Кузнецова, бусад жорин бүридхэлдэ орожо, конкурсуудта хабараһанай дундаһаа эрхим Дангинануудыг, Гэсэрнүүдыг шэлэжэ, эгээл бэлигтэй залуушууд, эдирхэн, хөөрхэн дангина, Гэсэрнүүдтэ дипломуудыг ехэ бэлэг элэгтэйгээр барюулаа, нэрэ зэргэнуудыг олгоо, республиканск (регионууд хоорон-



Шойжонима Чимитовын удхатай «Дангина-Гэсэр-2009» гэһэн конкурсо да хабаадажа, түрэл Загарайнгаа аймагыг түлөөлжэ эрхим дүрбэниг нэрлэбэ.

Жорин анхаралда харуулагдаһан костюмууд, ёһо заншал, хэлэ һайн мэдэхэ, бэрхээр дуулаха, хатарха, онол арга, һайн фонограмма, бусад шэнжэ шанар 10 баллаар эгнэгдэбэ. «Жэл бүри ондо ондоо нютагуудта эмхидхэгдэдэг энэ конкурсе жэлһээ жэлдэ һайжарна, үхибүүдэй бэлиг ургана. Асагадта болохо регионууд хоорондын Сагаалганай найраа үндэр хэмжээндэ үнгэргэхэ хүсэлтэйбди. Булгание ерэхээ байһан Сагаан

нараар, Сагаалганаар амаршалнаб, һайн хэрэгүүдтэй бэслүүлэгдэхэ болгогой» гэһэн амаршалга Владимир Иванович Тарасов эндэ сугларагшадта хүргэбэ.

Өөртөө танилсуулхандаа, 7 үсэ дурдаһан Эрхирэгэй Сандылык Жанчипов, Асагадай Гандиг, Динара (Шэнэ-Бурээн) гарбалтай), Ольга Намдагдоржиева, Наринай Сардана Аюшсева, бусад бэрхээр хэлээ. Шэнэ-Буусын Арюна Ракшасва эгээл эдэбхитэй хатаршан байһанаа харуулба, «Илька» поселенинээ шагнагдаба. Бүхэ үхибүүд буряад гоё хубсаһаа һэлгэн байжа хатараа, зохиодоор дуулаа. Энэ конкурсыг Эдуард, Бэлигма Банзатовтан шадмар бэрхээр хүтэлбэрлэбэ.

Конкурсын түгэхэдэ жорин түрүүлэгшэ Е.Н.Мохосова халуунаар амаршалжа, хүгжэмэй колледждо, БГСХА-да хурахаа орохыень бэлигтэй үхибүүдыг уриба. Пайндэрыг бэлэглэһэн дууша хүбүүд, басагадта «Мүнгэн хун шубуун» гэһэн регионууд хоорондын 2-дохин конкурсо намартаа хабаадаха урилга жорин гшүүн, композитор Цырен Шойжонимаев хүргэбэ.

I шатын диплом Александра Тушиновада (Шэнэ-Бууса), II шатын диплом Надежда Алиевада (Эрхирэг), III шатын диплом Вероника Самбуевада (Загарай) бэлэгүүдтэйгээр барюулагдаа. Тиихэдэ бэлэгүүдтэ, I шатын дипломдо Булад Гармажапов (Шэнэ-Бурээн), II шатын дипломдо Алдар Норбоев (Арьбижал), III шатын дипломдо Хэшэгтэ Раднаев



Динара

(Шэнэ-Бууса) гэгшэд хүртэбэ. Асагадай гоёор дууладаг Шойжонима Чимитов Гэсэрэй лауреадай нэрэ абажа, мүн бэрхэ Гэсэр байһанаа харуулаһан Гандиг гэгшэд шагнагдаба. Дангинын лауреадай нэрэ зэргэд хүртэһэн уһан буряад хэлтэй Динара ехэ гоё хубсаһануудыг үмдөө, бүхэ конкурсо эрхимлээ. Гэсэрнүүдэй дунда Эрдем Баяндусев (Эрхирэг, III шатын диплом), Зоригто Раднаев (Шэнэ-Буусын, II шатын диплом), Гандиг (Асагадай, I шатын диплом) шалгарба. Харин дангинарадай дунда Светлана Эрдынесва (Новондын-

скийн, III хуури), Юлия Юмжапова (Эрхирэгэй, II хуури), Арюна Ракшасва (Шэнэ-Буусын, I хуури) түрүү хууринуудыг эзлээ. Эдир Гэсэрэй лауреадай нэрэдэ Сандылык Жанчипов, Эдир дангинын лауреадай нэрэдэ, Гран-при шанда бэрхээр уншадаг, гоёор хэлэдэг, дууладаг, хатардаг хөөрхөн заахан Ольга Намдагдоржиева хүртэбэ. Бэлтгэрхэн нюдэтэй, кукла шэнги, хүнүүдыг хүхээһэн Кристина Шаторная харагшадтай шанда хүртөө. Буряад хубсаһанай түлөө эрхимлэһэн Бадмасветнахэй бүлэ (Асагад) шагнагдаба. хоёрдохин хуурида Евгения Намсарасва (Асагад), харин 3-дахи хуурида Булат Гармажапов (Шэнэ-Бурээн) гэгшэд гараба. Бэлигтэй эдэ дүрбэн лауреадууд Загарайнгаа аймаг республикада, Улаан-Удэдэ түлөөлжэ юм.

Тус конкурсе бэлдэлгэдэ, бусад үдэшнүүдтэ «Илька» поселенин дарга В.Ф.Желудкова, тус хургуулийн директор М.К.Бугдасва, Асагадай поселенин дарга Ж.Г. Чимитова, бусад поселениүүдэй хүтэлбэрлэгшэд, «Хэшэг» ООО-гойхид (Ц.Х.Ц.Раднаев), олзын хэрэг эрхилэгшэд А.М.Шитин, Б.Г.Гомбос, Б.Ж.Самьяс, П.С.Бородина, Н.П. Коногорова гэгшэд мүнөө зөөрсэр туһалаа. Газетэ, журналнуудтамнай захил хэхэ тухай хоёрдоо аймагай болон поселениүүдэй даргануудтай эмхидхэбди, үхибүүдэй дунда журналнуудыг шүүхэ конкурсе (жорин зүбшэхэ үедэ) хэблэлэймнай байшангай таһагыг даагша Р.Е. Арданова үнгэргөө. Соёлой хүдэлмэринэ энэ нютагта Ханда Лодосвна ехэ эршэмтэйгээр ябуулаа. Ушөө бэрхэ, бэлигтэй Дангина, Гэсэрнүүд Загарайн хүндэмүүшэ газар дээрэ түрэхэнь болгогой гэһэн үрээл бултанай зүгтөө хүргэбэ!

Бэлигма ОРБОДОВА, Радна-Нима БАЗАРОВАЙ фото.