



Эсэгэ ороноо, эхэ нютагаа эб хамта мандуулая!

БУРЯАД

БҮГЭДЭ АРАДАЙ СОНИН

ҮНЭН

1921 оной декабриин 21-нээ гарана



2009 оной октябриин 8 Четверг

№ 40 (21734)

Намарай дунда харатшан тахья харын 19 гарагай 5



Манай сонин Россин хэблэлэй алтан жасада оруулагданхай

Буряад Республикын Соёлой болон экономикын үдэрнүүд - Монгол орондо

БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН ПРЕЗИДЕНТ ТОЛГОЙЛБО



Буряад Республикын Президент - Правительствын Түрүүлэгшэ Вячеслав Наговицын хүршэ хоёр гүрэнэй хани барисаанай 49-дэхи габшагай харын хэмжээндэ Монголд үнгэргэгдэн Буряад Республикын Соёлой болон экономикын үдэрнүүдтэ хабаадаба.

Понедельнигтэ Вячеслав Наговицын Монголой гададын

хэрэгүүдэй болон худалдаа наймаанай министр С.Батболдтой албан ёһоор уулзажа хөөрлөдөө. Монгол ороной Гададын хэрэгүүдэй болон худалдаа наймаанай министрствэдэ Буряад Республика ба Монгол ороной хоорондо 2010-2012 онуудта худалдаа наймаанай, экономика, гуманитарна талаар нягтаар харилсан хүдэлхэ тухай Протоколдо гар табигдаа.

Энэл үдэр республикын Президент Монголой Президент Ц.Элбэгдорж, премьер-министр С.Баяр, эдээ хоолой, хүдөө ажахын болон хүнгэн промышленностин министр Ж.Бадамжунай, Монгол ороной харгызамай, транспортын, барилгын министр Х.Баттулга гэгшэдтэй уулзалгануудыг үнгэргэжэ, хүдөө ажахын ажал хэрэгүүдээр хилэ шадарай харилсаа холбоонуудыг үргэдхэхэ, Улаан-Баатарһаа Улаан-Үдэ агаараар сэхэ холбоотой болохо болон бусад шухала асуудалнуудыг зүбшэн хэлсэбэ.

Эдэ албан ёһоной уулзалгануудай удаа Вячеслав Наговицын Росси болон Монгол гүрэнэй хани

барисаанай 49-дэхи габшагай хары нээлгын баяр ёһололдо хабаадаа.

Монголд манай республикын предприятинуудай экспозицинууд, «Халхын Гол: үнгэрхэн жэлнүүдэй агшамууд» гэнэн выставкэ, Байгал далайн үзэсхэлэн хайхан байгаали харуулхан фото-выставкэ болон бусад хонирхолтой хэмжээ ябуулганууд эмхидхэгдэ.

Буряад Республикын Соёлой болон экономикын үдэрнүүдыг нээлгын баяр ёһололдо оперо болон баледэй бэлигтэй артистууд, арадай уран хайханай коллективүүд хабаадалсажа, Монгол ороной харагшадта соёлой хонирхолтой программа дурадхаан байна.

Буряад Республикын болон Монгол ороной албан тушаалтад, олзын хэрэг эрхилэгшэд, хоёр гүрэнэй үйлдбэринин томо предприятинуудай түлөөлэгшэд уулзажа, дүй дүршлөөрөө хубаалдаа.

Буряад Республикын Президентын болон Правительствын хэблэлэй албан.

МО «Тункинский район», Республиканское агентство по физической культуре и спорту, МО СП «Харбятское», Тункинское землячество «Саяны» проводят День памяти выдающегося государственного, политического деятеля САГАНОВА Владимира Бизьяевича 17 октября. Начало в 10.00 в с. Кырен.

Буряад хэлэнэй үдэр

СОЧИНЕНИ БЭШЭЭД ТУРШАЯЛ!

Буряад хэлэнэй үдэр республикын хэмжээндэ заншалта ёһоороо үнгэргэгдэхэнь. Томошуулай дунда буряад хэлэн дээрэ сочинени гэхэ гү, али зохёол эрхимээр бэшэхэ конкурс соносхогдобо.

Энэ конкурс 2009 оной октябриин 1-нээ 17 хүрэтэр нэгэ шатада үнгэргэгдэхэ. Хабаадаха дуратайшуул Буряадай гүрэнэй университетэй Үндэһэтэнэй-гуманитарна институтдай буряад хэлэ хүгжөөлгыг залан хүтэлдэг түбтэ октябриин 17-һоо үнгэрэнгүй бэшэһэн зохёолоо тушааха ёһотой. Энэ түб имэ хаягаар оршоно:

670000, Улаан-Үдэ хото, Буряадай гүрэнэй университет, хуралсалай 2-дохи корпус, Ранжуровой үйлсэ, 6, 2106 аудитори.

Иимэ темэнүүдээр сочиненинүүд бэшэгдэхэ эрилтэтэй:

«Түүхын хуудаһануудыг иран...», «Хүн болохо багаһаа, хүлэг болохо унаганһаа», «Бууралхан эжыһээмни эхитэй, буряадхан түрэлхи хэлэмнай».

Сочинениин хэмжээн гараар бэшэгдэн гү, али сохигдоһоншыг байгаа һаа, гурбан хуудаһанһаа үлэхэ ёһогүй. Зохёолой автор хүдэлмэрингөө һүүлдэ хүдэлдэг (хурадаг) газараа, хэды наһатай байһанаа, тиихэдэ утаһаа заажа бэшэхэ ёһотой. Гусхай жюри илагшадые тодоруулха. Гүрэнэй академическэ Буряад драмын театрай ордондо 2009 оной октябриин 23-да үнгэргэгдэхэ һайндэрэй концертын үдэ эмхидхэлэй хорооной гэшүүд илагшадта шагналуудыг барюулха.

Эльвира ДАМБАЕВА.

ТОБШОХОНООР

Арадай Хуралай арбан нэгдэхэ сессе үнгэргэгдэжэ, дүшөөд шахуу асуудал депутадуд зүбшэн хэлсэбэ. Газарай асуудалнуудай, аграрна политикын болон эд хэрэглэгын дэлгүүрэй хорооной депутадуд сессин зүбшэхэ зүйлдэнэ газарай асуудалнуудыг хуули ёһонуудаар гуримшуулха хэдэн шухала асуудалнуудыг оруулаа.

Буряад Республикын Арадай Хуралай ээлжээтэ арбан хоёрдохи сессие 2009 оной ноябриин 4-дэ үглөөнэй 10 сагһаа зарлаха тухай Арадай Хуралай Түрүүлэгшын захиралта абтаба.

Статистикын хорооной һүүлэй мэдээгээр, Улаан-Үдэдэ сентябрь һарада саахарай, даһанай, гэршүүхын сэнгүүд доошолоо. Тиихэдэ алтан намарнай баян хэшгээ дэлгэжэ, хартаабха, хапууса болон бусад овшой зүйлнүүд хямдашаг сэнгээр наймаалагдана.

Ерэхэ амаралтын үдэрнүүдтэ, тодолбол, октябриин 10-11-дэ Хүдөө ажахын болон эдээ хоолой министрство Улаан-Үдэ хотын захиргаантай хамта Автомобилистнуудай гудамжын 46-дахи байшанда түбхинэн «База» гэнэн худалдаа наймаанай комплексын дэбисхэртэ республикын хэмжээндэ хүдөө

ажахын яармаг эмхидхэжэ үнгэргэхэнь. Республикын хүдөө ажахын үйлдбэрилэгшэд хартаабха, овшой зүйлнүүдхээ эхилээд, мяха, мал амидын шэгнүүрээр, жэмэстэ мододой сагдуулнуудыг элбэгээр худалдаха юм.

Манай республикада Наһажаал зоной болон Багшын үдэрнүүд үргэн дэлисэтэйгээр тэмдэглэгдэхэ байнхай. Гүрэн турын талаһаа наһатай зондо эхэ анхарал хандуулагдана, тэдэндэ һаналаа табиha, туһалха габшагай һара соносхогдонхой.

2009 оной октябрь-декабрь һарануудта залуу хүбүүдыг сэрэгэй албанда татаха хүдэлмэри ябуулагдахань. Республикын Президентын захиралтаар республикын муниципальна аймагуудай, хотын округуудай албанда таталгын комиссинуудай хубин бүридэлнүүд баталагдаа.

Ниислэл хотодо тусхай конкурс үнгэргэгдэжэ, Ц.Сампиловой нэрэмжэтэ Уран хайханай музей Улаан-Үдын музейнүүдэй эрхимынь гэжэ тодоруулагдаба. Искусствын онсо шухаг 7 мянга гаран бүтээлнүүд энэ музейд табигданхай.

Эльвира ДАМБАЕВА.

Пүзэгүүдэй анхаралда

ЛУСАД ХААН ТАХИГДАХА

«Тэнгэри» гэнэн бөө шажантанай эмхи октябрь, ноябрь, декабрь һарануудта заншалта үргэл мүргэлөө үнгэргэхэ. Паяын үдэрнүүдтэ Лусад хаанда зориулагдаһан тайлганууд болохо. Онсолбол, октябриин 11-дэ үглөөнэй 11 сагһаа, октябриин 18-да үглөөнэй 11 сагһаа.

Далга (сай, конфетэ, печени,

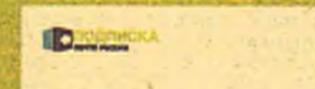
архи, һү), үргэхэ мүнгөө, тиихэдэ 9 эрдэни (дасангуудта, киоск-нуудта худалдагдадаг), ялагар морикс ниидхэнүүдыг абаад, «Тэнгэри» эмхи (Барнаулская, 164 «А», Два кита» магазинэй зүүн тээ оршодог) Лусад хаание тахилгын тайлганда эрэхэ аргатай гэжэ дуулганабди, уринабди. Бэлига ОРБОДОЕВА.

САХИЛГААН-БЭШЭГ

«Буряад үнэн» редакциин ветеран ЮНДУНОВА Жаргал Майдаровнада

Хүндэтэ манай Жаргал Майдаровна!

Түрэл редакидаа айлшалан ерыт, мэндэ мэдээгээ бидэндэ дуулгыт гэжэ Танаа доро дохин урижа байнабди. Хүлээнэбди. «Буряад үнэнэйхид». 2009 оной октябриин 8.



ДОСТУПНО ВСЕМ УДОБНО ВАМ

СВЕЖИЕ ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ В КАЖДЫЙ ДОМ

ПОДПИСКА НА ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

С 1 сентября началась подписка на газеты и журналы на 1-е полугодие 2010г. во всех отделениях почтовой связи

Лучшие условия доставки: - на домашний адрес - на абонентский ящик - до востребования - на адрес предприятия



Подписывайтесь на любимые издания и наслаждайтесь чтением!

тел. 8(3012)21-63-90; 21-45-38

ХАРТААБХАШЬЕ ХҮНДЭДЭ ХҮРТЭБЭ

Манай эдэс хоолдо хилэмэнэй удаа хоёрдохи бүдүүн хоол гэжэ тоологдодог хартаабхын хайндэр хаяхан үнгэргэгдөө.

Улаан-Үдэ хотын түбэй дэлгүүртэ овош ба хартаабха элбэг дэлбэгээр тэрэ үдэр наймаалагдаа.

Хартаабхын түргэн эрхэсэтэй дэлгүүртэй дэргэдэ хүдөө ажыхын академин «Раздолье» гэхэн ансамблин ба 12-дохи лицейн оюутад хүюутэй концерт-наада харуулаа.

Энэ хайндэрэй үедэ гайхал түрүүлмээр, томо хартаабха ургуулхан, бүдүүн хоол ургуулгада

шэнэ онол аргуудыс хэрэглээн, наймаанай булан зохидоор түхээрэн хүнүүд, бүлгэмүүд урмашуулагдаа.

Иишэ сэрэгшэд хайндэр тухай ханамжануудаараа хубалдаа.

Сергей, хүдөө ажыхын академин оюутан: Шэнэ сортнуудыс тариаг хартаабхашадые түлөөлнөб.

Анатолий Кушнарёв, хүдөө ажыхын академин декан: «Манай республикада хартаабха тарихада сэхэ таарамжатай.

Жаргал Батусев, хүдөө ажыхын болон эдэс хоолой министр: Хүдөөгэй зон эдбхитэйгээр энэ хайндэртэ хабаадаг байгт.

О.РИНЧИНОВА, Хүдөө ажыхын болон эдэс хоолой министрство. Эльвира ДАМБАЕВА хэблэлдэ бэлдэбэ.

ЭРТЫН САНАНАЙ ХОЙШОЛОНГУУД УСАДХАГДАНА

Сентябрь харын 19-өө 21 хүрэтэр республикын олон нютагуудаар нойтон саһан орожо, хүдөө ажахыда сэхэ хохидол ушаруулба.

Буряад ороной 16 аймагууд, нэрлэлбэ, Яруунын, Загарайн, Захааминай, Ивалгын, Кабанскын, Хэжэнгын, Хяагтын, Мухар-Шэбэрэй, Прибайкалийн, Хориин, Сэлэнгын, Тарбагатайн, Түнхэнэй аймагуудай ажыхинууд нимгэ хохидолдо ороо.

Таряа хурялгын хүдэлмэринүүд сентябрийн 15-һаа эхилээ. Саһанай орохын урда тээхэнэ 2133 гектар талмайһаа 2730 тонно ороохон сохигдоһон байгаа, энэнь хуряагдаха бүхэ талмай 3 процентнь болоно.

Республикын Правительство, Хүдөө ажыхын болон эдэс хоолой министрство болоод муниципальна байгуулгануудай захиргаанууд хамтын комисси байгуулаха, нютаг нютагта хэды шэнээн хохидол ушаруулагдааб гэжэ

сэгнэһэн байна. Аяар 71167 гектарай ургаса хэбтшоо, энэнь таригдаһан бүхэ газарай 70 процентнь болоно.

Газарта хэбтшоһон таряагаа бүхэ арга бэдэржэ, хуряажа абаха эрилтэ ажыхинуудай хүтэлбэрилэгшэдэй урда табигдаа.

Хүдөө ажыхын министрэй орлогшо Н.Г.Дорж-живай үгөөр, арбай таряанай ургасын гээлтэ хоролтыс доошлоулха, нёдондойхиһоо дутуугүй гэхэ гү, али 100 мянган тонноһоо бага бэшэ ороһоо сохижо абаха зорилготой хэмжээнүүд абтажа байнхай.

Буряад Республикын Хүдөө ажыхын болон эдэс хоолой министрствын мэдээнүүдыс хэрэглэбэ, Эльвира ДАМБАЕВА хэблэлдэ бэлдэбэ.

АРАДТАА АЛДАРТАЙ ЭРДЭМТЭ

Жэл бүри октябрийн 1-дэ тэмдэглэгддэг Хүгжэмэй уласхоорондын үдэр энэ удаа Үндэһэн санда ВСГАКИ-гай профессор, түүхын эрдэмэй доктор, искусство шэнжэлэлгын кандидат, республикын Гүрэнэй шангай лауреат, РФ-гэй болон РФ-гэй соёлой габьяата хүдэлмэрилэгшэ, Россиин Композиторнуудай холбооной гэхүүн Д.С.Дугаровай 80 наһанай ойн баярай үдэшэ үндэр хэмжэндэ үнгэргэгдэбэ.

Республикын Композиторнуудай холбооной түрүүлэгшэ, искусствын габьяата ажал ябуулагша, Гүрэнэй шангай лауреат П.Н.Дамиранов, Үндэһэн сангай искусствоар литературын таһагыс даагша И.И.Богомолова гэгшэд энэ үдэшыс шадамар бэрхээр хүтэлһэн байна.

Штын дэргэдэй буряад нютагуудай нэгдэлэй түрүүлэгшэ В.Д.Раднаев зохоохы ажалдань үндэр сэгнэлтэ үгэжэ, хани халуун амаршалга, бэлэг сэлэг дамжуулба.

(Штын областин Шэлэ тоонтотой, Свердловско консерватори дүүргэһэн, РАН-ай СО-гой Буряадай филиалда анхан хүдэлһэн, ВСГАКИ-да ажаллажа байһан баян намтартай), бүхы Буряад ороноо суурхуулһан бэлиттэй багыш, профессорыс композитор Л.Н.Санжисва, РЦНТ-гой директор С.Д.Доржиев, соёлой болон искусствын училишин таһагыс даагша Э.В.Буруева, хүгжэмэй колледжын зүгһөө А.С.Дылгырова, уран зурааша Б.А. Мэрдыев болон бусад халуунаар-амаршалжа, үнэн зүрхэнэй дулаан үгэнуүүдыс хэлээ.

Буряад арадай дуунуудыс «Булаг» ансамбль, хүгжэмтэ зохоолнуудыс Л.Н.Санжисва, ВСГАКИ-гай оюутан Евгения Томитова, морин хууршадай бүлэг (хүтэлбэрилэгшэнь Галсан Ошоров) гөсөр гүйсэхдэжэ, халуун альга ташалгаар утгагдаа.



дахидань - баруун буряадуудай аман зохоол үгтэнхэй) дахинаа хэблэхэ, олондоо хүргэхэ тухай дуралдалнууд ороо.

ЗУРАГУУД ДЭЭРЭ: зохоохы үдэшэ дээрнэ. Дмитрий АЛТАЕВАЙ фото.

ХОТЫН ЭГЭЭЛ ЭРХИМ МУЗЕЙ

«Улаан-Үдэ хотын аяншалгын талаар эгээл эрхим эмхи» гэхэн конкурс хаяхана Буряад Республикын нийслэл хотодо үнгэрөө.

Тус музей Зүүн Сибирийн эгээл эрхим музейнүүдэй тоодо ородог. Эндэ 10 зал хүдэлнэ.

Музейн хүдэлмэрилэгшэд эдэ бүхэниие 60-аад жэл соо суглуулһан байна. Эндэ табиатай байһан юумэнүүд буряад искусствын хүгжэлтэ, онсо илгаас харуулна.

БАРГУТСКОЕ КОЧЕВЬЕ, ШАНХАЙСКАЯ ДЕРЕВНЯ...

Фестиваль

С таким простым, но в то же время смким названием в середине сентября в Курумкане стартовал этнокультурный фестиваль.



Впечатлила красочность и зрелищность этого действа. Праздник был посвящен толерантности - как бы многолико не было это слово, прежде всего оно означает терпимость к иной нации, религии, обычаям.

Первый день начался в Баргутском кочевье, в селе Хонхино, куда гостей доставили на «баргутском транспорте» - на повозках, запряженных лошадей и волком.

Далее гостей проводили на праздничное представление этнопоселения «Радуга друзей» в сельском поселении «Курумкан», где участники встретили в бурятской юрте и проводили в русскую избу.

На следующий день мы оказались в «Шанхайской деревне» в селе Аргада. В этой местности в 1936 году обосновались китайцы-золотоискатели.

Затем мы посетили «Татарский аул» в сельском поселении Арзган, где, отведав чакчак, послушали татарские песни и рассказы старожилов-переселенцев из Татарии о том, как Аргада стала им второй родиной.

В заключительный день фестиваля мы побывали на эвенкийском стойбище в сельском поселении «Дырен эвенкийское». А на тройке с бубенцами нас доставили в «Русское поселение» в село Могойто.

Жюри фестиваля, которое возглавлял заместитель руководителя районной администрации по социальным вопросам Борис Базаров, просмотрев все этно-программы сельских поселений, присудило первое место проекту этнопоселения «Баргутское кочевье» (сельское поселение «Бараганское», глава Р.В.Ешионов), второй - проекту «Эвенкийское стойбище» (сельское поселение «Дырен эвенкийское», глава В.В.Султымов).

Валерия БАЯНДУЕВА, сотрудник Национальной библиотеки РБ. Фото автора.

Октябрийн 16-17-до Улаан-Үдэдэ «Голос кочевников» - «Voice of Nomads» гэхэн уласхоорондын хүгжэмэй фестиваль үнгэрхэ.

УРНА БУРЯАД ОРОНДО ЕРЭХЭ

Энэ монгол басаган Ази түбинн арадуудай дуушад сооһоо мүнөө үсын эгээл мэдээжэ артистка гэжэ хэлэхэдэ, алдуу болохогүй.



Урна Чухар-Тугчи Дотор Монголоой Ордос аймагта түрэхэн юм. Тус аймаг «дуунуудай далай» гэжэ хүн зон соо хэлэгдэдэг.

Дууша басаган эдир наһанһаань эхилээд, түрэл арадайнгаа дуунуудта, аман зохоолдо дуратай байгаа.

Харин Урна нимэ шадалаа алдаагүй, харин үшөө дүй дүршэлтэй боложо, болиг талаангаа хурсалдажа шадла.

Европо дотор Урны «азиатская дива» гэжэ нэрлэдэг болонхой. 2003 ондо Германида эгээл эрхим харин гүрэнэй артистка гэжэ нэрэ зэргэдэ хүртөө.

Тинг ганса түрэл хэлэн дээрээ дуунуудаа дуулаашье наа, Урныс бүхы дэлхэй дээрэ шагнадаг. Үшөө тиихэдэ мэдээжэ артистнуудай харилсадаг.

Урна Буряад орондо эржэ, ханхинама хоолойгоороо харагшадые баярлуулха.

Энэ монгол басаган Ази түбинн арадуудай дуушад сооһоо мүнөө үсын эгээл мэдээжэ артистка гэжэ хэлэхэдэ, алдуу болохогүй. Европо дотор гастрольнуудаар ябажа, «үндэһэ яһатанай хүгжэм» гэхэн жанр соогоо эгээл мэдээжэ болонхой. Мүнөө Урна Германида ажаһууна. Үндэһэ яһатанай хүгжэмэй талаар Россиин эгээл ахамад мэргэжэлтэн Назим Надилов Урныс Буряад орондо уриһан байна.

Борис БАЛДАНОВ.

Поэт Н.НИМБУЕВАЙ нэрэмжэтэ турнир

УРАН УГЫН УРИЛДААН

Дурна зүгэй тэнгэри дору Домог үлгэрэй үлгы нютагта Долоон бурхан ододоо үмсэлжэ, Долоон үедөө жаргажа ябадаг. Ай, миний хуби табилан Асари тэнгэрин ээздээ уяатай...



гарбалтай Анастасия Цыренова, Бурядай гүрэнэй университетэй Үндэһэтэнэй гуманитарна институтудай оюутан Саяна Барбуева, БГУ-гай хари хэлэнүүдэй факультетдэй оюутан Григорий Бардаханов, Саха-Яхад республикын сонинной залуу сурбалжалагша Гавриил Андросов, Бурядай Викториа Магнонова, Дотор Монголой уран шүлэгшэ Улзы-баатарай Жалма, Монголой «Үдэрэй һонинной» сурбалжалагша Лхагвасүрэнгийн Батцэнгэл, Тывагай эдир бэшээшэ Шончолой Ондар, Бурядай соёлой габьяата хүдэлмэрилэгшэ, мэдээжэ сурбалжалагша Туяна Зондусева гэгшэд мүрьсөөнэй түгэсхэлэй шатада гаража, буряад драмын театрай тайзан дээрэ олоной урда мүрнүүдэ мүнүдэлүбэ.

Гүн удхатай иимэ уянгата зохсолнуудаараа Буряад уран литературада үүнэ һэбшээ оруулаад, гүлэг наһандаа түби долхэйһээ хахасан ошонон Намжил Нимбусвай нэрэмжэтэ турнир хоёрдохи удаагаа зарлагдажа, хүршэ Монгол ороной, Хитадай, Яхаддай, Тывагай, Москвагай болон нютагаймнай уран шүлэгшэд болгй шадбарияа олондо мэдүүлхэ хоморой аргада дахинаа хүртэбэ.

Анха түрүүн иимэ турнир зургаан жэлэй урда тээ эмхидхэгдэн байгаа. Тиихэдэ түрүүлһэн уран бэшээшэдэй уянгата зохсолнууд тусхай согсолбори боложо хэблэгдэн юм. Тэрэ мүрьсөөндэ Гран-при шан абаһан Монголой поэт Баатарай Галсансүх энэ удаа мүн баһа уригдажа, турнирта хүндэтэ айлшанай һуури эзэлбэ.

Уран шүлэгшэдэй тус урилдаа эмхидхэгшэд, жү-рин гэшүүд болон мүрьсөөндэ хабаадагшад гол хэмжэонэй урда тээ Бурядай Арадай Хуралай бага танхим соо республикын олондо мэдээсэл тараадаг хэргэсэлнүүдтэй харилсажа үрдлһэн байна.

Хайрата дүүгэйнгээ мүнхэ дурасхаалда иимэ турнир эмхидхэгдэ хамагай сэх оролдолго гаргаһан Любовь Ширавовнагай тэмдэглэгшээр, мэдээжэ оршуулагша, Монголой Уран зохсолшодой холбооний шангай лауреат Хасбаатарай Мэргэн түрүүтэй жюриин бүридэлдэ уран литература шэнжэлэгшэд, аралтаа мэдээжэ уран зохсолшод ороно: хэлэ бэшэгэй эрдэмэй доктор Людмила Дампилова, Дотор Монголой поэт Доржхандын Галсандулма, Россин болон

«Уран литература, урлал – бүхы хүн түрэлтэнэй үндэр туйлалта болоно ха юм. Тиимэһээ харин уран зохсолшодтой харилсажа ургаха, болгй шадбарияа мүлхэ хэрэгтэ энэ мүрьсөөнэй үүргэ угаа сэх», гээд, мүрьсөөндэ хабаадажа байһан залуу поэт, Яхаддай залуу уран зохсолшодой бүлгэмые хүтэлбэрлэгшэ Гавриил Андросов тэмдэглэбэ.

уянгата мүрнүүдэ тайзан дээрэ 15 минутын турша соо бэшээд, олоной урда дурадхаха гэхэн даабарияа хабаадагша бүхэн дүүргэжэ эхилбэ.

Тиихэ зуура зал соо һуугшадай дунда мүн баһа мүрьсөөн эрхилэгдэн байгаа. Тэдэнэй бүтээл сэгнэхэ үүргэ республикын сурбалжалагшад даалгагдаа, тэрэ тоодо Николай Шабеев, Николай Бадмаринчинов, Наталья Сульимова, Серафима Очирова, бусад оролоо. Хэжэнгын аймагай сонинной сурбалжалагша Батацырен Дугаровай намар тухай, наһан тухай зохёолые



Яхаддай Уран зохёолшодой холбооний түшүүн Елена Слепцова-Куорсуунаах, Ярадай арадай поэт Булат Жанчипов, Намжил Нимбусвай дүү хубүүн Баир Нимбус. Тэдэн хабаадагша бүхэнэй хэлэ тодо һайнаар мэдэхэ тула, мүрьсөөндэ дурадхаһан зохёолнуудтань шүүмжэлэл үгэхэ үндэр үүргэтэй.

Гадна пресс-конференциин үедэ Монголой мэдээжэ оршуулагша Хангайсайханай сурбалжалагшад танилсаа. Тэрэ Намжил Нимбусвай 40 гаран шүлэг монгол хэлэн дээрэ оршуулжа, үнгэрһэн жэл ном болгоод хэблүүлһэн байна. Хангайсайханай хэлээр, 20 жэлэй турша соо Намжилай шүлэгүүдэй оршуулга хэб, зохсолнуудын бэлээр оршуулагданагүй.

Уран зохёолшодой бүтээлнүүд ямар аргаар хэблүүлэгдэнб гэхэн асуудалда Дотор Монголой, Монголой, Яхаддай, Тывагай түлөөлэгшэд өөр өөрын харюутай байба. Гэбшье Яхад республикада уран зохёолшодыс тон сэхэр дэмжэнэ гээд элирбэ – түлбэрнүгөөр мэдээжэ зохёолшодой бүтээлнүүд хэблэгдэнэ, залуу зохёолшодто янза бүрийн семинар эмхидхэгдэнэ, грант зарлагдана.

Турнирта эльгээгдэн 100 гаран бэшээшэдэй уран зохёолнуудыс жүри сэгнэжэ үзһэн байна. Мүнөө Москвада ажаһуудаг Буряадһаа

Бурядай арадай поэт Галина Базаржапова үндэрөөр сөгнөжэ, мүрьсөө харагдадай дунда эмхидхэгдэн мүрьсөөндэ түрүүлһысн мэдүүлбэ.

Буряад драмын театрай, оперо болон балетдэй театрай, филармонин артистнар үзэсхэлэнтэ концерт-наада харуулхадаа, Намжил Нимбусвай уянгата шүлэгүүдыс уншаа.

Удангүй дүнгүүд элирбэ. Анастасия Цыренова, Викториа Магнонова, Григорий Бардаханов, Саяна Барбуева гэгшэд тусхай дипломоор шагнагдаба. Намжил Нимбусвай эгшэ, дүүнэрэй байгуулан тусхай шан – нефрит алим Туяна Зондусевада барюулагдаа. Яхаддай Гавриил Андросов гурбадахы шангай лауреадай нэрэ зэргэдэ хүртэбэ. Хоёрдохи шатын лауреадай нэрэ зэргэ Монголой Лхагвасүрэнгийн Батцэнгэлдэ олгогдоо. Нэгэдхи шатын лауреадай нэрэ зэргэ Тывагай Шончолой Ондар абаба. Гран-при шан Дотор Монголой Шэнэхэнэй уран шүлэгшэ Улзыбаатарай Жалмада хүртэбэ.

Сэрэгма ДОНДОВАГАЙ фото-зурагууд дээрэ: Улзыбаатарай Жалма; мүрьсөөндэ хабаадагшад.

Хальмаг ороной Россин бүридэлдэ хамжан ороһоор 400 жэлэй ойдо

«ЗУЛЬТУРГАН» - «УРЯАЛ»: ЗОЛТОЙ ХАРИЛСААН

Зунай зулгы сагай дунда һарада Хальмаг оронһоо арадай аман зохёолой «Зультурган» гэжэ нэрэтэй ансамбль манай ниислэл Улаан-Үдэ хотодо айлшалан эрһэн байна.

Арад зоноймнай ажабайдалтай танилсажа, Байгал далайн баялигаар һонирхожо, Ивалгын дасан ошожо, Итигэлов бурханда мүргэжэ, сэдхэл дүүрэн, наһанан зорихон хэрэгтэ хүсэлдүүлэн, баяр баясхалантай «Зультурган» ансамблинхид бусаһан юм. Энэ ансамблинхидыс угтан абаха аза талаан «Урйал» ансамбльда тудaa һэн. Уданшьегүй Хальмагай ниислэл Элистэ хотоһоо мэдээсэлэй бэшэг РЦНТ-дэ ержэ, «Урйал» ансамбль Хальмаг ороной Росси гүрэнэй бүридэлдэ ороһоор 400 жэлэй ойдо хабаадахаяа уригдаба.

атаархамаар. Бурядайнгаа үзэсхэлэн байгаали, хизаар ороной нюусанууд тухай номуудыс, «Амта» үйлэдбэрингөө шэхэр сэнхир хадаг дээрэ баринабди.

Хальмаг талаһаа сагаан хадаг дээрэ баһал өөһэдынгөө хальмаг зоной баялигуудтай номуудыс, значогуудыс бэлэглэе.

Манай дундаһаа Карл Бальжинович Азаргаев, Татьяна Намдаковна Хусаева өөрынгөө номой сан сооһоо абаашаһан Бурядайнгаа уран зохёолшодой хоморой шуухаг номуудыс бэлэг болгон бариһан байна.

Гимназинн һурагшаддай концерт одоошье хужарламаар һэн. Манайшье дуу, хатарнуудыс, гоё һайхан буряад хубсаһа, зүүдхэлнүүдыс мүн лэ һонирхон хараба хальмаг нүхэднай.

Концертимнай программада «Урйал» ансамблиннай репертуарһаа эгээн шэлэгдэн, мүлигдэн дуу, хатарнууд ороһон байна. Тэдэнэй дунда солистууд гэхэдэ: С.К.Павлов, Д.А.Цыдыпов, З.Ц.Шагжитарова, Л.Е.Маланова гэгшэд одоол зүрхэ сэдхэл доһолгомоор дуунуудаа хангоурдаа.

Т.М.Мунина ябахынгаа урда тээ «Хальмаг сай» гэжэ шүлэг сээжэлдээд, хальмаг зонуудыс уран гүйсэдхлөгөөрөө һонирхуулаа. Хальмаг сай гэһэнэй эгээн хүндын эдсэн болоно. Ногоон сайндаа һу, тоһо, даһа хээд шанадаг гуримтай.

Үшөө тиихэдэ Ики-Бурул, Малые Дербеты гэжэ аймагуудта баһал һонирхолтой уулзалганууд эмхидхэгдэе.

Элистэ хотодо оршодог амаргүй томо, һайхан Буддын дасанда мүргэжэ, гороо хэжэ, һанаа сэдхэлэй баярлуулабди. Гадна «Сити Чес» гэхэн Кирсан Илюмжиновэй байгуулан шатарай хото ехэл һонирхожо хараабди.

Ехэ томо «Уралан» гэжэ стадион дээрэ театризованна «Обетованная богатыйрей страна» гэхэн гаршаг доро наадан болоо. Эндэ хүндэтэ айлшадай тоодо орожо, сэнхир хадагаар амаршалан, дугаа дуулаабди.

Маанадые хүтэлбэрлэн абажа ябагша Бурядай соёлой габьяата хүдэлмэрилэгшэ, РЦНТ-гай концертын таһагыс даагша Дагзама Дондоковна Дондукова үнэн зүрхэнһөөн баяр хүргэжэ байнабди. Үнгэрэгшэ жэл бидэниис Санкт-Петербург фестивалда абаашажа ерээ һэн. Хитад гүрэнэй Шэнэхэнэ нютагай буряад зонуудаар мүнлэуулзажа ерээһэмди. Манай ансамблин гэшүүдыс һайн таниха, мэдэхэ болонхой, хэн хэндэмнай ямараар хандаһаа ойлгодог, аян замда гарахаданнай аятай зохидоор байра байдалысманнай зохёогоод, элдэб ушарнуудһаа аршалаад, хамгаалаад, ехэ зохидоор абажа ябадаг юм. Гадна Хальмаг ороноор ябахадаяа, радио, телевиденидэ, хэблэлдэ интервью үгэхэдөө, харилсаанай хөөрлөөнүүдыс ябуулхадаяа, ехэл бэрхэ гэжэ сэгнэжэ ябааб.

Саашадаашье дуу, хатарая салгидуулан, ондоо хизаар нютагуудһаа, гүрэнүүдһээ урилга тогтоон абажа, «Урйал» ансамблинай уудам дэлхэйе үзэжэ ябахан лэ болтогой!

Цырен-Дулма ОЧИРОВА.



Хальмагай түлөөлөгшэд угтан абана

Хальмаг Республикын Композиторлуудай холбооной түрүүлэгшэ, «Зультурган» ансамблин толгойлогшо Борис Николаевич Уджаев иимэ үүсхэл гарган бэлүүлэе.

Воллоград хотын түмэр харгын вокзалһаа Борис Николаевич өөрөө бидэнырэс угтан абажа, хүнгэн гоё автобус соо һуулгаад, Хальмаг нютаг тээшэ хиидүүлбэ. Харгыдаа Кетченерын аймагай хүн зоноор уулзалга эмхидхэгдэбэ. Ёһо заншалын манайхидал адли гэжэ бууһаар мэдэрбэбди. Харгы дээрһээ сагаан хадаг, сагаан эдегээрэ угтан абажа, соёлой байшанда буулгаба. Уулзалгын ехэ концерт хоёр талаһаан халуунаар эмхидхэгдэбэ. Бэе бэеынгээ заншалаар эжэлүүдгүй һонирхон, сэдхэлэй зугаа, сэжын хэшгээр андалдаабди. Сааша Элистэ хото хүржэ ерэбэбди. Орой болонхойшье һаань, «Зультурган» ансамблинхид булта бүгэдөөрөө хүл дээрэ угтажа, хүндэмүүшэ заншалаа дэлгэбэ.

Гоё һайхан сауна бэлдэнхэй. Арбуз, виноградаар столоо шэмэглэн, ехэл гоё уулзалга болобо.

Энэ ансамблиннай гэшүүн Михаил Бадмаевич (фамилиисн мартааб) саунатай байһан байгаа. Дуран соогоо ута харгын һүүлдэбээзаһажа, «Элиста» гэжэ томо зочид буудалда байрладаг болобди.

Огторгой газар хоёрой ниллэшэн алас холье хаймадан харамаар захагүй үргэн тала нэмжнэ. Хайшаашье хара – бишыханшье гүбээ болдог үгы, эхын дулаан альгандал эхи захагүй тала...

Үдэр бүри нэгэ-хоёр ударидагшадтай ехэ ямбатай ябаабди. Элистэ хотодо Хальмаг хэлэнэй уласын гимназида уулзалга эмхидхэгдэбэ. Байра байдалын зохид, хүгжэмдэ һуралга ба соёлоо хүгжөөлгөнэ



Бурядай делегация

Засагай дээдын зургаануудта

БУРЯАДАЙ ПРАВИТЕЛЬСТВО:
ҮДЭР ҮДЭРЭЙ ҮЙЛЭ ХЭРЭГҮҮД

2009 оной сентябрийн 28-аа октябрийн 2 хүрэтэр

Буряад Республикын Президент-Правительствын Түрүүлэгшэ Вячеслав Владимирович Наговицын сентябрийн 28-да Правительствын гэшүүдтэй, гүйсэдхэхы засагай зургаануудай хүтэлбэрлэгшэдтэй түсблэлгын зүблөө үнгэргөө.



зүблөөнүүдэе үнгэргөө.

Сентябрийн 28-да А.А.Фоменко Арадай Хуралай ээлжээтэ сессийн хүдэлмэридэ хабаадаа, Правительствын часта «2009-2010 онуудай дулаасуулгын хаадаа Буряад Республикын дулаагаар хангадаг объект-нүүдэй хэр бэлэн болоһон тухай, абтажа байһан хэмжээнүүд тухай Правительствын тоосоон тухай» асуудалаар тэрэ элидхээ.

Сентябрийн 30-да А.А.Фоменко «2006-2012 онуудта харгын хүдэлмэнтэй аюулгүй байдал хангалга» гэхэн федеральна программые бэсүүлгээр Дотоодын хэрэгүүдэй министрэтэтэй Правительствын баталха хэлсэндэ гар табилгада бэлдэхэ асуудал хэлсэб.

Октябрийн 1-дэ А.А.Фоменко инвестиционно программаар А.Е.Степигэй дэргэдэ үнгэргэгдэхэн суглаанда хабаадаа. Ерэхэ үбэлэй дулаасуулгын хаадаа бэлдэхэ, тэрэниие эхилхэ асуудалаар селекторнэ зүблөө тэрэ үнгэргөө.

Октябрийн 2-то А.А.Фоменко байгша ондо баригдажа байһан социальна болон инженернэ инфраструктурын объектнүүдэй асуудал зүблэн хэлсэб. Республикын социальна-экономическа хүгжэлтын программые бэсүүлгын хойноһоо хинамжалдаг Правительствын комиссийн зүблөөндэ хабаадаа. Тинхэдэ Правительствын квалификационно комиссийн зүблөөндэ тэрэ хабаадаа, зайн гал дамжуулдаг сестнүүдэе хамтадхаха түсбөөр хөөрлөөдэ эмхидхээ.

Долоон хоногой туршада албанай данса бэшгүүдэе хинамжалан хараа, нормативна хуули ёһоной документнүүдэе зүбшэлхэ хүдэлмэри тэрэ ябуулаа.

Социальна хүгжэлтын талаар Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо Баир Гвибалович Бальжиров сентябрийн 28-аа октябрийн 4 хүрэтэр Баунтын аймагаар албанай хэрэгээр ябажа ерээ. Сентябрьн 29-дэ «Баунтын аймагта бага олзын хэрэгтэй байдал» гэхэн асуудалаар суглаанда хабаадалсаа.

Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо - Президентын болон Правительствын Захиргаанай Хүтэлбэрлэгшэ Петр Лукич Носков гүрэнэй шагналнуудые олгохо талаар Правительствын комиссийн зүблөө үнгэргөө. Тинхэдэ Президентын болон Правительствын Захиргаанай бүридлэгнүүдэй хүтэлбэрлэгшэдтэй аппаратна зүблөө үнгэргөө. Монголдо Буряад Республикын Экономикын болон соёлой үдэрнүүдэе бэлдэхэ үнгэргэхэ хүдэлмэри ябуулаа.

Муниципальна байгуулгануудта байгша оной октябрийн 11-дэ үнгэргэгдэхэ хунгалтануудта тухалха хүдэлмэри эмхидхээ.

Президентын болон Правительствын Захиргаанай Хүтэлбэрлэгшын Нэгэдхи орлогшо Н.М.Антонов болон мэдээсэлэй политикын, олонийтэй холбоонуудай талаар Президентын ба Правительствын Захиргаанай Хүтэлбэрлэгшын орлогшо И.В.Смоляк түрүүтэй хүдэлмэрилгын бүлэг Бурядай Правительствын делегацие Монголдо хүлээн абалгада бэлдэхэ хүдэлмэри ябуулхын тула хүршэ гүрэн ошонхой. П.Л.Носковой толгойлодо бүридлэгнүүдтэ Монголдо Буряад Республикын Соёлой болон экономикын үдэрнүүдтэ журналистнуудай хабаадаха хүдэлмэри эмхидхэгдээ. Дээрэ нэрлэгдэхэн бүридлэгнүүдэй мэргэжэлтэд Новосибирск хотодо Сибирийн федеральна округой Наркотикеска зүйлнүүдтэй тэмсэхэ асуудал шийдхэлгэдэ нүлөөлдөг комиссионуудай хүтэлбэрлэгшэд болон харюусалгата секретарьнуудай суглаанда хабаадалсаа.

Буряад Республикын Президентын болон Правительствын хэлбэлэй албан.

Буряад Республикын Арадай Хуралай түсблэлэн хэмжээ ябуулганууд 2009 оной октябрийн 5-аа 9 хүрэтэр

I. БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ТҮРҮҮЛЭГШЭ М.М.ГЕРШЕВИЧЭЙ ДЭРГЭДЭ ҮНГЭРГЭГДЭХЭ ТҮСЭБЛЭЛГЫН ЗҮБЛӨӨН

Зүблэхэ зүйл:

1. Буряад Республикын Арадай Хуралай хороонуудай 2009 оной сентябрийн 28-аа октябрийн 2 болотор дүүргэхэн хүдэлмэри тухай мэдээсэл (элидхэлшэд: хорооной түрүүлэгшэнэр)

5.10 9.00 Бага танхим

2. Буряад Республикын Арадай Хуралай 2009 оной сентябрийн 28-аа октябрийн 2 болотор бэсүүлгэн хэмжээ ябуулганууд тухай Эмхидхэлэй таһагай мэдээсэл (элидхэлшэ О.А.Бадлуев).

3. Буряад Республикын Арадай Хуралай хиналтын документнүүдэе гүйсэдхэлгын ябаса тухай Эмхидхэлэй таһагай мэдээсэл (элидхэлшэ О.А.Бадлуев).

4. Буряад Республикын хуулинуудые федеральна хуули ёһонуудтай зохицуулгын хойноһоо хинаха тухай (элидхэлшэ О.А.Бадлуев).

5. Буряад Республикын Арадай Хуралай 2009 оной октябрийн 5-аа 9 болотор түсблэлэн хэмжээ ябуулганууд тухай (элидхэлшэ О.А.Бадлуев).

6. Хуули ёһоной управленин 2009 оной сентябрийн 28-аа октябрийн 2 болотор хугасаада хэһэн хүдэлмэри тухай мэдээсэл (элидхэлшэ А.И.Ускова).

7. Мэдээсэлэй-шэнжэлэлгын управленин 2009 оной сентябрийн 28-аа октябрийн 2 болотор хэһэн хүдэлмэри тухай мэдээсэл (элидхэлшэ Э.Б.Намдакова).

8. Буряад Республикын Арадай Хуралай 2009 оной сентябрийн 28-аа октябрийн 2 болотор ажал ябуулга тухай республикын олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүдтэ толилогдон материалнуудай шэнжэлэл тухай (элидхэлшэ Н.Г.Бадмаев).

II. БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ХЭРЭГҮҮДЭЕ ЭРХИЛЭГШЫН - АППАРАДАЙ ХҮТЭЛБЭРИЛЭГШЫН УЯЛГАНУУДЫЕ САГ ЗУУРА ДҮҮРГЭГШЭ В.Г.ТАРХОВАЙ ДЭРГЭДЭ ҮНГЭРГЭГДЭХЭ ХҮДЭЛМЭРИЛГЫН ЗҮБЛӨӨНҮҮД

Зүблэхэ зүйл:

1. Арадай Хуралай 2009 оной октябрийн 5-аа 9 хүрэтэр түсблэлэн хэмжээ ябуулганууд тухай

5.10 13.30 Бага танхим

2. Арадай Хуралда хиналтын документнүүдэе гүйсэдхэлгын байдал тухай

3. Элдэб асуудалнууд

БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ХОРООНУУДА

Буряад Республикын Арадай Хуралай Бюджетэй, налогуудай, финансын талаар хороон (Түрүүлэгшэнь Ц.Д. Э. Доржиев)

Зүблэхэ зүйл:

Буряад Республикын Арадай Хуралай арбан нэгэдхи сессидэ абтаһан документнүүдэе бүридхэн бэшлэг

5-6.10

Зүблэхэ зүйл: «2010 оной республикын бюджет тухай» Буряад Республикын хуулин түлэб тухай» гэхэн темээр ниитын уншалгануудта бэлдэхэ тухай

7.10 14.00 каб.235

Буряад Республикын Арадай Хуралай Газарай асуудалнуудай, аграрна политикын болон эд хэрэглэлгын дэлгүүрэй талаар хороон (Түрүүлэгшэнь В.А. Павлов)

Зүблэхэ зүйл:

«Буряад Республикада «Агнуури болон агнуурийн нөөснүүдэе бүрин бүтэн үлөөхэ тухай ба Российн Федерациин зарим хуули ёһонуудта хубилалтануудые оруулха тухай» 2009 оной июлийн 24-нэй 209 дугаарай Федеральна Хуулине бэсүүлэхэ хараа түсэбүүд тухай» гэхэн темээр «дүхэриг-шэрээдэ» бэлдэхэ тухай

5.10 14.00 каб.119

Зүблэхэ зүйл: «Буряад Республикын дэбисхэртэ

ажаһуудад Российн Федерациин үндэһэн үсөөн тоото арадуудта гүрэнэй гү, али муниципальна зөөридэ байһан газарһаа хубинн зөөридэ үгтэхэ участогуудай доодо ба дээдэ захын хэмжээнүүдэе тогтоохо тухай» Буряад Республикын хуулин түлэб тухай

6.10 14.00 каб.119

Буряад Республикын Арадай Хуралай Регионууд хоорондын холбоонуудай, үндэһэтэнэй асуудалнуудай, залуушуулай политикын, ниитын болон шажан мүргэлэй нэгэдэлнүүдэй талаар хороон (Түрүүлэгшэнь В.Р.Булдаев)

Зүблэхэ зүйл:

1. «Буряад Республикын арадуудай хэлэнүүд тухай» Буряад Республикын хуулине бэсүүлгын ябаса тухай

7.10 15.00 каб.212

2. «Буряад Республикын дэбисхэртэ шажан мүргэлэй ажал ябуулга тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтануудые оруулха тухай» Буряад Республикын хуулин түлэб тухай

9.10 10.00 каб.212

Буряад Республикын Арадай Хуралай Социальна политикын талаар хороон (Түрүүлэгшэнь А.Т. Стопичев)

Зүблэхэ зүйл:

«Буряад Республикада муниципальна аймагуудай болон хотын округуудай өөһадын хүтэлбэрийн албан зургаануудта хуралсалай талаар гүрэнэй зарим эрхэ түлөөлэгнүүдэе олгохо тухай» Буряад Республикын хуулин түлэб тухай

Зүблэхэ зүйл:

«Социалес Ажалай Геройнууд болж Ажалай Алдар Солын орденэй дүүрэ, кавалернууд байһан наһанайнгаа нүхэрые алдагшадые социальна талаар дэмжэхэ хэмжээнүүд тухай» Российн Федерациин Федеральна Суглаанай Гүрэнэй Дүүмэдэ Буряад Республикын Арадай Хуралай оруулха хуули ёһоной үүсхэл тухай

9.10 10.00 каб.218

Буряад Республикын Арадай Хуралай Экономическа политикын, байгаалин нөөснүүдэе хэрэглэлгын болон оршон тойронхине хамгаалалгын талаар хороон (Түрүүлэгшэнь В.Г.Ирильдеев)

Зүблэхэ зүйл:

«2008-2010 онуудай болон 2017 он хүрэтэрхи Буряад Республикын социальна-экономическа хүгжэлтын программа тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтануудые оруулха тухай» Буряад Республикын хуулин түлэб тухай

8.10 15.00 каб.203

Зүблэхэ зүйл: Буряад Республикада биогаз оруулха тухай

5.10 14.00 каб.203

Нүүдэл хүдэлмэрилгын зүблөөн Баунтын аймагта «Буряад Республикада эмшэлэлгэ-элүүржүүлгын газар нотагууд, курорт тухай» Буряад Республикын Хуулине бэсүүлгын ябаса тухай

6-9.10 Баунтын аймаг

«Буряад Республикын Арадай Хуралай 2010 оной хуули зохиолгын ажал ябуулгын Жэһээтэ программа тухай» Буряад Республикын Арадай Хуралай тогтоолой түлэб тухай

01.10 10.00 каб.212

III. БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ДЭРГЭДЭХИ КОНСТИТУЦИОННО КОМИССИИН ЗҮБЛӨӨН

Зүблэхэ зүйл:

«Буряад Республикын Конституцида хубилалтануудые оруулха тухай» Буряад Республикын хуулин түлэбэе бэлдэхэ тухай

7.10 10.00 Бага танхим

IV. ЭРХЭТЭДЫЕ ХҮДЭЭН АБАЛГА

Ц.Б.Батуев - Буряад Республикын Арадай Хуралай Түрүүлэгшын орлогшо

5.10 14.00-17.00 каб.118/233

Буряадай мэдээжэ эрдэмтэн Сергей Дамдинович БАБУЕВАЙ 60 наһанай ойдо

Хүбүүн үемни эрьсэлтгүй ошоо, Хүхын дуунай хаһадал

дуулаад,
Гансал тэршээхэн
Зэдын урасхал
Гайхалтайгаар үлөөнөл
холын дурасхаал.
(«Эдир наһаяа...»)

Сергей Дамдинович Бабуев - минни унаган нүхэр - тэбхэр 60 наһа хүршэбэ. Бүри наһан лэ Сахирай дунда хургуулин 9-10-дахи классуудта, тиигээд Д.Банзаровай нэрэмжэтэ багшанарай институтай историко-филологическа факультэдэй Фрод-буряад хэлэнэй таһагай (ФРБФ) нэгэ курсда сугтаа хураһан үемнай, нээрээл, «Тэршээхэн Зэдын урасхал» шэнги дурасхаал болон үлөө.

Минни нүхэр хургуулидаһыс, институттаһыс хурахадаа, угаа томоотой, үсэд нэтрүүгээр номоо үзэдэг, уншалгын таһагһаа һаладаггүй, үлүү зан үгы юм хэн. Мүнөөшье хаа-яа уулзахадаа, тэрэл зандаа томоотойгоор, энсэдэ наадантайгаа холилдон хөөрлөдөж хууһыснь харахада урматый. Абаһаар хүдэлсэгүйнэзоо гэжэ һанаһанай үлүү. Сүлхэ, хурдан юм хэн. Факультэдэйнгээ профсоюзна крестто гурба, табан модо гүйлдэхэдэ, түрүүшын табанай тоодо оролсоод лэ байгша бэлэй. Юрэдөөл, манай группын хүбүүд санаарһыс гүйлдэхэдэ, муу бэшэ һэмди. Гансал спортфагай хүбүүдтэ яаха аргагүй холо хаюулашадаг байгаалди даа.

Бидэ, нэгэ группада хамта хураһашуул, нүхэрөө «Сергея Бабуев, Бабуян Сергея» гэжэ нэрлэдэг байхабди. Мүнөө олоной дунда «Сергей Дамдинович» гүйлдэдэг, сэх багашыс һангэ, нэрэтэй нэртэй эрдэмтэн, нотаг нугаяа эрхэлгэжэ, фольклорист ааб даа.

Сергей Бабуев хангай баян Захааминай Дархинта нотагта түрөөн юм. Ехэ-Сахирай эхин шатын, Сахирай дунда, удаан багшанарай дээд хургуулиудта хураһан байна. Үшөө хургуулин шаби ябахандаа, орон дайдынгаа үзэхэдэ байгаалис бахархан гоёшоһон шүлгүүдыс бэшэжэ, тэднэ «Ажалтай туг» болон «Буряад үнэ» сонинуудта толилодогдо, хүбүүнэй урьмыс огторгойдо хүрэтэр үргэдэг лэ хэн бээ. Оюутан ябахандаа, бурфайгайга «Эрдэм» гэжэ ханын сонинис эдбхитэйгээр шэмгэглэн гаргалсадаг, шүлгүүдээрээ маанадаа һонирхуулдаг хэн.

«Гуламтыннай гал» гэжэ шүлгөөһэ нэгэ имэ жэшэ харуулаа:
Дүүрэн дэгжэһэн

гуламтыннай гал
Дүлөө татаад дулаан бэлэй.
Нотагһаа холо хуража, хүдөлжэ байхадаа, эжы абынь ульһатай дулаһан гуламтын гал яаха аргагүй һанагдаад байнал даа гэжэ харагдана. Энэл шүлэг соогоо
Эхын дуунууд эльгэ

зүрхэнэймни
Эгээл хайхан аялга болоо, - гэжэ түүрээсэ.

Эдэ мүнүүдыс хужарлан уншаад хайхадаа, тоонто нотагынь яаха аргагүй сэдхэл зүрхыснь татана гэжэ эли:

Дахин эрбэб түрэл нотагта -
Дайдамни, тайгамни
дулаан лэ сэдхэлдэм.
Мундаргын залгаа
хадануудни угтаа,
Мүнхэ ногоон хушануудни
даллаа, -

гэхэ мэтээр Захаамина, Сахираа, Дархинтаа магтаһан шүлгүүдыс нүхэрэймни дэбтэр соо уншажа болоно. Жэшээлхэдэ, «Адхата хайрханай оройһоо», «Май», «Эжыдээ», «Буряад оромни», «Манай Захаамин», «Дуугаа шамдаа зориулнаб», «Отчий край» (Б.Дугаровай оршуулга) гэхэ мэтэ шүлгүүдынь минни дура татана.

Минни нүхэр уран үгэнүүдыс холбуулан, яруу найруулануудыс зохиохо шүлхэтэй хүн худалдаа баһа уянгата үгүүлэлнүүдыснь бэшэ-

жэрхидэг лэ. Хоёрхон жэшэ уншагшадтаа харуулжа туршаһуу.

«Газардэлхэйн хурьһэндээрэ орон нотагуудай олоншыс һаань, гансал түрэл нотагтай зүрхэ сэдхэлысманай тэнсэлгүй сэхээр татана. Түрэл нотагһаа хахасан ошоходо, аянай харгы хэды уйтайгаар үзэгдэнэб! Харин түрэхэн дайдадаа, түрэхэн гэртээ, эжы абадаа, аха дүүдээ бусажа ябаханда, харгы замнай ямаршыс хайхам даа...»

Сэнхирногоондэлхэйдээрэ тоонто нотагайманай таланууд зундаа сээсгүүдээрээ һалбаржа, алтан намарай үсдэ шара набшаһаа дэлгэн намжааржа байдаг лэ!» («Түрэл нотагай татаса»).

«Эжымни! Тала мэтэ уужам сээжэдээ, наран мэтэ халуун зүрхэндөө намайгаа һанан, һанан ябаналта. Палаатаһан харгын уулзуур дээрэ гараад, харуул сээжээ



МИНИИ НҮХЭР

уяруулан, холыс юундэ шэртэнэбта?

Эжымни! Зүрхэ сэдхэлээ бу уяруулагты. Эрдэмэй долгёордамжан ошонон хүбүүншн эрхим олон нүхэдэйнгөө дунда гэхшэлжэл баһанаб. Урин дулаан хабарай гу, али сээсгэтэ зунай гу, али алтан намарай шара набшаһанай үсэр хүбүүнтнай дали жэгүүр ургаад, тандаа дайда уулаараа ниндэн эрхэл. Газар дайдын хэды холодо ябаашыс һаам, гансал түрэхэн эжымни сэдхэл зүрхыс уяруулнал!» («Эжы тухай үгэ»).

Минни нүхэр эсшэ сусаһагүй красвэд, Захааминай бурядуудай уг шэнжэлгэшэ юм. Хүдэлсэринүүд соогоо нотагуудай нэрэнүүдыс тайлбарилха сэх ажал хээ. Урда сагай домогуудаар һаа, Захааминай дайдада оршодог Уран-Дүшэ, Санага, Шара-Азарга, Дүтэлүүртэхи Улаан шулуун, Дархинтадахи Үнгэн шулуун, Борто, Бургалтай, Үлэгшэн, Харсаа, Мэлэ гэхэ мэтэ нотагууд агуу Чингис хаанай нэрэтэй холбоотой. Гэхэ зуура энэмнай арсалдаатайхан асуудал бээ. Түүхын материалнуудыс харахада, Чингис хаан гу, али тэрэнэй сэрэг манай энэгүүр балай ябаагүй шэнги байдаг. Али би буруу ойлгодог хүн гэшэжэ үб?

Захааминаар материалнуудыс суглуулжа ябахандаа, жэшээлхэдэ, Мэлэ тухай имэ юумэ бэшэжэ абаа: «Мэлэ тосхон. Ехэ жэгдэ тала. Мэлигэр тала гэшэ, байһаар Мэлэ болоо. Угышыс һаа, Мэлэхэй гэжэ эндэ ажаһууһан хүнэй нэрээр нэрлэгдээ». Тиихэдэ нотагай үбгэд ингэжэ хэлсэдэг хэн. Аяар тэрэ үни сагта Чингис хаанай нэгэ бүлэг сэрэг Мэлэ нотагаар ябажа гараһан юм ха. Тиихэдэ тэдэ нотагайманай зүүн урда бурялан байдаг Хара уһан гэжэ аршаантай газарта тогтожо, амаралта хэһэн, ундаа харяһан байгаа. Тиихэдэ нэгэншн: «Энэ ямар мэлэ мэлэгэр уһан гэшэбэ», - гэхэн ха. Энэ ушараар лэ имэ нэрэ бии болоһон гэлсэхэ байна. Зүгөөр энэниис гансал бурхан гэршэлхэ.

«Из родословных закамских бурят» (1993) гэжэ номһоонь. Захааминай бурядуудай угуудай зон анха түрүүн 17-18 зуун жэлүүдэй үсэр Байгалай хойноһоо Монголһоо, Эдэхээ сэрэ юм ха. Энэхөө урагша эндэмнай үнгэд хамнигад, һоёдууд, урианхайнар, монголшууд, хан хэргээ гэхэ мэтэ арадуудай үсөөхэн тоото улад ажаһуужа байгаа. Хонгоодор, хүрхүүд, тэртэ, һойһо, шошоолог, сөөхэр, боолдой, баһа эхирид (шоно, баяндай), булагад (алагүй, улаба), монголшууд (зүүн гар, хорчид, бахасар, сальжууд, монгол), хори (галзууд), тангад (тангаан), түүрэг (һоёд), хартуул (зээрдэ азарга, хэрдэг), хамниган (заягтай, сэнтигэн) угуудай хүнүүд тухай ном соо хөөрөгдэнэ. Дээрэ тоологдоһон

нэрғылжэ, намдаа архиншад тухай онһон үгэнүүдыс хэлэдэг, баһа дэлхэйн арадуудай тэдэнтэй ягааад тэмсэдэг байһан тухай хөөрөгдгшыс юм.

Минни нүхэрэй согсолон суглуулжа хэблүүлһэн хоёрдохи номын хадаа «Магтаал, үрээл, соло» (1993) болоно. Туд ном соогоо урянай үни саһаа арадайманай дунда замхангүй суурятан эрэгшэ магтаалнууд, үрээлнүүд болон соло дуудалга багтаан оруулжа, олон уншагшадтай һонорто дурадхаа.

Энэ суглуулбаринь «Шажан мүргэлэй магтаал», «Эхэ эсэгын магтаал», «Сагаан сэдхэлэй үрээл», «Хурим түрэн үрээлнүүд», «Морин эрдэнин соло» гэхэн бүлэгүүдхээ бүридэнэ. Эдэмнай ёһотойл баялиг, арадай аман үгын абдар, хүмүүжүүлгын согшоһгүй үнэтэй жэшээ гэшэ. Багшанарай шабинартаа, түрэлхидэй үхибүүдтээ сээжэлдүүлээд хэлүүлжэ байхада туһатай. Эхэ эсэгын магтаалнууд соһоо хэһэг:

Ном һударта хургаһан
нотагайм багша минни,
номгонойм хургаһан эсэгэ
минни,

нойроо хайрлангүй
хүхүүлһэн эжы минни
Ногоон Дара эхын орондо
түрэхэ болтогой!

Ум Маани Бадмээ Хум,
Ум Маани Бадмээ Хум,
Ум Маани Бадмээ Хум!

Минни нүхэрэй үрээлнүүдтэ зориулагдһан удаахи номын «Буряад үрээлнүүдэй хэлэнэй онсо шэнжэнүүд» (2004) гэжэ нэрэтэй. Аннотаци соонь иигэжэ хэлэгдэнэ: «Эртэ урдын үе саһаа замхангүй суурятан дуудагша буряадарадай үрээлнүүдэй лексикын, грамматикын, стилистикын болон уран найруулгын онсо шэнжэнүүд шэнжэлэгдэб». Шэнэ ном тухайнь Галина Базаржапова «Дүхэриг» гэгшэдээ «Буряад үрээлнүүдэй хэлэ шэнжэлбэ» гэжэ нэрлээд, дэлгэрэнгүүгээр өөрынгөө һанамжануудыс бэшэ хэн. Манай Галин бэшэһэн дээрэ нэмэжэ хэлэхэ юумэн намда үгы.

Буряадай Эрдэмэй түбтэ ажаллажа байхадаа, минни нүхэр гансал үрээлнүүдыс «дэрлээд» байдаггүй ааб даа. 1992 ондо Буряадай номой хэблэл «Буряад хэлэнэй тобшо тайлбары толи» барлаа. Толи эхэбгөшод: С.Д.Бабуев, С.С. Балагунова, Ц.Ц.Бальжинимасва, Ц.Б. Будасев, А.Н.Содномов. Толин эрдэмтэ редактор А.Н.Содномов.

С.Д.Бабуев Б, З, И, Л, М, Ю үзэгүүдтэ үгэнүүдэй удха тайлбариллаа. «Зай, зай! Фольклорист байһанаа лексикограф болошобош», - гэжэ олон ондоо шэлгэлтэйгээр хүдэлжэ эхилхэдэнь, урмашан һанаад абаа бэлэйб. Нэрлэгдэһэн толи буряад хэлэнэй үгын удха тайлбарилһан түрүүшын туршалга гэшэ.

Буряад хургуулин хурагшад, багшанарта зориулагдана. Тус толидо буряад уран зохёолнууд соһоо эхэнхын хушарһан удхатай, хэлэлгэдэ үсөөн хэрэглэгдэдэг, үхибүүдтэ ойлгогдосогүй үгэнүүд оруулагдаха гэжэ оролдогдоо. Тиимэхээ арад зонийнгоо түүхэ, заншал, шажан мүргэл, хэлэ бэшэг мэдэхэ болохо ябадалда толи туһатай.

Минни нүхэр тайлбары толи зохёолгодо толи боложо эхилхэнэ дахин гэршэлээ. Ц.Ц.Бальжинимасватай хамта Л.Д.Шагдаровай заабаряар 28 бүлэгһөө бүридэһэн «Буряад зоной урданай нуудал байдалтай тайлбары толи» (2004) зохёолоо. Редакционно коллегин тэмдэглэхээр, Сергей Дамдинович түрүүшын арбан бүлэг тайлбарилан бэшэ: 1. Уг удам. 2. Шажан мүргэл. 3. Хурим түрээ. 4. Сагаалган. 5. Буряад арадай нааданууд. 6. Шагай наадан. 7. Эрын гурбан наадан. 8. Мал эмнэлэг. 9. Бэлхээрини, сабшалангай газарнууд. 10. Хүнинс худөөлүүлгын ёһо гуримууд. «Урид хэлэгдэхэ үгэ» соо толин байгуулга, тайлбарилгадан үгэнүүдэй тематика, толин онсо янза тухай хэлээтэй.

«Авторнуудтоли соо орохо үгэнүүдыс суглуулан согсолжо, үгэ бүхэнэй удха, тэрэнэй тэмдэглэһэн юумэн болон үйлэ хэрэг (ажал) тухай дүүрэн мэдээс суглуулхын тула олон тоото эрдэмэй номуудыс: толинуудыс, справочнигуудыс, хэлэ шэнжэлгын эрдэмтэ бүтээлнүүдыс хаража, урданай байдал һайн мэдэхэ информантнуудта хандажа, уран зохёолой бүтээлнүүд соо хэрэглэгыснь хаража, үгээс тайлбарилһан байха юм». Туд толин һайн юумэн гэхэдэ, «ямар нэгэн үгын тайлбары түргөөр олохо гэгбэл, толин һүүлдэ үгтэһэн үгэнүүдэй алфавитна списогээр оложо болоно» (н. 6).

Нэмэжэ хэлэхэ юумэн гэхэдэ, толин һүүлдэхи хабсаргалтада уран зурааша Б.-М.С.Зыдрабынай зураһан урданай гэрэй ба тэдэнтэй хубинуудай, амһартануудай, малай арһа элдэхэ зэрэ эмсэгүүдэй, нааданхайнуудай, тоноглоотой мориной, тэмээнэй болон сарай, эмээлэй ба тэрэнэй хубинуудай, гоёолто зүүдхэлнүүдэй, эршүүлэй болон эхэнэрнүүдэй хубсаһануудай, ондоошыс эд хэрэгсэлнүүдэй зурагуудыс, мүн элдэб үсэд буулгагдаһан Зандан-Жуу бурханай, Джарун Хашорой субаргын, дасан дугануудай, буряад гэрнүүдэй болон тэрэн соо табатай бараанай, хүндын табугуудай, гутал хубсаһанай, урданай түрын, сохорой, табан хушуу малай үнгэтэ фото-зурагуудыс харахада, гоё байна, толин шэмэг болоно.

Энэ томо толи хамта зохёолсоһон Цыпилма Цыреновна Бальжинимасва, Дондогойнгоо нүхэрыс, барюубшатайхан ажалаарнь баһа амаршалнаб.

Нэрлэгдэһэн толи хуушан монгол бэшгээр Хитадта хэблэгдэһэн юм гэжэ нэмэхэ шухала. Минни нүхэр Захааминай аймагай тогтоогдоһоор 80 жэлэйн ойдо зориулжа, нотагайнгаа мэдээжэ хүнүүд тухай богонихон зураглалнуудыс гэгшэдэ толилуулдаг хэн. Тэдэнь согсолгодоод, «Известные люди Закамья» гэхэн ном боложо, 2006 ондо Закамск хотодо гаргагдаһан байна.

Иимэл хүн юумэл даа, минни нүхэр Сергеа Бабуев. Удаахаанар, даамайханаар урдахи ажалаа хэжэл, нэгэ һанаһан юумэс бүтээжэл, зохёожол байдаг. Докторско диссертаци хамгаалха эрдэмэй хүдэлмэри хэжэ, туха сүлөөгүй ябана. Зинаида Раднаевна нүхэрын 37 жэл хүдэлһэн хүнэй аргашан, Буряад Республикын элүүдыс хамгаалгын габьяата хүдэлмэрилэгшэ, урин налгай, зугаатэй хүюошн, хүндөмүүшө хун юм. Гэртэнь ороходоһон, халуун сайгаараа, шанаһан шараһан амтан хоолоороо хүндөлөөд, һонин һорьмоогоо зугаалаад, хүхилдөөд энэлдээд гаргаха. Саяна гэжэ ууган хүүхэнини соёлой болон искусствын академи дүргэнхэй, эби баабайдаа гурбан хоншууһан эзэнэрыс бэлгэлэнхэй. Рампил хүбүүнини хүдөө ажахын академи түгсэхэнхэй.

Сергей Дамдинович, халуун гарыс адхан, 60 наһанайш ойгоор шамайгаа сэхэ гэгшээр амаршалаад, шадаяда нэгэ үрээл хэлэхэмни:

Үдэрһөө үдэртэ үдэтэ
гуурһаа барижа,
Үрээл, солонуудыс
суглуулан бэшэжэл бай.
Алтан мүнгэн гуурһанайнгаа
бэхэ хатаангүй,
Аба, эжынгээ хургаалнуудыс
дэлгээрүүлжэл бай.
Булад түмэр гуурһаншн;
улам хурса боложо,
Буряад арадайнгаа толи
зохёожол бай.
Уран хайхан гуурһаншн
эсээс сусангүй,
Уһан шэнгээр шүлэг
зохёолнуудаа
урадхуулжал бай.
Залгаа сэхэ Захаамин
дайдынгаа зонис
Зоригжуулан урмашуулжа
байхашни болтогой!

Баяр ГОМБОЕВ нүхэршни.
2009 оной сентябрь.

В Октябрьском районе г. Улан-Удэ юбилей следует за юбилеем. Если в восьмом году нового века «октябрю» вместе с жителями республики отмечали 85-летие Бурятии и 70-летие своего района, то нынче багряной порою дату в своей биографии будет справлять на следующей неделе руководитель администрации этого самого густо населённого и промышленно развитого муниципалитета города на Селенге Е.Н. Пронькинов. Наш корреспондент провела небольшой опрос среди жителей Зауды.

«Есть в возрасте любом хорошее»...

Любовь КИРИЛЛОВА

Баба Эмма МИТАНОВА, ул. Забайкальская, 9:

- Фи, 60 лет – это ерунда, он ещё мальчишка этот Евгений Николаевич! Вот мне почти 90, живу со взрослым внуком – инвалидом, держим небольшой огород... Однажды я была у Пронькинова на приёме. Меня, наверное, не помнит, ведь сколько нас, хромых и больных, а просила я от имени жильцов утеплить наш двухэтажный дом, построенный ещё в 60-е годы прошлого века.

И, представьте, застучали топоры, молотки, старую обшивку отдирали не стали; обработав стены антисептиком, рабочие обшили их синим – цвета морской волны – гофрированным железом. Теперь и тепло и красиво. Спасибо!

Г.А.АЙДАЕВ, мэр г. Улан-Удэ:

- Думаю, горожане замечают, как заметно в положительную сторону изменился в последнее время Октябрьский район: отремонтированы фасады десятков домов, заасфальтированы сотни километров улиц, облагорожены места отдыха, появились аллеи, фонтаны. Впереди еще много работы, столица должна стать ещё уютнее, краше...

С.В.ХАРХАНОВА, начальник отдела по работе с отдаленными микрорайонами Октябрьского района:

- Действительно, только слепой не видит перемены. Если надо, то мы, сотрудники администрации, «десантируемся» на окраины и, надев перчатки, вручную собираем мусор в полиэтиленовые пакеты. И Евгений Николаевич не гнушается черновой работы. В конкурсе «Лучшее подворье» в частном секторе победили М.И.Степанов (пос. Южный), З.Ф.Сластникова (микрорайон Тальцы), В.С.Красикова (из этого же поселения), В.М.Брянская (п. Зверосовхоз), а победители в номинации «Лучший огород» - это Н.П.Зубкова с улицы Совхозной, 27 и семья В.Г.Чагдуровой с улицы Железнодорожной, 7 «а». В этом заслуга нашего шефа.

Дора СЫРЕНОВА, бывший главный инженер авиазавода:

- Так уж получилось, что всю свою жизнь я работала в Железнодорожном районе, а жила и живу в Октябрьском. Кстати, была единственной женщиной в команде руководства завода из 8 человек и, прошу заметить, ни разу за 50 лет своего трудового стажа не опоздала на работу. Что касается г-на Пронькинова, то вольно или невольно наблюдаю за его карьерой. Наверное, что-то срывалось. Может быть, что-то не вышло, но главное в его судьбе состоялось – семья и работа. От имени жителей района поздравляю его с юбилеем!

Н.ЛЕБЕДЕВ, сапожник:

- Мои бабушка и дедушка живут на Саянах, я сам сейчас временно на даче. Закончил совхозтехникум, у меня диплом юриста, но вакансии нет, пришлось идти в Дом быта. Мне импонирует антикризисная программа руководства Октябрьского района, когда старики могут покупать продукты с 10%-й скидкой в социальных магазинах. А ещё Евгений Николаевич оформил льготную подписку для старшего поколения, я пришёл в Дом печати за свежей прессой. Дед обрадуется, наденет очки и станет читать...

А.И.САЗЫКИНА, начальник ЖЭУ «Октябрьское»:

- Евгений Николаевич – известный в городе и республике руководитель, у него огромный потенциал, большой опыт. Пусть и дальше работает на благо «октябрю»! 60 лет – это расцвет. Впереди у него много планов.

СКУЛЬПТОР стал предпринимателем

Буддийская притча гласит: что человек задумает, то и исполнится. Так и случилось с Евгением Болсобоевым, скульптором-художником. Он стал предпринимателем.

Янжама КИМ

В своей мастерской в Доме Союза художников Евгений Болсобоев лепит скульптуры. Забавные лошадки, зайчики, загадочные львы появляются из под рук мастера. Настоящее искусство.

Евгений закончил Дальневосточный институт искусств. Во Владивостоке после учёбы проработал недолго, вернулся на родину, в Бурятию. Работал в детской школе искусств, в музее истории. Занялся творчеством. В душе лелеял мысль о создании своего дела. Надо было к чему-то стремиться, ведь появилась семья, дети.

И вот тут знакомая посоветовала ему обратиться в Центр занятости населения.

Он участвовал в республиканском конкурсе «Лучший проект начинающего предпринимателя» и оказался среди тех счастливых, которым повезло. На реализацию своего проекта по организации производства художественных изделий и скульптур для детских площадок Евгений получил триста тысяч рублей. На них сразу был куплен микрогрузовик, который был ему крайне необходим. Теперь все материалы он привозит сам, самостоятельно может доставить скульптуры по адресам заказчиков.

Сегодня ему есть что предложить. Работы скульптора-предпринимателя – два арсалана заняли место у магазина «Хатан дангина» Ларисы Егоровой. В 47-м квартале на месте подземной автостоянки теперь появились два его зайчика и две лошадки. Строительная компания «Бест» обустроила эту территорию. Сегодня рядом с баскетбольной площадкой нашлось место и для лошадок-скамеек Евгения Болсобоева. Они прикрепляются, сделаны из бето-



Евгений Болсобоев



Арсаланы

зна «Хатан-дангина»



Эта лошадка заняла свое место в 47-м квартале г. Улан-Удэ

на, поэтому акт вандализма со стороны несознательных горожан лошадки вынесут спокойно.

Сейчас Евгений изготавливает петушка, работает над созданием малоархитектурных форм в образах пяти священных животных бурят. К весне Евгений подойдет с ещё более широким ассортиментом. По сравнению с ценами Санкт-Петербургской компании «КСИЛ», завода-изготовителя фанерных и деревянных изделий для детских учреждений и городских дворов, эти скульптуры стоят совсем недорого. В Улан-Удэ детские площадки для детей украшают деревянные горки. А если к ним подселить по соседству две лошадки-скамейки?

Готова и сувенирная продукция. Только в магазине маски из дерева расходятся с трудом. Нет спроса. Даже если такая маска стоит всего-то триста рублей, а труда затрачено немало. Изготавливает мастер и маски из папье-маше для украшения интерьера. Такие изделия на тему шаманизма вполне могли бы украсить гостиницы.

Лики шаманов, изменяющихся в транс, в сочетании с бальчугами из конских волос – это настоящие шедевры. Они теперь узнаваемы и в Германии, в Берлине проходила персональная выставка Болсобоева «Шаманские тропы».

Будущее своего бизнеса Евгений видит в его расширении. Возможно, спрос появится и в других регионах. В Центре занятости населения ему помогли освоить азы предпринимательской деятельности, что очень ему помогло. Теперь он и думает по-другому, видит свою работу по-новому, как предприниматель, пусть и начинающий.

Фото автора.

Уютный и интересный дом

В одной из лучших сельских библиотек республики - Оронгойской - под руководством заведующей Я.О. Бадмаевой трудятся ведущий библиотечарь О.Н.Клюева и библиотечарь детского отделения С.Н.Цыремпилова. Библиотека является региональной творческой лабораторией, на базе которой проводятся встречи, обмена опытом служителей книжного дела Иволгинского района и Бурятии.

Ольга КЛЮЕВА

Наша библиотека уже много лет собирает материалы по истории родного края. Краеведческая информация представлена наглядно: карта-схема села, планшеты, информационный стенд «Мой край родной – долина Оронгоя»... Фонд краеведческой литературы раскрывают тематические полки «Великая песнь о Гэсэре», «Земля отцов мое начало», «Народ и традиции»... А палки газетных вырезок! Кропотливая работа по накоплению материала привела к созданию «Летописи села». Ее составление идет в тесном контакте с краеведческим музеем Оронгойской средней школы, учителями, старожилыми, энтузиастами-краеведами и буддийской общиной села. Началась работа по ее оцифровке.

Немало делается библиотекой по увековечиванию памяти о земляках. Представлены тематические альбомы «Батыева Б.Б. – воин-интернационалист»,

«Хамбо-лама Д.Д.Этигэлов», буклет «Б.С.Ишидоржин – видный ученый, педагог и дипломат»...

В 2006 году библиотека выиграла грант МК РБ «Оронгойская сельская библиотека – центр поддержки местного сообщества» и стала обладателем полноценного комплекта компьютерного оборудования, стала модельной. Появилась возможность создавать свою печатную продукцию: закладки, буклеты, дайджесты, которые пользуются большим спросом. Библиотека стала центром информационной поддержки села, тесно сотрудничает со всеми учреждениями и общественными организациями.

Особенно плодотворным оказался 2008 год. Большим событием в культурной жизни Оронгоя стала презентация нового здания библиотеки. Надо признать, что администрации сельского поселения «Оронгойское» пришлось немало потрудиться, чтобы библиотека выглядела уютной и современной.

Сегодня библиотека – любимое место отдыха сельчан, особенно детей. В.Сухомлинский говорил, что «Книга – это окошко, через которое дети видят и понимают мир и самих себя». Надо как можно раньше помочь им открыть это окно. В детском отделении у детей свой уютный уголок. Ежегодно проводятся Неделя детской книги, театрализованные представления «Сказка даст нам отдохнуть, отдохнем и снова в путь», «Ура! Каникулы», «Праздник детства»...

МЧС будет предупреждать об опасности с помощью новой мобильной технологии

С 2010 года МЧС начнет предупреждать россиян о чрезвычайных ситуациях с помощью технологии Cell Broadcast.

Использование Cell Broadcast позволяет мобильному оператору посылать сообщение, которое будет принято всеми мобильными телефонами, находящимися на определенной территории. Некоторые марки телефонов отображают такое сообщение в виде текста на экране, некоторые воспринимают его как стандартное sms-сообщение. Технология была впервые продемонстрирована в 1997 году, однако широко используется лишь с 2008 года.

По словам директора Департамента гражданской защиты МЧС России генерал-лейтенанта Сергея Шапошникова, в 2009 году система уже была опробована в Москве. В эксперименте участвовали все основные сотовые операторы. С 2010 года предупреждения о чрезвычайных ситуациях начнут рассылать с помощью Cell Broadcast во всех регионах РФ.

В рамках созданной в 2007 году Общероссийской комплексной системы информирования и оповещения населения, жителей России оповещают о чрезвычайных ситуациях в основном с помощью громкоговорителей и табло, размещенных на улицах и внутри общественных зданий. Однако оповещение с помощью sms система также предусматривает.

«Российские новости»

Шэнэ 78-дахи театральна сезоной урда

ШЭТЫН ХАРАГШАДАЙ ЗҮРХЭ ШЭМШЭРҮҮЛЭЭ

Паяхан бидэ Гүрэнэй академическэ Буряад драмын театрай директор Д.Н.СУЛЬТИМОВТАЙ уулзажа, үнгэрэн театральна сезонойн ажал хэргүүдээрнь хонирхободди.
 - Хэжэнгэ, Хори, Яруунаар амжалтатой ябажа ерээбди. Тинхэдэ мүн Шэтэ, Агаар ехэл хайн ябаабди гэжэ сэгнэнэбди. Юуб гэхэдэ, маанадые ехэ хайханаар утгаа, олон зон байгаа. Ерэхэ театральна сезондо шэнэ зүжэгүүдээрээ харагшадаа бая-суулхабди. Х.Намсараевай «Сэрэмпэл»

гэнэн суута зохёолоор зүжэг табихабди, тинхэдэ Тынчой зохёолшын гүн удхатай, багахан үхибүүдтэ зорюулагдаһан пьесээр «Ухаатай заанхан» гэнэн хүүгэдэй зүжэг найруулан харуулха түсэбтэйбди. Тээмэндэ Шэтэдэ 8 зүжэг харуулжа ерэхэдэ, бури ехэ нягта холбоотой болообди. Юуб гэхэдэ, бидэ саашадаа шэтынхинтээ нягта холбоотой болохобди.
 Хойто жэл Захааминай, Зэдын аймагуудта, Эрхүүдэ гастрольнуудта ябахабди. Тэндэхи зон бидэниие дэмжэхэ бээ

гэжэ найданабди. Буряадай экономикын, соёлой үдэрнүүдтэ «Максарнай» Монголдо харуулагдана, гэжэ хэлэн, саг дары хөөрэнэн Д.Н.Султимовта, зохёохы коллективтэнь хайн хайханиие хүсэл!
 Бэлигма ОРБОДОЕВА.
 P.S. Шэтэ, Агаар гастрольнууд тухайн хэлэн үгнүүдэ Шэтын газетнүүдэй хуудаһануудаар уншашадтаа хүргэе!

«ЭФФЕКТ»
 Алена БЕХМЕТЬЕВА

ПРИБОЩИТЬ К БУРЯТСКОЙ КУЛЬТУРЕ

В пятницу в краевом драматическом театре открылись гастроли государственного бурятского академического театра драмы им. Х. Намсараева. Артисты, приехавшие в наш город уже не в первый раз, привезли девять лучших спектаклей и большую концертную программу.
 — Символично, что мы приехали к вам с большими гастролями, когда Агинский Бурятский автономный округ и Читинская область объединились в Забайкальский край. И понимаем, что должны укреплять, развивать культурное пространство, ведь мы являемся носителями живого языка и традиций нашего народа, — сказал Доржи Султимов, директор, заслуженный артист Российской Федерации, лауреат Государственной премии Республики Бурятия.
 Забайкальский и Бурятский театры дружат уже больше десяти лет: наши артисты часто выступают в Бурятии, а побывав там в мае, пригласили артистов с ответным визитом к нам.

Сейчас в коллективе театра семь народных артистов, около десяти заслуженных артистов России и заслуженные артисты Республики Бурятия. Наверняка у многих из них появятся поклонники и в столице Забайкалья, ведь актеры не только по-настоящему вживаются в свои роли и заставляют зрителей сопереживать им, но и прекрасно поют и танцуют. Это они продемонстрировали уже на открытии гастролей. В этот вечер читинцы увидели жестокий романс «С.С.С.Р. (Союз солдатских сердечных ран)», который стал лауреатом Государственной премии Республики Бурятия. Правда, заявленный в афише как русскоязычный. На самом деле, почему-то большую часть действия гости находились в недоумении, слыша только бурятскую речь. Следующие постановки зрители смогли понять благодаря синхронному переводу.
 Театр живет активной творческой и гастрольной жизнью. Труппа принимает участие во многих престижных международных фестивалях во Франции, Белоруссии, Германии, Израиле, Украине, Молдове, Монголии, а также гастролирует и по российским городам. Критики называют его «одним из лучших российских драматических национальных театров».
 В этот раз гости покажут на забайкальской сцене пять взрослых и три детских спектакля, а завершат свои гастроли большим гала-концертом, где прозвучат песни в исполнении народной артистки Марты Зориктуевой, заслуженного артиста России Дамбадугара Бочиктоева и других.
 Стоит отметить и приемлемые цены билетов: посмотреть сказки не только малыши, но и их родители могут всего за восемьдесят рублей, а стоимость билетов на взрослые спектакли от 150 до 200 рублей.
 — Наша главная цель - не заработать. Мы хотим привлечь зрителей разных возрастов, рассказать им о нашей культуре, — отметил Доржи Султимов.

«ЭКСТРА»
 Ирина БАРИНОВА

Исполнитель главной роли в спектакле «Чингис Хаан», роли отца Чингисхана в нашумевшем фильме «Тайна Чингис Хаана», заслуженный артист Российской Федерации, лауреат Государственной премии Республики Бурятия, директор Государственного Бурятского академического театра драмы имени Х.Намсараева Доржи Султимов привез в Читу восемь спектаклей старейшего театра страны.
 Два года назад театр драмы из Бурятии, имеющий многолетнюю историю и традиции, отметил своё 75-летие.
 По словам Доржи Султимова полноформатные гастроли в Чите посвящены созданию Забайкальского края и юбилейным мероприятиям Забайкальского краевого театра драмы, который в этом году отмечает своё 70-летие. Но главная задача театра из Бурятии - сохранение единого культурного пространства: традиций и языка бурятского народа, поэтому большая часть спектаклей идет на родном языке. При этом имеющаяся система синхронного перевода позволяет всем желающим, вне зависимости от степени владения бурятским языком, стать зрителями.

В репертуаре Государственного Бурятского академического театра драмы более 30 пьес не только национальных авторов, но и произведений русской и зарубежной классики. С Забайкальским театром его связывает десятилетняя дружба, которая подкреплена «однократными» гастролями. Кроме того, два года назад главный режиссер Цырендоржо Бальжанов поставил чеховскую «Чайку» на сцене нашего театра драмы.
 Бурятский театр, в отличие от нашего, не избалован активной гастрольной жизнью, но, тем не менее, он бывал в республиках Саха (Якутия) и Хакасия, гастролировал в китайских городах Хайлар и Нантунь, в 2007 году выступал в Москве на сцене Государственного академического театра Наций, работал в Красноярске, Иркутске. Коллектив участвует во многих международных и межрегиональных театральных фестивалях и является организатором и участником престижного Международного фестиваля театров монголоязычных народов в г. Улан-Батор. Он демонстрировал свои работы на двух международных театральных фестивалях во французской Ницце и белорусском Бресте.
 В этом году театр участвовал в театральном фестивале на соискание Национальной театральной премии «Золотая маска» в Москве, получив дипломы в пяти номинациях. А по итогам фестиваля спектакль «Максар. Степь в крови», поставленный режиссером О. Юмовым, вошел в десятку лучших спектаклей театров России.
 Читинцы отметили самобытность режиссуры и мастерство артистов театра, который находится на большом профессиональном подъеме.

«ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ»
 Ольга СТЕФАНОВИЧ

КОНЕЦ РОЖДЕНИЯ - ЭТО СМЕРТЬ

Несмотря на то, что в Читу пришла забайкальская осень и щедро разбросала по тротуарам золотые листья-монетки, на сцене краевого драматического театра во время гастролей Государственного Бурятского академического театра драмы им. Х. Намсараева царилла настоящая ранняя весна — вниманию читинцев улан-удэнские актеры представили притчу современного бурятского драматурга Доржи Султимова «Эртын хабар», дословный перевод означает «Ранней весной». Этот спектакль, поставленный заслуженным деятелем искусств Республики Бурятия Баярмой Жалцановой, пришелся по душе всем, — кто его посмотрел в этот вечер, поэтому мы решили рассказать о нем и вам, уважаемые читатели.
 Как только открылся занавес и в зале, как звонок пение птиц и апрельское журчание ручья, зазвучала национальная музыка, созданная специально для этой постановки заслуженным деятелем искусств Республики Бурятия, композитором Пурбо Дамирановым. Проникновенная музыкальная тема прошла красной нитью через всю притчу, с точностью передавая настроение героев, предупреждая о беде и сообщая о радостных событиях. Она, как река времени, возвращала героев в прошлое и переносила в будущее.



Но не только трогательная мелодия покорила сердца театралов. Струны души зацепило литературное полотно притчи, философский текст пьесы, написанный, как на русском, так и на бурятском языках директором академического драмтеатра им. Х. Намсараева, членом Союза писателей России Доржи Султимовым. Профессиональный писатель представил на суд театралов интересный текст, от начала до конца пронизанный восточной мудростью. Герои притчи пытаются ответить на самый главный вопрос человечества: «Что такое жизнь?» За этот непростой ответ некоторым из них приходится заплатить собственной жизнью.
 Сюжет притчи, на первый взгляд, прост — речь идет о продолжении рода, о сохранении национальных традиций и, наконец, о сбережении репутации и честного имени. Но если вникнуть в смысл пьесы, то выходит, что родовая цепочка: отец — сын — внук — это не просто связь времен и связь поколений, это история целого этноса. Доржи Султимов перебирает некий духовный мост между древними традициями и сегодняшней жизнью бурят, рассуждая о грехах современного человека, в частности, о нелегальной вырубке леса, нежелании продолжать свой род, стремлении к славе и материальному обогащению, а также о невнимании к своей душе.
 Рассуждают на эти вечные темы герои спектакля и за ужином, и рядом со святыней буддистов — вершиной Святой Горы, которая располагается неподалеку от озера Байкал, и... в смертный час.
 Национальный колорит спектакля прослеживается во всем — в костюмах героев, в строгих необычных декорациях-трансформерах, созданных народным художником Республики Бурятия Евгенией Будажаповой, в тексте притчи.

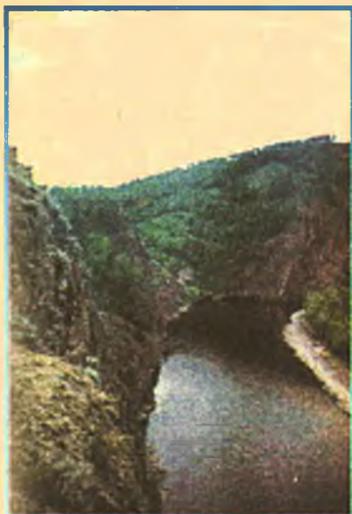
Герой спектакля — старейшина рода отец Гэндэн (роль исполнил заслуженный артист РФ Цыден Цырендоржиев) стал своеобразной совестью и честью этой притчи, за всю свою жизнь не совершив практически ни одного предосудительного поступка. Именно он пытается внушить своему сыну Даши (роль исполнил заслуженный артист Республики Бурятия Баир Бадмаев) покаяться на Святой горе в воровстве леса и начать новую жизнь. Даши не признает своего греха. Больше того, он пытается помешать собственному сыну Буладу (заслуженный артист Республики Бурятия Болот Динганорбоев) жениться на любимой девушке Сэсэг из-за того, что она бесприданница. Пока сын служит в армии, он перехватывает на почте письма Сэсэг, адресованные Буладу, а по возвращении его домой и вовсе говорит, что Сэсэг беременна от другого.
 Поссорившись с Сэсэг по вине отца, расстроенный Булад просит деда и отца поехать вместе с ним на Святую гору, чтобы попросить у Белого Старца благословения на будущую жизнь.
 Хорошо помолвившись, Булад просит разрешения у отца сесть за руль автомобиля. Не проехав и нескольких километров, машина проваливается под лед. С этого момента у героев начался особый отсчет времени жизни на земле. Глядя на замерзающего на льду деда Гэндэна, герои приходят к выводу, что человеческая жизнь — лишь краткий миг. Время остановить невозможно.
 Не имея возможности спасти замерзающего старика, Даши и Булад пытаются спасти собственные жизни. Даши, оказавшись перед последней чертой, остается один на один со своей совестью. Он признается Буладу в своих грехах, но не кается в них, и сын отрекается от отца. На грани жизни и смерти Даши понимает: «Конец рождения — это смерть. Конец встречи — это разлука. Конец собирания — это расставание. Конец взлета — падение».
 Даши погибает, потому что он поднял руку на святое: нелегально рубит лес прямо на Святой горе, стыдится национальных бурятских костюмов, которые, по его мнению, бесполезны и пропахли нафталином. По мнению старика Гэндэна, то, что творил его сын — смертный грех. И природа наказывает своего сына.
 Заканчивается притча светло и красиво. Булад женится на любимой Сэсэг и каждый год ждет ранней весны, чтобы вместе с супругой прийти помолиться на Святую гору и полюбоваться на прозрачную гладь бурятского озера, забравшего в мир иной деда и отца, которые в виде белых лебедей каждую весну прилетают в родные края, чтобы легкими, как снег, крыльями поприветствовать продолжателя рода Булада.
 Когда закончился спектакль, и актеры вышли на поклон, зрители аплодировали стоя, смахивая слезы. Глядя на актеров, еще не вышедших из образов, театралы думали о собственных грехах, отвечая на вечный вопрос: «Что такое жизнь?»

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ

Целую неделю радовали читинских зрителей своим творчеством артисты Государственного Бурятского академического театра драмы имени Хоца Намсараева. Завершились гастроли ярким разножанровым концертом «Нютагай соло», во время которого бурятские артисты продемонстрировали не только певческие, но и хореографические таланты.
 Концертная программа уникальна тем, что в нее включены популярные в Бурятии современные эстрадные музыкальные композиции, бурятские народные песни, юмористические сценки, скетчи, отрывки из спектаклей в исполнении ведущих мастеров сцены Бурятского театра драмы. Тот, кто пришел познакомиться с этим коллективом в последний день гастролей, увидел возможности этой талантливой труппы в самом лучшем виде. Несмотря на то, что концерт шел на бурятском языке, — это несколько не помешало зрителям получить эстетическое удовольствие и пережить горькое чувство расставания с полюбившимся театром.
 Важно отметить, что каждый музыкальный номер был необычайно театрален и по своей структуре напоминал мини-спектакль, в течение которого разгорались нешуточные страсти. Публика тепло встречала полюбившегося за семь дней гастролей заслуженного артиста Республики Бурятия Цэнгэ Ломбоева. В этот вечер Цэнгэ и пел, и танцевал, и участвовал в юмористических сценках.
 Врывался зал аплодисментами и в тот момент, когда на сцену выходил заслуженный артист Республики Бурятия Болот Динганорбоев. Театралы полюбили этого артиста за сыгранную роль внука Булата в спектакле по пьесе Д.Султимова «Эртын хабар» («Ранней весной»). Судя по реакции зала, среди представителни прекрасного пола бурятского театра самой обаятельной и любимой актрисой читинцев стала заслуженная артистка Республики Бурятия Дарима Цыденова.
 Впрочем, Дулмажаб Жамсоева, поздравлявшая бурятскую труппу с успешными гастролями, отметила, что каждый артист запомнился читинцам своей творческой неповторимостью. Во время нынешних гастролей министерство культуры Забайкальского края и театр им. Х. Намсараева заключили культурное соглашение о сотрудничестве, в рамках которого бурятский театр будет приезжать в Читу на гастроли гораздо чаще, чем один раз в несколько десятков лет, как это было до настоящего момента.
 Хочется пожелать улан-удэнскому театру новых спектаклей, которых с нетерпением будут ждать читинцы. До новых встреч в следующем театральном сезоне!

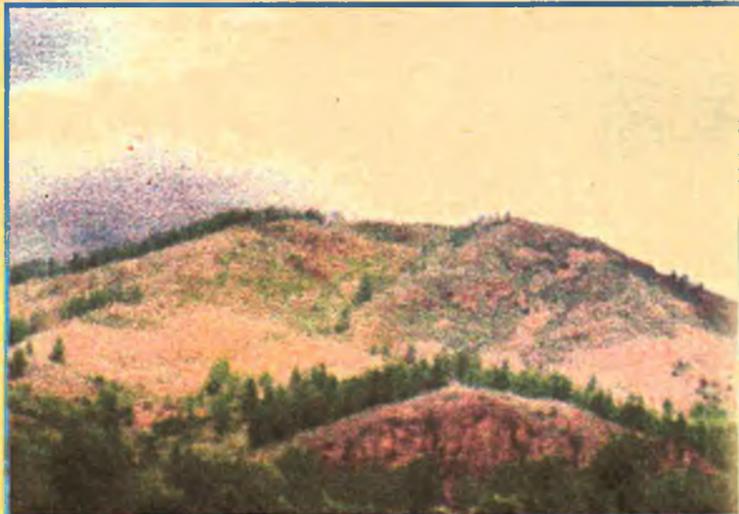
Эдэ материалнуудыс Б.ОРБОДОЕВА бэлдэбэ

Победитель конкурса «Семь чудес природы Бурятии»

ВЛАДЕНИЯ ВЫСОКОГО,
ВЫСОКОЧТИМОГО ОТЦА

Министерством природных ресурсов РБ с целью развития чувства патриотизма и любви к своему Отечеству, бережному отношению к окружающей природной среде, а также привлечению внимания к восстановлению и сохранению уникальных природных объектов и комплексов республики, 26 июня с.г. было принято решение о проведении конкурса «7 чудес природы Бурятии». За время проведения конкурса сайт посетило более 40 тыс. посетителей, заполнено около 114 тыс. купонов (активную позицию занимали граждане Курумканского, Закаменского, Северо-Байкальского, Прибайкальского районов), отправлено свыше 1 тыс. СМС с мобильных телефонов в поддержку номинантов конкурса за звание «Чудо природы Бурятии», собрано сведений о 621 уникальном природном объекте – комплексе, ценном в экологическом, научном, историко-культурном, эстетическом и эколого-просветительском отношении, находящиеся на территории Республики Бурятия.

Участвовали в конкурсе 205 природных объектов, финалистами конкурса «7 чудес природы Бурятии» объявлены гора Үндэр Баабай, Соргогтын хабсагай (каньон реки Джиды) или Юхта (Закаменский район), гора Бархан-уула, ущелье реки Алла, Гаргинские термальные источники (Курумканский район), водопад в долине реки Шумилиха, Слюдянские озера (Северо-Байкальский район).



ТАЙНИКИ ҮНДЭР БААБАЙ

Несомненно, жители, выходцы из этих районов – горячие патриоты своего края, ведь в большинстве именно они голосовали за свои природные святыни... В число 7 чудес природы Бурятии вошла гора Үндэр Баабай (в переводе Высокий, Высокочтимый Отец) вблизи села Улекчин. Родная с детства, священная и близкая. Ей поклоняются все закаменцы, так как каждый из них отправляясь в путь проезжает через этот перевал, получает благословление Үндэр Баабай. Посвятила свои строки святыне ветеран труда, член литературного объединения «Уран Дүшэ» Цырен-Дулма Очирова:

Урда зүгһөө ерһэниие
Угтажа абадаг Үндэр Баабай,
Уруудажа аянда мордоһониие
Үдшэжэ үлдэг Үндэр Баабай.
А как характеризуют Үндэр Баабай (Хайсагарай Үндэр) в шаманском пантеоне? Заарин-бөө Содном Жигмитдоржиевич Гомбоев в «Календаре традиционных обрядов» (2005 год) пишет:

«Үндэр Баабай!
Врата в синие просторы
монголов
С высоким порогом
жертвоприношений
Всесильное божество Онгон!
Стража внешних
монгольских степей
Белопенный Онгон,
покровительствуй!»

Үндэр Баабай представляет собой величественный горный массив, над вершиной которого всегда парят облака, кажется, будто они рождены там, на самой вершине. Дорога, протянувшаяся серпантинном, как пояс на бурятском дэгэле батора. А посмотришь вниз – аж дух захватывает от живописного зрелища. Полукругом растянувшаяся отвесная скалистая гора слева и три совер-

шенно одинаковых сопки (они хорошо видны только с Мухорской южной долины, с другого берега реки), омываемые торопливым течением Джиды, будто замерли в удивлении от своего отражения в реке... Таковую красоту они создают вместе со Джидой, что ни пером описать, ни словом пересказать. А ветерок ласковый и приветливый легким шепотом пробегает по листьям и травам, будто желает снова и снова изучить тайные желания живой природы или наполнить сердце жаждущего светом надежды, светом счастья и везения.

ОБЛАКА - КАЧЕЛИ

С вершины Үндэр Баабай,
Я думаю, можно поймать
Плывущее рядом со мною
Облако кучевое.

Схватившись за край -
притянуть
И, как в колыбель, нырнуть.
Расположившись уютно,
Обозревать просторы.

Так странствовать можно везде.
Но помнить - имеют свой нрав
Летающие эти качели
Кочующие облака.

То, как птенцы неумело
Перышки растопорчив,
Они, разбежавшись, внезапно
Взлетают и исчезают.

То, как легковесный парус,
Сильнейшим ветром гонимый,
Как на волнах качаясь,
Облако уплывает.

Ах, облака - качели,
Будьте же осторожней,
В дальние дали летите,
Силы свои рассчитав.

Если бы было возможно
На облаке ввысь подняться,
Я тайну святую Вселенной
Вдруг бы смогла узнать?

И подружиться с Солнцем,
Счастье всем раздающим,
С Луной, что встает на закате,
Секретами поделиться?

Только помог бы Үндэр Баабай
Облако заарканить.

(Перевод Г.ЧЕБОТАРЕВОЙ).

Есть предание о том, что в середине первой сопки имеется пещера с сокровищем, охраняемая огромным змеем. На второй сопке, которую называют «Барисаан» люди молятся Үндэр Баабай, развешивают хадаки и зурамы, отсюда любуются красотами владений Высокочтимого Отца, встречаются и провожают гостей района, провожают сыновей в армию. У подножия третьей сопки из-под огромной скальной ниши, в двух местах вытекает минеральный источник – аршан. Первый помогает от болезней желудочно-кишечного тракта, а второй слева, что капает как слезинки – исцеляют глаза. Между расщелинами имеются глиняные отложения, употребив которые в определенных дозах лечатся от язвы желудка.

ЛЕГЕНДА-ТАЛИСМАН

Много лет юные краеведы Улекчинской средней школы во главе с неутомимым энтузиастом-педагогом Пама Тундуповичем Очировым собирали сказки и легенды о святых местах. Есть своя легенда и у Үндэр Баабай. В давние-давние времена местные жители называли эту гору Ехэ дабаан – Большой перевал. По преданию один молодой казак с недюжинным умом и силой духа вместе с беременной женой верхом на верблюде спасался от преследователей из Монголии. Когда они достигли Большого Перевала, у жены начались предродовые схватки и они вынуждены были укрыться в скалах. Преследователи уже проходили мимо, как вдруг заревел верблюд. Те тут же нашли беглецов и убили на месте. Дух убиенного казака превратился в хозяина этой горы, именуемой с тех пор Үндэр Баабай. Үндэр Баабай наложил строгий запрет – табу на верблюда, на всех женщин – они не имели права переходить через этот перевал, а обходили с дальней северной стороны,

через так называемый женский перевал – эмгэдэй дабаан. Долгие годы улекчинцы свято соблюдали табу и только после войны пригласили ламу высокого ранга и совершили большой молебен. С тех пор Үндэр Баабай разрешил беспрепятственно проходить, проезжать всем – и мужчинам, и женщинам.

Когда изредка Үндэр Баабай показывается людям, то бывает на вороном коне или на тройке лошадей, в казачьей форме, высокий рыжеволосый мужчина, обличьем русский, рядом жена монголка. Иногда его видят, как он сушит на солнце потник из-под седла.

ВСЕГДА
ПОКРОВИТЕЛЬСТВУЕТ
ВОИНАМ И СЛУЖИВЫМ

Ещё до революции на территории Закамны находились шесть казачьих караулов и самый первый из них наш – Баглахинский. Казаки особо почитали своего покровителя – Үндэр Баабай. В годы Великой Отечественной войны ушли на защиту родины 135 улекчинцев, из которых погибло 65 человек. Павших могло быть больше, если бы воины мысленно не обращались к Үндэр Баабай. Фронтовики рассказывали, что в самые опасные моменты боя вдруг возникал образ казака на вороном коне, указывающего на безопасное место, отводящего опасность. И каждый год юноши, отправляясь на действительную военную службу, берут с собой камни-обереги с святой горы.

ИСТОКИ МИРОВОЙ
ИЗВЕСТНОСТИ

– Улекчин – село, известное всей планете. Мэргэн-рекордсмен мира, участник Олимпийских игр в Атланта, в Пекине Бальжинима Цыремпилов, один из лучших стайеров СССР 60-х, начала 70-х годов, мастер спорта международного класса по легкой атлетике Владимир Цыренов, заслуженный тренер по стрельбе из лука, известный наставник Шагдар Хазагаев, человек, совершивший духовный подвиг, собирая крупницу истории края Пама Очиров и многие другие прославили свой край на весь мир. Не случайно из нашего маленького улуса вышли 18 мастеров спорта, в том числе 5 мастеров спорта международного класса.

Мудрые старейшины села склонны считать, что на этой благословенной земле должны родиться и силачи, и мэргэны, и образованнейшие мужи, красивые девушки и прекрасные матери. Ведь улус наш расположен в живописной горной котловине, окруженной семью священными горами: Үндэр Баабай, Елтоуула, Сагаан Үбгэн, Ехэ уула, Хонгор уула, Манхан уула, Хатан уула. Могучий дух стрелков-мэргэнов закалился и окреп именно во владениях святых гор и скал...

Каждый год в начале лета проводится большой молебен – ритуал поклонения Үндэр Баабай.

Намжилма Очирова, будучи еще учащейся старших классов писала в своём сочинении: «Есть такая милая нашему сердцу, священная, такая родная гора Үндэр Баабай, её вспоминаем в дальнем краю, во время сдачи экзаменов, службы в армии, во время путешествий и странствий, во время свадеб, вспоминаем вместе с отцом и матерью, вспоминаем вместе с детьми».

Величественно восседает на своем шэрээ Высокий, Высокочтимый Отец – стража края, покровитель и защитник, освещающий пути-дороги, одаряющий светом разума и мудрости.

И слава о нем – признанном одним из 7 чудес природы Бурятии разлетается по всему свету. Это и есть показатель особой духовности и мощи земли нашей – горного края и людей, населяющих этот прекрасный край!

Үндэр Баабай в тайнике своем
Книгу в красной обложке

Листы этой книги заветов
храни

Талантом и мудростью дышат.

Үндэр Баабай, каждый лист

занесен

Навек в твоей памяти недры.

Ах, если бы ты из своих

тайников

Книгу в красной обложке

открыл.

Дал бы к ней прикоснуться,

ее подарил,

Чтоб Вселенная слышать

могла,

Как пульсирует мудрость

далеких веков,

Как Истории сердце стучит...

Галина БАЗАРЖАПОВА-
ДАШЕЕВА

С.Ш. ЧАГДУРОВ

Из книги «ПРАРОДИНА МОНГОЛОВ»

Рашид-ад-Дин в 1304 году в «Сборнике летописей» писал: «Имеется ветвь племени Нирун, которую называют [также] Нукуз, она произошла от Гонду-Чинэ и Улугчин-Чинэ, которые оба суть сыновья Чарак-Лингума ... потомство и род их называют Чинэ, а также и Нукуз» (там же). Рашид-ад-Дин подтверждает мысль о том, что род Чингисхана восходит к роду Кияна, и мысль о том, что ветвь племени Нирун, которую называют Нукуз, происходит от рода Улугчин-Чинэ (стало быть, и от рода Борто-Чинэ). А ведь именно в реку Джиду впадает р. Улукчин, на берегу которой стоит село Улукчин. Это значит, что один из внуков Хайду – прямого предка величайшего из монголов сын Чарак-Лингума (Чирхаа Линхуа) – Улукчин-Чинэ – жил за 160 лет до рождения Чингисхана, то есть в первой половине 11 в. н.э. А в 1304 году именно о нем упоминал Рашид-ад-Дин, скорее всего со слов своего информатора и сподвижника по составлению «Сборника летописей» Болда Чинсана.

Буряад Республикын соёлой габьяата хүдэлмэрилэгшэ, үльгэршэн, түүхэшэн Рэгзэн Эрдынеевич ЭРДЫНЕЕВЭЙ 100 жэлэй ойдо

АЛТАН АБДАРАЙНЬ БАЯЛИГ ЮМ ГЭЭ, АРШААН БУЛАГАЙНЬ АМТА ЮМ ГЭЭ..

1988 оной намар бэлэй, Үндэштэнэй номой сан соо Буряадай угай бэшгэй асуудалаар сэх хөөрэлдөөн эмхидхэгдэ бэлэй. Энэ суглаан дээрэ Рэгзэн Эрдынеевич Эрдынеев «Буряад изагууртанай анха холын хизаарһаа дамжан яажа бурилдээн домог» аалихан, хайхан хоолойгоор аянгатуулан дуулаа хэн. Үльгэршэнэй уран үгынь баялигта абтагдан, онсо ондоохон абьяас бэлгитэнэ татагдан, ингэжэл үльгэр түүрээдэг байгаа ха даа гэжэ сэдхэн Рэгзэн Эрдынеевичы түүшүнхисэ соносохо золтой байгаа.



Д.Б. Дамбаев

Рэгзэн Эрдынеевич Эрдынеев 1909 ондо улаалзай хүбүүд омогой уг гарбалтай Эгэтын-Адаг нотагта түрэн юм. Арбан долоохон наһандаа хүндэ үбшэндэ дайрагдажа, нодонһын хараа муудан, инвалид болоһон байгаа. Тингэбшье зориго алдаагүй, түрэл колхоздоо элдэб ажалда хүдэлжэ: тархан ажалай бригадир, түрүүлгэшин орлогшо, тэби даагша, правленин гэшүүн Унганга. 1921 ондо комсомолой гэшүүн болоо. 1931 ондо партиин гэшүүндэ кандидатдаар, 1939 онһоо Рэгзэн Эрдынеевич партиин гэшүүн. Дайнай шэрүүн жэлүүдтэ нотагаархинтаяа эсэх сусахыс мэдэхгүй шадалаа гамнангүй хүдэлжэ юм. 1948 ондо хара-хагүйшүүлэй Бүхроссин бүлгэмэй Яруунын аймагай эмхин түрүүлгэшээр томилогдоод, энэ хүдэлмэридөө 1981 он болотор хүдэлжэ, наһанай амарлтада гараа. Нотагтаа үнгэргэгдэн хэмжээ ябуулгануудта эдэбхитэй хабаадаг, буряад арадай ёһо заншал, найр наадануудыс һорзгон бадаралгада сэх хубитаяа оруулаа.

Дуулаһанаа мартадаггүй һонор сээжтэй, сэсэн ухаатай хүн байгаа. Буряад үльгэр хөөрэхэдөө, хоёр янзаар: дуулан, түүрэн хэлдэг байгаа, тон өөрын онсо маягтайгаар.

Рэгзэн Эрдынеевич 1975 ондо Москвагай телевиденин, 1990 ондо Буряадай телевиденин урилгаар «Хүбшын Хүхльбин Хүхэлдүүр мэргэн». «Алтан галуун ноён хүбүүн» гэхэн үльгэрнүүдыс түүрэхэн байна. Хэдэн үльгэрнүүдын хэблүүлэн гаргагдаа.

Новосибирскдэ «Буряад арадай онтохонууд» гэхэн ном соо Рэгзэн Эрдынеевичэй гурбан үльгэрнүүд

оронхой. Гүрэн түрын, засаг түрын ажаябуулгаар һонирхдог, нотагайнгаа хүн зоной хэжэ байһан ажал хэрэгтэ шадал зэргээрээ оролсожо, зүбшөөл заабари хэлжэ байдаг байгаа. Сагаалганай һайндэр 1961 ондо, һүүлдэ 1988 ондо эмхидхэхэдэ, Р.Э. Эрдынеев тон эдэбхитэйгээр хабаадаһан, зүбшэл заабари үгэхэн байна.

1990 ондо Р.Э. Эрдынеев Буряад Республикын соёлой габьяата хүдэлмэрилэгшэ гэхэн нэрэ зэргэдэ хүртөө хэн. 1997 ондо «Буряад үнэн» сониний «Буряадай түрүү хүнүүд» гэхэн конкурсо лауреадай нэрэ солодо хүртөө бэлэй.

Сентябриин 26-да Эгэтын-Адаг нотагта суута үльгэршэнэй түрэхөөр 100 жэлэй ойн баярта зориулагданан регион хоорондын эрдэмэй-практическа конференци, үльгэршэлэй мүрысөөн боложо үнгэрбэ. Энэ һайндэртэ Агаһаа, Захааминһаа, Хэжэн-гэхэ, Эрхирогхэ, Улаан-Үдхөө, Эрхүүһэ айлшад буугаа юм.

Яруунын аймагай гулваа Д.Б. Дамбаев һайндэрыс нэхэхэдэ, ингэжэ хэлэбэ:

- Манай Рэгзэн Эрдынеевичэй түрэхөөр 100 жэлэй ойн баярта сэрэн та бүгэдэни амаршалнаб, баярыс хүргэнэб. Би үхибүүн ябаханаа Рэгзэн Эрдынеевичыс мэдэхэ һэнби, тэрэ сагта телевизор байгаагүй, кино ба театр комор байгаа, бидэниис суглуулаад, үльгэр хөөрэдэг хон. 1961 ондо Эгэтын-Адагта сагаалганай һайндэр суг хамта эмхидхэ һэмди, 1989 ондо Рэгзэн Эрдынеевичэй ударидалга дор Сагаалганай һайндэр эмхидхэ һэмди. Мүнөөдөр Рэгзэн Эрдынеевичэй түрэхөөр 100 жэлэй ой тэмдэглэжэ байхадаа, би тон сэхэ баяртайб.

Эрдэмтэд Д.С. Дугаров, В.Ш. Гунгаров. РЦНТ-гэй президент Н.Г. Донсоронова, РЦНТ-гэй директор С.Д. Доржнев, Буряад драмын театрай ахамад режиссёр С.Д. Бальжанов, Буряадай Харахагүйшүүлэй бүлгэмэй Сөведэй гэшүүн Г.С. Митанов, Буряадай арадай поэт Булат Жанчипов болон бусад Р.Э. Эрдынеев тухай дурсалгануудаараа хубаалдаба.

ЭЛИДХЭЛНҮҮД

Россин Уран зохөлшодой холбооной секретарь, Буряадай Уран зохөлшодой холбооной түрүүлгэшэ М.Р. Чойбоной элидхэл сугларашадай сэдхэл хүдэлгэбэ гэбэл:

- Эндэ сэхэ дэмбэрэлтэй, баяртай, буянтай хэрэг бүтэжэ байна. Замданнай бороо орожо байгаа. Рэгзэн Эрдынеевичнай хура бороогоор сүршэн угтажа байна гэжэ ханамаар,

машинаһаа буухадамнай, алтан шара наран игааба. 1994 ондо Зандан Жуу бурханаа вертолдоор залажа асархаданнай, бордоһотой бүрхэг үдэр байгаа хэн. Зандан Жуу бурханаай зуун жэлдэ аянда ябаад, огторгойһоо буужа срэхэнь, тэнгэри өөдэ хараад, наманшалаад байгты гэжэ Рэгзэн Эрдынеевич хэлээ хэн. Хүгшэн залуугүй мүргэжэ, Зандан Жуу бурханаа угтажа байһан хайхан ушар ханаанда ороно. Арад түмэнэй һанал бодол, сээжэ сэдхэл һайн мэдэдэг, үндэр хаан ухаатай, гүнзгы бодолтой, буряад хэлнэй угалза һинилдэг нимэ хайхан хүн байгаа юм даа.

- Минни зохёохы ажалай эхиндэ намда хургаал заабари хэлэгшэ хэн. Юһон халаатай «Гэсэр» үльгэртэй, үндэр соёлтой буряад арад гэшэбди гэжэ мэдэжэ ябаарайгты гэжэ хэн. 1989 ондо тон түрүүлгэшисэ Буряадта манай театрай Сагаалганай һайндэр эмхидхэхэдэ, Рэгзэн Эрдынеевич аргагүй сэхэ туһа хүргөө хэн, - гэжэ С.Д. Бальжанов тэмдэглэбэ.

Хэлэ бэшгэй эрдэмэй кандидат, БГУ-гай багша С.Ц. Сангажапова элидхэл соогоо аман зохёолыс шэн-жэлгэнүүд тухай тодорхойгоор хөөрбэ. Багшанарай мэргэжэл дээшлүүлгын дээдэ хургуулин ахамад багша Х.Г. Цыденова: «Р.Э. Эрдынеев хадаа арадай аман зохёолой алтан дуһалнуудыс сэсэн сээжэдэ хадагалжа ябаад, бидэндэ дамжуулаа гэшэ», - гэжэ хэлэбэ.

Ойхонһоо сэрэн бөө В.В. Хагдасев: - Рэгзэн Эрдынеевичтэй олон дахин уулзаһан байнабди. Сэсэн ухаатай хүн хэн, һанал бодолоо хубаалдадаг, хөөрэлдэдэг байгаабди. Энэ һайндэртэ зориута сэрэб, уриһан зондо баярыс хүргэнэб.

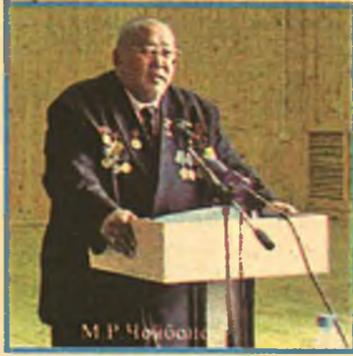
ШЭНЭ НОМТОЙ ТАНИЛСАЛГА

Рэгзэн Эрдынеевичэй басагад РБ-гэй соёлой габьяата хүдэлмэрилэгшэ, хүдөөгэй номой сан даагша Хорло Рэгзэновна, Ханда Рэгзэновна басагадын абынгаа зохёохон үльгэр, домог, дуунуудыс согсолжо, 100 жэлэй ойн баярта зориулжа, «Эрьехэжэл түрэн эхэ нотаг Эгэтэм бэлэй лэ» гэжэ нэртэй нилээд зузаахан ном хэблүүлбэ. Энэ номтой танилсалга дээрэ РФ-гэй ба РБ-гэй габьяата багша Бальжима Султумовна Цыбикова ингэжэ хэлэбэ:

- Алдарта хүнэй эрдэмһин, оюун ухаанайн булагһаа хүртэхэ талаантай байгтай. Сэдхэл бодолой тэжээл, үр зүрхэнэй ханаан - энэ ном, үхибүүд, таанадай наһан соогоо абажа ябахэ баялиг гэшэ.

ҮЛЬГЭРШЭДЭЙ КОНКУРС

Үльгэршэдэй конкурсо 50 гаран хүн хабаадаа юм. Иимэ олон хүнүүдэй хабаадалгатай үльгэршэдэй конкурс түрүүлгэшисэ болобо гэжэ урмашан хэлэхэ дурамин хүрэнэ. Үхибүүдэй олоороо хабаадаһанин урматой байна. Эдир үльгэршэд тон оролдосотойгоор, тогтон торонгүй, хүн зоной сэдхэл доһолгомо гоёор үльгэрнүүдыс түүрээгээ. Журин



М.Р. Чойбоев



С.Д. Бальжанов



гэшүүдтэ гайтайхан хэрэг тулалдаа ха даа.

Багшанар шабинарайнгаа наһанда тааруулжа, үльгэрэй хэмжүүр, аянга, түүрээлгэ зохидоор зохёохон, зааһан байна. Бэрхэл багшанар байна даа, манай Буряадта!

Хэжэнгын аймагһаа Баярта Шоснов «Мселтэ мэргэн» үльгэр түүрээжэ, Гран-при шанда хүртэбэ. Бата Шойнжонов «Алтан сүмбэр Богдо хүбүүн» үльгэрөөрөө - I һуурида, Жаргал Дугаров «Алтан галуун ноён хүбүүн» үльгэрөөрөө III һуури эзэлбэ. Эдэ гурбан Хэжэнгын хүбүүдэй багшань Сэндэма Цырендоржиевна Сульtimoва, хүгжэмэй талаар бэлдэн багша Октябрина Дабасвна Инкессва хоёрыс онсо магтаһаар байна.

Яруунын аймагай «Лаадуухай» ансамбль (багшань Цымжидма Бадмажаповна Доржиева) «Алтан галуун ноён хүбүүн» үльгэр түүрээжэ, II һуурида хүртөө хон.

Арбан дүрбэ наһанһаа дээшэ үхибүүд томошуулаар ана-мана тэмсэлдэбэ.

Агын тойрогой Сахиуртын хургуулин хурагша Алдар Добчинов «Аламжа Мэргэн» үльгэр түүрээжэ, I һуури эзэлбэ (багшань Болотова Бэлигма Баторовна), Захааминай Сангын дунда хургуулин Батор Бальжуров Даба Шагдуров хоёр (багшань Цыренова Цырен-Дулма Долсоновна) «Шоно Баатар» үльгэрөөрөө - хоёрдохидо, Арихан Будасева, Настя Хетусва, Гомбо

Дарханов гурбан «Алтан галуун ноён хүбүүн» үльгэрөөр - гурбадахида, Эгэтын-Адагай хургуулин Лариса Раднаева, Жамбал Лыгденов хоёр (багшань Доржиева Цымжидма Балмажаповна) «Хүхэлдүүр Мэргэн» үльгэр түүрээжэ, 2000 түхэриг мүнгэн шанда хүртэбэ. Бүдүүн хүнүүд соо Яруунаһаа Этигэл Дондоков, Бато Очиров, Ринчин Санданов гэгшэд тустуаа болитгой үльгэршэд байһанаа гэршэлээ.

Эдэйн аймагай Доодо-Бургалтай нотагай Дашанима Батусевич Жамцусвай «Алтан галуун ноён хүбүүн» үльгэр түүрээхэдэнь, гоёшыс гэшэнь аргагүй, нимэл үльгэршэниис урда сагта хүн зон олоороо сугларжа, үдэр һүнигүи шагнадаг байгаал хаш даа гэжэ ханахар байба. Гөсөр үльгэр түүрээхэдэ, бурхалууд буужа, гоёшоон шагнадаг юм гэлсэдэгийн зүб лэ аа гү.

Үльгэршэн үльгэрөө түүрээхэдэ, хүн зонинс зоригжулдаг, хүсэ шадал оруулдаг гэшэ зүбтэйл ха даа. Дашанима Жамцусв Гран-при шан абажа, 10000 түхэригтэ хүртэбэ.

Арадай аман зохёолой дундаршагүй алтан абдарһаа амасажа, шэргэсхгүй аршаан булагһаа хүртэжэ, сээжэ сэдхэлдэ хадагалан, зүрхэндөө зула бадаран, буряад аба, эжын хүбүүд, басагадбди гэжэ ханажа, сэдхэхэ ябаал!

Намжилма БАЛЬЖИНИМАЕВА.

Ц.Д. САНДАКОВАГАЙ фото.

ҮНЭН СЭХЭ, АЖАЛША СҮХЭ-БОЛОТ ХУРЯАХАЙМНАЙ!

Амаршалга

Хүндэтэ манай хуряахай Сүхэ-Болот Тумунович БОЛОТОВ Ононой эрьс дээрэ түрэхөөр энэ жэл эгсэ 60 наһатай боложо, наһанайнгаа амаралтада гарабашье, хүдэлмэриэс хэһэн зандаа. 1972 ондо Буряадай гүрэнэй хүдөө ажахын институт дүүргэжэ, дээдын мэргэжэлтэй боложо, «Гигант» колхозой зоотехникээр ажаллажа захалһан юм. 1990 онһоо «Рассвет» колхозой ахалагша зоотехникээр, сомоной түрүүлгэшээр, удаань энэл колхозойнгоо түрүүлгэшээр, мүнөө сагта «Рассвет» СПК-гай түрүүлгэшээр хүдэлһэн зандаа. «За заслуги перед Читинской областью» медалаар, Россин хүдөө ажахын гурбан Хүндэлэлэй грамотаар шагнагданхай, «Заслу-



Сүхэ-Болот хуряаха зүүн гарһаа нэгэдхи һууна

женный работник агропромышленного комплекса Читинской области» хүндэтэ нэрэ зэргэдэ хүртэнхэй.

Сүхэ-Болот хуряахаймнай наһанайнгаа инаг нүхэр Хорло абжаатай талын сээжэ мэтэ табан хайхан үри хүүгэдыс тэнжээн үргэжэ, гарынь ганзагада, хүлысь дүрөөдэ хүргөө. Мүнөө дээрээ хуряахайтамнай долоон амтатый ашанар, зээнэрээ хаража, хүчин баясан, шадаха соогоо туһалһаар зандаа.

Абань - Болот Тумунов Агуухэ Эсэгын дайнда хабаадалсажа, 1945 оной Майн 9-пэй Илалта Берлин хотодо шэрээлсэхэн, Улаан Одоной орденотой. Нотаг соогоо бүхы наһаараа Бутид нүхэртээс хонишоноор ажаллажа, «Хүндэтэ колхозник» болоһон.

Абынгаа нэрыс алдаршуулан ябаһан Сүхэ-Болот хуряахайгаа 60 наһанайн ойн баяраар халуунаар амаршалжа:

Хулһата нотагайнгаа хабыс Хүсэтэй, арьбадхан нэмээжэ, Зоной нуудал байдалыс Золтой, жаргалтай болгоожо, Эрхим зорилго хүсэлтэй, Эрын дээжэ эршэтэй, Энэл даа, танай Энэ наһанай жаргал! Ута наһа, удаан жаргал Бэсын элүүр энхыс хүсэгшэд:

Цоктын Дугарай найман хүүгэд, хорин долоон аша, зээнэр, долоон гушанар барандаа.



Понедельник, 12

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
10.05 МАЛАХОВ +
11.20 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.20 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
13.20 Т/С «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
15.20 ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ
16.20 Т/С «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
18.00 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ
19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
20.10 «СЛЕД»
21.00 «УЧАСТОК»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.30 Т/С «ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА»
23.30 «ИСТОРИЯ ОДНОГО ОБМАНА, ИЛИ ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ»
00.40 «ПОЗНЕР»
01.40 НОЧНЫЕ НОВОСТИ
02.00 УДАРНАЯ СИЛА. «ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ»
02.40 Х/Ф «БЕГЛЫЙ ОГОНЬ»
04.10 Х/Ф «ДЕНЬ БЛАГОДАРЕНИЯ»

«РОССИЯ»

06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.07, 09.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. УТРО
10.05 «ГАРЕМ»
11.00 Т/С «ШТРАФБАТ»
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
12.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
12.50 Х/Ф «ЖЕНЩИНА-ЗИМА»
14.40, 17.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.40 Х/Ф «ЖЕНЩИНА-ЗИМА»
17.40 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
18.20 Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»

Вторник, 13

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
10.05 МАЛАХОВ +
11.20 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.20 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
13.20 Т/С «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
15.20 ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ
16.20 Т/С «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
18.00 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ
19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
20.10 «СЛЕД»
21.00 «УЧАСТОК»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.30 Т/С «ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА»
23.30 «САВЕЛИЙ КРАМАРОВ. ДЖЕНТЛЬМЕН УДАЧИ»
00.40 НОЧНЫЕ НОВОСТИ
01.00 ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ
01.30 Х/Ф «ДЖИЛЬИ»
03.40 Х/Ф «ПЕРВОБЫТНЫЙ МИР»
05.20 «ДЕТЕКТИВЫ»

«РОССИЯ»

06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.07, 09.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. УТРО
10.05 МУНХЭ ЗУЛА
10.20 УЛУГУР
10.35 «САГАЙ СУУРЯАН»
11.00 Т/С «ШТРАФБАТ»
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
12.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
12.50 Т/С «КАМЕНСКАЯ»
14.40, 17.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.40 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
16.35 СУД ИДЕТ
17.40 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
18.20 Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
19.10 Т/С «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
20.00 Т/С «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
21.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
21.50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
22.00 Т/С «РУССКАЯ СЕРИЯ». «ИСАЕВ»
22.55 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
23.50 Т/С «ШТРАФБАТ»
00.50 ВЕСТИ +
01.10 К 75-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ. «НЕИЗВЕСТНЫЙ БЕНЕФИС. САВЕЛИЙ КРАМАРОВ»
02.00 Х/Ф «ОПАСНАЯ ЗЕМЛЯ»

КУЛЬТУРА

19.10 Т/С «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
20.00 Т/С «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
21.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
21.50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
22.00 Т/С «РУССКАЯ СЕРИЯ». «ИСАЕВ»
23.50 Т/С «ШТРАФБАТ»
00.50 ВЕСТИ +
01.10 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР. ЛАЙЗА МИНЕЛЛИ»
02.00 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»

КУЛЬТУРА

08.00 «ЕВРОНЬОС»
11.00, 16.30, 20.30, 00.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
11.20 «МУЗЕЙ ГИМЕ. СОКРОВИЩНИЦА РЕЛИГИОЗНОГО ИСКУССТВА»
11.55 Х/Ф «ЖЕНЩИНА, КРУТИВШАЯ РОМАНЫ»
13.30 ЛИНИЯ ЖИЗНИ. ВЛАДИМИР ЧЕРНОВ
14.25 ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ
14.50 СПЕКТАКЛЬ «МАСКАРАД»
16.35 УРОКИ РУССКОГО. М.Ю. ЛЕРМОНТОВ. «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» ТЕЛЕКАНАЛ «БИБИГОН» ПРЕДСТАВЛЯЕТ:
16.55 М/Ф «ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО». «ОБЕЗЬЯНКА С ОСТРОВА САРУГАСИМА». «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ»
17.30 Т/С «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»
17.55 Д/С «АФРИКА У ПОВЕРХНОСТИ ЗЕМЛИ». «ОПАСНОСТИ МАЛЕНЬКОГО ЭДЕМА»
18.20, 02.40 Д/Ф «СЕРЫЕ КАРДИНАЛЫ РОССИИ. ГРАФ ПАЛЕН. ПОЦЕЛУЙ ИУДЫ»
18.50 Д/Ф «ФРИДРИХ II ВЕЛИКИЙ»
19.00 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
19.20 «БЛОКНОТ»
19.45 ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ. СТАРЫЙ СИБИРСК. ЭРА МИЛОСЕРДИЯ
20.00 «АТОМНЫЙ ПРОЕКТ: ПОСЛЕДНИЕ ТАЙНЫ»
20.50 Х/Ф «ИЗ ПЛАМЯ И СВЕТА»
22.20 ОСТРОВА. НИКИТА БОГОСЛОВСКИЙ
23.05 Д/С «ОТ АДАМА ДО АТОМА». «ЧТО ДВИЖЕТ МИРОМ - КОНФЛИКТ ИЛИ ВЗАИМОПОМОЩЬ?»

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 •

07.30 «ЕВРОНЬОС»
11.00, 16.30, 20.30, 00.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
11.20, 19.00 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
11.50 Х/Ф «ВПЕРЕДИ ДЕНЬ»
13.20 Д/С «КАФЕДРАЛЬНЫЙ ДОМСКИЙ СОБОР В СИЕНЕ»
13.35 Д/Ф «ТУНГУССКАЯ СОНАТА»
14.20 ЛЕГЕНДЫ ЦАРСКОГО СЕЛА
14.50 Х/Ф «ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА!»
16.10 Д/Ф «ТРИР - СТАРЕЙШИЙ ГОРОД ГЕРМАНИИ»
16.35 УРОКИ РУССКОГО. М.Ю. ЛЕРМОНТОВ. «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»
16.55 М/Ф «ЗОЛОТОЕ ПЕРЫШКО». «МУХА-ЦОКОТУХА». «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ»
17.30 Т/С «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»
17.55, 03.25 Д/С «АФРИКА У ПОВЕРХНОСТИ ЗЕМЛИ». «КРАСАВИЦА И ЧУДОВИЩЕ»
18.20, 02.55 Д/Ф «СЕРЫЕ КАРДИНАЛЫ РОССИИ. ХРАНИТЕЛЬ ИМПЕРИИ. КОНСТАНТИН ПОБЕДОНОСЦЕВ»
18.50 Д/Ф «РОБЕРТ ЛУИС СТИВЕНСОН»
19.25 СОБРАНИЕ ИСПОЛНЕНИЙ В.А. МОЦАРТ. СИМФОНИЯ №28
19.45 «ЦЕЛАЯ ЖИЗНЬ» БОРИСА ПИЛЬНЯКА»
20.50 Х/Ф «ИЗ ПЛАМЯ И СВЕТА»
22.25 АБСОЛЮТНЫЙ СЛУХ
23.05 БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ. ИВАН ПАВЛОВ
23.45 «АПОКРИФ»
00.50 Д/Ф «ИГРАЕМ ШЕКСПИРА»
01.30 Х/Ф «КЛАРА И Я»

«Ариг Ус»

07.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
07.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
08.00 «ТАКСИ»
08.30 М/С «КРУТЫЕ БОБРЫ»
09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
09.30 «СОСМОРОЛТАН: ВИДЕОВЕРСИЯ»
10.30 Т/С «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
11.00 Т/С «САША ПЛЮС МАША»
11.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
12.00 М/С «ЭЙ, АРНОЛЬД!»
12.30 М/Ф «КАК ГОВОРИТ ДЖИНДЖЕР»
13.00 М/С «ТАК И ВОЛШЕБНАЯ СИЛА ЖУЖУ»
13.30 М/С «ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ»
14.00 «ТАКСИ»
14.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО»
15.30 «ДОМ-2. LIVE»
17.10 Х/Ф «НЕРЕАЛЬНЫЙ БЛОКБАСТЕР»
19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
19.30 Т/С «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
20.35 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»

23.35 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»
00.50 ЭКОЛОГИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. АНГЛИЙСКАЯ ГЛАВА. ТОБИ ЛИТТ
01.20 Д/Ф «ЛУНА»
02.20 Д/Ф «ПОРТО - РАЗДУМЬЯ О СТРОПИВОМ ГОРОДЕ»
03.10 ПУТЕШЕСТВИЯ НАТУРАЛИСТА
03.35 МУЗЫКАЛЬНЫЙ МОМЕНТ. ВАЛЬСЫ Д. ШОСТАКОВИЧА ИЗ МУЗЫКИ К КИНОФИЛЬМАМ

«Ариг Ус»

08.30 М/С «КРУТЫЕ БОБРЫ»
09.00 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ». ПОГОДА
09.30 «СОСМОРОЛТАН: ВИДЕОВЕРСИЯ»
10.30 Т/С «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
11.00 Т/С «САША ПЛЮС МАША»
11.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
12.00 М/С «ЭЙ, АРНОЛЬД!»
12.30 М/Ф «КАК ГОВОРИТ ДЖИНДЖЕР»
13.00 М/С «ТАК И ВОЛШЕБНАЯ СИЛА ЖУЖУ»
13.30 М/С «ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ»
14.00 «ТАКСИ»
14.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО»
15.30 «ДОМ-2. LIVE»
17.15 Х/Ф «ЖАЖДА СКОРОСТИ»
19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
19.30 Т/С «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
20.35 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
21.00 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.30 «УНИВЕР»
22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ». ПОГОДА
23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
23.30 Х/Ф «НЕРЕАЛЬНЫЙ БЛОКБАСТЕР»

Тивиком

06.00, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 17.40, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.00 «СИМПСОНЫ»
06.35 «ЧАС СУДА» СПАВЛОМАСТАХОВЫМ
07.35 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
08.30 «СОЛДАТЫ-11»
09.30, 12.30, 16.30, 19.00, 23.30 «24»
10.00 «В ЧАС ПИК»
11.00 «ЧАС СУДА» СПАВЛОМАСТАХОВЫМ
12.00 «ШКОЛЬНОЕ ТВ»
13.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
14.00 Х/Ф «ЗАЛОЖНИК»
16.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «ЗВЕЗДНЫЕ ГАСТРОЛИ ДВОЙНИКОВ»
17.00 «НЕХТ-3»
18.00 «В ЧАС ПИК»
19.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
20.00 «НЕХТ-3»
21.05 «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК»

Тивиком

06.00, 06.25, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 17.40, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.00 «СИМПСОНЫ»
06.30, 12.30, 16.30, 23.30 «24»
06.50 НОВОСТИ «ЭНЭ ЦАГТ» (ТК «АИСТ МОНГОЛИЯ»)
07.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
07.35 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
08.30 «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК»
09.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
10.00 «В ЧАС ПИК»
11.00 «ЧАС СУДА» СПАВЛОМАСТАХОВЫМ
12.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
13.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН»
14.00 Х/Ф «ОХОТА НА ТЕРРОРИСТА»
16.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «ЗВЕЗДНЫЙ БИЗНЕС»
17.00 «НЕХТ-3»
18.00 «В ЧАС ПИК»
19.00 ЕСТЬ РАЗГОВОР
19.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
20.00 «НЕХТ-3»
21.00 «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК»
22.00 «ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ ИСТОРИИ»: «ПО ТУ СТОРОНУ КИКБОКСИНГА»
23.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
00.00 «С ТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
00.30 «НЕ РЕАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА» С ТИНОЙ КАНДЕЛАКИ И АНДРЕЕМ КОЛЕСНИКОВЫМ
01.00 Х/Ф «УБИЙЦЫ»
02.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
03.00 «ТАЙНЫ ВАШЕЙ СУДЬБЫ. ЭЗО ТВ»
05.00 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05.25 «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ»

«СТС - БАЙКАЛ»

05.55, 07.00, 08.05, 09.20, 10.05, 11.15, 18.50, 20.05, 21.55, 22.20, 23.25, 00.05, 00.50, 01.50, 06.00 Т/С «ПОХИЩЕННЫЙ»
06.55 М/С «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «СКУБИ И СКРЕППИ»
07.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 «РАНЕТКИ»
09.00, 13.30, 18.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
10.00 «МАРГОША»
11.00 НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!
12.00 ГАЛИЛЕО
12.30 Т/С «СЕРДЦЕЕДКИ»
14.00 М/С «РОСОМАХА И ЛЮДИ ИКС»
14.30 М/С «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ»
15.00 М/С «ЧОКНУТЫЙ»
15.30 Х/Ф «ВСЕ ТИП-ТОП, ИЛИ ЖИЗНЬ

22.00 «ГРОМКОО ДЕЛО»: «ПУТЬ ПО ЛЕЗВИЮ СКАЛЬПЕЛ»
23.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
00.00 «С ТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
00.30 «ШАГИ К УСПЕХУ»
01.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
02.00 Х/Ф «ТЕМНЫЕ ВОДЫ»
03.30 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
04.15 «ГРОМКОО ДЕЛО»: «ПО ОБЕ СТОРОНЫ ДОРОГИ»
05.05 «НЕТЕЛЕФОННЫЙ РАЗГОВОР»
05.20 Д/Ф «МАСОНЫ ИЗРАИЛЯ»
05.50 «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ»

«СТС - БАЙКАЛ»

18.50, 20.05, 21.55, 22.30, 23.20, 00.05, 00.50, 01.50, 06.00 Т/С «ПОХИЩЕННЫЙ»
06.55 М/С «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «СКУБИ И СКРЕППИ»
07.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 «РАНЕТКИ»
09.00, 13.30, 18.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
10.00 ГАЛИЛЕО
11.00 НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!
12.00 ГАЛИЛЕО
12.30 Т/С «СЕРДЦЕЕДКИ»
14.00 М/С «РОСОМАХА И ЛЮДИ ИКС»
14.30 М/С «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ»
15.00 М/С «ЧОКНУТЫЙ»
15.30 Х/Ф «ВСЕ ТИП-ТОП, ИЛИ ЖИЗНЬ ЗАКА И КОДИ»
16.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
17.00 ХОЧУ ВЕРИТЬ!
17.30 ГАЛИЛЕО
19.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 «РАНЕТКИ»
21.00 «МАРГОША»
22.00 Х/Ф «ТИПА КРУТЫЕ ЛЕГАВЫЕ»
00.00 6 КАДРОВ
00.30 КИНО В ДЕТАЛЯХ
01.30 Т/С «ЧАСТИ ТЕЛА»
03.20 Т/С «ЗАВТРА НАСТУПИТ СЕГОДНЯ»
03.30 ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕРЫВ

НТВ

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
09.45 ПРОСТО ВКУСНО
10.00 КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС

11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.15 «СЕГОДНЯ»
11.20 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
12.20 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ
13.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
14.30 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
16.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
17.30 Т/С «ЛИТЕЙНЫЙ»
19.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
20.30 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
22.30 Т/С «ЧАС ВОЛКОВА»
23.30 ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК
00.35 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
01.30 АВИАТОРЫ
02.05 «QUATTROQUOTE». ПРОГРАММА ПРС АВТОМОБИЛИ
02.40 Х/Ф «ВОЛК»
05.05 Х/Ф «ЯЩИК КОВАКА»

5 КАНАЛ

08.00 «УТРО НА ПЯТОМ»
11.30 Д/С «БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ. ПАТАГОНИЯ. НЕИЗВЕДАННАЯ ЗЕМЛЯ»
12.30, 15.30, 18.30, 21.30, 00.30 СЕЙЧАС
12.40 Х/Ф «МАНЬЧЖУРСКИЙ ВАРИАНТ»
14.05 МОЯ ПЛАНЕТА
15.40 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. НЕЖНЫЕ ГИЕНЫ»
16.35 Д/Ф «КОНКИСТАДОРЫ. ВОСТАНИЕ ИНКОВ»
17.35 Д/Ф «ДЕЛО ГЕНЕРАЛА КОРНИЛОВА»
21.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
19.00 МОЯ ПЛАНЕТА
20.00 Д/С «БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ. ДОБЫЧА»
21.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
22.00 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ
23.00 Д/Ф «ОПЕРАЦИЯ «МОНАСТЫРЬ» ПАВЛА СУДОПЛАТОВА»
00.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
01.00 Х/Ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ»
03.00 НОЧЬ/ПРЮСТРАНСТВО/ЛЕПОРК
03.30 Х/Ф «ПКИНК И У ВСЯЧЕЙ СКАЛЫ»
05.25 Х/Ф «ОБЛАВА НА ПАЛАЧА»
07.20 Д/С «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕРРОРИЗМ»

САЛОМАТИНА Вера Александровна (10.08.1919-03.10.2009)

Ажалай ба дайнай ара талын вестеран Вера Александровна Саломатина 90 наһа хүрэжэ, алтан дэлхэйтэй хахасаба. РСФСР-эй Оренбургска областин Грачевско районой Яковлевска тосхондо 1919 ондо түрэнэ юм. Хүдөө аажалда хүдэлхэ зоотехник мэргэжэлтэй, 1939 оной июль һараһаа ВКП(б)-гэй - КПСС-эй гэшүүн.

1941 оной январь һарада Буряад-Монголой АССР эльгээгдэжэ, тэрэл һарада ажалда ороһон байна. 1941 оной октябрь һарада ВЛКСМ-эй Ивалгын айкомой нэгдэхэ секретаряар, удаань 1942 оной август һарада ВКП(б)-гэй Ивалгын райком-эй секретаряар хунгагдаа. Эсэгэ ороноо хамгаалгын дайнай бүхэ жэлнүүдтэ Ивалгада зоотехникээр хүдэлөө. Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агуухэ дайнда Илалта туйлагдахын урда тээ гэхэ гү, алн 1945 оной январь һарада ВКП(б)-гэй Захаамнай райкомой хоёрдох секретаряар хунгагдаа. Удахагуй гэр бүлынгөө байдалаар Эздын аймагай Петропавловка хуурин зөөжэ эрээ. 1950 оной февраль һарада ВКП(б)-гэй Эздын райкомой хоёрдох секретаряар хунгагдаа. Удаань бэлдэхгээр Эздын аймагта хүдэлөө. Хамта дээрээ энэ ажалда найман жэл хүдэлһэн байна. Нэгэ үедэ Улаан-Үдэ хотодо хоёр жэлэй партийна хургуулида хураа.

Улаан-Үдэ хото зөөжэ эрээд, 1955 оной сентябрь һарада Буряад-Монголой АССР-эй Хүдөө ажахын министрэй орлогшоор - министрестын кадрнуудай таһагай начальнигаар хүдэлөө. Энэ тушаалда 1982 он болотор ажаллаһан намтаргай. Наһанайнгаа амаралтада гараһан хойноошье «Свинопром» гэхэн трестын кадрнуудай таһагта ажаллаа. Олон жэлдэ үнэн шударгагаар хүдөө ажахын үйлдбэридэ ажаллаһанайнгаа түлөө В.А.Саломатина «Хүндэлэлэй Тэмдэг» орденээр, долоон медальнуудаар шагнагдаһхай.

Эрхим мэргэжэлтэ, ударидагша тухай гэрэлтэ хайхан дурасхаал манай сэдхэлдэ хэтэ мүнхэдөө үлэхэл.

Буряад Республикын Хүдөө ажахын болон эдэ хоолой министрество, Захаамнай, Эздын, Ивалгын аймагуудай захиргаанууд.

Буряадай Уран зохёолшодой холбоон, «Буряад үнэн» гэхэн Хэблэлэй байшангай коллектив хайрата эхэ САЛОМАТИНА Вера Александровнагай наһа бараһан ушараар Буряадай Уран зохёолшодой холбооной харюусалгата секретарь Юрий Ишеевич Будаевта гүнзэгы шаналал гашуудалаа мэдүүлнэ.

ЗАКА И КОДИ»
16.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
17.00 ХОЧУ ВЕРИТЬ!
17.30 ГАЛИЛЕО
19.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 «РАНЕТКИ»
21.00 «МАРГОША»
22.00 Х/Ф «КОРОЛЬ РАЛЬФ»
23.50 6 КАДРОВ
00.00 6 КАДРОВ
00.30 «ВИДЕОБИТВА». КОНКУРС ВИДЕОРОЛИКОВ
01.30 Т/С «ЧАСТИ ТЕЛА»
03.15 Т/С «ЗАВТРА НАСТУПИТ СЕГОДНЯ»
03.30 ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕРЫВ

НТВ

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
09.45 ПРОСТО ВКУСНО
10.00 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.15 «СЕГОДНЯ»
11.20 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
12.20 ЧИСТОСЕРДЧЕНОЕ ПРИЗНАНИЕ
13.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
14.30 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
16.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
17.30 Т/С «ЛИТЕЙНЫЙ»
19.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
20.30 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
22.30 Т/С «ЧАС ВОЛКОВА»
23.30 ОЧНАЯ СТАВКА
00.35 «РОКОВОЙ ДЕНЬ. ШАХТА «ЦЕНТ-

Среда, 14

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
10.05 МАЛАХОВ +
11.20 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.20 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
13.20 Т/С «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
15.20 ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ
16.20 Т/С «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
18.00 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ
19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
20.10 «СЛЕД»
21.00 «ЭМИГРАНТЫ. ПУТЬ ДОМОЙ»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.25 Т/С «ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА»
23.30 «МИХАИЛ КОЗАКОВ. ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ»
00.30 НОЧНЫЕ НОВОСТИ
00.50 ФУТБОЛ. ОТБОРОЧНЫЙ МАТЧ ЧЕМПИОНАТА МИРА. СБОРНАЯ РОССИИ - СБОРНАЯ АЗЕРБАЙДЖАНА. ПРЯМОЙ ЭФИР ИЗ БАКУ
01.00 Х/Ф «НА ЛИНИИ ОГНЯ»
02.30 «ДЕТЕКТИВЫ»

«РОССИЯ»

06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.07, 09.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. УТРО
10.05 «ПРЕДАТЬ ВОЖДА. ИСТОРИЯ СВЕРЖЕНИЯ ХРУЩЕВА»
11.00 Т/С «ШТРАФБАТ»
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
12.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
12.50 Т/С «КАМЕНСКАЯ»
14.40, 17.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.40 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
16.35 СУД ИДЕТ
17.40 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
18.20 Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
19.10 Т/С «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
20.00 Т/С «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

СТРАСТЬ»
21.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
21.50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
22.00 Т/С «РУССКАЯ СЕРИЯ». «ИСАЕВ»
22.55 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
23.50 Т/С «ШТРАФБАТ»
00.50 ВЕСТИ +
01.10 Х/Ф «ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЯ!»
03.10 ГОРЯЧАЯ ДЕСЯТКА

КУЛЬТУРА

07.30 «ЕВРОНЬЮС»
11.00, 16.30, 20.30, 00.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
11.20, 19.00 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
11.50 Х/Ф «СЕРГЕЙ ИВАНОВИЧ УХОДИТ НА ПЕНСИЮ»
13.15 Д/Ф «ЗАПРЕТНЫЙ ГОРОД КИТАЯ». «ЦЕНТР МИРА»
14.10 ВЕК РУССКОГО МУЗЕЯ
14.40 Х/Ф «ОХОТА НА ЛИС»
16.10 Д/Ф «ТЕРУЭЛЬ. МАВРИТАНСКАЯ АРХИТЕКТУРА»
16.35 УРОКИ РУССКОГО. М.Ю. ЛЕРМОНТОВ. «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»
16.55 М/Ф «МЕШОК ЯБЛОК». «ЛИСА И МЕДВЕДЬ». «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ»
17.30 Т/С «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»
17.55, 03.25 Д/С «АФРИКА У ПОВЕРХНОСТИ ЗЕМЛИ». «РОСТ-ЭТО ЕЩЕ НЕ ВСЕ»
18.20, 02.55 Д/Ф «ИНОСТРАНЦЫ В РОССИИ. ФРАНЦ ЛЕФОРТ. ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО НЕ БЫЛО»
18.50 Д/Ф «ПЬЕРО И АРЛЕКИН». ПОЛЬ СЕЗАНН»
19.20 СОБРАНИЕ ИСПОЛНЕНИЙ. А. ДВОРЖАК. СЕРЕНАДА
20.00 ПАРТИТУРЫ НЕ ГОРЯТ
20.50 Х/Ф «ИЗ ПЛАМЯ И СВЕТА»
21.40 Д/Ф «ЗАПРЕТНЫЙ ГОРОД КИТАЯ». «ЦЕНТР МИРА»
22.35 ВЛАСТЬ ФАКТА
23.20 ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ИДЕЙ. «ТАЙНЫ ГОЛУБОГО ЭКРАНА»
23.45 ЦВЕТ ВРЕМЕНИ. АЛЬМАНАХ ПО ИСТОРИИ ИСКУССТВ
00.50 Д/Ф «ИГРАЕМ ШЕКСПИРА»
01.30 Х/Ф «ОЛИВЕР ТВИСТ»

Ариг Ус

07.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
07.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»

08.00 «ТАКСИ»
08.30 М/С «КРУТЫЕ БОБРЫ»
09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
09.30 «COSMOPOLITAN. ВИДЕОВЕРСИЯ»
10.30 Т/С «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
11.00 Т/С «САША ПЛЮС МАША»
11.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
12.00 М/С «ЭЙ, АРНОЛЬД!»
12.30 М/Ф «КАК ГОВОРИТ ДЖИНДЖЕР»
13.00 М/С «ТАК И ВОЛШЕБНАЯ СИЛА ЖУЖУ»
13.30 М/С «ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ»
14.00 «ТАКСИ»
14.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО»
15.30 «ДОМ-2. LIVE»
17.10 Х/Ф «ДЕВУШКА МОЕГО ЛУЧШЕГО ДРУГА»
19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
19.20 «ТОЧКА ЗРЕНИЯ»
19.30 Т/С «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
20.35 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
21.00 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.30 Т/С «УНИВЕР»
22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ». ПОГОДА
23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
23.30 Х/Ф «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ»

Гивиком

06.00, 06.25, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 17.40, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.00 «СИМПСОНЫ»
06.25 ЕСТЬ РАЗГОВОР
06.50 НОВОСТИ «ЭНЭ ЦАГТ» (ТК «АИСТ МОНГОЛИЯ»)
07.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
07.35 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
08.30 «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК»
09.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
10.00 «В ЧАС ПИК»
11.00 «ЧАС СУДА» СПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
12.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
12.30, 16.30, 19.00, 23.30 «24»
13.00 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
14.00 Х/Ф «УБИЙЦЫ»
16.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «ЗВЕЗДЫ В

АРМИИ»
17.00 «NEXТ-3»
18.00 «В ЧАС ПИК»
19.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
20.00 «МИНЫ В ФАРВАТЕРЕ»
21.00 «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК»
22.00 «ДЕТЕКТИВНЫЕ ИСТОРИИ»: «БОМБИЛЫ»
23.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
00.00 «СТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
00.30 «ТРИ УГЛА С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ»
01.25 Х/Ф «АРАХНИД»
03.10 «ТАЙНЫ ВАШЕЙ СУДЬБЫ. ЭЗО ТВ»
05.10 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05.35 «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ»

СТС - «БАЙКАЛ»

05.55, 07.00, 08.05, 09.20, 10.05, 11.15, 18.50, 20.05, 21.55, 22.20, 23.25, 00.05, 00.50, 01.50, 06.00 Т/С «ПОХИЩЕННЫЙ»
05.55 М/С «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «СКУБИ И СКРЕППИ»
07.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 «РАНЕТКИ»
09.00, 13.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
10.00 «МАРГОША»
11.00 НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!
12.00 ГАЛИЛЕО
12.30 Т/С «СЕРДЦЕЕДКИ»
14.00 М/С «РОСОМАХА И ЛЮДИ ИКС»
14.30 М/С «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ»
15.00 М/С «ЧОКНУТЫЙ»
15.30 Х/Ф «ВСЕ ТИП-ТОП, ИЛИ ЖИЗНЬ ЗАКА И КОДИ»
16.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
17.00 ХОЧУ ВЕРИТЬ!
17.30 ГАЛИЛЕО
18.30 НЕСЛАБЫЙ ПОЛ
19.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 «РАНЕТКИ»
21.00 «МАРГОША»
22.00 Х/Ф «СУПЕРГЕРОЙСКОЕ КИНО»
23.35 6 КАДРОВ
00.00 НЕСЛАБЫЙ ПОЛ
00.30 «ВИДЕОБИТВА». КОНКУРС ВИДЕОРОЛИКОВ
01.30 Т/С «ЧАСТИ ТЕЛА»
03.20 Т/С «ЗАВТРА НАСТУПИТ СЕГОДНЯ»
03.30 ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕРЫВ

НТВ

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
09.45 ПРОСТО ВКУСНО
10.00 ДАЧНЫЙ ОТВЕТ
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.15 «СЕГОДНЯ»
11.20 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
12.20 ОСОБО ОПАСЕН!
13.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
14.30 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
16.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
17.30 Т/С «ЛИТЕЙНЫЙ»
19.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
20.30 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
22.30 Т/С «ЧАС ВОЛКОВА»
23.30 И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!
00.35 Х/Ф «ПРОФЕССИОНАЛ»
03.10 Х/Ф «ГОДОВЩИНА»
05.20 Х/Ф «ДРАКУЛА, КНЯЗЬ ТЬМЫ»

5 КАНАЛ

08.00 «УТРО НА ПЯТОМ»
11.30 Д/С «БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ. СМЕРТНОСНЫЕ ЗАЩИТНИКИ»
12.30, 15.30, 18.30, 21.30, 00.30 СЕЙЧАС
12.40 Х/Ф «ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ. УИНСТОН ЧЕРЧИЛЛЬ»
13.35 МОЯ ПЛАНЕТА
15.40 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. ПО ТРОПЕ СЕВЕРНОГО ОЛЕНЯ»
16.40 Д/Ф «ОЛИМПИАДА-80. МОСКОВСКИЙ СПЕЦНАЗ»
17.35 Х/Ф «ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ. УИНСТОН ЧЕРЧИЛЛЬ»
18.55 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
19.00 МОЯ ПЛАНЕТА
20.00 Д/С «БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ. ВОЗДУШНЫЙ АКРОБАТ»
21.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
22.00 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ
23.00 Д/Ф «ЛЕНИНГРАДСКИЕ ИСТОРИИ. ОБОРОНА ЭРМИТАЖА»
00.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
01.00 Х/Ф «ГЕРОИ»
03.20 НОЧЬ//СЛОВА//КУРИЦЫН
03.50 Х/Ф «УБЕЙ»
05.45 Х/Ф «МУЖЧИНА, КОТОРЫЙ ЛЮБИЛ ЖЕНЩИН»

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •

Четверг, 15

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
10.05 МАЛАХОВ +
11.20 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.20 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
13.20 Т/С «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
15.20 ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ
16.20 Т/С «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
18.00 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ
19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
20.10 «СЛЕД»
21.00 «УЧАСТОК»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.30 Т/С «ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА»
23.30 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН»
00.40 НОЧНЫЕ НОВОСТИ
01.00 СУДИТЕ САМИ С МАКСИМОМ ШЕВЧЕНКО
01.50 Х/Ф «РАСЧЕТ»
03.40 Х/Ф «ПЕРВОЫТНЫЙ МИР»
05.10 Т/С «СПАСИТЕ ГРЕЙС»

«РОССИЯ»

06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.07, 09.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. УТРО
10.05 «ТОЛИ»
10.30 «БУРЯД ОРОН»
11.00 Т/С «ШТРАФБАТ»
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
12.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
12.50 Т/С «КАМЕНСКАЯ»
14.40, 17.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.40 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
16.35 СУД ИДЕТ
17.40 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
18.20 Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
19.10 Т/С «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
20.00 Т/С «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»

21.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
21.50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
22.00 Т/С «РУССКАЯ СЕРИЯ». «ИСАЕВ»
22.55 Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»
23.50 Т/С «ШТРАФБАТ»
00.50 ВЕСТИ +
01.10 М/Ф «ТРУП НЕВЕСТЫ ТИМА БЕРТОНА»

КУЛЬТУРА

07.30 «ЕВРОНЬЮС»
11.00, 16.30, 20.30, 00.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
11.20, 19.00 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
11.50 Х/Ф «ЛЕГЕНДА СЕРЕБРЯНОГО ОЗЕРА»
13.25 Д/Ф «ЗАПРЕТНЫЙ ГОРОД КИТАЯ». «ПРАВЛЕНИЕ НАЛОЖНИЦЫ»
14.20 ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. ПОЛЕССК (КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ)
14.50 Х/Ф «ВЕРНОСТЬ»
16.10 Д/Ф «МОСКВА. КРЕМЛЬ И КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ»
16.35 УРОКИ РУССКОГО. М.Ю. ЛЕРМОНТОВ. «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»
16.55 М/Ф «ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ». «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ»
17.30 Т/С «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»
17.55, 03.25 Д/С «АФРИКА У ПОВЕРХНОСТИ ЗЕМЛИ». «ДЕНЬ БОРОДАВЧИКА»
18.20, 02.55 Д/Ф «ИНОСТРАНЦЫ В РОССИИ. МЕТАМОРФОЗЫ ЯКОВА БРЮСА»
18.50 Д/Ф «БУДДА ГАУТАМА»
19.25 «ЦАРСКАЯ ЛОЖА»
20.10 Д/Ф «ЭДИНБУРГ - СТОЛИЦА ШОТЛАНДИИ»
20.50 Д/Ф «МОЛИТВА СТРАННИКА»
21.50 Д/Ф «ЗАПРЕТНЫЙ ГОРОД КИТАЯ». «ПРАВЛЕНИЕ НАЛОЖНИЦЫ»
22.50 ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА
23.35 КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ
00.50 Д/Ф «ИГРАЕМ ШЕКСПИРА»
01.30 Х/Ф «ОЛИВЕР ТВИСТ»

Ариг Ус

07.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
07.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
08.00 «ТАКСИ»
08.30 М/С «КРУТЫЕ БОБРЫ»
09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
09.30 «COSMOPOLITAN. ВИДЕОВЕРСИЯ»
10.30 Т/С «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»

11.00 Т/С «САША ПЛЮС МАША»
11.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
12.00 М/С «ЭЙ, АРНОЛЬД!»
12.30 М/Ф «КАК ГОВОРИТ ДЖИНДЖЕР»
13.00 М/С «ТАК И ВОЛШЕБНАЯ СИЛА ЖУЖУ»
13.30 М/С «ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ»
14.00 «ТАКСИ»
14.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО»
15.30 «ДОМ-2. LIVE»
17.10 Х/Ф «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ»
19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
19.20 «ТОЧКА ЗРЕНИЯ»
19.30 Т/С «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
20.35 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
21.00 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.30 Т/С «УНИВЕР»
22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ». ПОГОДА
23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
23.30 Х/Ф «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ-2»

Гивиком

06.00, 06.25, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 17.40, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.00 «СИМПСОНЫ»
06.30, 12.30, 16.30, 23.30 «24»
06.50 НОВОСТИ «ЭНЭ ЦАГТ» (ТК «АИСТ МОНГОЛИЯ»)
07.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
07.35 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
08.30 «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК»
09.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
10.00 «В ЧАС ПИК»
11.00 «ЧАС СУДА» СПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
12.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
13.00 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
14.00 Х/Ф «АРАХНИД»
16.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «РУССКИЕ ПЛЕННИЦЫ»
17.00 «МИНЫ В ФАРВАТЕРЕ»
18.00 «В ЧАС ПИК»
19.00 «РАДАР-СПОРТ»
19.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
20.00 «МИНЫ В ФАРВАТЕРЕ»
21.00 «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК»
22.00 «СЕКРЕТНЫЕ ИСТОРИИ»: «ПРЕСТУПНЫЙ МИР. ГЕНИАЛЬНЫЕ АВАНТЮ-

РИСТЫ»
23.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
00.00 «СТИГРАНОМ КЕОСАЯНОМ»
00.30 Х/Ф «ПОВЕЛИТЕЛЬ ИЛЛЮЗИЙ»
02.10 «НОВОСТИ ДНЯ»
03.00 «ТАЙНЫ ВАШЕЙ СУДЬБЫ. ЭЗО ТВ»
05.00 Д/Ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА. ВАРНАСИ. ПОСЛЕДНИЙ ПЕРЕХОД»
05.25 «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ»

СТС - «БАЙКАЛ»

05.55, 07.00, 08.05, 09.20, 10.05, 11.15, 18.50, 20.05, 21.55, 22.20, 23.25, 00.05, 00.50, 01.50, 06.00 Т/С «ПОХИЩЕННЫЙ»
05.55 М/С «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «СКУБИ И СКРЕППИ»
07.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 «РАНЕТКИ»
09.00 НЕСЛАБЫЙ ПОЛ
09.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
10.00 «МАРГОША»
11.00 НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!
12.00 ГАЛИЛЕО
12.30 Т/С «СЕРДЦЕЕДКИ»
13.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
14.00 М/С «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА-ПАУКА»
14.30 М/С «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ»
15.00 М/С «ЧОКНУТЫЙ»
15.30 Х/Ф «ВСЕ ТИП-ТОП, ИЛИ ЖИЗНЬ ЗАКА И КОДИ»
16.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
17.00 ХОЧУ ВЕРИТЬ!
17.30 ГАЛИЛЕО
18.30 НЕСЛАБЫЙ ПОЛ
19.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 «РАНЕТКИ»
21.00 «МАРГОША»
22.00 Х/Ф «СЕРСОСЬ МАМУС ПОЕЗДА»
23.40 6 КАДРОВ
00.00 6 КАДРОВ
00.30 «ВИДЕОБИТВА». КОНКУРС ВИДЕОРОЛИКОВ
01.30 Т/С «ЧАСТИ ТЕЛА»
03.15 Т/С «ЗАВТРА НАСТУПИТ СЕГОДНЯ»
03.30 ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕРЫВ

НТВ

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
09.45 ПРОСТО ВКУСНО
10.00 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 00.15 «СЕГОДНЯ»

12.20 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
13.00 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ
14.30 СУД ПРИСЯЖНЫХ
14.30 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
16.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
17.30 Т/С «ЛИТЕЙНЫЙ»
19.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
20.30 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
22.30 Т/С «ЧАС ВОЛКОВА»
23.30 «ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ»
00.35 «КОЛЛЕКЦИЯ ГЛУПОСТЕЙ МАКСИМА КОНОНЕНКО»
01.10 «ПОЗДНИЙ РАЗГОВОР»
01.55 Х/Ф «БЛЕСК СЛАВЫ»
03.45 Х/Ф «УБИТЬ ПСА»
05.25 Х/Ф «ДРАКУЛА ВОСТАЛ ИЗ МЕРТВЫХ»

5 КАНАЛ

08.00 «УТРО НА ПЯТОМ»
11.30 Д/С «БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ. ВОЗДУШНЫЙ АКРОБАТ»
12.30, 15.30, 18.30, 21.30, 00.30 СЕЙЧАС
12.40 Х/Ф «ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ. УИНСТОН ЧЕРЧИЛЛЬ»
13.35 МОЯ ПЛАНЕТА
15.40 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. ТЫСЯЧЕЛЕТНИЙ ДУБ»
16.40 Д/Ф «ВГИК. ВОЛШЕБНЫЙ МИР КИНО»
17.35 Д/Ф «ПОВОРОТ РЕК. ОСТАНОВИТЬ АПОКАЛИПСИС»
18.55 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
19.00 МОЯ ПЛАНЕТА
20.00 Д/С «БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ. МОРСКИЕ СЕЗОНЫ»
21.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
22.00 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ
23.05 Д/Ф «БОСИКОМ ЧЕРЕЗ ТЕРЕК»
00.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
01.00 Х/Ф «НЕД КЕЛЛИ»
03.05 НОЧЬ//ИНТЕЛЛЕКТ//ЧЕРНИГОВСКАЯ
03.35 «ПРЕДПОЧТЕНИЕ»
03.45 Х/Ф «МАСКА КРАСНОЙ СМЕРТИ»
05.25 Х/Ф «БАЛЛАДА ПЕЧАЛЬНОГО КАФЕ»
07.05 Д/Ф «РОК-КУМИРЫ. ГРУППА «TEARDROP EXPLODES»

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ • 21-62-62 • ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ •

Пятница, 16

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО»
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
10.05 МАЛАХОВ +
11.20 МОДНЫЙ ПРИГОВОР
12.20 КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА
13.20 Т/С «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»
14.20 «ДЕТЕКТИВЫ»
15.00 ДРУГИЕ НОВОСТИ
15.20 ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ
16.20 Т/С «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
18.00 ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ
19.20 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
20.10 «СЛЕД»
21.00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»

22.00 «ВРЕМЯ»
22.30 «МИНУТА СЛАВЫ»
00.00 Х/Ф «ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ»
00.50 Х/Ф «ДЕНЬ СУРКА»
02.50 Х/Ф «ЖИЗНЬ ХУЖЕ ОБЫЧНОЙ»
04.50 Х/Ф «ПЕРВОЫТНЫЙ МИР»

«РОССИЯ»

06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ!
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.07, 09.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. УТРО
10.05 МУСУЛЬМАНЕ
10.15 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР. НАТАЛЬЯ ГУНДАРЕВА»
11.10 «СМЕРТЬ КУЛИНАРА. ВИЛЬЯМ ПОХЛЕБКИН»
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
12.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
12.50 Т/С «КАМЕНСКАЯ»
14.40, 17.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.40 Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»

16.35 СУД ИДЕТ
17.40 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
18.20 Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
19.10 Т/С «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»
20.00 Т/С «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ СТРАСТЬ»
21.30 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
21.50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!
22.00 «ЮРМАЛА-2009». ФЕСТИВАЛЬ ЮМОРИСТИЧЕСКИХ ПРОГРАММ
23.30 КОНЦЕРТ «НЕ ТОЛЬКО О ЛЮБВИ»
01.50 Х/Ф «НАСТОЯЩАЯ МАККОЙ»

КУЛЬТУРА

07.30 «ЕВРОНЬЮС»
11.00, 16.30, 20.30, 00.30 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
11.20 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»
11.50 Х/Ф «ПОДРУГИ»
13.40 «ЛЕГЕНДА ТРЕХ КОНТИНЕНТОВ»
14.10 «С ОТЦОМ И БЕЗ ОТЦА»
14.55 Х/Ф «ЧУЖАЯ»
16.10 Д/Ф «БОЛЬШАЯ ПЛОЩАДЬ

БРЮССЕЛЯ. ПРЕКРАСНЕЙШИЙ В МИРЕ ТЕАТР»
16.35 УРОКИ РУССКОГО. М.Ю. ЛЕРМОНТОВ. «ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»
16.55 В МУЗЕЙ - БЕЗ ПОВОДКА
17.10 М/Ф «ПРЕКРАСНАЯ ЛЯГУШКА»
17.25 ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ
17.55, 03.25 Д/С «АФРИКА У ПОВЕРХНОСТИ ЗЕМЛИ». «ЖИЗНЬ У ВОДЫ»
18.20 РАЗНОЧТЕНИЯ. ХРОНИКИ ЛИТЕРАТУРНОЙ ЖИЗНИ
18.50 Д/Ф «КАРЛ ЛИННЕЙ»
19.00 ЛАНГ ЛАНГ. КОНЦЕРТ В КАРНЕГИ-ХОЛЛЕ
19.45 ВОКРУГ СМЕХА. НОН-СТОП
20.50 «СФЕРЫ»
21.35 Х/Ф «ПИТЕР КИНГДОМ»
23.10 Д/Ф «ЭС-СУВЕЙРА. ГДЕ ПЕСКИ ВСТРЕЧАЮТСЯ С МОРЕМ»
23.30 ЛИНИЯ ЖИЗНИ. НИКОЛАЙ ГУБЕНКО
00.55 Х/Ф «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ»
02.25 «ПРОГУЛКИ ПО БРОДВЕЮ»
02.55 МУЗЫКАЛЬНЫЙ МОМЕНТ. С. РАХ-

Ариг Ус

07.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
07.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
08.00 «ТАКСИ»
08.30 М/С «КРУТЫЕ БОБРЫ»
09.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
09.30 «COSMOPOLITAN. ВИДЕОВЕРСИЯ»
10.30 Т/С «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
11.00 Т/С «САША ПЛЮС МАША»
11.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
12.00 М/С «ЭЙ, АРНОЛЬД!»
12.30 М/Ф «КАК ГОВОРИТ ДЖИНДЖЕР»
13.00 М/С «ТАК И ВОЛШЕБНАЯ СИЛА ЖУЖУ»
13.30 М/С «ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ ШТАНЫ»
14.00 «ТАКСИ»
14.30 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»

15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО»
15.30 «ДОМ-2. LIVE»
17.15 Х/Ф «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ-2»
19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
19.20 «ВЗГЛЯД МОЛОДЕЖИ»
19.30 Т/С «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»
20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
20.35 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
21.00 «ИНТУИЦИЯ»
22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ»
23.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
23.30 Т/С «БАРВИХА»
00.30 «COMEDY WOMAN»
01.30 УБОЙНОЙ НОЧИ

Тивиком
06.00, 06.25, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 17.40, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.00 «СИМПСОНЫ»
06.25 «РАДАР-СПОРТ»
06.50 НОВОСТИ «ЭНЭ ЦАГТ» (ТК «АИСТ МОНГОЛИЯ»)
07.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
07.30 «ЗВАННЫЙ УЖИН»

08.30 «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК»
09.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
10.00 «В ЧАС ПИК»
11.00 «ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
12.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
12.30, 16.30, 23.30 «24»
13.00 «ЗВАННЫЙ УЖИН»
14.00 Х/Ф «ВОЛЧЬЯ КРОВЬ»
16.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «КИНО-ИСТОРИИ. «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!»
17.00 «МИНЫ В ФАРВАТЕРЕ»
18.00 «В ЧАС ПИК»
19.00 «ВО САДУ ЛИ В ОГОРОДЕ»
19.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
20.00 «МИНЫ В ФАРВАТЕРЕ»
21.00 «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК»
22.00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
23.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
00.00 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
00.30 «ЗВЕЗДА ПОКЕРА»
01.20 «СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
03.00 «ТАЙНЫ ВАШЕЙ СУДЬБЫ. ЭЗО ТВ»
05.00 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
05.40 «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ»

СТС - «БАЙКАЛ»
05.55, 07.00, 08.05, 09.25, 10.05, 11.15, 18.50,

20.05, 21.55, 22.20, 23.40, 00.25, 00.50, 01.50, 06.00 Т/С «ПОХИЩЕННЫЙ»
06.55 М/С «СМЕШАРИКИ»
07.00 М/С «СКУБИ И СКРЕППИ»
07.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00 «РАНЕТКИ»
09.00, 18.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
10.00 «МАРГОША»
11.00 НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!
12.00 ГАЛИЛЕО
12.30 Т/С «СЕРДЦЕЕДКИ»
13.30 НЕСЛАБЫЙ ПОЛ
14.00 М/С «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА-ПАУКА»
14.30 М/С «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ»
15.00 М/С «ЧОКНУТЫЙ»
15.30 Х/Ф «ВСЕ ТИП-ТОП, ИЛИ ЖИЗНЬ ЗАКА И КОДИ»
16.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
17.30 ГАЛИЛЕО
19.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 «РАНЕТКИ»
21.00 Х/Ф «ХЕЛЛБой. ПАРЕНЬ ИЗ ПЕКЛА»
23.15 «ДАЕШЬ, МОЛОДЕЖЬ!»
23.45 «ВИДЕОБИТВА». КОНКУРС ВИДЕОРОЛИКОВ
00.45 Х/Ф «ДЯДЮШКА БАК»
02.35 Д/Ф «УХОД В ЧЕРНОЕ»

04.40 М/С «ЗОРРО. ПОКОЛЕНИЕ ЗЕТ»
05.00 МУЗЫКА НА СТС
05.20 ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕРЫВ
НТВ
07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»
09.35 «ПОВАР И ПОВАРЯТА»
10.05 «МОСКВА - ЯЛТА - ТРАНЗИТ»
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «СЕГОДНЯ»
11.20 «СРЕДНИЙ КЛАСС»
12.20 «ОКОПАЯ ЖИЗНЬ»
13.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ
14.30 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»
16.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
17.30 Т/С «ЛИТЕЙНЫЙ»
19.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ
20.30 СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ...
21.30 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ
21.50 «СУПЕРСТАР» ПРЕДСТАВЛЯЕТ: «Я ОСТАЮСЬ, ЧТОБЫ ЖИТЬ»
00.50 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД».. АНАСТАСИЯ КУРЕХИНА
01.25 Х/Ф «ШОУ НАЧИНАЕТСЯ»
03.20 Х/Ф «БОСС ВСЕХ БОССОВ»
05.15 Х/Ф «ВКУС КРОВИ ДРАКУЛЫ»

08.00 «УТРО НА ПЯТОМ»
11.30 Д/С «БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ. МОРСКИЕ СЕЗОНЬ»
12.30, 15.30, 18.30, 21.30 СЕЙЧАС
12.40 Д/Ф «ПОВОРОТ РЕК. ОСТАНОВИТЬ АПОКАЛИПСИС»
13.35 МОЯ ПЛАНЕТА
15.40 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. ТАИНСТВЕННЫЕ РЫБЫ КОНГО»
16.40 Д/Ф «БУДЕННОВСК. ШАНТАЖ КРОВЬЮ»
17.35 Д/Ф «БОИ БЕЗ ПРАВИЛ. НОВЫЕ ГЛАДИАТОРЫ»
18.55 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
19.00 МОЯ ПЛАНЕТА
20.00 Д/С «БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ. ИГРА НА ПОЕДАНИЕ»
21.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
22.00 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ
23.00 Д/Ф «ГАННИБАЛ»
00.55 «ПОСЛЕ СМЕРТИ». ИСТОРИЧЕСКИЙ КОНСИЛИУМ
01.50 Х/Ф «ЦИРК»
03.40 ИСТОРИЯ РОКА: «БЛЮЗ. ЛУЧШЕЕ». ПРЕДИСЛОВИЕ АЛЕКСАНДРА ЛАЭРТСКОГО
04.55 Х/Ф «ХОФФА»
07.15 Д/Ф «КОГДА ПОГОДА ИЗМЕНИЛА ИСТОРИЮ. БИТВА ЗА АРДЕННСКИЙ ВЫС-ТУП»

Суббота, 17

Первый канал
06.40 Х/Ф «ГОРОД МАСТЕРОВ»
07.00, 11.00, 13.00 НОВОСТИ
07.10 Х/Ф «ГОРОД МАСТЕРОВ»
08.20 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!»
09.00 «МОИ ДРУЗЬЯ ТИГРУЛЯ И ВИННИ». «ДОБРОЕ УТРО, МИККИ!»
09.50 УМНИЦЫ И УМНИКИ
10.40 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
11.10 СМЖ
11.50 «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУЧКА КОРОЛЯ КОМЕДИИ»
13.10 ЖИВОЙ МИР. «ТАЙНЫ ТИХОГО ОКЕАНА»
14.10 «ХОЧУ ЗНАТЬ» С МИХАИЛОМ ШИРВИНДОМ
15.00 Х/Ф «КОКО ШАНЕЛЬ»
18.50 «КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕРОМ?»
19.50 «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД»
22.00 «ВРЕМЯ»
22.15 «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД». ПРОДОЛЖЕНИЕ
23.20 «ПРОЖЕКТОР ПЕРИСХИЛТОН»
00.00 ЧТО? ГДЕ? КОГДА?
01.20 Т/С «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
02.20 Х/Ф «НАРОД ПРОТИВ ЛАРРИ ФЛИНТА»
04.40 Х/Ф «ЛЕДИ-ЯСТРЕБ»
06.30 «ДЕТЕКТИВЫ»

Россия
06.10 Х/Ф «СЛУЧАЙНЫЕ ПАССАЖИРЫ»
07.45 ВСЯ РОССИЯ
07.55 СЕЛЬСКИЙ ЧАС
08.25 ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ
09.00, 12.00, 15.00 ВЕСТИ
09.10 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
09.20 «ВОЕННАЯ ПРОГРАММА»
09.45 СУББОТНИК
10.25 М/Ф «ЖИЛ-БЫЛ ПЕС»
10.35 М/Ф «ВСЕ ПСЫ ПОПАДАЮТ В РАЙ»
12.10 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ
12.20 АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ
12.35 РОДОМ ИЗ ДЕРЕВНИ
12.50 ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРИЕМНАЯ

Отдел рекламы 21-62-62

13.00 ЗДОРОВЬЕ НАЦИИ
13.20 КОМНАТА СМЕХА
14.15 СЕНАТ
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.30 Х/Ф «ЛЮБОВНИКИ»
17.20 «ТЫ И Я»
18.20 СУББОТНИЙ ВЕЧЕР
20.15 Х/Ф «АБОНЕНТ ВРЕМЕННО НЕДОСТУПЕН»
21.00 ВЕСТИ В СУББОТУ
21.40 Х/Ф «АБОНЕНТ ВРЕМЕННО НЕДОСТУПЕН»
00.40 Х/Ф «СТРИТРЕЙСЕРЫ»
02.55 Х/Ф «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-6»

Культура

07.30 «ЕВРОНЬОС»
11.10 БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ
11.40 Х/Ф «ЖУРНАЛИСТ». «ВСТРЕЧИ»
13.35 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН»
14.05 Х/Ф «ОХ, УЖ ЭТА НАСТЯ!»
15.20 ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА С АЛЕКСАНДРОМ ХАБУРГАЕВЫМ
15.45 Х/Ф «ЗАПОМНИТЕ МЕНЯ ТАКОЙ»
18.00 В ВАШЕМ ДОМЕ ВАДИМ РЕПИН
18.40, 02.55 Д/С «ПОСЛЕДНИЕ СВОБОДНЫЕ ЛЮДИ». «ЗЕМЛЯ БЕЗ ВЛАДЕЛЬЦЕВ»
19.25 МАГИЯ КИНО
20.15 ИСТОРИЧЕСКИЕ КОНЦЕРТЫ СЕРГЕЯ ЛЕМЕШЕВ
21.00 Х/Ф «ТОТАЛИТАРНЫЙ РОМАН»
23.00 НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ
23.20 СПЕКТАКЛЬ «СИНЬОР ТОДЕРО ХОЗЯИН»
01.15 Д/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЭНА КРИКШЭНКА В МИРЕ АРХИТЕКТУРЫ». «КАТАСТРОФЫ»
02.15 КОНЦЕРТ «УЭЗЕР РЕПОРТ»

Ариг Ус

08.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
08.35 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ»
09.00 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»
09.25 «ВЗГЛЯД МОЛОДЕЖИ»
09.40 Т/С «САША ПЛЮС МАША»
10.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА
10.35 «МУНГЭН СЭРГЭ». ПОГОДА

11.00 «ШКОЛА РЕМОНТА»
12.00 Д/Ф «СЛУГИ»
13.00 Д/Ф «ДАЖЕ ЗВЕРИ УМЕЮТ ЛЮБИТЬ»
14.00 КЛУБ БЫВШИХ ЖЕН СОСМОРОЛТАН: ВИДЕОВЕРСИЯ
16.00 «УНИВЕР»
18.00 Х/Ф «ДРУГОЙ МИР»
20.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ». ПОГОДА
21.00 ИТОГОВАЯ ПРОГРАММА «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ»
22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ». ПОГОДА
23.00 КОМЕДИ-КЛАБ НАША RUSSIA
00.00 УБОЙНАЯ ЛИГА
01.40 УБОЙНОЙ НОЧИ
02.15 «СЕКС» С АНФИСОЙ ЧЕХОВОЙ

Тивиком

06.00, 06.55, 07.50, 08.20, 09.10, 11.30, 17.40, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.00 «ГРАН-ПРИ»
06.30 «НОВОСТИ ДНЯ»
07.00 Т/С «КГБ В СМОКИНГЕ»
08.50 «НОВОСТИ «ЭНЭ ЦАГТ» (ТК «АИСТ МОНГОЛИЯ»)
09.00 «НОВОСТИ ДНЯ»
09.30 «ВО САДУ ЛИ В ОГОРОДЕ»
10.00 «КАРДАННЫЙ ВАЛ»
10.30 «В ЧАС ПИК»
11.30 «ТОР ГЕАР». РУССКАЯ ВЕРСИЯ
12.30 «ПОПУЛЯРНАЯ ЭКОНОМИКА»
13.00 «ВОЕННАЯ ТАЙНА»
14.00 Т/С «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
15.35 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «СМЕРТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ»
16.00 «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ»: «ВЕЩИЕ СНЫ. ПРОРОКИ ПОНЕВОЛЕ»
17.00 «ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ ИСТОРИИ»: «ПОБЕГ ИЗ МЕГАПОЛИСА. ЕСТЬ ЛИ ЖИЗНЬ ЗА МКАД?»
18.00 «В ЧАС ПИК»
18.30 «РЕПОРТЕРСКИЕ ИСТОРИИ»
19.00 «НЕДЕЛЯ»
20.00 Х/Ф «МОНТАНА»
21.50 Х/Ф «ВИКИНГ»
23.40 «ДОРОГАЯ ПЕРЕДАЧА»
00.00 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
00.30 «ЗВЕЗДА ПОКЕРА»

5 канал

01.20 «СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
03.05 «ТАЙНЫ ВАШЕЙ СУДЬБЫ. ЭЗО ТВ»
05.05 Т/С «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»
05.45 «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ»

СТС - «БАЙКАЛ»

05.55, 07.05, 08.10, 08.50, 10.00, 11.10, 17.15, 19.15, 20.05, 21.50, 22.25, 23.15, 00.55, 01.50, 06.00 Х/Ф «ТОМ И ГЕК»
07.45 М/Ф «ПЕРЕМЕНКА»
08.20 М/С «СМЕШАРИКИ»
08.30, 16.00 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
09.00 Х/Ф «ПЕРВЫЙ РЫЦАРЬ ПРИ ДВОРЕ КОРОЛЯ АРТУРА»
10.45 ВСЕ ПО-ВЗРОСЛОМУ
11.00 ГАЛИЛЕО
12.00 «ВИДЕОБИТВА». КОНКУРС ВИДЕОРОЛИКОВ
13.00 М/С «ЯСОН И ГЕРОИ ОЛИМП»
14.00 М/С «ЗЕМЛЯ ОТ НАЧАЛА ВРЕМЕН»
15.00 М/С «КОРОЛЬ ЛЕВ. ТИМОН И ПУМБА»
16.30 «ВИДЕОБИТВА». КОНКУРС ВИДЕОРОЛИКОВ
17.30 МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ ПО-НАШЕМУ
19.00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
21.00 Х/Ф «ЗВЕЗДНЫЙ ДЕСАНТ»
23.15 6 КАДРОВ
23.30 СЛАВА БОГУ, ТЫ ПРИШЕЛ!
00.45 Х/Ф «ТЕМНАЯ ВОДА»
03.00 Х/Ф «ОБВИНЯЕМЫЕ»
05.00 М/С «ЗОРРО. ПОКОЛЕНИЕ ЗЕТ»
05.20 ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕРЫВ

НТВ

07.00 М/Ф «ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ»
07.50 М/С «СИЛЬВЕСТР И ТВИТИ: ЗАГАДОЧНЫЕ ИСТОРИИ-3»
08.30 СКАЗКИ БАЖЕНОВА
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «СЕГОДНЯ»
09.20 ЛОТЕРЕЯ «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ»
09.50 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
10.25 ОМТР
11.20 ГЛАВНАЯ ДОРОГА
11.55 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
13.00 КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС
14.25 ОСОБО ОПАСЕН!

5 канал

15.05 «СОВЕТСКИЕ БИОГРАФИИ. ИОСИФ СТАЛИН»
16.05 СВОЯ ИГРА
17.20 «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ. ОБОРОНА ОДЕССЫ»
18.10 Т/С «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
20.55 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ». СКАНДАЛЫ. ИНТРИГИ. РАССЛЕДОВАНИЯ
22.00 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ». ИНФОРМАЦИОННЫЙ ДЕТЕКТИВ
22.50 ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!
23.40 Х/Ф «УБИТЬ БИЛЛА»
01.45 Х/Ф «ДЖОН КЬЮ»
04.00 Х/Ф «НАПАДЕНИЕ НА КОРОЛЕВУ»

5 канал

08.00 Д/Ф «АРТЕФАКТЫ. ШЕЛК: НИТЬ МЕЖДУ ВОСТОКОМ И ЗАПАДОМ»
08.55 Д/С «СПАСИ ПЛАНЕТУ»
09.25 М/С «ПОПАЙ - ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ»
10.00 М/Ф «КАК ОСЛИК СЧАСТЬЕ ИСКАЛ»
10.10 Х/Ф «ЦИРК»
11.55 Х/Ф «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ»
14.30 «ПРОГРЕСС» С ИГОРЕМ МАКАРОВЫМ О НАУКЕ
15.05 Д/Ф «БОИ БЕЗ ПРАВИЛ. НОВЫЕ ГЛАДИАТОРЫ»
16.00 «ИСТОРИЧЕСКИЕ ХРОНИКИ С НИКОЛАЕМ СВАНИДЗЕ»
16.55 «ПОСЛЕ СМЕРТИ». ИСТОРИЧЕСКИЙ КОНСИЛИУМ
17.50 Д/Ф «ЭТО РЕАЛЬНО? КОСМОНАВТ Ч ДРЕВНОСТИ»
18.50 Х/Ф «ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАН. НИКАНОРОВА»
20.30 СЕЙЧАС
20.50 Х/Ф «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ»
22.45 Х/Ф «ДВОЙНОЙ КАПКАН»
01.30 НОЧЬ//КИНО//ЦИЛИКИН
02.00 Х/Ф «РОККО И ЕГО БРАТЬЯ»
05.15 Х/Ф «Я БЕЗУМЕЦ»
05.45 Д/Ф «ФРЕДДИ МЕРКЮРИ. «НЕ-РАССКАЗАННАЯ ИСТОРИЯ»

Продаю опилки. Доставка. Тел.: 89140541395

Воскресенье, 18

Первый канал
07.00, 11.00, 13.00 НОВОСТИ
07.10 М/Ф «О, МОРЕ, МОРЕ!»
07.20 Х/Ф «ВЫСТРЕЛ»
08.50 «СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!»
09.20 «МОИ ДРУЗЬЯ ТИГРУЛЯ И ВИННИ». «КЛУБ МИККИ-МАУСА»
10.10 «ЗДОРОВЬЕ»
11.10 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ»
11.30 «ПОКА ВСЕ ДОМА»
12.20 ФАЗЕНДА
13.10 «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ. ЕЛИЗАВЕТА БОЯРСКАЯ»
14.10 «ХОЧУ ЗНАТЬ» С МИХАИЛОМ ШИРВИНДОМ
14.50 «УДАЧА»
15.30 Х/Ф «ПЕТЛЯ НЕСТЕРОВА»
17.00 «МИХАИЛ КОЗАКОВ. ВСТРЕЧА СО ЗРИТЕЛЯМИ». К ЮБИЛЕЮ АРТИСТА
18.20 БОЛЬШИЕ ГОНКИ
19.40 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
22.00 ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ»
23.00 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ». ПРОДОЛЖЕНИЕ
00.00 «ОБМАНИ МЕНЯ». НОВЫЙ СЕЗОН
00.50 ФУТБОЛ. XXV ТУР. «СПАРТАК» - «ЛОКОМОТИВ»

Россия
06.20 Х/Ф «КОМАНДИР СЧАСТЛИВОЙ «ШУКИ»»
08.10 «СМЕХОПАНОРАМА»
08.40 САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР
09.30 УТРЕННЯЯ ПОЧТА
10.05 Х/Ф «ПОТАПОВ, К ДОСКЕ!»
12.00, 15.00 ВЕСТИ
12.10 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ
12.50 «ГОРОДОК». ДАЙДЖЕСТ
13.20 «СТО КОДНОМУ»
14.15 ПАРЛАМЕНТСКИЙ ЧАС
15.20 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
15.30 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ

Отдел рекламы 21-62-62

16.00 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
16.30 АНШЛАГ И КОМПАНИЯ
17.55 «ПЕСНИ КИНО»
19.10 Х/Ф «ВАРЕНЬКА»
21.00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ
22.05 Х/Ф «ПО СЛЕДУ ФЕНИКСА»
00.00 СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ
01.00 Х/Ф «КОРАБЛЬ-ПРИЗРАК»

Культура

07.30 «ЕВРОНЬОС»
11.10 «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ»
11.40 Х/Ф «ЖУРНАЛИСТ». «САД И ВЕСНА»
13.25 ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. КАТРИН ДЕНЕВ
13.55 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ КИОСК»
14.10 М/Ф «СТРЕЛА УЛЕТАЕТ В СКАЗКУ». «СТЕПА-МОРЯК»
15.10 Д/Ф «ЛУГОВЫЕ СОБАЧКИ. ИСТОРИЯ ПРЕРИИ»
16.05 «СОЛОДУГА ГОЛОСА С ОРКЕСТРОМ». АЛЕКСАНДР САШИН-НИКОЛЬСКИЙ
16.45 Х/Ф «СЛЕЗЫ КАПАЛИ»
18.15 Д/Ф «ЦОДИЛО. ШЕПЧУЩИЕ СКАЛЫ КАЛАХАРИ»
18.30 Д/Ф «ДОРОГАЯ ЕКАТЕРИНА ПАВЛОВНА...»
19.15 С.ПРОКОФЬЕВ. БАЛЕТ «КАМЕННЫЙ ЦВЕТOK»
21.20 Х/Ф «ПОРТРЕТ ДОРИАНА ГРЕЯ»
23.05 ВЕЛИКИЕ РОМАНЫ XX ВЕКА. ГРЕЙС КЕЛЛИ И ПРИНЦ РЕНЬЕ
23.35 Х/Ф «СВЕТЛАЯ ПРОХЛАДА»
01.25 ДЖЕМ-5. ДЕКСТЕР ГОРДОН
02.25 М/Ф «ЛЕГЕНДЫ ПЕРУАНСКИХ ИНДЕЙЦЕВ»

Ариг Ус

07.30 ИЗМЕНИ СВОЙ МИР
08.00 БЛАГАЯ ВЕСТЬ. ПОГОДА
08.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ». ПОГОДА
08.55 М/С «ЭЙ, АРНОЛЬД!»
09.25 Т/С «САША ПЛЮС МАША»
09.40 «МУНГЭН СЭРГЭ». ПОГОДА
10.00 ИТОГОВАЯ ПРОГРАММА «С УТРА

ПОРАНЬШЕ» С А. ЛЕВАНТУЕВЫМ
11.00 «ШКОЛА РЕМОНТА»
12.00 Д/Ф «ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СЛАВЫ»
13.00 Д/Ф «БОРОТЬСЯ НЕЛЬЗЯ СДАВАТЬСЯ»
14.00 ИНТУИЦИЯ
15.00 «COMEDY WOMAN»
16.00 Х/Ф «ДРУГОЙ МИР»
18.00 Х/Ф «ДРУГОЙ МИР-2: ЭВОЛЮЦИЯ»
20.00 ЖЕНСКАЯ ЛИГА
20.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ». ПОГОДА
21.00 «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ. НОВЫЙ СЕЗОН»
22.00 «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ». ПОГОДА
23.00 «КОМЕДИ-КЛАБ». ПОГОДА
00.00 «СМЕХ БЕЗ ПРАВИЛ»
01.05 УБОЙНОЙ НОЧИ
01.40 «СЕКС» С А. ЧЕХОВОЙ

Тивиком

06.00, 06.55, 07.50, 08.20, 09.20, 11.30, 17.40, 18.40, 20.50, 21.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА
06.00 «СИМПСОНЫ»
06.30 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА: МАЛЬТА. РЫЦАРИ И ИМПЕРАТОРЫ»
07.10 Т/С «КГБ В СМОКИНГЕ»
09.05 «В ЧАС ПИК»
09.35 Х/Ф «ВИКИНГ»
11.30 «ШАГИ К УСПЕХУ»
12.30 «24»
13.00 «НЕДЕЛЯ»
14.00 «РЕПОРТЕРСКИЕ ИСТОРИИ»
14.30 «ЧАСТНЫЕ ИСТОРИИ»
15.30 «ВО САДУ ЛИ В ОГОРОДЕ»
15.50 «ШКОЛЬНОЕ ТВ»
16.10 Х/Ф «МОНТАНА»
18.00 «В ЧАС ПИК»
19.00 «В ЧАС ПИК»: «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ!»
20.00 Х/Ф «ТРИДЦАТЬ ДНЕЙ НОЧИ»
22.00 «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ»: «НЕЖИТЬ. ВОССТАВШИЕ МЕРТВЕЦЫ»
23.00 «ТОР ГЕАР». РУССКАЯ ВЕРСИЯ
00.00 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
00.30 «МИРОВОЙ БОКС С МУЖСКИМ ХА-

РАКТЕРОМ. «АРСЕНАЛЬНОЕ» ПРЕДСТАВЛЯЕТ: ВОСХОДЯЩИЕ ЗВЕЗДЫ»
01.00 «СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»
02.40 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»
03.10 Х/Ф «ЧАМСКАРБЕР»
04.45 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА»
05.35 «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КАНАЛ»

СТС - «БАЙКАЛ»

05.55, 07.05, 08.10, 08.50, 11.10, 06.00 Х/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕКЛБЕРРИ ФИННА»
08.00 М/Ф «МАЛЫШ И КАРЛСОН»
08.20 М/С «СМЕШАРИКИ»
08.30 М/С «КАПИТАН ФЛАМИНГО»
09.00 САМЫЙ УМНЫЙ
10.30 ВСЕ ПО-ВЗРОСЛОМУ
11.00 ГАЛИЛЕО
12.00 СНИМИТЕ ЭТО НЕМЕДЛЕННО
13.00 «ОДНИ ДОМА»
13.30 ВСЕ ПО-ВЗРОСЛОМУ
14.00 М/С «ШОУ ТОМА И ДЖЕРРИ»
14.30 М/С «ЧУДЕСА НА ВИРАЖАХ»
16.00 6 КАДРОВ
16.30 6 КАДРОВ
17.00 «ДАЕШЬ, МОЛОДЕЖЬ!»
18.00 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ». «СМЕШНЯГИ»
19.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20.00 6 КАДРОВ
21.00 Х/Ф «ЭВАН ВСЕМОГУЩИЙ»
22.50 МУЗЫКАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ ПО-НАШЕМУ
00.20 Х/Ф «УЛЫБКА, КАК У ТЕБЯ»
02.10 М/С «ЗОРРО. ПОКОЛЕНИЕ ЗЕТ»

НТВ

05.10 Х/Ф «ОТВАЖНЫЕ ДОБЕРМАНЫ»
07.35 УТРО НА НТВ
07.45 М/С «СИЛЬВЕСТР И ТВИТИ: ЗАГАДОЧНЫЕ ИСТОРИИ-3»
08.30 «ДИКИЙ МИР»
09.00, 11.00, 14.00, 17.00 «СЕГОДНЯ»
09.20 ЛОТЕРЕЯ «РУССКОЕ ЛОТО»
09.45 ИХ НРАВЫ
10.25 ЕДИМ ДОМА
11.20 СПАСАТЕЛИ
11.55 «QUATTROUOTE». ПРОГРАММА

ПРО АВТОМОБИЛИ
12.25 БОРЬБА ЗА СОБСТВЕННОСТЬ
13.00 ДАЧНЫЙ ОТВЕТ
14.25 Х/Ф «ЗАКАЗ»
16.05 СВОЯ ИГРА
17.20 «КРЕМЛЕВСКАЯ КУХНЯ. ОХОТА ПУЩЕ НЕВОЛИ»
18.10 Т/С «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
20.00 «СЕГОДНЯ. ИТОГОВАЯ ПРОГРАММА»
20.55 ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ
21.25 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ
21.55 «СЕАНС С КАШПИРОВСКИМ»
22.45 Т/С «СЕМИН»
00.30 АВИАТОРЫ
01.05 «QUATTROUOTE». ПРОГРАММА ПРО АВТОМОБИЛИ
01.45 «АНТИТЕРОР»
02.40 ОСОБО ОПАСЕН!
03.20 Х/Ф «ИДЕНТИФИКАЦИЯ БОГ»

5 канал

08.00 Д/С «ПРИЗРАКИ»
08.55 М/С «ФАНТОМАСКА»
09.25 М/С «ПОПАЙ - ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ»
10.00 КЛУБ ЗНАМЕНИТЫХ ХУЛИГАНОВ
10.45 М/Ф «ОБЕЗЬЯНКИ, ВПЕРЕД». «КАНИКУЛЫ В ПРОСТОКВАШИНО». «ЗИМА В ПРОСТОКВАШИНО». «ТРОЕ ИЗ ПРОСТОКВАШИНО»
11.45 Х/Ф «ДВОЙНОЙ КАПКАН»
14.25 «В НАШУ ГАВАНЬ ЗАХОДИЛИ КОРАБЛИ...»
15.25 «ЛИЧНЫЕ ВЕЩИ. МИХАИЛ КОЗАКОВ»
16.15 «К ДОСКЕ» СО СВЕТЛАННОЙ КРЮЧКОВОЙ
17.00 «ВСТРЕЧИ НА МОХОВОЙ. СЕМЕН АЛЬТОВ». ВЕДУЩИЙ АНДРЕЙ УРГАНТ
17.50 Х/Ф «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ»
20.30 «ГЛАВНОЕ». ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА
21.35 Х/Ф «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ»
23.10 Х/Ф «ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ»
01.10 ОПЯТЬ О ФУТБОЛЕ
02.20 Д/С «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕРРО-

МУХАРХАНАЙ РАДНА

Энэ үбгэн Загарайн аймагай Хара-Хүтэл гэжэ газарта ой модоной ажахыда хүдэлжэ, наһанайнгаа амаралтада гарахадаа, манайда дүтхэн бууса худалдажа абаһан юм. Жара гаран наһатай болобошье, нилээд задарюун бэстэй, хүнгэн хүдэлсэтэй, ээм дээрээ батаар хууһан шобхо толгойтой, бүдүүн хүзүүтэй. Захынь хүрэдэггүй хада самсын дээдэ шагтанууд үбэл зуншыс тайлдаатай хэлдэгэр ябаха.

Халуун хүйтэниие илгахгүй, одоол «халуун шулуу долёһон» хүн даа. Раднахайтай гараа барилсажа мэндэшлэлдэхэ гэшэ болгоохоор хэрэг. Яаралтай альгыень адхажа үрдэггүй нааш, булбараахан гарыеш бугара бажуужархин алдаха.

Арбан бухал бодхоогоо наа, нэгыень өөрөө абаха хэлсэтэй, гараар үбһэ сабшадаг хэн. Үдэрэйнгөө ажал дүүргээд, бусажа ябахадань:

- Митгэбдоржын аба, хамһалсыт даа, оройтожо байнабди, - гэжэ хүришэд гуйха.

Раднахай дуу шуугүй, бухал табихадаа баридаг богонихон хүдэр эштэй асаяа дүтлэжэ ябаһан бухал руу багса шаагаад, хүри дээрэ жархихал даа. Хүбүүнэй мориёо байлгажа, аргамжяа тайлажа яда-байхадань:

- Юун удаан ухарилдадаг үхибүүмши, бухалшни үни хада хүри дээрэ гарашанхай, - гээд, асаараа аалиханаар моринойнь ууса сохёод абаха.

Хүбүүдтэ тэрэл хэрэгтэй, уялааһаа мултарһан юумэдэл, тэшгэрхэй-пэшгэрхэй гүйлгэлдэн, үрдилдэжэ эхилхэ. «Бү гүйлгэлдэгты, мориёо гамнагты» - гэжэ гэмэрэлдэдэг хүгшэд амаяа тагланхай. Үдэш болохо дүтлэнхэйшье наань, ажалынь шэнэ эршэ абан, бурьялдаг хэн.

Раднахайн нэгэл муу юумэниинь гэхэдэ, үбгэрхэ тээшээ дээдэ зуб-хинь арһан ургаад, Мээл баатарайхидал, нюдээс бүглэдэг болошоһон юм. Тиймэхээ утаһаар зубхияа өөдөн татуулаад, дээрһэнь шляпаяа үмдээг, бага зэргэ гэдэргээ сагнайгаад ябадаг хэн.

Бухалаа асалаад үргэхэ үедэнь, малгай дээрэнь үбһэн унажа, нюдэ-нинь хаагдашахал даа. Харахаяа болиходоо шэглэлээ алдажа, хүрингөө хабһа шударуулан, нүгөө үзүүр хүртээр шэдэжэрхихэ. Мори харан үргэхэ, шаг шууян, энэдэн гараха. Юрэ эхэ яаруу, «галтайха-наар» хүдэлхэ дуратай хэн.

МАТААРАЙШ АДИС БАРАГ ДАА

Раднахай гэрэйнгээ гэшүүр дээрһээ намайе нэгтэ ооглобо. Ошоходомни, үһэнэй гар машинка баринхай, үһем абажа үгыш гэбэ. Толгойнь гэжээ... Олон ялантай, хагзархайтай, яаматай-ялхитай, шотой дошотой байжа, сэбэрээр шалхын тула нилээдшье туха-шарагдаа.

- Яагаа олон шархын хуури-нууд, одоол юумэхэ үзэһэн толгой ха даа, - гэбэб.

- Хожом хөөрүүжэб даа, - гээд, энэ удаа юумэ хэлэжэ үгэбэгүй.

Үдэшлэн тээ наранай орогтор залуушуул волейбол наададаг байһан юм. Команданууд болон сугларта-раа нэгэ модон дээрэ үбгэн залуугүй хуужа, һонин һорьмоёо хөөрэлдэдэг зантай хэмди. Раднахаймнай гэнтэ:

- Матаарайшые адис бараг даа, пүнтын лэ адис халдасатайханаар бууха байгаа хэн, - гэжэрхихэ.

- Митгэбдоржын аба, матаарай адис гэшэтнай юун гэшэб? Бидэ ойлгоногүйлди, - гэбэб.

- Матаар аяга гэжэ дуулаа хэн гүш?

- Дуулаа.

- Матаар гэшэшни модон гэхэн үгэ байжа болоо. Миниш ород хэлэмнишье тиймэ гүймгэ хурдан бэшэ нааб даа. Модоной ажалда ябахандаа, үгэс ойлголсонгүй, литовец хүбүүдхэ али оло нарһан хүшүүргэ амсагдаһан байха.

- Зай, ойлгооб. Пүнтэ гэшэмнай юун бэ?

- Пүнтэн сообо хүхэ гэжэ дуулаа хэн гүш?

- Дуулаа.

- Тингэбэл ушарын иимэ юм. Нэгтэ Хэжэнгын түб ерэхэдэмини, Анисим гэжэ ород танилини гахай гаргалсажа үгыш гэбэ. Шэнэ мяхан дээрэ хоёр шэл архи абаба.

Сайлаад, бодожо ябаха гэхэдэ, тэрэм һогтоод, үшөө архида ошохо-м-сугтаа ууя гээд, халаха юм бэшэ. Угайдахада, милицин хажууда байдаг хэн гүб даа.

- Ну хубаатит, наелся, пашиба, иди спи, адахай, я пошёл домой, - гэжэ ябажа, хүсөөр шахуу түлхижэ, унтаридань хэбтүүлжэ гараад, милицин углуу тойрожо ябатарни, хойномни юумэ һар-һар гэхэдэл гэбэ. Эрь-хымни тэндэ толгойдом юумэ хүс лэ гэшэбэ. Шүүд үбдэг дээрэ хуушан алдабаб.

Малгаймни хийдэжэ, нюдэмнишье хаагдашоол хэн бээ. Шара эрэн дүхэргүүд лэ урдан ирална. Нэгэ бага нэгээ ороходоо, зубхияа үргэжэ харахадамни, ойро тойрон хэншье үгы, тугаархана гахай сохижо унагаһан хүхэмни газарта хэбтэжэ байба бшуу.

Мяха наймаалхаяа ошоһон Ормоон Цэбэгжаб гэжэ нютагайн хүн Раднындаа байрлаа, хогоулан архидаал хэн бээ. Баһа юугээ булалдан байгаа юм, тэрэнь Раднынгаа толгой мориной туюубшаар сохижо, нилээд шуһа уһа адхууһан гэдэг.

Гэбэшье милици-калиниса, доктор-дошо гэлсэһэн юумэгүй, хирэтэй бүдөөр уяжа, шуһыень тогтоогоод, эбээ баталан архияа ууһаар тараһан гэдэг.

Эдэ мэтэ ушарнуудыень мэдэхэ хүнүүд Раднахайе түрэхын хүдэр бэстэй, габала тархитай хүн байгаа ёһотой гэлсэдэг хэн. Ажабайдалдан болоһон үшөө ондоошье ябадалнуудыень наһан наһан мүнөөшье нюта-гаархидын хөөрэлдэжэ байдаг.

Тимофей НИМБУЕВ.

ХАТУУ ХАРАДА АЛДАЛАЙБ

1
Дуушал аад, дуулаа үгыб,
Духарянай хатууда

мэлмэрлээб,
Дашуурсанаа алдалайб,
Дүшэн градусын халуунда.

2
Архинша аад, уугаа үгыб,
Архин хатууда һогтолойб,
Аляа нүхэрөө үгылөөб,
Алаг зүрхэм төөрөз.

3
Тамхинша аад, татаа үгыб,
Танайгаа хэшэгтэ таталайб,
Танил хүршөө үгылөөб,
Тархим яатараа лугшанаб?

4
Хаарташа аад, наадаа үгыб,
Хатуу харада алдалайб,
Пүни үдэрөө ойлгоно үгыб -
Хонохо газараа бэдэрнэб.

Галина ТУДИНОВА.

АШААТАЙ ТАМХИН

Совхозой нэгэ отделинин хүдэлмэришэд конторойнгоо газар сугларшанхай хара турлагууд мэтэ обооролдон, эндэ тэндэ бүлэг болонхой, хэн ямар хүдэлмэри хэхэб гэжэ бригадираа хүлээн хуунад. Тийһээр байтар холоһоо мотоцик-даа һамгаяа һундалданхай бригадир харагдаадхина. Ажалшад сооһоо нэгэниинь:

- Бригадирнай тамхияа ашаад ербэ, - гэн хэр-хэр ханяана.

Хажуудань хууһан холо һайса харахагүй Матвей:

- Яһан эхэ тамхи ашаа юм. Энээгээрэ юу мандаа хүүлэхэе һанана гэшэб, - гээд һарабшалан харана. Тэрээхэндэ хууһан үшөө нэгэниинь бүришье даһалжархиба:

- Байза даа, Матвей! Бригадирай ерэхэдэ хэлэхэб даа, һамгыешни «манда» гэжэ муухайсар ородоор Матвей ахатан хараагаа. Хээһэнһэ һамганһи «манда» болоһон байгаа юм, һурахаараал һурахаб, - гэнэ.

- Угы, юун гэжэ хараагаа хүнбиб? Мандаа, тандаа гээд лэ бурядаар хэлэгшэ бэлэйбди. Мандаа гэжэ ородоор юун гэхэн үгэ байгаа юм, - гэхээр байтарнь, бригадир мотоциклаараа конторойнгоо газар һамгантаяа хүржэ ербэ. Шаг шууяатай ажалшад шадамар шадалаа харуулан, шагта, бээ заһан контородоо баран һубарилдаһаар орошо-бод.

Элбэг МАНЗАРОВ.



СААРНАН МАЛГАЙ

Профсоюзна организациин (эмхиин) түрүүлгэжэ, совхозойнгоо директортэ ходо билдагуушалжа ябадаг Билдан, нэгтэ ноёнойнгоо үгы дээрэһээ Агуухэ Октябрьска революцион 65 жэлэй ой тэмдгэлхээ соёлойнгоо байшанда зоноо суглуулжа, бага сага суглаа, ойн баярай үгэнүүдые хэлэхэдэ, гартаа нэгэ хэдэн нимгэн гра-мота баринхай эндэр дээрэ хэсын байн-хай, шагналай эхэ шагнал ажалшадтаа гартань барюулханаань урда оролто үгэ хоо-лойгоо заһан хэлэнэ:

- Туранай совхозой директорэй зүгһөө, профсо-юзна организациин зүгһөө, манай совхозой местком-ой зүгһөө, совхозой комсомольско организациин зүгһөө Коммунистическэ ажалай ударник, социалист ажалай мурьсөөнэй эрхим илагша, ВДНХ-гай мүнгэн медальда хүртэһэн, манай совхозой полевод-ческо бригадын бригадир, ДТ-74 тракторай эрхим тракторист, үдэрэйнгөө паар хахалха нормые дүрбэ-таба дахин үлүүлэн дүүргэжэ, нютаг соогоо мэдээ-жэ, гэртээ, айлдаа хүндэтэй, олон үхибүүдэй эсэгэ, бээ ганман хайрлангүй хүдэлгэжэ, архи тамхинһаа холуур ябагша, манай урдаа хараха совхоз соогоо суутай, мандагар томо бэстэй, мундуу бэрхэ Мух-ладин Майтагсаан Мүндэрөөновичтэ манай совхоз хүндэлэлэй грамота барюулаа гэшэ. Уншаад үгһүү:

Хүндэтэ Мухладин Майтагсаан Мүндэрөөнович,
Агуухэ Октябрьска революцион 65 жэлэй ойтой дашарамдуулан, манай «Туранай» совхоз танда баяр баясхалан хүргэнэ.

- Мухладин бии гэшэ гү? Зай, зай, бии ха юм!

Пайн хүн ханаагаар. Хүндэтэ сугларһан совхозой ажалшад, халуун альга ташал-гаар энэ грамотыень барандаа барюу-лая...

Иимэ үндэр нэрэ зэргэ зиндаада бээ нэрлүүлһэн Майтагсаан аалихан бодожо, толгойгоо эльбэһээр, хүнүүдэй урдаһаа харан, харан, хай-шан гэжэ үшөө үлүүсэ бээ харуулхаб гэжэ толгойдоо бодон, грамотыень аба-хадаа, дээшэнь хоёр гараа үргэн, толгой-доо адислажа, тоншоод, үшөө бэрхээр хүдэлхэб гэжэ зондо тонголзон найдуула. Танхим соо хууһан наһатайшаг нэгэ хүшөө:

- Жаалдаг даа 65 жэл соо жалжагы гуталһаа нэгэ-тэшые халаагүйб даа, жаткын хойноһоо ябааб, жаг-сан коммуна, колхоз байгуулалсааб, 65 жэл соо ганса саарһан малгай үмдхүүлээд лэ, гоё гоёор хүхээгээд хэлээд лэ, хүнэй үхэхөөшье хэбтэхэдэ, бэрхш даа, бодо хүдэлэ, гэжэл байха, жаһаа жасаагаа ху-билгахагүй, ношуулыннь гэжэ бээ бээ магтажал бай-ха, нэгэл хэлэһэн үгэнүүдэй суглаан бүхэндэ соордо-жол байха, харахаяа һанбал наһан соогоо хараа-жа садаха, нюдаргаа барилба, зоргоороо аашалха, зүндөөл ошоһон саг даа гэн ханаа алдан хуугаа хэн...

Үнэхөөрөөшье, үтэлһэн хүшөөгэй гэмэрхэншье зүбшье байжа болоо. Ингэжэ саарһан малгай үмд-хүүлжэ, хүн зоноо хүдэлгэжэ байһан СССР-эй сагые мэдэнбди. Угайдахада, тэрэ мүнгэн, алтан ВДНХ-гайн медальнууд юрын лэ сайраар хэгдэһэн сардамал байгаа бшуу. Энэниинь өөр дээрэ мүнгэшэ дархан хадаа мэдэрэ хэм. Иимэл байгаал даа. Яахабши!

Элбэг МАНЗАРОВ.

ХҮЛТЭЙ, ГАРТАЙ ХҮҮРТИГ

Шальпин нэгтэ гэртэ һогтуу сэрһэншье мүртөө, нэгэ бага солоо-хойтой, эгээ ухаагаа алдаагүй, тээм-лэн хүүртигэ, гуталаа тайлажа, өсөр дээрээ хаяад, үмдэтэс орошо заһангүй хэбтэһээр хурхиржал мэдэбэ. Памга-ниинь уур сухалаа хэдшье гаргаха наһатай байбашье, хэлэама гаргангүй аман соогоо:

- Погтуу шамай юун гэжэ хараа-хабши даа. Эндэһээ хойшо ингэжэ архи уухаяа болихысх хургаһал бээб гэхээр, - гэжэ ябатараа нээлгээтэй таһагай үдээр өсөр дээрэ хэбтэһэн хүүртигын өсөржө, аалихан абаад газашаа гараһан бээрээ, хартаа бхын-гаа газарай шорой соо хаяад, хүлөөрөө дэбһэжэ үхшэлжэ байгаа:

- Шальпин хадаа Шальпиниш!
Наһан соогоо шалд-шолд гэхэн юумэ гахай шэнги урдуураа гаргахагүйш,
шал һогтуу шалбагар Шальпини! Наа!
Үшөө һайса уугаад яба! Архи уухысх харуулха! Эндэһээ хойшо болсо гүш?
Али үгы гү? - гэн хүүртигын дэбһэжэ үхшэлжэ байгаад, уураа гаргаһан боло-ложо номгороод:

- Болсо бээш! Мэдэжэ аба минни ууртай! - гэн хүүртигын гартаа аба-жа нэгэ бага гүбисгээгээд, унтажа байһан Шальпини оройной хажууда асаржа хаяһан бээрээ, гэрэйнгээ үдэрын ажалыс хэһээр нүгөө таһалгадаа орожо унташаба.

Углөгүүр үбгэ һамган хоёр адли бодобошье, һамганинь абы-шэб аагаһа үмхэхэндэ аалин үглөөнйнгөө эдэс бэлдэнэ. Шальпи эзмэтэй хүн



бүришье ама гарангүй, заахан болошоһондол аалихан нюураа угааһаар уһанда ороһон хулгана шэн-ги борсойшоод, столдоо бүхыгөөд сай хүлээн хууна. Энэ хоёртой аалин бай-далтэсхээр бошэ боложо, һамганинь бээ барингүй:

- Тэрэ хүүртигэ харахаяа яанаш! Хаагуураа унажа дуһажа ябаһан хүн гэшэбши! Хүнһөө эшхэбтэр! - гээд, хүзүүгээ үргэн бээдэ аһааха, харааха ханаатай сээжэ бээ хүдэлгэнэ. Шаль-пини гуталаа үмдэжэ үрдһэн хүн үмдэсэ доошоо харахадань, яһала сээр шэн-ги харагдана. Ошохо хүүртигэ үргэжэ харахадань, шорой шабар болошон-хой, өсөр угааха аршуултай адли бо-лошонхой юумэ хэбтэжэ байхандаа яахабши. Шальпини гэхтэ нэгэ орожо ухаандаа ухамайла:

- Угы, энэ үмдэн гутал хоёрни яһала сээрлэ. Яахандаа ганса хүүртигни имэ шабар болоо гэшэб. Унаа дуһаа хадаа

үмдэтэс гуталтаа шабар шохой болоһон лэ байха байгаа гэжэ бодом-жолоод:

- Энэ хүүртигни али сагтаа хүлтэй гартай болоод, хаагуураа гансаараа архи уугаад, шабар уһанда унаад сээр гэшэб?

Шамһаа боложо бии эзмэдэ унахаяа байнаб, харана гүш?! Харин тийхэдэ минни үмдэн гутал хоёрни нэгшье шабар болоогүй, сээр зандаа байна ха юм. Намһаа долоон дороор архи уухысх үшөө харуулхаб! - гээд, баһа дээрэһэнь дэбһэжэ, газар гэшүүр дээрэ шэдэжэрхөд, столдоо һөөргөө ержэ хуухадаа:

- Понимашье? - гэхээр сайгаа уужа дүүргэбэ. Памганинь алдуу эзмэ хэхэнэ ойлгожо, нимэ зрьелтэ болоо гэжэ мэдээгүй дээрһээ:

- Угы яахаяа газар хаяабши? Аяар гурбан мянганһи шэнэ хүүртиг ха юм. Аршаад, угаагаад абахадаш яагааб, - гэнэ.

- Байг саашаны! Намһаа үлүүсэ архи уухаяа боли! - гээд, ондоо хүүртигэ абажа үмдөөд, хүдэлмэридөө ошохо бо тоног торойгоо баринаар, газашаа гаража ябашаба.

Шальпини хүдэлмэридөө ябашаһан хойно һамганинь өөрнйнгөө хүлөөрөө шоройдоһон хүүртигын һөөргөн асаржа, һайса шорой шабарын уна-гаагаад, уһа халаажа толгойгоо тон-шон, угаахаяа таз соо хаяа хэн. Хэлэ амагүй хүүртиг хаяһантэһэнь абагагүй хэбтэл ааб даа.

Элбэг МАНЗАРОВ.

БУДДИСТ-ПАЛОМНИК У СВЯТЫНЬ ТИБЕТА

Продолжение. Начало в №№ 49 (607) за 11 декабря, 50 (608) за 18 декабря, 51 (609) за 25 декабря 2008 г., 1 (610) за 1 января, 2 (611) за 15 января, 3 (612) за 22 января, 4 (613) за 29 января, 5 (614) за 5 февраля, 6 (615) за 12 февраля, 7 (616) за 19 февраля, 8 (617) за 26 февраля, 10 (619) за 12 марта, 12 (621) за 26 марта, 20 (629) за 21 мая, 21 (630) за 28 мая, 22 (631) за 4 июня, 23 (632) за 11 июня, 31 (640) за 6 августа, 32 (641) за 13 августа, 33 (642) за 20 августа, 34 (643) за 27 августа, 35 (644) за 3 сентября, 36 (645) за 10 сентября, 37 (646) за 17 сентября, 38 (647) за 24 сентября, 39 (648) за 1 октября.

Глава VII УПРАВЛЕНИЕ ТИБЕТА

Тибет находится под верховным влиянием Китая еще со времен юаньской династии (XIII в. по Р. Х.), хотя во внутреннем управлении всегда был независим².

Народы, обитающие в отдельных ущельях высоких, почти недоступных гор, сообщающиеся только через узкие проходы или крутые перевалы, обыкновенно жили в старину небольшими группами, политически независимыми друг от друга и часто враждовавшими между собою. В такой стадии исторической жизни как раз находился Тибет того времени. Он был раздроблен на несколько уделов, общее главенство над коими временами принимали только выдающиеся завоеватели или весьма энергичные и сильные волею люди. Чуть ослабевала по каким бы то ни было причинам общая верховная власть, уделы снова принимали самостоятельность и ждали нового возвышения какогонибудь князя, который подчинил бы их своей власти. Точно такая же система существовала и в отдельных уделах - там власть принадлежала ловким и энергичным людям.

Поэтому в Тибете средних веков мы находим возвышение и падение разных главенствующих лиц или небольших династий. Затем, помимо светских правителей, на сцену жизни народа выступило новое сословие - духовенство, которое, будучи, без сомнения, самым развитым и в то же время властолюбивым элементом, приобрело громадное влияние на народ и его правителей - князей, стоявших почти на одной ступени с ним по своему мировоззрению.

Помимо того, по характеру ламанского учения, лама, в силу своих духовных обетов и предначертанной ему цели служить «для пользы всех живых существ», должен стоять выше своих духовных сынов. Насколько они умело отстаивать свои права и независимость, а также подчинять себе даже сильных царей, видно из характерного эпизода, повествуемого в исторических сказаниях. Когда могущественный хан Хубилай³, по увещанию своей супруги, согласился принять наставления (духовное посвящение) от молодого ламы Матидхаджа (по-тибетски - «Лодой-чжалцан»), если только тот сядет на престол ниже его, то молодой лама отказался давать наставления в таком положении. Только после обоюдных уступок они сели на троны одинаковой высоты.

Не входя в дальнейшие подробности об удельной системе Центрального Тибета, только скажем, что в старину Тибет делился на тринадцать главных уделов или областей, известных под названием тикор-чжу-гсум⁴, а также, оставив до следующей главы краткое изложение истории возвышения Далай-ламы, перейдем к тому времени, когда было положено начало нынеш-



ней системе управления.

В 1640 г. монгольский (хошотский) завоеватель Гуши-хан, о котором мы имели случай упоминать выше, подчинил своей власти Центральный Тибет. В 1642 г. он в сообществе с Далай-ламой и Банчэн-эрдэни, будучи оседломлен о возвышении маньчжуров, послал к ним в Мукден посольство с изъявлением покорности.

Конец этого столетия и почти все следующее XVIII столетие - время царствований в Китае знаменитых императоров Кан-си, Юн-чжэна и Цянь-луна⁵ - были ознаменованы в истории монголов и чжунгаров вообще большими смутами, приведшими их к полному подчинению Китаю⁶. Смуты эти охватили и Тибет⁷.

После событий, изложенных в предыдущей главе, в 1720 г. монголы были окончательно удалены из Тибета⁸ и в 3-м году царствования маньчжурского императора Юн-чжэна (1725 г.) управление Тибетом было вручено следующим лицам, содействовавшим маньчжурам в борьбе с чжунгарами: 1) бывшему дэба Ханчэн-най, 2) Лумбаба (по-маньчжурски - «Лумбунай»), 3) Аподба (по-маньчжурски - «Арбуба») и 4) Полхаба (по-маньчжурски - «Поланай»).

Юн-чжэн в данном случае дал первые тибетским правителям маньчжурские чины, а именно: Хан-

чэн-наю и Аподба - «знаменных бэйсэ», Лумбаба - «помогающего государству гуна» (по-китайски - «фу-гогун»), Полхаба - «тайчи первой степени».

Первым трем повелел управлять провинцией Уй, с местопребыванием в Лхасе, а последнему - Цзаном. Все они были названы галонами. Тотчас после этого начались интриги между лхасскими правителями из-за того, будто бы, что Ханчэн-най, как прежний дэба, стал пренебрегать своими товарищами и хотел управлять Тибетом единолично. К двум последним присоединился еще некто Бжараба (по-маньчжурски - «Джарнай»). Эти три сообщника вскоре убили Ханчэн-най и захватили власть. Тогда против них поднял оружие Полхаба (имя его Соднам-доб-чжя). Собравши войска в Цзане, он, когда услышал про приближение маньчжурской армии для подавления мятежных галонов, поспешил в Лхасу и, привлеки на свою сторону духовенство окрестных монастырей, схватил упомянутых трех галонов и представил маньчжурскому главнокомандующему, который казнил их вместе с их сыновьями.

За такие заслуги пред маньчжурами Полхаба, или Поланай, в 1728 г. был назначен правителем Центрального Тибета, затем в 1730 г. был награжден титулом князя третьей степени «бэйлэ», а в 1736 г.

повышен во вторую степень - «цзюнь-ван». Кроме того, за неизменное служение маньчжурским интересам император Цянь-лун пожелал утвердить означенный титул за его потомством наследственно и запросил самого Полхабу, которого из своих двух сыновей он предпочитает назначить наследником. Отец указал на младшего своего сына Чжюрмэд-Намчжяла⁹, который и был утвержден императорским рескриптом в 1746 г. в степени «цзюнь-вана».

Но этот новый князь не оправдал надежд императора, ни отца. Свою деятельность он начал того, что в следующем же году отравил своего престарелого отца, затем сформировал туземное войско и выказал явное неповиновение маньчжурским военачальникам, пребывавшим тогда в Лхасе, причем извел своего болезненного старшего брата Чжюрмэд-цзэбтэна. Спустя немного (в десятой луне года железного коня - 1750 г.) военачальники Пуцзинь и Лабдунь пригласили его, посредством обмана, на второй этаж своего жилища, где и убили собственноручно. Стронник убитого, лама Лобсан-ешей, сопровождавший его, тотчас спустился со второго этажа и стал призывать народ к мятежу. Возбужденная толпа подошла дом военачальников, которые погибли тут же в пламени. Бежавший подстрекатель был пойман по приказу Далай-ламы.

По усмирении этого мятежа в 1751 г. было учреждено новое управление Центрального Тибета¹¹, во главе которого был поставлен Совет из четырех сановников-галонов (или шаб-па), назначаемых из туземцев высочайшей властью. Вот перевод указа Цянь-луна, данного первым галоном, из монгольской книги «Илтхэл-шастир»¹² пекинского издания: «Тибет - чистая, безмятежная страна, сильно распространяющая желтое учение. Далай-

лама заставляет весьма процветать религиозные правила, управляя принятым на себя учением Будды западной страны. В прежние времена для всех дел по чествованию и содержанию Далай-ламы были утверждены четыре наследственных галона. Когда дело дошло до Чжюрмэд-Намчжяла, то амбани, пребывающие в Лхасе, казнили его по той причине, что он тайно составлял особые планы, присваивая себе все дела, не совещаясь с (другими) мнзгими галонами и поступаая своеволно, чем и отплатил неблагодарностью за милость. Вследствие того, что нельзя допускать, чтобы дела галонов насильно решал один человек, я, поистине, приказал Цэрину (командированному для решения тибетских дел, главнокомандующему маньчжурской армией) и другим старательно выбрать хороших, способных людей и снова, согласно прежним узаконениям, распределил управление между четырьмя галонами. Так как управление распределено между вами всеми, то вы, благоговей пред моею милостью и усердно уважая Далай-ламу, сообщайте приложите усердие мыслей и сил, исполняя должность, и не возбуждайте недоразумений, лелея впрямь это (в своей) мысли! Заботьтесь, взаимно совещаясь и не различая друга друга: я, ты!... Если будет важное дело, то, доложивши Далай-ламе и лхасским амбаниям, поступайте по их указаниям. Вы, преклоняясь пред моею милостью и выказывая усердие, содействуйте моим намерениям покровительства, желтой вере и очастливить живые существа!».

Первыми галонами были назначены: 1) гун Гашиба-пандита (ноён), родственник упомянутого выше Ханчэн-най, 2) тайчи первой степени Цэ-рин-ванчжял, 3) Тон-ба и 4) духовный цзэдун Нима-чжял-цань.

ПРИМЕЧАНИЕ

¹ «...со времен юаньской династии» - монгольской династии в Китае (1280-1368), во времена которой усилилось влияние Китая в Тибете (см.: Рерих Ю. Н. Монголо-тибетские отношения в XIII и XIV вв. // Филология и история монгольских народов. - М., 1958. - С. 333-346). Следует заметить, что Г. Ц. Цыбиков несколько преувеличивал влияние Китая в Тибете.

² «...хотя во внутреннем управлении всегда был независим». Вопросы отношений Тибета с другими странами представляют сложную научную проблему. Наряду с западными и восточными учеными-ориенталистами этой проблемой интересовались также представители правящих кругов современного Тибета. Книгу о политической истории Тибета, о его внутреннем управлении с древнейших времен написал бывший министр финансов правительства Далай-ламы XIV Цэпон В. Д. Шакаба, бежавший в 1959 г. в Индию (см.: Shakabra Tsepon W.D. Tibet: A political history. - New Haven; London, 1967. - P. 369).

Книга написана на тибетском языке, а издана на английском профессором тибетского языка Вашингтонского университета Таррелем В. Вайли (см. также: Goldstein M. C. The balance between centralization and decentralization in the traditional Tibetan political system // Central Asiatic Journal. - 1971. - Vol. XV, № 3).

³ Хан Хубилай - внук Чингис-хана, основатель юаньской династии в Китае (1280-1294), который принял буддизм и в политических целях покровительствовал влиятельной секте сакья во главе с Пагба-ламоу (1235-1280). Только благодаря покровительству Хубилая сакья получила политическую власть в Тибете, что можно считать началом формирования феодально-теократического строя в стране (о тибетско-буддийской политике Хубилая см.: Рерих Ю. Н. Монголо-тибетские отношения в XIII-XIV вв. // Филология и история монгольских народов. - М., 1958. - С. 340-342; Тисси G. The Tibetan Painted Scrolls. - Rome, 1959. - Vol. I. - P. 7-17).

⁴ «...известных под названием тикор-чжу-гсум» (тиб. khri-skor bcu-gsum). Согласно «Пагсам-чжонсану» Сумба-Хамбо (л. 1026-103а), эти 13 областей, или округов, состояли из 6 округов области Уй (Бригон, Пагдуба, Чжам-Иасанва, Цалба, Джа-юл и Лхо-Бруг); 6 округов области Цзан (2 округа южного и северного Верхнего Нгарий, Чумиг, Шалу, Джан и Бруг), одного отдельного округа Верхний Бруг, не входящего ни в Уй и ни в Цзан. Наряду с таким административным делением существовало еще одно деление Тибета на три области - (shol-kha gsum) «сучения, людей и лошадей». При этом область распространения буддийского учения считались провинции Уй и Цзан, «областью людей» - Верхний Кхам, «областью лошадей» - Нижнее Амдо. Деление всего Тибета на три области возникло в период правления Хубилая, который, став великим ханом монголов, приблизительно в 1275 г., пожаловал сакьяскому Пагба-ламе указанные 13 округов и «три области». Согласно другим тибетским источникам, рассматриваемое административное деление Тибета было введено в результате переписи 1268 г. и закреплено следующей переписью 1287 г. (см.: Рерих Ю. Н. Указ. соч. - С. 341-342; Tucci G. Op. cit. - Vol. I. - P. 13).

Административный строй древнего Тибета и история его развития явились предметом специального исследования венгерского тибетолога Г. Урай (см.: Uray G. The four horns of Tibet according to the Royal Annals // Acta Orientalia Hungarica. - 1960. - T. X, f. 1. - P. 31-57).

⁵ Кан-си (1662-1722), Юн-чжэн (1723-1735), Цянь-лун (1736-1796) - цинские императоры Китая.

⁶ «...были ознаменованы в истории монголов и чжунгаров большими смутами, приведшими их к полному подчинению Китаю». В конце XVII-XVIII вв. завершилось маньчжуро-китайское завоевание Монголии и Джунгарии, а в Тибете была установлена власть китайских амбаней. Это вызвало освободительную борьбу народов указанных стран против маньчжуро-китайских захватчиков (см.: Маньчжурское владычество в Китае. - М., 1966).

⁷ «Смуты эти охватили и Тибет». Речь идет о падении последнего хошутского правителя Тибета Лхавсан-хана (1697-1717) в результате джунгарского нашествия Цэрин-Дондуба в 1717 г., об изгнании джунгаров маньчжуро-китайскими войсками, о так называемой гражданской войне 1727-1728 гг. и об установлении китайского сюзеренитета в Тибете в 1750 г. (см.: Petch L. China and Tibet in the Early 18th century: History of the establishment of Chinese protectorate in Tibet. - Leyden, 1950; Мартынов А. С. Указ. соч. - С. 243-244).

⁸ «...в 1720 г. монголы были окончательно удалены из Тибета...». С 23 августа по 24 сентября 1720 г. по приказу императора Кан-си Сычуаньская армия заняла Лхасу, позднее подошла Кукунорская армия во главе с генералом Ян-сыном. В результате была ликвидирована джунгарская оккупация Тибета, но в стране установилась военная власть маньчжуро-китайской армии. 16 октября 1720 г. эта армия привела к власти двенадцатилетнего Далай-ламу VII Лобсан-Галсан-Чжамцо (1705-1758), кандидата кукунорских князей.

⁹ «...в 3-м году царствования маньчжурского императора Юн-чжэна (1725 г.) управление Тибетом было вручено следующим лицам, содействовавшим маньчжурам в борьбе с чжунгарами...». В 1720 г. маньчжуро-китайская армия, оккупировав Лхасу, ликвидировала институт регента - учреждение «дэ-рида», которое фактически представляло собою правительство Тибета, назначила «Совет министров» из лиц, верных Китаю. Опорой власти «Совет министров» был сильный китайский гарнизон в 3 тыс. солдат. Весь Юго-Восточный Тибет вместе с Бутаном, Литаном, Дацзянлу и вся область, примыкающая к Центральному Тибету, были переданы в ведение губернатора Сычуани. Иначе говоря, весь Восточный Тибет был отторгнут и включен в состав китайской провинции Сычуань (см.: Petch L. Op. cit. - P. 66).

¹⁰ Чжюрмэд-Намчжял - сын князя Полхабы, правителя Тибета, который, заняв место отца в 1747-1750 гг. выступил против власти Китая и был убит цинскими амбаниями (см.: Tsepon W. D. Shakabra. Tibet: A political history. - New York, 1984. - P. 140-152).

¹¹ «...в 1751 г. было учреждено новое управление Центрального Тибета...». К середине XVIII в. завершился длительный процесс формирования феодально-теократического строя Тибета, которому способствовала маньчжурская династия.

¹² «Илтхэл-шастир» - «Высочайше утвержденные родословные и биографии князей Внутренней Монголии и Туркестана» (jarlig iarag toytauа yсан yada yadu mongy ol qotong ayimay-un yang gung-ud-un iledekci sastir), которые, по видимому, были изданы при Цянь-луна в 1799 г. В «Илтхэл шастире» есть главы, посвященные Тибету. Большой интерес представляют две главы о Хошутском аймаке (см.: Пучковский Л. С. Монгольские рукописи и ксилографы. - С. 53-55). Материалы «Илтхэл-шастира» по Тибету и Хошутскому аймаку не используются тибетологами, тогда как Г. Ц. Цыбиков был первым, кто обратил внимание на этот источник и сделал его перевод, рукопись которого сохранилась в архиве ученого (см. Голос архив Читинской обл., ф. 1683, оп. 61).

Подготовила Г. ДАШЕЕВА.

(Продолжение следует).

XVII ЖАРНАЙ ШОРОЙ ШАРАГШАН ҮХЭР ЖЭЛ НАМАРАЙ ДУНДА ХАРАГШАН ТАХЯА ПАРА

Буряад лугэ	24	25	26	27	28	29	30
Европийн лугэ	12	13	14	15	16	17	18
Гараг Нэрэ Үдэр	Дабаа хара парад	Ивемар Марс вогорник	Лэгдба Меркура четвере	Лурдэ Юпитер четвере	Баасан Салдон пятница	Бимба Сатурн суббота	Нима Наран доскр.
Үнгэ Үдэр	сагаан Бар	агаагшан Туулай	хара Луу	карагшан Могой	хүхэ Морин	хүхэгшэн Хонин	улаан Бишэн
Мэнгэ	2 хара	1 сагаан	9 улаан	8 сагаан	7 улаан	6 сагаан	5 шара
Луудал	модон	хин	гал	шорой	түмэр	огторгой	уһан

Гарагай 2-то намарай дунда харагшан Тахья харын октябрин 12 (хуушанай 24).

Сагаан Бар, 2 хара мэнгын, модондо хуудалтай үдэр. Бурхан, лусууд ба тэнгэри тахиха, дасан хинд бодхохо, сан тахиха, хэшгэ лага абаха, бурхан шүтээн, орон гэрээ арамнайла, эм найруулха, гэр бушан бариха, замда мур гаргаха, хүрэнгэ энээхэ, бэри абаха, хурим хээхэ, хубсаһа эсхэхэ, тоосоо хээхэ, үзэл үзэхэ, сэргэ хүдэлгэхэ, анда нүхэр болохо, харюулга хээхэ, шэмэг зүүдхэл зүүхэ, модо тариха, хэсы гэр тахиха мэтэдэ хайн. Ном эхилэн соносохо, холын замда ябаха, шэнэ дэгл үмдэхэ, эд, юумэ үгэхэ, шарил шатааха, модо отолхо, тангариг үгэхэ, арамнай хэхэдэ муу.

Хүнэй үһэ абаа хаа, үбшэн, хамшаг хүрэхэ. Гарагай 3-да октябрин 13 (хуушанай 25). Сагаагшан туулай, 1 сагаан мэнгын, хиндэ хуудалтай үдэр. Парын сээр.

Бурханда, лусуудта зальбарха, тахиха, угаал үйлэдэхэ, тарни уншаха, харюулга хээхэ, замда гараха, анда нүхэр болохо, ном заалгаха, ноёд найдта барааллаха, худалдаа хээхэ, шэнэ ноёни тахиха, дайсание дараха, наһа барагшые хүдөөдэ тахиха, үхэр, хони малда хабаатай үйлэнүүдтэ хайн. Эм найруулха, бэрин үйлэнүүдые тэбшэхэ, хурим хээхэ, түрэл садан болохо, газар хахалха, сэргэ хүдэлгэхэ, нүүдэл хээхэ, тээрмэ бодхохо, нялхые хүлдэ оруулха мэтые хориглоно.

Хүнэй үһэ абабал, нюдэнэй хараа муудаха. Гарагай 4-дэ октябрин 14 (хуушанай 26). Хара Луу, 9 улаан мэнгын, галда хуудалтай үдэр.

Бурханда зальбарха, дасан шүтээн бодхохо, бэшгэ зурхай зураха, дасанай тахил зааха, хэшгэ даллага абхуулха, ноёд найдта барааллаха, буянай үйлэ бүтээхэ, эм найруулха, тоосоо хээхэ, үзэл үзэхэ, өөрин ажамидаралда тунатай ажал хээхэ, ураг садан болохо, түмэрөөр урлаха, шэмэг зүүдхэл зүүхэдэ хайн. Лама болохо, ном соносохо, юумэ газаашан үгэхэ, хүрэнгэ энээхэ, онгосо, наһа, модон тээрмэ урлаха, хүүргэ бариха, хүн, мал ханаха, төөнөхэ, газар малтаха, замда гараха, мал худалдаха, аралжаа хээхэ сээртэй.

Хүнэй үһэ абаа хаа, зол жаргал оршохо. Гарагай 5-да октябрин 15 (хуушанай 27). Дүйсэн үдэр. Харагшан Могой, 8 сагаан мэнгын, шоройдо хуудалтай үдэр. Хутагын хурса үдэр.

Бурханда зальбарал үйлэдэхэ, сантабуулха, хангал тахюулха, хаяхуһанда үүдэ боохо, тангариг үгэхэ, наад тодохор зайсуулха, замда гараха, наһа барагшые хүдөөдэ тахиха, мал газаашан гаргаха, нүүдэл хээхэ, сэргэ хүдэлгэхэ, эрдэмдэ хураха, ном соносохо, номлохо, хэблэхэ, номын хурал байгуулха, модо тариха, хүрэнгэ энээхэ, бэри абаха, түрэхэ, буянай үйлэ бүхэндэ хайн. Модо отолхо, худалдаа хээхэ, эм найруулха, гэрэй хуури тахиха, угаал хээхэ, хүншүү хөрбоһо гаргахые хориглоно.

Хүнэй үһэ абаа хаа, амгалан байдал оршохо. Гарагай 6-да октябрин 16 (хуушанай 28). Хүхэ Морин, 7 улаан мэнгын, түмэртэ хуудалтай үдэр. Хутагын хурса үдэр.

Бурханда зальбарха, лама болохо, эм найруулха, замда гараха, эрдэмдэ хураха, бэри абаха, хурим хээхэ, шэнэ хубсаһа үмдэхэ, ноёд найдта, эхэ хүнүүдтэ тангариг үгэхэ, модо отолхо, наһа барагшын ябадалда хайн. Нэхэхэ, нүүдэл хээхэ, байра хуури түбхинүүлхэ, мори худалдаха, хүүгэдые хүлдэ оруулха, газаашан ябуулха, сэргэ хүдэлгэхэ, улай гаргаха, хүншүү хөрбоһоной үнэргуулухые тэбшэгтэ.

Хүнэй үһэ абабал, арсалдаа хэрүүл, тэмсэл болохо. Гарагай 7-до октябрин 17 (хуушанай 29). Хүхэгшэн Хонин, 6 сагаан мэнгын, огторгойдо хуудалтай үдэр.

Бурханда зальбарха, огторгойн үүдэ сахиха, гүрэм заһал хээхэ, хэшгэ даллага абхуулха, эхэ хүнтэй уулзаха, угаал үйлэдэхэ, эд, мал абаха, худаг малтаха, модо хуулгаха, хонинһоо ашаг шэмэ абаха, ажалшание абаха, наһанай буян бүтээхэ, дайсание номгодхохо, ада шүдхэр дарахада хайн. Дасан хиндэй хуури тахиха, үбшэн эмнэжэ эхилхэ, нүүдэл хээхэ, аралжаа наймаа эрхилхэ, нохой абаха, бузар буртагые зайсуулха, хүн, мал ханаха, төөнөхэ, эм найруулха, сэргэ хүдэлгэхэ сээртэй, бэри буулгажа, хүргэ оруулжа болохогүй.

Хүнэй үһэ абаа хаа, хүнэнэн зайлажа, төөрихэ. Гарагай 1-дэ октябрин 18 (хуушанай 30). Улаан Бишэн, 5 шара мэнгын, уһанда хуудалтай үдэр. «Няммэ-шин» үдэр.

Бурхан, лусууд тахиха, лама болохо, дасан дуган хэргэхэ, арамнайла, эрдэм номдо хураха, харюулга хээхэ, түмэрөөр урлаха, эм найруулха, бэри абаха, хурим хээхэ, модо хуулгаха, сээрлинг байгуулха, хэсэг зүүхэ, бүжэг хээхэ, туг дарсаг хиндүүлхэ, адууһа мал хургаха, буянай үйлэдэ хайн. Байдангай хуури тахиха, шэнэ гэр бариха, хүн, мал ханаха, ханаха, төөнөхэ, шэнэ дэгл эсхэхэ, үмдэхэ, худалдаа хээхэ, шэмэг оёхо, эхэ гол гаталха, зааһа бариха, хубаг татаха, дайсание номгодхохо үйлэнүүдые хориглолтой. Хүнэй үһэ абабал, эрлигтэй ушарха.

Боолон Түмэрэй эхиндэ Бархан уулын хормойдо Байгаалиһаа домто аршаануудтай Баянхан Баянгол нотагта ажаһуудаг хүндэтэ Цыден Эрдэнэсвич НАМЖИЛОВЫЕ 70 наһанайн ойн баяраар амаршалаад, энэ дэлхэйн бүхы хайн хайханис, элүүр энхыс хүсэнбди. Мүнөө 10 үхибүүдэйнгээ, олон тоото ашанар, эзэнэрнүүдэйнгээ дүхэриг соо баярлажа хуунаат. Хэзээдэшье тэдэндэ түшөг тулгууринь,

Амаршалга
замайң заабаришан боложо, олон удаан жэлнүүдтэ амар мэндэ, энхэ амгалан, омог дорюун, бурхан-тай буянтай ажаһуугыт даа гэжэ үрэнбди.
Амаршалагша: Мэдэгма эгэшэ үри хүүгэдтэсэ, аша эзэнэртэсэ.

БУЯН ЭДЛЭНЭН БАЯН ХУРЯАХАЙТАН Ойн баяр

Хадын бооридо донгодо гэжэ, хүхы шубуе бурхан табяа. Хүнэй хүбүүнтэй жаргахаш гэжэ аба эжын юрөөл табяа. (Арадай дуун). Ушарбай нотаг гарбалтай Дорогошо Галууд омогтой Дарижабай Пунсугэй Владимир Цыденшинин Цыремжит хоёрыс тэбхэр 50 жэл суг ажаһууһаарнь – Алтан түрөөр амаршалнабди. Эдэ хоёрнай түрэл ажахынгаа гол баялг болохо хонин хүргэ арбадхаха хэргэтэ туйлай сэхэ хубитаяа оруулһан болоно. Владимир, Цыремжит - сасуутан, 1939 оной, туулай жэлтэй, 7 улаан мэнгэтэй, энэ жэл 70 наһаа хүсэһэн буянтай.



Энжээр баян дэлхэйдэ Энхэ заяан байхал даа, Эхин замайш бэлшэртэ Эжэл гансаш хайхан даа. Хангал арюун дэлхэйдэ Халуун дуран байхал даа, Хамаг зүрхш эзэлһэн Ханилһан гансашни хайхан даа. (А.Бадасв). Володин - абань - Дарижабай Пунсук 1908 оной, эжын - Сагаангууд омогой Ага-Хангил нотагай Эрдынин Рьгжидма 1907 оной. Пунсук абань хатуу шэрүүн хамалгада 1939 онһоо 1955 он болотор ябажа эршэн.

Пунсук эжыдэ наал модүүлжэ, Ага-Хангил нотагтаа намга хулуужа асархам гэжэ ошохо ябатараа, хамалганда ороһон түүхэтэй. Пунсугэй эжын - Самандын хүгшэн фермэдэ наалишан байһан. Эжын нүхэрһөө залуугаар үлһэн. Пунсук хүбүүтэй, Цыбгмгит басагатай байһан юм. Самандын хүгшэн гурбан хоногто хүбүү, бэриэс хүлсэхэднэ, сэрбогүй. Саг хүйтэн, үбэл байгаа, бэдэрэн гараһан түүхэтэй ябатараа, татабарида ороо гэжэ дуулаба. Хэдэн хоногто унтаха үргэһэ үгы гомдолдо ороһон эхын зосоо элдэб янзын бодолнууд ороо хэн бээ. Тинхэдэ саг хатуу, шангаар дуугаралсадаг үгы, шобонлэдэн хөөрлэдэ саг байгаа. Эжын - Самандын хүгшэн үдэр һүнигү бурхандаа зулаа бадараажа, шара улаан сайгаа бурхандаа, орон тэнгэрингээ эздэ бурхадтаа мүргэжэ, маани мэгэмээ уншажа, зохсохы сэдхэлээ уужам тэнюун болгон, нэгтэ зүүдэлбэ: һэсы гэрһин хормойдоор дүүрэн жэжэ могой, нэгэ жэжэ могой хормойлом аһалдад, мултарна үгы гээд һэрришэбэ. Пэрихэднэ үүр сайража байгаа. Газаа гаража, хүршэ Бутит абгайдаа аалихан ороходонь, сайгаа шанаһан, наашаагыш сайлас гэжэ уриба. Самандын хүгшэн түргэн зүүдэс хөөржэ гараба, тинхэднэ хүршэ Бутит абгайн энсэхилэн, хайхан зүүдэн - могой харахадаа, үхибүүдэй һүлдэ шамда мэдүүлбэ даа гээ хэн. Самандын хүгшэнэй зосоонь нара хараһандал болоо хэн.

Түргэн Ага-Хангил ошохоёо түхээрлэгэ бэлдэбэ. Нэгтэ үүрээр бодожэ Пунсугэйнгөө нүхэрис бэлдэжэ ошобо. Байһан Зүүн Жэбхэһэнэй эхин фермээ Ага-Хангил нотагта хүртэр 50 км зайтай, бэриэс бэлдэжэ олоходонь Рьгжидма бэрин жаахан бэстэй, соол харахан нюдэтэй, сэхэн болоһон хээлхитэй байхадань, мэдэ табигһандал боложо, уулзан сасуу өөрингөө хоёр уриис хараһандал болошоо. Эхи ормогүйгөөр хүхирһэндөө таалан тэбэрлэжэ, би Пунсугэй эжыби гэжэ мэдүүлээ бэлэй. Сагай ошоһыс мэдэнгүй һониноо хөөрлэдөө, сэхэ һүни харын сагаандаа гэртэ бусаа. Нүхэдтөө, Бутит абгайдаа, бидотнай ашатай болохо буянгаа хөөрбэ. Үглөө бүри орон нотагайнгаа ошоо уулада эхэ зургаан зүйл, бүхы амитанай түлөө, бүхы зоной хайн хайхан жаргалай, амиды мэндэ Пунсуг хүбүүн бусаг, Рьгжидма бэриэс, аша хүбүүгээ хараха заяатай ябаха болтогойб гэжэ үдэр һүни үгы сэдхэлдэ Бадма-лснхобо сээг сооһоо түрһэн түүхэтэй «Арьяа баала» бурхан багшын үршөөһэн «Ум маани бад май хум» бум, саяа, живаа, Доншуур маани хүсэһэн хүгшэн эжы. Володи аша хүбүүгээ Пунсуг хүбүүнэйнгээ нэрлэ оруулаад, Могойтын дунда хургуулин 7 класс дүүргүүлһэн. Удаань Могочин СПТУ-гай жолоошоной, трактористын курс дүүргэһэн.

Пунсук абань 1955 оной хабар бусажа, Рьгжидма нүхэрөө нотагаа асаржа, наһанайнгаа амаралтада гаратараа үхэршэнөөр хүдэлһэн. Володи хара баһаа дуу дуулаха дуратай, нотагай, аймагай, округой, областин дипломант, лаурсат болодо байһан. Ажалай Улаан Тугай ордсноор, «Шэн габьяата ажалай түлөө» медалиар, бусад олон тоото шагналнуудаар шагнагдаа. Наһан соогоо колхозойнгоо түрүү хонишон ябаһан.

Намарай тарьян ажалай үсдэ комбайнда отол түрүү ябаа. Цыденшинин Цыремжидэй эжын - Гэлдэгэр Галууд омогой Намжилай Цыримэдэг, 1917 оной Цыремжид эгэшэ долоон үхибүүдэй эгээл сэхэн. Цыремжит хара баһааа олон дүүнэртэ туһалаа. Номдоо бэрхэ, нягта нарин, Зугаалайн 7 класс, Агын дунда хургуулин 10 класс дүүргэһэн. Цыремжит эгэшэ олон шүлэг сээжэ мэдэд. Эгэшэмнай элбэг гартай, түрэл түтүмдөө, аха дүүнэртэ туһатай.

Цыремжит эгэшэ зулгы зөөлэн сэдхэлээрэ хадам аба эжыгээ зөөлөнөөр үргэжэ, наһанайнгаа буян эдлэһэн хоср. Володя хуряхайтан октябрин хуушаар алтан түрээс нарыулхань. 4 хүбүүн, 2 басагад, 4 бэрэд, 2 хүргэд, 16 аша эзэнэртэй бүдүүн хотон болонхой. Хуряхайтан бурхандаа хүзэгтэй, сахюусадтаа мүргэжэ, дасан дуганаа гороолон, хурал сахюусандаа хуудаг Дорогошо Галууд омогоо хүндэлжэ, бөөнэр, удагалта мүргэлтэй - халбаржа, уржажа байһан модондо адлихан.

Эхэ хүбүүн Доржижап хулгана жэлтэй, трактористаар Могойтын ой модоной ажаыда хүдэлнэ. Ханда нүхэрһин Төлэмбэ нотагай, Шэтын багшанарай университет дүүргэһэн, мүнөө багшаар хүдэлнэ. Хоёр үхибүүтэй - хүбүүн Хэшэгтэ Бурядай университеттэ, басаганиин Сэсэгма - Шэтын политехническэ академидэ, хоёрдохи хүбүүн Пурбожап Шэтын банкда жолоошон. Нүхэрһин Валя - банкын управлендэ. Хоёр басагатай - сэхэн Балжима - оюутан Шэтын политехническэ академидэ, бага басаган Дулма - хурагша.

Гурбадахи хүбүүн Цыренжап - ахамад хонишон, нүхэрһин Туяна - Бурядай хүдөө ажахын академи дүүргээд, малай аргашанай дипломтой. Мүнөө түрүү хонишон 2008 оной «Бурядай түрүү хүнүүд» глэн конкурсын лаурсат. 3 үхибүүтэй - булта хургуулин. 2 хүбүүд, нэгэ басаган.

Дүрбэдэхи хүбүүн Цыденжап - БГУ дүүргэһэн, мүнөө офицер. Нүхэрһин Надежда - Тува нотагай, баһал Бурядай университет дүүргэһэн, мүнөө багшалан. Гурбан басагадтай. Ехэн Сэсэг, Сэлмэг, Сэржэн - булта хургуулин. Эхэ басаган Нимажап - Шэтын мэдсестра мэргэжэл абанан. Бухгалтерай курс дүүргэжэ, бухгалтерар хүдэлнэ. Нүхэрһин Цырендорживс Баир Жамбалович - «Тэнгэри» бүлгэмэй ахамад директор, Бурядай хүдөө ажахын академи дүүргэһэн. Психологийн эрдэмэй кандидат. Хоёр хүүгэдтэй: Доржо хүбүүн оюутан, Москва хотодо, Оюна хурагша.

Бага басаган Дарижап - Шэтын академин бухгалтерай хургуули дүүргэһэн, мүнөө посслогой захиргаанда бухгалтер. Нүхэрһин - Радна жолоошон. 3 үхибүүтэй: хоёр басагад, нэгэ хүбүүн. Володя хуряхай Цыремжит эгэшэмнай концерт, суглаанһаа, түр найраһа үлэдэггүй. Аша заханар, дүүнэр, нүхэдтөө, түрэлхидтөө туһалангаа Шэты, Улаан-Үлд, Эрхүү, Хяагта, Кызыл хүртэр ошодог. Дууша хүнэй сэдхэл уужам даа, хонгёо хоолойгоороо илгаржа, хүнэй сэдхэл уяруулдаг. Володя хуряхай Цыремжит нүхэрөө халташыс холо табидаггүй, сугтаа ами сэдхэл нэгтэйгээр ажаһуунал даа. Имил арюунаар замыс үргэлжлүүлгыт даа гээд хүсэл даа, үнэн зүрхэнһөө.

Долсон САНЖИЖАПОВА, ажалай ветеран.

Эмхидхэн байгуулагшад - Буряад Республикын Президент, Арадай Хурал болон Правительство

<p>Генеральна директор - ахамад редактор А.Л.АНГАРХАЕВ. Редактор Г.Х.ДАШЕЕВА</p> <p>РЕДАКЦИОННО КОЛЛЕГИ: И.М.ЕГОРОВ, Б.Г.БАЛЬЖИРОВ, П.Л.НОСКОВ, М.В.КАЛАШНИКОВ, И.В.СМОЛЯК (Буряад Республикын Правительство), А.С.КОРЕНЕВ, Ц.Б.БАТУЕВ, В.Р.БУЛДАЕВ, Ц.Э.ДОРЖИЕВ (Буряад Республикын Арадай Хурал), Т.В.САМБЯЛОВА (генеральна директорэй 1-дхи орлогшо), Д.Б.ГУРОДАРМАЕВА (редакторай орлогшо), С.В.БАЙМИНОВА (харюусалгата секретарь), В.Г.ГОМБОЕВА, Н.Д.БАДМАРИНЧИНОВ, Л.В.ОЧИРОВА, Б.В.БАЛДАНОВ, А.А.ФАДЕЕВА, В.Д.ДАМДИНОВА.</p>	<p>Манай адрес: 670000, Улаан-Үдэ хото, Каландаришвилини үйлэс, 23. Хэблэлэй байшан "Буряад үнэн". E-mail: uncn@mail.ru</p>	<p>Газетэ хэблэлэй 4 хууданан хэмжээтэй. Индекс 73877. Газетын хэбэг - 6150. Хамтын хэбэг - 30080. Хэблэлдэ тушаагдаһан саг - 17.00.</p>	<p>"Республиканская типография" глэн ОАО-до бэлэн диапозитивүүдтээ газетэ хэблэгдээ. 670000, Улаан-Үдэ, Борсовой үйлэс, 13 Директорэй телефон: 21-40-45. Сүлөө сэл. Б-0165-дахин номертойгоор «Восточно-Сибирское межрегиональное территориальное управление» ФГУ-да бүридхэлдэ абтанхай.</p>
---	---	--	---

Хэблэлэй байшанай телефонууд: генеральна директорэй-ахамад редакторай - 21-50-96, приёмнын - 21-54-54 (факс), гсн. директорэй 1-дхи орлогшын - 21-68-08, «Буряад үнэн-Дүхэригэй» редакторай - 21-64-36, «Бурятия» сонинной редакторай - 21-33-61, секретаридай - 21-60-21; таһагууд: экономикын болон политикын - 21-63-86; соёлой болон түүхын - 21-54-93; «Морин хуур», «Вершины» журналуудай редакци - 21-55-97; залуушуулай, оюутадай ажабайдалай - 21-54-96, «Одон» журналай редакци - 21-68-08; мэдээсэлэй - 21-67-81, спортын - 21-54-93, рекламнын - 21-62-62, коммерческэ ажалай - 21-55-97, компьютерна түбэй - 21-66-76, бухгалтерин - 21-23-67.

Редакцида ороһон материалнууд шүүмжэлэгдэдэггүй, мүн авторнуудтань бусаагдадаггүй.

Тоонуудай, бодото баримтауудай, хүнэй, нотагай нэрэнүүдэй бэшлэгыс хэзэгайрууһан ушарга авторнуудын харюусалгатай. Редакциин банамжа авторайхитай адли бэшэ бэйжа магад.

К 155-летию выдающегося религиозного и политического деятеля, цанид-хамбо Агвана ДОРЖИЕВА

«Есть боги на небе... Есть и Боги на Земле»



Агван Доржиев боролся за чистоту учения Будды Шакьямуни. Стремился приблизить это учение к миру двадцатого столетия, чтобы оно помогало строить новую жизнь народа. Здесь я чувствую дух новизны у подножия одной из самых высоких вершин Саян. Здесь присутствует божественная сила! Здесь ощущается дыхание Бога! Бога чувствовал Агван Доржиев, поэтому здесь основал дацан. Ранее Бога чувствовал здесь Чингисхан. Бог и Человек — извечная философская и религиозная тема. Есть Боги на небе...
Есть и Боги на Земле.



Агван Доржиев писал в своей автобиографии (в тибетском издании): «Место перед Мундаргой — то место, где в давние времена Чингисхан совершал обряды, посвященные духам гор, и которое позднее было благословлено появлением святых. Это наилучшее место. Местные горные духи предпочитают эту «белую сторону» и ясно проявили некоторые хорошие признаки их присутствия».

В Новосибирске, в издательстве «Сова» выпущена книга ученого и писателя Ардана АНГАРХАЕВА «Учитель Далай-ламы» (о жизни Агвана Доржиева).

Предисловие к книге написал писатель, генеральный директор журнала «Сибирские огни», координатор союза сибирских писателей Владимир БЕРЯЗЕВ. Внимание читателей предлагаем отрывок из этого предисловия и отрывки из данного произведения.

Прошлое России изобилует примерами бескорыстного служения отечеству. И надо сказать, что среди героев этого служения, положивших все свои знания, силы, а иногда и не пощадивших собственного живота ради блага нашей общей отчизны, было немало великих инородцев.

Книга замечательного бурятского писателя и ученого Ардана Ангархаева — об одном из таких витязей духа, об Агване Доржиеве, человеке, принимавшем участие во многих узловых событиях первой трети XX века. При чем участие его было миростроительным, а не разрушительным, не революционным. Агван Доржиев, как незадолго до него и великий казах и чингизид Чокан Велиханов, был посланцем России — наследники двух континентальных евразийских империй: Византии и Улуса Джучиева. Агван Доржиев был главным учителем Далай-ламы XIII — с раннего детства и вплоть

...Тибетская делегация поднялась по парадной лестнице в Голубую приемную в сопровождении царских слуг, провели их по Чесменскому и Тронному залам в Аудиенц-зал.

Господин Шукин объяснял Агвану Доржиеву тихим голосом, что Большой Петергофский дворец проектировался по рисункам самого Петра I. Строился дворец с 1714 года архитекторами Браунштейном, Леблонем и Макетти, в 1745-1755 годах перестройку осуществил знаменитый Растрелли. «Растрелли сделал в этих залах пышный барочный декор, — говорил Шукин. — Но потом через несколько лет архитектор Фельтон сменил его этими строгими лепными композициями и четким геометрическим членением стен... Все это — деревянная золоченая резьба, зеркала, живописные плафоны, наборные паркетные сделаны выдающимися зодчими, ваятелями мраморщиками, литейщиками, резчиками и живописцами...»

Агван Доржиев понимал, что Николай II решил ошеломить делегацию из глубин Азии, показав великолепие дворца, всего дворцово-паркового ансамбля: Нижний парк и Верхний сад, каскады фонтанов и воды, скульптурных ансамблей — Большой, Шахматная гора и «Золотая гора», дворцы Монплеизр, Марли, дворец-коттедж, Екатерининский корпус, павильоны, беседки и липы, посаженные шпалерно, цветы и пруды...

Аудиенц-зал блеснул золотом, оттененном красной драпировкой. Витте желает сближения с Китаем, Безобразов — войны с Японией. Япония ищет поддержки Англии... Великая Сибирская железная дорога — детище Витте. Николай, еще наследник, возглавил строительство ее по предложению Витте. «Да ведь он совсем мальчик! — удивился Александр III. — У него детские суждения: как же он может быть председателем комитета!» «Для наследника цесаревича, — ответил министр финансов, — это будет первая на-

мундир с золотом расшитым воротником и рукавом, золотые нити эполет и аксельбантов, золотой ремень и пуговицы как бы служили дополнением к этому царскому великолепию, а белая лента через плечо улавливала золотое окружение, и лицо самого государя отражало этот блеск.

Агван Доржиев вручил царю официальное письмо Далай-ламы и дорогой подарок.

Министр иностранных дел граф Ламздорф внимательно слушал речь Агвана Доржиева. Он не смог определить при докладе императору цели приезда тибетской делегации и ее просьбы принять ее августейшим монархом, позиции его в политике по отношению к этой далекой стране, но уже втянутой в клубок мировых противоречий.

Министр финансов Сергей Юльевич Витте придерживается мнения, что на Востоке нужно проводить политику мирного завоевания экономического господства в Китае, особенно в Маньчжурии, избегая обострения отношений с Японией. А за военные методы ратовал действительный статский советник Безобразов, он возглавлял группировку крупных помещиков и промышленников, заинтересованных прибрать к рукам естественные богатства Кореи и Маньчжурии силой оружия. Граф Ламздорф знал, что Николаю Второму ближе идеи Безобразова.

А Тибету одинаково противны и Китай, и Англия... Витте желает сближения с Китаем, Безобразов — войны с Японией. Япония ищет поддержки Англии... Великая Сибирская железная дорога — детище Витте. Николай, еще наследник, возглавил строительство ее по предложению Витте. «Да ведь он совсем мальчик! — удивился Александр III. — У него детские суждения: как же он может быть председателем комитета!» «Для наследника цесаревича, — ответил министр финансов, — это будет первая на-

чальная школа ведения государственных дел».

«Вряд ли государь император душевно расположен к Востоку, — думал министр иностранных дел. — Он еще помнит сабельный удар японца! А Япония и Тибет для него, должно быть, одно и то же...»

И для Ламздорфа они были безразличны, только он был заинтересован в том, чтобы Тибет не достался Англии. В этом они проявляли единодушие с Эспером Ухтомским, который издал книгу «Путешествие на Восток» о круизе цесаревича Николая в 1891 году вокруг евразийского континента. Ухтомский и он всегда стремились нацеливать внимание императора к азиатским проблемам с выгодой для России, противостоя экспансии европейских держав в этом регионе, особенно Англии. Граф Ламздорф придерживался позиции на сближение России и Франции. Поэтому он придавал значение миссии Агвана Доржиева, по существу играющей роль на ориентацию Тибета на Россию; дипломат по роду деятельности российский резко отрицательно относился к английским проискам в стране желтошапочных ламаистов, которые жили и в пределах Русской империи.

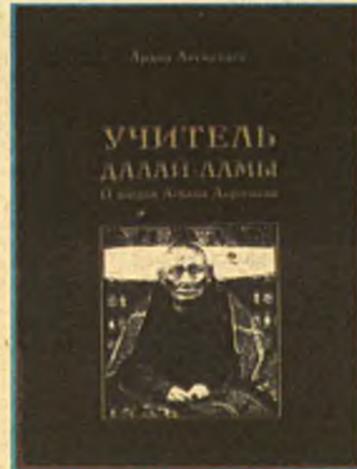
Агван-хамбо сидел у окна тряско-го вагона, увозившего его из Пекина.

Поезд двигался медленно, а ему хотелось быстрее оказаться в родных монгольских просторах; если бы он ехал на коне, то давно заставил бы помчаться вперед...

Вдруг дернуло вагон, со столика перед ним слетел колокольчик-зонхон на пол, издав тревожный звук. И перед взором хамбо падает на пол золотое блюдо, которое должно было преподноситься царю...

Николай II подходит к божественному алтарю, чтобы принять миропомазание. На нем императорская корона и мантия.

Тише становится пение хора,



до изгнания того из Тибета британцами. Агван Доржиев свободно вращался среди высшей европейской знати, был своим при российском дворе и трижды встречался с императором Николаем II, в результате чего в Санкт-Петербурге был построен первый дацан. Стараниями Агвана Доржиева влияние России в Центральной Азии становилось доминирующим, но все было разрушено мировой войной и революцией.

Автору «Учителя Далай-ламы» Ардану Ангархаеву удалось рассказать о личности, обладавшей потрясающей внутренней красотой и силой духа, о человеке высочайшего интеллекта и душевной чистоты. В то же время герой книги не монах, он не отгородился от мира, он понимает свой путь как самоотверженное служение в интересах и Державы, и своего народа, издревле населяющего берега священного Байкала.

Многие помнят историю об обретении нетленного тела Хамбо ламы Даши-Доржо Итигэлова (1852-1927 гг.), событие состоялось 11 сентября 2002 г. в Иволгинском дацане. Так вот — один из учеников Итигэлова, сидевший во время ареста в 1938 году в одной камере с Агваном Доржиевым, вспоминает, что еще в 1921 году Итигэлов предупредил Доржиева, который в этот момент вернулся из Монголии: «Зря Вы сюда вернулись. Лучше бы Вы остались за границей. Скоро начнутся аресты лам. Попадете к ним в руки — живым они Вас не оставят», Агван Доржиев в ответ спросил: «А ты почему не уезжаешь за границу?». На что Итигэлов ответил: «Меня они не успеют взять».

Эта книга о нашей истории — трагической и прекрасной.

Владимир БЕРЯЗЕВ

Ардан АНГАРХАЕВ

взлетая к высоким сводам Успенского собора.

Все присутствующие на коронации с ужасом увидели, как развязалась застежка надетого на него ордена Андрея Первозванного, и высшая награда империи упала к ногам императора!

«Дурное предзнаменование!» — подумал Агван-хамбо и, чтобы уйти от этих мысленных видений, стал смотреть в окно.

Стонало, хрипело Ходынский поле; подготовленное для народных гуляний, где начали раздавать царские коронационные подарки. И опустело после поле, только остались там тысячи трупов, раненные, задавленные, еще еле движущиеся люди, стонущие; раздавались слабые выкрики с мольбой о помощи...

«Стонут империи!» — подумал Агван-хамбо. — Так не должно долго продолжаться!»

Вдруг Далай-лама почувствовал на себе пристальный, как острие стрелы, взгляд, — никто так на него никогда не смотрел!

И будто бы в его сердце влетела какая-то с яркими разноцветными крылышками птичка. И глаза его сами по себе взметнулись в ту сторону, откуда шел взгляд, — и он увидел в первом ряду молодую женщину в богатом наряде, в молитвенном складе держащую перед собой ладони, на запястьях и на пальцах блестящие золотые браслеты и перстни с изумрудами и кроваво-красными кораллами; губы ее слегка дрожали под напором тайных желаний — красные, изящные как и кораллы, которые, показалось, тоже трепетали как живые; трепетали и явно обозначенные под коричневым халатом груди по сторонам от запястий с широкими, отражающими синеву накидки-наплечника и белизну шек браслетами;

призывно округлились плечи, а над ними покачивались золотые серьги-гроздь, блестя в лучах солнца, как виноград на благоухающем лугу; высокая, с взлет, как крылья птицы, полями узкая круглая, заканчивающаяся наверху тонким выдающимся торсом, расшитая, с драгоценными камнями шапка делала ее наконец парящей над всей толпой молящихся.

Пока Далай-лама смотрел на женщину, понял, что на него глядят другие.

Он бросил взгляд направо: да, не ошибся, следит за ним краешком глаза его учитель Агван-хамбо.

«От учителя невозможно уйти ни на один миг! — подумал Далай-лама. — И лама не должен забыть свои обеты. Мы во власти бога, а не недостойных искушений!» Но все же Далай-ламе пришло на ум то, что Агван-хамбо в восемнадцатилет по настоянию отца был женат. Через год он уже приехал в Лхасу, решив навсегда себя посвятить ховной деятельности.

«Учитель и на этот раз оказывается выше меня, — подумал Далай-лама. — Хотя на миг я поддался женским чарам!» Тут же Далай-лама почувствовал взгляд слева, но не на себя, а на женщину перед ним: это на нее неотрывно смотрел брат дэмо-хутухта Норбу-цэрин, распорядитель казначейства монастыря Лавран. Потом он перевел глаза на ее мужа, известного тибетского князя, и в его глазах плясали дикие огоньки нетерпимости и ненависти, он косился на него, холодным лезвием с красно-кровавой паутинкой белели глаза у него, сдвинув зрачок к самому краю.

«Здесь уж действуют злые силы!» — понял Далай-лама, кинув мимолетный взгляд на цанид-хамбо, в котором он, несомненно, уловил те же чувства.

Подготовила Галина ДАШЕЕВА