

Эсэгэ ороноо, эхэ нютагаа эб хамта мандуулая!

БҮГЭДЭ АРАДАЙ СОНИН



1921 оной декабриин 21-hээ гарана





Манай сонин Россин хэблэлэй алтан жасада оруулагданхай

XIV Номой регионууд хоорондын салон - 2009

БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН ПРЕЗИДЕНТ-ПРАВИТЕЛЬСТВЫН ТҮРҮҮЛЭГШЭ В.В.НАГОВИЦЫНАЙ РЕГИОНУУД ХООРОНДЫН XIV НОМОЙ САЛОНДО ХАБААДАГШАДТА АМАРШАЛАН ХАНДАЛГА

Буряад Республикын Правительствын, мүн өөрынгөө зүгнөө регионууд хоорондын XIV Номой салондо, республикын номой үзэсхэлэн-яармагта хабаадагшад болон айлшадые амаршалнаб. Номой салон хадаа Буряад ороной соёлой ажабайдалда шухала үйлэ хэрэгүүдэй нэгэн гэжэ тон зүб тоологдодог.

Олон жэлэй үргэлжэдэ тус хэмжээ ябуулга республикын ном хэблэлэй түрүү түлөөлэгшэдые, номой сангуудай бүлгэм, мэдээжэ зохёолиодые, номдо дуратайшуулые олоор суглуулдаг гээшэ. Буряадай Үндэнэтэнэй номой санда автор болон уншагшад сэхэ харплеадаг, хэблэгшэдэй заншалта уулзалганууд үнгэргэгдэдэг. Олон тоото уншагшад ерэжэ, шэнэ номуудтай танилсахаяа оролдодог. Удха түгэс болон һоннн программа соёлой болон хэрэг эрхилэлгын талаар хамта хүдэлхэ арга боломжо олгохо гэжэ бата найданаб. Гүрэн түрэ, республикамнай хэблэлэй ажал ябуулга болон электронно мэдээсэлгын технологинуудгүйгөөр хүгжэжэ шадахагүй. Номой салоной, үзэсхэлэн-яармагай айлшадта болон хабаадагшадта далта, аша үрэтэй хүдэлмэри, тон һайн һанамжа хүсэнэб.

В.В.НАГОВИЦЫН, Буряад Республикын Президент -Правительствын Түрүүлэгшэ.

БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН СОЁЛОЙ МИНИСТР Т.Г.ЦЫБИКОВЭЙ РЕГИОНУУД **ХООРОНДЫН XIV НОМОЙ САЛОНДО** ХАБААДАГШАДТА АМАРШАЛАН ХАНДАЛГА

Регионууд хоорондын XIV Номой салондо хабаадагшадые үнэн зүрхэннөө амаршалнаб! Тус хэмжээ ябуулга бүхы уншагшадай һонирхол татана. Салон хадаа Буряадтамнай ном хэблэл хүгжөөхэнөө, хэблэгшэдэй, авторнуудай болон номой сангуудай хүдэлмэрилэгшэдэй дунда харилсаа холбоо бэхижүүлхэнээ гадна республикадамнай хэблэлэй ажал ябуулгын сшеет енлүүлешеед еежмех

Салоной уедэ Буряад Республикын Үндэһэтэнэй номой санда арбан дүрбэдэхиеэ «Жэлэй эрхим ном» гэнэн конкурсдо илагшадые амаршалгын баяр ёһолол үнгэргэгдэхэ, номой үзэсхэлэн-яармаг үүдэеэ сэлихэ, олон тоото презентацинууд, уулзалганууд, үзэсхэлэнүүд эмхидхэгдэхэ. Ямаршье сагта ном хадаа арадай соёлой үндэнэ нуурин гээшэ. Ном хэблэлгэ – найн найхан, нангин хэрэг, hургуули болон дээдэ hургуулинуудтал адли шухала, юугээршье нэлгэшэгүй. Буряад орондо ном хэблэлыс хүгжөөлгэ, дэмжэлгэ хадаа соёлой талаар политикын тон шухала шэглэлнүүдэй нэгэн мүн. Номой салон буряад номые «далижуулха», гүрэн болон республикымнай ухаан сэдьхэлэй хүгжэлтэдэ, соёл болбосоролдо горитой хубитаяа оруулха гэжэ найданаб.

Номой салоной хабаадагшадта понин, ухаатай, пайн помуудаар

баяжахыень хүсэнэб.

Т.Г.ЦЫБИКОВ, Буряад Республикын соёлой министр.

## УНШАГШАДАЙ УРМА ЗОРИГ ТҮРҮҮЛНЭ

Заншалта болоһон Номой дугуйлан 14-дэхиеэ декабриин 2-то үглөөнэй 10 сагта баярай оршон байдалда Үндэһэн номой сан соо иээгдэжэ, 2-дохи дабхараар дүүрэн зониие суглуулба. Буряад Республикын Правительствын, Соёлой министерствын болонон Үндэнэн номой сангай эдэбхи үүсхэлээр эмхидхэгдэнэн энэ салоной хүдэлмэридэ Эрхүүгэй, Забайкалиин хизаарай номой хэблэлнүүд, авторнууд, уран зохёолшод, соёл, искусствын түлөөлэгшэд хабаадаһан байна.

- Республикынгаа Правительствын, тэрэнэй Түрүүлэгшын-Президентын зүгнөө халуун амаршалга бултанда хүргэн, 14-дэхиеэ эмхидхэгдэнэн энэ салон хадаа ехэ удхатай, горитой үйлэ хэрэг манай республикын соёлой болон ниитын ажабайдалда боложо байна гэжэ мэдэнэбди. Тиимэнээ мүнөө танай анхаралда республикынгаа Президент-Правительствын Түрүүлэгшэ В.В.Наговицынай халуун амаршалга танда хүргэхэмни, - гэнэн угонуудоор ээлжээтэ шэнэ салоной худэлмэри нээнэн Правительствымнай тусхай комитедэй түрүүлэгшын орлогшо Д.С.Бадмацыренов бултанда үндэр амжалта хүсэбэ.

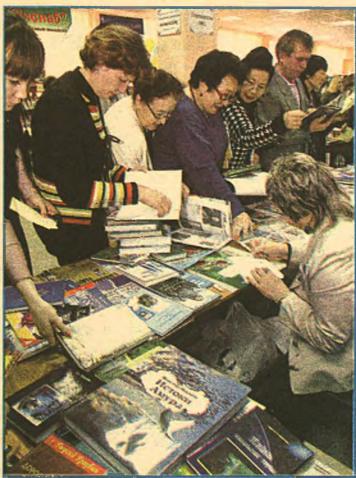
Амаршалгын үгэ абаран республикын соёлой министрэй орлогшо С.А. Добрынин «салоной хүдэлмэридэ зохёохы абъяастайгаар, урма зоригтойгоор хабаадахыень үрсэжэ, бидэ булта өөһэдөө уншагшад гээшэбди, тиимэһээ энэ салон – бүхы зоной, уншагшадай гол һайндэрнүүдэй нэгэн, тиин жэл бүхэндэ бүри олон номуудай баян жасатай, һайхан гадар, зурагуудтайгаар номууд хэблэгдэн жасатай, һайхан гадар, зурагуудтайгаар номууд хэблэгдэн гагдажа байхань болтогой! Тиимэһээ Правительствын гоёлой министр Т.Г.Цыбиковэй халуун амаршалга бултанда хүргэнэб», -

Үгын, номой хүсөөр хүнэй зүрхэ хайлуулха, урагшань тэгүүлэлхэ зон эндэ суглараабди гэжэ би сэгнэнэб. Танай үрэжэлтэ ажалай, Эхэ ороноо хүгжөөн һалбаруулха зорилготой, тон хэрэгтэй ажалтай Таанарта баяр хүргэн, доро дохинобди, - гэнэн үгэнүүдээр «Экспресс-издательство» голон хэблэлэй директор Г.Г.Богданов (Шэтэ) амаршалаа.

БГУ-гай хэблэлэй директор Н.Н.Татарникова «эгээл ухаан түгэлдэр удхатай номууд гэхэдэ, ВУЗ-уудай номууд гэжэ сэгнэн амаршалаа, hypaлсалай эмхинүүдэй хэблэлнүүдтэ амжалта хүсөө. Тус гол номой сангай директор Ж.Б.Ильина салоной хүдэлмэри амаршалгаараа нээбэ.

«Буряад үнэн» хэблэлэймнай байшангай, «Бэлиг» хэблэлнүүдэй, Шэтын хизаарай, республиканска типографиин, Нова-Принт (Nova-Print), хотын, хүдөөгэй библиотекэнүүдэй, «Учснаб» ТПК-гай, бусад эмхинн журналнууд, альбомууд, номууд бултанине гайхуулба.

«Тамчинский дацан: время с богиней Балдан Лхамо», «Бурятмонгольские народные сказки и веселые повести Д.Гармаа», Виктория Алагуевагай мэдээжэ номууд, «Агын фронтовик-уран зохеолиюд» гэнэн гаршагтай, хатуу гадартай зузаан суглуулбаринууд, Ю.Н.Рерихэй «Тибетская живопись», Н.Н.Кладин, Т.Д.Скрынникова гэгшэдэй «Империя Чингис-хана», респуб-



ликымнай Соёлой министерствэдэ ажаллаһан Д.Г.Дымбилова-Юндуновагай «Англо-бурятско-русский тематический словариккнижка в картинках» гэнэн номууд уран гоё шэмэглэлээрээ, удхаараа бултанине бахархуулба.

Бэлигма ОРБОДОЕВА. ЗУРАГ ДЭЭРЭ: «XIV Номой регионууд хоорондын салон-2009» нээлгын үедэ.

Радна-Нима БАЗАРОВАЙ фото. (Үргэлжэлэлынь удаадахи дугаарта ушиагты).

Татаурово тосхоной подстанци һүүлэй хахад жэлэй туршада заһабарилгада байһанаа, зайн галые дахинаа дамжуулжа захалба. Буряадай Президент Вячеслав НАГОВИЦЫН, Арадай Хуралай Түрүүлэгшэ Матвей ГЕРШЕВИЧ болон бусад засаг түрын түлөөлэгшэд энэ хэрэгтэ эдэбхитэйгээр

## ТАТАУРОВЫН ПОДСТАНЦИ ШЭНЭЛЭГДЭЭ



Тус подстанцида Владимир Попов табан жэлэй туршада электромонтероор хүдэлнэ. Тэрэнэй тэмдэглэнээр, түрэлхи подстанцинь танигдашагүйгөөр хубилагдаба. Илангаяа урид түмэр трубка гартаа баряад, подстанциин бүхы талмайгаар гүйхэ ажалтай haa, харин мүнөө hууриhaa бодонгүй,

кнопко дараха болоно. Аяар 37 жэлэй саана Татауровын подстанци ашаглалгада абтаћан юм. Тиимэнээ хуушан автотрансформаторынь хэрэглэлгэһээ үнинэй гаранхай аад, зайн гал үшөөл дамжуулһаар байгаа. Тэрэнэй орондо 63 MBA хүсэтэй хоёр автотрансформатор годхогдобо. «Зайн гал таһалдахаяа болихонь, - гэжэ урматайгаар «ФСК-ЕЭС» бүлгэмэй Сибириин филиалай ахамад инженерэй орлогшо Евгений Соломатин хэлэхэ зуураа ингэжэ дурсана, урдань алибаа нэгэ аюулай тохёолдобол, Прибайкалиин, Баргажанай болон Кабанскын аймагууд зайн галгүй үлэдэг байгаа бшуу».

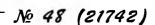
«Байгалай эрье дээрэхи аяншалгын зоно руу амарагшадай олоор субажа эхилхэдэнь, энэ подстанци угаа ехэ эрилтэтэй байха», гээд, байгуулгын ахамад инженер Максим Милицын һанамжаяа хэлэбэ. Тэрэнинень Буряадай Президентшье дэмжэнэ: «Агаар бузарлуулхагүйбди. Амарагшад зайн галаар гү, али гаазаар байраяа дулаасуулха болохо. Тиимэнээ зайн галай дуталда-

хагүйн тулада, подстанци шэнэлэгдэбэ». Вячеслав Наговицынай хэлэһээр, республикын олонхи подстанцинууд хүсэннөө үлүүгээр ажаллана. Тинмэнээ тэдэнэй хүсыснь нэмээхэ хэрэгтэ жэл бүри 100-150 миллион түхэриг гаргашалагдаха

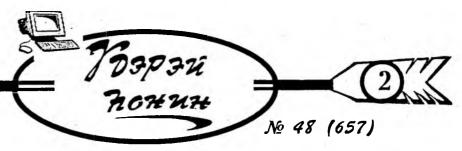
Буряадай Президентын ойлгуулһаар, республикын дэбисхэр дээрэ зайн гал дамжуулдаг угаа ута утаһан татаатай. Үлүү утаһануудыень богони болгоболнай, зайн галай түлөө түлбэри доошолхо юм.

Буряадай Арадай Хуралай Түрүүлэгшэ Матвей Гершевичэй хэлэнээр, Буряадта нимэ түхэлэй үшөө олон подстанци бариха

Сарюуна ЭРДЫНЕЕВА. Р-Н. БАЗАРОВАЙ фото-зураг.



Dyxspuz



### БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН ПРЕЗИДЕНТ-ПРАВИТЕЛЬСТВЫН ТҮРҮҮЛЭГШЭ ВЯЧЕСЛАВ НАГОВИЦЫНАЙ ТҮСЭБЛЭЛГЫН ЗҮБЛӨӨНЭЙ ДҮНГҮҮДЭЭР

Буряадай Президентын пресс-секретарь Александр Дружининай мэдээсэлээр, түсэблэлгын зүблөөндэ Буряад Республикын Президент-Правительствын Түрүүлэгшэ Вячеслав Наговицын РФгэй субъсктнүүдэй гүйсэдхэхы засагай зургаануудай 2008 ондо бэслүүллэн ажал хэрэгүүдэй дүнгүүд тухай элидхээд, 2009 оной январь-октябрь нарануудай хугасаада РБ-гэй социально-эконо-

мическа хүгжэлтын дүнгүүдые шэнжэлээ. Буряадай экономикын министр тусхай экономическа зононуудыс хүгжөөлгын асуудалаар Москва ошожо срэһэнэй дүнгүүд, хүдэлмэриин дэлгүүрэй байдал болон салин түлбэрийн талаар үрийн асуудалнууд тухай

РБ-гэй барилгын болон гэр байрын-коммунальна ажахыс шэнэлэлгын министр дулаасуулгын ханын ябаса тухай Президентдэ мэдээсээ. Экономическа хүгжэлтын талаар Буряадай Правительствын Түрүүлэгшын орлогшотой болон финансын министртэй суг хамта муниципальна аймагуудта болон хотын тойрогуудта хэр экономическа үндэhэ баримтатай тарифууд хэрэглэгдэнэб гэжэ шэнжэлэл хэхыень Барилгын министеретвэдэ даалгагдаа.
Республикын транспорт, энергетикые болон харгын ажахыс хүгжөөлгын

министр харгы барилгын талаар байдал тухай элидхээ. РБ-гэй экономикын министр болон Промышленность, олзын хэрэг эрхилэлгэ. инновационно технологинуудые хүгжөөлгын талаар республиканска агентствын хүтэлбэрилэгшэдэ Вячеслав Наговицын гүйсэдхэхы засагай федеральна зургаануудай үзүүлдэг түлбэритэ хангалгануудай тоолбори баталха тухай РФ-гэй Правительствын тогтоолой түлэб хаража үзөөд, республика дотор нимэ хангалгануудай тоолбори баталха талаар дурадхалнуудые оруулхыснь

Буряад Республикын хүн зонине социальна талаар хамгаалгын министртэ, РБ-гэй финансын министртэ болон Улаан-Үдэ хотын мэртэ Эсэгэ ороноо хамгаалгын Агуусхэ дайнай инвалидууд болон хабаадагшадыс, ара талын хүдэлмэрилэгшэдыс 2010 оной шолиин I болотор Улаан-Үдэ хотодо ниитын транспортаар түлбэригүйгөөр ябуулха асуудал хаража үзөөд, дурадхалнуу-

дые оруулхыень Президент даалгаа. Пу үйлэдбэрилэгшэдэй үндэһэтэнэй холбооной коопераци хүгжөөхэ. мүн һұнжі продукци ұйлэдбэрилэгшэдэй болон хангагшадай хоорондо хэлсээ баталдаг болохо тухай эдэбхи үүсхэл шэнжэлэн үзэхыснь РБ-гэй хүдөө ажахын болон эдеэ хоолой министртэ даалгагданан байна.

Транспорт, энергетикые болон харгын ажахы хүгжөөлгын министр «РФгэй автомобилиин харгынуудаар хүндэ ашаа шэрэдэг транспортна хэрэгсэлнүүдэй ушаруулдаг гарза хохидолыснь түлэхэ тухай» РФ-гэй Правительствын 2009 оной ноябриин 16-ай тогтоол хаража үзөөд, дурадхал оруулха

РБ-гэй барилгын болон гэр байрын-коммунальна комплекс шэнэлэлгын министр РАН-ай Сибириин таһагай эрдэмтэдэй зохёоһон байгаалиис бузарлангүй, дулаанай элшэ хүсэ гаргадаг насос ЖКХ-да нэбтэрүүлхэ талаар

Забайкалиин хизаарай захиргаанай түсэб хаража үзэхэ юм. РБ-гэй Зөөриин болон газарай харилсаануудай министртэ эрхэтэдтэ болон юридическо нюурнуудта хүлнэлжэ байнан газарайнь участогуудта эрхэ олгонон үнэмшэлгэ абахын тула дансануудыс бэлэдхэлгын болзор бага болгохо тухай

дурадхалнуудые орлуухыень даалгагдаа. Экономическа хүгжэлтын талаар Правительствын Түрүүлэгшын орлогшодо. мүн Гэр булын болон хүүгэдэй хэрэгүүдэй талаар республиканска агситствын хүтэлбэрилэгшэдэ Вячеслав Наговицын үншэн хүүгэдыс хангахаар социальна гэр байра барилгада табан жэлэй болзортой урьһаламжа үгэхэ тухай «Ипотечная корпорация» ОАО-той суг хамта зүбшэн хэлсээд, 2010-

2011онуудта тус асуудалаар дурадхалнуудые оруулхыснь даалгаа. РБ-гэй элүүрыс хамгаалгын министр республикын аптекэнүүдтэ заабол байха спотой эмүүдэй тоолборидо, тиихэдэ үндэнэн просктнүүдэй ашаар аймагуудта үгтэлэн медицинскэ оборудовани ашаглалгын ашаг үрэдэ хабаатай асуудал шэнжэлхэ болоно.

Экономическа хүгжэлтын талаар РБ-гэй Правительствын Түрүүлэгшын орлогшодо республикын һургуулинуудыс һүөөр хангахын тула Мухар-Шэбэрэй аймагта бүрсэһэтэй һү үйлэдбэрилдэг предприятинн ажал шэнээр эхилхэ

тухай асуудал хаража үзэхыснь даалгагдаа. Социальна хүгжэлтын талаар Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо Буряадайфинансын министртэй суг хамта үншэн хүүгэдыс үргэмэлгэр бүлэнүүдтэ дамжуулха хэрэгтэ хабаатай хэмжээ ябуулгануудыс мүнгэнэй талаар хангал-

гын асуудал шиидхэхэ. Республикын барилгын болон гэр байрын-коммунальна комплекс шэнэлэлгын министртэ Буряадай Президент Гуспиоозерскын ГРЭС-эй, 1-дэхи болон 2-дохи ТЭЦ-үүдэй гаргаһан үлэгдэлнүүдыс барилгын материалнуудыс үйлэдбэрилгэдэ шэглүүлэн ашаглаха арга боломжо тухай дурадхал оруулхыснь даалгаа.

Буряад Республикын Президентын болон Правительствын хэблэлэй албан.

### ИЛЬЯ МИТРОФАНОВАЙ ЭГЭЭЛ ГОЁ ШҮЛЭГ

Ноябриин 29-до Росси дотор



Энэ үдэртэ зорюулагдан, Зүүн Сибирини гурэнэй технологи университедтэ жэл бүри элдэб хэмжээ ябуулганууд эмхидхэгдэдэг. Мүнөө жэл тус университедэй оюутадай профком «Лучшее стихотворение о Маме» гэнэн конкурс үнгэргөө.

«Энэ конкурс үнгэргэхын тула университедой ногодохи байшанай коридор соо бидэнэр хайрсаг үлгэнэн байнабди. Тэрээн соо ямаршьс оюутан өөрынгөө зохёоһон Эхэ тухай шүлэг үлээхэ аргатай байгаа»,гэжэ Семен Михеев хэлэнэ.

Тус конкурсдо оюутадай 30-аад өөрын зохёоһон шүлэгүүд хабаа-даһан байна. Харип эгээл гоё, эхэ тухай сэдьхэл хүдэлгэмэ шүлэг экономическа факультедэй оюутан Илья Митрофанов «Мамины с голубинкой красивые глаза» гэһэн шүлэг зохёожо, түрүүшын һуурида

Эржена БАТОРОВА

Авторий фото.

## ЭРЭМДЭГ ХҮНҮҮДТЭ ЭГЭЭЛ ТААРУУГААР

создания «Проблемы Улаан-Үдэдэ гэһэн безбарьерной среды в Бурятии» түхэрсэн шэрээ үнгэрөө.

Ниислэл хото соо олон шэнэ байшангууд эрэмдэг хүнүүдэй орожо шадахагүйгөөр баригданхай байна. Олонхи байшангуудай хажууда пандус үгы, лифт болон тусхай автостоянка үгы байдаг. Инмэ орёо асуудалнууд тухай эндэ хэлсэгдээ.

«Түрүүшын пандус 1989 ондо Социальна хам-гаалалгын министерствын байшангай хажууда бии болоћон юм. Пуулээрэнь «Прогресс» кинотеатрай, «Бурятия» гостиницын, хотын поликлиникэнүүдэй хажууда бии болоо», - гэжэ «Общество без барьеров» гэнэн жасын мэргэжэлтэн Н.М. Красиков хэлэнэ.

Мүнөө үедэ Улаан- Үдэдэ 750 пандус бии. Шэнэ дэлгүүр гү, али үнэ занадаг газар нээхэсэ нананан хүнүүд заабол «Общество без барьеров» гэнэн жасын мэргэжэлтэдээр хэлсэхэ ёһотой. Социальна хамгаалалгын министерствын мэргэжэлтэд hapa бүхэн шалгалта хэдэг.

«Улаан-Үдэ соо олон дэлгүүрнүүдэй, аптекэнүүдэй, захиргаануудай байшангууд һайнаар, ямаршье хүнэй орожо шадахаар баригданхай. Харин тиигээшье һаа, олон байшангууд буруугаар баряатай»,- гэжэ Николай Михайлович хэлэнэ.

Олонхи пандуснууд халтируухай, тэрээн дээрэ гаража шадахүйгөөр хэгдэнхэй, барилсаад гараха бортигууд үгы. Автостоянка дээрэ эрэмдэг хүнүүдтэ гэжэ зорюулагданан байра байгаашье наа, тэрээн дээрэнь ондоо машина ороод байшана. Эдэ болон бусад орёо асуудалнуудые яагаад усадхаха тухай түхэреэн шэрээдэ хабаадагшад хэлсээ.

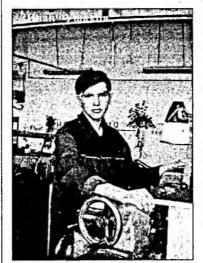
«Байгша ондо республика дотороо бидэнэр 973 байшангуудые шалгаабди. Тэдээн сооноо ганса 198



объектнууд һайнаар баригданхай байгаа. Бэшэ байшангууд шалгалта гаража шадаагүй. Харин һаяхана Буряад Республикын Прокуратура иимэ шалгалтануудые хорибо. Юундэб гэхэдэ, хүнүүдые хамгаалалгын түбэй филиалнуудай түлөөлэгшэд иимэ шалгалта хэхэ эрхэ үгы гэжэ тэдэнэр хэлээ. Иимэ хэмжээ ябуулга ганса Социальна хамгаалалгын министерствын мэргэжэлтэд ябуулха ёһотой. Харин манай министерствын ажалай түсэб соо жэлдээ ганса 27 байшангуудые шалгаха гэжэ түсэблэнхэй»,- гэжэ Социальна асуудалнуудай талаар хүнүүдые хамгаалалгын министрэй орлогшо А.Н. Кириллов

Эржена БАТОРОВА. Авторай фото.

## «ТОКАРЬ БОЛОХО ХҮСЭЛТЭЙБ...»



Республиканска индустриальна техникум жэл бүри токарь мэргэжэлтэдые бэлдэн гаргадаг. Уран гартай, эрхим оюутад эндэ олоороо hypaдаг. Тэдэнэй нэгэн Иван Ушаков болоно.

Иван хадаа Республиканска индустриальна техникумэй хоёрдохи курсын оюутан. Техникум дүүргэнэнэйнгээ үүүлээр «токарь- универсал» гэнэн мэргэжэлтэй болохо. Пая хоёрдохи курсын оюутан ябаашье haa, Иван токарь мэргэжэлтэнэй 3-дахи разрядтай юм.

«Би Улаан - Үдын 38-дахи һургуулиин 9-дэхи класс дүүргэнэнэйнгээ hүүлээр эндэ hурахаяа оронон байнаб. Юундэ иимэ мэргэжэл шээ э абанан байнабиб гэхэдэ, токарь хүнүүд мүнөө үедэ хаанашье ажал аргатай юм. Тиин шэнэ юумэ хэжэ hурахада, намда ехэ hонирхолтой байна. Пуралсалаа дүүргэнэнэйнгээ нүүлээр токарёор заводто ажаллахаб»,- гэжэ Иван хэлэнэ.

Иван Ушаков олон олимпиадануудай илагша болоһон юм. «Лучший по профессии» гэнэн дунда hургуулинуудай оюутадай дунда олимпиадада хоёрдохи hуури эзэлээ. «Токарь» мэргэжэлдэ hуража байнан оюутадай дунда наяхана болонон республиканска олимпиадада Иван түрүүшын һуури эзэлээ.

Урагшаа һанаатай эрхим хүбүүе Александр Германович Хабеев Наталья Ивановна Варфоломеева хоер мастернууд hypгана.

Эржена БАТОРОВА.

Авторай фото.

#### ЖУРНАЛИСТ ЭГЭЭЛ ЭРХИМ ЭДИР

Хотын эдир журналистнуудай дунда үнгэргэгдэнэн «Лига юных журналистов» гэнэн кон-курсын дүнгүүд Улаан-Үдын захиргаанай зал соо соносхогдоо.

Тус хэмжээ ябуулга заншалта болонхой, мүнөө жэл зургаадахияа үнгэрөө. Конкурс хоёр шатаһаа бүридэжэ, хотын эгээл эрхим эдир журналистнуудыс суглуулаа. 5-11-дэхи классуудай һурагшад хабаадаа. «Мой солнечный город», «Здоровый образ жизни» гэһэн номинацинуудта эгээл олон ажалнууд байгаа.

«Журналистикада дуратай үхибүүд урагшаа һанаатай, холын хараа бодолтой байдаг. Түрүүшын мэдээсэлнүүдые, интервью, статьянуудые бэшэжэ байхадаа, эдэнэр ехэ һонирхожо бэшэдэг. Пургуулияа дүүргээд, олонхинь журналистын мэргэжэл шэлэжэ абадаг», - гэжэ Эдир журналистнуудай холбооной түрүүлэгшэ Людмила Будажаповна Доржиева хэлэ-

Пургуулинуудай прессын түбүүд coohoo Улаан-Үдын 49-дэхи һургуулиин һурагшад түрүүшын hуурида гараа. «Лига юных журналистов» гэнэн конкурсын Гран-придэ Улаан-Үдын 5-дахи һургуулиин **нурагша** Владислав Брязгин хүртөө.



«Манай hургуули кадетскэ гэжэ нэрэтэй. Би мүнөө 5-дахи класста һуранаб. Кадедүүд тухай дэлгэрэнгы мэдээсэл бэшээд, тус конкурсын илагша болооб»,гэжэ Владислав хэлэнэ.

Эржена БАТОРОВА.

Авторай фото.

## «УРАГШАА» СЭСЭГ АЮШЕЕВАЕ ДУРАДХАНА

Ерэхэ декабриин 5-да Сэсэг Аюшеева сольно концерт наадаяа дэлгээхэнь. Энэ бэлигтэй залуу дуушанай харагшадай урда тоосоон боложо үгэхэ аргатай. Харин нүгөө талаарнь харабал, Сэсэг Аюшеевагай ехэ тайзан дээрэ танилсуулга болоно. Мүн тиихэдэ «Урагшаа» бүлгэм эндэ бүхыгөөрөө хабаадалсажа, бэлиг шадабарияа харуулхань.

Борис БАЛДАНОВ.



MOOHO

## Зискуудын аууржилуудын

#### ПРАВИТЕЛЬСТВО: БУРЯАДАЙ Үдэр Үдэрэй үйлэ хэрэгүүд

2009 оной ноябриин 23-27

Ноябриин 23-да Буряад Республикын Президент – Правительствын Түрүүлэгшэ Вячеслав Владимирович Наговицын Правительствын гэшүүдтэй, гүйсэдхэхы засагай зургаануудай хүтэлбэрилэгшэдтэй түсэблэлгын зүблөө үнгэргөөд, Буряадай болон Улаан-Үдын спископ Савватийтай хутальдын бойшэ

уулзаhан байпа: Гадна энэл үдэр Вячеслав Наговицын иимэ асуудалнуудта хабаатай хүдэлмэриин хэдэн уулзалга үнгэргөө: онкологическа диспансер, «2010 ондо РБ-дэ хүдөө ажахыс хүгжөөлгэ болон хүдөө ажахын продукциин, түүхэй эдэй, эдеэ хоолой дэлгүүрнүүдыс гуримшуулга» гэнэн республиканска тусхай зорилготой программа, 2009 оной түймэрэй аюулта ханын дүнгүүд болон 2010 ондо энэ талаар бэслүүлэгдэхэ зорилгонууд, эрдэм нуралсалда болон налог татабарида зорюулагданан зарим хуулинуудай түлэбүүд. Ноябриин 24-дэ Буряадай Президент Буряад Республикын Правительзын, нютагай өөнэдын хүтэлбэрилгын зургаануудай толгойлогшодтой голеонүүдыс, тиихэдэ «МРСК Сибири» ОАО-гой генеральна директор А.В. Антропенко, тус эмхин филиал болохо «Бурятэнергын» генеральна лирек

Антропенко, тус эмхиин физиал болохо «Бурятэнергын» генеральна директорой ордогшо М.А.Грехов, «Бурятэнергосбыт» ОАО-гой гүйсэдхэхы директор С.И.Боргалевич гэгшэдтэй 2010 ондо тарифуудые гуримшуулгын асуудалаар хүдэлмэриин уулзалга эмхидхээ.

Ноябриин 25-да Вячеслав Наговицын «Илалта» эмхидхэлэй хорооной

Ноябриин 25-да Вячеслав Наговицын «Илалта» эмхидхэлэй хорооной болон Дайнай ветерануудай республиканска соведэй пленумэй хамтын зүблөө хүтэлбэрилөө, «ТГК-14» ОАО-гой генеральна директор С.И. Васильчуктай хүдэлмэриин уулзалга үнгэргөө. Гадна Улаан-Үдэ хотодо «Ринг» гэhэн боксын бург уулиин шэнэ байрын нээлгэдэ. Прибайкалиин аймагай Татаурово мууринда электроподстанциие ашаглалгада тушааха хэрэгтэ хабаадаа. Ноябриин 26-да Буряадай Президент аймагуудай сонинуудай редакторнуултай уулзаад. ВСГТУ-да вузуудай хоорондохи бизнес-инкубаторай, тиихэдэ Улаан-Үдэдэ мяха болбосоруулгын «Сэлэнгэ» гэhэн фабрикын нээлгэдэ хабаадаа.

тимуду улаан-үдэдэ мяха болоосоруулгын «Сэлэнгэ» гэлэн фаорикын нээлгэдэ хабаадаа. Нэябриин 27-до Вячеслав Наговицын гэр байра барилгын саашанхи арга боломжодо зорюулагданан, мүн Эхэнэрнүүдэй зүбшэлэлгын совсдэй зүблөөнүүдыс эмхидхээд, ВСЖД-гэй Улаан-Үдын танагай 75-жэлэй ойдо зорюулагданан болон бусадшье шухала асуудалнуудаар хүдэлмэриин хэдэн уулдалга үнгэргөө.

уулалга үнгэргөө.
Буряад Республикын Правительствын Түрүүлэгшын Нэгэдэхи орлогшо Иннокентий Матвесвич Егоров үнгэрэгшэ долоон хоногто Буряадай Президентын хүтэлбэрилнэн болон РБ-гэй Арадай Хуралай түсэблэлгын зүблөөнүүдтэ, Буряад Республикын Правительствын, тиихэдэ РБ-гэй нютагай өөнэдын хүтэлбэрилгын зургаануудай толгойлогшодтой зүблөөнүүдтэ. Буряад Республикын Президентын хүтэлбэри доро үсгэлбэгинын үйгэлбэри доро үсгэлбэгинын хүтэлбэри доро үсгэлбэгинын хүтэлбэри доро үсгэлбэгинын хүтэлбэгин хүтэгин хүгин х «Илалта» эмхидхэлэй хорооной болон Дайнай ветерануудай республиканска соведэй пленумэй хамтын зүблөөндэ. Арадай Хуралай Бюджедэй талаар

хорооной хүдэлмэридэ хабаадаһан байна. Иннокентий Матвеевич республикын гүйсэдхэхы засагай зургаануудтай түсэблэлгын зүблөө хүтэлбэрилөөд, эрхэтэдтэй уулзажа, хубийнь асуудалнуудаар хөөрэлдөө. Гадиа хатуу түлишэ бэлдэлгэ, кадрова асуудалнууд, Заха-

удаар хөөрэлдөө. Гадна хатуу түлишэ оэлдэлгэ, кадрова асуудалнууд, заха-аминай аймагта хойшолуулшагүй туналамжа хүргэхэ хэмжээнүүд тушаа зүблөөнүүдыс үнгэргөөд, удаань Эрхүү хото албан хэрэгээрээ ошоо. Эвкономическа хүгжэлтын талаар Буряад Республикын Прави-ьствын Түрүүлэгшын орлогшо Алсксандр Евгсньевич Чепик жбөномическа шэглэлэй министерствэнүүд болон албан зургаануудай түсэблэлгын зүблөө, РБ-гэй Правительствын дэргэдэхи Мүнгэ һомололгын ажал ябуулгын талаар зохилдуулгын совсдэй зүблөө хүтэлбэрилөө. Тиихэдэ хүдэлмэриин зүблөөнүүдыс эмхидхээ гэбэл: Буряадай муниципальна байгуу-амжануулта ажаруугцалыс ажалаар хангалгын түбүүлыс тоггоохо талаар. ламжануудта ажаһуугшадые ажалаар хангалгын түбүүдыс тогтоохо талаар, «Россельхозбанкын» хүтэлбэритэй, «ТГК-14» ОАО-гой тарифуудта хабаагай, «Бурягиясопром» ООО-до гүрэнэй туһаламжа үзүүлхэ тухай асуудалаар

гай, «Бурятмясопром» ООО-до гүрэнэй туналамжа үзүүлхэ тухай асуудалаар тус предприятийн хүтэлбэритэй.

Инфраструктурые хүгжөөлгын талаар Буряад Республикын Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо Александр Андреевич Фоменко ноябриин 23-да Буряад орондо грипп болон ОРВИ, мүн тиихэдэ А(Н1N1) гэнэн грипптэй дэлгэрнэн ушарнаа тохёолдонон орёо байдалнаа уламжалан, онсо байдал тогтоохо тухай РБ-гэй Правительствын захирамжа бэслүүлгын ябаса, мүн онсо байдал болюулха талаар асуудал хаража үзөө. Ноябриин 24-дэ «МРСК Сибири» ОАО-гой генеральна директор А.В.Антропенкотой уулзаад, Муяын, Хойто-Байгалай аймагуудта болон Северобайкальск хотодо 2009-2010 онуудай дулаасуулгын хана дабажа гараха, хойто аймагуудта түлишын хэрэгтэй нөөсэ байгуулха талаар хүдэлмэриин эүблөө үнгэргэнэн байна.

аймагуудта түлишын хэрэгтэй нөөсэ байгуулха талаар хүдэлмэриин зүблөө үнгэргэнэн байна. Ноябриин 25-да Россиин хилын Сибириин территориальна управлениин түлөөлэгшэдтэй уулзаа. Закаменск хотодо дулаагаар хангалгын талаар байдал найжаруулха хэрэгтэ зорюулагданан, мүн бусад амин шухала асуудалнуудыс шиидхэхэ талаар ажал ябуулаа. Ноябриин 26-да ЖКХ-гай хангалгануудай үнэтэй байнанай шалтагаануудыс, гэр байрын барилгада түлхисэ үгэхэ асуудал хаража үзөө. Буряадай өөрын дураар России гүрэнэй бүридэлдэ ороноор 350 жэлэй ойн баярта бэлдэлгын талаар хэмжээ ябуулгануудай түсэбэй түлэб зүбшэн хэлсээ. Социальна хүгжэлтын талаар Буряад Республикын Правительствын Түрүүлэгшын орлогшо Баир Гвибалович Бальжиров ноябриин 24-дэ РБ-гэй эрдэм нуралсалай министр А.В.Дамдиновтай болон минисгерствын Залуушуулай политикын талаар хорооной түрүүлэгшэ Б.Х.Ангуровтай уулзанан. РБ-гэй Правительствын дэргэдэ Эрдэм ухаанай, технологинн болон нуралсалай талаар соведтэ хабаараан байна. Чигэргөө.

үнгэргөө. Ноябриин 26-да Арадай Хуралай Соведэй зүблөөндэ хабаадажа, «Буряад

Ноябриин 26-да Арадай Хуралай Соведэй зүблөөндэ хабаадажа, «Буряд Республикада эмиэлгын-элүүржүүлгын газарнууд, курортнууд тухай» РБ-гэй хуули бэслүүлгын ябаса тухай элидхэл хээ. Бэшүүрэй аймагай Бэшүүрэйнгдахи «Улыбка» гэнэн бэс махабад заналгын түб ошожо хараа. Забарита үбшэннөө нэргылэлгын комиссиин зублөө эмхидхээд, хүдэлмэриин хэдэн уулзалга үнгэргөө: РБ-гэй Элүүрыс хамгаалгын министерствын мэдээсэлэй-шэнжэлгын түбэй директорэй орлогшо Ж.Д.Доржисв болон Томск хотын медицинскэ институдай профессор Г.Ц.Дамбаевтай, БТФОМС-ын хүтэээгшын орлогшо М.М.Николаеватай. Россин Федерациин Президентын дэргэдэхи Буряад Республикын Бүрин эрхэгэ тулөөлэлгэгэ эмхилэ иммэ асуулалнуул дээрэ ажал ябуулагданан бай-

госсин обдерациин президентын дэргэдэхи буряад геспуоликын бүрин орхэтэ түлөөлэлгэтэ эмхидэ иимэ асуулалнууд дээрэ ажал ябуулагдаһан бай-на: зайн галай, дулаасуулгын тарифуудыс доошолуулга: «Забайкалиин ха-сагай сэрэгэй Атаманай кандидатура баталха тухай» РФ-гэй Президентын Зарлиг бэлэдхэлгэ: «Байгал далайс хамгаалха тухай» федеральна хуулида хубилалтануудыс оруулалга; РБ-гэй Үндэhэтэнэй номой сан hэльбэн шэнэд-хэлгэ болон тэрээндэ залгалаа барилга; болждэй урььаламжа абалга; ВТБгэй урьhаламжын мүнгэн зөөриис хабаадуулга: федеральна бюджедhээ hомололгын талаар измэлтэ хэлсээ баталалга. Тиихэдэ ЖКХ-гай асуудалнуудаар Лейпцигэй пэгэдэмэл коммунальна компанитай суг хүдэлмэрилхэ талаар Липецк хотын дүй дүршэл шэнжэлжэ, энэ аргыс республика дотор

наар энпісцік котын дүй дүрішэн шэнжэлжэ, діз аргыс респуолика дотор нэбгэрүүлхэ боломжо зүбшэн хэлсэгдээ. Буряад Республикын Президентын болон Правительствын Захиргаанай Хүтэлбэрилэгшэ Петр Лукич Носков Буряад Республикын Президентын дэргэдэ үнгэргэгдэрэн түсэблэлгын зүблөөндэ хабаадаа. П.Л.Носковой толгойлдог байгуулгануулга республикын аймагуудтахи аларуулгын-хүмүүжүүлгын эмхинүүдтэ сүүдлүүлдэн зоной байда байдал шалгагааа. Уриоодгын ажагааа Хриоодгын ажагааа хриоодгын ажагаа хриоодгын ажагаа хриоодгын ажагаа хриоодгын ажагаа хриоодгын ажагаа хриоодгын ажагаа боло

апаруулгын-хүмүүжүлгын эмхинүүдгэ сүүдлүүлгэн зонон байра байдал шалгагдаа. Үршөөлгын асуудалнуудай талаар компесиин зүблөөн ажалаа ябуулаа, лейкозоор үбдэрэн хүүгэдтэ тэдхэмжэ үзүүлэлгын хэмжээ ябуулганууд эмхидхэгдээ, ажаруугшадай дунда хоорондонь тэсэмгэй зан тогтоолгын асуудалда хабаатай Web-сайт бэлэдхэн байгуулха хэрэг эрхилэгдээ.

Буряад Республикын Президентын болон Правительствын хэблэлэй албан.

### Буряад Республикын Арадай Хуралай түсэблэнэн хэмжээ ябуулганууд 2009 оной ноябриин 30 - декабриин 4

І. БРАРАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХОРАЛАЙ ЭЭЛЖЭЭТЭ АРБАН ГУРБАДАХИ СЕССИ

Сессиин иээлгэ

Пленарна зублеен
03.12 10.00-18.00 Ехэ танхим
11. БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ
ХУРАЛАЙ ТҮРҮҮЛЭГШЭ М.М.ГЕРШЕВИЧЭЙ ДЭРГЭДЭ ҮНГЭРГЭГДЭХЭ
ТҮСЭБЛЭЛГЫН ЗҮБЛӨӨН
Зублээ зүйл:

Зублэхэ зүйл: 1. Буряад Республикын Арадай Хуралай хороонуу-дай 2009 оной ноябриин 23-haa 27 болотор дүүргэлэн хүдэлмэри тухай мэдээсэл (элидхэгшэд: хороонуудай

түрүүлэгшэнэр)
2. Буряад Республикын Арадай Хуралай 2009 оной ноябриин 23-haa 27 болотор бэслүүлhэн хэмжээ ябуулганууд тухай Эмхидхэлэй таһагай мэдээсэл (элидхэгшэ О.А.Бадлуев)

3. Буряад Республикын Арадай Хуралай хиналтын документнүүдыс гүйсэдхэлгын ябаса тухай Эмхидхэлэй таһагай мэдээсэл (элидхэгшэ О.А.Бадлуев)
 4. Буряад Республикын хуулинуудыс федеральна

4. Буряад Республикын хуулинуудыс федеральна хуули соондуулган зохилдуулгын хойнооо хиналта тухай (элидхэгшэ О.А.Бадлуев)
5. Буряад Республикын Арадай Хуралай 2009 оной ноябриин 30-раа декабриин 4 болотор түсэблэрэн хэмжээ ябуулганууд тухай (элидхэгшэ О.А.Бадлуев)
6. Хуули соондуулганууд тухай сулидхэгшэ 2009 оной ноябриин 23-раа 27 болотор хугасаада хэрэн хүдэлмэри тухай мэдээсэл (элидхэгшэ А.И.Ускова)
7. Мэдээсэлэй-шэнжэлэлгын управлениин 2009 оной

7. Мэдэсэл (эмдхэгшэг А.И.Ускова)
7. Мэдээсэлэй-шэнжэлэлгын управлениин 2009 оной ноябриин 23-haa 27 болотор хугасаада хэнэн хүдэлмэри тухай мэдээсэл (элидхэгшэ Э.Б.Намдакова)
8. Буряад Республикын Арадай Хуралай 2009 оной ноябриин 23-haa 27 болотор хугасаада ажал ябуулга

тухай республикын олондо мэдээсэл тараадаг хэрэгсэлнүүдтэ толилогдоһон материалнуудай шэнжэлэл тухай (элидхэгшэ Н.Г.Бадмаев)
30.11 11.00 Бага танхим

# III. БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ХОРООНУУДАЙ ЗҮБЛӨӨНҮҮД Буряад Республикын Арадай Хуралай Бюджедэй, налогуудай, финансын талаар хороон (Түрүүлэгшэнь Ц.-Д.Э. Доржисв) Зублэхэ зүйл:

(Түрүүлэгшэнь Ц.-Д.Э. Доржиев) Зүблэхэ зүйл:

1. «Буряад Республикада мировой судьянарай тушаалнуудта томилхо тухай» Буряад Республикын Арадай Хуралай тогтоолой түлэб тухай

2. «Буряад Республикын Президент тухай» Буряад Республикын Хуулиин 10-дахи статьяда хубилалгануудыс оруулха тухай» Буряад Республикын хуулиин түлэб

3. «2009 оной, мүн 2010 болон 2011 онуудай түсэбтэ хугасаада республикын бюджет тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтануудыс оруулха тухай» Буряад Республикын хуулиин түлэб тухай

ряад Республикын хуулиин түлэб тухай

4. «2010 оной республикын бюджет тухай» Буряад
Республикын хуулиин түлэб тухай

01.12 14.00 Бага танхим
Буряад Республикын Арадай Хуралай
Регионууд хоорондын холбоонуудай,
үндэрэтэнэй асуудалнуудай, залуушуулай
политикын, ниитын болон шажан мүргэлэй
нэгэдэлнүүдэй талаар хороон
(Түрүүлэгшэнь В.Р.Булдаев)
Зублэхэ зуйл: Зублэхэ зүйл:

«Буряад Республикада мировой судьянарай тушаал-нуудта томилхо тухай» Буряад Республикын Арадай Хуралай тогтоолой түлэб тухай 30.11 16.00 каб.212

IV. БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ХЭРЭГҮҮДЫЕ ЭРХИЛЭГШЭ — СБ.ЭР-ОВИТОВ В Б.ЭР-ОВИТОВ В Б.ЭР-ОВИТ

Зүблэхэ зүйл: 1. Арадай Хуралай 2009 оной ноябриин 30-haa декабриин 4 болотор түсэблэнэн хэмжээ ябуулганууд ту-

2. Арадай Хуралда хиналтын документнүүдыс гүйсэдхэлгын байдал тухай

гүйсэдхэлгын байдал тухай
3. Бусад асуудалнууд
30.11 13.30 Бага танхим
БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ
ХУРАЛАЙ ХОРООНУУДТА
Буряад Республикын Арадай Хуралай
Гүрэнэй байгуулалтын, нютагай өөнэдын
хүтэлбэриин, хуули ёһоной болон гүрэнэй
албанай асуудалнуудай талаар хороон
(Түрүүлэгшэнь А.С.Скосырская)
Зүблэхэ зүйл:
Буряад Республикын Арадай Хуралда оронон Россиин Федерациин Федеральна Суглаанай Гүрэнэй
Дүүмын хуули бэлэдхэлгын талаар эдэбхи үүсхэл тухай
30.11 15.00 каб.323
Буряад Республикын Арадай Хуралай дэргэдэхи
Нютагай өөнэдын хүтэлбэриин түлөөлэлгэтэ зургаа-

Буряад Республикын Арадай Хуралай дэргэдэхи Нютагай өөнэдын хүтэлбэрийн түлөөлэлгэтэ зургаануудай соведтэ бэлэдхэлгэ тухай 01.12 15.00 каб.323 Буряад Республикын Арадай Хуралай Түрүүлэгшын орлогшо А.С.Кореневой дэргэдэ үнгэргэгдэхэ түсэблэлгын зүблөөн 04.12 10.00 каб.326 Буряад Республикын Арадай Хуралай дэргэдэхи Нютагай өөнэдын хүтэлбэрийн түлөөлэлгэтэ зургаануудай соведтэ бэлэдхэлгэ тухай 04.12 15.00 каб.323

04.12 15.00 каб.323 Буряад Республикын Арадай Хуралай. Газарай асуудалнуудай, аграрна политикын болон эд хэрэглэлгын дэлгүүрэй талаар

хороон (Түрүүлсшэнь В.А.Павлов)

Зублохо зуйл:

Буряад Республикын Арадай Хуралай Газарай асуудалнуудай, аграрна политикын болон эд хэрэглэлгын дэлгүүрэй талаар хорооной 2009 ондо бэслүүллэн

дэлгүүрэн талаар хорооной 2009 ондо бэслүүллэн хүдэлмэри тухай тоосоо бэлэдхэлгэ 30.11 15.00 каб.119 «Буряад Республикын дэбисхэр дээрэ амитадай аймагай зүйлнүүдыс хамгаалгын болон ашаглалгын шиидхэгдээгүй асуудалнууд тухай» «дүхэриг шэрээдэ» бэлэдхэлгэ тухай 02.12 10.00 каб.119

02.12 10.00 каб. 119

«Газарые тусхайта зорилгоорнь ашаглалгада хабаатай эрилтэнүүдыс тодорхойлхо талаар Россиин Федерациин зарим хуули ёһоной актнуудта хубилалтануудыс оруулха тухай» 268979-5 дугаарай федеральна хуулиин түлэб тухай – Гүрэнэй Дүүмын депутадууд М.Л.Шаккум, В.В.Панов гэгшэд оруулна

04.12 10.00 каб. 119

Буряад Республикын Арадай Хуралай Регионуул холооннын холбоонуулай

Рсгионууд хоорондын холбоонуудай, үндэнэтэнэй асуудалнуудай, залуушуулай политикын, ниитын болон шажан мүргэлэй нэгэдэлнүүдэй талаар хороон (Түрүүлэгшэнь В.Р.Булдасв)

(Түрүүлэгшэнь В.Р.Булдаев)
Зүблэхэ зүйл:
«2008-2010 онуудта Буряад Республикада физическэ культурын, спортын болон спортын-элүүржүүлгын аян-шалгын объектнүүдыс барилга» гэнэн республикын тусхай зорилготой программа баталха тухай» 2008 оной мартын 18-ай 183-1V дугаарай Буряад Республикын Хуули бэслүүлгын ябаса тухай
01.12 10.00 каб.212
«Буряад Республикын дэбисээр дээрэ шажан мүргэлэй талаар ажал ябуулга тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтануудыс оруулха тухай» Буряад Республикын хуулийн түлэб түхай

лида хуоилалгануудыс оруулха тухай» буряад Республикын хуулийн түлэб тухай 02.12 10.00 каб.212 «Буряад Республикын арадуудай хэлэнүүд тухай» Буряад Республикын Хуули бэслүүлгын ябаса тухай 04.12 15.00 каб.212 Буряад Республикын Арадай Хуралай Социальна политикын талаар хороон (Түрүүлэгшэнь А.Т.Стопичев) Зүблэхэ зүйл: «Россиин Федеранийн субъектнуулай гурэнэй засагай

«Россиин Федерациин субъектнүүдэй гүрэнэй засагай хуули гаргалгын (түлөөлэлгын) болон гүйсэдхэхы зурхуули тарталын (гуномлилын) оолон түксэдэлы зургаануудыс эмхидхэлгын юрэнхы дүримүүд тухай» федеральна хуулида хубилалтануудыс болон нэмэлтэнүүдыс оруулха тухай» болон «Россиин Федерацида нютагай өөнэдын хүтэлбэриис эмхидхэлгын юрэнхы дүримүүд туөөһлдын хүтэлбэриис эмхидхэлгын юрэнхы дүримүүд тухай» федеральна хуулинуудай абтаһан ушарһаа Россин Федерациин хуули бһоной актнуудта хубилалтануудыс оруулха болон Россиин Федерациин зарим хуули сһоной актнуудыс хүсэсэ буураһанда тоолохо тухай» федеральна хуули бэслүүлхэ талаар Буряад Республикын гүрэнэй засагай зургаануудай тусхай бүрин этигэмжэнүүд тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтануудыс оруулха тухай» Буряад Республикын хуулиин түлэб тухай

30.11 14.00 каб.216

Эм. 11 14.00 кай. 216 Пургуулийн наћа гүйсөөгүйшүүлэй юрэнхы hуралсалай үндэнэн программа бэслүүлдэг гүрэнэй, му- ниципальна болон гүрэнэй бэшэ hуралсалай эмхи зур- гаануудта хүүгэдыс байлгаһанай түлөө түрэлхидэй түлбэрийн хубийс тэхэргоулэн бусааха талаар «Пуралсал тухай» Буряад Республикын Хуули бэслүүлгын ябаса тухай»

тухай 30.11—16.00 каб.216 «Пуралсал тухай» Россиин Федерациин Хуулиин 29-дохи статьяда хубилалтануудые оруулха тухай» феде-

ральна хуулин түлэб тухай

01.12 14.00 каб.216

«Россиин Федерациин зарим хуули ёһоной актнуудта хубилалтануудые оруулха тухай» 279775-5 дугаарай федеральна хуулини түлэб тухай

01.12 14.30 каб.216

«Буряад Республикын эрдэм һуралсалай байгуулга

да гүрэнэй-ниитын хүтэлбэри болон олоной үмэнэ тоосоото байлга тухай» Буряад Республикын хуулиин түлэб 04.12 14.00 каб.216

«Буряад Республикын ажаһуугшадыс туберкулез үбшэннөө хамсаалха тухай» Буряад Республикын Хуу-

үбшэнноө хамбаалха тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтануулыс оруулха тухай» Буряад Республикын хуулин түлэб тухай

04.12 14.30 каб.216

Буряад Республикын Арадай Хуралай
Экономическа политикын, байгаалиин
нөөсэнүүдыс ашаглалгын болон оршон тойронхиис хамгаалалгын талаар хороон (Түрүүлэгшэнь В.Г.Ирильдеев)

Зублэхэ зүйл: Буряад Республикада экономикын доройтолгодо

эсэргүүсэлгэ эрхилэлгын дүршэл 01.12 15.00 каб.203

«Буряад Республикын гэнэ усалһаа абаралгын албанууд тухай» Буряад Республикын хуулийн түлэб тухай 02.12 10.00 каб.203

Буряад Республикада биогазификаци тухай 02.12 15.00 каб.203

«2008-2012 онуудта республикын инновационно программа тухай: болбосоруулгын арганууд, зорилго, бэрхэшээлнүүд болон саашанхи арга боломжо» гэнэн асуудалаар «дүхэриг шэрээдэ» бэлэдхэлгын ябаса тухай 04.12 14.00 каб.211

V. ЭРХЭТЭДЫЕ ХҮЛЕЭН АБАЛГА Ц.Б.Батусв — Буряад Республикын Арадай Хуралай Түрүүлэгшын орлогшо 30.11 14.00 - 17.00 каб.118/327

М.М.Гершевич - Буряад Республикын Арадай Ху-

ралай Түрүүлэгшэ 02.12 9.00-12.00 каб.118/327 А.С.Скосырская - Буряад Республикын Арадай Хуралай Гүрэнэй байгуулалтын, нютагай өөнэдын хүтэлбэрийн, хуули ёноной болон гүрэнэй албанай асуудалнуудай талаар хорооной түрүүлэгшэ 02.12 14.00-17.00 каб.118/323

### К 100-летию со дня рождения Марии Бадмаевны ШАМБУЕВОЙ - артистки, первой бурятской женщины-режиссера



Мария Бадмаевна ШАМБУЕВА первая женщина-режиссер в истории театрального искусства Бурятии. В конце 20-х в 30-е годы для бурятского искусства она была почти легендарной личностью. При сборе материала для этой статьи обратилась к трудам доктора искусствоведения В.Ц.Найдаковой, Л.Ходорковской, П.Н.Николаева. В моем распоряжении был весь фотодо-кументальный фонд музея истории театра. Выражаю огромную благодарность за неоценимую помощь Майе Будеевне Шамбуевой - родной племяннице Марии Бадмаевны, которая любезно предоставила уникальные фотографии из семейного архива, текст воспоминаний, написанный ее матерью Ольгой Шамбуевой, младшей сестрой Марии. Майя Будеевна, закончив Ивановский текстильный институт, проработала инженером-технологом на ТСК 31 год, ныне на заслужен-

ном отдыхе. Мария Шамбуева родилась в декабре 1909 года в селе Шулууты (Шалоты) Аларского (Голуметского) района Иркутской области. Глава семьи Шамбуев Бадма Шамбуевич происходил из семьи крестьянинасередняка. Его жена Виктория Матвеевна Миронова была родом из бедной семьи, до замужества батрачила в семьях зажиточных земляков. В семье росли шестеро братьев и сестер: Елена (1902), Валя (1904 – умерла в младенчестве), Михаил (1906), Мария (1909), Си-рена (1912), Галина (1914 г.р., после смерти матери была отдана в дети), Ольга (1916). В 1922 году, когда Марии было 13 лет, а млад-шей Ольге всего 6 лет, умерла мать. Все заботы о большой семье легли на плечи бабушки Мироновой. В середине февраля 1920 года в Аларской семилетней школе была организована первая ячейка РКСМ. Записалось туда чуть больше десятка молодых людей, в их числе была самая старшая сестра Елена. В то время она училась в школе второй ступени с. Аларь. Елена Бадмаевна Шамбуева – одна из первых жен-щин-буряток, закончившая Западно-Сибирский ветеринарный институт в Омске в 1933 году по специальности серолог-бактериолог. С 1946 по 1950-ые годы работала главным ветврачом в Бурятской республиканской конторе «Заготскот». С молодых лет помогала отцу и бабушке, заботилась и воспитывала своих младших сестер и брата. Благодаря ее заботам и самоотверженности встали и поднялись на ноги Мария, Михаил, Сирена, Ольга. Брат Михаил Бадмаевич Шамбуев закончил в 1935 году Омский сельскохозяйственный институт, получил специальность агронома-механика. В 1941 году ушел на фронт, погиб смертью храбрых в боях за Отчизну. Сирена Бадмаевна Шамбуева-Сельверова с 1927 года жила со старшей сестрой в Омске, училась на рабфаке. В 1933 году поступила в Московский медицинский институт, получила специальность врача-гинеколога. Была удостоена звания «Заслуженный врач РСФСР», персональный пенсионер Российской Федерации, член КПСС. Благодаря стараниям и помощи сестер

Елены, Марии, Сирены самая младшая Ольга в 1937 году поступает в Московский пединститут на факультет иностранных языков. Работала преподавателем во многих районах республики школах г. Улан-Улэ Мария Шамбуева в начале 20-х годов в своем улусе была одной из первых комсомолок, организовала пионерский отряд, став его пионервожатой, уже в то время она отличалась незаурядными организаторскими способностями. От природы музыкальная, она с ранних лет сама разучивала бурятские и русские песни, а затем исполняла их перед слушателями, вызывая всеобщее одобрение. Ее земляк, ученик, заслуженный артист РСФСР Петр Нагаслаевич Николаев в своей книге пишет: «Молодая, маленькая, быстрая, очень энергичная, она была любимицей коллектива. С детства Мария любила петь, танцевать, декламировать стихи русских поэтов, рассказывать бурятские народные сказки, былины. Если она запевала



Москва. 1936 год. Башкуев Б.В. и Мария Бадмаевна с сыном

Павла Берлинского. В 1930 году Мария Шамбуева с мужем Б.В.Башкуевым едет в Москву, где поступает в центральный техникум театрального искусства (ныне ГИТИС им. Луначарского) на режиссерско-педагогический факультет. В 1934 году вся труппа бурятского театра была приглашена в Крым на съемку кинофильма «Наместник Будды» (снима-ла студия «Восток-кино»). По доро-ге в Крым бурятские артисты показали москвичам два концерта. В программу были включены инсценировка национального праздника «Сурхарбан» со скачками, стрельбой из лука, бурятской борьбой и ехором, звучали бурятские народные песни под аккомпанемент национальных инструментов, играли от рывки из пьес. Эта же программа показывалась в Ялте, Симферополе. Мария принимала самое активное участие почти во всех номерах программы, присутствовала на репетициях, консультировалась с ки норежиссерами, устраивала различ ные встречи. Осенью 1935 года М

ева «Мэргэн». Этот спектакль был тепло принят сельским зрителем, ибо события, происходящие на сцене, были многим знакомы и близки по их повседневной жизни.. В 1938 году начинающий драматург, студент сельхозтехникума Ж.Тумунов принес в театр первоначальные наброски пьесы «Сэсэгма». Тяжелая доля бурятской женщины, бесправие и гнет в семье, протест молодых героев против насилия - проблемы, поднятые молодым писателем в своем произведении «Сэсэгма» Ж.Тумунова была последней постановкой М.Шамбуевой, режиссерски ярко были воссозданы в нем картины улусной жизни, массовые сцены молодежных гуляний, ехора; сочный народный язык, хороше знание народного быта помогли исполнителям создать яркие, остро-характерные образы. Этот спектакль, открывший Тумунова -драматурга, продержался в репертуаре театра очень долго. Постановку «Сэсэгмы» наряду со спектаклями «Мэргэн» А.Шадаева, «Один из мно-

## «ИСТИННЫЙ ТАЛАНТ ТВОРИТ ДЛЯ



1934 год. Бабушка Миронова, сестры Елена, Мария с сыном Эдиком, Ольга, брат Михаил и Галина Шамбуевы.

на сурхарбане, то люди не сразу подхватывали песню, а минуту-другую молчали: всем хотелось насладиться ее изумительным голосом, опытные запевалы в ехоре всегда выдумывали новые слова к старой

песне, к припевкам. Осенью 1924 года она уезжает из родного улуса в Верхнеудинск, где работала ее старшая сестра Елена Бадмаевна. В 1924 году в Верхнеудинске открылся педагогический техникум, куда в 1925 году Мария поступает на подготовительное отделение. В этом же году при клубе техникума возник драматический кружок, активными участниками которого стали А. Шадаев, М. Шамбуева, Ц. Сампилов, Г. Цыденжапов, А. Ильин. Первым спектаклем, поставленным кружковцами, была пьеса А.Шадаева «Несчастная дехудожественной самодеятельности им. В.Д.Поленова. Мария в числе 13 наиболее одаренных в музыкальном отношении студентов с Гомбо Цыденжаповым. Николаем Таровым. Антропом Ильиным была зачислена на шестимесячные музыкальные курсы, а затем стала слушательницей двухгодичного музыкального практимума под руководством руководителя московских музыкантов Бориса Сальмонта. В течение двух лет студенты в составе «музыкальной передвижки» (так называлась концертная бригада практикума) ездили по районам республики, Иркутской области. В 1929 году во время событий на КВЖД ансамбль обслуживал фронт, и первые бурятские актрисы М. Шамбуева, А.Степанова, Субботина и Тулякова выдерживали все испытания трудно-



Группа делегатов Бурят-Монгольской АССР, награжденные орде ном Трудового Красного Знамени. Москва, февраль 1936 года.

вушка», за ним последовали «Гнет царя», «За власть Советов». В постановках всех трех пьес участвовали Мария Шамбуева и Гомбо Цы-денжапов, Цыренжап Сампилов рисовал к постановкам задники и оформлял спектакли. В это время в республику с целью изучения музыкального фольклора бурят приезжает группа московских музыкантовэтнографов из Центрального дома

стями фронтовой жизни.

В 1929 году на базе театральной студии при Оргтеатре им. Московского красного стадиона под руководством Е.П.Просветова и бригады «музыкальной передвижки» Б.Сальмонта был открыт Дом национального искусства с двумя студиями – театральной и музыкальной. Мария становится ученицей музыкальной студии под руководством

Шамбуева приехала в Бурятию ставить дипломный спектакль по пье-се Солбонэ Туяа (П.Н.Дамбинова) «Оюун Билиг». Премьера состоя-лась 18 мая 1936 года на сцене ДК ЛВРЗ. В мае 1936 года состоялся объединенный пленум правления Восточно-Сибирского и Бурятмонгольского отделений Союза писателей о задачах драматургии. Докладчиком был Солбонэ Туяа, Мария Шамбуева выступила с содокладом. Этот доклад был опубликован в газете «Гигант Бурятии» за 17 мая 1936 года. В этом же году в составе бурятской делегации в Москву на прием Советского правительства выехало шесть деятелей бурят ского искусства, среди которых были М.Шамбуева, Ч.Генинов, М.Балсаева, Х.Намсараев, Н.Халбаев, А.Бардамов. В числе других участников делегации М.Шамбуева была награждена орденом Трудового Красного Знамени и получила в подарок грузовую машину, которую передала родному колхозу в Шалотах. На приеме К.Е.Ворошилов вру чил ей также золотые часы.

До отъезда в Москву М.Шамбу ева начала работу над постановкой спектакля итальянского драматурга К. Гольдони «Слуга двух господ» и завершила ее после приезда из Москвы, премьера состоялась в 1937 году. Для выпускного спектакля актерского отделения училища она выбрала «Трактирщицу» (второе название «Хозяйка гостиницы») К.Гольдони. Эта работа была включена в репертуар Бурятского театра почти в том же составе исполнителей: Мирандолина - В.Лыгденова, кавалер ди Риппафрата рен Шагжин, Фабрицио – Федор Иванов. Эти участники впоследствии стали виднейшими деятелями национального искусства. Одновременно с работой в театре и училище Мария Бадмаевна сотрудничает в отделе искусства научно-исследовательского института, присутствует на заседаниях отдела, часто выступает с докладами по вопросам театра. В период 1936-39 годов театр стремился овладеть самыми разнообразными драматическими жанрами. Были поставлены ка, где Мария Шамбуева играла роль Майки Берест, «Падь серебряная» Н.Погодина, «Дума о Британке» Ю.Яновского; одной из лучших режиссерских работ Шамбуевой явилась постановка пьесы Н.Балдано «Один из многих» («Олоной нэгэн») – (1937).

1937-38 -ые годы Мария Шамбуева начинает постановку трудней-шей пьесы «Васса Железнова» М.Горького. В результате долгой, кропотливой работы получился стройный, доступный, понятный для каждого исполнителя спектакль, хорошо воспринятый зрителем. Осенью 1938 года в Бурятии открывается новый театр – колхозно-совхозный, труппу которого составили выпускники театрально-музыкального училища и участники художественной самодеятельности. В новом театре М.Шамбуева ставит первый спектакль по пьесе А. Шада

гих» Н.Балдано можно по праву отнести к этапным произведениям национальной драматургии 30-х годов. В архиве театра сохранилась фотография 1938 года, где в роли Дез-демоны в спектакле «Отелло» В.Шекспира снята Мария Шамбуева. До этого на сцене Бурятского театра уже шли классические пьесы «Тартюф», «Слуга двух господ», «Хозяйка гостиницы». Выдающиеся произведения мировой драматургии, переведенные на бурятский язык, имели большое культурновоспитательное значение, становились достоянием народа. Художественный руководитель театра Г.Цыденжапов взялся за постанов-Г.Цыденжапов взялоя за постать ку шекспировской трагедии «Отелло», премьера которой состоя: приглашен режиссер русского театра Л.Ицков. Г.Цыденжапов и актерский коллектив театра прекрасно понимали, что сыграть успешно «Отелло» - это значило продемонстрировать возросшую культуру те-

ВЕЧНОСТИ»



атра и сдать экзамен на «аттестат зрелости». Заглавную роль в трагедии исполнял Гомбо Цыденжапов. Наряду с трагической фигурой мавра в спектакле запомнился образ нежной и мужественной Дездерны в исполнении М.Шамбуе внутрение сильная, глубоко любящая, стойкая и верная женщина. Большая углубленная работа всей труппы над одним из величайших произведений мировой драматургии увенчалась успехом. Много работая как режиссер. Мария Бадмаевна в этот период выступает и как актриса. Роли, исполненные ею, заставляют сожалеть, что она так мало участвовала в пьесах сама. Майка Берест в «Платоне Кречете» Корнейчука сразу завоевала симпатии зри-

Роль Дездемоны в исполнении М. Шамбуевой была одной из ярких, удачной и к глубокой скорби всех кто знал ее – последней. В 1939 году Мария Шамбуева в возрасте 30 лет ушла из жизни, оставив многочисленных учеников, почитателей ее таланта, оставив неосуществленные планы, навсегда вписав свое имя в искусство бурятского народа.

Антроп Степанович ИЛЬИН - один из основоположников профессионального театрального искусства Бурятии родился 31 декабря 1909 года в с. Шалоты Нукутского района Иркутской области. Семья Ильиных была многодетной: сестра Агруня, брат Василий (репрессирован), брат Петр обладал недюжинной силой (был шаманом в Шулутах), брат Федор председательствовал в Селендуме и Антроп, самый младший в семье. В 9 лет остав-



D33463

Группа, приезжая в улус, собирала людей на доклад о культурном строительстве. После доклада тут же на крыльце дома или же в степи устраивали спектакль. Вечер обычно заканчивался концертом, который состоял из национальных песен, танцев, а также из оркестровых произведений русских и западноевропейских композиторов. Исполнение этих произведений домбровым оркестром было далеко еще не со: вершенным, но сам факт обращения к классической музыке свидетельствовал о больших успехах студентов. Концерт оканчивался любимым бурятским ехором, в котором участвовали как актеры, так и зри-

тели. Популярность студенческой гастрольной группы все возрастала. Управление Забайкальской железной дороги обратилось к студентам с предложением обслуживать спектаклями и концертами рабочих железнодорожной линии. В распоряжении кружковцев был предоставлен специальный вагон-теплушка, который был не только их жильем, но и сценой и кулисами. В 1929 году на станции Мысовой кружковцы услышали о провокации японцев на Китайско-Восточной железной дороге. Весть эта глубоко взволновала студийцев. Они послали телеграмму начальнику бурятского военного комиссариата с просьбой



## И В КРЕМЛЕ СТАНЦЕВАЛ «ЛЕЗГИНКУ»

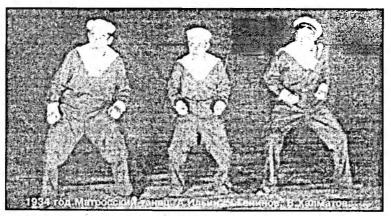
шись без отца, Антроп вынужден был идти в батраки.

В 1924 году в Верхнеудинске открылся педагогический техникум, где воспитывались будущие кадры новой интеллигенции Бурят-Монголии. В этом же году при клубе техникума возник драматический кружок, активными участниками которого стали Апполон Шадаев, Мария Шамбуева, Цыренжап Сампилов, Гомбо Цыденжалов, Антроп Ильин. В 1926 году при педтехникуме были организованы музыкальные курсы, где обучались наиболее одаренные в музыкальном отношении студенты техникума. Студенты здесь ознакамливались с основами нотной грамоты и обучались игре на национальных инструментах - хуре, лимбе и др. Кроме того, в программу занятий входили предметы общественно-гуманитарного цикла: теория и практика политико-просветительной работы, элементарная те-

а и практика художественной рав области драматического, литературного, музыкального и изобразительного искусства, методика и практика массовой работы. Труппа музыкальных курсов состояла из 13 студентов.

В нее входили Мария Шамбуева, Николай Таров, Антроп Ильин, Гомбо Цыденжапов, Анфиса Степанова. Каждый из них еще до поступления в техникум уже имел за плечами небольшую по годам, но богатую событиями жизнь. Так, Николай Таров был в прошлом батраком, а затем участником гражданской войны. Мария Шамбуева была первой женщиной - буряткой, исполнительницей со сцены старинных и современных (по тем временам) народных песен бурят. Таким же певцом был Н.В.Таров, виртуозно исполнявший песню «Шоно Батор», народные и обрядовые песни. Они - Шамбуева и Таров исполняли дуэтом песню- состязание «Мунгааха». Антроп Ильин был рабочим, разводчиком по стеклу. Они всей группой танцевали танец «Маха»: в танцах рядом с виртуозом Антропом Ильиным блистали хореографичес-

дарованием Мария Шамбуева от рождения Антроп играл на всех инструментах: лимбе, хуре, чанзе, домре, аккордеоне, фортепиано. Слушатели музыкальных курсов, объединенные в агитационную группу, выезжали в районы. То пешком. то верхом, то на санях кочевали кружковцы. Багаж труппы состоял из четырехлампового радиоприемника, 19 картин Цыренжала Сампилова, скрипки, народных музыкальных инструментов и инструментов домбрового оркестра. Жили дружно. В пути записывали народные мелодии, сказки, песни, запоминали наблюдаемые ими в улусах старинные обычаи, обряды, игры. Совместно сочиняли новые пьесы и инсценировки, которые разыгрывались тут же и оказывали большое воздействие на зрителей.









1981 год. Антроп Степанович и Найдан Дашинамжиловна Гендуновы с дочерью Эрженой, зятем Евгением и внучкой Светланой.

отправить их на фронт. Ответом было присоединение теплушки к воинскому эшелону. Выступали на передовых позициях 86-го разъезда – конца Маньчжурской ветки. По дороге спешно готовили специальную программу. От села Абгутай начали обслуживание всех находившихся на поле сражения частей. Выступали днем и ночью. В минуты отдыха бойцов веселили их песнями, постановками инсценировок и маленьких пьесок, вроде водевилей с песнями и танцами.

Будучи студентом 2 курса театрального отделения техникума искусств в 1932 году Антроп Ильин вместе с М.Степановой, Ж.Ивановым, А.Бухичевой были зачислены в труппу нового театра. 7 июля 1932 года состоялось торжественное открытие государственного бурятмонгольского театра. В труппу вошел первый выпуск актеров, закончивших трехгодичный срок обучения в техникуме искусств: Намжил Балдано, Георгий Батубаев, Ульяна Болдонова, Норма Гармаева, Роман Гаврилов, Найдан Гендунова, Чойжинима Генинов, Антроп Ильин, Мария Данилова, Санжидма Намсараева, Бальжинима Ринчино, Жугдур Пагбаин, Владимир Халматов, Софья Халтагарова, Юлия Шангина. С тех пор вся трудовая и творческая деятельность Антропа Степановича связана с Бурятским драматическим театром им. Х.Намсараева, на сцене которого проработал около 40 лет. Участник двух Декад бурятского искусства в Москве 1940 и 1959 годов награжден орденом «Знак Почета». 1940 - заслуженный артист РСФСР, кавалер ордена «Знак Почета», удостоен Почетного знака «50 лет в рядах КПСС».

В 1933 году в Ленинграде снимался в фильме «Закон степи или девушка западной юрты» у режиссера Слободняка. Общался со знаменитым Всеволодом Пудовкиным.

В 1934-35 годах труппа театра была приглашена в Крым на съемку кинокартины «Наместник Будды». Дважды проезжая через Москву, бурятские актеры просмотрели в лучших столичных театрах около 40 спектаклей, побывали в музеях.

По итогам первой Декады 1940 года большая группа работников культуры и искусства Бурятии была отмечена высокими правительственными наградами. Звание народного артиста СССР было присвоено художественному руководителю театра Г.Ц.Цыденжапову, заслуженного деятеля искусств РСФСР драматургу и режиссеру Н.Балдано, заслуженных артистов РСФСР Н.Гармаевой, Н.Гендуновой, Ч.Генинову, А.Ильину, Н.Тарову. На приеме в Кремле во время 1 декады культуры и искусства Бурятии в Москве перед членами Правительства станцевал лезгинку, чем еще раз подтвердил свой талант как



1940 год. Муз. драма «Баир» А.Ильин в роли гонца.

один из лучших танцоров-виртуозов.

Клара Тимофеевна Семянникова, балерина, которая наряду с Ларисой Сахьяновой танцевала ведущие партии оперного театра, впоследствии вспоминала, что «никто до сих пор в Бахчисарайском фонтане по характеру исполнения не танцует полонез и мазурку, лучше чем Антроп Степанович».

В 1954 году Антроп Степанович в спектакле Цырена Шагжина «Будамшу» создал яркий образ писаря Билдуу, подхалима и лакея по призванию, вложив в роль глубокий социальный смысл и воплотив свой замысел в острой гротесковой форме. Его Билдуу прикрывал свою хитрость внешней почтительностью, угодливостью, постоянно пресмыкался перед Елбой -ноеном, подобострастное выражение не сходило с его лица. Образ, созданный актером, имел широкий обобщающий смысл. Это был социальный тип, порождаемый общественным строем, основанным на неравенстве и угнетении. Актер легко и свободно жил в роли, насыщая ее сочным юмором, выразительными бытовыми деталями

В послевоенные годы снимался в кинофильмах «Пржевальский» (1949), «Золотой дом» (1959), «Захар Беркут» (Киевская киностудия), «Три солнца» (реж. Арья Дашиев, 1975)

Кроме творческой деятельности принимал самое активное участие в общественной жизни республики. Много лет возглавлял областную профсоюзную организацию работников культуры и искусства. Избирался членом Обкома профсоюза работников культуры Бурятской АССР.

Одна из дочерей Эржэн Антроповна - выпускница бурятского хореографического училища (1968) по классу Л.П.Сахьяновой и Ленинградского академического училища им. Вагановой (ныне Академия русского балета) по классу Ширипиной Е.В. в 1973 году помогла мне подготовить статью. Заслуженный работник культуры Бурятии. Преподавала в бурятском хореографическом училище и институте танца ВСГАКИ.

Полосы подготовила Валентина БАБУЕВА, заведующая музеем театра Бурятской драмы.

# 5M3HEG

# 0/130

N2 35 (613)

ГАЗЕТА В ГАЗЕТЕ

Nº 48 (21742)

#### 24 молодых специалиста агропромышленного комплекса Бурятии (выпускники 2009 года Бурятской государственной сельскохозяйственной академии) получат субсидии в размере 80% от стоимости строительства жилья, на эти цели из бюджета республики будет выделено порядка 9 млн. рублей. Остальные 20% от необходимой на постройку дома суммы должны будут выделить хозяйства, которые приняли на работу вчерашних студентов. Средняя цена квадратного метра на селе состав-

## Молодым специалистам АПК Бурятии дадут деньги на жилье

#### «Восток-телеинформ»

ляет 12 тыс. рублей.

За три года реализации федеральной целевой программы «Социальное развитие села до 2012 года» в Бурятии впервые выделяются значительные субсидии на строительство жилья для молодых специалистов, решивших жить и работать на селе.

- 25 ноября состоялась встреча первого заместителя министра сельского хозяйства и продовольствия Бурятии Александра Манзанова с обладателями субсидий на жилье. Молодые зоотехники, агрономы, бухгалтеры получили ответы на вопросы по строительству домов и получению других форм господдержки, - отметили в пресс-службе министерства.

Как подчеркнула начальник службы содействия и трудоустройства БГСХА Маргарита Мангатаева, такая форма поддержки это большое подспорье в деле привлечения молодежи на село, а также формировании кадрового потенциала АПК. «Сегодняшние студенты должны проявить заинтересованность в работе на селе, услышав эту новость» - отметила она.

Те молодые специалисты, кого непосредственно касаются новшества, относятся к государственной помощи положительно. Выпускница Эржена Содномова по распределению попала в Кяхтинский район, в ООО «Улзыта». Сейчас работает главным бухгалтером, живет в служебном доме. «Теперь смогу построить личный дом. В городе за 5 лет ни на одном пред приятии я бы не смогла заработать на жилье. Неплохо было бы получить и подъемные деньги от государства, ведь хочется, чтобы в новом доме была мебель, техника», - говорит Эржена Содномо-

Жаргал Ачитуев - специалист-зоотехник одного из предприятий Джидинского района сертификат на строительство уже получил, так же как и «подъемные». «Я из Курумканского района, но деканат предложил мне ехать в незнакомый район, я согласился и не жалею», - отметил он.

Всего в Бурятии за период с 2006 по 2008 год по целевой программе жильем были обеспечены 265 молодых работников.

### Байкальская ярмарка

Почти три дня в Восточных воротах проходила традиционная Байкальская ярмарка

#### Людмила ОЧИРОВА

## МЫ ПЕРЕСТРАИВАЕМСЯ

Сюрпризом стало участие в ярмарке «Бурятмясопрома». Менеджеры предприятия в костюмах фирменного бордового цвета только успевали нарезать колбаски на дегустацию посетителей выставки, столпившихся у их стенда. Как рассказала начальник коммерческого отдела Ольга Власова, предприятие возобновило в июне производство колбас, причем по широкому ассортименту, и намерено восстановить цех мясных полуфабрикатов. А консервный завод продолжает выполнять заказы Госрезерва.

Объемы продаж набрали быстро, народ вспомнил нашу продукцию. В планах предприятия расширение производства, цель - выйти на те объемы, что были несколько лет назад. Конкуренции не боимся.

-Мне казалось, что в последние годы на «Бурятмясопроме» несколько увлеклись колбасами с различными добавками, порой в ущерб качеству.

Сейчас на рынке выживают сильнейшие, в первую очередь выпускающие, причем стабильно, высококачественную продукцию. хоть и стоит она не дешево. Это мы видим на примере «Дымова». Это веяние времени, и мы стремимся мобильно перестраиваться, делая упор на качество, натуральность, и ориентируемся на новый сегмент покупателей. Впрочем, предложения будут в разных сегментах.

Как и прежде, говядину и конину поставляет предприятию Монголия, свинину - собственный комплекс в Усть – Кяхте, идут поставки с Алтая.

У «Бурятмясопрома» четыре фирменных магазина - на центральном рынке, на проходной, на улицах Павлова и Тулаева, здесь цены ниже, чем в других магазинах. К примеру, вкусная тушенка «Улан-Удэнская» дешевле рублей почти на пятьдесят.

#### БУДЕТ НОВЫЙ БРЕНД «СЕЛЕНГА»

Рядышком представляла свою продукцию новая мясная фабрика «Селенга». Накануне ее владелец, а это ПК «Титан», заявил о своих грандиозных планах по захвату в течение года четверти колбасного рынка в республике. Основание для такого заявления - не только наличие собственной торговой сети, но и 185 миллионов рублей, уже вложенные в фабрику, где работает 120 человек. Это новейшее импортное оборудование и, как обещают, использование качественного мяса из Закаменского, Джидинского, Кабанского, Еравнинского и Кяхтинского районов. «Титан» собирается выпускать колбасы из чистого мяса, без заменителей вроде сои, и заявляет о тотальном контроле качества, о создании нового бренда «Селенга». Продукция «Селенги» - это не только колбасы, но и полуфабрикаты, а также продукты из курицы и холодца, заливное,

Если в этом году на рынке колбасной вродукции 41 процент составляет продукция, привезенная из других регионов, то в 2010 году. по прогнозу «Титана», она составит всего 12 процентов. Так что конку-

рентная борьба в ближайшее время развернется жесточайшая на этом рынке, а в выигрыше, надо надеяться, будем мы, потребители.

#### СЕКРЕТ «КАТЮШИ»

Секрет домашнего вкуса полуфабрикатов под торговой маркой «Катюша»- это джидинское мясо. оно высоко котируется в республике, как и закаменское. Молодое предприятие ООО «Катюша» нашло свою нишу на рынке .Его конек - работа в тесной взаимосвязи с Петропавловским мясокомбинатом, чьим представителем в Улан-Удэ и Красноярске оно является. Сейчас на мясокомбинате осуществляют только забой скота и сортовой разруб мяса, фасовку. А уланудэнцы занимаются его переработкой, предлагают покупателям также всю линейку субпродуктов и всю линейку сортового разруба. Словом, все, кроме колбас. Открыт совместно оптовый центр.

Для привлечения покупателей частенько проводятся дегустации в торговой сети «Либерти», «Абсолют», где особым успехом пользуются котлеты «Саран», позы «Домашние», хинкали.

- На этой неделе начинаем выпуск купатов - вкуснейших колбасок для жарки, -говорит Владимир Марактаев, руководитель предприятия. По его мнению, изюминка малых предприятий - это использование именно местного сырья.

#### ЗАПОМНИТЕ ЗНАК «БАЙКАЛЬСКОЕ КАЧЕСТВО»

В выставке приняло участие ОАО\_ «Молоко». А рядом проводили свою дегустацию сотрудники Республиканского агентства по потребительскому рынку. Посетителям предлагали попробовать продукты, ставшие лауреатами республиканского конкурса «Байкальское качество» и получившие право на использование особого одноименного знака: бичурскую сметану, котлеты «Домашние» от «Пикаты» и другое - и раздавали карточки с его изображением. Каждый покупатель, приобретая товар с таким знаком, будет уверен в его высоком качестве.

Главная цель конкурса «Байкальское качество», сейчас его очередной этап проходит по шести номинациям, - привлечь покупателей на приобретение товаров именно с этой символикой и таким образом помочь предприятиям раскрутить свою торговую марку.

#### дорогой мед

Среди иногородних участников особым успехом пользовался на второй день работы выставки «Медовый мир». Представители его красноярского филиала привезли много разновидностей знаменитого башкирского меда: таежного, каштанового, с валерианой, мелиссой... Цены колебались от 450 до 900 рублей за килограмм. Продукт дорогой, но многие покупали по несколько баночек, называя его природным антибиотиком, панацеей от свиного гриппа.

#### ищут дилера

ИП Дашинимаев из Читы представляет продукцию крупнейшего производителя пива, напитков и минеральной воды в Забайкаль-







ском крае - ЗАО «Читинские ключи» и участвовал в выставке с конкретной целью найти дилера по пиву. А вот минеральные воды «Кука» и «Ключи» уже давно и заслуженно занимают прочные позиции на нашем рынке. Предприятие также представило питьевую воду «Родниковую» и уникальную «Лялечку», предназначенную для детей с первых дней жизни. Благодаря ее микробиологической чистоте и натуральному солевому составу ей присвоена высшая категория качества.

#### молодежь готовится

Особенность нынешней выставки - активное участие молодежи, в том числе студентов из разных вузов города, ставших победителями конкурса молодежных инновационных проектов Байкальского молодежного форума, чуть позже они поспешили на открытие первого межвузовского бизнес-инкубатора в ВСГТУ. Также участие принял консалтинговый центр при институте экономики и права. У него три направления в работе- финансы, бухгалтерский учет и налогообложение, менеджмент и маркетинг, курируют которые выпускники московских вузов, кандидаты экономических наук, имеющие опыт работы в крупных московских компаниях и фирмах. Среди них начальник отдела экономики администрации Иволгинского района Евгений Бартанов. Как он рассказал, работа в центре повышает квалификацию студентов. Немаловажно для малого бизнеса с его дефицитом средств, что цены здесь ниже, чем в крупных консалтинговых компаниях.

- В свое время проект создания центра получил поддержку администрации Улан-Удэ, а сейчас договорились с городским центром занятости населения об участии в программе по самозанятости населения, то есть будем оказывать услуги будущим предпринимателям.

Во главе с Радой Жалсараевой пришли на выставку студенты кафедры менеджмента и маркет га социокультурной сферы ВСГАКн У них курсовая работа по налогам и некоторые успели проконсультироваться у налоговиков. Заинтересовали и экспонаты «Улан-Удэнской торгтехники». Ее продукция - инвентарь для общепита, для кухни, как говорится, все для удобства поваров. Экспонаты стараются обновлять, на этот раз это итальянские тестомесы, овощерезки, мясорубки, промышленные соковыжималки, удобная барная витрина с подсветкой, французская терка для твердых сортов сыра - все элегантное, блестящее. А при осмотре чаев фирмы «Сура» помечтали об открытии в городе специализированного ресторана «Чайный путь» с особой чайной церемонией.

Фото В.СУНГРАПОВОЙ.

### Новый дом для горожан

В 110-м квартале города новый жилой комплекс из десяти-двенадцатиэтажных домов. В комплексе будет 920 квартир, 18 подъездов. Скоро будет заселен дом с 355-ю квартира-

#### Даржана ЦЕЛОВАЛЬНИКОВА

По программе переселения граждан из аварийного жилишного фонда здесь справят новоселье 218 семей, для Министерства обороны предусмотрено 78 квартир, и 59 квартир построено при долевом участии. К сожалению, в доме есть со-

всем маленькие квартиры, такого жилья, в принципе, уже и не должно появляться. Но острая нужда в жилье заставила пойти на перепланировку, «Есть типовая социальная застройка», - заметил по этому поводу Президент РБ В.В.Наговицын, побывавший недавно на объекте.

Двухкомнатная квартира жилой площадью 46 квадратных метров смотрится неплохо, а большая кухня радует глаз. При возведении дома, как сказали руководители генподрядчика - ООО «Домострой» - применялась так называемая казанская неразрезная технология, которая по-



зволяет вести работы круглый год, удешевляет строительство.

ЦЕНЫ

Фото Р-Н.БАЗАРОВА.

## В Улан-Удэ пройдет мясная ярмарка

5 декабря на Центральном рынке Улан-Удэ пройдет традиционная мясная ярмарка. Дополнительно 5 и 6 декабря продажа мяса будет организована на торговых площадках рынков «Туяа», «Крестьянский», «СМП-398» (ул. Гагарина), ООО «База» (пр. Автомобилистов), ТЦ «Солечный», (ул. Камова).

Жители города смогут приобрести говядину, конину, свинину и баранину, как на разруб, так и целыми тушами. Всего, по данным Минсельхоза, на продажу заготовлено свыше 200 тонн мяса

## «Перспектива» перспектив

Декабрь... Еду в трамвае и слышу разговор трёх женщин приблизительно моего возраста и моего достатка.

#### Зоя ЕГОРОВА

О, мы оказались попутчицами в Центр занятости, нас волнует проблема досрочного оформления пенсии. Хоть и разрешается ( в условиях мирового экономического кризиса) уйти на заслуженный отдых за два года до наступления номинального возраста, а пройти надо, если не хватает нескольких календарных месяцев, процедуру регистрации на бирже труда.

В общем, семеним в сторону улицы Цыбикова. В холле Центра занятости хмурая толпа: молодые, средних лет. булушие пенсионеры. Висят объявления. Муниципальное учреждение «Перспектива», например, предлагает компьютерные курсы, курсы дополнительного профессионального образования, бизнес-услуги начинающим предпринимателям... Обучение от 1,5-2 недель до пятивосьми. Стоимость от 920 рублей, что привлекает. Оказывается, Центр весь 2009-ый год оплачивал учёбу,

что, несомненно, щадило кошельки безработных уланудэнцев.

Стайка девушек интересуется курсами «пользователь ПК» (1400 рублей, 2 недели), «секретарь-референт» (2700 рублей, 5 недель), офис-менеджер» (4400 рублей, 2 месяца). Разумеется, программа предусматривает Интернет, электронную почту, навыки работы с офисной техникой, знание основ трудового права, делопроизводство, деловой этикет, психологию личности. Юноши с удовольствием освоят курс «компьютерная графика» (1850 рублей, три недели), «начинающий предприниматель» (2860 рублей, 4 недели). А ещё здесь есть «1С:бухгалтерия», «кадровик», «менеджер по продажам», «менеджер по туризму», «охрана труда», словом, спектр широкий.

Если Центр занятости не может проплатить учебу, то можно ведь самим обратиться напрямую в «Перспектиу», выкроив из семейного бюджета два-три «куска»?!

«Можно!» - решаем мы. Ознакомившись ещё с десятком вакансий, с новой знакомой выходим на улицу. В воздухе кружат снежинки. Едем на Цивилёва, 33.

## Лама учит бороться

Как мы уже сообщали, в дни юбилея Иволгинского района в селе Верхняя Иволга открыт борцовский зал.

#### Людмила ВАСИЛЬЕВА

Построен он методом народной стройки и за очень короткие строки, ведь решение о его строительстве было принято весной этого года на сходе села. Каждая семья должна была внести по четыре тысячи рублей. Среди самых активных участников стройки называют Б. Доржиева и А.Базарова. Постоянно были депутат райсовета А.Цыренгармаев и староста села П.Раднаев, и, конечно, Б.Доржиева, директор дома культуры, к которому пристроен борцовский зал.

В здании, кроме самого борцовского зала, есть раздевалка, помещения для заседаний судейской коллегии небольшой вил-зал и что необычно для сельской местности, -душевая, парилка и санузел с автономным водоснабжением

Республиканское спортагентство по-



дарило борцовский ковер размером шесть на десять метров. Еще один ковер подарили И.Очиров и Б.Дашицыренов - шесть на шесть метров. Среди спонсоров - депутат Народного Хурала Ц.Батуев, глава района А.Цыденов, его первый заместитель Б.Бимбаев, предприниматель М.Бардымов, председатель райсовета А.Цыретаров и глава Нижнеиволонечно же, без помощи спонсо- гинского поселения А. Мархаев, глава республиканского ведомства по R EVMEOUR

Планируется строительство стадиона с трибунами, зимой будет заливаться каток.

Один из главных инициаторов, вдохновителей стройки - Бимбалама, хранитель Нетленного тела Пандидо хамбо-ламы Итигэлова. В молодости неплохой борец, до сих пор неравнодушный к спорту, с февраля этого года он тренирует юных борцов села. По вечерам в определенное время приходят хувараки Иволгинского дацана. По словам главы СП «Иволгинское» В.Очирова, занятия будут проходить четко по графику.

На базе Верхне-Иволгинской средней школы осуществляется проект «Олимпийская деревня». В его рамках построена площадка для занятий игровыми видами спорта с искусственным покрытием. И новый спорткомплекс удачно вписывается в этот проект. Здесь будут проходить крупные районные, возможно, и республиканские соревнования. А опыт народной стройки, как надеются, будет подхвачен в других селах.

Редко увидишь в театре столько депутатов Народного Хурала. На встречу с замечательным артистом, лауреатом Госпремии РФ Александром МИХАЙЛОВЫМ пришла вся депутатская фракция «Справедливой России» в Народном Хурале во главе с руководителем регионального отделения Иринчеем Матхановым. Еще бы! Михайлов - член партии «Справедливая Россия», приезжал в период выборной кампании с С.Мироновым, о котором отзывается «серьезный человек, настоящий мужчина». Но политических заявлений на встрече он не делал, а вот на пресс-конференции с участием артистов бурдамы, выпускников Дальневосточного института искусств, где учился и гость, прозвучала критика в адрес нынешней власти. Но хозяева не скрывали, что хотят больше слушать о его творчестве.



## Вечер с Михайловым

#### Людмила ОЧИРОВА

А ведь первой его любовью было море. Мальчишку со станции Степная в Оловянинском районе Читинской области, где была речка с выразительным названием Переплюйка. насмерть поразил моряк, прибывший на побывку. Он буквально заболел морем, два раза сбегал в Находку, а после 8 класса уговорил маму уехать во Владивосток. Поступил в мореходку, откуда сбежал на корабль. И если бы не трагедия в Охотском море, наверное, мы не знали бы артиста Михайлова. На причале его встретила бледная мать: «Сын, море или я. Выбирай».

«И опять вмешался случай. Попал на спектакль первого выпуска Дальневосточного института культуры, и после него пришел на море, просидел всю ночь и дал себе слово стать артистом».

..Высокий, поджарый, чуть постаревший, ведь уже 65 лет. Но у него растет семилетняя дочка. Пять лет назад бросил курить. Тогда же Михайлов ушел из театра. Как говорит. решил поездить по стране. «Самое потрясающее впечатление последних лет – это посещение Северного полюса. Это непередаваемое ощущение, когда под тобой четыре с половиной километра Ледовитого океана,»- с восторгом говорит актер.

Любимый фильм из тех, где он снимался, - «Зачарованный странник». Недавно снялся в сериале «Круиз», в фильме «Разжалованный» и комедии «Китайская бабушка».

На сцене бурдрамы он уже второй раз здесь выступал с Ириной Алферовой в антрепризе. Встречали его в Улан-Удэ тепло, как земляка. Фото Место его рождения - Цугольский лацан на тепритории. Асинского ок

руга, о нем и матери вспоминал артист на встрече часто и с неизменной теплотой. Вспомнил добрыми словами и пожилую соседку-бурятку, приносившую для слабенького мальца молоко. Преклоняется перед казаками: «Форма с желтыми лампасами вызывает у меня трепет». И в этот момент на сцену вдруг вышел ансамбль «Станица», а из зала поднялись шесть человек в казачьей форме во главе с атаманом окружного казачьего войска Виктором Цыреновым, после приветствия вручившим артисту казачью шашку и рюмку с водкой. «Станица» исполнила песни забайкальских казаков. Матвей Чойбонов, тоже в казачьей форме, вручил синий хадак как символ звездного неба. Поразил гостя своим баритоном Мунхзул, посвятивший памяти матери Михайлова песни на бурятском , русском и монгольском языках. С цветами вышел на сцену мужчина, учившийся с артистом в одной школе классом постарше. «А я в 1985 году подрабатывал в Степной у ваших родителей и с тех пор слежу за вашим творчеством», - встал в зале другой. А женщина, громче и лучше всех подпевавшая актеру, тоже оказалась его землячкой, но уже по Красночикойскому району. Растроганный певец расцеловал ее.

«Вечер получился теплый, добрый, и все благодаря великому русскому артисту,- сказал директор театра Доржи Сультимов. На память о встрече - трехтомник «Эпосы стран СНГ», изданный ООО «Имени Гомбожаба Цыбикова и Жамсо Тумунова». Прозвучало приветствие от депутата горсовета, члена «Справедливой России» В.Ларионова, вылетевшего в тот день в Москву.

Φοτο Δ ΕΔΤΟΜΥΗΚVER

## Иркутск наводнили фальшивые купюры

Милиция Иркутска обращается к гражданам с призывом к бдительности: за последние два месяца резко возросло количество выявленных фальшивых купюр достоинством 1000 рублей образца 1997 года выпуска. Только за сентябрь - октябрь зафиксировано более ста поддельных купюр, а это в тринадцать раз больше, чем в прошедшие периоды с начала года.

#### «Восток-Телеинформ»

Полностью пресечь сбыт подделок силами иркутской милиции невозможно. Для этого необходимо выйти на изготовителей, а их, по словам оперативников, на территории области нет. Все качественные

фальшивки завозятся в регион из центральной части России. Накануне милиционеры Хабаровского края задержали группу лиц, у которых при себе находилась крупная партия тысячных. Серия и номера этих купюр совпадают с теми, что и сейчас приносят в ОВД Иркутской области бдительные граждане.

По словам главного эксперта ГРКЦ ГУ ЦБ РФ Михаила Коеера, существует несколько основных признаков, отличающих поддельную тысячную купюру от настоящей. Они должны быть известны каждому.

Во-первых, это герб города Ярославля на лицевой части купюры: у настоящей банкноты он малинового цвета и, отражая солнечный свет, меняется на овивковый. У поддельной же цвет никак не меняется, а краска со временем осыпается.

Во-вторых, наличие микроперфорации в виде мелких, невидимых на первый взглял отверстий: на оригинальной банкноте она еле заметна на ощупь и чётко видна на просвет. У поддельной – перфорированные знаки без затруднений прощупываются на одной из сторон и на просвете видны не все отверстия рисунка из-за попадания в них грязи.

Все остальные степени защиты банковских купюр мошенники уже научились имитировать. Можно с уверенностью констатировать, что фальшивомонетчикам удалось сделать полностью непригодными к использованию аппараты проверки подлинности денежных знаков на основе ультрафиолета, которыми оснащены 80% предприятий, офисов и точек розничной торговли. Кроме того, изготовители улучшили качество бумаги и печати.

ОСТОРОЖНО: ФАЛЬШИВКА

По-прежнему на высоком уровне имитированы металлографические степени защиты и тиснение для лиц с ослабленным зрением. То же самое можно отметить и говоря о водяных знаках и защитной металлической нити, поэтому специалисты советуют не обращать на них особого внимания.

Пока же милиционеры совместно с представителями Центрального Банка рекомендуют жителям области быть внимательнее и предостерегают от соучастия в преступлении. А соучастником может быть любой человек, не знакомый с содержанием статьи Уголовного кодекса 186 «Изготовление или сбыт поддельных денежных купюр», которая уравнивает ответственность изготовителя и сбытчика.

## «ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ» - НОВЫЙ УРОВЕНЬ ПОСТАНОВКИ

## Громкая премьера в Русской драме

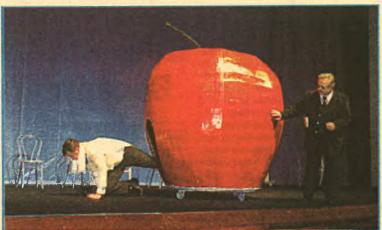
22 ноября Русский драматический театр им.Н.Бестужева представил первую премьеру на новой сцене - «Плоды просвещения» по пьесе Л.Толстого.

Первая премьера сезона в новой Русской драме ожидалась с особыми надеждами. И название громкое, и режиссер спектакля – новый художественный руководитель театра Олег Юмов. Его только формирующееся имя – уже определенная гарантия оригинальности и смелости в отношениях с классикой. В Бурдраме Олег перснес сюжет шекспировского «Макбета» в бурятмонгольскую степь, а в Русском театре начал свои эксперименты с Толстого, да еще с чрезвычайно сложной и объемной пьесы «Плоды просвещения». «Пьесы сами выбирают режиссеров», - как-то сказал Олег, пытаясь объяснить свой выбор. Возможно, это и так, но Юмову было необходимо узнать труппу, а в «Плодах просвещения» 30 действующих лиц – отличная возможность поработать со всеми актерами сразу. Но готовы ли были актеры к такой работе?

В ПЬЕСЕ очень густой убористый текст с подтекстом и мало действия, а Олег Юмов не из тех режиссеров, которые показывают артистам, что им нужно делать на сцене. «Он предоставляет полную свободу, - говорит о режиссере актер Сергей Ливицкий, - ты сам должен придумать характер, образ, внутреннюю мотивацию персонажа». Очевидно, не всем актерам эта задача оказалась под силу. Спектакль, который поставил Юмов, - не комедия положений, а интеллектуальная комедия, где очень много знаков и смыслов. И задача актеров - играть не просто текст, а то что стоит за этим текстом. А это либо объясняет режиссер, либо актер додумывает сам. Вот, например, горничная Таня. По сюжету эта простая милая девушка без образования сумела обмануть господ, и мужики, благодаря ей, получили землю. Артистка Татьяна Белова, исполнительница роли горничной, играет этакую правильную крошечкухаврошечку, играет задорно и энергично весь спектакль ангела во плоти, и поэтому, когда она для обмана действительно наряжается ангелом, воспринимаешь это исключительно как маскарадный костюм, а не символ перевоплощения, надевания маски. Ведь Таня не такая уж и хаврошечка, раз решила и сумела обмануть всех и добиться своей цели. Разве огромное яблоко на сцене своей черной дырой не кричало о том, что в нем живет червяк!

А артистка Татьяна Белова весь спектакль нам выдавала Искру без сучка без задоринки, ни на секунду не проявив другую сторону медали, не дав возможности даже предположить, что она способна на некую хитрость и лукавство. Возможно, все это потому что у Татьяны это первая в жизни большая роль после вуза во Владивостоке, который она вот только что окончила. А режиссер не расшифровал ей задачу. А может, в Тане и нет зачатков порочного, может, по замыслу режиссера, она и должна была быть Машенькой из русской сказки, которая срыва. И в финале, когда героиня Ланиной отчаянно пытается доказать всем обман горничной, и ее никто не слушает, вдруг невольно проникаешься к ней сочувствием.

Вообще после спектакля не чувствуешь ни печали, ни радости, а некое напряжение от интеллектуального усилия, которые ты совершал на протяжении двух с половиной часов. Неслучайно основная декорация постановки - это огромная конструкция в виде белого полусферического лабиринта, по которому, как шарики, носятся персонажи. Каковы законы их передвижения, какие правила их существования, можно гадать весь спектакль. Придумала эту гениальную сценогрядов из модных тенденций разных веков. Одежды персонажей из разных времен лишь только подчеркивают, что тема пьесы Толстого вне времени. На это же работают современные газеты местных издательств, которые читают лакеи на кухне, и золотые боксерские перчатки у одного из дворянских сынков, подсмотренные в глянцевом журнале в фотосессии Оксаны Робски, и золотой велосипед, как атрибут золотой молодежи всех времен и народов. Все это не только талантливо придумано, но и качественно сделано и сшито. Пошивочному цеху, судя по всему, пришлось нелегко. Одних париков только 12! Но мастера театра справились с задачей своей цели? Или о том, как этот русский народ постоянно все, простите за выражение, используют? Ведь не просто же так кухарка на кухне много раз поворачивалась к мужикам своим объемным задом. А эти разговоры мужиков на кухне, которым была посвящена большая часть спектакля. Только вот говорили они как-то невнятно. Хотя, разве это важно, что говорят мужики на кух не за бутылкой водки. Поговорят, да спать завалятся, надеясь, как все гда на чудо. А чудо, как оказалось это ловкость рук и никакого мошеничества. В данном случае ловкость рук горничной Тани. Выходит, что на Руси только хитростью да обманом можно чего-то добиться. А может





обхитрила медведя и добралась до дома?.. Непонятно, почему Бетси, дочь землевладельцев, светская девица, вдруг помогает горничной обмануть родителя и стоит за нее горой. Догадываешься, конечно, что назло матери. Но почему? Актриса Алена Бойбородина, сыгравшая Бэтси, не дает возможности прочи-

Зато Марина Ланина прекрасно исполнила роль хозяйки дома Анны Павловны Звездинцевой - сытой, богатой, лощеной, но живущей без любви женщины на грани нервного

рафию художник Мария Вольская, которая с Олегом Юмовым делает уже шестой спектакль. Она же автор костюмов, достойных отдельного рассказа.

Картинка спектакля дивно эстетичная. Пожалуй, это самый стильный и самый дорогой спектакль за многие годы в истории ГРДТ им. Н. Бестужева. Минимализм цветов и форм в декорации компенсировался роскошью костюмов. Мария Вольская, очевидно, вдохновленная творчеством Альфонса Мухи и Ивана Билибина, создала коллекцию на-





художника превосходно. Уже только ради красивой формы стоит посмотреть премьеру. Что же касается содержания, то оно не откроется сразу. Тем более, что финал не ясен.

МОВ обходится со зрителя-ми также как с актерами, он - предоставляет им полную свободу для размышлений. Кто же всетаки выиграл в финале? Добро победило зло или зло победило еще большее эло? Это спектакль о мудрости и смекалке русского народа или о новом поколении в этом народе, которое готово на все ради и не про то вовсе спектакль-то?

«Плоды просвещения» - это явление в Русской драме. Это принципиально новый уровень постановки. Любители программы «Кривое зеркало» и дешевых сериалов, скорее всего, уйдут после первого действия. Зритель, который ищет интеллектуальных и эстетических впечатлений от театра, пусть вкусит этот странный и красивый Плод, просвещения ради. Ему понравит-

> Наталья УЛАНОВА. Фото С.ЭРДЫНЕЕВОЙ.

Булат Тумуровай уран зурагуудай салон Улаан-Үдын «Ландыш» дэлгүүртэ һаяхана нээг-

Угаараа дамжан ерэнэн бэлиг шадабарияа уран зураашан улам дээшэлүүлhээр. 2002 опhоо Буряадай габьяата уран зурааша Владимир Поспеловой шабинь болоно. Багшынь тэмдэглэһээр, Буладай зураг бүхэн далда удха дааһан байдаг, алибаа үйлэ, хүнэй дүрэ зурагуудыень нэгэ удаа хараад ойлгохоор бэшэ. Удаан шэнжэлжэ хараха хэрэгтэй.

«Гуннућаа Зонхобо хүрэтэр» гэнэн зурагтаа Булат Тумуров



иимэ тайлбари үгэнэ: «Сансарын хүрдэ зураћамни ушартай. Дайн дажараар дарагдашаһан монгол туургата арадууд үндэнөөрөө үгы болохо байгаа. Буддын шажан бидэниие абараа».

Булат Тумуровай уран зурагуудые эсэгынь - мэдээжэ поэт Сергей Тумуровай - зохсолнууд шэмэглэнэ. Булат өөрөөшье шүлэг бэшэдэг байгаа, хүгжэмэйшье **нургуулида нураа**.

Тэрэ Улаан-Үдэдэ 1970 ондо түрэһэн. 1989 ондо Улаан-Үдын мэргэжэлтэдэй 2-дохи дунда һургуули түгэсхэнэн байна. Тэндэ түмэрөөр дархалха нарин хэрэг

шудалһан юм.

1995 ондо Хүдөө ажахын академидэ ветеринарай мэргэжэл абажа гараа. 2007 ондо республикын соёл болон искусствын училищида уран зурагай факультедтэ hуража дүүргээ.

Бүри эхин классуудта һурахадаа, Москвагай Третьяковско галерейн хүүгэдэй студида уран зурагай түрүүшын хэшээлнүүдые абаћан байна. Тэрэ студние психологиин эрдэмэй доктор Виктор Гуружапов хүтэлбэрилһэн юм. Тэрэ гэнээр зохёохы шуналтай болонон

Сарюуна ЭРДЫНЕЕВА.

## «ЧТЕНИЕ - СТРАСТЬ МОЕЙ ЖИЗНИ»

В эти дни проходит XIV межрегиональный Книжный салон. В Национальной библиотеке проходят встречи авторов книг с читателями, продаются книги известных наших писателей. В том числе и книги корифея бурятской литературы Дамбы Жалсараева.

5 декабря - день рождения Дамбы Жалсараева (1925-2002), народного поэта Бурятии, автора слов Государственного Гимна Республики Бурятия на музыку Анатолия Андреева.

Во многих библиографических справках местом рождения поэта называется село Додогол Хоринского района Бурятии. На самом деле Дамба Зодбич Жалсараев родился в селе Тэгда Хоринского же района в семье Мижита Гатапова.

Вот как об этом пишет сам поэт: «Родился я в 1925 году, в год быка по лунному календарю, небольшом селе Тэґда, что в долине реки Курба. Но в годовалом возрасте был почетно перевезен в соседнюю долину, к реке Уда, в улус Додогол. Дело в том, что меня усыновили Пунсок Аюшеева, старшая сестра моего родного отца, и ее муж Жалсарай Зодбоев. У них не было детей. Вернее, дети у них рождались, но все умирали. В старой Бурятии слишком много болезней подстерегало маленькие жизни, да и не только маленькие. Тяжелая судьба научила бурят дружной жизни, взаимовыручке во всем. Счастливцы, имеющие своих детей, одного отдавали бездетной родне или хоро-, ные или удочеренные дети и к тём и другим родителям относились одинаково, с уважением и любовью».

Приемный отец Дамбы, Жалсарай, был лучшим табунщиком колхоза. Он привил сыну на всю жизнь любовь к лошади. - на коня Дамба сел, можно сказать, в то же самое время, как научился ходить. В первый класс Дамба пошел в Барун-Хасуртайскую школу, находящуюся в 30 км от Додогола. Еще до школы он научился читать. В то время, в начале тридцатых годов, в бурятских улусах активно началась кампания по ликвидации неграмотности. Дамба Зодбич вспоминал: «Ликбезом это называлось. К моей матери приходили молодые активисты, чтобы обучать ее азам грамоты. Я еще в школу не ходил, но, находясь рядом с мамой, гораздо быстрее ее научился читать. И вот тогда передо мной открылась изумительная картина жизни, созданная литературой. Я прочитывал все, что тогда попадалось в мои руки, разумеется, на бурятском языке. Читал и перечитывал. Читал не только сам. но и другим, взрослым, которые сами не могли еще так ходко читать, как я. Как-то незаметно моя «слава» чтеца вышла за пределы семьи, к нам стали приходить соседи, а потом и те, кто жил подальше, с просьбой читать «все, что интересно». Никогда не забуду как долгими зимними вечерами читал своим одноулусникам такие книги как «Үбгэн Жэбжээнэй Мэргэн», «Харалтур «Сэрэмпил» Хоца Намсараева, «Брынзын санха» Ц.Дона и многое другое, что издавалось в те годы. Чтения эти длились зачастую допоздна - улусники, завороженные судьбой героев книги, не хотели расходиться. Об этом я всегда вспоминаю с теплотой».

Когда он собирался пойти во второй класс, умер отец, и мать вначале боялась отпускать от себя единственного сына и помощника. Обладавшей слабым здоровьем, ей не просто было остаться без помощника, который уже с семи-восьми лет делал всю работу по двору: колол дрова, приносил воду, убирал скотный двор, а летом возил копны для стогования сена.

Маленький Дамба очень хотел учиться. Видя такое желание сына, его мама, а она была мудрой женщиной, не стала его отговаривать.

Так Дамба закончил три класса Барун-Хасуртайской школы Хоринского района, где его первым учителем был Архип Ильич Скольжиков, впоследствии ставший ученым, преподавателем вуза. Поскольку Дамба хорошо умел читать, учитель давал ему книжки на дом.

В Харашибирской школе Заиграевского района, куда перевели детей учиться, так как село Додогол перешло в административные рамки Заиграевского района, учителем литературы был Батор Прокопьевич Махатов, ставший впоследствии заслуженным учителью рассказывать, но и размышлять о прочитанном. «В Харашибире я написал свое первое в жизни стихотворение, если можно его так назвать.



Не стихотворение, конечно, просто детские строчки. Но они, эти строчки, дороги мне – как бы там ни было, это первые мои шажки по литературному пути. Первым моим читателем и критиком был Батор Прокопьевич».

Тяга к знаниям отличала Дамбу от его сверстников, многие из которых не выдерживали учебы вдали от родного улуса. И не все пошли учиться в среднюю школу, которая находилась в 18 км от родного села, в семейском селе Унэгэтэй, и где учеба шла на русском языке. Именно там и приобщился Дамба к русскому языку и русской литературе. Эти предметы вела Анна Елисеевна Каландарашвили, заслуженная учительница РСФСР и Бурятской АССР. «Она осталась в моей памяти как человек, отлично знающий литературу, бесконечно в нее влюбленный, человек светлой души, подстать лучшим героиням русской литературы. Она любила, когда мы, ученики, выходили за рамки школьной программы, знали по мере возможностей - новинки литературы, узнавали новые литературные имена».

Первые стихи юного поэта были напечатаны в стенной газете, посвященной Дню Конституции еще в Харашибирской школе. «Такой радости, такого счастья, - вспоминал Дамба Зодбич, - и потом никогда не испытывал при публикации своих стихов. Стенгазета моего класса заняла первое место на школьном конкурсе».

Ко Дню Конституции у Дамбы Зодбича было особое отношение. Раньше, в бурятских селах, не велось никаких записей о дне рождения детей. Мать помнила, что Дамба родился в период заготовки мяса на зиму – «ууса». И поэтому в школе, когда Дамбу спросили о дне рождения, он, не долго думая, назвал день Советской Конституции – 5 декабря. Так и появилась дата рождения поэта.

Завуч Унэгэтэйской школы, Леонид Александрович Молоков, также помогал пытливому бурятскому пареньку, который ради учебы каждую неделю совершал многокилометровые пешие походы домой за продуктами. Впоследствии поэт долгие годы поддерживал с ним дружбу, которая переросла в семейную. «Я глубоко признателен моим учителям за то, что они открыли мне мир прекрасного, дали по существу путевку в литературу. Большое им спасибо!».

В Унэгэтэе Дамба жил у Акулины Филипповны и Василия Федотовича Шурыгиных. Поначалу, согласно семейским правилам, они не сажали его, инородца, кушать за общий стол, но прошло какое-то время и Дамба, уже выучивший русский язык, помогал молодой семье нянчиться с детьми Когда через несколько лет началась война и Василия взяли на фронт, Дамба, уже юноша, перевез Акулину с детьми в Додогол, к матери, - вместе легче было переносить нужду военного времени.

Будучи министром культуры и председателем Союза писателей республики, Дамба Зодбич часто завозил московских и иных гостей к Шурыгиным, жившим в Новой Курбе, и как радовались они приезду «своего Кольки».

С началом войны Дамба был вынужден оставить учебу, закончив семь классов. Работал в родном колхозе «Оборона СССР», выполняя вместо ушедших на фронт старших все мужские работы. Как наиболее грамотного, его поставили работать счетоводом колхоза.

В январе 1943 года восемнадцатилетнего Дамбу призвали в армию в 35-ю запасную стрелковую бригаду на станции Мальта Иркутской области. В феврале этого же года его отправили на учебу в Забайкальское военно-пехотное училище на станции Дивизионная в Улан-Удэ. После окончания училища в 1944 году он был направлен в пограничные войска. Служил заместите-

лем начальника погранзаставы «Чиндант» в Читинской области, затем в штабе Даурского, впоследствии Даурско-Хинганского Краснознаменного погранотряда. В составе сводной группы этого погранотряда принимал участие в войне против империалистической Японии в 1945 году. В этом же году и появилась первая публикация в газете стихотворения «На границе». «В сорок пятом году мы, погра-

«В сорок пятом году мы, пограничники, вместе с другими советскими частями вступили в бой с Квантунской армией. Начались мои военные дороги. Впечатления тех дней отложились в стихах. Один из моих товарищей, тоже воин, перевел по подстрочникам два стихотворения на русский язык, и они были опубликованы в газете «Пограничник Забайкалья». С той поры я стал относиться к поэзии серьезней. Новые стихи посылал в Бурятию, в Союз писателей, и получал от литераторов старшего поколения очень теплые письма».

После окончания войны Дамба Зодбич еще шесть лет нес службу в погранвойсках - контролером КПП «Отпор», старшим контролером КПП «Наушки» Кяхтинского пограничного отряда, в летописи которого есть запись о семидневном преследовании и задержании нарушителя границы солдатами отряда под руководством офицера Д. Жалсараева. Будучи пограничником, он встретил и «задержал» свою будущую жену, верного друга и помощника, Валентину Зондуевну, с которой прожил в счастливом браке 56 лет. Первенец семьи Жалсараевых, Анатолий, родился на станции Наушки в 1947 году.

Если бы не поэзия, военная карьера Дамбы Зодбича была бы весьма успешной. Но именно она стала главным занятием в его жизни и в 1952 году он демобилизовался звании капитана по ходатайству Бурят-Монгольского Обкома КПСС. К этому времени в семье Жалсараевых было уже трое детей.

В 1950 году вышел первый сборник стихов на бурятском языке «Үнэн тухай угэ» («Слово о правде») в бурятском книжном издательстве. Судьба подарила ему в наставники классика бурятской литературы Хоца Намсараева.

В 1952 году Дамба Зодбич становится членом Союза писателей СССР.

Рада ЖАЛСАРАЕВА, дочь писателя.

## "ОДОН" ТЕЛЕВИЗТЭЙ ОДОДЫЕ НОСООЛСОЁ!

Үбэр-Монголой "Одон" болон Монголой Үндэсний телевизүүд, мүн Буряадай "Ариг Ус" телекомпани хамтаржа, буряад дуунай "Гурбан дабаан" гэнэн мүрысөө үнгэргэхэнь. Декабриин 12, 13, 14-эй үдэрнүүдтэ Буряад друунин театрта болохо тус хэмжээ буулгын дүнгөөр 2010 оной зун Улаанбаатарта болохо түгэсхэлэй ехэ мүрысөөндэ Буряад ороноо түлөөлхэ дуушан элирүүлэгдэхэ ёнотой.

Гурбан ондоо гүрэндэ ажаhуудаг монголшуудай хамтаржа үүсхэнэн "Гурбан дабаан" гэнэн проект эдэ бүхы телевиденинүүдэй, "Ариг Ус", "Одон", Монголой Үндэсний ТV-гэй агаарай долгиндо гараха. Тинмэнээ Үбэр-Монголой, Монголой, Буряадай дээдэ гарай мэргэжэлтэд энээндэ хабаадуулагданхай. Паяын болзорто булта Улаан-Үдэ срэжэ, бэлэдхэээй ажал ябуулжа захалха. Тайзан дээрэ болонон юумэ зохидоор найруулжа буулгаад, удаань эблүүлжэ хагсараад, олон тоото теле-харагшадта хүргэхэ гээшэ тинмэш бэлэн бэшэ юм даа. Зохёохы уран шадабаринн хажуугаар, шэнэ үеын онь hoн техникэ хэрэгтэй. Энэ талаар Үбэр-Монголой "Одон" телевиз бусаднаа булюу гэжэ сэхынь хэлэлтэй. Юуб гэхэдэ, энэмнай hoнин мэдээнhээ эхилээд, уран hайханай кино хүрэтэр элдэб түхэл маягай ТV-бүтээл 24 сагай туршада нэбтэрүүлжэ байдаг дэлхэйн эгэл томо монгол хэлэтэ телекомпани болоно бшуу. Одон онгосын хүсөөр тэрэнэй дохёо дэлхэйн 50 гаран улас орон хүлсэн абана гэжэ мэдүүлхэhээ ондоо үшөө юун гэлтэйб даа?

Урилдаа-сэгнэлгын "Гурбан дабаан" дамжуулга "Одон" телевизтэ ябуулжа байдаг Чинбаатартай хамта Монголой Үндэсний ТV-гэй болон "Ариг Ус" телекомпанин сэтгүүлшэд монгол, буряад, ород хэлэнүүд дээрэ мүрысөө хүтэлхэ. Тайзан дээрэ, мүн хүшэгыншье саана боложо байнан оумэнүүд телевизионно аргаар шууд зал руу дамжуулагдажа байха, - гээд, эмхидхэгшэд мэдүүлнэ.

Тус мүрысөөндэ манай Буряад ороной дуушадһаа гадуур Агын болон Усть-Ордагай тойрогой түлөөлэгшэд хабаадаха. Республи-

кынгаа нэрэ хүндые хамгаалха хүнүүд шэлэгдэнхэй. Тэдээнэй дунданаа уласхоорондын хэдэн конкурснуудта илалта туйланан Сэсэг Аюшеевае, мүн тиихэдэ "Урагшаа" бүлгэмые, "Алтаргана" нааданда магнай дуушан гэгдэнэн Цыден-Еши Бимбаевые дурдахаар. Аганаа Дулма Сунрапова, Усть-Орданаа "Степные напевы" ансамблиин гэшүүд ерэхэ тухайгаа мэдүүлэнхэй.

Дуушан гээшэ, манай һанахада, дүрбэн тээшээ дүүрэн тэгшэ байха зэргэтэй. Тиимэнээ энэ мүрысөөн "гурбан дабаатай": түрүүшынхииень дабахын тула, дуугаал эрхимээр дуулаха болоно. Харин удаадахидань урданай, мүнөөнэйш дуунуудые аялгаарынь тааха, тиихэдээ зохёогшодойнь нэрэнүүдые нэрлэхэ гү, али түүхыень дурдаха ёһотой. Гурбадахи "дабаан" гэхэдэ, хабаадагша бүхэн өөнэдынгөө дураар алибаа шадабарияа харуулха. Эдэ бүхы юумыень гурбан гүрэнэй соёлой түрүү ажал ябуулагшад сэгнэжэ, эсэсэй эсэстэ эгээл эрхим хоёр хүнине үлөөхэ юм. Харин эдэ хоёрой алининнь шангай түрүү



нуурида гаража, Буряад ороноо түгэсхэлэй схэ мүрысөөндэ түлөөлжэ ошохыень харагшадай жюри шиидхэхэ болоно. Тэрээндэнь Буряадай түрүү хүнүүд — засаг баригшад, соёлшод, уран зохёолшод, сэтгүүлшэд, тамиршад — орохо.

Гурбан гүрэнэй телекомпанинуудай эмхидхэнэн "Гурбан дабаан" гэжэ мүрысөөн гурбан үдэрэй туршада Буряад драмын театрта болохо гэжэ дахин тэм-

дэглэе. Түрүүшынхидэнь - эстрадын дуушад, хоёрдохидонь - арадай дуу гүйсэдхэгшэд, мүн гурбадахидань түгэсхэлэй шата болон Буряадай мэдээжэ артистнуудай хабаадалгатай Гала-концерт болохо.

Огторгойдо шэнэ "ододой" носохые хараха гээ hаатнай, Буряад драмын театрта (8-(301-2)-22-25-37), Буряадай филармонидо (8-(301-2)-21-51-27) биледүүд наймаалагдана.

13.00

14.30

1930

00.35

**ШЕСТВИЕ** 

**ШЕСТВИЕ** 

MA KOHOHEHKO»

ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИС-

T/C «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2»

ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИС-

«КОЛЛЕКЦИЯ ГЛУПОСТЕЙ МАКСИ-

5 KAHAT

СУД ПРИСЯЖНЫХ

T/C «ЗАКОН И ПОРЯДОК»

Т/С «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ» Т/С «ЧАС ВОЛКОВА»

«ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»

Х/Ф «БОЕВАЯ БРИГАДА»

Х/Ф «НЕСЧАСТЬЯ РИКА»

11.30 Д/Ф «ДОИСТОРИЧЕСКИЕ ХИЩНИ-КИ. КОРОТКОМОРДЫЙ МЕДВЕДЬ»

15.30, 18.30, 21.30, 00.30 СЕЙЧАС

Д/Ф «ИИСУС НАВИН. ЭПИЧЕСКАТ

Д/Ф «ХОЛОДНАЯ ВОЙНА. СУПЕР-

МОЯ ПЛАНЕТА — Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. АКУЛА-МО-

Х/Ф «ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО

НОЧЬ//ПРОСТРАНСТВО//ЛЕПОРК

Х/Ф «А, ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?» МОЯ ПЛАНЕТА

15.40 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. САМЫЕ ОПАСНЫЕ ЖИВОТНЫЕ МИРА. АЗИЯ»

ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112

23.05 Д/Ф «МИГЕЛЬ, ОН ЖЕ ГРИГ, ОН ЖЕЛОУРЕНС СОВЕТСКИЙ»

ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112

Х/Ф «МОНСИНЬОР» Х/Ф «ДИЛИНДЖЕР МЕРТВ»

Д/Ф «СТРАНА ОРУЖИЯ»

ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ

обрядов мрош

ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ

OCOBO OTACEH!

«УТРО НА ПЯТОМ»

КРЕПОСТЬ ПО-РУССКИ» 18.55 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112

ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ

БОМБАРДИРОВЩИКА»

ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК

## DDOIDAMM ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 12.30 X/Ф «ЛОВУШКА»

14.40

15.50

19.00

21.30

23.45

01.05

08.00

ЛОСЬ

0045

0730

11.00.

ИЛ ЖВАНЕЦКИЙ

BECTU+

«ЕВРОНЬЮС»

CTPACT<sub>b</sub>

18.50 ВЕСТИ, ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ

T/C «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»

T/C «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ

СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ! Т/С «РУССКАЯ СЕРИЯ». «ИСТОРИЯ.

«ДЕЖУРНЫЙ ПО СТРАНЕ». МИХА-

КУЛЬТУРА

20.30, 00.30, 16.30 НОВОСТИ КУЛЬ-

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МУЗЕИ МИРА.

Х/Ф «МАЛЕНЬКИЕ ЖЕНЩИНЫ»

Д/Ф «КАТМАНДУ. КОРОЛЕВСТВО У

«ПЕРГАМСКИЙ МУЗЕЙ. ДРЕВНИЕ ПАМЯТ-НИКИ В СОВРЕМЕННЫХ СТЕНАХ»

СПЕКТАКЛЬ «НЕЗНАКОМЕЦ»

Т/С «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»

18.20, 02.40 Д/С «ШЕКСПИРУ И НЕ СНИ-

«В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»

ГЕНДЫ СТАРОГО ЛИПЕЦКА 20.00 ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ С

23.45 Т/С «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА»

СМЕШНОЙ ДЕВЧОНКИ, АЛИСА ФРЕЙНД-

...». «МАГНЕТИЧЕСКИЙ ФЛЮИД» Д/Ф «ФРАНСИСКО ПИСАРРО»

ЛИТЕРАТУРНОЕ ПЕРЕДЕЛКИНО

M/Ф «BORKA B TPUJERSTOM

03.10 Д/С «ВСЕ О ЖИВОТНЫХ».

ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ. ЛЕ-

КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ. «ТРИУМФ

ПЯТОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

ПОДНОЖЬЯ ГИМАЛАЕВ»

ЦАРСТВЕ». «ДОМАШНИЙ ЦИР

«БЛОКНОТ»

Х/Ф «МЕРТВЫЙ ШТИЛЬ»

«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»

ВЕСТИ-БУРЯТИЯ

ВЕСТИ-БУРЯТИЯ

ВЕСТИ-БУРЯТИЯ

Х/Ф «ЛОВУШКА»

## ∦Понедельник,-7<u>г</u> <● ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО» 10.00 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ 10.05 МАЛАХОВ +

МОДНЫЙ ПРИГОВОР КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА «ДЕТЕКТИВЫ» 13.20

ДРУГИЕ НОВОСТИ 1500 ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ T/C «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО» «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ «КРИМИНАЛЬНЫЕ ХРОНИКИ»

19.20 «ЖДИ МЕНЯ» «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 20.40 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»

22 00 «ВРЕМЯ» Т/С «ЛАПУШКИ» «ЧТО СЪЕСТЬ, ЧТОБЫ ПОХУДЕТЬ» 00.30 «ПОЗНЕР»

НОЧНЫЕ НОВОСТИ ГЕНИИ И ЗЛОДЕИ Х/Ф «КРЕПОСТЬ: ВОЗВРАЩЕНИЕ» 01.50 0350 Х/Ф «ДИДИ ХОЧЕТ СТАТЬ РЕБЕН-

«ДЕТЕКТИВЫ» 🔨

## «POCCUA»

ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ! 00006.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.07, 06.07 09.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. УТРО Х/Ф «ЛЮБОВЬ ДО ВОСТРЕБОВА-10.05

15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ 12.00,

#### ВИТАЛИЕМ АФИАНИ. «НИКОЛАЙ КОЛЬ-ЦОВ: ТРАГЕДИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАТОРА» Д/С «ЖИВЫЕ КАМНИ». «ГРЕЧЕС-КИЕ СВЯТИЛИЩА» ОСТРОВА. ВИКТОР ТИТОВ

Л/С «ОТ АЛАМА ЛО АТОМА», «ВИ-22.30 РУСЫ-ДВОЙНЫЕ АГЕНТЫ ЭВОЛЮЦИИ» «TEM BPEMEHEM»

«ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ» ЭКОЛОГИЯ ЛИТЕРАТУРЫ. АНГ-ЛИЙСКАЯ ГЛАВА, ПИТЕР АКРОЙД Д/Ф «ШАГОВИК». «ЕХАЛА ДЕРЕВ-

А. ДВОРЖАК. СИМФОНИЯ №9 «ИЗ НОВОГО СВЕТА» 03:35 Д/Ф «ТРИНИДАД И ДОЛИНА ДЕ-

ЛОС-ИНХЕНЬОС. ГОРЬКИЙ САХАР

## **CADUL AC**

М/С «КАК ГОВОРИТ ДЖИНДЖ-«УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО

ПРИМЕНЕНИЮ». ПОГОДА «COSMOPOLITAN: ВИДЕОВЕРСИЯ» «ДРУЗЬЯ» «САЙНФЕЛД» 11.00

Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 12.00 М/С «ЭЙ. АРНОЛЬД!» М/Ф «ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ

ШТАНЫ» 13.00 М/С «КОТОПЕС»

М/С «ТАК И ВОЛШЕБНАЯ СИЛА 13.30 жужу» 14.00 «ТАКСИ»

T/C «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 14.30 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮшего,

М/С «ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКА-15.30 Х/Ф «КРАСОТА ПО-АМЕРИКАНСКИ» 16.30 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС», ПОГО-

T/C «УНИВЕР» «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-

«УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» T/C «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» «УНИВЕР»

«ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-22.00 Т/С «ДРУЗЬЯ» «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ». ПОГО-

### Х/Ф «О, СЧАСТЛИВЧИК!» **(@** Гивиком

06.00, 06.55, 08.20, 09.20, 10.50, 17.40, 18.40,

20.50, 22.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА «ВОВОЧКА-З»

«ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ «ЗВАНЫЙ УЖИН» 0735 T/C «СОЛДАТЫ-12»

12.30, 16.30, 19.00, 23.30 «24» «В ЧАС ПИК»

«ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ «ШКОЛЬНОЕ ТВ» 12.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН» «КИНО: «ТУРБУЛЕНТНОСТЬ: ТЯ-14.00

«ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «ЖЕРТВЫ **16Ω** 

СЕКТАНТСКИХ ИГРИЩ» 17.00 «КАМЕНСКАЯ»

«В ЧАС ПИК» 18.00 «НОВОСТИ ДНЯ» «КАМЕНСКАЯ»

T/C «СОЛДАТЫ-12» «ГРОМКОЕ ДЕЛО»: «ИХ НЕ ПОСА-ДЯТ, ИЛИ ВЗЯТКА ПО-РУССКИ» «НОВОСТИ ДНЯ»

«АКТУАЛЬНОЕ ЧТИВО» 0.00«ШАГИ К УСПЕХУ»

«НОВОСТИ ДНЯ» Х/Ф «СПЯЩИЙ ЛАГЕРЬ: БЕЗ-ЛЮДНАЯ ТЕРРИТОРИЯ» (300) «ВОЕННАЯ ТАЙНА»

«ГРОМКОЕ ДЕЛО»: «ИХ НЕ ПОСА-ДЯТ, ИЛИ ВЗЯТКА ПО-РУССКИ» «НОВОСТИ ДНЯ» «ИЗРАИЛЬ В ПОИСКАХ СВОЕГО 0500

«НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КА-

## <© CTC - «БАИКАЛ»

ПРОФИЛАКТИКА ДО 18.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 20.05, 21.55, 22.30, 23.20, 00.05, 00.50, 01.50 ПОГОЛА

Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 2000 T/C «ВОРОНИНЫ» «МАРГОША» Х/Ф «МИЛАШКА» 6 КАДРОВ КИНО В ДЕТАЛЯХ Х/Ф «ТРИО ЭСКОРТ ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕРЫВ

### HTB

07.00 «СЕГОДНЯ УТРОМ» ПРОСТО ВКУСНО КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС 11.00 14.00, 17.00, 20.00, 00.15 «СЕГОДНЯ» «СРЕДНИЙ КЛАСС»

12 20 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕ-СТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ

#### «ТЭНГЭРИ» «Бурхан Сагаан гарбал»

5 декабря 3 января «Арын 13 ноёд»

13 декабря 9 января «Дархан Тэнгэри» 16 января 19 декабря

«Хићаан Улаан Тэнгэри» 23 январиз 26 декабря

## ● OTJEN PERNAMLI • 21-62-62 • OTJEN PERNAMLI •

## <ॗ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

Вторник, 8

0600 «ДОБРОЕ УТРО» 10.00. 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ 10.05 МАЛАХОВ + 11.20 МОДНЫЙ ПРИГОВОР

КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА 13.20 «ДЕТЕКТИВЫ» 14.00 «УЧАСТОК» ДРУГИЕ НОВОСТИ 15.00

ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ 15.20 Т/С «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО» 16.20 17.10 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» 18.00

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ «КРИМИНАЛЬНЫЕ ХРОНИКИ» 19.20

19.50 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН» 20.40 21 20 22.00 «ВРЕМЯ»

T/C «ЛАПУШКИ» 2330 «НЕСЛУЖЕБНЫЙ РОМАН АЛИСЫ ФРЕЙНДЛИХ»

00.30 НОЧНЫЕ НОВОСТИ НА НОЧЬ ГЛЯДЯ Х/Ф «РЕАЛЬНЫЕ ДЕВЧОНКИ»

#### Х/Ф «МАЙОР ДАНДИ» "POCCIAH"

000ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ! 06.07 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.07, 09.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ, УТРО ТАЙЗАН 10.05

**УЛГУР** 10.35 «САГАЙ СУУРЯАН» T/C «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ 11.00 12.00 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ

Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12.50 13.45 Т/С «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»

18.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ 14.40, ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 15.50 T/C «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНА-

РЕЙ∗ 16.45 СУД ИДЕТ 17.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» ВЕСТИ-БУРЯТИЯ

19.00 Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ» T/C «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ 2000 СТРАСТЬ ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 21.50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!

T/C «РУССКАЯ СЕРИЯ». «ИСТОРИЯ

ВЕСТИ+ Х/Ф «СТРАННОЕ РОЖДЕСТВО» 02.00

КУЛЬТУРА «ЕВРОНЬЮС» 20.30, 00.30, 16.30 НОВОСТИ КУЛЬ-

ТУРЫ 11.20. 19.00 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...» Х/Ф «ЛЮБИ МЕНЯ, ИЛИ ПОКИНЬ

МЕНЯ» 13.50 Д/С «ЖИВЫЕ КАМНИ», «ГРЕЧЕС-

КИЕ СВЯТИЛИЩА» ЛЕГЕНДЫ ЦАРСКОГО СЕЛА X/Ф «ПОХОЖДЕНИЯ ЗУБНОГО

ВРАЧА» ЛИТЕРАТУРНОЕ ПЕРЕДЕЛКИНО 16.35

М/Ф «НУ, ПОГОДИ!». «РАЗ - ГО-РОХ, ДВА - ГОРОХ...»

Т/С «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА» 03.25 Д/С «ВСЕ О ЖИВОТНЫХ». «ГАЗЕЛИ ТОМПСОНА»

18.20, 02.55 Д/С «ШЕКСПИРУ И НЕ СНИ-ЛОСЬ...». «СОЛНЦЕ В ТЕМНЫХ ПОКОЯХ» Д/Ф «ОГЮСТ РОДЕН»

СОБРАНИЕ ИСПОЛНЕНИЙ. ВОЛ-ШЕБНЫЙ МИР ОПЕРЕТТЫ 20.10, 02.35 Д/Ф «КОЛИЗЕЙ В ЭЛЬ-ДЖЕ-

МЕ. ЗОЛОТАЯ КОРОНА АФРИКИ» 20.50 Д/С «ЖИВЫЕ КАМНИ», «ТРАНСИ-ОРДАНИЯ. НА ПЕРЕКРЕСТКЕ ВЕРОВА-

СПЕКТАКЛЬ «ПОСЛЕДНИЙ ПЫЛкий влюбленный» «ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ».

АЛИСА ФРЕЙНДЛИХ Х/Ф «ЧЕРНАЯ СТРЕЛА»

## **SADIIT YC**

«ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-07.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО

ПРИМЕНЕНИЮ» 08.00 «ТАКСИ» М/С «КАК ГОВОРИТ ДЖИНДЖЕР»

«ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-09.00 0930 «COSMOPOLITAN. ВИДЕОВЕРСИЯ»

Т/С «ДРУЗЬЯ» T/C «САЙНФЕЛД» Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 11.30 12.00 М/С «ЭЙ, АРНОЛЬД!»

10.30

12.30 М/Ф «ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ 13.00 М/С «ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКА-

PA» 14.00 «ТАКСИ» Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»

«ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮ-15.00 ЩЕГО×

М/С «ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКА-15.30

БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ 16.00 17.00 Х/Ф «О, СЧАСТЛИВЧИК!»

«ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-19.00 ДА 19.30

«ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-«УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО 20.35

ПРИМЕНЕНИЮ» Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 21.30 T/C «УНИВЕР»

«ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-22.00 -ДА

Т/С «ДРУЗЬЯ» «ДОМ-2. ГОРОД ЛЮБВИ». ПОГО-23.00 Х/Ф «ДЕНЬ РАДИО»

## **(©** Тивиком

06.00, 06.55, 08.20, 09.20, 10.50, 17.40, 18.40, 20.50, 22.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА

06.30, 12.30, 16.30, 23.30 «24» 06.50 НОВОСТИ «ЭНЭ ЦАГТ» (ТК «АИСТ. МОНГОЛИЯ»)

«НОВОСТИ ДНЯ» «ЗВАНЫЙ УЖИН» 08.30 Т/С «СОЛДАТЫ-12» «НОВОСТИ ДНЯ» 0930

«В ЧАС ПИК» 10.00 «ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ «НОВОСТИ ДНЯ»

13.00 «ЗВАНЫЙ УЖИН» Х/Ф «ИСЧЕЗНУВШАЯ КОЛОНИЯ» 14.00 16.00 «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «ЗВЕЗДНЫЕ АВАРИИ:

1700 «КАМЕНСКАЯ» «В ЧАС ПИК» 18.00 «ОТКРЫТЫЙ ГОРОД» 19.00 «НОВОСТИ ДНЯ»

23.00 «НОВОСТИ ДНЯ»

«КАМЕНСКАЯ» Т/С «СОЛДАТЫ-12» «ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ ИСТОРИИ»: 22.00 «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН, ИЛИ ИНТИМ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ»

«АКТУАЛЬНОЕ ЧТИВО» «НЕРЕАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА» С ТИ-НОЙ КАНДЕЛАКИ И АНДРЕЕМ КОЛЕСНИковым 00.40 Х/Ф «ДИКАРЬ»

«НОВОСТИ ДНЯ» «ПРЕМЬЕРА «ТАЙНЫ ВАШЕЙ СУДЬБЫ, ЭЗО ТВ» «НОВОСТИ ДНЯ» 05.05

0530 «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ KA-

## <◎ СТС - «БАИКАЛ»

05.55, 07.00, 08.05, 09.20, 10.05, 11.15, 18.50, 20.05, 21.55, 22.20, 23.25, 00.05, 00.50, 01.50

06.00 Т/С «РЫЦАРЬ ДОРОГ» M/C «СМЕШАРИКИ» 06.55 M/C «СКУБИ И СКРЕППИ»

Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ» Т/С «ВОРОНИНЫ» 08.00 13.30, 18.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ T/C «ПАПИНЫ ДОЧКИ»

«МАРГОША» Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ» ГАЛИЛЕО 12.00

6 КАДРОВ T/C «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ» М/С «МУМИЯ» 14.00

М/С «КЛУБ ВИНКС - ШКОЛА 14.30 волшебниц» М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ 15.00

T/C «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕДЬМА, Х/Ф «ВОЛШЕБНИКИ ИЗ БЭЙВЕР-

ли плэйс» T/C «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 17.30 ГАЛИЛЕО

Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 19.00 T/C «ВОРОНИНЫ» 20.00 «МАРГОША» Х/Ф «ХАКЕРЫ» 22.00  $\infty$ 6 КАДРОВ

ТЕОРИЯОТНОСИТЕЛЬНОСТИ 0030 T/C «МОРЕ ДУШ» ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕРЫВ

## HIB

СТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ

«СЕГОДНЯ УТРОМ» ПРОСТО ВКУСНО 10.00 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК» 14.00, 17.00, 20.00, 00.15 «СЕГОДНЯ» 11.00. «СРЕДНИЙ КЛАСС» ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕ-

СУД ПРИСЯЖНЫХ 13.00 Т/С «ЗАКОН И ПОРЯДОК»

ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИС-ШЕСТВИЕ T/C «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 17.30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИС-19.30

T/C «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ» 2030

Т/С «ЧАС ВОЛКОВА» ОЧНАЯ СТАВКА

Х/Ф «МЕСТЬ ПО-ГОЛЛИВУДСКИ» ОСТРОСЮЖЕТНЫЙ ФИЛЬМЕ «ПЧЕ-ЛЫ-УБИЙЦЫ» (КАНАДА) ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. «БЕ-

ШИКТАШ» (ТУРЦИЯ) - ЦСКА (РОССИЯ) ГЛАВНАЯ ДОРОГА ДО 07.00

## 5 КАНАЛ

12.30,

«МОТЯП АН ОЧТУ» Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. АКУЛА-МО-

15.30, 18.30, 21.30, 00.30 СЕЙЧАС

Д/Ф «ХОЛОДНАЯ ВОЙНА. СУПЕР-КРЕПОСТЬ ПО-РУССКИ» МОЯПЛАНЕТА Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. САМЫЕ

ОПАСНЫЕ ЖИВОТНЫЕ МИРА. АМАЗОНИЯ∗ Д/Ф «ВОЙНА БЕЗ ПОБЕДЫ» Д/Ф «ЯКОВ СВЕРДЛОВ. КРОВА-ВЫЙ МЕХАНИК СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ» ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112

МОЯПЛАНЕТА 19.00 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ, ВТОРЖЕНИЕ крокодилов»

21.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ 22.00 Д/Ф «СТАЛИН И ТРОЦКИЙ. БОРЬ-23.05

БА ЗА ВЛАСТЬ» ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112 നന X/Ф «ГАНГ, ТВОИ ВОДЫ ЗАМУТИлись

НОЧЬ//ЗВУК//ГОРИБОЛЬ Х/Ф «СВОБОДА, РАВЕНСТВО. ШУК-

Л/Ф «ЗАГАЛКА ГИБЕЛИ НАРОЛА 06.50 «АЙОПАРАР

Заволские металлические двери по себестоимости от 3499 руб. ул.Шаляпина, 25. Тел.: 35-22-35.

> Продаю опилки. Доставка Тел.: 89140541395



Nº 48 (657)

**ЛЕТЧИКА** 

ЧЕНИЯ»

14 45

22.00

ВЕСТИ-БУРЯТИЯ СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ! T/C «РУССКАЯ СЕРИЯ». «ИСТОРИЯ

T/C «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА»

<₿ КУЛЬТУРА

11.20, 19.00 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...» 11.50 Х/Ф «СОЗДАВАЯ ЖЕНЩИНУ» 13.50 Д/С «ЖИВЫЕ КАМНИ», «ТРАНС-ИОРДАНИЯ. НА ПЕРЕКРЕСТКЕ ВЕРОВА-НИЙ»

ВЕК РУССКОГО МУЗЕЯ

«ЕВРОНЬЮС» 20.30, 00.30, 16.30 НОВОСТИ КУЛЬ-

Х/Ф «ОСЕННИЕ СВАДЬБЫ» ЛИТЕРАТУРНОЕ ПЕРЕДЕЛКИНО

1635 ЛИТЕРАТУРНОЕ ПЕРЕДЕЛКИНО
17:00 М/Ф «СКАЗКА О ПОПЕ И О РАБОТНИКЕ ЕГО БАЛДЕ». «ЖИЛИ-БЫЛИ...»
17:30 Т/С «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА»
17:55, 03.25 Д/С «ВСЕ О ЖИВОТНЫХ».
«ОРАНТУТАНЫ»
18:20, 02.55 Д/С «ШЕКСПИРУ И НЕ СНИЛОСЬ...». «МАСКА ЖИЗНИ»
18:50 Д/Ф «СЭМЮЭЛ МОРЗЕ»
19:20 СОБРАНИЕ ИСПОЛНЕНИЙ. КОНЦЕРТ НАЦИОНАЛЬНОГО ФИЛАРМОНИЧЕСКОГООРУЕСТРА РООСИИ

КОГО ОРКЕСТРАРОССИИ 20.00 ПАРТИТУРЫ НЕ ГОРЯТ 20.50 Д/С «ЖИВЫЕ КАМНИ». «ФИВЫ -

21.50 Д/Ф «ОСТАНОВИВШИЙ ВРЕМЯ» 21.50 Д/Ф «ОСТАНОВИВШИЙ ВРЕМЯ» 22.45 ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ИДЕЙ.

23.15 ЦВЕТ ВРЕМЕНИ. АЛЬМАНАХ ПО ИСТОРИИ ИСКУССТВ «ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ»

©55 Х/Ф «ЧЕРНАЯ СТРЕЛА» ©230 МУЗЫКАЛЬНЫЙ МОМЕНТ. ПЬЕСЫ Ф. ЛИСТА ИЗ ЦИКЛА «ГОДЫ СТРАНСТВИЙ»

«ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО

«ТЕОРИЯ ЗАШИТЫ»

**CAPIIT YC** 

ПРИМЕНЕНИЮ»

0730

## Coeca 9 ∢� ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО» «ДОБРОЕ У ГРО»
13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ
МАЛАХОВ +
МОДНЫЙ ПРИГОВОР
КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА «ДЕТЕКТИВЫ» 14.00 «УЧАСТОК» ДРУГИЕ НОВОСТИ

ДРУГИЕ ПОВОСТИТЬ
ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ
Т/С «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
«ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» «ДАВАЙ ПОЖЕПИМОЯ:» ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ «КРИМИНАЛЬНЫЕ ХРОНИКИ»

19.50 «СЛЕД»
20.40 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
21.20 «СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
22.20 «ВРЕМЯ»
23.30 СРЕДА ОБИТАНИЯ. «НЕ ОБОЖГИСЬ НА МОЛОКЕ» 5 НА МОЛОКЕ»
НОЧНЫЕ НОВОСТИ
НА НОЧЬ ГЛЯДЯ
Х/Ф «СНАЙПЕР-З»
Х/Ф «НЕРВОТРЕПКА»
Т/С «АКУЛА»

## «PCCCMA»

(60) ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ! (607. 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.07, 09.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. УТРО 1005 «ЖИВОЙ ЭРМИТАЖ МИХАИЛА

ПИОТРОВСКОГО» ОВСКОГО» Т/С «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 15:00, 18:00, 21:00 ВЕСТИ ВЕСТИ-БУРЯТИЯ Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/С «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ **АННЫ** 18.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ

ВЕСТИ-БУРЯТИЯ Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНА-

СУД ИДЕТ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» ВЕСТИ-БУРЯТИЯ Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ» Т/С «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ 17.30

## Орхэриг «СОЗМОРОЦТАН: ВИДЕОВЕРСИЯ»

Т/С «ДРУЗЬЯ» Т/С «САЙНФЕЛД» 11.00 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» М/С «ЭЙ, АРНОЛЬД!» М/Ф «ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ

Х/Ф «БАТЮШКИ ОСОБОГО НАЗНА-12.30 ы» М/С «КОТОПЕС» М/С «ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКА-01.40 BECTИ + 02.00 X/Ф «ПОВЕСТЬ НЕПОГАШЕННОЙ 13.30

«ТАКСИ» Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮ-

М/С «ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКА-15.30

БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ Х/Ф «ДЕНЬ РАДИО» «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-19.00 ДА 19.30 «УНИВЕР»

20.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-«УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО

ПРИМЕНЕНИЮ, =ПЕПИЮ» Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» Т/С «УНИВЕР» «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-22.00 ДА 22.30

Т/С «ДРУЗЬЯ» «ДОМ -2. ГОРОД ЛЮБВИ». ПОГО-X/Ф «НЕВЕЗУЧИЕ»

### ДА 00.00 THBUKOM

23.00

06.55, 08.20, 09.20, 10.50, 17.40, 18.40, 06.00. 66.53, 06.20, 09.20, 10.30, 17.40, 18.40, 20.50, 22.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА 6600 «ВОВОЧКА-З» 6630 «ОТКРЫТЫЙ ГОРОД» 6650 НОВОСТИ «ЭНЭ ЦАГТ» (ТК «АИСТ. 6550 НОВОСТИ ДНЯ» 1700 «НОВОСТИ ДНЯ» 1804 АВАНЫЙ УЖИН

«ЗВАНЫЙ ЎЖИН» Т/С «СОЛДАТЫ-12» «НОВОСТИ ДНЯ»

«В ЧАС ПИК» «ЧАС СУДА» С ПАВЛОМ АСТАХОВЫМ «НОВОСТИ ДНЯ» 12.00 16.30, 23.30 «24» «ЗВАНЫЙ УЖИН» Х/Ф «ДИКАРЬ» «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «ВНЕБРАЧНЫЕ 1600

«КАМЕНСКАЯ» 18.00 «В ЧАС ПИК»

## Nº 48 (21742)

«ЕСТЬ РАЗГОВОР» «НОВОСТИ ДНЯ» 19.30 20.00 «КАМЕНСКАЯ» 21.00 Т/С «СОЛДАТЫ-12» 22.00 «ДЕТЕКТИВНЫЕ ИСТОРИИ»: «УБИТЬ ВЕТЕРАНА» «НОВОСТИ ДНЯ» «НОВОСТИ ДНЯ» «АКТУАЛЬНОЕ ЧТИВО» Х/Ф «ВНЕЗАПНЫЙ УДАР» луф «Впезантый) удаг» «НОВОСТИ ДНЯ» «ДАЛЬНИЕ РОДСТВЕННИКИ» «ПРЕМЬЕРА «ТАЙНЫ ВАШЕЙ СУДЬБЫ. ЭЗО ТВ» ©5.00 «НОВОСТИ ДНЯ» ©6.25 «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КА-

## <◎ СТС - «БАЙКАЛ»

05.55, 07.00, 08.05, 09.20, 10.05, 11.15, 18.50, 20.05, 21.55, 22.20, 23.25, 00.05, 00.50, 01.50 Т/С «РЫЦАРЬ ДОРОГ» 06.55 M/C «СМЕШАРИКИ» М/С «СКУБИ И СКРЕППИ» Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»

Т/С «ВОРОНИНЫ» 13.30, 18.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ» «МАРГОША»

1000 «МАРГОША» 11.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ» 12.00 ТЕОРИЯОТНОСИТЕЛЬНОСТИ 13.00 Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ» 14.00 М/С «МУМИЯ» 14.30 М/С «КЛУБ ВИНКС - ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ» 15.00 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ ЧАНА»

T/C «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ 15.30

ВЕДЬМА»
16:00 · X/Ф «ВОЛШЕБНИКИ ИЗ БЭЙВЕРЛИ ПЛЭЙС»
16:30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
17:30 ГАЛИЛЕО
19:00 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
20:00 Т/С «ВОРОНИНЫ»
21:00 «МАРГОША»
22:00 X/Ф «МОЛОДАЯ МАМОЧКА»
000 В КАЛРОВ

6КАЛРОВ 6 КАДРОВ «ИНФОМАНИЯ». ИНФОРМАЦИОН-НАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА Т/С «МОРЕ ДУШ» 01.00 ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕРЫВ

## **(O)** HTB

«СЕГОДНЯ УТРОМ» 07.00 ДАЧНЫЙ ОТВЕТ 14.00, 17.00, 20.00, 00.15 «СЕГОДНЯ» «СРЕДНИЙ КЛАСС» ОСОБО ОГАСЕН! 11.00 СУД ПРИСЯЖНЫХ Т/С «ЗАКОН И ПОРЯДОК» ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИС-

ШЕСТВИЕ Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИС-

ИЕ Т/С «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ» Т/С «ЧАС ВОЛКОВА» И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ! 20.30

25 И. СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!

25 Х/Ф «НАРКОЗ»

26 Х/Ф «КРИМИНАЛЬНЫЕ СЦЕНЫ»

26 ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. «ИН
17 СР.» - «РУБИН» (РОССИЯ)

26 10 «ЛИГА ЧЕМПИОНОВ УЕФА. ОБЗОР»

ДООТО

### 5 KAHAII

«МОТВП АН ОЧТУ» 08.00 "ЛЕСТВИТЯТОМ!" 11.30 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. ВТОРЖЕ-НИЕ КРОКОДИЛОВ» 12.30, 15.30, 18.30, 21.30, 00.30 СЕЙЧАС 12.40 Д/Ф «ЯКОВ СВЕРДЛОВ. КРОВА-ВЫЙ МЕХАНИК СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ»

13:35 МОЯПЛАНЕТА 15:40 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. САМЫЕ ОПАСНЫЕ ЖИВОТНЫЕ МИРА. КОСТА-

РИКА»
16:40 Д/Ф «ГЕРОИ, ВМЕРЗШИЕ В ЛЕД»
17:35 «НАЦИОНАЛЬНОСТЬ - МУЗЫКАНТ».
ФЕСТИВАЛЬ «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОЛИМП»
18:55 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
19:00 МОЯ ПЛАНЕТА
20:00 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ, ПОСЛЕДНИЕ

2000 Д/Ф «МИРТІРИРОДЫ. ПОСЛЕДПИЕ ЛЬВЫ ИНДИИ»
21:00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
22:00 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ
23:05 Д/Ф «ЕВГЕНИЙ ЕВТУШЕНКО. ПОЭТ, КОТОРЫЙ УГАДАЛ ЭПОХУ»
00:00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112
27:01 «РОККИ IV» 01.00

ЭКСТРЕНТЫЙ ВЫЗОВ ТТ2 Х/Ф «РОККИ IV» НОЧЬ/ТЕАТР/ДИЛИКИН Х/Ф «САМЫЙ ГЛАВНЫЙ БОСС» Х/Ф «АМЕРИКАНСКИЙ ПУТЬ» Д/Ф «ПОЛЯРНАЯ ИСТОРИЯ»

## ≽ Hemeepz, ano, a <● ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 «ДОБРОЕ УТРО» 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ МАЛАХОВ + 10.00, МОДНЫЙ ПРИГОВОР КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА 11.20 12.21 13.1 "ДЕТЕКТИВЫ» «УЧАСТОК» ДРУГИЕ НОВОСТИ

ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ Т/С «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО» «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!» ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ «КРИМИНАЛЬНЫЕ ХРОНИКИ» «СЛЕД» «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»

«СПАЛЬНЫЙ РАЙОН» «ВРЕМЯ» Т/С «ЛАПУШКИ» 22.30 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» НОЧНЫЕ НОВОСТИ «СУДИТЕ САМИ» С МАКСИМОМ

20.40

ШЕВЧЕНКО ченко Х/Ф «КАПИТАН РОН» Х/Ф «ЭКСПЕРИМЕНТ С УЖАСОМ»

## **◆● "POCCI/Я"**

06.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ! 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.07, 09.35 ВЕСТИ: БУРЯТИЯ. УТРО УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ ПО-БУРЯТС-

«БУРЯАЛ ОРОН» 10.25 «БУРЯАД ОРОП» Т/С «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ ВЕСТИ-БУРЯТИЯ Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/С «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ»

18.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ ВЕСТИ-БУРЯТИЯ Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНА-СУД ИДЕТ

«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» 18.30 - ВЕСТИ-БУРЯТИЯ
19° / Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»
20° Т/С «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ

ВЕСТИ-БУРЯТИЯ

### «ТАКСИ» М/С «КАК ГОВОРИТ ДЖИНДЖЕР» «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА 21-62-62 • OTAEA PEHAAMLI • ● OTTEU DEHUUMPI

21,50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ! 21,50 7/С «РУССЬ», С. ЛЕТЧИКА» 23.45 Т/С «ЗАВЕЩАНИЕ ЛЕНИНА» ЭССТИ + Т/С «РУССКАЯ СЕРИЯ». «ИСТОРИЯ

00.45 ВЕСТИ + 01.05 Х/Ф «ОСКАР», «ЦЕЛЬНОМЕТАЛЛИ-ЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА»

## КУЛЬТУРА

«ЕВРОНЬЮС» 20.30, 00.30, 16.30 НОВОСТИ КУЛЬ-19.00 «В ГЛАВНОЙ РОЛИ...» 11.50 X/Ф «ВЕСЕЛАЯ ВДОВА» 13.35 Д/С «ЖИВЫЕ КАМНИ». «ФИВЫ -НА БЕРЕГАХ ВЕЧНОСТИ»

ПИСЬМА ИЗ ПРОВИНЦИИ. ЗЛА-Х/Ф «В ОГНЕ БРОДА НЕТ» 14.55

16.35 17.00 ЛИТЕРАТУРНОЕ ПЕРЕДЕЛКИНО М/Ф «ИВАН-ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ волк»

17:30 Т/С «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА» 17:55, 03:25 Д/С «ВСЕ О ЖИВОТНЫХ». «КРОКОДИЛЫ» «КРОКОДИЛЫ» 18.20, 02.55 Д/С «ШЕКСПИРУ И НЕ СНИ-ЛОСЬ...», «ВООБРАЖАЕМЫЙ ЛОБАЧЕВС-

КИИ»
1850 Д/Ф «МИХАИЛ КУТУЗОВ»
1920 «КРАСИВЕЙШИЕ ДОСТОПРИМЕЧА-ТЕЛЬНОСТИ МИРА»
1925 «ЦАРСКАЯ ЛОЖА»
20.10 Д/Ф «СЕГОВИЯ СЦЕНА ПОЛИТИ-

Д/Ф «ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ ГЛАДИА-TOPOB» ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕЛЫЕ ПЯТНА

22.25 Д/Ф «ДЕЛОС. ОСТРОВ БОЖЕ-СТВЕННОГО СВЕТА» 22.40 Д/С «МОЯ СУДЬБА». «ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ» ВЬ» КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ «ТЕАТРАЛЬНАЯ ЛЕТОПИСЬ» Х/Ф «ЧЕРНАЯ СТРЕЛА» «КАПРИ. ДИАЛОГИ НА ФОНЕ ГОРЬ-

**CAPUL YC** 

«ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГОДА «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ»

«ТАКСИ» М/С «КАК ГОВОРИТ ДЖИНДЖЕР» «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО

«COSMOPOLITAN: ВИДЕОВЕРСИЯ» 0930 Т/С «ДРУЗЬЯ» Т\С «САЙНФЕЛД» T/C «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»

М/С «ЭЙ, АРНОЛЬД!» М/Ф «ГУБКА БОБ КВАДРАТНЫЕ DI» М/С «КОТОПЕС» М/С «ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКА-13.00 13.30

«ТАКСИ» Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮ-14 00 15.00

М/С «ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКА-

БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ 16.00 Х/Ф «НЕВЕЗУЧИЕ» «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-19.00 «УНИВЕР»

«ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-ДА 20.35 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО

20.35 «УЛАП-УДЭ: ИПОТЕУЛСИИ.
ПРИМЕНЕНИЮ»
21.00 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ»
21.30 Т/С «УНИВЕР»
22.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-

Т/С «ДРУЗЬЯ» «ДОМ -2. ГОРОД ЛЮБВИ». ПОГО-Х/Ф «ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ»

#### $\infty$ Тивиком

22:30

17.30

19.00

21.30

21.50

06.00, 06.55, 08.20, 09.20, 10.50, 17.40, 18.40, 20.50, 22.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА «ВОВОЧКА-З» «ЕСТЬ РАЗГОВОР» НОВОСТИ «ЭНЭ ЦАГТ» (ТК «АИСТ. МОНГОЛИЯ» \

«НОВОСТИ ДНЯ» «ЗВАНЫЙ УЖИН» Т/С «СОЛДАТЫ-12» 07.00 08.30 1/С «СОЛДАТЫ» 12»
«НОВОСТИ ДНЯ»
«В ЧАС ПИК»
«ЧАС СУДА» СПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
«НОВОСТИ ДНЯ»
16.30, 23.30 «24» 11.00

«ЗВАНЫЙ УЖИН» Х/Ф «ВНЕЗАПНЫЙ УДАР» «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «СВАЛКА» 17.00 «КАМЕНСКАЯ» «В ЧАС ПИК» «РАДАР-СПОРТ» 19.00

«HOROCTИ ЛНЯ» «КАМЕНСКАЯ»

ВЕСТИ-БУРЯТИЯ

T/C «СОЛДАТЫ-12» «СЕКРЕТНЫЕ ИСТОРИИ»: «УБЕЙ 21.00 меня<sub>\*</sub> «НОВОСТИ ДНЯ» «АКТУАЛЬНОЕ ЧТИВО» Х/Ф «ПОЖИРАТЕЛЬ ЗМЕЙ» 2300«НОВОСТИ ДНЯ» «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «ВНЕБРАЧ-«ТАЙНЫ ВАШЕЙ СУДЬБЫ. ЭЗО

«НОВОСТИ ДНЯ» «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КА-05.00

## <® CTC - «БАЙКАЛ»

07.00.08.05,09.20, 10.05, 11.15, 18.50, 5,21.55, 22.20, 23.25, 00.05, 00.50, 01.50

. Т/С «РЫЦАРЬ ДОРОГ» ЛС «РЫЦАРЬ ДОРО!»

М/С «СМЕШАРИКИ»

М/С «СКУБИ И СКРЕППИ»

Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»

13.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ

Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»

«МАРГО!!!А» «MAPFOLIA» 11.00 Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ» 12.00 «ИНФОМАНИЯ», ИНФОРМАЦИОН-НО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА

ПО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА
12:30 6 КАДРОВ
13:00 Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
14:00 М/С «МУМИЯ»
14:30 М/С «КЛУБ ВИНКС - ШКОЛА
ВОЛШЕБНИЦ»
15:00 М/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ
ЧАНА»

T/C «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ ВЕЛЬМА

16.00 Х/Ф «ВОЛШЕБНИКИ ИЗ БЭЙ-ВЕРЛИ ПЛЭЙС» 16.30 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»

Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ» ГАЛИЛЕО Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ» Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ» НЕСЛАБЫЙ ПОЛ Т/С «ВОРОНИНЫ» «МАРГОША» Х/Ф «ШАГ ВПЕРЕД-2»: «УЛИЦЫ» 6 КАДРОВ НЕСЛАБЫЙ ПОЛ

НЕСЛАБЫЙ ПОЛ 0030 «РУССКИЕ ТЕНОРЫ». ВЕДУЩИЕ -АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ, ЕКАТЕРИНА ФОН ГЕЧМЕН-ВАЛЬДЕК Х/Ф «МУЖЬЯ И ЖЕНЫ ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕРЫВ

## OTAEN DEKNAMLI •

#### OLTEU DEHUUMPI • 21-62-62 «МИНУТА СЛАВЫ» «ГОРДОН КИХОТ» СУД ИДЕТ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» ВЕСТИ-БУРЯТИЯ Т/С «ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ»

T/C «КАРМЕЛИТА. ЦЫГАНСКАЯ

СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ! ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР ИГОРЯ КРУ-

Х/Ф «ОТЕЦ» Ф «Я НИКОГДА НЕ БУДУ ТВО-

Y/D «ΠΑΥΤИНΑ ΠЖИ» х/Ф «ВЗАПЕРТИ» Т/С «АКУЛА» 03.40 05.10

## «POCCUA»

6600 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ! 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 09.07, 09.35 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. УТРО МУСУЛЬМАНЕ «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР. СЕРГЕЙ

11.10 «НАША ФЕЛИЧИТА» 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ ВЕСТИ-БУРЯТИЯ Т/С «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12.50 Т/С «ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ» 18.50 ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 13 45

Т/С «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНА-

КУЛЬТУРА «ЕВРОНЬЮС» 20.30, 00.30, 16.30 НОВОСТИ КУЛЬ-«В ГЛАВНОЙ РОЛИ...»

12.55 «ТЕНЬ ЗАСТЫВШЕГО ИСПОЛИ-НА». ВЛАДИМИР СТАСОВ 13.35 Д/Ф «ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ ГЛАДИ-АТОРОВ» «КАПРИ. ДИАЛОГИ НА ФОНЕ горького.

15.00 Х/Ф «ДЕНЬ СВАДЬБЫ ПРИДЕТСЯ УТОЧНИТЬ» ЛИТЕРАТУРНОЕ ПЕРЕДЕЛКИНО В МУЗЕЙ - БЕЗ ПОВОДКА М/Ф «ПЯТАЧОК»

17.25 ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ 17.55, 02.55 Д/Ф «ИНДИЙСКИЕ НОСОРО-ГИ УПОДНОЖИЯ ГИМАЛАЕВ» 18.20 РАЗНОЧТЕНИЯ. ХРОНИКИ ЛИТЕ-РАТУРНОЙ ЖИЗНИ

18.50 Д/Ф «ФРИТЬОФ НАНСЕН» 19.00 ЭПИЗОДЫ. ВЛАДИМИР АРЕФЬЕВ 19.45 ВОКРУГ СМЕХА. НОН-СТОП «СФЕРЫ» 21.30 Д/Ф «ТАЙНАЯ ИСТОРИЯ «АРХИ-ПЕЛАГА ГУЛАГ»

«СЕГОДНЯ УТРОМ» ПРОСТО ВКУСНО СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ... 14.00, 17.00, 20.00, 00.15 «СЕГОДНЯ» «СРЕДНИЙ КЛАСС» «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД». ЕЛЕНА

12:20 «ЖЕНСКИЙ БОЛИЦА ЧАЙКОВСКАЯ 13:00 СУД ПРИСЯЖНЫХ 14:30 Т/С «ЗАКОН И ПОРЯДОК» 16:30 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИС-

1630 ОБЗСТ ...\_ ШЕСТВИЕ 1730 Т/С «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2» 1930 ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИС-ШЕСТВИЕ 20.30 Т/С «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ»

T/C «ЧАС ВОЛКОВА» «ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ ПРЕДСТАВЛЯ-«ПОЗДНИЙ РАЗГОВОР» 00.35

АВИАТОРЫ Х/Ф «ВОЗВРАТА НЕТ» Х/Ф «ДОЗА» Х/Ф «ИХ ПОМЕНЯЛИ МОЗГАМИ»

## 5 КАНАЛ

«УТРО НА ПЯТОМ» 08.00 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. ПОСЛЕДНИЕ ИНДИИ» 15.30, 18.30, 21.30, 00.30 СЕЙЧАС Х/Ф «РОККИ IV» МОЯПЛАНЕТА Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. САМЫЕ ОПАСНЫЕ ЖИВОТНЫЕ МИРА. ТИХИЙ ОКЕ-Д/Ф «ВСЕЛЕННАЯ КОНДРАТЬЕВА» Д/Ф «ДЕТИ - УБИЙЦЫ. ЧТО ДЕ-

ЛАТЬ?» 18.55 19.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112 1900 МОЯ ПЛАНЕТА 2000 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. ЛЕДНИКО-ВЫЙ ПЕРИОД» 2100 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112

ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ Д/Ф «ЛУННОЕ ШОУ. ПРАВДА ИЛИ ВЫМЫСЕЛ» ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112 Х/Ф «ПЯТЬ РУЖЕЙ НА ЗАПАД» НОЧЬ//ИНТЕЛЛЕКТ//ЧЕРНИГОВС-00.00 01.00

«ПРЕДПОЧТЕНИЕ» X/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ХИТРОУМ-НОГО БРАТА ШЕРЛОКА ХОЛМСА»

Х/Ф «ДОЛИНА КУКОЛ» Д/Ф «ПОЛЯРНАЯ ИСТОРИЯ»

Х/Ф «КАРУСЕЛЬ» ЛИНИЯ ЖИЗНИ 055 X/Ф «УБИЙСТВО КИТАЙСКОГО БУКМЕКЕРА» 02.40 Д/Ф «МАХА ОБНАЖЕННАЯ». ГОЙЯ» 03.25 В.МОЦАРТ. КОНЦЕРТ № ДЛЯ СКРИПКИ С ОРКЕСТРОМ. СОЛИСТЮ. РАХ-0325

## **OAPHE YC**

«ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-

U/A-ДА 07:30 «УЛАН-У<sub>А</sub> ПРИМЕНЕНИЮ» <sup>OQ</sup> 00 «ТАКСИ» «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО М/С «КАК ГОВОРИТ ДЖИНДЖЕР» «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-08.30 09.00

«COSMOPOLITAN: ВИДЕОВЕРСИЯ»

Т/С «ДРУЗЬЯ»

## Tamkuua, 11 <● ПЕРВЫЙ КАНАЛ «ДОБРОЕ УТРО» 13.00, 16.00, 19.00 НОВОСТИ

MATIAXOB + МОДНЫЙ ПРИГОВОР КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКУПКА «ДЕТЕКТИВЫ» «УЧАСТОК» 13.20

«УЧАСТОК»
ДРУГИЕ НОВОСТИ
ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ
Т/С «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО»
«ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!»
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ
«ПОЛЕ ЧУДЕС»
«ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
«СПАЛЬНЫЙ РАЙОН»
«ВРЕМЯ»

«ВРЕМЯ»

13.00

15.20

19.15

000

01.55

19.05

01.00

07:30

23.20

ЧАРД БАРТОН

«ЧТО ДЕЛАТЬ?»

Х/Ф «ПРЕМЬЕРА»

Д/Ф «КАЗАНОВА»

**◆ Aphr Yc** 

измени свой мир

БЛАГАЯ ВЕСТЬ ПОГОЛА

БЛЖГАЯ ВЕСТЬ: ПОГОДА «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ЕНЕНИЮ», ПОГОДА М/С «КАК ГОВОРИ ДЖИНДЖЕР» «ПЕНСИОННЫЙ ВЕСТНИК»

#### Nº 48 (21742) Т/С «САЙНФЕЛЛ» 11.00 т/с «Счастливы вместе» м/с «Эй, арнольд!» м/ф «губка боб квадратные 12.00 12.30 ⊃!" М/С «КОТОПЕС» М/С «ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКА-1330 14.00 Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 14.30 15.00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮ-М/С «ПИНГВИНЫ ИЗ МАДАГАСКА-15.30 БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ Х/Ф «ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ» «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-17.00 19.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-20.00 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ» :ПЕПИЮ» Т/С «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» Т/С «УНИВЕР» «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-21.00 21.30 22.00

Т/С «ДРУЗЬЯ» «ДОМ -2. ГОРОД ЛЮБВИ». ПОГО-

Х/Ф «НИКИ - ДЬЯВОЛ МЛАД-

23.00

<b>COTHBIIKOM</b>	<b>&lt;©</b> CTC - «БАЙ
06.00, 06.55, 08.20, 09.20, 10.50, 17.40, 18.40, 20.50, 22.50, 00.50, 01.30, 02.30 ПОГОДА	05.55, 07.00, 08.05, 09.25, 10.05, 1 20.05, 21.55, <b>2</b> 2.20, 23.40, 00.25, 0
06.00 «BOBO4KA-3»	ПОГОДА
06.25 «РАДАР-СПОРТ»	06.00 Т/С «РЫЦАРЬ ДОРОГ»
06.50 НОВОСТИ «ЭНЭ ЦАГТ» (ТК «АИСТ.	0655 М/С «СМЕШАРИКИ»
МОНГОЛИЯ»)	07.00 М/С «СКУБИ И СКРЕПП
0700 «НОВОСТИДНЯ»	0730 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»

	CTC - «BANKATI»
05.55,	07.00, 08.05, 09.25, 10.05, 11.15, 18.50,
	21.55, <b>2</b> 2.20, 23.40, 00.2 <b>5</b> , 00.50, 01.50
ПОГОД	
06.00	Т/С «РЫЦАРЬ ДОРОГ»
0655	М/С «СМЕШАРИКИ» _
07.00	М/С «СКУБИ И СКРЕППИ»
07.30	Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
08.00	T/C «ВОРОНИНЫ»
09.00	НЕСЛАБЫЙ ПОЛ
09.30	Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
10.00	«МАРГОША»
11.00	T/C «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
12.00	ГАЛИЛЕО
12.30	6 КАДРОВ
13.00	Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
13.30.	18.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
14.00	М/С «МУМИЯ»
1-1.00	MO KRYE DIALIKO HIKORA

09.30	Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
10.00	«МАРГОША»
11.00	Т/С «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»
12.00	ГАЛИЛЕО
12.30	6 КАДРОВ
13.00	Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ»
13.30,	18.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ
14.00	M/C «МУМИЯ»
14.30	М/С «КЛУБ ВИНКС - ШКОЛА
волш	ЕБНИЦ»
15.00	м/С «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЖЕКИ
<b>HAHA</b> »	
15.30	Т/С «САБРИНА - МАЛЕНЬКАЯ
ВЕДЬМ	
16.00	х/Ф «ВОЛШЕБНИКИ ИЗ БЭЙ-
ВЕРЛИ	плэйс»
16.30	Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
17.30	ГАЛИЛЕО
19.00	Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
00.00	T/O DODOLBALICA

23.15 Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ» 23.45 «ВИДЕОБИТВА». КОНКУРС ВИ-**JEOPOJUKOR** 0045 «РУССКИЕ ТЕНОРЫ». ВЕДУЩИЕ -АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ, ЕКАТЕРИНА ФОН ГЕЧМЕН-ВАЛЬДЕК 01.45 X/Ф «САМЫЙ ДЛИННЫЙ ЯРД» 04.05 ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕРЫВ

«МОЧТУ ЯНДОЛЭО» «МОЧТУ В ИНДОЛЭО» «АТВРАВОП»

## **(OHTB**

0935

03.05

05.45

НАЛ»

ПОГОЛА

13.30

1500

КРОЛИКА:

CH TO	«FIRMABULLIN PAROULS»
10.05	«МОСКВА - ЯЛТА - ТРАНЗИТ»
11.00,	14.00, 17.00, 20.00 «СЕГОДНЯ»
11.20	«СРЕДНИЙ КЛАСС»
12.20	ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ
13.00	СУД ПРИСЯЖНЫХ
14.30	T/C «ЗАКОН И ПОРЯДОК»
16.30	ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИС
ШЕСТЕ	ВИЕ
17.30	T/C «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА-2
19.30	ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИС
ШЕСТ	
20.30	ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕ
СТВИЕ	. РАССЛЕДОВАНИЕ
20.50	«НТВШНИКИ»
21.55	«СУПЕРСТАР» ПРЕДСТАВЛЯЕТ
«ВАЛЕ	РИЙ ЛЕОНТЬЕВ. КНИГА СУДЬБЫ
00.15	«ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД». ЛИДИЯ І
ВАЛЕН	ІТИН ИВАНОВЫ
01.00	Х/Ф «НАС НЕ ДОГОНИШЬ»

«ЗВЕЗДА ПОКЕРА» «СЕДНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»

**◆◆ CTC - «БАЙКАЛ»** 

05.55, 07.05, 08.10, 08.50, 10.00, 11.10, 17.15, 19.15, 20.05, 21.50, 22.25, 23.15, 00.55, 01.50

ПОГОДА

6600 X/Ф «ДРУГОЙ Я»

07.45 М/Ф «ИЛЬЯ-МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ-РАЗБОЙНИК», «ГЛАША И КИКИМОРА», «ХИТРАЯ ВОРОНА»

08.20 М/С «СМЕШАРИКИ»

08.30 ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ

0000 Х/Ф «ТАИНСТВЕННЫЙ САД»

11.00 «ОДНИ ДОМА»

11.30 ГАЛИЛЕО

23.0 «ХОЧУ ВЕРИТЬ» ПРОГРАММА О

11.30 ГАЛИЛЕО 12.30 «ХОЧУ ВЕРИТЬ». ПРОГРАММА О ТАЙНАХ И ЗАГАДКАХ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ 13.30 М/Ф «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БРАТЦА

НЕСЛАБЫЙ ПОЛ

"М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ» М/С «КОРОЛЬ ЛЕВ. ТИМОН И ПУМ-

«ТАЙНЫ ВАШЕЙ СУДЬБЫ. ЭЗО

Т/С «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КА-

Х/Ф «ДЕЛЬТА ВЕНЕРЫ» Х/Ф «СТРАННИК»

# 5 КАНАЛ 08.00 «УТРО НА ПЯТОМ» 11.30 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. ЛЕДНИКО-ВЫЙ ПЕРИОД»

15.30, 18.30, 21.30 СЕЙЧАС Д/Ф «ДЕТИ - УБИЙЦЫ. ЧТО ДЕ-

13.35 МОЯ ПЛАНЕТА 15.40 Д/Ф «МИР ПРИРОДЫ. САМЫЕ ОПАСНЫЕ ЖИВОТНЫЕ МИРА. ГОРОДСКИЕ ЛЖУНГПИ»

ЛИВ Д/Ф «ДЕЛО СУВОРОВОЙ» Д/Ф «КУПЛЕННАЯ КРАСОТА» ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112 МОЯ ПЛАНЕТА Д/С «СУМЕРЕЧНЫЙ ГОРОД ОБЕЗЬ-ЯН 21.00 ЭКСТРЕННЫЙ ВЫЗОВ 112 ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ Х/Ф «ДЕТИ КАПИТАНА ГРАНТА»

23.00 Х/Ф «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ CEAHC» «ПОСЛЕ СМЕРТИ». ИСТОРИЧЕСКИЙ 02.45

консилиум Х/Ф «АНГЕЛ-А» НОЧЬ//СЛОВА//КУРИЦЫН 05.15 05.45 Д/Ф «ФЛИТВУД МЭК. РАЗОРВАН-НАЯ ЦЕПЬ» Д/Ф «МУЛЕН РУЖ НАВСЕГДА»

#### 014E1 PEH1AMLI • 21-62-62 OLTEU DEHUUMPI •

Т/С «ВОРОНИНЫ» Х/Ф «СТЕЛС»

	ПЕРВЫЙ КАНАЛ
06.40	Х/Ф «ЭТО СЛУЧИЛОСЬ В МИЛИ-
ЦИИ» 07.00,	11.00, 13.00 НОВОСТИ X/Ф «ЭТО СЛУЧИЛОСЬ В МИЛИ-
07.10 ЦИИ»	,
08.30 09.10	«ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ЛЮБИМАЯ!» «ЧИП И ДЕЙЛ СПЕШАТ НА ПО-
мощь	», «ЧЕРНЫЙ ПЛАЩ»
10.00 10.40	УМНИЦЫ И УМНИКИ «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
11.10 11.50	СМАК «МОЯ РОДОСЛОВНАЯ, ДМИТРИЙ
XAPATE	ян»
12.50 13.10	ЕРАЛАШ «БОРИС ЩЕРБАКОВ. «КТО ХОДИТ
B FOCT 14.10	И ПО УТРАМ» X/Ф «БЕРЕГ»
16.50	HAPUCORAHHOEKUHO "CVITEPCE.

Суббота, 12

НАРИСОВАННОЕ КИНО. «СУПЕР МЕЙКА» «КТО ХОЧЕТ СТАТЬ МИЛЛИОНЕ-POM?» «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД» «ВРЕМЯ» «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД». ПРО-22.15 «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД». ПРО-ДОЛЖЕНИЕ
23.20 «ПРОЖЕКТОРПЕРИСХИЛТОН»
000 ЧПО? ГДЕ? КОГДА?
01.10 «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»
0200 Х/Ф «ВЕРТИКАЛЬНЫЙ ПРЕДЕЛ»
04.20 Х/Ф «ДЬЯВОЛ В 4 ЧАСА»
06.20 «ДЕТЕКТИВЫ»

**◆● "POCCUЯ"** 

СЕЛЬСКИЙ ЧАС

Х/Ф «ОДНА НА МИЛЛИОН»

06.10

0755

08.25 09.00, ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ 12.00, 15.00 ВЕСТИ 09.10 ВЕСТИ-БУРЯТИЯ «ВОЕННАЯ ПРОГРАММА» СУББОТНИК М/Ф «СНЕЖНЫЕ ДОРОЖКИ» Х/Ф «МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА» ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ ТВОЙ ГОЛОС

К 65-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ПРИЕМНАЯ ЗДОРОВЬЕ НАЦИИ 10.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-10.35 KOMHATA CMEXA CEHAT ВЕСТИ-БУРЯТИЯ 13.00 «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ. «ГОРОДОК» «НОВАЯ ВОЛНА-2009». ЛУЧШЕЕ «ПОДАРИ СЕБЕ ЖИЗНЬ» 16.10 Х/Ф «КРОВЬ НЕ ВОДА» ВЕСТИ В СУББОТУ Х/Ф «КРОВЬ НЕ ВОДА» Х/Ф «ДЕВЯТЬ ПРИЗНАКОВ ИЗМЕ-

Х/Ф «СКВОЗНЫЕ РАНЕНИЯ» КУЛЬТУРА

«НОВОСТИ ДНЯ»
«ЗВАНЫЙ УЖИН»
Т/С «СОЛДАТЫ-12»
«НОВОСТИ ДНЯ»
«В ЧАС ПИК»
«ЧАССУДА» СПАВЛОМ АСТАХОВЫМ
«НОВОСТИ ДНЯ»
, 16.30, 19.00, 23.30 «24»
«ЗВАНЫЙ УЖИН»
Х/Ф «ПОЖИРАТЕЛЬ ЗМЕЙ»
«ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «КИНО-ИСТО«СЕРДЦА ТРЕХ»
«КАМЕНСКАЯ»
) 8 ЧАС ПИК»
«НОВОСТИ ДНЯ»
«КАМЕНСКАЯ»
17/С «СОЛДАТЫ-12»

«КАМЕПСКАЯ» Т/С «СОЛДАТЫ-12» «ВОЕННАЯ ТАЙНА» «НОВОСТИ ДНЯ» «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ» «ЗВЕЗДА ПОКЕРА» «СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ» «НОВОСТИ ЛНЯ»

«СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ»

«ТАЙНЫ ВАШЕЙ СУДЬБЫ. ЭЗО

«ЕВРОНЬЮС» БИБЛЕЙСКИЙ СЮЖЕТ Х/Ф «АФРИКАНЫЧ» 12.45 Д/Ф «МИХАИЛ ЕРШОВ. НАВСЕГ-ДА В ПАМЯТИ» ІАМЯТИ»
«КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН»
«ХРО В ДОМЕ ХОЗЯИН»
«УФ «ГОСПОЖА МЕТЕЛИЦА»
М/Ф «ЗОЛОТАЯ АНТИЛОПА»
ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА С АЛЕК-

15:20 ЗАМЕТКИ НАТУРАЛИСТА С АЛЕК-САНДРОМ ХАБУРГАЕВЫМ 15:50 Х/Ф «ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ» 17:25, 02:55 Д/Ф «ВАВИЛОНСКАЯ БАШ-НЯ, ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЗЕМЛЕ ПАПУА» 18:20 В ВАШЕМ ДОМЕ МАРИНА ДОМА-ШЕНКО 19.05 МАГИЯ КИНО 19.45 НОРВЕЖСКИЙ ПИАНИСТ ЛЕЙФ ОВЕ АНДСНЕС В КАРНЕГИ-ХОЛЛЕ

Х/Ф «КЛУБ ЖЕНЩИН» НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ Х/Ф «ЖЕНЩИНА ПОД ВЛИЯНИ-

СУИР 01.45 Д/С «ИСТОРИЯ МОДЫ». «АНТИЧ-НОСТЬ. РИМСКОЕ ИЗЯЩЕСТВО» 02.40 М/Ф «КОРОЛЕВСКАЯ ИГРА»

C Apur Yc

08.00 «ВОСТОЧНЫЙ ЭКСПРЕСС». ПОГО-«ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ» 08.35

● OTTEN DERNAMFI ●

«МУНГЭН СЭРГЭ», ПОГОДА «ШКОЛА РЕМОНТА» Д/Ф «НЕ ХОЧУ БЫТЬ КАК ВСЕ» «COMEDY WOMAN» КЛУБ БЫВШИХ ЖЕН COSMOPOLITAN: ВИДЕОВЕРСИЯ X/Ф «НИККИ - МЛАДШИЙ ДЬЯ-ВОЛ»
18.00 Х/Ф «ДРАКУЛА»
2030 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО
ПРИМЕНЕНИЮ». ПОГОДА
20:55 ЛОТЕРЕЯ ОТ «ТИТАНА» «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ» «СОМЕДУ WOMEN». ПОГОДА КОМЕДИ-КЛАБ «ДОМ-2.ГОРОД ЛЮБВИ» 00.00 **УБОЙНАЯ ЛИГА** 

НАША RUSSIA УБОЙНОЙ НОЧИ 02.40 TIIBIIKOM

07.20.08.10.09.50.10.50.17.40.18.40. 06.00. 20.50, 22.50, 00.30, 01.30, 02.30 ПОГОДА 06.00 «ВОВОЧКА-З» 06.00 «НОВОСТИ ДНЯ» 0630 «РАДАР-СПОРТ» Т/С «ПАССАЖИР БЕЗ БАГАЖА» «НОВОСТИ «ЭНЭ ЦАГТ» (ТК.«АИСТ. 09.20 09.20 «ПОВССТИ МОНГОЛИЯ») 09.30 «НОВОСТИ ДНЯ» 10.00 «КАРДАННЫЙ ВАЛ» «В ЧАС ПИК» «ТОР GEAR». РУССКАЯ ВЕРСИЯ «ПОПУЛЯРНАЯ ЭКОНОМИКА»

ДОРОГЕ»
1600 «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ»:
«ГЕНЕТИКА. БОМБА В ТАРЕЛКЕ»
17:00 «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ»: ПРОКЛЯТЫЕ ДРАГОЦЕННОСТЕЙ» 18.00 «В ЧАС ПИК» 18.30 «РЕПОРТЕРСКИЕ ИСТОРИИ»

18.00 18.30 «РЕПОРГЕРСКИЕ ИСТОРИИ» «НЕДЕЛЯ» Х/Ф «ВОЙНА» Х/Ф «БЛОКПОСТ» «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ» «РЕАЛЬНЫЙ СПОРТ С МУЖСКИМ

21-62-62

«МУНГЭН СЭРГЭ». ПОГОДА «С УТРА ПОРАНЬШЕ»

«БАРВИХА». ПОГОДА «КОМЕДИ-КЛАБ». ПОГОДА «ДОМ-2.ГОРОД ЛЮБВИ»

COMEDYWOMEN

6 КАДРОВ ДИСКОТЕКА 80-Х ПО-НАШЕМУ! 1/30 ДИСЛОТЕЛЬ ОБ 2007 ПАРОДИЙНОЕ ШОУ 1900 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ» 21.00 Х/Ф «АФЕРА ТОМАСА КРАУНА» 6 КАДРОВ БОЛЬШОЙ ГОРОД.  $\infty \infty$ «ВОЕННАЯ ТАЙНА» Т/С «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» «ПЯТЬ ИСТОРИЙ»: «ВСТРЕЧА НА X/Ф «EE СЕРДЦЕ» 01.00 Х/Ф «ДНИ ГРОМА» ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕРЫВ 04.20 HIB 0630

Х/Ф «ЭКСЛЕДИЦИЯ В ПРЕИСПОД-М/С «ЛЕГИОН СУПЕРГЕРОЕВ» СКАЗКИ БАЖЕНОВА 08.30 ,00.00 «RH 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «СЕГОД-ЛОТЕРЕЯ «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ» 0920 «БЕЗ РЕЦЕПТА» ОМОТР ГЛАВНАЯ ДОРОГА

Строительство домов. Фасад, кровля из любых материалов.

## Воскресенье 13 <○ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

11.00, 13.00 НОВОСТИ Х/Ф «СВОБОДУ ПОПУГАЮ!» «СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!» «КРЯК-БРИГАДА», «КЛУБ МИК-КИ-МАУСА» 10.10 11.10 «ЗДОРОВЬЕ» «ЗДОРОББЕ» «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ» «ПОКА ВСЕ ДОМА»

12.20 ФАЗЕНДА 13.10 «АЛЕКСЕЙ ЯГУДИН. «МНЕ ОЧЕНЬ ПОВЕЗЛО С ТАТЬЯНОЙ» Х/Ф «С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТА-. Концерт «я люблю тебя, жизны

БОЛЬШИЕ ГОНКИ
«ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕМЯ» «МУЛЬТ ЛИЧНОСТИ» «ТАЙНЫ СМЕРТИ» 0050 «ОБМАНИ МЕНЯ» Х/Ф «НА САМОМ ДНЕ ОКЕАНА» Х/Ф «ЛУЧШИЕ ВРАГИ» 01.40 «ЛЕТЕКТИВЫ» 05.20

#### «POCCMH»

Х/Ф «ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ» «СМЕХОПАНОРАМА» САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР 0625 08.50 УТРЕННЯЯ ПОЧТА М/Ф «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ 30-10.35 ЛУШКИ» ДЕЛИ

15.00 ВЕСТИ ВЕСТИ-БУРЯТИЯ. СОБЫТИЯ НЕ-

«ГОРОДОК». ДАЙДЖЕСТ «СТО К ОДНОМУ» ПАРЛАМЕНТСКИЙ ЧАС ВЕСТИ-БУРЯТИЯ ВЕСТИ. ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ

ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ 10.00 «С УТРА ПОРАНЬШЕ»
11.00 «ШКОЛА РЕМОНТА»
12.00 Д/Ф «УЧЕНИЯ ДАЛАЙ ЛАМЫ X IV»
12.30 ПЕРСПЕКТИВА
13.00 Т/С «КАЙЛ XY» 1, 2 С.
14.45 Х/Ф «ДРАКУЛА»
17.25 Х/Ф «БАНДЫ НЬЮ - ЙОРКА»
20.30 «УЛАН-УДЭ: ИНСТРУКЦИЯ ПО
ПРИМЕНЕНИЮ». ПОГОДА
21.00 «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»
2200 «БАРВИХА», ПОГОЛА «СМЕЯТЬСЯ РАЗРЕШАЕТСЯ» «ЛУЧШИЕ ГОДЫ НАШЕЙ ЖИЗ-ВЕСТИ НЕДЕЛИ Х/Ф «ЛЕТОМ Я ПРЕДПОЧИТАЮ СВАДЬБУ» СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ Х/Ф «МАТРИЦА» КУЛЬТУРА 2200 «ЕВРОНЬЮС»  $\infty$ «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С 01.00 " ЛЕГЕНДЫ МИРОВОГО КИНО. РИ-

СМЕХ БЕЗ ПРАВИЛ УБОЙНОЙ НОЧИ 03.05 THBHKOM (() 06.50.07.50.08.20.09.20.10.50.17.40. 13.45 «МУЗЫКАЛЬНЫЙ КИОСК» 14.00 М/Ф «ЗАКОЛДОВАННЫЙ МАЛЬЧИК».»СКАЗКА СКАЗЫВАЕТСЯ» 18.40, 20.50, 22.50, 00.30, 01.30, 02.30 NOFO «ВОВОЧКА-3» 06.00 «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА» Т/С «ПАССАЖИР БЕЗ БАГАЖА» «В ЧАС ПИК» 15.05, 02.55 Д/Ф «САМАЯ ОДИНОКАЯ ЧЕ-РЕПАХА. ИСТОРИЯ МЕРИОН» 07.15 09.10 16.40 ВСПОМИНАЯ ПОЭТА. «БЫЛ ИННО-КЕНТИЙ АННЕНСКИЙ ПОСЛЕДНИМ...» 17.10 Х/Ф «ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬ-Х/Ф «БЛОКПОСТ» «ШАГИ К УСПЕХУ» «ШКОЛЬНОЕ ТВ» 12.30 1300 НИКА»
18.55 ОПЕРА «РИГОЛЕТТО»
21.20 Х/Ф «ТУПОЙ ЖИРНЫЙ ЗАЯЦ»
22.50 ВЕЛИКИЕ РОМАНЫХХ ВЕКА. МЭРИ
ПИКФОРД И ДУГЛАС ФЕРБЕНКС 14.30 15:30 19.00 23.20 Л/Ф «I РЕМІБЕРА» 01.50 Д/С «ИСТОРИЯ МОДЫ», «БЛАГО-РОДНЫЙ ОБЛИК СРЕДНЕВЕКОВЬЯ» 02.45 М/Ф «КОММУНАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» ПЕРЕМЕН»

«НЕДЕЛЯ» «РЕПОРТЕРСКИЕ ИСТОРИИ» «ЧАСТНЫЕ ИСТОРИИ» Х/Ф «ВОЙНА» «В ЧАС ПИК» «В ЧАС ПИК: «ТАИНСТВЕННЫЙ «БОЛЬШАЯ ИСТОРИЯ»: «ЭПОХА 22.00 «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ИСТОРИИ»: «ЧЕЛОВЕК БУДУЩЕГО. СЕКРЕТНЫЙ ЭКС-ПЕРИМЕНТ»

"TOP GEAR" PYCCKAS REPCUS «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ» «МИРОВОЙ БОКС С МУЖСКИМ ХА-РАКТЕРОМ. «АРСЕНАЛЬНОЕ» ПРЕДСТАВ-ЛЯЕТ: ВОСХОДЯЩИЕ ЗВЕЗДЫ» 01:00 «СЕАНС ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ» 02:40 «ГОЛЫЕ И СМЕШНЫЕ»

OLTEU DEHUUMPI • 05.05 Д/Ф «НЕИЗВЕСТНАЯ ПЛАНЕТА: «БЕЗОБРАЗИЕ КРАСОТЫ» «НОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КА-

HIB

05:55, 07:05; 08:10; 08:50; 11:10 ПОГОДА
06:00 М/Ф «ПОЛКАН И ШАВКА», «ГОРШОЧЕК КАШИ», «КАК МАША ПОССОРИЛАСЬ С ПОДУШКОЙ», «ЗИМОВЬЕ ЗВЕРЕЙ»
06:45 САМЫЙ УМНЫЙ
08:30 М/С «КАПИТАН ФЛАМИНГО»
09:00 Т/С «МОЯ ЛРЕКРАСНАЯ НЯНЯ» НЕСЛАБЫЙ ЛОЛ ГАЛИЛЕО СНИМИТЕ ЭТО НЕМЕДЛЕННО 13:00 «ОДНИ ДОМА» 13:30 М/Ф «БАЗЗ ЛАЙТЕР ИЗ ЗВЕЗД-НОЙ КОМАНДЫ. ПРИКЛЮЧЕНИЯ НАЧИ-

наются-М/С «ТОМ И ДЖЕРРИ» М/С «ЧУДЕСА НА ВИРАЖАХ» ИСТОРИИ В ДЕТАЛЯХ 15.00 «ДАЕШЬ, МОЛОДЕЖЬ!» ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» 17.30 «ПАДАЛ ПРОШЛОГОДНИЙ СМЕХ»
1900 Т/С «ПАПИНЫ ДОЧКИ»
2000 6 КАДРОВ
21.00 Х/Ф «ПОСЛЕДНИЙ ОТПУСК»

Т/С «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ» МИСС МИРА- 2009 Г. Х/Ф «УЛЫБКА, КАК У ТЕБЯ»

<⊕ СТС - «БАЙКАЛ»

Х/Ф «СЛЕПОЙ ГОРИЗОНТ» М/С «ЛЕГИОН СУПЕРГЕРОЕВ» «ДИКИЙ МИР» 08.30 11.00, 14.00, 17.00 «СЕГОДНЯ» ЛОТЕРЕЯ «РУССКОЕ ЛОТО» ИХ НРАВЫ 09.20 РІА ПЕЛЬВІ ЕДІИМ ДОМА СПАСАТЕЛИ «QUATTRORUOTE». ПРОГРАММА 11.55 ПРО АВТОМОБИЛИ
12.25 БОРЬБА ЗА СОБСТВЕННОСТЬ
13.00 ДАЧНЫЙ ОТВЕТ

«КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК» КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС ОСОБООПАСЕН! «COBETCKИЕ БИОГРАФИИ. EKATF-15.05

РИНА ФУРЦЕВА» 16.05 СВОЯ ИГРА 17.20 Т/С «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВА-ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИС-

**ШЕСТВИЕ** 20.56 «ПРОГРАММА МАКСИМУМ. РАССЛЕ-ДОВАНИЯ, КОТОРЫЕ КАСАЮТСЯ КАЖДО-

22.00 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ». ИНФОРМА-ЦИОННЫЙ ДЕТЕКТИВ 22.50 ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ!

Х/Ф «ОТ КОЛЫБЕЛИ ДО МОГИЛЫ» Х/Ф «ПРИЗРАКИ МИССИССИППИ» Х/Ф «ПАРКОВКА» 04.05

5 КАНАЛ

08.00 Д/С «ВЫЖИТЬ ВОПРЕКИ... ПОХИ-ЩЕНИЕ В ПОЛЯХ СМЕРТИ» 09.05 Д/С «КИТАЙ ИЗНУТРИ» 10.00 М/Ф «ДЮЙМОВОЧКА». «ЩЕЛКУН-

Х/Ф «ШКОЛА МУЖЕСТВА» Х/Ф «СВЯТОЙ ВЫХОДИТ НА СЛЕД» «ПРОГРЕСС» С ИГОРЕМ МАКАРО-ВЫМ О НАУКЕ 15.05

Д/С «СУМЕРЕЧНЫЙ ГОРОД ОБЕЗЬ-«ИСТОРИЧЕСКИЕ ХРОНИ» НИКОЛАЕМ СВАНИДЗЕ

НИКОЛАЕМ СВАНИДЗЕ

6.55 «ПОСЛЕ СМЕРТИ». ИСТОРИЧЕСКИЙ

КОНСИЛИУМ

17.50 Д/Ф «КУПЛЕННАЯ КРАСОТА»

18.40 Х/Ф «АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ»

20.30 СВЙЧАС

20.50 Х/Ф «КООРДИНАТЫ СМЕРТИ»

22.25 X/Ф «ЗВЕЗДА ПЛЕНИТЕЛЬНОГО СЧАСТЬЯ» х/Ф «ХАМЕЛЕОН» 01.40 0325 Х/Ф «4 МЕСЯЦА, 3 НЕДЕЛИ И 2

Х/Ф «ПРИСУТСТВИЕ ДУХА» Д/С «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕРРО-

Быстро и качественно. Тел.: 62-90-14.

«ПЕРВАЯ КРОВЬ» «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ. ТОРПЕДОНОС-15.00

Hbb СВОЯИГРА Т/С «ВЕРНУТЬ НА ДОСЛЕДОВАние, 19.20 ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ 20.00 «СЕГОДНЯ. ИТОГОВАЯ ПРОГРАМ-

ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ Х/Ф «ИЗ ЖИЗНИ КАПИТАНА ЧЕР-НЯЕВА»

" АВИАТОРЫ Х/Ф «КРАЙНИЕ МЕРЫ» 0350 X/Ф «ЛЕДЯНОЕ СЕРДЦЕ» 0540 X/Ф «ДЖЕЙСОН ОТПРАВЛЯЕТСЯ В АД»: «ПОСЛЕДНЯЯ ПЯТНИЦА»

5 KAHAR **\** 

08.00 Д/С «ЧУДЕСА ИНЖЕНЕРИИ» 08.55 Д/С «ПРОЕКТ «ЗЕМЛЯ» 09.50 М/Ф «БОЦМАН И ПОПУГАЙ», «ШАпокляк: XX» X/Ф «КООРДИНАТЫ СМЕРТИ» X/Ф «ЗВЕЗДА ПЛЕНИТЕЛЬНОГО

СЧАСТЬЯ» СЧАСТВЯ»
15.05 «В НАШУ ГАВАНЬ ЗАХОДИЛИ КОРАБЛИ...»
16.10 «ЛИЧНЫЕ ВЕЩИ. ДИАНА ВИШНЕВА»

«К ДОСКЕ» СО СВЕТЛАНОЙ КРЮЧ-КОВОЙ

«ВСТРЕЧИ НА МОХОВОЙ, РОМАН ВИКТЮК. ВЕДУЩИЙ АНДРЕЙ УРГАНТ» 18.35 Х/Ф «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ

CEAHC» «ГЛАВНОЕ». ИНФОРМАЦИОННО-20.30 21.35 «ГЛАБПОЕ», ИПООЗНА 21.35 Х/Ф «ТОРПЕДОНОСЦЫ» 21.35 23.30

X/Ф «ОХОТА ЗА «КРАСНЫМ ОКТЯБ-PEM» ΟΠЯΤЬ Ο ΦΥΤΕΟΛΕ

Х/Ф «ИЗОБРЕТАТЕЛЬ АЛЕКС» Д/Ф «УСТАЛ ДО СМЕРТИ» Д/С «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕРРО-0635

3.12.2009



№ 48 (657)

# Wyllan 53 ligityyn.



Хүн бүхэнэй хуби заяан нэн түрүүн сагайнгаа байдалһаа, өөрэйнь сэдьхэл бодолһоонь, оролдолго шударгыһаань дулдыдажа, ондо ондоо байдаг гээшэ ааб даа... Зол жаргал... Ядарал зоболон... Хара сагаан... Урагшатай, урагшагүй хүн... Бүхы юумэн хуу удхатай... Далдын нюусатай... Өөрын харгытай... Өөрын срээдүйтэй... Өөрын табисууртай...

Хүндэтэ уншагша, арбан таба наһаяа хүсэжэ ябаһан хүбүүнэй сэрэгэй алба хэжэ ябаһан ахадаа бэшэнэн хоерхон бэшэгүүд дээрэ танай анхарал ойро

зуура соо тогтооелши... Дүшөөд һайса гаран жэлэй саана бэшэгдэһэн эдэ бэшэгүүд бага сага хуушараашье һаа, хүнэй ойлгохоор, үзэгүүдынь эли то-доор харагдаһан зандаа. Гэбэшье хүбүүхэнэй бодожо ябаһан бодолнууд, хэжэ ябаһан ажал, эрмэлзэл, зорилго элихэнээр харагдана. Тон тобшохоноор хэлэхэдэ, энэ хүбүүмнай хоридохи зуун жэлэй тэн багаар хүдөө нютагта малшан айлай бүлэдэ түрэһэн намтартай... Нэрэнь Дэмбрэл.

🔅 Зай, бэшэгыень нээжэ уншаял даа...

нэгэдэхи бэшэг

Хундото һанагдаха ахай! Танда и мэндыс хүргэгшэ танай дүү Дуүн Дэмбрэл мүн. Танай сэрэгэй албан ямар ябажа байнаб? Манай эндэ газаамнай убэл срэнхэй... Хүйтэнэй саг боложо, санан ехэ оронхой... Хашаа хорсодомнай схэ хүр хаянхай... Танай санаар хойто хадаћаа ћолжорхо гэхэдээ, сулөөмни болоногүй, хүр дээрэнээ нолжороод, нанаагаа зананаб. Эгэшэ бидэ хосрой ажалнай ехэ, яахыншье аргагүй... Өөрөө мэдэнэт, энэ намарай эжымнай убдеед, һургуулияа орхижо, ћаалишан эгэшынгээ эгээ ехэ туһамаршан болонхойб. Сэрэтэйтнай албан дүүрэхэ дүтэлөө гүт? Таниие албанћаатнай хээээ табиха юм? Намда заримандаа хүндэ болодог. Ажалаа хүшхэржэ ядахадаа, бархирдаћамни хүрэдэг... Ахай, намда һанаагаа бү зобогты. Би эрэ хүн ха юмбиб. Харин эгэхмнай залуухан, сэбэрхэн... Ажалша, һайн нүхэртэй болоһой гэжэ Буурал баабайдаа зальбардагби. Юундоб гэхэлэ. haaлишанай ажал тон хүнлэ ажал. Амаралтын үдэр гэжэ үгы. Үглөөнэй харанхыһаа үдэшын харанхы болотор ажалаа хэдэг. Үдэшэлэн тулама эсэшэнхэй гэртээ ерээд, сайгаа уугаад лэ унтадаг... Минии хайрладаһамни хүрэдэг.

Ажалдаа диилдэхэдээ, манай энде зон носдойнгоо нюрганда רים אוויכיקלים поедопитов пюрканда гэмэрээшье haa, нюуртань юумэ дуугардаггүй... Зариманиинь айдаг, пугөө зариманиинь һаймһардаг... Паймһарһан айлайдаа тэдэнэр орожо, айшалдаг гуримтай... Зай, энэ мэтээр... Хүнэй дутуу, дундаар яахамнайб даа... Эгэшэмнайл һайн нүхэртэй болодог һаань, һайн байгаа. Нүхэрынь ажалдань туhалха, хамhалсаха байгаа. Бишье hypryymgaa hypaxa байгааб. Сугтаа һурадаг үхибүүдһээ үлэжэ ябанаб. Хээээ нэгэтэ. haйн сагай болоходо, заал haa хүсэхэб! Тэдэнhээ дороор ябахагүйб! Зариманиинь намайс нэгэ ондоохоноор харадаг болонхой... Нэгэн гээ haa, дээрэлхүүгээр, дурата дурагүй гараа һарбайдаг... Заримандаа гараа үгэншьегүй бүхы юумэ дедск йенүк нопошокод скедем үзүүлжэ, бүдүүзгэй юумэ зогсодог... Намайс бүхы наһаараа үхэрэй шабааһантай зууралдаха гэжэ һанана гээшэ гү? Зууралдаашьс hаамни ноун болоо юм?! Пайн малшан болохоб... Пайн малшан манай гүрэндэ, арад түмэндэмнай хэрэгтэй! Зүб бэшэнэ гүб, ахай? Харин дутымни нухэд намайгаа ойлгоо юм ааб даа, амаралтын үдэр намда срэжэ, шадал соогоо хамhалсадаг... Би баярладагби... Пайн нүхэд юунhээшье сэнтэй... Үнэн сэхэ цүхэсэлнөө дээрэ юумэн үгы ха даа... Бишье нуходтөө туһалха аргатай болоу 56. Заал haa, харюутай байхаб! Ахар зараха, үзэхэт даа!

Муное би углоений зургаан сагта бододог гуримтай болонхойб... Гар нюураа угаажа, бэсэ сэлмээгээд, яаралтайхан хоолоо барижа, ажал тэннэ шамдадагби. "Мүнөөдэр ямар унсэднай бэлшээридэ гараха сhотой бэлэй?" -гэжэ бодомжолноор, хээрэ бэлшээридэ гарахынгаа урха малай "халуу ородог" хунамаг тээшэ

яаралтай гэшхэлнэб.
Огторгойн уудамда одо мүшэд аржыса харагдан, ониб-аниб ялал-анад. Мориной турьяха, эндэ тэндэ хүнэй ханяагаад абаха, нохойн хусаха үглөөнэй сууряанда эли-хэнээр соностонод.

Ахай, минии үшөө бага байхадамии, танай заажа үгэнөөр хүнгэхэнөөр эрбээлээд, үбнэнэй хорсо соо орожо, богонихон эшэтэй аса гартаа абажа, малай бэлшээридаг" гарахынгаа урда "халуу оруулдаг" хунамаг хорёо руу үбнэ нолоомо тааруулан хаялнанайнгаа удаа тэрэнээ тэбэри тэбэрсэр хам барижа, хорсо соогоо үрижэ тараадагби. "Халуу оруулха" гээшэмнай үбэлэй сагта малай хээрэ бэлшээридэ гарахынь урда үбнэ хулна хаяжа хооллуулдаг гурим малшадта бии гэжа мэдэнэт. Хээрэ бэлшээридэ гарахадаа мал үдэрэй хугасаа соо хагда зулгаажа, үл залгадаг гээшэ ааб даа.

Пүүлээрнь малай дал хашаада хашажа, няажа баринан хорсодоо хүрэжэ, газаа гэрэлтэй боложо, гарайнгаа альганай хээ эли харахаар болоод байдаг. Энэ хорсо хунамаг соо бэлшээридэ гарадаггүй мал үдэрөө үнгэргэдэг. Ямар мал бэлшээридэ гарадаггүйб гэхэдэ, тугаллаха сүтэлнэн гү, али энэ тэрэ юумэ гэшээжэ дохолоод, арга хүүлэжэ

Уялааһаа табигдаһан үнсэдшьс бухиндаагаа гаргажа, тархинуудаа ганхалзуулан, дал хашаагай нээгдэхэй үүдэн тэсшэ, үглөөнэй жабар өөдэ яаралтай гэшээжээ, далда хашажа бариһан хорсо соогуур шууд ябаад, саадахи хуһамаг соогоо орожо, үшөө бүрэнхы байхада, минии бэлдэжэ сасаһан үбһэ һолоомо амтархан шэмхэлдэг. Энэ хуһамаг соо мал "халуу ороод", удангүй бэлшэридэ гараха.

Би дахяад дал хашаагайнгаа дэргэдэхи хорсо соо хүрэжэ срээд, гугаарай бэлдэнэн үбнэ hолоомосо хорсо руугаа шэдэлжэ, тааруугаар үрижэ сасаад, дал соо үлэнэн бэлшээридэ гарахагүй малайнгаа



байһан үхэр мал эндэ үнжэдэг. Эдэ малда тусагаар хоол хэрэгтэй. Ехэнхидээ хүхэ зандаа абтаһан үбһэ ногоон, бага сага ћолоомон, талханай элбэг haa, хорсо соо зурытар талха үбэнүүлээдхидэгби. Малай хужарлажа долсохыснь сэлиитэр дабhанай томохонууд хэлтэрхэйнүүдыс тааруулжа табяад үгэдэгби. Энэ хуһамагайнгаа үбнэнэй хорсо соо орожо, удэшэлэн эгэшэтэсэ хэлсэжэ, хэды малай болшооридо тарангүй үлохыс баг-саажа, тооснь бүридхонон ха даа, таарамжатай хоолыснь үбһэнэйнгөө хорсогой углууда танай эшэлжэ үгэнэн асаар шэдэлэн тааруулжа бэлдээдхидэгби. Юундэб гэхэдэ, бэлшээридэ гараха мал энэ хорсо соогуур гаража, ондоо хућамаг соо орожо, "халуу орохо" гуримтай. Хэрбэсэ үбнэ хоолой эндэ үригдэнхэй байгаа һаань, эндээ тогтошохо болоно ха юм. Эдэ хээрэ гараха малай түрүүн уялааһаа табигдахадань, саадахи хорсо соогоо туужа абаашаад, хаамжа үүдыснь хаажа, дээнэн ойлгосотойгоор бошоно губ? Эдо болбол бултадаа намда даалгагдаћан уялгамни болоно.

Эдэ бэлэдхэлэйнгээ ажал дүүргээд, бойлторготой уяанда байнан малай дал соо ороходо, олон малай хононон дал соо игсуун агаартай, шэбэх шабаананай үнэр хамар сорьсдог. Эндэ тэндэ наалишадай "hэшэ-hаадь" гэхэнээ эхилээд, хоонон хүнэгэй осорто hүнэй сортоотойгоор нарьяха абяанууд шэхэндэ уриханаар соностодог. Энэ хадаа үглөөнэй наалиин түлэг дундаа ябажа байнан үс болоно.

Уданшьсгүй үглөөнэй hаали дүүрэдэг. Би эгэшэтэсэ hаагданан hүсэ бүридхэжэ, шүүжэ, сэбэр амнарта соо тааруулжа хээд, тушааха тэшээн бэлэн болгоод, уяанда тэшэ ядан, хүндэ-хүндөөр иираглан уухилжа зогсонон hаамхай үнсэдээ бэлшээридэ гарахыснь уридшалан табижа эхилдэгбди.

уялааснь тайладагби. Сүлөөрhэн мал яаралтай хорсо соо орожо, үбhэ hолоомо жаамар-жаамар жажалнад. Иигээд лэ минии ажал хүшэгэнэжэ эхилдэг.

Эгошотосо углөөнойнгөө һү тушаажа дүүргээд, дахяад малайнгаа дал хашаада срэжэ, бэлшээридэ гараха үнсэдээ хоройноонь гаргажа. хээрэ гараха мал бүридхэжэ байһан үхэршэндэ туужа үгэдэгби. Хонин даха үмдэнэн үхэршэн хазаар морин дээрээ ута ташуураа далгашуулан ћуудаг. Бэлшээридэ гараха үхэрнүүд субаћаар, хойно хойноћоо ћубарилдан, баруун зүг тээшэ шэгэлэн ябажархидаг. Үбэлэй үдэрэй богони рэн хойно, наранай тээ тонгойхо багта болшооридо гараћан мал дал хашаадаа бусаха. Тииһээр удэшын hаалиин эхилхэ сагынь тулажа срэхэ. Энэ үдэшын һаали болотор минии хэхэ ажал тон схэ. Тугаарай бэлшээридэ гараһан малай "халуу ороhон" хунамаг соо ороходомни, хоггүй сэбэр байба. Гансал хүрэжэ үрдинэн үхэрэй шабаана хүрзөөр обоолоодхибоб. Энэл үдэрэйнь гол схэ ажалнуудайнь нэгэн болохо дал хашаа соохи үхэрэй шабааһа арилгажа хаяха ажал болоно. Амяараа хунамаг соо хононон хашан Боро морсо барижа, шаргадаа оруулаад, гэдэргэнь сухарюулһаар ухэрнуулэй хоноһон дал хашаагай хоср хабтагар шалын хоорондуур саадахи заха хүрэтэрнь түлхижэ байлгаад, хабтагар томо хүрзөөр үхэрэй шабааһа хоорпотой шарга дээрээ хаялжа эхилнэб. Үхэрэй хононон шалыс ялайштар хюнажа сэбэрлээд, дээрэнь хохир асаржа, зохидхоноор бутаруулжа байгаад тарааха хэрэгтэй. Мал хуурай хохир дээрэ хонохо сһотой юм. Палан ћаалишанай үхэрнүүд хоср гуяа шабааһандаа зуурашанхай зүдэрүү юмэнүүд уболой хүйтэндэ хабиилдажа зогсодог. Шабааһа хюһажа соборлохо гоошомнай тиимо болон ажал бошо. Ехохон оролдолго

### CAZII 5184 IVI SI (CODERO)

хэрэгтэй. Хори гаран үхэрэй шабааћа шаргымнай хоорпоор дүүрэн болодог. Тэрэнээ абаашажа, хээрэ талада адхадагби. Адхажа ядаха юумэн үгы... Моринойнгоо ябадал дунда тэрэ хоорпосо хойноhоонь үргөөд, халта хажуу тээшэнь болгоодхиходо, шабааһан унажа захалха. Талада обойтор унагаажархихагүй, баһа тараахада дээрэ. "Пайнаар тараагаарай, срэхэ зундаа ногоон hайнаар ургаха, үбhэ схыс абахабди"-гэжэ эгэшэмнай заабаришалдаг. Энэ ажалаа дүүргэжэ, морео таталхынь үбрэхэнийс хаяжа үгөөд, гэртээ ошожо, сайгаа уудагби. Эгэшэмнай ногоон сай амтатайгаар эдсэнгүүлээд байдаг. Сайгаа уугаад, хунамаг соо үлэнэн малаа худаг абаашажа уналха хэрэгтэй. Худагнай заримандаа эмдэршэдэг, тиихэдэнь Булагай эхин малаа туужа уһалдагбди. Харин үглөөдэр мори шаргаяа һайнаар болдоод, огошотоео хоюулаа уброео асархаяа ошохобди. Пая убизной хубаари болоо.

Ахай, энэ тэдыгээр хэжэ байнан ажалаа танда тодорхойгоор бэшэбэб. Манда нанаагаа бү зобооройгты. Ингээд бэшэгээ дүүргэхэмни. Бэшэгэйнгээ эхиндэ наймару, билдагууша зон тухай дэмы бэшээ хаб даа... Хүлисөөрэйгты... Пайн нанаатай, найхан сэдьхэлтэй, хүндэ туналха хүсэлтэй ябадаг зон нютагтамнай олон! Унтаха сагни болобо. Үглөө дахяад лэ эртэ бодохоб. Баяртай! Пүүл доро танай дүү Дэмбрэл. 19... оной арбанэгэдугаар hара.

#### хоёрдохи бэшэг

Сайн байна, хүндэтэ ахай! Танда халуун мэндыс хүргэгшэ танай дүү Дэмбрэл. Намайс хүлисөөрэйгты, танай бэшэг абаад, харюу саг соонь бэшэжэ үрлибэгүйб. Лагбан соохи механи хаташоод, дээрэнь нэгэ жаа ура нэмэрысмин шэнгэн болошоо, тиигээд тэрэнэ хаяха баатай болооб. Мүнөо бэхэтэй болооб. Танай бэшэг

схэ hонирхожо уншааб. Пая үбhэнэй хубаари болоо hэн. Шарга досрос тосгос ло орожо ерэхэбди. Эгэшэмнай шарга дээрээ гараад, үбнэсэ тааруулжа гэшхэдэг, харин бинь үбнэсэ һүхөөр сабшаад тээдэгби. Иимэл хоср байналди даа... Ахай, һүхоөр үбһэ сабшаха гээшыс гайхаба chотойт? Үбнэ хэмжэдэг зон, жэшээнь, һүри арбан газар хубаахадаа, нэгэ мегр үлүүтэй хэмжээд лэ, һүри руу жаахан модо хадхадаг. Энэ хадханан хоср модоной хоорондохи зай соохи үбнэн манай нехеснС онолод үслэх немод онолод оноход хубияа абахын тула һүриин оройһоо эхилээд, осор хүрэтэрнь һүхоөр сабша сабшаһаар доошоо бууха спотой болонобди. Сабшахада амяараа таһарһан убһэсэ доошонь шарга дээрээ хая хаянаар... Энэмнай нэгэ гайхалтай ажал. "Ноеднай зорсон хүниис зобоохо гэжэ ингээд хубаадаг юм аабы?"- гэжэ зон хэлсэлэг. Зон дэмы хэлсэнэн байхагүй. Хэрбэсэ һарюу сабшаад, хүршынгоо үбhэ эдихэ болоо haa. гэмэрүүлхэш. Парюу сабшахагүйн тула һүхэсэ һайнаар хурсадхаха хэрэгтэй. Тээсгэн түрүүшын үбhэнэй хубаариин hүүлээр үбhэсэ абаашаха гэжэ сабшажа байтарнай, хажуудамнай нэгэ жаа машина срэжэ зогсоод, зосооноонь танигдаагүй, манай эндэхи бэшэ зон машинаһаа гаража ерээд: "Юу хэжэ байна гээшэбта?"-гэжэ ехэ гайхажа хараад асуубад. Эгэшэмнай харюудань: "Үбһэнэйнгээ хубаари абаашаха гэжэ сабшажа байнабди", - гэбэ. "Хүнэй үбһэ һухөөр сабшахыснь түрүүшынхисэ хаража байналди",- гэжэ тэдэ зон бэс бэсэ харасагаажа, тархяа һэхэрэн энсэлдээд, гүйлгэлдэжэ ябашоо бэлэй. Ахай, сугтаа алба хэжэ байнан сэрэгшэднээ асуугаарайгтыл даа? Нютагтаа яагаад үбhэсэ хубаажа абадагбта гэжэ. Бана hүхөөр сабшадаг байгаа ха гү? Манай эндэхидэл... Тээсгэн шарга дээрээ дан схыс ашаад лэ. бастригаа дээгүүрнь хаяжа, хоюулаа хамћаад, нилээд доошонь аргамжаараа татажа дарабабди гэн гэнээмнай тэрэмнай хойто ханааб гаража ябатараа, хэлтынээр хэлтыгээд хүмэришоо. Нилээн нобшо юумон болоо. Бастриг аргамжаяа шэнээр задалжа, шаргаяа үбнэннөө сүлөөлөөд. эрьс дээрэ жэгдэ газарта мори шаргаа гаргажа, дахин ашаха баатай болобобди. Асаар зөөжэ, шарга дээрээ дахин тээхэ гээшэмнай бэлэн хэрэг бэшэ. Эгэшэмни гэмэржэ байгаад лэ. шарга дээрээ тааруулжа убизсэ гэшхэнэ, харин бинь үбиэсэ ся стрем как и доронь хаяжа угэхэ хоронь хаяжа угэхэ хүм. Үбэлэй үсдэг богони, тэрэ бэсэрээ боро хараан боложо Бэлшээринээ ерэнэн үнсэднай хоройнгоо газаа мөөрэлдэжэ зогсонод сhотой. Хайран үбhэсэ хог болгожо үлээхэсэ шаналжа, гүйдэлөөрөө үбhэсэ тармажа, зөөжэ, шарга дээрээ тээхэ баатай болообди. Шаргатай үбhэсэ үбhэнэйнгөө хорсо соо абаашажа буулгатарнай, бүри орой болошобо. Тэрэ үдэр силосээ асаржа үрдеэгүйбди. Бэлшээринээ ерэнэн үнсэд уяанда ороод, хормуушка соогоо халуун силос олохогүйдөө сухалдаа юм гү, һү багаар үгөө. Нобшохон ажал даа... Теэд яахабши? Яахыншье аргагүй..

Ахай, эгээ схэ һонин гэхэдэ, эгэшэмнай яһала зохид хүбүүнтэй иүхэсэдэг болоо... Зан һайтай, ажалыша... Сахаригтай тракторта хүдэлдэг... Эгэшысмнай гомдоохогүй хүн лэ хэбэртэй... Тииһээр юумэн элирнэ ааб даа... Би зосоогоо баярладагби... Хурайхайтай болохобди... Хурайхаймнай трактораараа үбһымнай асаржа үгэдэг болохо...

Би энэ Дэмбрэл хүбүүнэй түгрэнэн нютагаар ябаха хубитай байгааб. Үбэлэй сагта... Тала дайда хүбэн сагаан сананда хушагданхай... Урдахи Булагай гол дээрэ тошон халинхай уурал набана... Тээ зүүгээр эрье зубшан жэрылдэжэ нуунан бургаананай мүшэрнүүд бурзан баригданхай, үбэлэй наранай элшэ доро үльгэрэй юртэмсэ мэтээр үзэгдэжэ, нюдэ баясуулан ялалаханад... Үхэр малаа уралхаяа субадаг сарья зүргэнүүд иишэ тишээ налаатанаар, годиролдон зурылданаар энэ Булагай эрьедэ хүрэжэ ниилэнэд, нэгэдэнэд... Энэ Булаг эхиндээ хүрэдэггүй, үбэл зунгүй мэлмэрэн урдажал, урдажал байдаг.... Энэ арюухан унатай булаг

тал бүхы юумэн эхитэй, захатай... Эхигүй, захагүй юумэн гэжэ байдаггүй рэмнай даа... Жаахан горхон байранаа мүрэн далайда хүрэжэ, долгинуудаа эршэтэйгээр эбхэрүүлэн байдаг... Дэмбрэл хүбүүн наһанайнгаа эхин шатада хара ажалай гашуун амта танибашье, хүннөө дутаагүй, нютаг соогоо хүндэтэй хүнүүдэй нэгэн болонхой ажалаа эрхилжэ ябана гэжэ дуулаад, схэтэ баярлаа, бэлэйб.

Nº 48 (21742)



Агуу Илалтын 65 жэлэй ойдо



Уданшьегүй Курска шэглэлээр добтолгодо орохые бэлдэжэ байһан 2-дохи Украинын фронтдо тус полк нэмэгдэжэ оруулагдаа һэн. Орловско-Курска тулалдаан ябаган сэрэгшын дурасхаалда хэтэдээ үлэһэн юм. Апрелиин 8-haa июниин 3 болотор рото хамгаалалта хэжэ, добтолгодо орохые түхсэржэ байба. 71 дайшалхы нүхэдһөөнь оройдоол 6 хүн амиды үлэһэн байгаа. Тиихэдэ тэдэнэй рото Днепр мүрэнэй зүүн ћалаа болохо Сож голой эрьедэ шэбээлжэ байба. Июлиин 3-да бүхы юумэн эхилшэлэй. Томо буугай һомоной тэһэрдэһэн уһанай нюруу дээгүүр аадар шэнгеэр тоборбо. Дайсанай самолёдууд шууяатайгаар доохонуур ниидэнэ. Манай хамгаалалтын түрүү зэргэнүүдые бомбодохын тула самолёдууд хойно хойноһоо үнгэрнэ. Цырендоржи газар дээгүүр дабшаһан танкнуудые, доогуур ниидэнэн самолёдуудые буудана. Манай сэрэгшэдэй артиллериин буудалгаар халхалагдаһан Хамгаалгын дайнай I шатын орденоор, ойн баярай медаляар шагнагдаа hэн.

РМИИН АЛБАНПАА табиг-А дахадаа, Цырендоржи Дамдинов түрэл нютагтаа бусажа ерэбэ. Шара-Хүндыдэбайрладаг Үзөөнэй эхин һургуулиие даагшаар томилогдобо. 1950 ондо Доодо-Элеэгэй шэнэ эхин һургуули мүнөөнэй Үзөөн тосхондо нээгдэнэн байгаа. 1952 ондо эхин шатын хоёр һургуули ниилэн нэгэдэжэ, тэрэ тус һургуулиие даагшаар хүдэлөө бэлэй. Ажалай амжалта туйлаһанайнгаа түлөө 1951 ондо «Ажалай шэн габьяагай түлөө» медаляар шагнагдаа һэн. 1957 ондо гэр бүлөөрөө түрэл Табтаанай нютагаа нүүжэ, Ц.Д.Дамдинов һургуулиин интернадые даагшаар томилогдоод, хоёр жэлэй үнгэрхэдэ, ажалай һуралсалай багша боложо, 1976 он болотор хүдэлбэ. Удаань Цырендоржи Дамдинович хэдэн жэлэй туршада Калининай нэрэмжэтэ колхоздо бригадын бригадираар барилгын

## НАПАНАЙМ ТҮРҮҮШЫН ЦАМ

1929 оной хабар түрүүшынгээ Сагаалганда дасан ошоһоноо мүнөөшье болотор һанагшаб.

ЦАМ ошохо бэлэдхэл, хөөрэлдөөн эртэхэннээ эхилээ нэн хаш. Тэрэ үедэ саг хубилжа, түрүүн коммуна, артель, кооперативууд бии боложо байһан саг байгаа. Тиигээд зоншье ойлгонон байгаа ха. Энэ һүүлшын лэ Цам болоно хаш гэжэ. Зон олоороо һайн түхсэрэлгэтэй Цамда ... ошоhон байгаа. Эжымни хэлэhэн байг 🧱 🔌 «Абатаяа Цамда ошохош, бурханда мүргэхэт гэхэдэнь, ехээр лэ баярлажа, хэзэээ ошожо, амтатай сахар, шүхэр үбэртэлхэбиб», - гэжэ ехэл хүлеэгээ бэлэйб. Дүрбэн мөөртэй, ута, үсөөн хүллэгдэдэг тэргэ дээрэ бүхээбшэ майханаа татажа, мори тэргэеэ бэлдэбэбди. Үргэлэй юумэ амяарань томо тулам соо хэбэд, харин харгыдаа эдихэ хоолоо, абынгаа агнууриин хара хөө болошоһон томо туулмаг соо багахан домбо, аягануудаа хэбэбди. Зунай ааяма халуун саг нэн. Намда нимгэхэн, эгээл зунай халуунда үмдэхэхүхэтэрлиг, нариихан утаһан бүһэ, хоёр таладаа элдэбын зүнэтэй сасагтай, нимгэн булгайр гутал, шобогор оройтой улаан сасагтай малгай гэхэ мэтэ хубсаһа тэндээ ошоод үмдэхымни сүүмхэсоо хэжэ

Түхеэрээд байхадамнай, Барас абга тэргэдэ хүллэнэн томо хара морёороо манайда ерэбэ. Бидэшье өөнэдынгөө тэргэдэ нуужа, харгыда гарабабди.

Үглөөгүүрэртэ бодожо, сайгаа ууhаар, яаралтайгаар саашаа ябажа, дасангаа хүрэбэбди. Ехэ гоё, һүр дарама томскуй дасан дугануудые харабабди. Тэдэнэй орой үглөөнэй наранда ялага-салага харагдажа байба. Тэргэмориёо холохоно орхижо, туламаа, шэрдэгээ абаад, түрүүн ерэнэн зонтой зэргэлдэжэ нуубабди. Би шэнэ хубсаћаа, гуталаа ехэ наринаар, шорой шохой болгонгүй ябаха, түбнэн газар һуухагүй гэһэн уялгатай болобоб. Уданшьегүй хүн зон олоороо сугларжа, ехэ талмай тойрожо һуубад. Үхибүүд намдал адли гоёжо, шэнэ хубсаћануудаа үмдэнхэйнүүд иишэ тиишээ гүйлдэхэнь харагданад.

Пүр дарама абяан дуулдажа, ехэ дасанай үүдэн нээгдэжэ, олон ламанар гартаа юумэнүүдые баринан гаранад. Пуунан зоной урдуур тойрон ябажа, элдэб янзаар хүл гараа намилзуулнад, тонгойнод. Эдэ бүгэдые хаража, ехээр

айнанаа нананаб. Уданшьегүй Цам дүүрэбэхаш. Аба ехэ туламаа гартаа абаад, намай дахуулжа, бэшэ зоноор адли дасан орожо мүргэбэбди. Би ехэтэ һүзэглэн дасанай досоо газаагуур ябажа мүргэнэнөө, гороо хэжэ ябаћанаа нюдэндөө мүнөө харанаб. Дасанћаа ехэ гомдолтой бусаћанаа һананаб. Юундэб гэхэдэ, минии хармаанда Сагаалганай найрта адли амта . 🤏 гоё чихэр, бообонууд хомор байда. Табатай үхибүүнэй һанажа абаһан юумэ хоморшог байба хаш. Тингээш haa, томо, гоё ялагар оройтой дасангуудые хараћанаа, Цамай яажа унгэргэгдэћыень һанажа абаһамни һайн гээшэ.

Гэртээхаранхы һүни бусажа ерэбэбди. Иигэжэ түрүүшынгээ Цам хараһан хүм даа. Дахинаа Цам үнгэргэгдэхэнь гэжэ дуулаһанаа һананагүйб, үни удаан мартагдаһан гээшэ хаш. Цамай удха буддын шажанай мүргэлэй ехэхэн дэ мүргэл гэжэ ойлгомоор, минии һанахада.

Тамчын дасанда Цам шэнээр һэргээжэ, һүзэгшэдэй, мүргэлшэдэй һанаа сэдь-хэлыень баясуулбал, хүсэлдүүлбэл, ехэл буянтай байха һэн ха гэжэ һанагдана. Энэ хэрэгэй хүсэлдэхэнь болтогой!

Бимба ПУРБУЕВ, Эсэгын дайнда хабаадагша, II шатын инвалид.

## АЛДАР СОЛЫН ХОЁР ОРДЕНТО

АЙНАЙ болон ажалай ветеран Цырендоржи Дамдинов 1912 оной уһан хара Хулгана жэлэй үбэлэй һүүлшын хуса һарын 12-то Табтаанайн сомоной Шоното нютагай Хуасай угай дунда шадалтай Жэмбын Дамдинай бүлэдэтүрэһэн намтартай.

Балшар жаахан хүбүүнэй табатай боложо ябахада, Октябриин хубисхал болоо һэн. Тиихэдэнь хүбүүнэй хуби заяанда эрид хубилалтанууд болобо. 1923 ондо тэрэ нютагайнгаа эхин һургуулида орожо, дүүргэнэнэйнгээ һүүлээр ШКМ (таряашан залуушуулай һургуули) түгэсхөөд, 1932 оной август һарада Ага тосхондо багшанарай богони болзорой курса дүүргэнэн байгаа. Тиин Зүдхэлиин эхин шатын һургуулида багшаар хүдэлхөөр эльгээгдэжэ, 1939 оной август болотор ажаллаа һэн. Энэ үедэ тэрэ Базар Ринчинотой, Жамса Тумуновтай, Бальжинима Мажиевтай хамта хүдэлбэ. 1939 оной августнаа 1942 оной зунай һүүл һара болотор Цырендоржи Дамдинович Үзөөнэй, Алханын, Тугшанай эхин шатын һургуулинуудые даагшаар хүдэлөө һэн. 1942 оной август һарада тэрэ Зүдхэлинн эхин **h**ургуулиие даагшаар дахинаа эльгээгдээ бэлэй.

ЫРЕНДОРЖИ ДАМДИНОВ 1942 оной декабрь һарада Улаан Армиин албанда татагдаба. Декабриин 18-haa 1943 оной январиин 13 болотор ябаган сэрэгэй 83-дахи, запасной 123-дахи полкнуудта дары түргэн һуралсал гараа һэн. Удаань тэрэнэй на на на болон эрдэм нургуулине хараада абажа, 247-дохи ябаган сэрэгэй полкын минометно отделениин командираар томилоод, 1943 оной март болотор сэрэгэй һуралсалаа үргэлжэлүүлхыснь үлөөнэн байгаа. Энэ үедэ Сталинград шадар шанга тулалдаанууд боложо байба. 1943 оной мартын эхиндэ тэрэ 3-дахи Украинын фронтын 95-дахи гвардейскэ ябаган сэрэгэй полкын танкнуудта эсэргүүгээр тэмсэхэ истребительнэ ротын ПТР-эй отделениин командираар табигдаа һэн. Тус полк Сталинград худар эльгээгдэхээр бэлдэгдэнэн аад, тэдэ Москвагай баруун-хойно оршодог Клин станци тээшэ ябуулагдаба. Эндэ тэрэ сугалба хэдэг нүхэдтэсэ дайсантай түрүүшын тулалдаанда ороо бэлэй. Манай хамгаалалтые сүмэ сохижо ородон немецкэ танкнуудые усадхан һүнөөлгэдэ хабаадаба. Энэ байлдаанай үедэ тус ротын командир алуулнан байгаа. Эндэ эрэлхэгээр дайлалдаћанайнгаа түлөө Цырендоржи «Дайшалхы габьяагай түлөө» медаляар шагнагдаба. Москва тээшэ дабшаха харгы замуудые хамгаалһан, Калуга, Орел, Курск, Брянск, Смоленк хотонуудые сүлөөлэлгэдэ хабаадалсаһан байгаа. Эдэ байлдаануудта сдст өөлүгийн айна түлөө торо «Шэн зоригой түлөө» медальда хүртэбэ. Эндэ тэрэ контузи абаһан, түрүүшынхеэ шархатаһан юм.

советтанкнууд хүүргэдээгүүрдабшажа, Сож голой нүгөө эрьедэ гарамсаараа, бэхилэлгэ эзэлээд, ябагансэрэгшэдэйдобтолго хангажа байхыень харахада, урматай нэндаа. Зүгөөр энэ байлдаанда тэрэ хүлөө шархатажа, мэдээгээ алдаба. Медсанбадта hэгээ ороходоо, хүлөө хоёр дахин шархатананаа ойлгоо hэн. Хирургнууд авиационно бомбын хоёр тэнэрдэные хүлнөөнь абанан байгаа.

Совет сэрэгшэдэй добтолхын урда тээ эндэ, Шандагата хадада, манай командовани дайшалхы тагнуул хэхэдээ, частынуудаймнай гаталан гараха ёһотой газарые нюдэ нюургүй буудажа байһан дайсанай дзот усадхаха хэрэгтэй нэн. Энэ дзот үгы хэхэ захиралта Цырендоржи Дамдиновта даалгагдаба. Пулемедоор заха зайгүй буудажа, халта замхахадань, мүлхи мүлхинөөр дүтэлжэ, ПТР-ээрээ буудахадаа, дзодые һүнөөгөөд, тэрэниие эзэлэн, манай сэрэгшэдэй добтолгые хангаа һэн. Иимэ баатаршалга гаргаһанайнь түлөө Цырендоржи Дамдиновые Алдар Солын III шатын орденоор шагнаа бэлэй. Июлиин 12то манай сэрэгшэд дайсанай хамгаалалтые бута сохибо. Курска-Орловско байлдаануудта эрэлхэг зоригтойгоор хабаадахадаа, баатар сэрэгшэ Алдар Солын III шатын хоёрдохи ордендо хүртөө һэн. Теэд энэ алдуунпинь заһагдажа, 1951 ондо Алдар Солын II шатын орден эзэндэнь хүргэгдэнэн юм.

Партида орохо тухай мэдүүлгэ 1943 ондо баряа hэн ха. Теэд иимэ hүрөөтэ сагта солдат коммунист боложо шадабагүй, ушарынь гэбэл, ээмээтэ байлдааннаа полкын парторг бусажа ерэбэгүй. Удаань Днепр мүрэнэй түлөө байлдаанэхилбэ. Пүүлээрнь тэрэ өөрөө шархаташаба. Имагтал 1950 ондо тэрэниие ленинскэ партиин гэшүүндэ абаа hэн.

Курскадүхэригтэ болоһон һүрөөтэ шанга тулалдаануудай үедэ хүндөөр шархатажа, Цырендоржи Дамдинов Орёл, Тула, Киров, Горький хотонуудай госпитальнуудта дүрбэн һара соо хэбтэжэ, аргалуулһан байгаа. Ара талын госпитальнуудай нэгэнэй хирург операци хэхэдээ, «Зай, солдат, һанаагаа бү зобо, шархадашни үтэн бии болоо хадаа һайн гээшэ, юундэб гэхэдэ, шархаш һүжэржэ, саашаа хубилхагүй» гэжэ хэлэһыснь хододоо һанажа ябадаг бэлэй.

Госпитальноо эдэгээд гарахадань, манай сэрэгүүд хари гүрэнэй газар дээрэ дайсаниие саашань намнажа ябаа. Сэрэгэй-врачебнэ компесиин баталнанай ёноор, тэрэ Москва хотын ПВО-до алба хэхээр эльгээгдээ нэн. Илалтын нүүлээр тэрэ «Москва-Саратов» гэнэн газай хоолой сорго таталга дээрэ хүдэлбэ. 1945 оной июниин 24-дэ Москвада үнгэргэгдэнэн Илалтын парадта хабааданан байгаа. Тинн 1945 оной август нарада арминаа табигдаа бэлэй. «Германиие илананай түлөө» медаляар 1946 ондо шагнагдаба. Агуу Илалтын 40 жэлэй ойн хүидэлэлдэ Ц.Д.Дамдинов Эсэгэ Ороноо

ажаллаһан байгаа. Дайнай болон ажалай ветеран Ц.Д.Дамдинов 2001 ондо 89-тэйдөө наһа бараа һэн.

Дамдинов Цырендоржи Дамдиновичай наһанай нүхэр Дамдинжапова Намгар Дамдинжаповна 1919 ондо Үзөөнэй сомоной Доодо-Элеэ нютагта түрэһэн юм. Улаан-Заргантайн эхин, Табтаанайн долоон жэлэй һургуулинуудта һураад, Агын багшанарай училищида орожо, 1941 ондо тусхай һургуулияа дүүргээд, багша болоо һэн. Үзөөнэй, Ага-Хангилай, Пүдэнтын, Табтаанайн һургуулинуудай эхин классуудта багшалһан байгаа. Үнэр баян бүлын 13 үхибүүд бултадаа шахуу дээдэ һургуулитай. Ехэ үхибүүд Бальжит Галсандоржи хоёр эхэ, эсэгынгээ замаар дабшажа, бүхы наһаараа багшалһан байна. Библиотекарь, инженер, врач, экономист, бухгалтер энэ бүлэһөө ургажа гаранхай.

Дондог хүбүүниинь 1960 Табтаанайда түрөө һэн. 1984 ондо Шэтын медицинскэ институдай эмшэлэлгын факультет дүүргээд, 28-тайдаа медицинын эрдэмэй кандидат боложо, эрдэмэй хүдэлмэриеэ үргэлжэлүүлхын тула институдтаа үлөөгдэнэн юм. СССР-эй Медицинын эрдэмэй академиин Сибириин таһагай туршалгын ба клиническэ медицинын эрдэм-шэнжэлэлгын институдай (мүнөө РАМН-ай СО-гой Клиническэ ба туршалгын медицинын эрдэмэй түбэй) патофизиологиин лабораторидо эрдэмшэнжэлгын хүдэлмэри хэнэн байна. 1997 ондо Дондок Дамдинович Цырендоржиев докторой диссертаци хамгаалжа, Новосибирскын медицинын институдай профессор, клиническэ патофизиологиин кафедрые даагша болоо һэн. Тэрэнэй шэнжэлгэнүүд медицинскэ сэтгүүлнүүдтэ, сонинуудта толилогдожо врачнуудай хүдэлмэридэ нэбтэрүүлэгдэдэг. Эрдэмэй ажал амжалтатайгаар ябуулћанайнь түлөө Россиин Федерациин Президентын стипендинүүд, РАМН-ай СОгой залуу эрдэмтэдэй шан, Медицинын эрдэмэй академиин Президиумэй шан тэрээндэ олгогдонхой. 1999 ондо Швециин Эрдэмэй академиин ИНТАС (Уласхоорондын эрдэмэй) грант шүүгээ һэн. 1998 ондо тэрэ Нью-Йоркын Медицинын эрдэмэй академиин бодото гэшүүнээр һунгагдаһан байгаа. Профессор Дондок Дамдинович Соросой шанда долоо дахин хүртэнхэй.

Баатар Бата хоёр дүүнэрынь медицинын эрдэмэй кандидадууд юм. Хүн үхибүүдээрээ жаргалтай гээшэ зүб лэ байна даа.

Иигэжэ дайнай болон багшын ажалай ветерануудай үхибүүд угаа унанда хаянгүй, эхэ, эсэгынгээ арюун найхан дурасхаалые нангинаар сахижа, Эхэ оронойнгоо аша тунада амжалтатайгаар ажаллажа ябанал даа.

Бата-Мүнхэ ЖИГЖИТОВ, журналист.

Nº 48 (21742)

#### ЖАРАНАЙ ШОРОЙ ШАРАГШАН ҮХЭР ЖЭЛ

#### ҮБЭЛЭЙ ЭХИН ХҮХЭГШЭН ГАХАЙ ПАРА

буряад лигэ	21	22	23	24	25	26	27
Европын литэ	7	8	9	10	11	12	13
Гараг Нэрэ Үдэр	Дабоа ћара понед	Мягмар Марс Вторния	ћагба Меркури среда	Пүрбэ Юпитер четверг	баасан Солбон пятница	бимба Сатурн суббого	Нима Наран воскр
Үнгэ Үдэр	улаан Нохой	улаат шап Гахай	шара Хулгана	нарагиан Үхэр	сагаан Бар	сагаагшаг Туулай	хара Луу
Manza	9 улаан	8 сагаан	7 улаан	6 сагаан	5 шара	4 погооп	3 хүхэ
ћуу∂ал	модон	хии	rair	шорой	псмуг	от горгой	yhan

Гарагай 2-то үбэлэй эхин хүхэгшэн Гахай һарын декабриин 7 (хуушанай 21).

Улаан Нохой, 9 улаан мэнгын, модондо һуудалтай үдэр. Бурханда зальбарха, бурхан, тэнгэри, лусууд тахиха, дасан дуган бодхохо, **Ж**эг даллага абаха, сан табиха, эм найруулха, хүрэнгэ эhээхэ, гэр байшан бариха, замда ябаха, бэри абаха, хурим хэхэ, хэлсээнэй ажалшаниие абаха, урлаха үйлэдэ һуралсаха, суглаа зарлаха, ном заалгаха, шэмэг зүүдхэл зүүхэ, модо һуулгаха, һэеы гэр табиха мэтэдэ һайн. Модо отолхо, тангариг үгэхэ, нүүдэл хэхэ, хэрүүл гаргаха, ашаг туһатай үйлэ бүтээхэ, ном эхилэн соносохо,

шэнэ дэгэл үмдэхэ, эд, юумэ үгэхэ, шарил шатаахада муу. Хүнэй үһэ абаа һаа, үбшэн хүрэхэ.

Гарагай 3-да декабриин 8 (хуушанай 22).

Улаагшан Гахай, 8 сагаан мэнгын, хиидэ һуудалтай үдэр.

Бурханда зальбарал үйлэдэхэ, сан табюулха, хангал тахюулха, haxюуhaнда үгэльгэ үгэхэ, тарни уншаха, харюулга хэхэ, зурхай зураха, урлаха ухаанда hуралсаха, лама болохо, ном заалгаха, шэнэ ноёниие табиха, худалдаа хэхэ, дайсаниие дараха, hогтуу галзууе номгодхоходо hайн. Эм найруулха, замда ябаха, бэриин үйлэнүүдые тэбшэхэ, модо отолхо, худаг малтаха, тээрмэ бодхохо, шууяа гаргаха, хүншүү гутуулха, бузар буртаг гаргахыс хориглоно.

Хүнэй үһэ абабал, эдеэ хоол, ундан элбэгжэхэ. Гарагай 4-дэ декабриин 9 (хуушанай 23).

Шара Хулгана, 7 улаан мэнгын, галда һуудалтай үдэр.

Бурханда зальбарха, бэшэг зурхай зураха, дасанай тахил заһаха, ураг садан болохо, өөрын ажамидаралда туһатай ажал хэхэ, шэнэ барилга ашаглалгада оруулха, худалдаа хэхэ, гэрлэхэ, арамнай хэхэ, замда гараха, түмэрөөр урлаха, зүүдхэл шэмэг зүүхэ, буянай үйлэдэ һайн. Улай гаргаха, хүншүү хёрбоһо гутуулха, худаг малтаха, мал худалдаха, аралжаа хэхэ, лама болохо, ном сопосохо, юумэ газаашань үгэхэ, хүрэнгэ эһээхэ, үзэл үзэхэ, мори урилдуулха, нохой тэжээхэ, хүүгэдые үргэжэ абахада сээртэй.

Хүнэй үһэ абаа һаа, эд бараан, эдеэ хоол, ундан элбэгээр олдохо.

Гарагай 5-да декабриин 10 (хуушанай 24).

Шарагшан Үхэр, 6 сагаан мэнгын, шоройдо һуудалтай үдэр. грханда зальбарха, хэшэг даллага абхуулха, бэшэг зурхай зураха, са, кар олгохо, дасан шүтээн бодхохо, угаал үйлэдэхэ, эрдэмдэ һураха, ном соносохо, номлохо, хэблэхэ, анда нүхэр бололсохо, замда ябаха, номын хурал байгуулха, эм найруулха, мал худалдаха, гэрэй һуури табиха, хүрэнгэ эһээхэ, бэри абаха, түрэхэ, буянай үйлэ бүхэндэ һайн. Урлан бүтээхэ, дархалха, сэргэ хүдэлгэхэ, арамнай хэхэ, бузар буртагые зайсуулха, дайсанай үйлэтэбшэгты.

Хүнэй үһэабабал, үбшэн, хамшагхүрэхэ. Гарагай 6-да декабриин 11 (хуушанай 25).

Сагаан Бар, 5 шара мэнгын, түмэртэ һуудалтай үдэр. Тэрсүүд

тэмдэгтэй, тон муу үдэр. Парын сээртэй үдэр.

Бурханицүтээн, орон гэрээарамнайлха, лама болохо, дасан шүтээн һэргээхэ, ном номлохо, тангариг үгэхэ, замда гараха, эрдэмдэ һураха, бэри абаха, хурим хэхэ, шэнэ хубсаћа үмдэхэ, эсхэхэ, тоосоо хэхэ, үзэл үзэхэ, сэргэ хүдэлгэхэ, буянай үйлэбүтээхэ, модо отолходо һайи. Нэхэхэ, нүүдэл хэхэ, эм найруулха, түрэл садан болохо, ном эхилэн заалгаха, хүүгэдые хүлдэ оруулха, газаашань ябуулха, газар хахалха, нохой абаха, наймаа хэхэдэ сээртэй.

Хүнэй үһэ абаа һаа, нюлэнэй хараа муудаха.

Гарагай 7-до декабриин 12 (хуушанай 26).

Сагаагшан Туулай, 4 ногоон мэнгын, огторгойдо һуудалтай үдэр.

Бурханда зальбарха, 8 лусууд тахиха, тахилда үгэльгэ үгэхэ, огторгойн үүдэ сахиха, гүрэм заһал хүүлэхэ, ехэ хүнтэй уулзаха, буянай үйлэ бүтээхэ, эм найруулха, хүн, малые ханаха, хүрэнгэ табиха, эд, мал абаха, худаг малтаха, байшан гэр барихада һайн. Бэри буулгажа, хүрьгэ оруулжа болохогүй, түрэл садан болохо, сэргэ хүдэлгэхэ, замда гараха, мал худалдаха, үбшэн эмнэжэ эхилхэ, нүүдэл хэхэ, нохой абахые тэбшэгты.

Хүнэй ү һэ абабал, зол жаргал оршохо.

Гарагай 1-дэ декабриин 13 (хуушанай 27).

Хара Луу, 3 хүхэ мэнгын, уһанда һуудалтай үдэр.

Бурхан, лусууд тахиха, лама болохо, дасан шүтээн бодхохо, «Чавдор», «Уһан балин», «Лудор», «Лусын балин» үргэхэ, эм найруулха, залаха, харюулга хэхэ, түмэрөөр урлаха, замда гараха, наһа барагшын буян бүтээхэ, а" Јумал Һургаха, эрдэм номдо Һурахада һайн. Шэнэ гэр бариха, хүн, малые Ra. тоонэхэ, hamhaxa, бэри абаха, угэхэ, хурим хэхэ, шэнэ дэгэл эсхэхэ, онгосо, ћала, модон тээрмэ урлаха, хүүргэ бариха, ехэ гол гаталха, загаћа бариха, тангариг үгэхэ, һубаг татаха, дайсанине номгодхоходо муу.

Хүнэй үһэ абаа һаа, амгалан байдал тоггохо.

## С Днем бухгалтера!

Поздравление

В удивительное время всё-таки живём. Сколько праздников! Только в ноябре Всемирный день ребёнка, Международный день борьбы с курением, Всероссийский День таможенника... А ещё День качества, День науки, День молодёжи и студентов, День поцелуев и приветствий...

Но, оказывается, в календаре новейшей истории России есть и День бухгалтера. У профессии этой, конечно же, женское лицо. И без преувеличения всех, кто трудится, например, в администрации Октябрьского района г. Улан-Удэ, можно назвать Королевами цифр и отчётов. Вот их имена: главбух Саяна Ильинична Чагдурова, её верные помощницы Рита Доржиевна Банзарова, Наталья Валерьевна Ангархаева, Татьяна

Николаевна Губаева помогли нам оформить льготную подписку. Значит, в десятом году коллектив этого муниципалитета всё первое полугодие станет получать регулярно свежую прессу. Мы же, в свою очередь, кроме указов и постановлений, и, может быть, чуточку набившего кому-то оскомину официоза, намерены «выдавать на гора» больше интересных очерков, оптимистичных репортажей, и вообще, позитива - пусть жизнь людская в год тигра будет не полосатой! Новости – это сердцевина газеты. Читатели узнают события столицы и глубинки... Поздравляем от души бухгалтеров администрации Октябрьского района. Все они креативны, компетентны, молоды, красивы, талантливы. 309 TUMODEFRA.

机加热机 网络一种产品 的复数 Бурят-монголы и мировое сообщество

## «СЕЛЕНГА» НА БЕРЕГАХ МОСКВЫ

В силу разных обстоятельств мне не так часто приходится бывать в столице нашей Родины, городе-герое Москве. В одной из таких поездок мой приятель решил меня повести в позную, хотя днем ранее у него денег не было. В то время я даже не представлял, что вдалеке от родной земли придется вкусить аромат бурятской кухни.

Мы поехали в кафе «Селенга», что на метро проспект Вернадского. К моему удивлению, он заказал по пять бууз, бульон бухэлеэр и зеленый чай с молоком, и я сразу начал готовить денежки для оплаты. В конце нашего потчевания мне стало ясно, что он здесь частый гость. Как ни в чем не бывало с него ничего не взяли, и его фамилию просто записали в тетрадь, сказав, мол, расплатишься, когда у тебя появятся деньги.

Вернувшись домой, решил заглянуть в Интернет и узнать, какого же мнения наши земляки о кафе «Селенга». Вот лишь несколько мнений:

«Позы там отличные, как и вся кухня. Обслуживание и интерьер - как в обычной улановской забегаловке, хотя это варьируется. Зато сервируют красиво, обычно дни рождения там отмечаем. Новый год, кстати, тоже там встречал ... три дня».

«Позы вкусные, мясо хорошее, тесто тонкое, всё как надо».

В одном из интервью местной газете артисты из популярной группы «Уетэн» сказали немало теплых слов о хозяевах кафе «Селенга»: «Творческая летопись группы «Уетэн» пополнилась и обогатилась волнительной встречей с земляками, живущими на московской и петербургской земле. Хочется сказать большое спасибо нашим землякам-москвичам и питерцам, которые пригласили и встретили нас. В первую очередь, семье Донары и Николая Гордоевых, которые встретили и тепло приняли нас в своем кафе «Селенга», угостили настоящими национальными блюдами бурятской

Чуть меньше месяца назад познакомился с Галиной Борисовной Очировой из Москвы, которая приехала погостить на малую Родину. Она рассказала мне об этом кафе, и я сразу вспомнил тот визит в «Селенгу» на берегах Москвы реки.

- Заведует кафе «Селенга» Донара Гэрэлтуевна Гордоева, уроженка Кижингинского района. Вот уже более 30 лет проживает в Москве. В ее кафе очень уютно, к сожалению, там всего 40-50 мест. Но, несмотря на это, она любима и почитаема. Как я знаю, мясо привозят с калмышких степей, оно очень вкусное и необычное. Там не только позы, но есть и другие блюда бурятской кухни. Поэтому она привлекает посетителей своей необычностью. Именно это подчеркнул



Поезидент Буоятии Вячеслав Наговицын в прошлом году, когда посетил кафе. За свою работу Донара Гэрэлтуевна удостоена республиканской награды за продвижение имиджа республики, а также она имеет грамоту национального департамента Администрации города Москвы, - рассказывает Галина Борисовна.

Для более близкого знакомства Галина Борисовна дала мне телефон Донары Гэрэлтуевны. Несмотря на свою занятость, она смогла ответить на несколько вопросов, а на некоторые из них ответы прислала по электронной почте.

- В Москве уже 25 лет. Когда училась в Восточно-Сибирском государственном технологическом институте, преддипломную и дипломную практику я проходила в Москве. После окончания института мне предложили работать в столице, в экономическом отделе Министерства пищевой промышленности РСФСР Там я проработала несколько лет, а потом появилась семья, дети, и я оставила работу. Данная работа дала мне очень многое, прежде всего, в плане дисциплины и ответственности, а также научила более широкому подходу в решении различных проблем, - рассказывает Донара Гэрэлтуевна.

С 1993 года она начала заниматься предпринимательской деятельностью, в Москве открыла несколько газетных киосков. Но чтобы решиться на такой шаг, она проработала кассиром и изучила данный вид деятельности, как говорится, изнутри. А потом она начала реализовывать себя в сфере общепита. «К этому я пришла несколько неожиданно для себя. Дело в том, что когда наша бурятская диаспора в Москве, в то время еще небольшая, проводила разные мероприятия, утренники для детей, национальные праздники, День города, так уж получалось, что буузы - наше национальное блюдо - всегда приходилось готовить мне. Разумеется, с помощью всей своей семьи. Готовила я их сначала дома, потом стали просить помочь во время различных мероприятий, и вот так пошло-поехало», - продолжает свой рассказ Донара Гэрэлтуевна,

Сначала она открыла трапезную в буддийском центре, где основным блюдом были буузы, а потом, в 2004 году, в арендованном помещении открыли буузную. И тут Донара Гэрэлтуевна вспомнила один немаловажный факт в ее будущем деле. «В начале 1990-х годов, когда в Москве остановился Его Святейшество Далай-лама XIV, меня попросили приготовить буузы. Я, конечно же, очень сильно волновалась, когда готовила для такой высокой пеосоны, но как-то справилась. Я восприняла это как своего рода благословение, - отмечает она.

Несмотря на свою занятость, она успевает заниматься общественной леятельностью. «Донара Гэрэлтуевна - очень активный человек, она все время да чемнибудь и занимается. Она активистка бурятской диаспоры в Москве. Без ее участия не проходит ни один утренник для детей, помогает воскресной школе, где маленькие москвичи изучают бурятский язык, чествует ветеранов, участвует в национальных праздниках», - говорит Галина Борисовна.

«Каждый год в День пожилых людей мы устраиваем в представительстве Республики Бурятия бесплатные обеды для ветеранов войны и труда - наших земляков, проживающих в Москве. Мы помогли писателю Владимиру Амокову в издании его книги. Также мы спонсировали гастроли в Москве фольклорного ансамбля «Уетэн» («Ровесники») из Бурятии. Они дали здесь пару замечатель ных концертов», - в продолжении рассказа не без гордости отмечает Донара

 В штате у нас работает немного людей: мы с супругом, два повара и официант. Бизнес наш, можно сказать, семейный: мне очень помогают муж, моя сестра и зять, племянницы. Причем девчата еще и успевают учиться в вузах. Помещение нашего кафе небольшое, поэтому увеличение числа посетителей для нас - не самое главное, мы стараемся выиграть за счет оборотов и за счет качества. Мы пытаемся сохранить в чистоте богатые традиции бурятской кухни. Поэтому берем небольшие партии продуктов, причем всегда готовим из свежих, не замороженных продуктов, - так кратко охарактеризовала Донара Гэрэлтуевна о своем кафе.

Вот так в далекой Москве наши земляки имеют возможность прикоснуться к своим истокам благодаря маленькому кафе «Селенга» на берегах Москвы реки

Подготовил Борис БАЛДАНОВ. На снимке: Д.Г.Гордоева.

#### Буряад Республикын Президент, Арадай Хурал болон Правительство Эмхидхэн байгуулагшад

Генеральна директор - ахамад редактор А.Л.АНГАРХАЕВ. Редактор Г.Х.ДАШЕЕВА

РЕДАКЦИОННО КОЛЛЕГИ: И.М.ЕГОРОВ, Б.Г.БАЛЬЖИРОВ, П.Л.НОСКОВ, М.В.КАЛАШНИКОВ, И.В.СМОЛЯК (Буряад Республикын Правительство), А.С.КОРЕНЕВ, Ц.Б.БАТУЕВ, В.Р.БУЛДАЕВ, Ц.Э.ДОРЖИЕВ (Бураад Республикын Арадай Хурал), Т.В.САМБЯЛОВА (геперальна директорэй 1-дэхи орлогшо), Д.Б.ГУРОДАРМАЕВА (редакторай орлогшо), С.Б.БАЙМИНОВА (харюусангата секретары), В.Г.ГОМБОЕВА, Н.Д.БАДМАРИНЧИНОВ, Л.В.ОЧИРОВА, Б.В.БАЛДАНОВ, А.А.ФАДЕЕВА, В.Д.ДАМДИНОВА.

Манай адрес: 670000, Улаан-Үдэ хото Каландаришвилиин үйдсэ. 23 Хэблэлэй байшан "Буряад үнэн".

E - mail: unen (a) mail.ru

хуудаћан хэмжээтэй. Индекс. 73877. Газстын хэлэг - 6150. Хамтын хэлэг - 30080. Хэблэлдэ гушаагдаћан саг - 17.00

Газетэ хэблэлэй 4

"Республиканская пинография" гэрэн ОАО-добэлэн дианозитивүүднээ газогэ хэблэгдээ. 670000, Улаан-Үдэ, Борсоевой үйлсэ, 13 Директоройнь телефон: 21-40-45. Cynoo can.

Б-0165-дахи помертойгоор «Восточно-Сибирское межрегиональное территориальное управление» ФГУ-да бүридхээдэ абтапхай.

Хэблэлэй байшанай телефонууд: генеральна директорэй-ахамад редакторай - 21-50-96, приёмнын - 21-54-54 (факс), ген. директорэй 1-дэхи орлогшын - 21-68-08, «Буряад үнэн-Дүхэригэй» редакторай - 21-64-36. «Бурятия» сониной редакторай - 21-33-61, секретариадай - 21-60-21; таһагууд: экономикын болон политикын - 21-63-86; соёлой болон түүхын - 21-54-93; «Морин хуур», «Вершины» журналнуудай редакци - 21-55-97; залуушуулай, оюутадай ажабайдалай - 21-54-96, «Одон» журналай редакци - 21-68-08; мэдээсэлэй - 21-67-81, спортын - 21-54-93, рекламын 21-62-62, коммерческо ажалай - 21-55-97, компьютерна түбэй - 21-66-76, бухгалтериин - 21-23-67.

Редакцида оронон материалиууд шүүмжэлэгдэдэггүй, мүн авторнууд-тань бусаагдадаггүй.

Тоонуудай, бодото баримтануудай, хүнэй, иютагай иэрэнүүдэй бэшэлгыс хачагайруулбан ушярта авторнуудынь харюусалгатай. Редакциин банамж. авторайхитай адли бэшэ байжа магад.



## ИХ ВДОХНОВЛЯЕТ ТВОРЧЕСТВО

Я – бурят. И это значит – буду беречь Землю, соком и потом напоснную, Не возвеличусь нал миром. Хоть сколько прославленный им, И счастье, и горе – все пополам Разделю, что бы ни делал и кем бы ни стал С родимой эсмлей и народом моим

работающем первым заместителем главы Агинского Бурятского округа, и стала лауреатом кон-

курса «Буряад унэн-Духэриг – 2007». Базар-Садо Цыденович и Надежда Доржиевна как коллеги (он – почетный работник общего образования, она – отличник народного образования РФ) во всем поддерживают друг друга, и



Этот отрывок из стихотворения «Я – бурят» бронзового призера «Алтарганы – 2008» Цыденова Базар-Садо Цыденовича раскрывает суть духовного мира человска, для которого неразделимы личное и общественное начала. Как поэт, он известен не только у себя в Аге, но и в соседней Бурятии. На страницах газеты «Буряад унэн» и журнала «Байгал» время от времени появляются его произведения. Он – автор книги стихов «Морин эрдэни», лауреат конкурса среди поэтов и писателей на лучшее произведение об Агинеком Бурятском автономном округе и его известных людях в номинации «Проза» и «Поэзия».

В 2007 году, как знаток современной бурятекой литературы, руководил групной творческих учителей по выпуску учебника для внеклассного чтения, который был использован для персиздания Министерством образования Республики Бурятия. В том же 2007 году был признан победителем Всероссийского конкурса «Учитель года» и был удостоен президентского гранта. Как человек глубоко верующий, знающий обычаи и традиции своего народа, он понимает, что лучшим воспитанием для молодого поколения может быть только вера, духовная сила, поэтому составил авторскую программу «История и основы буддизма», и нужно сказать, что в последние годы среди школьников и молодежи села особо опасных правонарушений не отмечено. Сам Ба-зар-Садо Цыденович – человек уважаемый в селе, помнит и знаст «угай бэшэг» многих зуткулейцев, уже целое десятилетие ратует за возрождение истории и культуры родного села, собирает материалы и использует их на уроке, тем более сам заведует местным музеем, куда привлекает школьников для сбора и популяризации фонда музся. Его подопечные ежегодно участвуют в научно-практической конференции. Далеко не заходя, можно назвать результат 2009 года – золотая медаль Всероссийского конкурса «Национальное достояние России» как лучшему руководителю, подготовившему призеров этой научной баталии

В этой его общественной работе большую поддержку оказывает его супруга Надежда Доржисвна. Как человек, имеющий филологическое образование, более 35 лет проработавшая учителем русского языка и литературы в школе, многие материалы музся готовит к публикации в райопной и окружной газстах.

В 2008 году во время празднования Сагаалган по инициативе администрации села чествовались несколько семей, среди которых семья Цыденовых была названа самой творческой семьей, и, я считаю, что это очень справедливая оценка, так как Надежду Доржиевну знают в округе как автора рассказов и очерков о родном крас. В 2007 году она стала лауреатом 1 степени конкурса очерков среди внештатных корреспондентов и лауреатом III степени в номинации «Проза» среди поэтов и писателей на лучшее произведение об Агинском Бурятском автономном округе и его известных людях.

В последние годы вела кружок «Топонимика», с членами которого собирала названия рек, впадии, местностей; восстанавливала также историю родного села. Результат этого кропотливого труда - выход ее ученицы на финал Всероссийского конкурса «Национальное достояние России» в г. Москве, где запяда она II место.

Один из ее последних творческих работ – рассказ «Талын сууряан хубшэдэ» вышел в журнале «Байгал», в номере 5 за 2008 год.

Также она участвовала в конкурсе «Лучшие моди Бурятии» в номинации «Баатар-мэргэн» с рассказом о главе администрации сельского поселения «Зуткулей», лучшем муниципальном служашем РФ Дугаржапове Базар Самбаевиче, ныне

представить их как-то по отдельности невозможно. Она является переводчиком с бурятского на русский стихов и поэм Базар-Садо Цыденова, представленных на конкурс «Алтаргана-2008». Благодаря взаимной поддержке, стихотворение «Я – бурят» получило признание комиссии и за-няло III место среди более 50 произведений малого жанра и принесло в копилку округа еще одну призовую награду. Не могу не процитировать строки из поэмы Базар-Садо Цыденова в переводе на русский Надежды Цыденовой:

Как мудра легенда наша, Пришедшая из недр вековых, Без пышных фраз и затейливых эпитетов В наш мир противостояний и надежд,

Живущих ныне и верящих в свой род. Часто эту пару можно видеть в сельском Доме культуры, где каждого из них можно увидеть в роли артиста либо местного театра, либо в роли

чтеца или ведущего концерта. Базар-Садо Цыденович является автором многих спектаклей. Так, например, повесть Чингиза Айтматова «Белое облако Чингие-хана» он не только перевел на бурятский язык, но и представил в виде драмы для постановки на сцене народного тсатра

Ежегодно у нас в селе широко отмечается праздник Сагаалган. Представители того года, который наступаст, показывают большой концерт. Он идет почти весь день, так что жителям села, особенно молодежи, не остается времени на разгульные мероприятия. И конкурсанты обращаются к Базар-Садо Цыденовичу за помощью в составлении сценария концерта, в постановке номеров по использованию обычаев, традиций народа. На слова Базар-Садо Цыденова написаны песни «Зутхэли», «Дульдурга» и другие профессиональными композиторами Дагба Ринчиновым, Светланой Базаровой, монгольским композитором Базарванийн Авармид и самодеятельным композитром Даши Цынгусвым. А Надежда Доржиевна помогает ведущим, чтецам: дает совсты, как начать концерт, как построить финал. Сама участвует в новогодних, рождествене ких представлениях. Без ее творческого участия не проходит ни одно значительное событие в селе. В 2007 году наш колхоз презентовал создание новой породы овец «Агинская», и персименован после этого в племзавод «Зуткулей». К этому событию была выпущена сю газета «Зуткулейская новь» о тех, кто стоял у истоков создания новой породы овец. Такие же газеты были подготовлены ею для выпуска к открытию нолею спартакиады допризывной молодежи, организованной в свое время бывшим директором школы и воснруком Дугаржаповым Самбо Цыреновичем

Жители Дульдургинского района знакомятся с новостями Зуткулся из частых публикаций в своей газете Надежды Доржиевны.

Семья Цыденовых вырастила и воспитала четверых детей. У них у всех свои семьи. Все они нашли свое место в жизни, и, верю, что каждый из них живет по совести, по тем законам нравственности, которые преподали родители.

Несколько лет назад в газете «Толон» я прочитала статью об этой семье под названием «Эльгэ нимгэхэн эжы мунхэхэн», гдс автор Ц. Балдангомбоева смогла найти ключ счастья этой семьи в творческом подходе ко всему, что окружает их. и, надеюсь, что еще много лет будет радовать нас, земляков, своими мудрыми размышлениями о жизни, о любви, о малой родине и учить всему этому без пристрастия и навязчивости

Г.ЦЫБИКОВА. учитель русского языка и литературы.

Современное общество невозможно без творческих и талантливых людей, которые являются индикаторами сложного информационного мира. Одним из таких людей и является Ольга Николаевна Карпова, заведующая школьной библиотеки районной гимназии с.Петропавловка Джидинского района. Этот удивительный человек, благодаря своей целеустремленности, работоспособности и таланту, добился больших успехов на профессиональном поприще. И этот год, поистине «золотой» для нее, в середине года исполнилось 50 лет, можно назвать университетом жизненного и профессионального опыта.

## УДИВИТЕЛЬНЫЙ ЭНТУЗИАЗМ ШКОЛЬНОГО БИБЛИОТЕКАРЯ

Пока училась в Московском текстильном институте, участвовала в вокально-инструментальном ансамбле «Элегия», где являлась одной из ведущей группы. Она играла на соло-ритм гитарс.

Для поддержки жизненно-го тонуса успевала в Москве ходить на занятия «Университста закаливания», что впоследствии помогло и помогает в данное время сохранять здоровый образ жизни. Уже тогда у нее были выработаны важные жизненные критерии - это ответственность, результативность любой начатой деятельности.

Получив профессию инже-

нера-технолога, судьба распорядилась иначе. По семейным обстоятельствам пришлось присхать в Бурятию к больным родителям. И окончательно утвердилась Ольга Николаевна, как личность, работая в Петропавловской районной гимназии в качестве заведующей школьной библиотски и педагога дополнительного образования.

Ольга Николаевна всегда-верила в судьбу Отсюда и признание мыслей великого буддийского монаха Далай-ламы XIV в его замечательной книге «Этика для нового тысячелетия» отражены изречения, которые должны спасти человечество. Вот одна из них: «Нам необходимо приложить учение для воспитания, равного отношения ко всем людям,- и таким образом, возникает почва, в которую мы можем поссять семя великой любви и сострадания». И по ее словам эта книга должна стать настольной книгой каждого человека. Она поможет каждому, кто хоть раз прочитает се.

Такую жизнеутверждающую позицию Ольга Николаевна проносит, и по сей день. Вся се библиотечная деятельность нацелена на поддержку учебно-воспитательного процесса, на систематическое общение с читателями с целью обеспечения творческого чтения.

В решении профессиональных задач у нее не может быть стандартных подходов, а есть необычные, неординарные формы и методы работы. В рамках этих направлений Ольгой Николаевной было организован кукольный театр «Петрушка» для развития творческого читателя и формирование духовного облика человека. Творческий коллектив детей, начиная с 2002 года, являготся участниками различных районных и республиканских конкурсов. В 2004 году коллектив участвовал на 1 Республиканском фестивале театров кукол «Похождения Татунхамона» и получил Диплом в номинации «Лучшее музыкальное оформление». В этом же году участие в Республиканском фестивале детских театральных коллективов и результативный Диплом в номинации «За изобретательное сценическое воплощение художественного материала» по спектаклю «Сказочная рулстка».

Индивидуальность творческой личности Ольги Николаевны проявлялась и в дальнейшей художественной деятельности. В 2005 году коллектив участвовал на 4 районном конкурсе «Театральная весна - 2005» и получил Диплом II степени в номинации «Лучшая кукольная постановка», «Лучшая режиссерская постановка в сказне - 2006» коллектив становится лауреатом конкурса. В 2007 году детский коллектив являлся участником Республиканского конкурса «Свет рампы» в номинации «Кукольная постановка».

И что самое удивительное, Ольга Николаевна осуществляет театральную деятельность в одном лице: как режиссер, еценарист, постановщик. Ведь в этом не малая доля приложенного труда - познать, усовершенствовать и реализо-

А для полноценного художественного воспитания Ольга Николаевна готовит детей еще и на конкурс «Чудесный клад Бурятии». Ес участники не раз испытывали радость достигнутых побед на этом поприще. Одним из последних являлся республиканский конкурс художественного слова «Чудесный клад Бурятии-2007», где ученица Петропавловской районной гимназии Занаева Эржена была награждена дипломом 1 сте-

Среди различных форм работы также можно выделить научно-исследовательскую деятельность. В течение ряда лет Ольга Николаевна го-



вательской деятельности. На районном уровне в 2005 году были представлены рабо «Компетентностный подход ..... музейной деятельности» - 1 мссто в районе, участница Цоктоева Дашима. Одной из интересных ра-

бот является «Анимационная скульптурная композиция, как средство выразительности художественного образа», сделанная с учащимся районной гимназии Карповым Алсксандром и почетное 1 место в районе. А в 2007 году эта же работа на республиканском форуме к 185-летию Доржи Банзарова удостосна диплома в номинации «Лучшая работа о

Доржи Банзарове».

Нельзя не отметить еще одну работу, выполненную с ученицей. П класса Ванкеевой Сэсэг на тему «Исчезнувшие села района», которая была удостоена диплома 1 степени в 2009 году на республиканской научно-практической конференции «Сибирская Весна».

Помимо работ с учащимися Ольга Николаевна участвовала в научно-практической конференции с участием известных ученых с работой «Научная деятельность Доржи Банзарова в контексте диалога Востока и Запада». Данная работа была опубликована в сборнике научных ра-

Инновационный подход в деятельносту иблиотеки является приоритетным. В связи с этым Ольгой Николасвной была разработана программа развития библиотски, которая была оцснена как «Лучшая модель проекта программы» на районном конкурсе современных образовательных технологий.

Была создана районная детская радиостудия «Непоседы» под руководством Ольги Николасвны. Организация детского радио - это дело нешуточнос. За этим стоит огромная работа руководителя. Но все это по плечу только Ольге Николаевне, потому из-за ее неиссякаемой энергии стоит огромное желание творить чудеса. В своей профессиональной деятельности Оль-

га Николаевна находится в постоянном творческом поиске, начиная с 2003 года участвует в профессиональных конкурсах. В первом районном конкурсе она занимает 1 место в номинации «Диалог», в 2005 году становится лауреатом Республиканского конкурса в номинации «Открытие» и получает почетное IV место по общим баллам по республике. И в 2006, 2008, 2009 годах Ольга Николаевна становится победителем районного конкурса «Лучший по результатам 2006, 2008,

В июне 2009 года Ольга Николаевна как лучший школьный библиотскарь в Республике Бурятия приняла участие во Всероссийском Форуме школьных библиотскарей, проходивший в Государственном музсе-заповедникс А.С. Пушкина «Михайловское» Пековской области. Присзд в эти пушкинские места Ольга Николаевна считает праздником, щедрым даром судьбы. Немало новых наработок и идей она взяла на вооружение. Ее успешное выступление на нем соот: 25ственно было отмечено и в республике.

В день учителя Ольга Николаевна в числе засчествование, где ей было вручено звание «Почетный работник общего образования Российской Федерации».

5 ноября 2009 года в г. Улан-Удо состоялся республиканский конкурс «Школьный библиотекарь-2009». Всего в полуфинал вышли 15 районных школьных библиотск, которые и боролись за призовые места. Жюри была представлена не только яркая презентация, но и авторская песня самой участницы, исполненная под гитару. В итоге Ольга Николаевна завоевала липлом II степени. И самос главнос, - это сертификат на комплект мебели, куда входят столы, стулья, стеллажи. К нему же второй сертификат на получение мультимедийного оборудования, куда входят проектор, экран и множительный аппарат. Но это еще не все: ко всему прочему Ольге Николасвие вручена денежная премия в размере 70 тыс. рублей для пополнения книжного фонда. Цыбик-Сурун ЧАГДУРОВА,

руководитель музся «Малая Родина» с. Гэгэтуй Джидинского района, ветеран педагогического труда.