



Үнэгтэйн буйлуулгын үйлдбэри суурханаар, Ивалгын аймагай Оронго нютагай газарай эдээ ургуулагшад аша үрэтэйгөөр ажсалаа ябуулхаар.

с. 3



«ЗОЛОТЫЕ ЧЕТКИ»:

Об удивительной статуе, вырезанной согласно легенде, из сандалового дерева при жизни самого «Будды». Эта статуя «Зандан Жуу» была перевезена в Китай, где хранилась китайскими императорами более тысячелетия, а в 1900 году – попала в Бурятию.

с. 7

Эхэ нютагаа эб хамта мандуулая!

Буряад ҮНЭН

Дүхэриг

1921 оной декабриин 21-нээ гарана

Бүгэдэ арадай сонин

2011 оной декабриин 1 Четверг

№ 47 (21844)
№ 47 (759)

Үбэлдэй эхин шарагшан гахай харын 7 гарагай 5 www.ynen.ru




...И ВНОВЬ ЗАЖГУТСЯ «ЗВЕЗДЫ» В ОБНОВЛЕННОМ ТЕАТРЕ



Духи явлений природы

с. 24

Буряадта энэ үдэр зургаадахи зарлалай Гүрэнэй Дүүмын депутадуудай хунгалтын хажуугаар республикын табан муниципальна байгууламжануудай толгойлогшоноор хунгагдаха юм.

ДЕКАБРИИН 4 – ҺУНГАЛТЫН ҮДЭР

Ахын, Яруунын болон Кабанскын аймагуудта тус тусгаа дүрбэ-дүрбэн, Муяын аймагта табан кандидат тоологдоно, харин Ивалгын 16 кандидатнаа зургааниинь лэ үлэнхэй.

Хунгалтын үдэр республика дотор 834 хунгуулиин участогууд хүдэлхэ. Тэдэ видео-адаглалгын, сигнализациин болон түргэн шууд хэлхээ холбооной хэрэгсэлнүүдээр хангагданхай.

Ноябриин 18-наа холын юэн аймагта Гүрэнэй Дүүмын депутадуудые болон муниципальна байгууламжын толгойлогшонорые хунгажа эхилэнхэй гэбэл: Баунтын, Баргажанай, Яруунын, Ахын, Захааминай, Муяын, Северобайкальска, Түнхэнэй болон Хориин. Буряадай хунгуулиин комиссиин мэдээсэхээр, 2,5 мянган хүн болзорхоо урид дуугаа үгэхэ юм. Энэнь декабриин 3 болотор үргэлжэлхэ.

Бүхыдөө 700 гара мянган хүн хунгалтануудта хабаадаха. Ноябриин 28-най байдалаар, 3305 бүридхэлхөө гаргахан хүндэ үнэмшэлгэ үгтэнхэй. Декабриин 4-дэ үглөөнэй 8-наа үдэшын 8 саг болотор дуугаа үгэхэ ёһотойбди гэжэ хануулая.

Светлана НАМСАРАЕВА.

7 декабря 18:30

Бурятский государственный академический театр оперы и балета им. Г.Ц. Цэдэнжаповы

Митуп Шагдаров

Сольный концерт

Дулаахан на марай дүрмүүд

В концерте принимают участие:

- Оркестр бурятских народных инструментов им. Ч.Павлова (Главный дирижер - Ж.Тохтонов)
- Народный артист России Вячеслав Бадмаев
- Заслуженный артист России Багдр Бурдаев
- Заслуженный артист России Дэмба Занданов
- Заслуженная артистка Бурятии Билэгма Эвчиннова
- Заслуженная артистка Бурятии Бадма-Хамва Аюшеева
- Заслуженная артистка России Хажидма Аюржанова

64-14-55



«Баатар Мэргэн - 2011» гэхэн конкурсо

АРАДТАА АША ТУНАТАЙ ДЕПУТАТ

Дүрбэн жэлэй саана Гүрэнэй Дүүмын депуталаар, удаань Россин Федерациин Федеральна Суглаанай Федерациин Соведэй дэргэдэ Парламентска Ассамблейн гэшүүнээр, Россин Федерациин Гүрэнэй Дүүмын дэргэдэхи Федеральна Суглаанай Залуушуулай нийтын палатын гэшүүнээр хунгагдахан эгээл одхон хүбүүниинь Владимирынь багаһаа хүбэлгэн, гүн ухаатай байгаа гэж «Буряад үнэн» - «Дүхэригтэмнай» «Буряадай түрүү хүнүүд» конкурсын лауреат болоһон эжынь – Татьяна Базыровна Матханова хөөрэлхэн байдаг.



Гурбан эрдэни хүбүүдээ бэрхээр хургаһан эжы, абынгаа буянгаар үри хүүгэдэнь арад зондоо, Буряад орондоо аша туһатай, олзо орошотой ажалаараа шалгарна гэжэ нютагаархиднай омогорхоно. Эдэ аша үрэтэй жэлүүдтэ Гүрэнэй Дүүмын Байгаалин нөөсэ баялигай, байгаали хэрэглэлгын болон экологин комитеттэ «Единая Россия» фракциин гэшүүн Владимир Эдуардович ажаллаха үедөө бүхы дэлхэйн эрдэни зэндэмэни болохо ариг сэрбэр уһатай Байгал далайгаа аршалан хамгаалха талаар олон хуули ёһонууды баталан абалгада эдэбхитэйгээр хабаадаһан байха юм.

Жэшээлбэл, Эрхүүдэ үнгэргэгдэһэн Байгалай VI форумой үедэ «О приоритетных направлениях правового обеспечения охраны экосистемы озера Байкал» гэхэн темээр «дүхэриг шэрээгэй» хөөрэлдөөндэ элдхэл хэжэ, хуулинууды, нормативна актууды шэнэлхэ асуудалнууды табья, «Сэрбэр уһан» гэхэн республиканска программараа (Буряад Республика) олоной хонирхол татаа хэн.

Тэрээнһээ уламжалан, энэ жэлэй эхиндэ РФ-гэй «О недрах» гэхэн хуулида хубилалтанууд оруулагдажа, байгаалин нөөсэ баялиг ашаглаха зондо юрын ёһо гуримууд хэрэглэгдэхэ, тийн ехэ ехэ аукцион, конкурснууд болохогүй, налог татабари ехэ байхагүй гэжэ хэлэгдээ. 2011 ондо Байгалы хамгаалгада түрүүшын 500 миллион түхэригэй зыгээгдэхэ ёһотой болоһондо В.Э.Матхановой оруулһан гол хубита ехэ гэжэ тэмдэглэхээр.

Нёдондо «Бурятия» газетэдэмнай (2010 оной декабриин 8) үгтэһэн хөөрэлдөөн соогоо 2011 онойнгоо бюджет тухай Гүрэнэй Дүүмын депутат хэлэхэдээ, социальна шэглэлтэй байха, тэрэшлэн эрдэм хуралсалда, пенси, медицинэдэ, бусад социальна түлбэринүүдтэ, олон хүүгэдтэй зондо, хүүгэдтэ мүнгэ зөөри гаргашалагдаха гэжэ онсолһон байха юм. Жэшээнь, Улаан-Удын харгынууды шэнээр барилгада, заһабарилгада «Новые дороги городов России» гэхэн «Единая Россия» партиин проектээр 263 миллион 976 мянган түхэриг зыгээгдэһэн байна.

Тэрэшлэн бүхы Росси соомнай хүүгэдэй саад, ясли барилгада 500 миллион түхэриг номологдоо. Залуушуулай нийтын палатын гэшүүн хэн хойноо Владимир Эдуардович залуу гэр бүлэнүүды гэр бай-

раар, хүүгэдэй саад, яслиар хангаха хуули ёһонууды зохёон баталха, мүнгэ зөөрээр хангаха хэрэгүүдтэ эдэбхитэйгээр хабаадаа гэжэ онсолон тэмдэглэхээр.

Жэл бүри оло дахин Улаан-Удынгөө, бусад аймагуудай хүн зонтой уулзажа, шийдхэгдээгүй асуудалнуудынь шийдхэлсээ. Нёдондо «Алгаргана» хайндэрэй урда тээ В.Э.Матхановтай «Единая Россия» партиин приемно соо уулзажа, «Тоонто» ансамблинхидай Монгол орохоо байһан тухай хөөрэлдөө хэм. Владимир Эдуардович ехэ анхаралтайгаар шагнажа, асуудалнууды бэшэжэ абажа байгаа хэн.

Врач-стоматолог мэргэжэлтэй Владимир Эдуардович аханартаа «Байкалфарм» ОАО анхан хүтэлбэрилөө. Россин эрхим эд бараа гаргагшадай тооло ороо, ехэ олзо орошо республикадаа оруулһан байна.

- Владимир Матханов – ехэ эдэбхи үүсхэлтэй залуу хүн, Буряадтаашы амжалтаттай саашаа хүдэлхэ байха, - гэжэ тус партиин БРО-гой политсоветэй секретарь Владимир Павлов үндэр сэгнэлтэ «Власть» гэхэн газет соо (2011 оной августын 11) үгэнэ хэн.

Өөртөө зөөри олохо гэжэ оролдоогүй, арадайнгаа аша туһада Гүрэнэй Дүүмэдэ үржэлтэй ажалаа зориулһан 3 хүүгэдтэй Владимир Эдуардович Матханов эхэ, эсэргингээ нэрэ дээрэ үргэжэ ябана гэжэ тэмдэглэхээр.

Бэлигма ОРБОДОЕВА.



БУРЯАДАЙ БУДДЫН ШАЖАНТАНДА БАНДИДА ХАМБА ЛАМЫН ХАНДАЛГА

ХҮНДЭТЭ ЭРХЭТЭ ЗОН!

Бидэ хүсэтэй гүрэн түрэ байгуулха гэнэбди. Гүрэн түрэ бидэндэ, илангаяа түүхэдэ хубилалтануудай болохо үедэ ехэ найдана. Дуугаа үгэхэ декабриин 4-нэй үдэр бидэ зүб шэлэлтэ хэхэ уялгатайбди.

Россин буддын шажанай Сангха хүсэтэй нийтэ нэгэ гүрэнэй түлөө ходо байдаг. Бидэнэй элинсэг хулинсагууд 350 жэлэй үмэнэ нийтэ нэгэн Россин түлөө шэлэлтэ хэһэн юм.

Бидэ хубисхал доһолгоо хэнгүй, урагшаа дабшахын түлөөбди.

ХҮНДЭТЭ НЮТАГАЙХИД!

Заншалта ажахы эрхилхэ, тэрэ тоодо бэлшээрин мал ажахы һэргээхэ тухай бидэ үнинэй хэлэдэгбди. Газар дайдамнай эзэгэй байг лэ. Хүнүүд түрэхэн газар дээрээ хүдэлжэ, өөрын гэртэ ажагуухын түлөө оролдонобди

«Нийтэ нэгэн Росси» Буряад ороной бага хуурин нютагуудаа хүгжөөхын түлөө, буряад арад түмэнэй соёл заншал хүгжөөхын түлөө ханаата болоно. Энэл партитай бидэ эрээдүйн сагые холбонобди.

Амгалан байдалай ба хүгжэлтын зам дэмжэе! Заншалдаа үнэн сэхэ байя! Агуухэ нийтэ нэгэн Россин түлөө дуугаа үгэе!

Дамба АЮШЕЕВ,
Бандида хамба лама, Россин буддын шажанай заншалта Сангхын толгойлогшо.

ОБРАЩЕНИЕ национально-культурных объединений Республики Бурятия

ДОРОГИЕ ЗЕМЛЯКИ!

Так исторически сложилось, что на огромной территории Забайкалья в мире и дружбе уже 350 лет проживает множество народов со своими культурами и национальными традициями. В современной Бурятии вот уже 20 лет каждому этносу дана возможность работать на сохранение своей исторической памяти, создавать творческие коллективы, проводить научно-практические конференции, фестивали, издавать научные и краеведческие работы, дополняющие историю нашей республики. Отмечая свои национальные праздники, памятные даты своей истории, национально-культурные центры принимают активное участие в общественной жизни всей Республики Бурятия, вносят свой посильный вклад в становление гражданского общества.

Нас много и все мы разные, но главное, что объединяет нас всех – это желание сохранить добрососедские отношения, взаимопонимание и уважение, мирный труд на благо родной республики и всей страны в целом. Единственной политической силой, гарантирующей стабильность общественных отношений и поступательное развитие социально-экономической сферы, является партия «Единая Россия». Поэтому призываем всех, кому дороги простые и вечные человеческие ценности, мир и согласие между народами, голосовать за «Единую Россию», за партию, доказавшую конкретными делами свое стремление сохранить Россию единой и сделать ее сильной и процветающей страной!

Председатель Правления Региональной общественной организации «Русский культурный центр»
СОБОЛЕВ Олег Дмитриевич.

Председатель Правления Республиканской общественной организации «Грузинское землячество «Иверия»
СЕХИИАШВИЛИ Михаил Николозович.

Исполнительный директор Межрегионального общественного движения «Всебурятская Ассоциация развития культуры»
САНДАНОВ Батар Базыр-Садаевич.

Председатель Правления Региональной общественной организации «Национально-культурная ассоциация корейцев Республики Бурятия»
ЛИ Роза Владимировна.

Представитель Центра казачьей культуры «Забайкал» Окружного казачьего общества Республики Бурятия «Верхнеудинское», ЗВКО
ГРИГОРЬЕВ Георгий Васильевич.

Председатель Правления Республиканской общественной организации «Кыргызский культурный центр «Ала Тоо»
КУДУКОВ Багыш Анашович.

Президент Региональной общественной организации «Общество культуры семейских Республики Бурятия»
ПЕТРОВ Сергей Петрович.

Председатель Координационного Совета Общественной организации «Центр немецкой культуры Республики Бурятия»
КОЖЕВИНА Людмила Андреевна.

Президент Ассоциации коренных малочисленных народов Севера Республики Бурятия
БАЛДАНОВ Баир Дашеевич.

Председатель Региональной общественной организации Республики Бурятия «Центр китайской культуры»
АРСАЛАНОВ Будажап Гармаевич.

Председатель Правления Национально-культурной автономии эвенков Республики Бурятия
БАДМАЕВА Мария Бодоуловна.

Представитель Филиала Ассоциации тувинских молодежных объединений в г. Улан-Удэ «Энэ-Сай – Байкал»
СЫДАМ-ООЛ Чинчи.

Председатель Региональной национально-культурной автономии татар Бурятии
БАТАЛОВА Сажида Растамовна.

Заместитель Председателя Национально-культурной автономии поляков «Наджея» г. Улан-Удэ
ЛИТВИНОВ Валентин Геннадьевич.

Председатель Региональной общественной организации «Азербайджанский культурный центр Республики Бурятия»
ДЖАФАРОВ Юсиф Гасан – Оглы.

Председатель Правления Республиканской общественной организации «Национально-культурное общество литовцев Бурятии»
РАЗГУС Бернадас Симо.

Заместитель Председателя Общественной организации «Армянский национально-культурный центр»
ГРИГОРЯН Римма Петросовна.

Председатель Правления Региональной общественной организации «Узбекское землячество «Турон»
ДАДАЖОНОВ Нумонжон .

Материал предоставлен БРО ЕДИНАЯ РОССИЯ, публикуется, согласно жеребьевке, на бесплатной основе.



ТАК НАДЕЖНЕЙ!





БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ХҮДЭЛМЭРИЙН ТҮСЭБ

2011 оной ноябриин 28 - декабриин 2

I. БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ЗҮБЛЭЛЭЙ ЗҮБЛӨӨН

1. Буряад Республикын дүрбэдэхи зарлалай Арадай Хуралай ээлжээтэ хорин табадахи сессидэ хэлсэгдэхэ асуудалнууд тухай

2. Үншэн болон гэртэхинэйнгээ харууһагүй үлэһэн хүүгэдэй ажабайдал зохиолгодо хабаатай Буряад Республикын хуули ёһоной актнууды бээлүүлгын ябаса тухай

3. «Буряад Республикын экономикаы шэнэ зүйл нэбтэрүүлэн хүгжөөлгыг хуулинуудаар хангалга» асуудалаар парламентска хэлсэлгэнүүды үнгэргэхэ тухай

01.12 10.00 Бага танхим

II. БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ТҮРҮҮЛЭГШЫН УЯЛГАНУУДЫ ДҮҮРГЭГШЭ А.С.КОРЕНЕВОЙ ДЭРГЭДЭ ҮНГЭРГЭГДЭХЭ ТҮСЭБЛЭЛГЫН ЗҮБЛӨӨН

28.11 9.00 Бага танхим

III. БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ АППАРАДАЙ ХҮТЭЛБЭРИЛЭГШЭ В.Б.ЭРДЫННОВЫЙ ДЭРГЭДЭ ҮНГЭРГЭГДЭХЭ ХҮДЭЛМЭРИЙН ЗҮБЛӨӨНҮҮД

28.11 13.30 Бага танхим

БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН АРАДАЙ ХУРАЛАЙ ХОРООНУУДА

Буряад Республикын Арадай Хуралай Гүрэнэй байгуулалгын, нотагай өөһэдэн хүтэлбэрийн, хуули ёһоной болон гүрэнэй албанай асуудалнуудай талаар хороон (түрүүлэгшэнь А.С.Скоцырская)

«Буряад Республикын дэбисхэр дээрэ адвокатурын ажал ябуулгын зарим асуудалнууд тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтанууды оруулха тухай» Буряад Республикын хуулийн түлэб тухай 01.12 14.00 каб.322

Буряад Республикын Арадай Хуралай Газарай асуудалнуудай, аграрна политикын болон эд хэрэглэгын дэлгүүрэй талаар хороон (түрүүлэгшэнь В.А.Павлов)

«Хүдөө ажахыг хүгжөөхэ тухай» федеральна хуулийн 8-дахи статьяда хубилалта оруулха тухай» 610346-5 дугаарай федеральна хуулийн түлэб тухай 30.11 10.00 каб.121

«Агналга болон агнуурийн нөөснүүды хамгаалга тухай» Буряад Республикын Хуули бээлүүлгын ябаса тухай» Буряад Республикын Арадай Хуралай Зүблэлэй зүблөөндэ бэлдэлгэ тухай 01.12 10.00 каб.121

Буряад Республикын Арадай Хуралай Регионууд хоорондын холбоонуудай, яһатануудай асуудалнуудай, залуушулай политикын, нийтын болон шажан мүргэлэй нэгдэлнүүдэй талаар хороон (түрүүлэгшэнь В.Р.Булдаев) «Буряад Республикада залуу гэр бүлэнүүдтэ гүрэнэй дэмжэлгэ үзүүлхэ ту-

хай» Буряад Республикын хуулийн түлэб тухай

29.11 14.00 каб.212

«Физическэ культура болон спорт тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтанууды оруулха тухай» Буряад Республикын хуулийн түлэб тухай

01.12 10.00 каб.217

Буряад Республикын Арадай Хуралай Социальна политикын талаар хороон (түрүүлэгшэнь А.Т.Стопичев)

«Буряад Республикын шангууд болон стипендинүүд тухай» Буряад Республикын Хуулида хубилалтанууды оруулха тухай» Буряад Республикын хуулийн түлэб тухай 28.11 9.00-11.00 каб.218

Буряад Республикын Арадай Хуралай Экономика политикын, байгаалин нөөснүүды ашагалгын болон оршон тойронхине хамгаалгын талаар хороон (түрүүлэгшэнь В.Г.Ирильдеев)

«Буряад Республикада элшэ хүсэ гамналга тухай» асуудалаар «дүхэриг шэрээ» үнгэргэлгэдэ бэлдэлгын ябаса тухай 01.12 15.00 каб.203

Вся Бурятия голосует за КПРФ!

Выборы - 2011

Факт остается фактом: народ Бурятии сплотился вокруг КПРФ. Ежедневно в Бурятском рескоме и райкомах КПРФ – наплыв людей. С поддержкой и помощью идет молодежь, крестьяне, рабочие, спортсмены, работники культу-

ры, предприниматели, госслужащие. На поддержку к коммунистам и беспартийным Бурятии из Москвы прибыла известная группа «Аттракцион Воронова», шлют обращения в поддержку КПРФ известные писатели и бизнесмены из Франции,

Москвы и других городов нашей великой страны. И все говорят в один голос: «Мы за Коммунистическую партию! Мы за нашего лидера – честного и героического человека - Вячеслава Мархаева! Все голосуем за №4 – за КПРФ!».

Борцы Бурятии встали за КПРФ

«Эту власть надо менять. Это однозначно. Выборы 4 декабря в ГосДуму – стратегически важный, переломный момент. Вопрос стоит так: вернет народ себе достоинство, или так и останется бесправным. Так, как мы сейчас живем, нельзя жить! Без смены власти спасти страну невозможно. Нужно встать всем миром и голосовать за народ, за Коммунистическую партию! – убеждены легендарные тренеры и спортсмены Бурятии Анатолий Лезнов, Федор Махутов, Валерий Иванов, Виктор Баймеев, Владимир Гулгенов и Геннадий Манжуев.

Вот что нам сказали легендарные борцы:

- Мы очень уважаем лидера бурятских коммунистов, депутата Народного Хурала РБ, кавалера Ордена Мужества Вячеслава Михайловича Мархаева. Он самый достойный кандидат в депутаты Государственной Думы РФ. Это абсолютно порядочный, честный, героический человек. Мы все за КПРФ, за Мархаева!

4 декабря нужно голосовать за №4 - за КПРФ! Это единственная партия, которая на деле бьется за народ. Против колоссального социального неравенства, коррупции и духовно-нравственной деградации. Только КПРФ бьется за бесплатное образование и здравоохранение.

Обещания правящего режима – пустая болтовня. Мы, тренеры, не понаслышке знаем, как живут люди, как собирают последнюю копейку, чтобы собрать детей в школу, в вуз, чтобы отправить своего ребенка на соревнования. Сельчане, чтобы выучить своих детей, вынуждены стать самовольщиками и жить в пригороде Улан-Удэ без света, без воды. Вот чего власть людей довела. Пришло время, пора менять власть. Нужно идти на выборы и всем миром голосовать за кандидатов КПРФ, за идеи добра и справедливости, за правду, за народ. Призываем наше борцовское братство, спортивное братство, родителей борцов, всех жителей нашей любимой республики голосовать за КПРФ.

Призываем всех идти на выборы. Нельзя думать, что от твоего голоса ничего не зависит. Еще как зависит. Сейчас такое время, что нельзя стоять в стороне. Потому что видеть несправедливость и молчать — это значит, самому участвовать в ней.

Дорогие жители Бурятии!
Уважая самих себя, свое гражданское «я», проявите мужество, активную позицию и сделайте честный выбор. Проголосуйте за народ, за Коммунистическую партию, за наших земляков, а не за варягов-чужаков!

Елена ДЕМИДОВА.



4 декабря



Анатолий ЛЕЗНОВ, мастер спорта СССР по вольной борьбе, многократный чемпион России, неоднократный победитель команд дружественных армий стран Варшавского договора.



Виктор БАЙМЕЕВ, мастер спорта Советского Союза по вольной борьбе, заслуженный тренер России, чемпион мира среди ветеранов, абсолютный чемпион республиканского «Сурхарбан, 1969», Почетный гражданин Баяндаевского района Иркутской области.



Федор МАХУТОВ, заслуженный тренер России, заслуженный работник Физической культуры России, Бурятии, Усть-Ордынского Бурятского и Агинского Бурятского автономных округов, Почетный гражданин Осинского района, профессор.



Геннадий МАНЖУЕВ, кандидат педагогических наук, доцент Бурятского государственного университета, Почетный академик Мировой академии Чингисхана, мастер спорта СССР международного класса по вольной борьбе, чемпион России, 16-ти кратный чемпион Бурятии, Почетный гражданин Усть-Ордынского Бурятского автономного округа, Эхирит-Булагатского и Баяндаевского районов Иркутской области, президент ВАРК (2006-2008гг).



Валерий ИВАНОВ, заслуженный тренер России по вольной борьбе, Почетный гражданин Усть-Ордынского округа, личный тренер кандидата в депутаты Государственной Думы РФ Вячеслава Мархаева.



«Аласай холбоон - 2011» гэгэн конкурсдо

НАРА ШЭНЖЭЛЭГШЭДЭЙ НЭГЭН

Александр Дашицыренович дэлхийн хоёрдохи дайны эхлэхэн урда хоёр нара урид Тураасгай нутагта Даша-Цырен Шагдарович Базаржаповай гэр бүлэд түрэнэн. Тэрэнэй эсэгэн Даша-Цырен Шагдарович колхозно хүдэлөөнэй мэдээжэ хүтэлбэрилэгшэдэй нэгэн байһан. 1930-аад онһоо 1947 оной хабар наһа баратараа, Ворошиловай нэрэмжэтэ «Манай ажал» болон Коминтернын нэрэмжэтэ колхозуудай түрүүлэгшэ ябаһан байна.

Александр 1956 ондо Хэжэн гын дунда хургуули түгэхөөд, Эрхүүгэй гүрэнэй университетэй физико-математическа факультедэй тоо бодолгын отделенид орожо, табан жэлдэ эрхимээр нураад, «математик-программист» мэргэжлэтэй боложо гараа.

1961 оной август нараһаа тэрэнэй ажалайн намтар эхилээ. СССР-эй Эрдэмэй Академин Сибириин отделе-

линин радио-дорьбоной таралгын, ионосферын болон газарай магнетизмын Сибириин институтда ахалагша лаборантаар ажалда оробо.

Тэрэ гэгэнһээ хойшо өөрынгөө 22 наһан шэнгээр мүнөөшье болотор мүнөөхи эрдэм шэнжэлэлгынгээ эмхи зургаанай богоһо алхажал байһаар.

Тэмдэглэн хэлэхэдэ, энэ СибИЗМИР гэжэ эмхи зургаанинь тэрэл 1961 ондо эмхидхэгдээн. Юуб гэхэдэ, 1986 ондо бии болоһон Сибирьтэхэ эгээл үнинэй магнитна обсерваториин нууридан бодхоогдоо. Институдайн шухала зорилго гэхэдэ, Газар Наран хоёрой системын физическэ ябасыень үзэлгэ, оршон тойронхи байдал, дээдын атмосферэ болон дүтын космосто энэ ябасын нүлөөнь шэнжэлгэ. Институдын байн-байн ургаа, шухаг прибор болон телескопуудтай ажалан харалгын полигонууд ба обсерваторинууд бии болгогдоо.

Байгалай эрьсын Листвянкада, Зүүн Саяанай Монды хадада, Түнхэнэй голдо (Бадарта ба Тоородо), Ойхон олтирогто болон Норильск хотодо. 1986 ондо эрдэмэй хүгжэлтэдэ аша габьяатай байһанайнгаа түлөө СибИЗМИР Ажалай Улаан Тугай орденээр шагнагдаа. 1991 ондо СибИЗМИР Газар-Наранай физикын институт гэжэ нэрлэгдээ. Мүнөө сагта институтайн бүридэлдэ 490 зон ороно, тэдэнэйн 150-ниинь эрдэмтэд, 32-ын эрдэмэй докторнууд, 76-ниинь эрдэмэй кандидадууд ба 148-ниинь эрдэмэй-техническэ персонал болоно. «Эдэнэр түрүүшын зон» байгаа гэжэ ханын самбар дээрэ манай нутагай А.Д. Базаржаповай дүр-зураг бии.

Александр Дашицыренович физико-математическа эрдэмэй доктор В.М. Мишинтэй хамта Магнитограммуудай Инверсин техникэ гэгэн онол арга зохиогоо. Энэ онол аргаар



газар дээрэ магнитна станцинуудай хэмжэлгын мэдээнүүдээр Газарай магнитосферэдэ ба ионосферэдэ болодог физическэ ябасануудай полинууд болон тоогуудын мэдээжэ, гаргажа боломоор. 1960-аад онһоо хойшо тэдэнээр болон тэрэнэй коллегэнүүдээр энэ онол аргын гурбан вариантнууд бэлэхдэгдээ. Тэдэнэй һүүлдэ тиимэ адли шэнжэлгын онол аргууд США, Япон болон Москвада бии болоо.

А.Д. Базаржаповай хэблүүлэгдэһэн хүдэлмэринүүдэйн тоо – 155, тэдэнэйн 47-ниинь хари гүрэнүүдэй журналуудта толилог-

донхой. Хоёр монографинуудай соавтор: “Вековой ход геомагнитного поля для периода 1960-65гг.”, 1968 он, Москва болон “Геомагнитные вариации и бури”, 1979 он, Новосибирск, “Наука”.

Александр Дашицыренович өөрынгөө шэнжэлгэнүүдэй дүнгүүдэ Уласхоорондын болон Бүхэсоюзна олон тоото сипозиумуудта харуулаа, тиин үшөө Россиин ба хари гүрэнүүдэй эрдэмтэдтэй эдэбхитэйгээр харилсадаг. Швециин, Германиин, Америкын, Монголой эрдэмтэдтэй хамтын эрдэмэй шэнжэлэлгэнүүдэ үнгэргэдэг.

Эрдэмэй болон олонийтын ажаябуулгада амжалтатайгаар хабаадаһанайнгаа түлөө А.Д.Базаржапов засагай зүгһөө шагналнуудаар урмашуулагдаа. Нэрлэбэл, «Габьяата ажалай түлөө», «Ажалай ветеран» медальнууд, «Россиин Эрдэмэй академин Сибириин таһагай габьяата ветеран» гэгэн хүндэтэ нэрэ зэргэдэ хүртөө, Монголой Эрдэмэй академин Хүндэлэлэй грамотаар шагнагданхай.

Бато-Цырен ДУГАРОВ.



ПРИЙДИ
4 ДЕКАБРЯ НА ВЫБОРЫ

ПРОЯВИ
СВОЮ ГРАЖДАНСКУЮ ПОЗИЦИЮ

ПРОГОЛОСУЙ
ЗА СПРАВЕДЛИВУЮ РОССИЮ!

Выборы - 2011



Надежда на СПРАВЕДЛИВУЮ РОССИЮ

Политической монополии «партии власти» придет конец, если избиратели проявят гражданскую ответственность и активность в день голосования

Голосование 4 декабря разрушит политическую монополию «Единой России». К такому выводу пришли ученые Бурятского университета, анализируя результаты социологических исследований.

Сравнение результатов исследований выявило совершенно нетипичную ситуацию — по мере приближения дня голосования количество неопределившихся растет! В основном за счет тех избирателей, которые ранее собирались голосовать за «Единую Россию». В период между двумя опросами рейтинг «партии власти» упал с 48,8 до 36,1%. По мнению экспертов, это стало результатом осмысления населением единороссовского съезда, в ходе которого партийные бонзы делили места во власти, в том числе президентское и премьерское кресла, ничуть не смущаясь тем, что выборы еще не состоялись и народ свое слово не сказал. Такая самоуверенность могла вызвать реакцию отторжения. Другой фактор — злоупотребление административным ресурсом в интересах «Единой России». Чиновники перегнули палку, и многие отшатнулись от «партии власти». Кому же захочется поддерживать партию, которая ведет себя с избирателями, как барин с крепостными?

Но главное, отмечают социологи, избиратели преодолели психологический барьер — о «партии власти» или хорошо, или ничего. Стало ясно, что «Единая Россия» — такой же открытый объект для критики, как и любая другая политическая сила. С ее лица была сорвана «вуаль», и то, что предстало взорам, не вызвало симпатий.

Это раскрепощение сознания избирателей — заслуга оппозиционных партий, прежде всего, СПРАВЕДЛИВОЙ РОССИИ. Именно ее поддержка населением растет наибольшими темпами. Если в конце октября за СПРАВЕДЛИВУЮ РОССИЮ готовы были голосовать 6,1% опрошенных, то в середине ноября — уже 11,6%.

Изменения рейтингов других партий незначительно и находится в пределах статистической погрешности: поддержка КПРФ снизилась с 15,2 до 13,4%, ЛДПР — выросла с 7,3 до 8,3%.

Таким образом, пока реально можно говорить лишь о перетокке избирателей от «Единой России» к СПРАВЕДЛИВОЙ РОССИИ. Социологи считают это явление закономерным: разочаровавшись в «партии власти», политический монополизм которой привел страну к застою и разгулу коррупции, люди, тем не менее, не хотят рисковать достигнутой социально-политической стабильностью и впадать в

СП *Поддержка Справедливой России населением растет наибольшими темпами*

крайности (голосовать за КПРФ, призывающую к передаче собственности, или ЛДПР с ее «вагонами на север»). Этим и объясняется возрастающее число неопределившихся: «партия власти» им осточертела, старый «оппозиции» они не верят, потому что, возможно, уже когда-то голосовали за КПРФ или ЛДПР и убедились, что от этого ничего не меняется.

СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ — молодая, но ответственная политическая партия, имеющая опыт парламентской работы. Она предлагает менять курс не посредством очередных потрясений, которых страна просто может не пережить, а цивилизованным и спокойным законодательным путем. Поэтому многие, разочарованные в «Единой России», проявляют симпатии к СПРАВЕДЛИВОЙ РОССИИ.

Исход выборов, отмечают социологи, решат именно те, кто сегодня еще не определился со своими предпочтениями. Электорат КПРФ и ЛДПР — стабильный, сформированный годами, и он существенно не меняется. Если сегодня кто-то не хочет голосовать за КПРФ или ЛДПР, то и за оставшееся до 4 декабря время не изменит своего

ИЗМЕНЕНИЕ РЕЙТИНГА ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ В ПЕРИОД С 25.10 ПО 25.11.2011 г.*



*Исследование проводилось Бурятским университетом на основе опроса 1800 жителей Бурятии методом случайной бесповторной выборки с квотированием по полу, возрасту и уровню образования. Статистическая погрешность — не более 3%.

отношения. Вряд ли от этих партий можно ожидать прорыва, который мог бы кардинально изменить расклад сил в будущей Госдуме РФ.

Надежды общества на преодоление политической монополии «Единой России» связаны, в первую очередь, со СПРАВЕДЛИВОЙ РОССИЕЙ.

И, разумеется, очень важно, чтобы «неопределившиеся» не превратились в «непришедших на выборы». Иначе, у недобросовестных политиков появится возможность для фальсификации результатов голосования, манипулирования избирательными бюллетенями, не явившихся на участки граждан.

Сегодня есть уникальный шанс сформировать Госдуму России, в которой одна партия не будет доминировать над остальными, а будет учитываться интересы всех избирателей, всего населения страны. Чтобы не упустить этот шанс, нужна высокая активность избирателей. Помните, сэкономив 4 декабря каких-нибудь полчаса, которые требуются для похода на избирательный участок, можно потерять целых пять лет!

Материал предоставлен БРО партии СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ, публикуется, согласно жеребьевке, на бесплатной основе.



На конкурс "Вершина мудрости - 2011"

"Буян хэшэг - 2011" гэхэн конкурсо

БЛАГОРОДНОЕ ДЕЛО СТРОИТЕЛЯ



Владимир Жапович Халбазыков – один из самых известных строителей республики.

Его деятельность приходится на период строительного бума в нашей стране: СССР, залечив раны Великой Отечественной войны, восстановив разрушенные города и села, в 1960-е годы приступил к возведению новых промышленных, сельскохозяйственных, социальных и культурных объектов, жилья: улиц в селах, кварталов в городах.

Первостепенное значение придавалось обучению кадров в этом деле. В Улан-Удэ самым крупным высшим учебным заведением был Бурятский сельскохозяйственный институт со строительным факультетом. Технологический институт, недавно отпочковавшийся от БСХИ, практически набирал свой потенциал.

В.Ж. Халбазыков, демобилизовавшись из армии, поступил на стройфак и одновременно работал на производстве, до конца учебы прошел «курс» всех строительных специальностей.

Так, выпускник института сразу был вовлечен в «кипучий строительный оборот» - его направили на строи-

тельство комплекса Селенгинского целлюлозно-бумажного комбината с его производственной и жилой инфраструктурой. Пять лет работал мастером, прорабом, руководителем монтажного отдела.

Владимиру Жаповичу и дальше везло в его профессиональной деятельности: начальником участка производственных мехколонн возводил трикотажную фабрику в Улан-Удэ, бройлерную фабрику в Онохое, комбикормовый завод в Шалутах, завод «Бурятферммаш» в Улан-Удэ – первостепенные объекты промышленности республики.

В 1982 году был переведен главным инженером треста «Бурятцелинстрой», ведущего все строительные объекты на селе с инфраструктурой обеспечения их деятельности.

Потом он, как ведущий руководитель в республике, специалист с большим опытом проработал заместителем председателя объединения «Бурятагропромстрой», начальником Управления капитального строительства Минсельхоза, также Управления капитального строительства при Правительстве РБ, таким образом, ему доверили все строительные дела в республике.

Время выдвигало новые требования к промышленности и строительству, в организации и ведении производства.

В.Ж. Халбазыков приходит к выводу организовать свое предприятие ООО «ВИЛАД».

С 2002 года они ввели в строй здание больницы в Новой Бряни, 80-квартирный дом для инвалидов-колясочни-

ков, очистные сооружения Дома отдыха «Посольский бор», курорта «Горячинск», хирургический корпус больницы г.Гусиноозерска, здание школы на 320 учащихся в с.Санага Закаменского района. Ныне ведет строительство кислородного цеха и капитальный ремонт корпуса детского отделения Республиканской больницы.

Как видим, все объекты – социальной важности, и это в русле нынешней государственной политики. ООО «ВИЛАД» - предприятие современной материальной оснащенности, имеет опытных специалистов, способность вести строительство с должной экономической эффективностью, поэтому и выигрывает соответствующие конкурсы, и подряд у них качественный, и завершается к сроку.

Деятельность В.Ж. Халбазыкова отмечена высокими государственными наградами: медалью «За трудовую доблесть», орденом Дружбы народов, ему присвоены звания «Заслуженный строитель РБ», «Заслуженный строитель РФ», «Почетный строитель РФ».

Он является наставником нескольких поколений строителей республики. Его уважают и коллеги, и руководители учреждений, предприятий, районов и города, конечно же, республика всегда предъявляла ему высокие требования адекватно его профессиональным возможностям, духовному потенциалу, как и он своим товарищам по работе.

Арда
АНГАРХАЕВ.

Эмчи-лама Чингис Банзаракцаев обрёл огромную популярность в народе, как только начал вести приём прихожан как лама Сартуул-Гэ-

же они воспитали детей. У Норбо Жимбеевича и Янжима Бадмажаповны Банзаракцаевых старшая дочь - педагог, два сына и дочь - врачи традицион-



ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО ЭМЧИ-ЛАМЫ

гэтуйского дацана после окончания Буддийского университета при Иволгинском дацане и буддийского университета в г. Улан-Баторе. Чингис Норбоевич стал популярным не только как эмчи-лама (лама-лекарь), но и буддийский астролог.

Слава об эмчи-ламе Чингисе распространилась сначала в районе, а после и за его пределами за очень короткое время, и очередь к нему была такой, что не всегда желающие могли попасть на прием к нему с первого раза. Люди шли постоянно и после того, как Чингис Банзаракцаев был назначен шэрээтэ-ламой (настоятелем) Гэгэтуйского дацана.

Возможно, огромное число желающих попасть к нему на приём - одна из причин того, что Чингис Норбоевич оставил хлопотную должность настоятеля и целиком переключился на приём страждущих. Сейчас он ведёт приём в Улан-Удэ, посёлке посетителем, и поток посетителей не уменьшается. К нему едут люди не только из Бурятии, но и из Монголии, Кореи, Тувы, Москвы...

И мы гордимся, что он - наш земляк, выходец из степной Джиды! Имя Чингис в переводе с монгольского «великий».

Чингис Норбоевич родился в Инзагатуе. Отец, Норбо Жимбеевич, кавалер ордена Трудового Красного Знамени, возглавлял животноводческий цех колхоза «Коммунизм». Мать, Янжима Бадмажаповна, заведовала складом. Будучи трудолюбивыми, порядочными людьми, такими

ной медицины, а Чингиса тянуло к учению Будды.

В школе Чингис учился хорошо. После службы в армии он поехал учиться в Иволгинский дацан. Учителя Буддийского университета сразу заметили его незаурядные способности и направили Чингиса в числе немногих продолжить учёбу в Буддийский университет в Улан-Батор, столицу Монголии.

Под руководством Ч.Н. Банзаракцаева на территории Гэгэтуйского дацана построены и освящены Отошо дуган и дуган богини Ногоон Дара Эхэ (Зелёной Тары). Важным событием для джидинцев, в первую очередь верующих, стало обретение дацаном священных книг буддизма - «Ганжур» и «Данжур». Более сотни томов этой реликвии были привезены лично настоятелем из Монголии.

В разные годы из Монголии, Китая были привезены статуи Отошо бурхана (Бога здоровья), Аюша бурхана (Бога долголетия), Намсарай бурхана, Жамсаран сахюусана. Всё перечисленное - дуганы, статуи - освящалось на, ставших традиционными, праздниках Гэгэтуйского дацана, который ежегодно проводится 12 июня.

Ламы Гэгэтуйского дацана проводят молебны на священных горах - «обоо тахилга». В районе воздвигнуто много ступ - субурганов, рукотворных атрибутов буддизма. Так, по инициативе Чингиса Норбоевича и многочисленных спонсоров воздвигнуты и освящены субурганы

«Жанчуб-Чойдон» на главной священной горе Джиды - Бурин-Хаане. В основание этого субургана вложен драгоценный прах почтенного ламы Дарма-Доди, уроженца Инзагатуя.

Работая в Улан-Удэ, Чингис Банзаракцаев занимается строительством медицинского центра «Джудши». Там в последующем планируется открыть кабинеты игло- и рефлексотерапии.

По характеру Чингис лама сдержан, немногословен, о себе рассказывает не любит. Это говорит о его скромности, добропорядочности. Главная цель эмчи-ламы - помочь людям, исцелить их, и он добивается этого, отдавая людям своё душевное тепло.

Его по праву можно назвать Человеком с большой буквы, Учителем от Бога. Не случайно в 2010 году за большой вклад в развитие буддизма Ч.Н. Банзаракцаеву присвоено звание «Почётный джидинец».

Чтобы быть ближе к своим землякам, Чингис лама со своими подвижниками и учениками начал строительство дацана в Петропавловке, у подножия священной горы Шулуэг.

И мы, джидинцы, от души желаем Чингису Норбоевичу успехов в его делах!

Анатолий
ЦАГАНОВ,
заслуженный
работник культуры
Республики Бурятия.



Патархеев Петр Дашеевич, 23 августа 1951 года рождения окончил Читинский государственный медицинский институт в 1978 году. О его трудоспособности говорит совмещение двух сложных специальностей – дерматолога и инфекциониста, нечастый случай в медицине. За 33 года работы учился каждые 2-3 года – в г.Ленинграде, Москве, Пензе, Иркутске, Улан-Удэ.

ЧЕЛОВЕК МНОГОГРАННОГО ТАЛАНТА

В 1996 году главный врач Окинской ЦРБ впервые организовал самостоятельную инфекционную и дерматовенерологическую службу, добился реконструкции, капитального ремонта, оснащения и оборудования инфекционного отделения. И сегодня проводится капитальный ремонт отделения на современном уровне.

Сам Петр Дашеевич врач высшей категории по инфекционной и дерматовенерологической службам. За организацию становления Союза пенсионеров в районе награжден в 2011 году Почетной грамотой и ценным подарком.

Петр Дашеевич человек с неугомонным характером, темпераментный, кроме своей специальности обладает навыками иглорефлексотерапии, мануальной терапии. Занимается историей здравоохранения своего района. Одним из первых разработал и создал районную Программу по здоровому образу жизни, автор многих целевых программ по здравоохранению в районе. Изучает целебные свойства минеральных источников района. Печатался в двух республиканских журналах на медицинские темы.

В 2003 году признан «Лучшим врачом района», в 2011 году на Республиканском конкурсе ме-

дицинских лекторов удостоен специального приза.

Петр Дашеевич всегда в центре всех событий в больнице, в районе. Преуспел в спорте – кандидат в мастера спорта по классической борьбе, чемпион Читинской области, имеет 2 разряд по гимнастике. И сегодня играет в волейбол, теннис, баскетбол, шахматы. На соревнованиях, посвященных «Дню пожилого человека», его команда всегда занимает призовые места. Занимается спортивной рыбалкой и любительской охотой.

Пишет стихи – в настоящее время идет подготовка двух брошюр стихотворений «Восславим ваши имена» - про ветеранов

войны и тыла, «Алтан шарайта Ахамнай». Кроме этого, наш герой хорошо поет, сегодня он солист ансамбля ветеранов Орликского поселения. С малых лет занимается фотоделом – издал несколько альбомов, готовит фотоматериал «Земля моя сойотская», как истинный сойот.

Автолюбитель, имеет личный автомобиль, имеет права профессионального водителя с 1984 года и это помогает в его многогранной работе.

Наш герой примерный семьянин, вырастил 4 дочерей, помогает воспитывать 10 внуков и внучек.

Илья ЕФРЕМОВ.

На конкурс "Вершина мудрости - 2011"

И ВНОВЬ ЗАЖГУТСЯ «ЗВЁЗДЫ» В ОБНОВЛЁННОМ ТЕАТРЕ

Театральное здание, малое или большое - объект уникальный, особый уже в силу своей функции и той цели, ради которой он и существует - быть храмом, где творится великое таинство общения с прекрасным. Именно поэтому у зодчих далекого прошлого и современных преобладает понятие театра в первую очередь как крупной композиционно-пространственной структуры, способной стать солирующей в архитектурном ансамбле городской застройки.



Здание Межсоюзного клуба, Народный дом им. Ленина. Построен в 1916 году. В этом здании шли первые спектакли театра. Ныне Музей природы, ул. Ленина, 46.

За 80 лет спектакли Бурятского театра шли на сценах нескольких зданий. 7 июля 1932 года официальное открытие Бурятского профессионального театра состоялось на сцене Русского драматического театра во Дворце Труда. Здание клуба Октябрьской революции (КОР), в котором после реконструкции состоялось открытие первого театрального сезона 17 декабря 1932 года, стало самым первым. В 1935 году это деревянное здание сгорело, театр переехал в здание Народного Дома, построенного

священных 80-летию театра, открытию сезона в новом после реконструкции здания, нельзя не вспомнить тех людей, благодаря труду, таланту и мастерству которых здание театра стало истинным храмом искусства. В работе над оформлением театра участвовали не только монументалисты, но и весь национальный состав мастеров бурятского искусства. Главная заслуга в этом принадлежит коллективу Союза художников Бурятии, руководимого народным художником РСФСР Дашинимой Дугаровичем Дугаровым.



Ц. А. Балбаров перед зданием театра. 1970-е годы. Ныне кукольный театр «Ульгэр»

в 1914 году по улице Большой - ныне в нем размещается Музей природы. С 1952-го по 1982 годы спектакли шли на сцене нынешнего театра кукол «Ульгэр». 5 ноября 1982 года театр обрел новое здание, в котором функционирует в настоящее время. Огромная роль в том, что театр живет в прекрасном во всех отношениях здании, идея принадлежит бессменному директору с 1952-го по 1988 год Цырену Аюржанаевичу Балбарову.

Накануне торжеств, по-



5 ноября 1982 г. Торжественное открытие нового здания театра

Под его руководством было создано семь творческих бригад, в которые вошли резчики по дереву, мастера гобелена, ювелиры, мастера живописи и монументальной скульптуры. Художники не просто украшали интерьер и фасад, они создавали бурятский национальный театр, заявляя о себе как о наследниках большой национальной художественной традиции.

Театр Бурятской драмы начинается даже не с вешалки, а еще раньше - с фасада,

с лестничных маршей, начинающихся от главной трассы над Центральным рынком.

На фронтоном рельеф «Цветущая Бурятия» выполнен по эскизам Д.Н.Дугарова, Э. Аюшеева, Э. Цыденова. В исполнении бригады мастеров под руководством Г. Чагдурова смонтирован из литых бетонных блоков. Эта композиция рассчитана на восприятие издали. В целом вся композиция производит впечатление величавой торжественности и является по праву одним из лучших образцов монументально-декоративного искусства в республике.

Огромное впечатление производит роспись стены фойе - яркая темпера роспись «На земле Гэсэра», занимающая 150 квадратных метров. Эту работу после трагической смерти автора первых эскизов росписи Александра Даржаева доверили молодой тогда художнице Альбине Цыбиковой. Созданная на основе народного эпоса, повествующего о легендарном бурятском герое, роспись украшает не только фойе, но и хорошо видна с балкона. Многофигурная, многоплановая, разномасштабная, она интересна не только своим, навеянным фольклорными мотивами сюжетом, но и сложным композиционным построением, а также своеобразным колористическим решением. Работа над росписью потребовала от Альбины больших усилий не только при техническом исполнении замысла. Она вспоминала, как вначале робела перед огромной стеной. Ведь это была первая ее большая работа в технике темперной росписи. На помощь пришел Дашинима Дугарович Дугаров с его большим творческим опытом.

Автору удалось соединить в единую композиционную структуру основные идеи произведения: история театра, история родной земли и преемственность традиционного и современного искусства. Огромная фреска живет своей жизнью в архитектуре театра, открываясь с разных точек обзора целиком или частями. Поднимаясь по широкой мраморной лестнице, зрители видят нижнюю часть центра росписи. Их встречает муза театра. Находясь в правом или левом буфетах, зрители видят крайние части росписи. Из глубины зрительного зала фрагменты росписи воспринимаются особенно ярким многоцветьем красок.

Особая гордость декора ансамбля Бурятского театра - светильники, ажурными подвесками спускающиеся с плафона в фойе второго этажа. Художники Максим Эрдынеев, Илья Гомбоев и Даша-Нима Дугаров, разрабатывая форму этих светильников, реконструировали в ней характерные типы



Здание театра после реконструкции. Ноябрь 2011 г.

бурятских ювелирных изделий, женских украшений. Избранный для светильников материал преобразился соответственно такому их «ювелирному» характеру: алюминий воспринимается как серебро, вставки красной и синей керамики имитируют инкрустацию серебряных украшений крупными кораллами и лазуритом. Эффект подобия светильников серебряным подвескам с кораллами достигнут абсолютный - увеличены только размеры.

Бригаду народных мастеров-резчиков, выполнивших резной декор всех дверей, врезного фриза над зеркальной стеной в вестибюле возглавлял Булат Энкеев. Для выполнения этого огромного объема работы был специально сделан заказ в Закаменский район на поставку кедрового пиломатериала. Резьбу дверей продолжают резные вставки на стенах зала и резной фриз над зеркалом, в вестибюле. Ведущим в узорной системе этого деревянного резного фриза становится мотив изображения моринхура, украшенного лошадиной головой. Резной декор находит свое завершение в скульптурных композициях из семи масок, созданных скульптором Геннадием Васильевым по мотивам эпоса «Гэсэр».

Еще одна достопримечательность в здании театра - это занавес. Подобного ему нет ни на одной сцене, его своеобразие передается всему залу. Эскиз под названием «Весна, подснежники» был разработан художниками Солбоном Ринчиновым, Эдуардом Аюшеевым и Д.Н. Дугаровым. В основу узора положено изображение подснежника. Идея рождалась коллективно, долго вынашивалась. Ведущие художники республики перебрали много вариантов, прежде, чем было решено исполнить занавес в народной традиции. Материалом для огромного гобелена (8,5 x 12 метров) был выбран конский волос.

У разных народов с конским волосом связывалось множество поверий, обычаев. У бурят и монголов считалось, что именно по конскому волосу с верхнего мира духи предков спускают с небес благодать и счастье. Волосы с хвоста или гривы коня можно было приносить в качестве дара хозяевам местности или на обоо, привязывая их к ветвям де-



ревьев. Конский волос шел на изготовление народных музыкальных инструментов - из них делали струны хуров и моринхуров, недаром бытует поверье, что в конском волосе сосредоточена вся мелодия степи: шум ветра, гром неба, рокот воды, топот и ржание табуна. Выпленный из сакрального материала, каким является конский волос, и, имея столь глубокое символическое название, занавес Бурятского театра как бы нейтрализует всю негативную энергетику, могущую идти на сцену, очищая, освящая ее. Бригаду мастериц, которые выткали занавес, возглавила Светлана Петровна Ринчинова. Для работы был сделан специальный ткацкий станок. Размер готового полотна должен был равняться ста квадратным метрам, вес около 800 килограммов. Римма Доржиева, Татьяна Дашиева, Баярма Дамбиева, Светлана Ринчинова и другие мастерицы за семь месяцев выткали это произведение, которое уже двадцать лет является гордостью и настоящим украшением театра.

Прекрасный подарок - новое здание после реконструкции получил театр в преддверии восьмидесятилетнего юбилея. Финансирование реконструкции театра стало возможным благодаря

правительству республики и лично президента Вячеслава Наговицина, их пониманию роли и значения театра для сохранения бурятской культуры и языка, выделившим из республиканского бюджета 514 миллионов 700 тысяч рублей. Строительная компания ООО «Китой» во главе с генеральным директором Золотаревым С.Н., и ООО СМП «Сибтеатрмонтаж» во главе с директором Евсеенко А.Н. проделали огромную работу. Проведена реставрация планшета сцены, установлено новое сценическое оборудование, обеспечивающее качественную работу. Проведены обновление интерьера зрительного зала, фойе. Заново отреставрированы люстры, занавес, панно «На земле Гэсэра». В вестибюле зрителей встречает панно под названием «Истоки театра», выполненное в технике флорентийской мозаики именитым мастером Ю.Е.Мандагановым.

Вложен труд, мастерство сотен людей - архитекторов, художников, строителей, народных мастеров. И нам есть чем гордиться, есть что беречь и приумножать.

Валентина БАБУЕВА,
заведующая музеем
театра.



Буряадаар хэлэжэ нурая

ПЯТНАДЦАТОЕ ЗАНЯТИЕ



(Түгэхсэл. Эхининь октябрийн 27-ой, ноябрийн 3-ай, 10-ай, 17-ой, 24-эй дугаарнуудта).

МОРИНОЙ ТОНОГ ЗЭМСЭГЭЙ НЭРЭНҮҮД



Узда - хазаар;
 Удила - хазаарай аман;
 Недоуздук - ногто;
 Повод длинный - уга жолоо;
 Глухие поводья - бүтүү жолоо;
 Подгрудник - хударга, агтабша;
 Подхвостник - нэмэлдэргэ;
 Нагрудный ремень - хүмэлдэргэ;
 Седло - эмээл;
 Передняя лука - урда бүүргэ;
 Задняя лука - хойто бүүргэ;
 Подушка седла - маюуза;
 Металлические бляшки для крепления подушки - баабар;
 Тебенёк - дүрөөбшэ;
 Торока (ремешки для привязывания вьюка) - ганзага;
 Чепрак - кожаная покрывка под седлом - дэбхэн;
 Стремя - дүрөө;
 Потник под седло - тохом;
 Скоба на луке седла - бүгэжэ;
 Подпруга - улам, жэрэм;
 Металлическая бляха - таб, тоборюулга;
 Пряжка у седла - горьё;
 Ремённая застежка под уздой - хагалдарга;
 Шайба у поводьев - хазаарай сахариг;
 Верхний ремень узды - хансаабша;
 Хомут - хумууд;
 Седёлка - шожоолхо;
 Дуга - дугааг;
 Путы - шүдэр, тушаа;
 Вожжи - боожо;
 Веревки - аргамжа, уялаа, дээхэн, өөһор, мушхамал;
 Коновязь - сэргэ;
 Кисточки кожаные - набхаг сасагууд;
 Начельник - нарба;
 Подбородочные подвески - үргэн доогуурхи нанжуурга.

НЭЭЫ ГЭРЭЙ ТОЛИ

Юрта - нэеы гэр;
 Решётчатый каркас - хана;
 Сыромятные ремешки - үдөөри;
 Дверь, дверной блок - үүдэн;
 Волосная веревка - уути;
 Металлическое кольцо - гарьха;
 Легко развязываемый узел - татамал тоонто;
 Бурятский узел - буряад зангилаа;
 Станок для загиба рекс стен - ханын матуур;
 Дымовое отверстие - тооно;
 Длинные тонкие шесты - уняя;

Поперечина, перекладина - хүндэлэбшэ;
 Петля на конце шеста - бүгэлдэргэ;
 Кошма для обтягивания стены - туурга;
 Стык стен и крыши - забэг;
 Войлок для крыши - дээбэри;
 Узкая полоса кошмы для обтягивания стены - хаябша;
 Войлок для покрытия дымового отверстия - үрхэ;
 Волосной шнур - зэг;
 Веревка - ооһор;
 Опояска - бүһэлүүр;
 Очаг - гуламта;
 Три камня вокруг очага - дүли;
 Металлический таган - тулга;
 Северная сторона, северный сектор - хойто тала (хоймор);
 Западная часть - баруун тала;
 Восточная часть - зүүн тала;
 Южная часть - урда тала;
 Конская сбруя - мориной тоног зэмсэг;
 Закрытый шкаф, буфет - эргэнэг;
 Закрытый шкаф - үхэг;
 Кумыс - сэгээ;
 Полка - таг;
 Деревянный бочонок - хаба, бүлүүр;
 Вино молочное - хүнэй архи;
 Бадья - хүнэг;
 Разная посуда из дерева - тудхуур, оёорсог, тэбхээр, табхансаг;
 Кухонный столик - аягын шэрээ;
 Кровать - орон;
 Войлочный матрац - олбог, шэрдэг;
 Нарядный коврик из меха - хубсар;
 Роговый узор - эбэр хээ;
 Узор «бараний рог» - хусын эбэр хээ;
 Облачный узор - үүлэн хээ;
 Водный узор - уһан хээ;
 Узор «десять тысяч счастья» - түмэн жаргалан;
 «Бесконечная нить счастья» - үлзы гү, али бүтүү утаһан;
 Огненный узор - гал хээ;
 Узор молнии - сахилгаан хээ;
 Силуэт двух рыб в круге обозначает свободу и независимость - соёмбо;
 Рисунок «всесильной драгоценности и священного лотоса» - зэндэмэни;
 Удлиненные кожаные подголовники - дэрэ;



Сундуки - үхэг, абдар;
 Специальный столик с предметами буддийского культа - бурханай шэрээ;
 Божница, алтарь - мандал;
 Священный огонь - зула;
 Курение благовухания - санзай;
 Металлический сосуд - сүгсэ;
 Охотничье и боевое оружие - агнууриин, сэрэгэй буу зэбсэгүүд;
 Доспехи - хуяг дуулга;
 Лук - номо;
 Стрела - годли, хурша;
 Наконечник - эзбэ;
 Оперение - үдэн;
 Свистунок - зэн;
 Колчан - хаадаг;
 Стрелохранилище - хэһэнэг;
 Налучники - хоромго;
 Сабля - һэлмэ;
 Ножи-тесаки - хутага мадага;
 Ножны - хутагын хуй;
 Копьё - жада;
 Латы, колчуга - хуяг;
 Шлем - хасабша малгай;
 Шишаки - дуулга;
 Парадное седло - гоёлой эмээл;
 Простое седло - тальхи эмээл;
 Пол - шала;
 Дымоход - үрхэ, хоолой;
 Бычий пузырь - үхэрэй сууха;
 Кровля - гэрэй орой;
 Буддийский пантеон - дасан, дуган;
 Штампованные, литые рельефные розетки из меди, серебра - таб, тоборюулганууд.

Б-М.ЖИГЖИТОВ.

Духи явлений природы



Духи явлений природы – это более сложные духи природы. Например, дух радуги – это дух воздуха и огня одновременно.
 Нет отдельного духа – духи тесно связаны друг с другом. Важно понять, что нет и отдельного человека – мы все крепко связаны друг с другом и с мирозданием.
 Духи воды, огня, воздуха, земли постоянно взаимодействуют друг с другом и образуют духов, которые относятся к двум, а то и к трём стихиям.
 Отсюда и великое разнообразие духов природы, которые есть суть явления природы. Примерами могут быть удар молнии (воздух и огонь), испарение влаги (вода и воздух), землетрясение (земля и огонь) и тому подобное.
 Даже у самой малой частицы воды есть дух. Следовательно, в основном природные духи – это коллективные сознания элементов природы.
 При их смешивании происходит образование новых и новых духов, которые недолговечны и нестабильны. Они всегда в процессе становления или распада. На их первоначальную чистоту очень влияют энергии, окружающие их. Основной источник негативной энергии – империл – это злоба человека и его промышленное производство.
 Империл – это и негативные эмоции и мысли людей. При загрязнении природных духов империлом происходит их трансмутация. Чистый природный дух свежего влажного ветра может обратиться в ураган.
 Вся материя, из которой состоит наш мир, одушевлена и обладает в различной степени сознанием. Весь наш мир – совокупность различных духов и их сочетаний.
 В том числе и человек – головокружительная загадка природы. Наши такие привычные предметы в школе: химия, физика, естествознание и анатомия, биология и астрономия – на самом деле разрозненные куски единой прежде Религии Мудрости, которая распалась впоследствии на отдельные части. Это Единое Знание. Совершенное знание о нашем огромном мире, в котором знания о духах и законах, по которым они живут, занимают важнейшее место.
 Вся природа являет собой таким образом Согласие, Взаимодействие и Сотрудничество, это яркий и убедительный пример для человеческого сообщества. Многообразие сочетаний различных духов и определяет то прекрасное чудо, что мы называем жизнью.
 Виктория АЛАГУЕВА.

БУРЯАД РЕСПУБЛИКЫН ГИМН

Үгэнь Д.Жалсаравай Хүгжэмынь А.Андреевэй

2. Эрхим хангал санзай шэнги агаарташ
 Эршэ хүсөө элсүүлэнгүй
 Эмтэй домтой мүнхын уһан аршаандаш
 Эльгэ зүрхөө хүртүүлэнгүй яялайб!

3. Холын замда эхын ёһоор үреэжэ,
 Хүмүүн зондоо хэтын жаргал хүсөөш.

Саяан уулын сэлгээн амьяар арюудхан,
 Байгал далайн гэгээн долгёор сүршөөш.

4. Шэрүүн сагнаа сусархагүйл хээээшье
 Шинии заяан, шинии үндэр харгы.
 Эбтэй дорюун булын ёһоор жаргыш даа,
 Энхэ Буряад — манай нангин үлгы!
 Нангин үлгы!