



ФЕСТИВАЛЬ

«БАЙКАЛРОБОФЕСТ-2017»

В IV межрегиональном фестивале образовательной робототехники «БайкалРобоФест-2017», который проходит 2 и 3 ноября в бальном зале Бурятского государственного университета, принимают участие 125 детей из Бурятии и Иркутской области. Это в 2 раза больше, чем в прошлом году.

– Увеличение количества детей связано с тем, что в Бурятии возрастает число робототехнических кружков. Многие районные учреждения дополнительного образования не могли себе позволить открыть кружки из-за дороговизны учебных комплектов, но с привлечением федеральной субсидии эта проблема была решена. 17 районных домов творчества получили по 10 образовательных наборов, – пояснил заместитель председателя БРО «Объединение спортивно-научной

образовательной робототехники» Борис Шульга.

Школьники из 7 районов Бурятии, Улан-Удэ, Иркутска и Тулуна соревнуются в следующих категориях:

– «Кегельринг» – перед участником и его автономным роботом стоит задача вытолкнуть кегли определённого цвета из белой зоны ринга;

– «Сумо» – участникам необходимо подготовить робота-сумоиста, способного вытолкнуть робота-противника за пределы чёрной линии ринга;

– «Танковый биатлон» – состязаются роботы-танки, которым необходимо с наименьшим временем пройти трассу, поражая точными выстрелами мишени;

– «Космический мусор» – робот должен отыскать все неисправные спутники и доставить их на орбитальную фабрику по переработке мусора.

Фестиваль образовательной робототехники «БайкалРобоФест» призван развивать у детей конструкторские навыки, умножать опыт каждого участника и мотивировать подрастающее поколение на освоение инженерно-технических профессий.

Пресс-служба
Минобраз РБ



edurobots.ru

ЭКОЛОГИЯ

"Чистый берег"

В лесах Мухоршибирского района на территории Алтачейского заказника Байкальский заповедник и Colgate провели масштабную акцию по сбору мусора. Акция "Чистый берег" была организована в рамках Года особо охраняемых природных территорий и Года экологии.

Уборка мусора в Алтачейском заказнике стала событием, первым в своём роде. Ранее такие акции не проводились. Акция была направлена на ликвидацию стихийных свалок на лесных участках заказника, где берут начало и протекают реки, воды которых питают Байкал.

В мероприятии приняли участие 26 человек – сотрудники Байкальского заповедника, специалисты Гагеевского участкового

лесничества Мухоршибирского лесхоза и волонтеры.

Особая актуальность проведения акции в Алтачейском заказнике обусловлена большой численностью его обитателей – здесь встречаются косули, изюбры, кабаны, редкие виды, занесённые в Красную книгу, – манул, тарбаган, дрофа, чёрный аист и другие. Мусор представляет опасность как для животных, так и может стать причиной

лесного пожара – в определённых случаях битое стекло может стать линзой, провоцирующей лесной пожар.

Мусор на берегах рек – источник загрязнения вод, от которого могут пострадать и люди.

Слаженная, дружная и энергичная работа участников акции привела к следующим результатам – около 20 кубометров мусора было вывезено на организованную свалку.

На месте колонии пищух была обнаружена и устранена огромная свалка шифера. Кроме этого, попадались пластмассовые канистры, многочисленные стеклянные бутылки и другой бытовой мусор. Какой-то лихач, не вписавшись в поворот лесной дороги, оставил на обочине разбитые фары.

По итогам мероприятия было принято решение продолжить проведение таких акций в будущем. И очень хотелось бы, чтобы местные жители также поддержали инициативу по сохранению природного достояния.

Пресс-служба
Байкальского
государственного
заповедника



■ Уборка мусора в Алтачейском заказнике

Галина Шелкова завершает актёрскую карьеру

17 ноября в 18:30 в Государственном русском драматическом театре им. Н.А. Бестужева пройдёт творческий вечер народной артистки России Галины Шелковой, посвящённый завершению её творческой деятельности. По состоянию здоровья Галина Дмитриевна вынуждена покинуть сцену и проститься со зрителями. Прощальным спектаклем с её участием станет «Жанна» по пьесе Ярослава Пулинович в постановке заслуженного деятеля искусств России Анатолия Баскакова.

Народная артистка России Галина Шелкова 56 лет своей артистической жизни отдала Государственному русскому драматическому театру им. Н.А. Бестужева. Здесь из молодой начинающей актрисы она выросла в признанного мастера сцены.

Детская увлечённость танцем ещё в школьные годы в небольшом городке Кинешма на Волге помогла ей выйти на большую сцену настоящего театра. Она станцевала в спектакле «Дон Сезар де Базан» цыганские и испанские танцы и была принята во вспомогательный состав в качестве драматической актрисы. В 1961 году по приглашению режиссёра Ивана Проханова Галина Шелкова приехала в Улан-Удэ.

В её репертуарном листе 90 ролей, в каждой работе ей удаётся сохранить удивительную непосредственность и свежесть исполнения. Её первые роли сразу привлекли внимание поклонников театрального искусства. А всё богатство артистических возможностей раскрылось в таких образах, как Лаура («Девушка с кувшином» Лопе де Вега), Аманда («День рождения Терезы» Г. Мдивани), Зубаржат («Ночь лунного затмения» М. Карима), Варюха («Поднятая целина» М. Шолохова) и других.

Галина Шелкова – актриса с большим ролевым диапазоном. Её героини наделены умом, женским обаянием, артистизмом, изяществом, вкусом. Таковы: Джени-Малина («Трёхгрошовая опера» Б. Брехта), Агния («Не всё коту масленица» А.Островского). Яркие, эмоциональные, полные



Фото из архива театра

■ Сцена из спектакля «Поминальная молитва»

драматизма образы актриса создала в спектаклях: «Валентин и Валентина» М. Рождина (Валентина), «В станцевала в спектакле «Дон Сезар де Базан» цыганские и испанские танцы и была принята во вспомогательный состав в качестве драматической актрисы. В 1961 году по приглашению режиссёра Ивана Проханова Галина Шелкова приехала в Улан-Удэ.

На особом счету стоят такие сценические воплощения, как Мадлена («Кабала святош» по пьесе М. Булгакова), Полина Андреевна («Чайка» А.П. Чехова), Голда («Поминальная молитва» по пьесе Г. Горина). Очень близки и любимы зрителю созданные на сцене ГРДТ – бабка в «Семейном портрете с дензнаками» С. Лобозёрова и Софья Ивановна в комедии «Пока она умирала» Н. Птушкиной.

Отдельная страница сценической жизни – классический репертуар актрисы. Она неподражаема в «Дядюшкином сне» Ф. Достоевского в роли Софьи Петровны, в чеховском «Вишневом саде» (Шарлотта Ивановна). Роль Анны Кеннеди в трагедии Ф. Шиллера «Мария Стюарт» была отмечена критиками как одна из лучших.

И сегодня созданные на сцене Галиной Дмитриевной образы продолжают удивлять и восхищать зрителей. Это Пульхерия Алексан-

дровна в спектакле «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского, Анфиса в «Трёх сёстрах» А.П. Чехова, графиня Хрюмина в «Горе от ума» А.Г. Грибоедова, Фоминышна в «Свои люди – сочтёмся» А. Островского. И конечно, женщина в спектакле «Жанна» Ярослава Пулинович, который станет её прощальным спектаклем для зрителей.

В этой сценической драме, как и в нашей жизни, есть любовь, беда, радость, борьба за право быть человеком и жить достойно. По версии режиссёра, пьеса о том мире, в котором мы живём, о человеческом желании быть счастливым, о том, какой путь мы избираем, – словом, о каждом из нас, о том, что в нас осталось человеческое.

В 1973 году Галине Шелковой было присвоено почётное звание «Заслуженная артистка Бурятской АССР», в 1976-м – «Народная артистка Бурятской АССР», в 1979 году – «Заслуженная артистка РСФСР», в 1992 году она лауреат Госпремии Республики Бурятия, в 2000 году присвоено звание «Народная артистка России».

В 2006 году имя актрисы было внесено в Книгу почёта Министерства культуры Бурятии.

minkultrb.ru

ИЗВЕЩЕНИЯ

Выделяется земельный участок 1/613 доли, принадлежащий Федоровой Тамаре Мефодьевне, находящийся по адресу: РБ, Тарбагатайский район, с. Нижний Саянтуй, ДНТ «Космос», 1 квартал, участок № 37 с кадастровым номером 03:19:000000:41 от 17.11. 2011 г.

Возражения направлять в течение 30 дней со дня опубликования объявления по адресу: Республика Бурятия, Тарбагатайский район, с. Нижний Саянтуй, ДНТ «Космос», 15 квартал, 1А.

Выделяется 2/613 доли земельного участка 03:19:000000:41:3У1 от 05.03.2014 года, принадлежащего Шулунову Василию Арсеньевичу, находящийся: РБ, Тарбагатайский район, ДНТ «Космос», квартал 10 участки 30 и 31. Возражения направлять в течение 10 дней со дня опубликования объявления по адресу ДНТ «Космос» 10/30 или председателю ДНТ «Космос».